

Misión

Organo de A. C.
Local y Comarcal

3 Diciembre 1955

OLOT

Número 10

Precio: 1 Peseta

Sumario:

Editorial, "Tota pulchra es Maria"

"Noche serena" por Aries

"La Ciencia y la Técnica avanzan"
por M. C. M.

SEMBLANZA DE
DOM PEDRO LLOSAS BADIA

"España y la Inmaculada" por el
M. I. Lamberto Font, Canónigo.

Y nuestras secciones habituales

Obras de decoración del Templo de Ntra. Sra. del Tura

En viglias de la gran festividad mariana de la Inmaculada Concepción, hemos creído oportuno recoger, en la portada, tres aspectos gráficos, de las obras de decoración que se están llevando a cabo en la Iglesia de nuestra Excelsa Patrona, como fiel reflejo de la devoción de los olotenses para con su Madre.

En la parte superior: Estado en que quedó la cúpula de la Iglesia, después del incendio y profanación en 1936. (Archivo Juan Casulá)

En la parte inferior: Fragmento de la citada cúpula antes y después de las obras de restauración diestramente realizadas. (Fotografías Coma)



Miscelánea

NOCHE SERENA

Una noche serena nos ofrece la ocasión de meditar la grandeza y sublime belleza del Universo, tachonado de astros, que se mueven obedeciendo a leyes inmutables desde el principio de los tiempos.

El estudio de sus movimientos, indica que están sometidos a fuerzas recíprocas. Estas fuerzas las agrupan formando Sistemas.

Cada sistema, pequeño grano de arena en esta ingente obra, se compone de una estrella central, alrededor de la cual giran astros menores, que carecen de luz propia, planetas y satélites. La tierra es uno de los planetas del sistema solar, que tiene por centro el Sol, estrella mediana.

El conjunto de sistemas como el descrito, forman el Universo Galáctico.

Este Universo, es pues, una reunión inmensa de astros; se calculan en unos 40.000 millones. Este enjambre enorme, adopta en conjunto la forma de una esfera achatada, con un diámetro de unos 100.000 años de luz (un año de luz = 9'5 billones de Kms.), que se mueve a gran velocidad.

Este gran torbellino está limitado por una serie de Nebulosas, que forman la Vía Láctea; gran condensación de polvo cósmico, a gran temperatura, y con brillo millares de veces mayor que el Sol. Gracias a los medios de investigación actuales, en particular telescopio y fotografía, se han podido rebasar los confines de la Galaxia y adentrarse en las profundidades del espacio, a millones de años de luz. Se descubren así, la existencia de otros universos semejantes al nuestro, torbellinos ingentes, que pueblan el océano inmenso del firmamento.

El moderno telescopio de Monte Palomar, permite afirmar que hay tantos Universos como estrellas.

Y en este minúsculo planeta, vive el hombre, criatura racional, que en su pequeñez frente a estas maravillas, posee la inteligencia, y con ella, la capacidad de admirar la gran sabiduría que Dios ha derramado en su obra creadora.

ARIES

HOY HABLEMOS DE ELLA

Ella es la muchacha guapa, guapísima que vive en la última casa del arrabal.

Todos la conocen.

La han visto ir y venir de la fuente con su ánfora a la cintura como en un abrazo al agua clara.

No pierde el tiempo en chismorreos.

Viste y anda sencilla y modestamente.

Tiene siempre una sonrisa dulce y beatífica a flor de labios.

Más de uno se ha fijado en Ella.

—¡Caramba, qué guapa y buena es María!...

Y tienen razón.

Sus padres están orgullosos. Y eso que no sospechan —ni remotamente— la grandiosa realidad de que sobre su hija radica la redención del mundo.

Ella se pasa las horas en su casa.

Y hete aquí que un día estando a solas...

—¡Dios mío! ¿Qué es eso?.

Se le mete el cielo entero en su habitación.

—Ave, María. Has sido escogida para Madre de Dios. No temas...

Pero eso se queda en la intimidad y en el secreto.

Y el carpintero de la aldea ha puesto sus ojos enamorados en Ella.

Y José, acaba uniéndosele en matrimonio.

Más, luego, al hombre se le clavan en la frente unos interrogantes de acero como cán-

Editorial

TOTA PULCHRA ES MARIA

Únicamente María es toda hermosa, puesto que Dios —manantial eterno de la belleza— quiso hacerla objeto de sus infinitas dilecciones, al adornarla con todos los tesoros de su gracia. Toda hermosa es la Virgen, puesto que «el Altísimo la santificó para hacer de ella su tabernáculo» y para «constituirla en su trono», «poseyéndola desde el principio».

María es toda bella, por haberse complacido la Divinidad en sus encantos y por haberla preservado, desde el mismo instante de su Concepción Purísima, de la más leve sombra de pecado. Y por ello es la mujer «benedicida por todas las generaciones», «la gloria de Jerusalén», «la alegría de Israel» y «el honor de nuestro pueblo»; la esperada por los profetas, el júbilo de los patriarcas, el consuelo de la Iglesia y hasta la esperanza de los pueblos paganos.

Y el legendario Egipto, en la penumbra de sus tiempos más remotos, presente la belleza de María, al consagrar su culto a Isis, virgen que debía engendrar a la divinidad vencedora del mal y de la desdicha. La misteriosa India, por medio de sus poetas, cantó a la virgen blanca y pura que había de ser la madre del dios invencible. La opulenta Persia conservó en su «Zent Avesta», preludio del dualismo maniqueo, la tradición de una virgen vencedora de Arimán, dios de la maldad. Ptolomeo y Albumásar leen y descifran la carrera de los astros y echan su pronóstico de que, bajo el signo de *Virgo*, nacería una doncella purísima, libertadora del hombre. La pagana Grecia relata su leyenda de los Argonautas, según la cual el templo de Císico, en el Helesponto, había de ser consagrado a un dios nacido de una virgen pura. Y la corrompida Roma erigió un templo dedicado a la paz —solamente abierto al culto en períodos de guerra— en la creencia de que se hundiría el día que una virgen concibiera.

María, Virgen Purísima, madre del Mesías prometido, espejo de la Divinidad y corredentora del humano linaje, es la «ciudad de Dios, gloriosamente elogiada», «el honor de las hijas de los Reyes», la que «roba el corazón de su esposo» y la que «procede de la boca del Altísimo, como a primogénita de todas las criaturas». Y, por ello y como consecuencia necesaria, hubo de ser concebida sin mancha, como «la zarza sinaítica, que ardió sin consumirse»; como «nube en la que se reclina el Señor»; como «la columna de humo aromático, que se levanta del desierto», como «torre de marfil, inasaltable», «libro que abre su cáliz entre espinas», «vellón de lana, impenetrable a las aguas» y «terebinto que extiende su fronda de amor y de gracia».

Y porque María, es toda hermosa, toda pura y toda inmaculada, el pueblo cristiano la considera «vestida de sol», «pisando la luna» y «coronada de estrellas»; «majestuosa como el alba»; graciosa «como la flor del campo» y «el lirio de los valles»; cimbreante «como las palmeras de Cades»; fragante «como las rosas de Jericó»; suave «como el aceite derramado»; dulce «como un panal de miel», y exaltada «como el cedro, el ciprés y el cinamomo»; como «el manzano que crece en la huerta», «y como la espaciosa olivera que ondea sus ramajes por el campo».

María es toda hermosa, por ser el archivo de todas las bellezas y el índice de todos los encantos; el imán de nuestro corazón y el compendio de nuestros efectos más tiernos. La hermosura de María es el esplendor del orden: En ella refulge la bondad, como tabernáculo de la bondad infinita; la belleza, por haber derramado el Señor sobre ella, todos los carismas y perfecciones, y la verdad, por ser el trono de la sabiduría del mismo Dios.

Toda la cristandad aclama a María, toda bella y triunfadora del mal, en el inefable misterio de su Concepción Inmaculada; todos los corazones se derriten de gozo el día de su fiesta y, en él, resuenan desde los ámbitos celestes hasta por los rincones más apartados de la tierra, himnos de gloria y de loanza y de victoria, a los que se suma MISION, repitiendo aquella salutación tan española, que ya modulaban nuestros abuelos, muy antes de la declaración dogmática, y que aparecía cincelada en la casi totalidad de los dinteles de las puertas, de nuestras antiguas mansiones:

Ave María Purísima,
Sin pecado concebida.

camos que le hieren.

—¿Es posible?... Sí que...

Porque ella es madre misteriosamente.

Y resulta —una noche José lo vio claro porque un ángel se lo dijo— que también es misteriosamente virgen.

Y es que Dios el Todopoderoso, ha hecho cosas grandes, enormes, increíbles.

Porque vio la humildad de su esclava.

Porque la han de llamar bienaventurada todas las generaciones.

Porque se ha acordado de su misericordia según prometió a nuestros padres.

La ha hecho INMACULADA.

RAM-MAR
escolapio

Comentario Evangélica (San Mateo 11, 2-10. - Dominica II de Adviento)

"Robles y Cañas"

Juan, el Bautista, una de las figuras centrales de este Tiempo de Adviento, estaba encarcelado por Herodes en su fortaleza de Maqueronte. Como Isaías, su precursor y modelo, tuvo la Santa hombría de decir el «Non licet tibi!» (¡No te es lícito...!) a quienquiera que fuere.

«Ell branda l'analema; ell ha escopit al front de la impudicia coronada amb l'angusta diadema...» (Juan Alcover: Poemes Biblics: «El ginebró»). Y esto, no lo toleran los Reyes.

Por ello sufrió cadenas en Maqueronte, «el nido de águilas», situado a unos mil cien metros de altura, en la ribera oriental del Mar Muerto.

Pero la soledad a la que se avezó desde tan niño, no le puede aislar de las inquietudes espirituales de su pueblo. Y manda a sus discípulos a decirle a Jesús: «¿Eres tú el que ha de venir o aguardamos a otro?» (Mateo: XI, 3). Ningún fallo en la fe, o señal de impaciencia o ignorancia de San Juan (como algunos sostienen o insinúan), debemos ver en este mensaje. El Bautista manda sus discípulos, envidiosos y mal dispuestos contra Jesús, para que se convenzan por sus propios ojos.

No cuadrarán bien con un Bautista, flaqueando los cálidos elogios que le tributa Jesús: «¿Qué salisteis a ver en el desierto? ¿Una caña cimbreada por el viento? Pues ¿qué salisteis a ver? ¿Un hombre vestido muellamente?...»

El hombre que vistió piel de camello, y se nutrió con

los pobres alimentos del desierto y, supo apechugar con las responsabilidades de aquel.

«... crim que ha comès, mai perdonat: dir als pobres i als reis la veritat», (Alcover: l. c.) no era, ciertamente, una caña que doblega el viento.

Era el roble gigantesco y bravío, que no se amilana ante la más deshècha tempestad. Por esto arrostró erguido y sereno las iras del sensual y ladino reyezuelo, que le leía, a su pesar, y respetaba. Y por esto, también, supo inclinarse, exultando de gozo, a la llegada del «Esposo», y «menguar», decapitado, para que Jesús «creciera». (Juan III, 29-30).

¡Plegue al Señor levantar multitud de tales robles en el cañaveral de tanto cristianismo adocenado y egoísta! Robles fuertes y dúctiles, a la vez; indomables y humildes. Que sepan confesar, con hechos: «Es preciso obedecer a Dios antes que a los hombres». (Actos de los Ap.: V, 29).

Pero, asimismo, sepan arrumar todo orgullo y apatencia personal, y dejar paso libre a las empresas y personas que, por disposición de Dios, deben suceder y suplantarse a sus propias empresas y personas en la gran Obra de cristianización, siempre pujante y renovada.

El «Adviento» (advenimiento) de Jesús-Rey no se realizará jamás sin la inmolación, por lo menos espiritual, de sus precursores.

Fr. V. de A.

LA CIENCIA Y LA TECNICA AVANZAN

EN ESPAÑA

Quizá se sorprenda Vd., si le digo que treinta mil obreros y 650 millones de pesetas se emplean en España en las industrias y producción del caucho.

Y que se ha llegado a tal calidad, que son quince los países que solicitan exportación de nuestros neumáticos, de los cuales el año pasado fabricamos casi dos millones de unidades.

También hemos avanzado muchísimo en la producción de tabaco, que en diez años ha pasado de seis a treinta y dos millones de kilogramos.

Pero hemos avanzado poco en su calidad. Esto lo reconocen los organismos oficiales y Vd., naturalmente, está de acuerdo con ellos.

EN ULTRASONIDOS

También estará Vd. de acuerdo con el dentista, cuando le diga que va a aplicarle las fresas dentales que perforan el diente mediante vibraciones ultrasónicas, ya que son completamente inofensivas, no cortan las partes blandas y no le pondrán nervioso con su zumbido.

Estos ultrasonidos parece van a servir para las más diversas aplicaciones, pues, además de la citada y de usarlos en aparatos médicos, de los cuales ya funciona uno por lo menos en Olot, podrá Vd., señora, secar la ropa con ra-

pidez extraordinaria y con un gasto insignificante de electricidad.

De momento ya se usan en las fábricas de aprestos textiles.

El no tener que mirar al cielo todos los martes para ver si podrá o no secar la ropa, será para Vd. una gran comodidad.

EN TELEVISION

Pero para comodidad, la de los poseedores de aparatos de televisión, que algún día tendremos en nuestro país.

Ahora estos felices mortales ni deben levantarse de su butaca, situada a tres o cuatro metros de su receptor, para manipular en el mismo.

La casa Zeniht R. C. ha puesto a la venta, en octubre pasado, un aparato en forma de pistola que emite un haz de rayos, los cuales dirigidos a un punto del receptor de televisión cambian de estación emisora y cierran o abren el audio a su gusto.

EN ALIMENTACION

En cuanto a gusto, parece lo tiene exquisito el pan de algas marinas azules que fabrican ya unas cincuenta panaderías alemanas.

Se mantiene suave y sin mohos durante ocho días y es más sabroso y nutritivo que el de trigo.

Se panifica también fácilmente con la leche, lo que lo hace útil para pastelería.

M. C. M.

Nuestro NO-DO

■ Dicen que Harry Truman ganará unos veinticinco millones de pesetas en concepto de derechos de autor por su libro de memorias.

Animarse, caramba. Venga, hágase Presidente, hombre, y escriba sus aventuras. Vale la pena. Ya lo ve.

■ El Doctor Karl Bringmann, director de la agencia católica alemana de noticias, que fué a Rusia como acompañante del Canciller Adenauer, afirma que de los siete millones de almas en que se calcula la población de Moscú, sólo unas dieciocho mil personas asisten regularmente a los cultos religiosos que se celebran los domingos y fiestas en los templos ortodoxos de la capital soviética.

Así se explica que aquella gente trate a las personas como bestias y sólo piense en armamentos y su país sea un infierno.

■ En la VI exposición de Filatelia y Numismática que se acaba de inaugurar en San Martí de Provençals, de Barcelona, figura una colección de sellos propiedad del Cardenal-Arzbispo de Nueva York, monseñor Franklin Spellman.

Para que luego se diga que de las colecciones es cosa que... ¡psé!. Nos los recibimos la carta y ¡ras!... el sobre a la papelera.

Vida Parroquial

Funciones Religiosas

† **Cuarenta Horas.**—Continúan en la Iglesia de «La Caridad», a las horas de costumbre.

† **Catecismo.**—Mañana, a las 3'15 de la tarde, en las Iglesias: Parroquial, Ntra. Sra. del Tura, San Bernardo y Santa Magdalena, Lección 52 y explicación de la 53 para las de 2.º y 3er. grado; lección 1.ª para los de 1.er grado.

IGLESIA PARROQUIAL

† Mañana, antes del Oficio, procesión del «Roser». Tarde, a las 7'30, Rosario, Novena de la Purísima y ejercicio de las Cuarenta Avemarías.

† **Jueves, Festividad de la Inmaculada Concepción.** Es día de precepto. Las Misas como los domingos. A las 8, Comunion General de la Cofradía de la Purísima y de las Conferencias de San Vicente de Paúl. A las 9, Comunion General de los niños y niñas de los Colegios y del «Casal Mariá». A las 10, Oficio Solemne. A las 3'30, Trisagio Mariano cantado por las secciones del «Casal Mariá». A las 7'30 de la noche, conclusión de la Novena con sermón por el Rdo. Jerónimo Gelada, pbro. Terminada la función, habrá imposición del Santo Escapulario

de la Purísima, e inscripción a la Cofradía de la Inmaculada.

Aviso importante.—A partir de mañana, y hasta nuevo aviso, en los domingos y días de precepto, dejará de celebrarse la misa de las 4'30 Asimismo, desde el lunes pasado, la primera misa, en los días laborables, se celebrará a las 7.

† **Iglesia de los PP. Capuchinos.**—Jueves Eucarístico: Día 8. Unica Misa de la Asociación, a las 7'30, Por la tarde: Hora Santa, a las 7.

† **Iglesia de las Escuelas Pías.**—La Junta de Damas de la ciudad, invita a todas las madres cristianas de Olot, a que asistan a la Misa que en honor de la Inmaculada se celebrará en dicha Iglesia, a las 11 de la mañana del próximo jueves, «Día de la Madre».

† **Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen.**—El próximo jueves, Las Doncellas de la Ciudad homenajearán a su Excelsa Madre, la Inmaculada; con los siguientes actos:

A las 8'30 de la mañana, tradicional Misa de Comunion General, con plática preparatoria por el Rdo. P. Alberto Collell. A las 4 de la tarde, Felicitación Sabatina y Salve popular, oficiando el Rdo. Sr. Cura Párroco Arcipreste Don Antonio Butiñá. Al final Besamanos.

Un hijo de nuestra Diócesis, Obispo Auxiliar de Barcelona.—El pasado día 28 de los corrientes, Radio Vaticano difundió la noticia del nombramiento de

Obispo titular de Ortosia de Fenicia, y auxiliar de Barcelona, del Excelentísimo y Reverendísimo Monseñor Narciso Juvany Arnau, Canónigo de la Catedral de la Ciudad Condal, natural de Santa Coloma de Farnés, y conocido en nuestra ciudad, más por haber predicado una de las novenas a Ntra. Sra. dal Tura.

Unimos nuestra felicitación a las muchísimas que está recibiendo, haciendo votos para que el Divino Espíritu le ilumine en sus nuevas obligaciones y haga que, desde tan elevado cargo, pueda trabajar muchos años por el bien de la Iglesia y santificación de las almas.

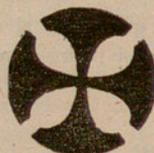
«Ad multos annos».

Movimiento Parroquial

Bautismos.—Angel Rodeja Rubio.

Matrimonios.—Anatalio Escudero Arroyo con Marta Jaime Arca.

Defunciones.—Emilia Pujol Planagumá, viuda, 50 años, con todos los S. Sacramentos.—Lorenza Rodeja Berga, casada, 38 años, con la Extremaunción.—Joaquín Turbau Bosch, casado, 62 años, con todos los Santos Sacramentos.—Joaquín Benet Planas, casado, 61 años, con la Extremaunción, s. c.—Pedro Llosas Badía, viudo 87 años, con todos los S. Sacramentos.—Francisco Ortiz Soler, casado, 81 años, con la Extremaunción.—Pedro Juanola Fábregas, casado, 43 años, con todos los S. Sacramentos.—Teresa Reixach Teixidor, viuda, 56 años, con todos los S. Sacramentos.



El señor Don Pedro Llosas Badía

VIUDO DE D.ª ANA SERRAT-CALVO Y PLANA

Obrero de la Parroquia - Decano de la Junta de la Minerva - Prior Honorario de la V. O. T. del Carmen
Condecorado con la Cruz de Oro «Pro Ecclesia et Pontifice»

Durmióse en la paz del Señor, el día 28 del mes pasado, a los 87 años de edad,
confortado con los Santos Sacramentos y una especial Bendición de Su Santidad

(E. P. D.)

Sus apenados: hijos, Miguel y Martirián; hijas políticas, María de Nuria de Bosch y María Burch de Barraquer; nietos, Carmen Vayreda Llosas; Rosa, Pedro, Montserrat, Carmen y Juan Llosas de Bosch, y M.ª Mercedes y Ana Llosas Burch; nieto político, Claudio Gomar Masses; biznietos, Claudio, Alberto, Carlos y Javier Gomar Vayreda; los jóvenes Rafael Colomer y Nolasco Sacrest, sobrinos, primos y demás parientes, al recordarles tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones.

Olot, Diciembre de 1955.

Los Emmos, y Excmos. Cardenales de Toledo, Tarragona y Santiago de Compostela y los Excmos. Arzobispos de Cataluña y Baleares, se han dignado conceder indulgencias en la forma de costumbre.

Funeraria Besora-Tel.365

IN MEMORIAM

Don Pedro Llosas Badía

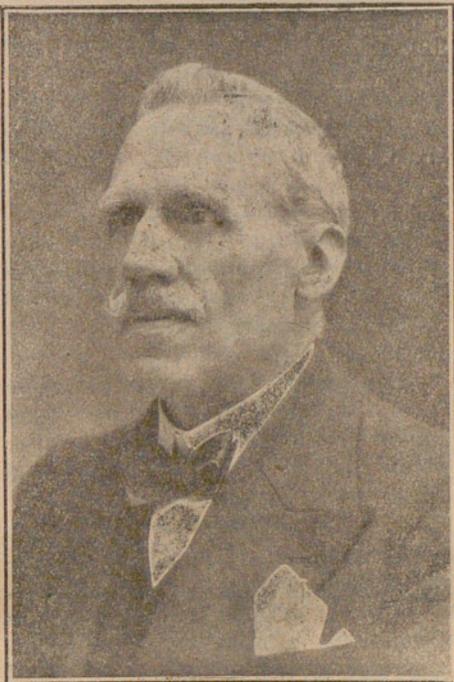
Olot cierra un ciclo de su historia con la muerte del insigne patricio don Pedro Llosas Badía, ocurrida en esta ciudad, el lunes último. Puede afirmarse, sin rodeos, que la vida de esta comarca, durante el primer tercio del siglo, giró en torno del señor Llosas, el caballero de rancia chapa cristiana; acaso la personalidad más relevante de la provincia.

Nació en Olot el año 1868. Cursó sus estudios en el Colegio del Collell, más tarde en la Universidad de Barcelona y luego en la Central, en la que se graduó de Doctor en Filosofía y Letras, y todavía, en la plenitud de su carrera política, en Ciencias Históricas, obteniendo siempre la más alta calificación.

En 1898 fué elegido concejal de nuestro Ayuntamiento, del que desempeñó la primera tenencia de Alcaldía, hasta el año 1902. El mismo año fué elegido Diputado Provincial del distrito de Olot-Puigcerdá y, en 1907, Diputado a Cortes por el de Olot, cargo que conservó hasta el año 1918. En 1921, a consecuencia del desastre de Anual, el Gobierno Nacional, presidido por D. Antonio Maura, nombró al Sr. Llosas Gobernador Civil de Baleares. En 1924, fué Presidente de la Diputación Provincial de Gerona y Consejero de la Mancomunidad de Cataluña. En 1925, Gobernador Civil de La Coruña y al siguiente, y a petición propia, nuevamente fué trasladado con el mismo cargo a Baleares, hasta el año 1930, en el que dimitió del mismo.

El paso del señor Llosas por las Cortes, es de los que dejan indeleble recuerdo. Sus brillantísimas intervenciones, principalmente en cuestiones religiosas, tuvieron eco en el mismo Vaticano y si un día, por mediación del Cardenal Di Pietro, el actualmente San Pío X le transmitía sus plácemes y bendiciones, Benedicto XV, poco más tarde, le reiteró personalmente su benevolencia, mediante autógrafo, y otorgándole la condecoración «Pro Ecclesia et Pontifice». ¿Quién de los que no peinen canas, no recordará la serie interminable de discursos que pronunciara el señor Llosas en la famosa obstrucción a la Ley del Candado, que

coartaba el establecimiento de órdenes religiosas en España?. La actuación de nuestro patricio en las Cortes fué una constante profesión de fe, con la arrogancia de un héroe cristiano, y su actuación al frente de los Gobier-



nos Civiles de Baleares y La Coruña fué tan ejemplar en todos los órdenes, que todavía se recuerda en aquellas provincias su mandato, como «el tiempo del buen Gobernador». Su rectitud no tuvo límites y su honestidad rayó a la ejemplaridad misma. Basta el detalle de que el desempeño de sus cargos de Gobernador le representó un serio quebranto en sus medios de fortuna, con ser su género de vida sumamente modesto.

Escritor atildado, orador brillante, dotado de una cultura vastísima, sólidamente cristiana, y de una bondad y de una virtud muy poco corrientes, pasó la vida dispensando el bien.

A su casa acudían amigos y enemigos. Durante su gestión de Diputado, promovió la construcción de carreteras de las que tanto carecía esta comarca; favores y recomendaciones, sin tasa ni medida; mejoras de todas clases...siempre con una diligencia, con una actividad y con un interés excepcionales. Por otra parte su linaje de vida, en lo íntimo de su hogar, era casi la de un religioso profeso. Hasta lo último de sus días, hurtando tiempo al tiempo, rezó el oficio divino. Era devotísimo de Nuestra Señora del Carmen y del Santo Rosario, y casi el noventa por ciento de sus escritos, la mayor parte sin firma o con la de un pseudónimo, fueron para romper lanzas por la Iglesia y por la España católica, para enaltecer a Dios, a la Virgen y a los santos, o para glorificar sus festividades. ¡Cuántos artículos del señor Llosas, aparecidos anónimamente en publicaciones de Olot, recorrieron, de revista en revista y de diario en diario, España entera, difundiendo, por doquier, el dulce perfume de Cristo!

Descanse en paz el señor Llosas, este dechado de caballeros católicos, que ha visto extinguir su ya dilatada vida, plácidamente, con la muerte del justo, con la serenidad propia de las almas elegidas de Dios; con la misma placidez con que se extinguían en el horizonte, las doradas luces de la tarde otoñal, en la que, rodeado de los suyos, entregaba su alma al Criador; a Aquel a quién confesó, en público y en privado, sin descanso ni tregua, en espera de las promesas evangélicas; «A aquel que me confesare delante de los hombres, le confesaré Yo ante mi Padre Celestial».

A los deudos del señor Llosas, y en especial a su hijo D. Miguel, colaborador nuestro, testimoniamos nuestro más sentido pésame; pésame que testimonió la ciudad entera en el acto del sepelio y de los funerales del finado. Olot despedía, con ellos, a su primera personalidad y a un ciclo histórico que, con ella, se cierra: Una época patriarcal, de hondísima solera cristiana, para dar paso, definitivamente, a la «era atómica», con su vértigo y toda su incertidumbre.

El acto del sepelio constituyó una gran manifestación de duelo

La presidencia oficial estaba integrada por don Antonio Franquet, que representaba al Gobernador civil de Gerona; Rmo. Antonio Butiñá, por el Exmo. y Rdmó. Obispo; D. Pedro Bretcha Galí, alcalde de Olot y presidente de la Diputación Provincial de Gerona; don Carlos Obiols, presidente accidental de la Audiencia Provincial de Gerona; don Tomás López, en representación del excelentísimo señor presidente de la Audiencia Territorial de Barcelona; Ayuntamiento en pleno de Olot; párroco arcipreste y Ayuntamiento en pleno de

la condal villa de Besalú, y Diputación Provincial de Gerona.

Siguen entre las representaciones las del Tribunal Tutelar de Menores de Gerona; Tribunal Tutelar de Menores de Barcelona; Junta Provincial de Menores de Barcelona; Obra Tutelar Agraria de Barcelona; Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros; Consejo General del Banco Hispano Americano; representaciones de casi todos los ayuntamientos de la comarca; Juzgados de Primera Instancia y Comarcal de Olot y señores curiales de la ciudad; delegación

e inspección provincial del Ministerio de Información y Turismo; representación de «El Correo Catalán»; director y profesores del Instituto de Olot; Padre Rector de la Basílica de Ntra. Sra. del Collell y varios profesores del colegio del mismo nombre; órdenes religiosas de Olot: PP. Escolapios, Carmelitas y Capuchinos, y una numerosa representación de los párrocos de la comarca.

Entre los testimonios de pésame figuran los de D. Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes; D. Antonio Iturmendi, Ministro de Justicia y otras relevantes personalidades.

AYUNTAMIENTO

Comisión Permanente. - Extracto de los acuerdos adoptados en la sesión del día 30 de noviembre de 1955. Se acordó:

Aprobar la minuta del acta sesión anterior.

Contratar el servicio de Vigilante Auxiliar del Resguardo de Arbitrios, con D. José Ventura Alsina, como resultado del concurso celebrado.

La recepción definitiva de varias obras de pavimentación realizados por «Agusti Hermanos y Masoliver e Hijos, S. A.».

Estimar una reclamación sobre arbitrios y desestimar otra.

Aprobar el Padrón de solares sin edificar del actual ejercicio, exponerlo al público 15 días para reclamaciones y tenerlo por definitivamente aprobado transcurrido dicho plazo.

Aprobar una relación de facturas de Fomento con cargo al Presupuesto ordinario.

Conceder licencia para obras particulares a D. Luis Cicres y D. Jaime Sala.

Conceder licencia para instalar un electro-motor a D. Miguel Puigvert.

Que se habilite la parte indispensable para dependencias de la Policía Municipal, del local que ocupaba la antigua Pescadería en los bajos de esta Casa Consistorial, y por el Sr. Arquitecto se redacte el proyecto.

Que pase a la Comisión de Gobernación para dictamen las instancias de tres concesionarios de puestos fijos en el Mercado de Abastos, pidiendo se les autorice ampliar los mismos con otros vacantes.

Sesión extraordinaria. - Extracto de acuerdos adoptados por el Ayuntamiento Pleno del día 30 de noviembre de 1955. Se acordó:

Aprobar la minuta del acta de la sesión anterior.

Aclarar, en el sentido de que comprende también a las chacinarías o tocinerías, el párrafo del acuerdo del Ayuntamiento Pleno de 17 de octubre relativo a la regulación de la venta de artículos alimenticios, que dice así: «En las carnicerías no podrán venderse, bajo ningún pretexto, frutas, verduras y hortalizas, ni otros artículos alimenticios que carnes frescas, salvo en aquellas tiendas en que antes del 18 de octubre de 1949 ya vendían dichos artículos, de solicitarlo sus dueños y de serles autorizada la venta.

Nombrar una Comisión especial integrada por el Teniente de Alcalde de Cultura y Deportes D. José M.^a Torrent Sacrest y los Concejales Sres. Serrat, Castañer y Artigas, para que oiga a los directivos de la U. D. Olot, con el objeto de preparar lo pertinente para la regulación definitiva del campo municipal de Deportes, que compete al Ayuntamiento.

CARNET DE IDENTIDAD

De acuerdo con las instrucciones de la Comisaría del Cuerpo General de Policía de la Provincia de Gerona, han sido comenzados los trabajos preparatorios para la expedición del carnet de identidad en esta Ciudad, bajo la inmediata dirección del Jefe de la Policía Municipal y la supervisión del Sr. Secretario General del Ayuntamiento.

Dichos trabajos se organizan de manera que causen las menores molestias a los interesados, los cuales recibirán el oportuno aviso para personarse, en su día, en la oficina organizada al efecto, para firmar la correspondiente solicitud de declaración. **ben** adquirir dicho carnet obligatoriamente los que hayan cumplido 16 años de edad.

Cuando sean llamados deberán traer 5 fotografías tamaño carnet, cuyas características conocen los señores fotógrafos, siendo totalmente libre acudir a cualquiera de los mismos.

En sucesivas notas se darán nuevas instrucciones.

Vida local 

A.C.—Las secciones de menores de la Juventud Femenina, tendrán, mañana, a las 11'30, reunión extraordinaria en el «Casal Mariá». Se encarece a todas las asociadas la asistencia.

Bodas de oro de vida Religiosa.—El próximo martes, día 6, a las nueve y media de la mañana, se celebrará en la Iglesia de los RR. PP. Capuchinos la solemne Fiesta del Cincuentenario de la toma de Hábito del Religioso Fray Nicolás de Gerona, limosnero de dicha Comunidad Presidirá el acto el M. R. P. Damián de Odena, Provincial, y predicará el Excmo Rvdmo. P. Matias Solá, Obispo de Colofón.

Nombramiento.—Por el ministerio de Justicia, ha sido designado para ocupar el cargo de Presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Barcelona, Don Martirián Llosas Serrat-Calvó.

Subrayamos con verdadera satisfacción la noticia, aún sintiendo se haya producido el nombramiento, precisamente el día en que falleció el padre del designado.

Necrológicas.—El pasado sábado falleció cristianamente en nuestra ciudad, a los 80 años, Doña Dolores Domenge Gou, hermana del que fué ilustre artista y pintor olotense, D. Melchor.

Confortada con los Santos Sacra-

mentos y la Bendición Apostólica, el domingo último dejó de existir, a los 50 años de edad, D.^a Emilia Pujol Planagumá, Vda. de D. José Ferrés Alsina y hermana del fotógrafo. colaborador nuestro, D. Emilio Pujol.

El pasado lunes, confortado con los Auxilios Espirituales, falleció a los 61 años de edad, D. Joaquín Benet Planas, esposo de D.^a Magdalena Tresserras Rovira y padre de M.^a Teresa y Ramón, conocido comerciante y miembro de la Junta de la Caridad.

Aquel mismo día, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, durmióse en la paz del Señor D. Joaquín Turbau Bosch, persona muy conocida y apreciada; esposo de D.^a Rita Orriols Matarrodona.

El miércoles último, confortada con los Santos Sacramentos, falleció Doña Teresa Reivach Teixidor, Vda. de Don Baldomero Fontseca.

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, anteayer, falleció D.^a María Fortet Pagés, Vda. de Juan Triadú y Guitart.

A las respectivas familias, nuestro sentido pésame, rogando a los lectores recuerden en sus oraciones el encomendar a Dios el alma de cada uno de los finados.
Pie Jesu. Domine, dona eis requiem.

Cristalerías ROSAU

REGALA

Un magnífico lote

UNA CRISTALERIA Y UNA VAJILLA

Vea próximo número con todos los detalles.



Don Joaquín Benet Planas

MIEMBRO DE LA JUNTA DE LA CARIDAD

Durmióse en la paz del Señor, a los 61 años de edad

confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición de Su Santidad

E. P. D.

Sus apenados: esposa Magdalena Tresserras Rovira; hijos M.^a Teresa y Ramón; madre política Dolores Rovira, Vda. Tresserras; hermanos políticos Juan y María Tresserras y Lourdes Puig de Tresserras; tíos, sobrinos, primos, demás parientes y el joven Juan Pujol Isern, al participar a Vd. y familia tan sensible pérdida, les ruegan tengan a bien encomendar a Dios el alma del finado, favor por el cual les quedarán muy reconocidos.

Olot, Diciembre de 1955.

Las Excmos. y Rdmos. Sres. Arzobispo-Obispo de Barcelona y Obispos de Gerona y Vich, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Natalicio. - El hogar de los esposos Juan M.^a Tor y Roser Pujol-Galcerán, en la casa veraniega de Campolier (Bañolas) se ha visto alegrado con la venida al mundo de su primogénito, a quien se impuso en las fuentes bautismales el nombre de Jaime.

Reciban los distinguidos consortes y familiares, nuestra enhorabuena.

Accidente. - El pasado martes, el escultor D. Cristóbal Quera Molí, tuvo la desgracia de sufrir un accidente mientras estaba trabajando, del que resultó lesionado de consideración, por lo que fué necesario internarlo en una clínica de nuestra ciudad.

Delegación Oficial de Agentes Comerciales. - El pasado sábado, en el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento, se celebró la reunión anual ordinaria de los Sres Agentes Comerciales Colegiados, afectos a esta Delegación local.

Se trató de la fiesta patronal a celebrar el día 18 del corriente, en el sentido de unirse esta Delegación a la fiesta provincial que se celebrará en Bañolas y a la que concurrirán las Delegaciones de Gerona, Figueras y Olot.

Los actos religiosos, en honor a la Virgen de la Esperanza, se celebrarán en esta ciudad, en hora adecuada, antes de la salida en autocar para Bañolas.

A todos los afiliados se les solicita su personal asistencia, acompañados -si así lo desean- de su esposa y demás familiares.

Nuestro comercio. - En el transcurso de la presente semana, en la Plaza del Generalísimo, ha tenido lugar la apertura del establecimiento de «Novedades y Confecciones Teresita Andorrá», arreglado con sumo gusto.

CASAL MARIÁ

Para mañana está anunciada, a las 5'30 de la tarde, una gran velada teatral.

Para el jueves próximo, fiesta de la Inmaculada Concepción, además de los actos religiosos anunciados, visita a los enfermos del Santo Hospital, Campeonato de Ping-Pong, partido de futbol, y en el teatro de la entidad, por la tarde, la sección femenina representará el poema lírico «Eulària, flor d'ametller».

Parroquia de Las Presas. - El lunes próximo, a las 7 de la tarde, empieza el Santo Novenario de Almas, predicado por el Rdo. Manuel Pont, Misionero Diocesano.

Cupón de los ciegos

Números premiados	
Jueves, día 24	núm. 333
Viernes, día 25	núm. 963
Sábado, día 26	núm. 659
Lunes, día 28	núm. 734
Martes, día 29	núm. 905
Miércoles, día 30	núm. 630

Servicios de Urgencia

Farmacia de Turno: La de D. Jorge Vayreda Bofill.

Cruz Roja. - Servicio de Ambulancia: Sargento: Miguel Jutglá Bertrán, Empresa donde trabaja: Castellanas, Serra y Casadevall.

«Tabacalera S. A.» - AVISO: A partir de hoy y hasta el día 10 inclusive, se procederá, en las expendedorías de esta localidad, al Canje de Efectos Timbrados inutilizados según las normas acostumbradas.

Mañana domingo, permanecerán abiertas las Expendedorías de Tabacos número 4 y 5, de las calles Hospicio y Agua, respectivamente.

El Tiempo 

SERVICIO METEOROLOGICO
facilitado por el Convento de los PP. Capuchinos
Mes de Noviembre

Día	Máxima	Mínima	Lluvia	Viento
25	14'5	-3		E.S.E.
26	10'6	-5'5		E.N.E.
27	11	-5'5		E.S.E.
28	14'5	-4		S.
29	15	-3		S.S.W.
30	12'5	3'5		S.S.W.
1 Dic.	9'5	-1		S.S.W.

Máxima absoluta del mes: 24 el día 6
Mínima absoluta del mes: 5'5 los días 22, 26 y 27.
Media de las máximas: 15'6.
Media de las mínimas: 0'8.
Días de lluvia: 2.
Días de sol: 20.

El regalo de un libro, además de obsequio, es un delicado elogio

D. Lorenzana, 10 LIBRERIA **CASAMITJANA**

ULTIMA HORA CINEMATOGRAFICA

CALIFICACION MORAL

de las películas que se proyectarán el jueves, día 8.

CINEMA IDEAL

CANDILEJAS

Calific. moral: 2 - Jóvenes. - Censura del Estado: Autorizada para todos los públicos. Nacionalidad: Norteamericana. Productora: United Artists. Distribuidora: C. B. Films. Asunto: Comedia. Director: Charles Chaplin. Protagonistas: Charles Chaplin, Claire Bloom y Sidney Chaplin. Fecha estreno 18-4-55-Capitol-Madrid. Duración en minutos: 135.

Síntesis: Triste relato de la vida de un viejo «clown», ya casi olvidado, y de una joven bailarina. Una historia de amor suave, desarrollada con indecible ternura. Desenlace sencillo, humano, sin sensiblerías. En la acción, reflejo autobiográfico del protagonista - a él se deben el argumento, diálogo y fondo musical -, todo está hábilmente trazado. Lo dramático se combina con lo humorístico, lo superficial con lo profundo y hasta la música resulta expresiva en sus evocadoras escenas. Sencillos decorados y detalles de fina observación crean un ambiente perfecto de la época. 1914. Diálogos de bellos pensamientos. Todo es admirable en esta delicada y excelente producción, auténtico exponente de buen cine. Insuperable interpretación de Chaplin, secundado por un conjunto de inteligentes actores.

Moralidad: Sátira social, de aguda ironía, con fondo amargo y ligeramente desconsolador, contrarrestado por el optimismo de frases ejemplares y la comicidad de varias escenas.

TEATRO PRINCIPAL

PAN, AMOR Y... CELOS

Calific. moral: 3 R. - Mayores, con reparos. Censura del Estado: Autorizada para todos los públicos. Nacionalidad: Italiana. Productora: Titanus Films, 1954. Distribuidora: Mercurio Films. Asunto: Comedia. Director: Luigi Comencini. Protagonistas: Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida y Roberto Riso. Fecha estreno: 15-9-55-Callao-Madrid. Duración en minutos: 97.

Síntesis: Comienza esta película veinticuatro horas después del día en que finaliza su primera "Pan, Amor y Fantasía", y sin apartarse del ambiente de aquella, aparecen de nuevo el lugar y los personajes - encarnados por los mismos actores - para crear, impulsados por los celos, nuevas escenas de humor con la nota sentimental de su desenlace sencillo y humano. La pericia del guionista y la labor del director e intérpretes, han dado lugar a una nueva producción de profunda y sagaz observación, espontánea en situaciones y de ocurrencia diálogo, que en nada desdice de su antecesora. Excelente labor de los protagonistas, secundados por el resto del reparto.

Moralidad: Abundan las insinuaciones y los reparos de forma junto a reacciones positivas y llenas de comprensión



Joaquín Turbau Bosch

Falleció el día 28 de Noviembre, a los 62 años de edad

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus resignados: esposa Rita Orriols Matarrodona; hermanos Rosa y Marina; hermanos políticos Ana Taberner, Pedro Fàbrega, Juan Costa, Esteban Ferrés (ausente), Juan Orriols y Carmen Bosch; tío Rdo. Francisco Orriols; sobrinos primos y demás familia,

al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a los FUNERALES que, en sufragio del alma del finado, se celebrarán el próximo martes, día 6, a las 9 de la mañana, en la Iglesia Parroquial de San Esteban, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Olot, Diciembre de 1955.

Cines

CALIFICACION MORAL

Según fichas S. I. P. E.

CINEMA IDEAL

UN CABALLERO ANDALUZ

Calific. moral: 2.—Jóvenes.—Salvo las escenas del ballet, no hay nada que objetarle. Su tema, no es propiamente para niños, aunque la trama amorosa esté tratada con absoluta limpieza.

MAGDALENA

Calific. moral: 3.—Mayores.—Censura del Estado: Autorizada para mayores. Nacionalidad: Italo-francesa. Productora: Titanus, 1954. Distribuidora: C. B. Films. Asunto: D. amático-religioso. Director: Augusto Genina. Protagonistas: Marta Toren, Gino Cervi y Charles Vanel. Fecha estreno: 7-3-55-Pompeya-Palace-Madrid. Dción. en minutos: 85.

Síntesis: Ofrece esta producción, dentro de su tema dramático-religioso, la misma idea argumental y desarrollo que la película española «El Judas». Adaptada de una comedia de la autora italiana Madeleine Masson, su trama gira en torno a una gran pecadora que por arrepentimiento se redime al interpretar un Viernes Santo, en la Pasión del Señor, la figura de la Virgen. Muy cuidado el guión, ofrece delicados matices, aunque a veces roza lo melodramático y folletinesco sin restar interés ni emotividad a la lucha espiritual de la protagonista, que actúa dentro de un realismo humano y a la vez simbólico. Experta dirección, que recoge detalles de ambiente. Bellos efectos plásticos en una buena fotografía, de acertado color. Inteligente labor interpretativa. **Moralidad:** La profundidad del tema, lleno de espiritualidad en su excelente fondo religioso, contrasta con la crudeza y duro realismo de algunas escenas.

CINE COLON y SALON NURIA

MALVALOCA

Calific. moral: 3.—Mayores. Conducta reprobable de la protagonista, que al final intenta regenerarse. Otras conductas censurables. Una escena insinuante. Fondo religioso y personajes que representan el bien.

DEMETRIUS Y LOS GLADIADORES

Calific. moral: 3.R.—Mayores, con reparos. Censura del Estado: Autorizada para todos los públicos. Nacionalidad: Norteamericana. Productora: Franck Ross, para la 20 th Century Fox. Distribuidora: Hispano Fox Films. Asunto: Drama histórico. Protagonistas: Victor Mature, Susan Hayward y Michael Rennie. Fecha estreno: 20-12-54. Música-Madrid. Dción. minutos: 100

Síntesis: Continuación de «La túnica sagrada», realizada, igual que aquella, en cinemascopio, procedimiento que hace cobrar especial relieve a su arte espectacular, especialmente los movimientos de masas, las luchas de los gladiadores y las del protagonista con las fieras. Gran realismo en todas estas escenas, fastuosidad en la presentación. Experta dirección de Delmer Daves, e interpretación de todos los actores. **Moralidad:** Triunfo final del cristianismo y vuelta a la fe del esclavo que renegó de Cristo: religiosidad fría y extraña a nosotros, propia de la mentalidad y el carácter del autor de la obra. Escenas y frases crudas, de orgía romana, Intentos de seducción de Mesalina.

TEATRO PRINCIPAL

PRISIONERA DEL RECUERDO

Calific. moral: 3.—Mayores. Frivolidad y ambiente de teatro, alguna escena inconveniente y otras que insinúan cosas que no pasan. Actitud digna en definitiva de la protagonista.

FORT VENGANZA

Calific. moral: 2.—Jóvenes. Censura del Estado: Autorizada para todos los públicos. Nacionalidad: Norteamericana. Productora: Walter Wagner. Distribuidora: Della Films. Asunto: Aventuras. Director: Lesley Selander. Protagonistas: James Craig, Rita Moreno y Keith Larsen. Fecha estreno: 13-6-55. Avenida - Madrid. Duración en minutos: 75.

Síntesis: La Policía Montada del Canadá y los nativos del país viven en plena armonía. La aparición de los indios «sioux» está a punto de provocar una guerra que, felizmente, puede evitarse. Una más entre las muchas películas de aventuras, su asunto no ofrece interés y solo se soporta por la contemplación de bellos paisajes y su bonito colorido. Todo es ingenuo, convencional y reiterativo, notándose la falta de luchas características en el género. Buena fotografía. Discreta interpretación. **Moralidad:** Reparos de forma.

PINTURA

DORADOS

DECORACIÓN

Jaime Martí

Mulleras, 34

OLOT

Telefono 197

Esta casa dispone de personal especializado en la decoración de iglesias y dorado de altares y ofrece a sus clientes un máximo de garantía y economía en sus encargos, lo cual confirman los múltiples trabajos ejecutados en diferentes iglesias de OLOT, así como de la provincia y fuera de ella, en sus 40 años de actividades.



Se facilitan proyectos y presupuestos sin ningún compromiso.

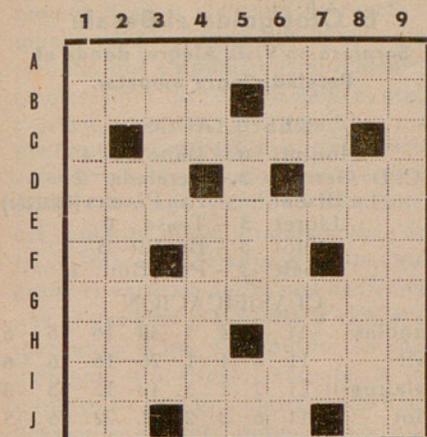
CARBONES MINERALES Y VEGETALES

casaca "FLAMA" de piñón.

Despacho: Mulleras, 36. Tel. 57

Probar para saber. Y luego... solo CHAMPAN PERELADA beber. ¡QUE RICO ES!

CRUCIGRAMA N° 4
por ICUS



- A. Curativo.
- B. Furores - Marché.
- C. Estropear.
- D. Al revés: dueño - Al revés: del verbo ir.
- E. Relativo a una virtud.
- F. Al revés: Símbolo químico - Al revés: bebida alcohólica.
- G. Transmíten imágenes a distancia.
- H. Al revés: Costado - Inflexión de la voz.
- I. Cuerpos celestes sin luz propia.
- J. Al revés: Nota - Adverbio - Interjección.
- 1. Afecto de enfermedad propia del conejo.
- 2. Al revés: Nota - Juventud.
- 3. Poner fecha - Al revés: tanto
- 4. Al revés: cogi - Al revés: Cabellera.
- 5. Al revés: Elevarse - Nota.
- 6. Al revés: Adverbio - Enfermedad de los ojos.
- 7. Al revés: Entregarán - Al revés: Movimiento convulsivo
- 8. Al revés: Nota - Grupo de islas del archipiélago filipino.
- 9. Lujurioso.

Solución del Crucigrama n.º 3

A. otA - seefA - B. areutsoC - C. Sava - NNNN - D. inU - Caete - E. SS - Taste - F. Ibero - NN - G. eteaC - Lee - H. sarT - oilC - I. Adorabale - J. Caeos - saM

1. Oasis - esoC 2. Transitada - 3. aevU - Beroe - 4. Ra - Teatro - 5. Su - eraC As - 6. etnarO - oB - 7. esneT Lias - 8. Fontanella - 9. Aené - neceM

NOTA

En el crucigrama n.º 3 se deslizó un error que suponemos habrá subsanado el buen criterio del crucigramista. En efecto, donde ponía «5-Querido-estimado» debía poner « Al revés: onomatopeya de caída, » y la solución no es « Caro » sino « eraC. »

Gatas de humar

Tres chistes bonísimos

EL PRIMERO DE CRIADAS

—Josefa, cierre las ventanas. ¿No ve que está nevando?

—¿Y se figura la Señora que si cierro dejará de nevar?

OTRO DE CAMAREROS

—Oiga... el bistek de ayer era dos veces mayor que ése de hoy!...

—¿Donde estaba sentado Vd.?

—Ahí, junto a esa ventana.

—¡Ah!. El Restaurante, señor, aprovecha cualquier ocasión para hacer propaganda.

Y EL ULTIMO DE CHICOS

—¿A que jugamos?

—Al Plan Marshall. Tú eres Norteamérica y... me das dos pesetas...

Calientacabezas

Pues, mire. Déjese de cuentos y de cuentas. Le diremos nosotros lo que el zapatero perdió.

Cien pesetas, redondas.

O 35 y los zapatos. Ni más ni menos.

Otra cosa. Eso será cuestión de ingenio.

Coja un pañuelo, tápese los ojos, déle cuerda al muelle de su entendimiento y a ver si adivina lo que es esto:

Verde por fuera.

Dentro lo verde encarnado.

Dentro lo encarnado negro.

Y dentro lo negro blanco.

Piense, piense. Ya nos lo dirá después.

Doctor

R. Bassaganyas

ELECTRO-RADIOLOGIA GENERAL
REUMATOLOGIA Y HUESOS

Lunes, Miércoles y Viernes, mañana de 11 a 1
Martes, Jueves y Sábados, tarde de 6 a 8
y horas convenientes.

Bernardo Vilar. 18, bajos-Tel. 265

OTOT

Joaquín Llongarriu Monsalvatje

Licenciado en Derecho

Gestor Administrativo Colegiado

Despacho: Fontanella, 6 (bajos)
Teléfono 366

OTOT

Para sus fotos de Carnet de Identidad

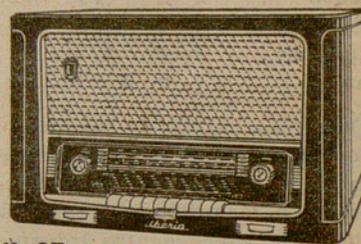
RECUERDE

Reportajes

COMA

Serra Ginesta, 6

OTOT



H-87 ANTENA ANTIPARASITARIA
3 ALTAVOCES



SERIE ORO

★★★★★★★★

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

RADIO UNIVERSO

máximas facilidades de pago

OLMO' 6

OTOT

Ciclomotores B-H

La aceptación universal asegura la calidad.

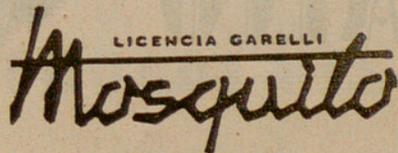
2 marchas con embrague automático

NO SE NECESITA CARNET DE CONDUCTOR

PRUEBE Y COMPARE SIN COMPROMISO

Bicicletas Super B-H

Ruedan por todas las carreteras del mundo



El mejor motor para su bicicleta

VENTAS A LARGOS PLAZOS

AGENTE PARA
OTOT Y COMARCA:

Florencio Planas

Avda. José Antonio, 14 (frente Casa picos)

OTOT

Deportes



Debemos colaborar...

Al igual que en otras poblaciones, la Directiva de la U. D. Olot ha implantado, desde el pasado día 14, los sorteos diarios a fin de recabar fondos, ya que con las recaudaciones de los partidos y cuotas de socios es imposible atender a los numerosos gastos que el futbol ocasiona. Para ello se expenden en el Club y en diversos establecimientos, unos boletos al precio de 2 plas., que dan derecho a 5 sorteos semanales de 100 plas. —de lunes a viernes— y uno de 500 —sábados—, los cuales van en combinación con el número premiado en el cupón de los ciegos.

No hay duda que el deseo del aficionado olotense tiene por ambición y meta el ascenso al grupo A. Para ello son necesarios unos fichajes, tanto de jugadores como de preparador, aparte de unos entrenos semanales y un sin fin de gastos para lograr el objetivo. Pretender que sea una carga unicamente para la Directiva, es un error. El futbol es de todos y todos debemos ayudar a su mantenimiento. Para ello se nos brinda esta oportunidad, y además de prestar nuestra colaboración, podemos lograr algunos de los premios al efecto establecidos.

BALONCESTO

Nueva y brillante victoria del C. Católico

RESULTADOS

At. Sabadell 38 — C. C. Olot 42
 Alba Manresa 69 — Rubí 42
 F. J. Tarrasa 46 — J. Sabadell 38
 Vallparadís 26 — Matadepera 40
 S. Manresa 39 — C.N. Sabadell 64

CLASIFICACION

Juventus	7	6	1	318	249	13
F. J. Tarrasa	7	6	1	286	233	13
A. Manresa	7	5	2	297	224	12
OLOT	7	5	2	278	226	12
Rubi	7	4	3	289	300	11
Matadepera	7	3	4	253	246	10
Sabadell	7	2	5	243	252	9
A. T. Sabadell	7	2	5	260	311	9
Vallparadís	7	2	5	220	311	9
Manresa	7	0	7	232	324	7

Otro gran partido de los olotenses, que consiguieron nueva victoria en terreno adverso, lo cual les permite seguir aspirando a los primeros lugares de la clasificación. Un encuentro áruamente disputado, con ligeras diferencias de marcador por ambos bandos, y una ráfaga final de primoroso juego de los del C. Católico les permitió llegar al final con el resultado a su favor de 42-38.

Por la Sección formaron y marcaron los siguientes jugadores: Macías (7), Batlle (13), Sabater (3), Puig (6), Fábregas (12) y Busquets (1).

El trascendental F. J. Tarrasa-C. C. Olot de mañana.

No precisa comentario para señalar la trascendencia del partido de mañana en la Plaza de Toros. Basta una sola ojeada a la clasificación para ver que el visitante es nada menos que el lider y que los olotenses se hallan a un solo

punto de diferencia; únase a ello que también se enfrentan los otros «gallitos» Juventus-A. Manresa, y se puede deducir que una victoria del Olot sobre sus rivales podría variar considerablemente la clasificación en beneficio de los del C. Católico. Es de esperar que los aficionados se darán cita al encuentro y prestarán el debido apoyo para la difícil empresa que los locales deben resolver.

FUTBOL

El Olot golea al Besalú

Sorpresa en Vista Alegre, donde el Perelada logra empatar.

RESULTADOS

Montgrí 0 — Bañolas 4
 C. D. Gerona 2 — Perelada 2
 La Bisbal — Las Planas (aplazado)
 Lloret 3 — Tossa 0
 Olot 8 — Besalú 3
 Salt 3 — Port-Bou 1

CLASIFICACION

Bañolas	11	6	4	1	40	18	16	+6
Salt	11	6	4	1	26	16	16	+6
Palafrugell	11	7	1	3	49	15	15	+3
Olot	11	6	3	2	41	22	15	+5
Gerona	11	6	3	2	40	25	15	+5
Perelada	11	5	2	4	26	26	14	+4
Besalú	11	6	0	5	30	31	12	+2
La Bisbal	10	5	1	4	27	23	11	+1
Las Planas	10	4	2	4	27	29	10	-4
Port-Bou	11	3	0	8	19	36	6	-6
Tossa	12	2	2	8	16	51	6	-6
Montgrí	11	1	2	9	10	36	3	-8
Lloret	11	2	0	9	15	38	1	-8

A las órdenes del colegiado Sr. Ribas, que tuvo una actuación desastrosa, se alinearon los siguientes conjuntos:

Besalú: Grabuleda, Pla. Oliveras, Sala; Vilar, Lagares, Badosa, Masgrau, Ullés, Espígal y Faig,

Olot: Buscató, Soler, Figueras, Pagés; Cisterna, Teixidor; Gelis, Prat, Sanchez, García y Coll.

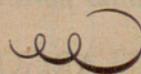
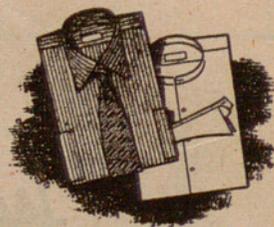
El partido fué de neta superioridad del equipo olotense, que sin dificultades, ni aún durante los minutos en que el

Camisería

Confeciones

Géneros de Punto

FALCÓ



SAN ESTEBAN, 19

TELÉFONO 202

OLOT

Besalú mantuvo el empate a 1 tanto. Se mostró el Olot con una delantera con mucho juego y facilidad de tiro y una medular que empuja constantemente, si bien creemos juega demasiado al ataque y deja a la defensa desamparada, máxime teniendo en cuenta que el cuarteto defensivo está pasando unos malos momentos de juego, siendo lo más endeble del conjunto. En la primera jugada de la tarde, García adelanta a Gelis, quien desde el extremo lanza un centro-chut que se cuele en la portería y vale el primer tanto. A los 25 minutos, en bonito y potente tiro, Espígol empata. A los 3 minutos de este gol, García cede magníficamente a Prat, quien cobra nueva ventaja. A los 33 minutos García pasa a Gelis, el cual, burlando la salida del meta forastero, cede a Sánchez, que sólo debe empujar el balón para marcar el tercero, terminando así el primer tiempo.

Al minuto justo de reanudar el encuentro, un medido centro de Coll lo empalma Gelis en fantástico tiro, que vale el cuarto tanto. A los 6 minutos, una salida en falso de Buscató obliga a Soler a parar el esférico con la mano, transformando el penalty Masgrau y marcando el segundo tanto. Sólo transcurre un minuto y Prat, en posición forzada desde el suelo, logra un nuevo gol para los locales. A los 10 minutos, Sánchez marca el sexto del Olot. A los 12 minutos, un corner sacado por Badosa, da ocasión al típico fallo de Buscató, que pone el balón delante mismo de Ullés, logrando éste el último gol visi-

tante. A los 34 minutos García transforma un penalty, logrando nuevo marcaje y, faltando un minuto para el final, es Gelis que aprovechará un barullo para llevar por última vez el balón a las mallas visitantes, terminando este encuentro en el que se han ejecutado 9 corners a favor del Olot por 4 en su contra.

Mañana va el Olot a Palafrugell a jugar un difícil encuentro, en el cual y de lograr algo positivo, podría mirarse el porvenir con amplias esperanzas: mucho han mejorado los olotenses y de confirmarse el debut de Turró, puede que ello sea posible, Démosles, pues, un margen de confianza y seamos optimistas.

JUVENILES

Por fallecimiento del Sr. Arnau, Presidente del Las Planas, se aplazó el encuentro que los juveniles del Olot debían disputarles en su feudo.

Mañana se jugará en el Campo Municipal el encuentro Olot-Bañolas, en el que nuestros «peques» deberán superarse para lograr la victoria, ya que los de la Ciudad del Lago son, sin duda alguna, el enemigo más difícil del Grupo.

MOTORISMO

El pasado domingo, se corrió la prueba de regularidad II Circuito las Funosas, siendo un éxito de organización por parte del Moto Club Olot.

Asistió buen contingente de público, si bien creemos que tendría mayor éxito si

se celebrara en época de menos frío, evitando al propio tiempo el peligro que representa para los corredores los trozos de carretera helados. La clasificación fue la siguiente:

J. Vizern (M.C. Olot) con 34 segundos de error; J. Doménech (M. C. O.) 55 s.; G. Ribas (M.C.O.) 2 minutos 7 s.; J. Planas (M.C.O.) 2'18; J. Espiell (M. C. Martaró) 2'56; J. Estivill (M.C.M.) 3'50; J. Gou (M.C.O.) 10'36; seguidos de E. Fàbrega (M.C.O.), A. Font (M.C. Bañolas), y P. Auradell (M. C. Gerona).

MINUTO RÁPIDO COMO EL NOMBRE

Excelente y abundante comida

Máxima limpieza

Se lava, se cose y se plancha ropa

Razón: Ctra. Sta. Pau, 4, 1.º 1.ª - OLOT

HOCKEY sobre patines

Prosiguiendo el Campeonato Provincial, mañana se desplaza el H.C. Olot a Figueras para contender con el F. J. de aquella población.

El próximo jueves, festividad de la Purísima, a las 12'30 en la pista de Bolerías Arau, recibirá la visita del C. H. Gerona, partido cumbre del torneo, que es muy probable decida el ganador de la competición, puesto que el equipo gerundense es el más temible rival de nuestros representantes. Es de esperar que los aficionados acudirán en masa a presenciar el encuentro, para estímulo y acicate de los noveles jugadores, que tan alto ponen el pabellón deportivo olotense en este emocionante deporte.

¡Señora!...

MODERNICE su hogar con los magníficos y variados

OBJETOS DE PLASTICO

QUE LE OFRECE

CHOCOLATES

Gluki

a cambio de los envoltorios de su

RIQUISIMO tipo "CON OBSEQUIO"

EL CHOCOLATE SIN IGUAL ELABORADO POR COSTA - OLOT

ESPAÑA Y LA INMACULADA

LA FIESTA DE PURÍSIMA EN EL ARTE Y EN LA PIEDAD

por el M. Ilre. Sr. Lamberto Font, Canónigo Chantre de Gerona.

El día que el inmortal Pío IX promulgó *ex cathedra* el dogma de la Inmaculada, el cielo de Roma estaba encapotado por baja y tupida niebla. El Papa desde la Cátedra se disponía a proclamar que María, la Madre del Redentor, desde el primer instante de su Concepción había sido preservada inmune de toda mancha de culpa original, por un especial privilegio de Dios, y que esta verdad debía ser creída firme y constantemente por todos los fieles. Era el 8 de diciembre de 1854. La iglesia de S. Pedro del Vaticano bullía de esplendor por la presencia de millares de fieles, y el Papa estaba rodeado de un extraordinario número de Cardenales y Obispos venidos algunos desde las más lejanas tierras. Al entonar el canto de invocación al Espíritu Santo, antes de la definición dogmática, una claridad especial apareció en uno de los ventanales; y a continuación se convirtió en un rayo de luz del sol que iluminó al Papa y se reflejó sólo sobre él, mientras pronunciaba la fórmula de definición dogmática del Misterio de la Inmaculada Concepción. Inmediatamente después de proclamado el dogma, la cerrazón del firmamento continuó y la Basílica de S. Pedro continuó iluminada únicamente por la luz de millares de velas.

¿Casualidad? ¿Providencia? ¡Qué suerte la de los católicos que, huyendo del racionalismo, admiten la amorosa mano paternal y providente de un Padre que está en los cielos!

España ha sentido siempre un fervor extraordinario al misterio de la Inmaculada Concepción. Sólo España tiene el privilegio de decir *Mater immaculata* en la Letanía Laure-

tana y de usar el *color azul* en los ornamentos que sirven para la fiesta de la Inmaculada.

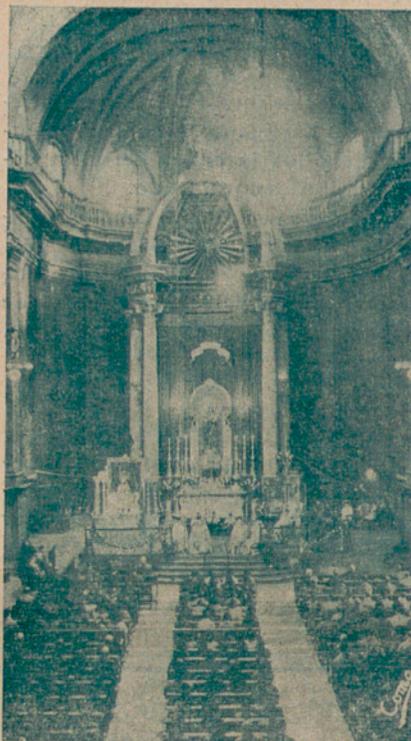
¿Privilegios arbitrarios o concesiones de favor? El pueblo español ha estado siempre tan identificado con el Misterio de la Inmaculada que no podría escribirse una cabal historia de España, sin hablar de tan rancia creencia. Ha sido general, unánime y constante la petición de España a la Santa Sede en favor de la declaración del dogma de la Concepción Purísima. En nuestras costumbres, en nuestro lenguaje,

en nuestras calles e imaginaria popular, se respiraba, ya desde el siglo XVI, la creencia y el amor de la Madre Inmaculada. La españolísima invocación de *Ave María purísima* era tan estimada que se esculpió en los dinteles dinteles de las puertas, se pintó en las cerámicas que adornaban los palacios señoriales y era tema escogido de los grabados de boj que publicaba la imaginaria.

No se puede hablar de la Purísima sin hacer alusión al arte y a la piedad mariana de España. Las Inmaculadas de Murillo son, sin duda alguna, los cuadros de la Virgen que más se han reproducido en todo el mundo. Los pintores españoles han escogido siempre a la Inmaculada, como tema imprescindible en algún momento de su vida pictórica. Pocas iglesias, conventos y tal vez ninguna casa particular dejaba de tener una imagen de la Purísima.

Nuestro Maragall al escribir «La nit de la Puríssima» no hizo más que reflejar, por medio de la Poesía, el sentimiento popular. Es toda España que vibra al unísono en el día de la Purísima. Mientras los templos rebosan de fieles y el cielo se alegra haciendo brillar con más intensidad los luceros para festejar la fiesta de la Madre, las almas se sienten sobrecogidas de un escalofrío espiritual que les hace derramar lágrimas de un sobrenaturalismo fructífero. La ciudad de Olot, nuestra querida ciudad, no cesa en el empeño de unirse con voz potente a este clamor y exclama con el poeta de «La Fageda d'En Jordà» en su elogio a la Purísima:

«Aquesta nit és bé una nit divina.
La Puríssima, del cel
va baixant per aquest blau que ella il·lumina,
deixant més resplandors en cada estel».



En este número, dedicado a la Virgen Inmaculada, «MISION» se complace en reproducir gráficamente tres momentos de la fiesta de la Purísima, del Año Mariano 1954: Nuestra Parroquial durante el oficio solemne; aspecto parcial de la magna procesión, y momento en el cual nuestro Sr. Párroco Arcipreste pronuncia la alocución de clausura del Año Mariano.

Fotografías: Coma y Emilio

Alfombras! Bolsos! Maletas!

el mejor surtido en

Almacenes Vives

Amargura, 1- Teléfono 284

Licor PYRENE

El licor que cuenta con la

aprobación de todos los gustos