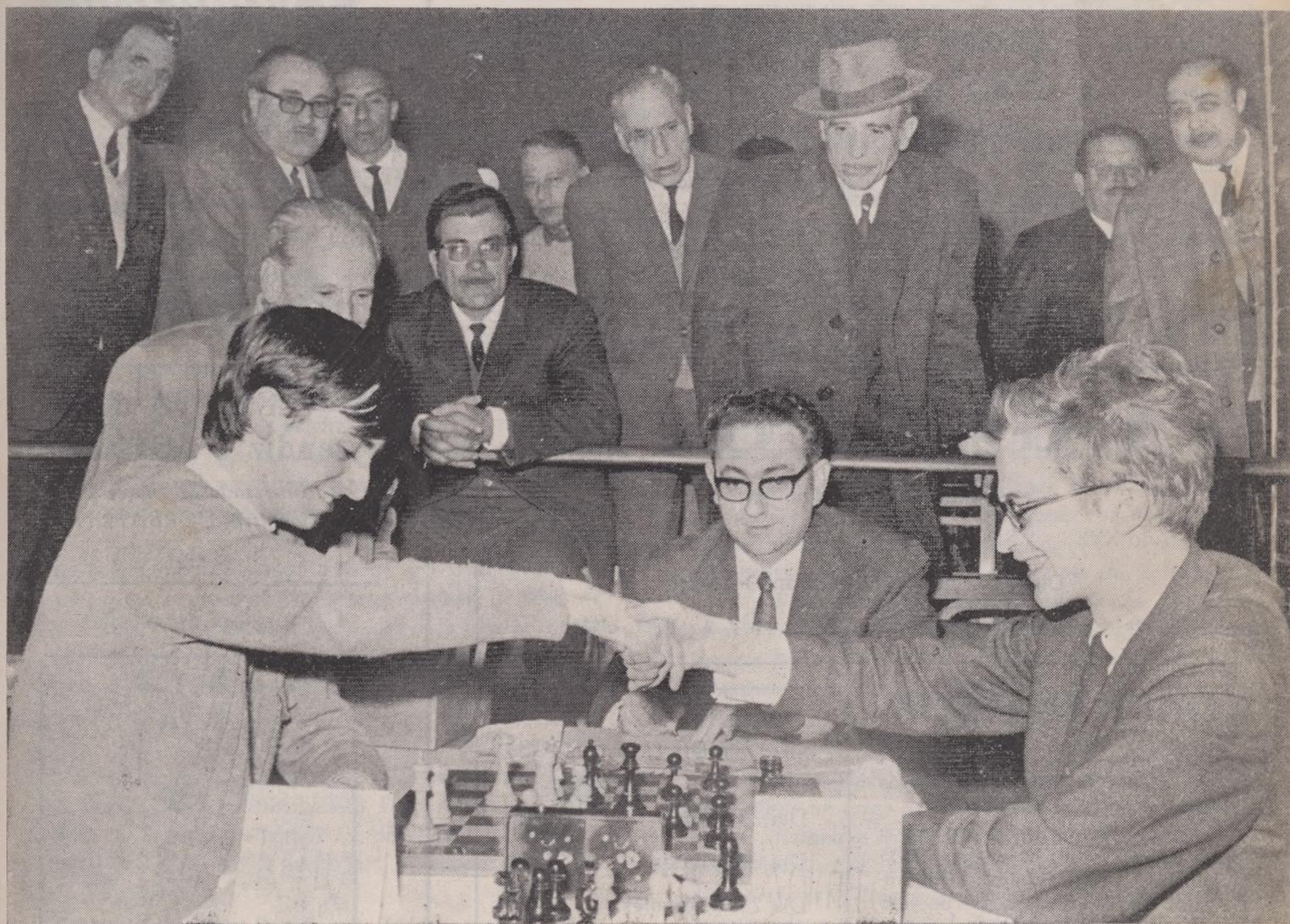


La Garrotxa

7 MARZO 1970
NUMERO 1.583

EL SEMANARIO DE OLOT Y COMARCA

Finalizó el Torneo de Ajedrez



Todo un símbolo. Westerinnen—ganador—y Bellón—campeón español—cierran con este apretón de manos el V Torneo Internacional de Ajedrez. Jesús Coma vio este gesto que es el resumen de un largo esfuerzo para la victoria. El deporte es también un estilo de vencer y perder.

Guía Ciudadana

CRUZ ROJA

Sargento: D. Luis Camps Francés. - **Domicilio:** Alta Madoixa, 9-3. - **Trabaja en:** Cuchillería Surroca.

Cabo: D. Narciso Tané. - **Domicilio:** Mirador, 3-1-1. - **Trabaja en:** Taller J. Marguí. - **Teléf.** 260885.

Individuos: Guillermo Temple, Jorge Molas, Pedro Cuestas y Antonio Soriano.

SEGURO DE ENFERMEDAD - (Servicio Médico de urgencia):

Mes de **MARZO**

Del día 1 (a las 21 horas) hasta el día 16 (a las 9 horas):

Dr. D. Aureo Aramburo Pérez-Iñigo. - Paseo de Barcelona, 11. - **Tel.** 260770.

Nocturno: Diario de 21 a 9 horas. **Diurno:** Domingos y festivos, de 9 a 21.

FARMACIA DE TURNO

Sábado:

D. Jorge Vayreda. - San Rafael, 28.

Domingo:

D. Antonlo Oller. - San Esteban, 17.

Lunes:

D. Juan Pulgert. - Pl. Generalísimo, 1.

Martes:

D. Juan Cardelús. - Serra Ginesta, 10.

Miércoles:

D. José M.ª Llach. - Bonaire, 1.

Jueves:

D. Juan Fajula. - Pl. del Conill, 3.

Viernes:

D. Jorge Vayreda. - San Rafael, 28.

EXPENDEURIA

Núm. 2. - Paseo de Blay.

TAXIS (Servicio nocturno)

D. Elías Conde Iglesias. - San Cristóbal, 57.

Reserva

D. Alfredo Colobrants Bosch. - Lorenzana, 4.

HORARIO MISAS DOMINGOS y festivos:

7, 8, 9, 10, 11, 12, 20: Parroquia S. Esteban. - 9, 11: N. S. del Tura. - 7: Santo Hospital. - 7'30, 8'30, 9'30, 10'30, 11'30, 21: PP. Carmelitas. - 7'30, 8'30, 9'30, 10'30, 11'30: PP. Capuchinos. - 7, 8, 9, 10, 11: Escuelas Pías. - 9: Indo. Corazón de María. - 7, 11'30: Divina Providencia - 8'30: La Caridad. - 7, 18: Clínica N. S. del Tura. - 8, 11: Parroquia S. Cristóbal las Fonts. - 8, 10, 11: Parroquia S. Pedro Mártir. - 12: Capilla María Reina. - 8, 10'30, 12'30: Parroquia S. Roque. - 9'15: Capilla Virgen Desamparados.

Anticipadas sábados y vjlllas de fiestas:

20 h.: Iglesia Parroquial de San Esteban; 21 h.: PP. Carmelitas; 21'30 h.: PP. Capuchinos; 18 h.: Clínica N. S. del Tura; 21 h.: Parroquia de S. Pedro Mártir; 20 h. Parroquia de S. Roque; 19'30 h.: Capilla Virgen Salud (Moixina).

LA GARROTXA

Semanario del Movimiento

Año XXXII D. L. GE n. 52 - 1961 **Precio: 5 ptas.**

Director: Juan de Malibrán Gelabert

Redacción: "Aubert, Impresor" - Calle Hospicio, 9 - Teléf. 260268

COSES D'OLOT

...La primera piedra se puso en 14 Marzo de 1779, veintiseis años después del fallecimiento del Llopis.

Se contaron 29225 y medio jornales de albañil, 43176 y medio de peones. 39365 de carpinteros, con 31972 sacos de arenas, 9570 cargas de cal, 20464 de yeso y una infinidad de carretadas de piedras, sin sumar lo que gratuitamente fue además cedido. En los tejados se emplearon 50453 piezas, y en los enladrillados 122279...

(Doctor Joaquín Danés Torres. — Historia de Olot).

CUPON DE LOS CIEGOS

Día 23, Lunes	703
Día 24, Martes	126
Día 25, Miércoles	648
Día 26, Jueves	227
Día 27, Viernes	183
Día 28, Sábado	588

SE NECESITA MOZO
para **REPARTO VINO**

con carnet conducir de 2.^a
edad máxima 35 años

Razón: Oficina de Colocación



DISTRIBUIDOR

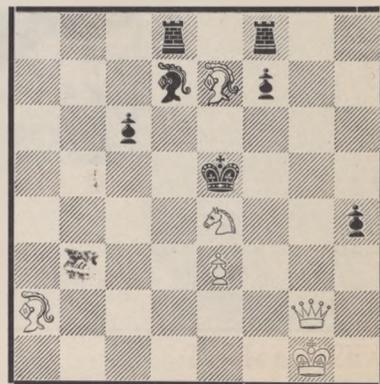
SIBIDI

SE NECESITA oficial y aprendiz **PASTELERO**

Interesados, dirigirse a
Confitería **CORBATÓN**

Calvo Sotelo, 21 - OLOT

PROBLEMA DE AJEDREZ



Juegan Blancas - Mate en dos jugadas
(Solución en el número próximo)

Solución del problema anterior:

D x P R

V Torneo Internacional de Ajedrez de Olot

Con la excelente organización a que nos tiene acostumbrados el C. A. Olot, superada incluso, si cabe, gracias a la experiencia de otras ediciones, celebróse este Torneo Internacional, el quinto ya, de cuyo desarrollo un comentarista tan experimentado y acreditado como el Sr. Torán nos hace un resumen. Este año la novedad estuvo en que dicho torneo no se celebró en el Hotel Montsacopa sino que se llevó a cabo en los salones del Círculo Olotense. Fue mucho el público que siguió con interés el desarrollo de las diferentes rondas especialmente la última en la que la partida Bellón-Westerinen, decidía el título, acabándose por la tarde. El mismo domingo por la noche se cerró brillantemente el Torneo con el acto del Reparto de Premios en el curso de una cena en el acreditado Hostal «La Moixina».

Presidió el acto D. Victorino Anguera Sansó, Goberna-

dor Civil de la Provincia y Señora, nuestro Alcalde D. Juan de Malibrán Gelabert y Sra., Diputado Provincial D. José M.^o Ferrusola, el Vice-presidente de la Federación Española de Ajedrez D. José Luis Aguado, Delegado Provincial de Información y Turismo D. Felipe Félix Ayala, Juez de 1.ª Instancia D. Joaquín Samper Juan, Vicepresidente de la Federación Catalana de Ajedrez D. Juan Durán Bonet, miembros de nuestro Consistorio y personas representativas. La cena resultó muy lucida y al final se procedió a la entrega de trofeos y tomaron la palabra diferentes personalidades quienes, sin excepción, manifestaron su agrado y satisfacción por este V Torneo, haciendo votos para que el próximo supere esta edición.

Olot ha vivido, una vez más, el acontecer deportivo más importante del año. Felicitamos cordialmente al C. A. Olot y a su junta rectora.

BUEN TRIUNFO DEL MAESTRO FINLANDES WESTERINEN

Con la victoria del Maestro Internacional finlandés Heikki Westerinen, ha finalizado el pasado domingo el V Torneo Internacional de Ajedrez de Olot, en el que, siguiendo su entusiasta tarea organizadora, el Club Ajedrez local reunió a un interesante plantel de jugadores.

El reducido número de participantes — diez — con sólo 9 jornadas de lucha, imprime a las partidas un carácter decisivo que, si bien da un gran interés al torneo, es motivo de sorprendentes resultados, ya que se arriesga excesivamente en las partidas y una simple derrota es causa de la pérdida de varios puestos, pues obliga a tomar mayores riesgos en las siguientes. Por esto me parece muy acertada la idea de elevar a doce el número de participantes para futuras ediciones, como está en el ánimo de los organizadores del certamen olotense. Así habrá mayor sosiego y se producirán mejores partidas y resultados más normales.

Pero antes de seguir adelante, veamos la clasificación final del torneo, que fue la siguiente: 1, Westerinen (Finlandia) 7 puntos, sobre 9 posibles; 2, Pomar 6'5; 3, O'Kelly (Bélgica) 6; 4, Tatai (Italia) 5'5; 5, Hartoch (Holanda) 5; 6, Bellón y Torán 4'5; 8, Medina 4; 9, Pardo 1'5 y 10, Parés 0'5 puntos.

Salta a la vista que la actuación de los jugadores españoles no ha sido muy brillante, si exceptuamos el segundo puesto de Pomar, y esto ha sido debido, principalmente, a que no han tenido descanso alguno entre el reciente Torneo «Costa del Sol» y el de Olot. Esto trae a colación la necesidad de espaciar ambas pruebas un poco más ya que, a su

por ROMAN TORAN

Maestro Internacional de la F. I. D. E.

vez, están también muy próximas al Torneo de Palma — noviembre y diciembre — con lo que todos los torneos de categoría que se organizan en España se celebran en el apretado haz de cuatro meses. Pomar comenzó en forma vacilante, pero tras salvar una posición perdida contra Torán en la sexta ronda, consiguió tres victorias consecutivas en las jornadas finales y pudo alzarse con el segundo puesto.

Nuestro joven Campeón Nacional, Bellón, tampoco consiguió en este torneo ganar la opción para el título de Maestro Internacional, pero está en una línea de progresos muy prometedora. Su puntuación fue justa, ya que, si tuvo mucha suerte en su partida contra O'Kelly, en la que estuvo perdido en varias ocasiones, pudo conseguir medio punto frente a Westerinen y ganar su partida contra Medina, que solamente empató, pese a que Medina, en posición satisfactoria, cometió un gravísimo error que luego corrigió con una tenaz resistencia en un final, mal conducido por Bellón.

Torán arriesgó demasiado contra Bellón y O'Kelly, practicando un juego de ensayo con vistas a futuros torneos. Estuvo afortunado en algunas partidas — como la de Westerinen, pero en ella tuvo momentos en que tenía ventaja y otros desventaja clara, para terminar en un empate — y desafortunado ante Pomar, al malograr una posición ganadora. De Medina puede decirse que también acusó la larga serie de competiciones ininterrumpidas que ha jugado en los últimos meses. Debó ganar contra O'Kelly en la primera ronda y, tras esta derrota, ya tuvo que forzar mucho las partidas, lo que siempre es un riesgo. Los locales Pardo y

Parés, ante tan calificados adversarios, se desenvolvieron bien, hasta que su falta de experiencia les llevaba a cometer errores graves en posiciones ventajosas, muchas veces. Ejemplo, las derrotas de Parés ante Bellón y Pomar. West-riner ganó el torneo gracias a su triunfo sobre Pomar. Fue el jugador irregular de siempre - ahí está en derrota ante Hartoch - pero esta vez con más fortuna. O'Kelly tuvo suerte en algunas partidas, pero en conjunto su resultado es justo. Taisi, cansado, tras Málaga y Hartoch, irregular, como valor que es en formación.

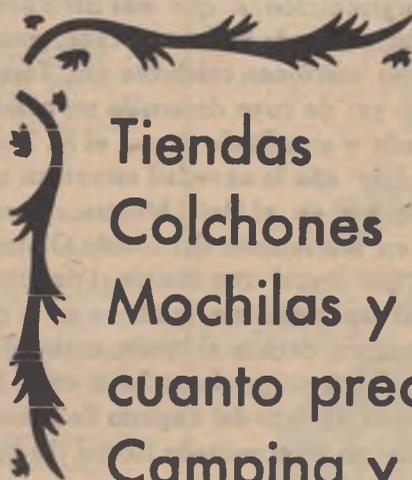
Se alquila
Casa Individual

Sol todo el día; con terraza,
jardín y garaje

Para informes: "Relojería Puigferrer"
Plaza Mora, 1 - Olot

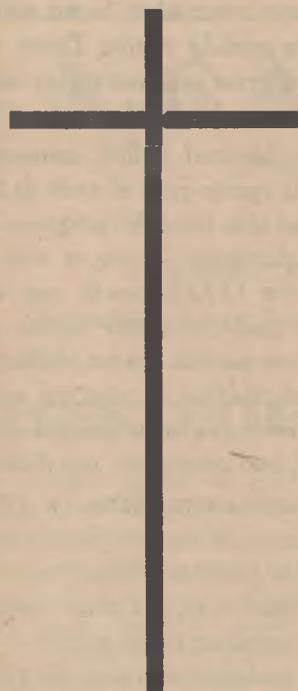
Suscribase a
«LA GARROTXA»

BAZAR MUNTADA



Tiendas
Colchones
Mochilas y todo
cuanto precise para
Camping y Montaña
en

BAZAR MUNTADA



Pregueu per l'ànima de

Joaquim M.^a Aubert i Torras

que morí en la Pau del Senyor
el prop-passat dia 2 de Març

Confortat amb els Sants Sacraments

A. C. S.

Els seus afligits: esposa Mercè Vayreda; fills Francesc i Antoni, Mercè i Santiago; mare Antònia Torras; mores Rosa Maria Febrés i Cristina Soler; germanes M.^a Teresa i M.^a Antònia; cunyats, tia, nebots, i família tota, n'assabenten a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les oracions.

Olot, Març del 1970

La nova reforma de la missa

¿“Imperatiu” abans de l’“indicatiu”...; “clericalisme petrificat”?...

1. - A la primera d'aquestes dues preguntes d'avui ens respondrà un dels campions del moviment litúrgic preconiliar—el jesuïta alemany J. A. Jungmann, professor de la Universitat d'Innsbruck i consultor del Consilium per l'aplicació de la constitució sobre sagrada litúrgia—el qual, en una conferència que pronuncià a Madrid (juny de 1965) durant la gran setmana d'estudis sobre pastoral litúrgica, organitzada per la Universitat Pontifícia de Comillas, referint-se a la **gran falla** en la catequesi i pastoral dels últims segles, deia així (extracto els fragments principals, que fan més per al nostre cas):

“Desde hace unos decenios ha surgido un gran malestar en el campo catequético y de la predicación, y esto en casi todos los países. Este malestar es profundo y fundado. Pues también los catecismos estaban fundamentados y concebidos como correspondía a una época de cristianismo ambiental, de herencia y no amenazado. Las verdades de la fe y los Mandamientos de Dios y de la Iglesia se disponían claramente en fórmulas cortas y definiciones claras. En Alemania, por ejemplo, había esta costumbre: Al principio se preguntaba “¿qué debemos hacer para alcanzar el cielo?”. Respuesta: 1. Debemos creer todo lo que Dios ha revelado. - 2. Debemos guardar los Mandamientos. - 3. Debemos usar de la Gracia que Dios ha puesto al servicio de nuestra salvación...”

Se recalca, por tanto: **debemos, debemos, debemos**. Daba la impresión de que el cristianismo era una suma de obligaciones; por eso, no nos debemos extrañar si la mayoría de los fieles tendía a considerar el cristianismo como una carga, como un peso, y si de tales enseñanzas no percibía ninguna alegría ni orgullo cristianos. Se enseñaba lo perteneciente a la fe católica y vida cristiana con exactitud, y todo ello con orden lógico. Sin embargo, podía suceder muy bien que los niños, después de muchos años de enseñanza cristiana, no hubieran oído la Buena Nueva, porque se les había propuesto como una suma de obligaciones: **debemos, debemos, debemos**.

Esto no era perjudicial en épocas tranquilas de siglos pasados. Los niños crecían en una vida cristiana en el seno de la familia y buenas costumbres. Si aprendían y cumplían los deberes de un cristiano no se les pedía más...

Pero, ¿es suficiente esto para nuestro tiempo? ¿Esta es la imagen completa de lo que debemos anunciar?...

No debemos callar, no, las obligaciones que hay que cumplir en el cristianismo. Debemos tenerlas muy metidas, pero **primero** debemos hablar de lo que Dios ha hecho y hace, y **después** de lo que los hombres debemos hacer. Cuando enseñamos, debemos usar primero el **indicativo** y después el **imperativo**. Los Apóstoles lo hicieron así, como lo demuestran los Hechos de los Apóstoles. Ellos predicaban como si estuviesen contando lo que habían visto y oído. Hablaban de los milagros que el Señor había obrado y de las enseñanzas escuchadas por ellos: de la Pasión redentora, de la gloriosa Resurrección... Relataban la **historia de la salvación** desde sus comienzos en el Antiguo Testamento hasta su consumación en el Nuevo. Anunciaron las **magnalia Dei**: “las maravillas de Dios”...

El mismo Cristo aclaró en el camino de Emaús a los dos discípulos el plan de Dios sobre la Redención del mundo. Les puso ante los ojos ejemplos de la Antigua Alianza: “Comenzó con Moisés y todos los profetas y

les mostró lo que en todas las Escrituras estaba escrito sobre El”. Y concluyó: “¿No debía acaso el Mesías padecer esto y así entrar en su gloria?”. El Señor esclareció a los discípulos las grandes líneas de la **historia de la salvación**; les enseñó a comprender lo que Dios ha hecho: he aquí el **indicativo**...

Y ¿cuál fue el resultado? Los dos discípulos nos lo manifiestan: “¿No ardía acaso nuestro corazón cuando en el camino habiaba de El con nosotros y nos explicaba las Escrituras?” (Lc. 24, 27-32); he aquí el **imperativo**...

El mismo método encontramos en las cartas de San Pablo; en cada carta podemos encontrar dos partes: primero, una en que aclara los misterios del cristianismo, y una segunda parte en que saca las conclusiones y desarrolla las prescripciones normativas” (véase en J. M. Patino, “Liturgia hoy”, tomo I, Madrid 1965, pp. 8-10).

Es en aquesta forma de catequesi i de pedagogia pastoral en la que ens vol introduir ara l'Església amb aquesta nova selecció de lectures bíbliques, distribuïdes en tres cicles, totes les quals ens presenten diversos aspectes de la **història de la salvació** entorn la qual gira tota la Bíblia. I és aquest el mèrit més preuat del tan discutit “Catecisme Holandès”, que finalment—amb les esmenes i addicions de la Comissió Cardenalícia—ha merescut l'aprovació de la Jerarquia Catòlica...

2. - De tot el que fins ara, durant nou setmanes consecutives, hem vingut dient—responent a dubtes i inquietuds dels fidels—pensem queda ben clar com preocupació màxima, declinant gairebé en obsessió, de la constitució conciliar sobre sagrada litúrgia que ha establert els principis i criteris fonamentals per aquesta “nova reforma de la missa”, és que “tots els fidels siguin duts a la **plena, conscient i activa** participació de les celebracions litúrgiques” (SC. n. 14).

“Però com que no hi ha cap esperança d'aconseguir-ho a no ésser que els pastors mateixos d'ànimes primerament s'impregnin profundament de l'esperit i de la força de la litúrgia i n'esdevinguin mestres” (ib.), ha establert el mateix Concili una sèrie de normes per la formació litúrgica i pastoral dels clergues—tota ella girant entorn a la **història de la salvació**—bo i recordant als mateixos “pastors d'ànimes [que] han de buscar amb paciència i zel la formació litúrgica i la participació activa dels fidels, interior i exterior, adequada a l'edat, condició, gènere de vida i grau de cultura religiosa; i d'aquesta manera acompliran un dels deures cabdals del fidel administrador dels misteris de Déu; i en aquesta matèria no sols han de conduir el ramat amb la paraula sinó amb l'exemple” (ib. n. 19). Sense això—així ho recordàvem la setmana passada—corre el perill de que aquesta renovació conciliar de les coses litúrgiques, tot i essent tan meravellosa com obra que és de l'Esperit Sant, quedi per la nostra culpa en un **clericalisme petrificat**...

No sé qui ha dit que, per tal que la “nova mentalitat pastoral” del Vaticà II, esdevingui en l'Església una **fecunda realitat**, és necessari que l'actual generació (clergues i fidels) oferim generosament al Senyor l'oblació del **nisi granum frumenti** de què ens parlà Jesús (Jn. 12, 24). De la nostra banda, fem almenys que els nostres fills tinguin una “collita ben abundosa”, car sempre en la història s'anirà acomplint la dita del mateix Jesús: “un és el qui sembra, però un altre el qui sega”! (ib. 4, 37)...

Fiesta patronímica del Cuerpo de Bomberos

El próximo domingo día 15 del corriente celebra su Fiesta patronímica el Cuerpo de Bomberos de nuestra ciudad, con los siguientes actos:

Por la mañana a las diez, Reunión en el local en espera de los compañeros de Tarrasa.

A las 10'30, Misa Solemne en la iglesia del Carmen, en sufragio de los difuntos del Cuerpo y en acción de gracias por no haber tenido desgracia alguna el pasado año.

Después de la Misa, visita a la industria «Hijos de Arturo Simó», y a las 14, Comida de Hermandad, en el curso de la cual se impondrá la «Medalla a la constancia al subjefe del Cuerpo D. Tomás Capdevila, por sus 25 años de servicio.

Nacimientos

Los esposos Juan Antonio Solans y Ana M.^a Marsillach, en Barcelona, donde residen, han visto alegrado su hogar con el primer fruto de su matrimonio, una niña a la que se le ha impuesto el nombre de Eva.

También en Barcelona, ha sido bautizada con el nombre de Rosa la hija del joven matrimonio Luis Ayats Pinadella y M.^a Pilar Sala Esteban. Fue apadrinada por su visabuelo D. Bartomeu Pinadella y su tía Julieta Sala.

Enhorabuena para las respectivas familias.

Obito

En Barcelona, donde residía, ha fallecido nuestro amigo y suscriptor de este semanario, el olotense D. Joaquín M.^a Aubert Torres. A su viuda D.^a Mercedes Vayreda, y demás familiares, nuestro más sentido pésame.

La exposición Collet

Hasta mediados de la semana próxima seguirá abierta la interesante exposición de escultura, joyas artísticas y grabados, que presentan en la Sala «Francisco Armengol», Charles, Ninón y Claude Collet, la que viene siendo muy visitada.

En recuerdo a José M.^a Mir Mas de Xexás

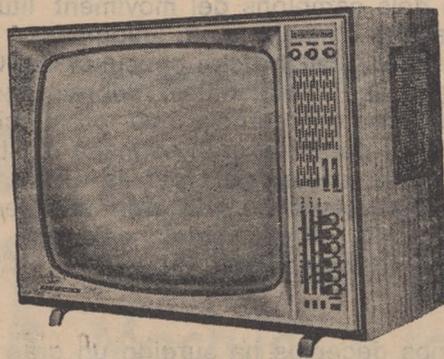
Coincidiendo con el restante acto a celebrar para rendir tributo a la memoria del que fue nuestro entrañable compañero y renombrado crítico y artista olotense D. José M.^a Mir Mas de Xexás, la semana próxima verá la luz en estas páginas el suplemento dedicado al mismo, con la colaboración de destacadas figuras de nuestra localidad. Tanto a ellas como a todos los artistas locales, cuya aportación a la Exposición-homenaje es tan encomiable, nuestra expresiva gratitud.

Se necesita chico para aprendiz y
reparto

Razón: Imprenta de este Semanario

Este es el nuevo Televisor

“CRUZ DEL SUR” de Telefunken



Estas son algunas de sus
exclusivas ventajas:

TELEFUNKEN transforma su sala de estar, destacando su buen gusto por la elegancia de su diseño. La sonoridad exclusiva de sus tres altavoces (único modelo en el mercado) y la luminosidad perfecta de su imagen, con su gama total del grises, distinguen al auténtico experto. Engarce en su hogar CRUZ DEL SUR una joya electrónica pulida por setenta años de experiencia. Póngale a su hogar TELEFUNKEN... y telesatisfacción

PODRIAMOS CONTINUAR
con otras VENTAJAS IMPORTANTES

...pero
vale más
“verlo” un
momento



Prefiera TELEFUNKEN
TELEFUNKEN vale para toda la vida

Otros modelos TELEFUNKEN
desde 15.086 ptas. (Impuestos aparte)

Radio-TV. SIBIDI

Paraules Personals

de Jordi Pujiula

Dues marcades influències informen l'obra d'aquest poeta. En el pensar s'endevina una forta empremta de l'existencialisme amarg i fastiguejat de Jean Paul Sartre. I, en la forma, és Espriu qui ha deixat un fort rastre en els poemes que l'autor recull en aquest aplec, tot i que, en certs aspectes, principalment de lèxic, també Pere Quart l'ha influït.

"Paraules personals" és un llibre que podem incloure en el corrent de poesia (de la que no me'n sento pas massa apartat) que, d'uns anys ençà, predomina al nostre país i, en general, en bona part del món de cultura occidental. Són uns poemes agres on l'autor aboca tota l'amargor d'un viure i d'una societat que no el satisfan.

Hi ha uns quants temes que, fonamentalment, preocupen a l'autor, com són la vida i la seva realitat, que li dicten una renglera de versos amargants com els del poema 6:

**Tan inútil, desesperançat,
com aquesta sensació de viure
lluny de la meva història.**

.....
**Després,
amb lentes onades
plenes d'accessoris,
circumstàncies
i manies
ve la nausea.**

que ens informen del seu fàstic vital heretat de Sartre. També un fastigueig dels dies festius s'insereix en aquest fàstic que li dona la vida i que, igualment, ha pouat de Sartre (recordeu que el protagonista de "La nausea" és en els dies de festa quan se sent més enfastidit i sol enmig de la gent endiumenjada).

Aquests diumenges ens els conta en els poemes 7:

.....
**Dins la cambra
penso en tu,
més endins d'una soledat
lenta i feixuga.
Penso en tu
amb una sèptima recança de diumenge,
amb el treball plegat, mansa,
quietament.**

.....
**Jo a dins
llepant una insípida tristesa
i soledat...**

O en el 15:

**Què puc cantar del diumenge
sinó l'amarguesa quotidiana
amb veu festiva?...**

Un altre dels "leit motiv" de la seva poesia és Déu o, si voleu, la Religió. Pujiula, com a tants ha passat, en

el moment en què s'encara amb la realitat quotidiana, es troba que el Déu que li encastaren pels nassos quan era un infant, no s'adiu amb les coses que la diària mecànica del món li posa davant dels seus ulls, i escriu:

**Me'l donaren bo i vestit amb toga,
barballuent, just el somriure, paternal.**

.....
**Vaig aprendre a mirar els homes
i ell s'anà esborrant.**

.....
**Entre Déu i jo, a les palpentes,
s'ha anat teixint, indiferent,
tot el bagatge d'home.**

I en el poema 14 (on, al revés dels altres, que clarament s'hi veu la d'Espriu, és evident una influència formal de Pere Quart), diu:

**Ai Mossèn!
I com m'agradaria
que el meu rés
—la poesia—
esdevingués
com el vostre
—el Parenostre—
l'opi més noble,
vici del poble.**

Versos que tradueixen la seva íntima desconfiança per la religió oficial.

I l'últim dels seus temes predilectes és el de la mort, que es repeteix en els poemes 4:

.....
**Cercaré l'hora completa
on tot serà l'absurd més simple
i restaré aturat per sempre
escoltant el silenci,
mirant al buit;
allargaré l'últim instant de la vida...**

On ens diu la seva decisió de romandre, i aquí rau l'originalitat del seu existencialisme, en la contradicció entre el fàstic per la vida i el desig de viure, que torna en el poema 11:

**Conserveu nets els sepulcres
i espereu que hi vagin a morir-se les pedres,
ja que jo no penso obeir,
no espereu que també
em netegi la tomba.
No vull. M'amagaré,
i si a la fi em trobeu,
no estaré vestit de dol
abans de la meva agonia.**

.....
**Prou dol i prou mals auguris,
i si la fi és una desgràcia...
que ho sigui!**

Venint-nos d'un poeta jove com és Pujiula, la seva poesia és sorprenentment madura, i sols li cal assimilar les influències, que en aquest aplec són massa evidents (ningú no pot defugir de tenir-ne, d'influències, puix tots som fills d'una època i d'una cultura), per a ésser, no una promesa, sinó una gran realitat, com ens fan esperar els sonors versos, d'una musicalitat no massa corrent, d'aquests poemes que avui ens ofereix.

JOVENTUTS MUSICALS OLOT

Patrocinat per
l'Associació de Música

II Concert

Jugend
Musiziert-Streich
Quartett,
de
Munich

TEATRE PRINCIPAL

Dimarts, 10 de Març 1970 - Nit, 10'30

BOMBAS PARA RIEGO

de superficie y sumergidas

Grupos con depósito a presión (para viviendas chalets, casas de campo)

Bombas para Industria, Construcción y Agricultura (Bombeo de líquidos turbios)

Riegos por Aspersión

Distribuidor de la firma

COMERCIAL HUMET S.A.

Para informes y demostraciones

Plana

 Maquinaria Agrícola

Teléfono 26 12 60 - OLOT

Su Lavadora

Superautomática o Automática

Modelos desde 8.500 pesetas — Grandes facilidades de pago

Seleccionamos las mejores marcas del mercado

Con Bio-lavado

Abonamos hasta 5.000 pts. de su vieja lavadora



CALIENTA EL AGUA
a la temperatura deseada

**"PONE LA ROPA"
EN REMOJO**
en un suave prelavado

**LAVA
PERFECTAMENTE**
y aclara tantas veces como sea necesario

SECA LA ROPA
la deja a punto de plancha.
Y ¡se para!

SIBIDI

Calvo Sotelo, 18 - S. Rafael, 24

La mayor experiencia en la venta de Lavadoras

Carnet de RUTA

FER-SE VELLS

Algú ha dit que els dies són llargs, però els anys passen de pressa. Fer-se vell no és un problema, sinó l'estigma pel qual ens condemna la llei que imposa la vida mateixa.

Ara, els que vam néixer l'any 1921 i tenim la sort de viure, ens disposem reunir-nos per a donar gràcies a Déu, perquè ens deixa envellir plàcidament i, a l'entorn d'una taula ben parada, celebrar el cancell del cinquantenari.

Formem part d'una generació testimoni dels períodes més convulsos de la història nacional. Fins i tot podem afirmar que en som "episodi vivent", víctimes dels transtorns que han acondicionat el futur personal, amb rigor i severitat. Per això no ha de sorprendre que—a la nostra ciutat concretament—, no hi hagi qui tingui una carrera universitària. O almenys, cap de conegut. Tenim infantesa amb dictadura militar i república vacil·lant; adolescència i pubertat amb guerra civil i joventut amb post-guerra i ingrés a files. Després d'aquesta ullada, els comentaris són balders; i no parlem dels que, dissortadament, van anar a la guerra, caiguts arreu de la península o camí d'un exili del qual no tornarien mai més.

Els que vam quedar, només tindríem temps de viure i començar a fer-nos vells. Una tragèdia pels qui aspiràvem més de la vida a la qual ens sotmetien enjòlits, els imponderables socials, polítics i, sobretot, econòmics. Aquesta situació a Olot, on per primera providència es va esbandir l'Institut de Segon Ensenyament, fou molt més greu que les capitals amb escoles i universitats, d'accés difícil però possible.

La problemàtica esdevenia encara més crítica i decepcionant, pels nois d'extracció obrera. Acabada la guerra i durant el període triomfalista, només aspirarien a batxillerat i universitat, les famílies que financiaven els estudis de llurs fills fora de la ciutat. Adhuc podien arriscar-s'hi els que gaudien de dificultats econòmiques; els que no teníem ni l'avantatge d'aquestes dificultats, la feina era treballar i viure.

A la nostra lleva tenim un capellà. Però no ha de sorprendre a ningú; per les carreres eclesiàstiques cal més vocació que diners. I mossèn Joan Pagès, actual rector de Sant Pere de Les Preses, amic de la meua infantesa, la vocació li venia de lluny. Els jocs predilectes eren

"dir missa" i disposàvem de "capella" i "ornaments litúrgics", improvisats amb enginy i pietat. Mentre un "celebrava", l'altre, fent de sagristà, encenia les candel·les i feia sonar la campaneta. Només un esdeveniment extraordinari, decidiria la vocació incipient; però, d'aquest prodigi, no en vaig pas participar personalment. Ell entraria al seminari diocesà i jo marxaria a escampar la boira per aquests mons de Déu.

Per tot plegat, vull insistir: estem convidats a l'entorn d'aquesta taula amical. Ens reunirem els homes-tipus de la generació sacrificada per la primera meitat del segle; les romanalles de tragèdies familiars, de circumstàncies adverses i situacions discriminades, políticament i socialment.

La joventut actual, que és tan exigent i protestatària, sovint abusa de la comprensió generosa i estímul liberal; no entenen que l'actitud respon i es converteix en un elogi silenciós a les nostres renúncies, impotències i afanyos. Fer-nos vells ja no és un problema perquè podem al coixí els propòsits fallits o aquells que no hem realitzat mai, amb l'esperança de pensar i creure que donem als fills les possibilitats que ens foren negades a nosaltres.

ALOT

Empresa EROS

PRECISA OPERARIAS PARA MAQUINA PLANA

Carretera de Riudaura, 45 - OLOT - Tel. 26 11 62

NOVIOS

antes de casarse acudan a **Meliá**

no tiene que esperar, buscar billetes, sufrir contratiempos



TODO ESTA RESUELTO

billetes de ff.c.c, avion, barco, reserva de hoteles, excursiones autocares etc.

Meliá le orientará y organizará su viaje nupcial. Para poder atenderle mejor y más rápidamente, le rogamos solicite información de su itinerario preferido, remitiendo el cupón adjunto a

VIAJES **Meliá** S.A.

Paseo de Gracia, 6 GAT8
Avda. GImo. Franco, 588 Barcelona

Rogamos me envíen información sobre el itinerario

Don _____
Calle _____ Poblacion _____

HACE 50 AÑOS

** El passat diumenge tingué lloc al saló d'actes del Col·legi de PP. Escolapis l'anunciada conferència que, sobre el tema "Excursió a les Muntanyes Maleïdes" va donar l'il·lustrat notari vigatà Sr. Josep Sans i Font.

Assistí a l'acte nombrosa i selecta concurrència, presidint el Dr. Sr. Esteve Ferrer, Rector de la nostra ciutat, els diputats provincials Srs. de Solà i Masramon, els PP. Rector i Director i la Junta Directiva de la Congregació.

Va fer, en breus i encertades paraules, la presentació del conferenciant, el jove En Josep Mas, President de la Congregació, i seguidament l'esmentat senyor començà la conferència, principiant amb una introducció relativa a l'excursionisme i la seva utilitat, per a ocupar-se després del tema que era objecte del seu treball, que desenrotllà amb gran competència, fent passar als seus oients una agradable estona; també es pogueren admirar belles projeccions d'aquelles encontrades.

Felicitem al Sr. Sans i a la Congregació de les Escoles Pies, desitjant el mateix èxit a les conferències vinents.

** El dijous, a les set del vespre, hi gué un fort escàndol al carrer del Carme, on van barallar-se dues dones, Florentina Alberola Navarro i Agustina Asperó Roura, resultant la segona amb erosions a la regió parietal esquerra i deformació de la dita regió, amb pèrdua del cabell, per haver-li arrencat.

Les causes a les quals obei la discussió, foren que la Florentina (germana de l'agitador sindicalista Alberola) reprengué a l'Agustina per haver aquesta tornat al treball sense prèvia consulta al seu germà, tirant-li en canvi en cara l'altra el que ella es feia una casa a costa dels obrers d'Olot.

** Una distingida Comissió de la Federació Patronal visità el dijous, al vespre, la tenda i magatzems de la Cooperativa "La Auxiliàr Obrera", sortint-ne altament impressionada, tant per la perfecta organització en la manera de funcionar, com per la importància que ha assolit la dita institució.

** Han començat a recórrer tota la línia els trens de la via d'Olot-Girona, raó per la qual tenim ja el correu a l'hora normal.

** En el mercat del dilluns els ous van vendre's a 2'05 pessetes la dotzena, baixa que celebra el públic.

També alguns carnicers han abaixat la carn de xai en vint-i-cinc cèntims el quilo.

** Durant el passat mes de febrer han utilitzat els serveis de la Sala de Lectura de la Biblioteca Popular 215 lectors (173 homes i 42 dones).

(De "El Deber", 6 març 1920)

El día 11 a las 9'30 de la noche, en Cine Gridó, **QUE VIVA LA REPUBLICA.**

Intérpretes: Zdenek Stiburek, Gustav Valach, Iva Janzuravá.

"Paralelamente a la decepción yo planteo una necesidad —ha declarado K. Kachyna a la revista "Nuestro Cine—, la necesidad de encontrar un principio moral común, de encontrar una plataforma para el absoluto entendimiento entre las naciones y la imperiosidad con que lo plantea la vida. En el mundo hay una situación tan lógica que es absurdo pensar en una tercera guerra mundial. Las relaciones entre lejanos enemigos toman hoy otra forma, otro cariz; el mundo está al borde de un gran florecimiento o de su absoluta destrucción porque estos momentos morales o síquicos se fueron creando durante siglos, y estos es debido a que nosotros estamos continuamente en lucha, lo que no significa que la situación deba prolongarse. Entre checos y alemanes debe haber un cambio que, quiérase o no, se impone. En "Viva la República" lo hemos señalado. Ver juntos a un checo con un alemán en época de la guerra se consideraba como un terrible pecado porque ¿cómo es posible que un alemán, soldado en la guerra, llegue a tener una relación amistosa, finalmente amorosa, con una muchacha checa?

Día 14 a las 10' 15 de la noche, en Cine Nuria, **EL ACUSADO.**

Intérpretes principales: VLADO MULLER, JAROSLAV BLAZEK, MIROSLAV MACHACEK, MILAN JEDLICKA, PAVEL BARTL, JIRI MENZEL, KAMIL BESTAK.

"Es una película debate —ha dicho Klos, uno de los directores—. Toda la obra se desarrolla en la Sala de la Audiencia, así es que, si Uds. quieren, un juicio basado principalmente en la discusión: por un lado tenemos aquí el esfuerzo por simplificar la vida reduciéndola a fórmulas, y este fenómeno es confrontado con la compleja realidad... Nos hemos convencido una vez más de la verdad eterna de que no hay sólo hombres buenos y malos, sino que hay algo bueno en los malos y algo malo en los buenos".

En cierto modo, "El acusado" es un brillante testimonio de todo un proceso de concienciación política que va sucediendo en Checoslovaquia y cuya última consecuencia son los sucesos de la primavera del 68. Un crítico italiano, Ugo Casarighi, ha definido al protagonista, ingeniero Kudrna, como "un hombre que no cede ante convencionalismos, que lo pone todo en tela de juicio, que pone el dedo en la llaga. Y la llaga es un desorden legal y moral fruto de una desorganización social que ha provocado daños y contradicción en la economía, cinismo en la conciencia, abulia y desinterés en los trabajadores. No obstante todo lo cual, hemos de maravillarnos de que el protagonista quede de esta forma íntegro y capaz. Es un héroe positivo, pero que grita guerra".

Día 15 a las 12 del mediodía en Cine Gridó, sesión dedicada al Cine Infantil, **KATIA Y EL COCODRILLO.**

Intérpretes principales: Ivetta Hollaverova, Ondrej Jandera.

Versión. original subtitulada

Ante "Katia y el cocodrilo" nos planteamos una reflexión que seguramente ha de servirnos para enriquecer nuestra inexperimentada visión de lo que es el verdadero cine infantil: Angel Llorente ha dicho (en "Cinestudio", n.º 50) que viendo "Katia y el cocodrilo" es cuando uno se da cuenta de que la pregunta ¿qué es el cine infantil? es una estupidez como una catedral, porque "Katia y el cocodrilo" no se puede decir que sea cine infantil ni cine para mayores, porque lo que es simplemente es buen cine con el que, si los niños se ríen como locos, los mayores también".

En la muerte de D. Juan de Llobet Llavari

El pasado martes, la carretera cobró un nuevo tributo en la persona de D. Juan de Llobet Llavari, persona de muy grato recuerdo para esta provincia a la que sirvió desde cargos muy relevantes. Fue Presidente de la Exma. Diputación, actualmente era Procurador en Cortes, Presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión, entre otros cargos representativos y ostentaba gran número de condecoraciones logradas en su largo laborar en pro de la Provincia. Su muerte ha sido muy sentida entre los olotenses, donde el Sr. Llobet tenía muchos amigos y era persona muy apreciada. Recorde-

mos que muchos proyectos y realizaciones en los que colaboró la Exma. Diputación, se iniciaron bajo su mandato, siendo el más importante que recordamos para Olot, la Casa de la Cultura.

Descanse en paz y viaje, con estas líneas, el más sentido pésame para sus deudos y familiares.

Nuevo apoderado de Banca Catalana

Ha tomado posesión de su cargo de Apoderado de Banca Catalana, nuestro conciudadano D. Carles Canal i Sala, al que felicitamos efusivamente por este importante paso adelante dado en la profesión.

La gran firma comercial

MOBBA S.A.

El próximo Lunes, día 9 de Marzo de 1970

INAUGURA

un nuevo ESTABLECIMIENTO en la ciudad de Olot
destinado a la venta de

Básculas Ópticas y Esféricas

Cortafiambres

Molinos Café

Pesadoras Dosificadas

Vitrinas Frigoríficas

Máquinas de Amasar

Balanzas Automáticas

Picacarnes

Aserradoras Huesos

Ralladoras Queso

Armarios Frigoríficos

Embutidoras

MOBBA, siempre a su Servicio

Plaza Clará, 10 (bis) - Galerías El Parque



CLASIFICACION ARTISTICA

Obra maestra ■■■■
 Importante ■■■
 Buena ■■
 Visible ■

NOCHES EN LA CIUDAD, de Bob Fosse ■■
 con Shirley McLaine, Ricardo Montalban y J. McMartin

Con el mismo título o muy parecido "Noche n la Ciudad" de Jules Dassin, estrenada en Barcelona en 1967, nos describían también los bajos fondos de una gran ciudad y fue catalogada como obra maestra del "Cine negro". Pero no es quizá esta película la que tiene más paralelismo con la que comentamos, sino la de Fellini "Las noches de Cabiria" si bien no tiene su categoría aunque tenga el mismo argumento.

Bob Fosse hizo servir la historia de aquella trotacalles romántica, que buscaba en el amor su redención, en bailarina de un ínfimo cabaret, pero que alienta la esperanza de hallar también al hombre que la redima haciéndola su esposa. Y así, cambiando la condición de la protagonista, ha encontrado pretexto para realizar una magnífica película musical en la que el oído disfruta escuchando preciosas melodías y la vista presencia el desfile de estupendos números coreográficos.

Sensacional protagonización de Shirley McLaine, la mejor actriz cómica de su generación.

EL VENGADOR DEL SUR

con John Garko, Sean Todd y Elisa Montes

Un típico Western cocinado al estilo italiano; esto es, con superabundancia de crueldad y violencias gratuitas, como si el posible éxito de este tipo de cintas se midiera por el número de muertos o de escenas de brutalidad recogidas con el mayor detalle.

"El vengador del sur" se sitúa en los años en que acababa de finalizar la guerra de Secesión americana, y cuenta, una vez más, la archiconocida historia del granjero que se enfrenta con la peligrosa banda de forajidos para vengar la muerte de su esposa. En fin, un film del Oeste (?) en que sólo han cometido el error de dar el papel a Elisa Montes, pues se lo dan a la Bardot y el éxito asegurado.

SIGAN A ESA RUBIA, de George Marshall

con Elke Sommer, Bob Crane y Maureen Arthur

Esa rubia no es ni nada más ni nada menos una campeona olímpica que utiliza de sus facultades atléticas para traspasar el muro llamado de la "vergüenza" y no hay duda que lo han conseguido, pues destrozaron tantos y tantos metros de cinta sólo para contemplar a la fulgurante (si así quieren llamarla) Elke Sommer, de "vergüenza" hay que tener muy poca.

UN DIA DESPUES DE AGOSTO, de Germán Lorente

con Bretty Halsey, Ilya Sushan y Luis Induni

El foto-romance ofrece una coartada perfecta para su fácil asimilación. El lenguaje de los personajes, el mundo en el que viven, las frases rimbombantes, las "escenas" tensas, los tipos psicológicos, etc., etc... es lo indispensable de un subproducto destinado a un público que así satisface sus necesidades.

Los personajes arquetípico y falsos vagabundean a lo largo y ancho de la pantalla, entre inagotables paisajes de un Torremolinos inexpressivo y mal fotografiado. Qui-

zá será una cinta que convenza a cierto público, que le aporte su ración de "fantasía y esperanza", en un mundo de lujo donde los problemas se solucionan siempre gracias a la inagotable fuerza de un amor que se funda en convenciones.

FEDRA WEST, de J. Luis Romero Marchent

con Norma Bengell, Simón Andreu y James Philbrook

"Fedra West" versión de la tragedia griega "Fedra" transportada al Oeste americano de 1870.

Esta "Fedra West" es una mujer insatisfecha por la madurez, y sobre todo, por la rusticidad de su marido, y busca la complacencia en la juventud y los buenos modales de su hijastro. Siempre que se ha tocado este tema de "Fedra" en el cine, pues son varias las películas llegadas a la pantalla, ninguna la hemos visto tratada en un ambiente tan fuera de lugar como puede ser un "western", ya que el público de esa clase de cintas espera más o menos acción, y no ver los vericuetos y excesivos complejos psicológicos en los que se metió Romero Marchent y no supo salir de ellos.

SEMANA DE CINE CHECO

Dedicada a los Socios del Cine Club Olot.

El cine checo es un cine que últimamente ha entrado en la órbita más elevada del séptimo arte. Ha acumulado premios en varios festivales y podemos asegurar que el mejor cine del Mundo lo hacen los checos. Esperemos poder así reafirmarlo viendo estas películas que los días 11, 14 y 15 serán proyectadas en las salas Nuria-Gridó.

ARTE

Sigue el movimiento artístico en nuestra ciudad. Y eso conviene porque tenemos que recuperar el tiempo perdido. Que es mucho. Esta semana los olotenses interesados, pueden presenciar entre las dos salas que exponen muestras de acuarelas, grabados, joyas y esculturas. Una cosa que hasta hace muy poco no podíamos ni soñar. Son cuatro especialidades que se representan por muestra de un tono muy digno. Las muestras de los señores Collet están dentro de un plano de dignidad y conciencia profesional y las acuarelas del señor Woodbury son una muestra palpable de hasta donde se puede llegar con vocación y dedicación dentro de una especialidad tan complicada.

Que el arte haya llegado hasta nuestra ciudad imperiosamente y avasalladoramente es una garantía de que nuestros artistas podrán valorarse en justicia allí donde les corresponde. Siempre hemos abogado y seguiremos abogando, por la máxima obertura posible, pensando siempre en que esta postura sólo beneficio puede llevar. Olot es tierra de artistas. Esto quiere decir —aunque generalmente no sea así— tierra abierta a inquietudes y atenta a los acontecimientos de otras latitudes. No se puede, en conciencia, ser artista y permanecer cerrado dentro de sí mismo.

Es tan interesante el éxito artístico como el constatar que cuadros dentro de una línea digna y pictórica como los de Woodbury, se venden admirablemente entre el público olotense o el comprobar que la gente gusta y admira las obras de los Collet. Son dos síntomas de buena salud que no podemos dejar de constatar.

Moli



Hoja Informativa de FOMENTO DE PESCA DEPORTIVA

OLOT, Febrero de 1970 — Número 48 — Plaza Generalísimo, 2



El Excmo. Sr. Gobernador Civil visitó el Laboratorio Piscícola instalado en nuestra ciudad

El Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, D. Victoriano Anguera Sansó, estuvo en nuestra Ciudad en visita oficial el pasado día 19, y entre las muchas instalaciones que visitó, figuró el Laboratorio Ictiógico del Servicio Nacional de Pesca Continental y Caza, instalado en el Parque Municipal. Acompañado por nuestro Sr. Alcalde D. Juan de Malibrán y otras Autoridades, pudo constatar que dicho Laboratorio se halla en plena actividad con el cuidado de 150.000 alevines de trucha, destinados a la repoblación de nuestras aguas provinciales.

Nuestro Gobernador, que también ostenta el cargo de Presidente de la Delegación Provincial de Deportes, quedó sumamente complacido de aquella magnífica instalación piscícola, así como por los diversos procesos técnicos y cuidados que se emplean para conseguir la máxima producción y selección de estos ejemplares, que luego tanto beneficiarán la riqueza de nuestros ríos. Dedicó asimismo, un elogio a la nueva acometida de agua al citado Laboratorio, procedente de uno de los pozos artesianos recién construidos por el Servicio de Obras Públicas.

Desde aquí agradecemos a nuestra primera Autoridad Civil la distinción que supone su aludida visita.

El día 14 del cte. mes llegaron satisfactoriamente 230.000 huevos embrionados de trucha para su incubación en los laboratorios del S. N. de Pesca Continental y Caza y de las Sociedades de Puigcerdá, Camprodón y San Pedro de Torelló. En el del citado Servicio instalado en el Parque Municipal, se estabularon como máxima capacidad de producción 150.000 de dichos huevos, que nacieron a los cuatro días, dado su avanzado estado de madurez. Actualmente siguen un curso de todo satisfactorio, por lo que es de confiar se alcanzará un porcentaje final de alevines muy elevado.

En el mencionado acto estuvieron presentes nuestro Alcalde Sr. Malibrán, D. Agustín Arnés, Teniente Coronel de la Guardia Civil, D. Agustín González, Comandante de este Puesto, Sr. Ros de Castro, concejal, quienes fueron cumplimentados por D. Julián Arenas, Jefe Provincial del S. N. de Pesca Continental y Caza, Sres. Nadal y Grabulosa, colaboradores, y nuestro Presidente Sr. Vallmajó.

¡Viva a la hora en puntol
pero con un...

Reloj Miramar

Concesionario exclusivo

Relojería y Joyería **PLANA**

Joyas y relojes de todas clases

Calvo Sotelo, 6 - Tel. 26 01 51

Concesionario Oficial de: **Omega - Longines - Universal - Cyma**

Piscicultura

La piscicultura, como actividad económica, se ha extendido lentamente debido a conocerse poco su rentabilidad, por necesitarse caudales de agua y por dedicarse mayor interés a las técnicas de cultivos tradicionales sea en los campos, en la tala de bosques, o en granjas agropecuarias.

Pero es ahora cuando al aumentar la población y el auge en el deporte, cuando se extiende por los países más desarrollados como una nueva fuente de riqueza.

Es un nuevo recurso, permite utilizar un capital con su correspondiente renta a beneficio de la sociedad o empresa organizadora.

Este tipo de explotaciones, denotan la actividad y grado de desarrollo del país.

Si hay algo que se opone o dificulta la piscicultura siempre es debido a un sentido antisocial y pobreza económica. Por todas estas razones, los gobiernos, ponen el máximo interés y a través de los medios estatales, fomentan la divulgación de los estudios de piscicultura.

En esencia, tanto la agricultura como la piscicultura, tratan de aprovechar el terreno para cosechar alimentos, maderas y otros productos naturales, pero, a veces, resulta que en terrenos húmedos o pantanosos, el aprovechamiento óptimo de estos recursos se obtiene mediante el cultivo combinado de la tierra y el agua. Sirva como ejemplo el cultivo del arroz alternando con la producción de alevines de carpa.

ESTANQUES

La cría y el cultivo de peces en estanques, tiene gran importancia: puesto que resuelve unas lógicas apetencias naturales de la Humanidad como son: el posible beneficio del dueño, el aumentar la concurrencia de alimentos en el mercado, y la posibilidad de dedicar el producto de los criaderos al deporte de la pesca, al recreo de los turistas, aparte de los beneficios que puede proporcionar a unas sociedades de pesca dedicadas a la repoblación de ríos o de lagos.

Las causas que contribuyen a que las aguas estanca-

das tengan más rentabilidad que las aguas libres, son las siguientes:

a).— Las especies a repoblar pueden ser cuidadosamente escogidas, buscando las más apropiadas con el número de reproductores más conveniente.

b).— Pueden controlarse lo mismo las especies seleccionadas que los predadores (peces carnívoros piscívoros que limitan el exceso de repoblación y eliminan los débiles y mal desarrollados). Ejemplo de predador puede ser la trucha controlando la cría de carpas. O bien puede ser el lucio controlando al blak-bass.

c).— Pueden utilizarse fertilizantes que estimulen la producción natural de alimentos (gusanos, larvas, vegetales, placton, etc.).

d).— Los estanques pueden vaciarse a voluntad y se puede aprovechar al vaciarlos, además de las especies criadas para la venta, los residuos resultantes como son los vegetales, los residuos orgánicos y minerales ricos en nitrógeno, fósforo, potasio, en sí excelente abono de gran rendimiento para los cereales.

En estanques destinados al cultivo intensivo puede citarse el de la trucha Arco Iris, que proporciona una mercancía de alto precio en los mercados de la capital y centros turísticos, además, con una gran producción por unidad de superficie. Pero en este caso tanto la mano de obra como el alimento de las truchas resulta caro, por lo que la producción ha de ser eficiente y entonces es muy remunerada.

La piscicultura como actividad deportiva, es apta para realizarse en formas tan diferentes como lo puedan ser dos empresas estructuradas por diferentes dueños.

Pueden explotarse de las siguientes maneras:

A base del pago por entrada en el recinto.

A base de formación de club de pesca con socios.

Alquilando útiles de pesca por horas, y cobrando por pieza y peso.

Esto puede producir incluso de cara al turismo grandes rendimientos, en el Canadá se han conseguido explotaciones de gran envergadura, con suministro de botes, trajes rana y otros utensilios de pesca.

Pronto, alrededor de estos embalses dedicados al deporte, aparecen hoteles, chalets, y los personajes importantes del país acuden a solazarse en el magnífico ambiente creado con motivo de la pesca.

C. AGUSTI

Próxima la temporada de pesca, que confiamos será muy productiva, nos permitimos rogar a nuestros asociados algún donativo de pescado a "La Caridad" u otros establecimientos benéficos, cuyos numerosos acogidos lo agradecerán sumamente.

Un mueble para toda la vida lo
hallará en...

Muebles El Firal

FRANCISCO CABRAFIGA

*Cristalerías - Baterías de cocina
Vajillas - Listas de Boda*

Cristalerías Buxó

Paseo de Blay, 50 - Tel. 26 10 63 - Olot



Nuestro consocio y amigo D. Fernando Calm Bagó, capturó el día 21 de febrero, en la playa de El Estartit (desembocadura del río Ter), los cuatro magníficos "Llobarros" que muestra la foto, uno de los cuales pesó 6'500 kgs., y los demás 2'100 kgs. cada uno.

Repitió la misma suerte el día siguiente, consiguiendo capturar otros tres ejemplares de un peso cada uno de 5, 4'500 y 2 kgs., respectivamente.

Vaya nuestra cordial felicitación por tan importante pesquera.

¿Quién será el nuevo Presidente de la Federación Provincial?

Según noticias fidedignas, existen dos posibles candidatos para cubrir la vacante presidencial, sin que a estas alturas se haya concretado por los Organismos superiores su nombramiento.

Es nuestro criterio, del todo imparcial, que para el desempeño de tan importante cargo se debe nombrar

una persona experimentada y conocedora de nuestros problemas y anhelos, de lo contrario se incurrirá en una situación difícil para programar la marcha eficiente nuestra Provincial, dada la envergadura de actividades que afectan a la misma. Por ello, sea quien sea el nombrado, consideramos que ya desde un principio debería puntualizar aquellos extremos de importancia para el desenvolvimiento futuro de dicho Organismo.

Distinción a nuestra Entidad

Don Julián Arenas, Ingeniero Jefe Provincial del Servicio Nacional de Pesca Continental y Caza, nos comunica por escrito 9 de febrero, que nuestra Entidad ha sido nombrada COLABORADORA REGIONAL del referido Servicio de Pesca en esta Provincia, lo que nos place comunicar a nuestros asociados. Dicho nombramiento otorga a los mismos una bonificación del 50 % en el coste de los permisos de pesca en todos los Cotos Nacionales.

En la Asamblea anual que celebramos el pasado día 31 de enero, fueron aprobados los capítulos de gastos correspondientes al ejercicio de 1969, los cuales reseñamos a continuación:

Festivales, Concursos Pesca y Fotográfico..	27.730
Gastos Administrativos y Cobrador...	12.625
Gastos generales varios..	5.434
Hoja Informativa...	19.325
Cuotas Federativas..	10.167
Repoblaciones, Canon Coto y Guardería	15.837

TOTAL PESETAS ... 91.118



El Gobernador Civil y autoridades locales, visitan la piscifactoría que está instalada en nuestro Parque Municipal.

Ferretería PUIG

Presenta para la nueva temporada de
PESCA las últimas novedades en
cañas y utensilios de pesca.

RESTAURANTE

«MASIA DEL LAGO»

RAMÓN FERRER

Teléf. 308 - Lago de Bañolas - PORQUERAS (Gerona)

III Campeonato Provincial de la Pesca del Lucio

Tuvo lugar esta interesante Competición el pasado día 15 de Febrero y, como en anteriores ediciones, se celebró en el Lago de Bañolas.

Participaron 64 concursantes de diversas Entidades de la Provincia, y la clasificación quedó establecida como sigue.

1.º D. José Camps, de Bañolas, con un Lucio de 2'380 kgs.

2.º D. José M. Miguel, de Anglés, con un Lucio de 2'280 kgs.

3.º D. Miguel Vilarrasa Privat, de Olot, con un Lucio de 1'310 kgs.

4.º D. Enrique Nou Bertrand, de Olot, con un Lucio de 1'280 kgs.

Concurso "Allioli"

Revistió gran animación el primer concurso de la temporada, que se celebró el día 22 de febrero, ya que fueron 63 los

pescadores que se dieron cita en Besanón, para dirimir quien se adjudicaría los Trofeos en litigio.

A pesar de que se disfrutó de una mañana primaveral, el resultado del concurso, en cuanto a capturas se refiere, fue más bien mediocre.

Se adjudicaron los premios, los siguientes concursantes:

PIEZA MAYOR

1.º D. Felimón López López, con una "bagre" de 700 gramos, ganador del II Trofeo "Frigio".

PESO GLOBAL

1.º D. Ramón Vallmajó Costa, con 3.250 gramos, ganador del Trofeo "Juan Coronellas Vilarrasa".

PROXIMO CONCURSO

El día 15 de marzo, Concurso Marítimo en Rosas (Cañelles Petites) "Pesca a Roca"

Concurso Oficial puntuable para participar en el Campeonato Provincial Marítimo, disputándose los siguientes premios:

- 1.º VI Trofeo Cervezas San Miguel.
- 2.º IV Trofeo Joaquín Ruiz Moyano.
- 3.º IV Trofeo Jaime Riera Grabulosa.
- 4.º Un vale para una comida en el Restaurante "Montblanch", de Rosas.

Horario: Salida de Olot (Plaza Mercado), a las 6 mañana.

Concurso: de 7'30 a 16'30.

Inscripción: Se efectuará el día 7 de marzo, de 7 a 9 noche, en el Café Sport (Paseo de Blay).

EQUIPOS

De momento han formulado su inscripción para participar en las Competiciones de la actual temporada, los equipos siguientes:

CULLARETA, formado por: Mario, Anglés, Sarsaneda y Moiset.

PEÑA ANGUILA, formado por: Giménez, Cuesta, Riera y Soy.

LANZADO, formado por: Vallmajó, Malarach, Elías y Costa.

PEÑA CANASTRO, formado por: Nou, Colomer M., Colomer A. y Campsolinas.

PEÑA BUSSARRO, formado por: Pujolar, Juvinyá, Llensa y Coromina.

CONTRASTES

Según estadística que figura en el Calendario de "Caza y Pesca", durante el pasado año se expidieron 550.000 licencias de pesca. cifra sólo superada por las de caza, lo que pone en evidencia la afición a este sano deporte, practicado por gente sencilla en su mayor parte, que busca distracción y esparcimiento en sus horas libres del quehacer diario.

Nos viene en mente el general disgusto que produce ver que los artículos destinados al deporte de la pesca y al de la caza estén gravados por el Impuesto de Lujo, pues, salvo insignificantes excepciones, se aplica el 20 % de recargo por dicho concepto al coste inicial. Ello lo consideramos del todo improcedente y demuestra que cuando se aprobó el articulado de la Ley nadie formuló la menor objeción para evitar dicho gravamen, que tanto afecta a nuestros intereses como deportistas.

Y resulta más incomprensible cuando hace pocos días, con motivo de la clausura del Salón Náutico de Barcelona, una persona autorizada manifestó a través de T. V. E., que con el propósito de impulsar el deporte Náutico y estimular la compra de embarcaciones, la Delegación Nacional de Deportes abonará a los adquirentes, previa solicitud, el 50 % del importe de las mismas que, por demás, debemos añadir están exentas del comentado Impuesto de Lujo.

En realidad nos congratulamos de dicha facilidad para los aficionados al deporte Náutico, que demuestra el interés del Gobierno en impulsar, proteger y legislar

La Junta Directiva de la Entidad, se complace en testimoniar su agradecimiento a la Sociedad de Pesca de San Privat de Bas por su invitación a la típica cena que celebraron el día 14 del pasado mes en la Fonda Mulleras, con motivo de su Asamblea anual.

Calzados

Sin duda encontrará los mejores modelos para Señora, Caballero y Niños.



Antes de comprar sus Zapatos, no deje de visitar

Vallmajó

Dolores, 13 - Tel. 26 03 52 - Olot

Ventana

Los COLLET en el arte

La más superficial observación sobre la obras que los Collet presentan estos días entre nosotros, no puede inducir a otra consecuencia que la de un predominio absoluto del Arte y del artista. Cualquier especulación contraria resquebrajaría la verdad escueta, ya que la conjunción arte-individuo se da cita aquí en términos sustantivos.

No siempre son comprensibles para muchos ciertas tendencias actuales que en Arte imperan y es bien patente, también, que el Arte puro, el que hemos de denominar Arte difícil, no es piedra de toque de mayorías. Pero incluso en la ardua conjugación entre el gusto mayoritario y el Arte estricto se abre paso el mensaje que de las esculturas, grabados y joyas artísticas de los Collet trasciende. Nos hallamos, con ellos, ante una concepción avanzada que ya pudimos constatar por Centro-Europa, de donde es nativo este mensaje, a través de algunas apreciaciones directas que años atrás se nos brindaron.

Los Collet responden a un academicismo estructural y a una línea conceptualista cuya valoración artística ha sido reconocida en nuestro país, imponiéndose plenamente como de factura que deja —como ha dejado— un surco admirable. Charles Collet, gran escultor progresista y Profesor de la Escuela Masana de Barcelona, goza de una personalidad tan acusada que hace difícil como innecesaria la glosa; nos presenta aquí varios estudios, a cual mejor, de su obra contemporánea, una obra de alta e indiscutible calidad. Basta remontarnos a su catalogación brillante, de todos conocida, en la bibliografía artística. Claude Collet —su hija—, a través de unos grabados nos revela excepcionales virtudes de dicción, color y recursos técnico-artísticos que en una posición equidistante dentro el dilema figurativo-informalista consigue efectos genuinos; el trazo la yuxtaposición, la composición lineal y el aditamento cromático, constituyen un cúmulo de imponderables admirablemente resueltos. Tanto de Charles como de Claude Collet hemos de hablar como avanzada de un arte nuevo como así les ha sido reconocido justamente.

Y como superación de una orfebrería abarrocada, monocolor, se levanta la orfebrería artística de Ninon Collet con sus joyas artísticas, síntesis de la acertada aplicación del metal noble y el sentido estético tan arraigado en los Collet. También aquí se abre un nuevo horizonte en la materia, expresión creativa y artística que opone

un bello mentís a una orfebrería artesana que tanto se prodiga y tan poco define en lo artístico. Por ello la coordinación, calidad y Arte logra en este caso un exponente de auténtica riqueza muy por encima de lo común.

Podríamos ofrecer, pero no creemos que haga falta, la catalogación altamente valorativa que en Arte han merecido y merecen los Collet en nuestro país y fuera de él. En las propias Enciclopedias, en la aludida bibliografía artística, hallaremos siempre la respuesta. Respuesta inequívoca que abunda sobre lo dicho con precisión, autoridad y amplitud aquí imposibles de resumir tan brevemente.

Jorge Puig dio en el clavo

Realmente fue así en su discurso pronunciado durante la solemne cena de reparto de premios y clausura del V Torneo Internacional de Ajedrez. El gran director técnico de esta prueba, a través de la que el "Club Ajedrez Olot" ha adquirido, con Olot mismo, rango auténticamente internacional, nos demostró que con esta competición estábamos en las mejores posibilidades de convertirnos en centro de atracción mundial.

Los mejores afanes turísticos, con su secuela de dificultades, quedan chicos ante este "estar ya en órbita" de una posibilidad de tal índole. Consolidado plenamente dicho Torneo, obligado es afianzarlo y catapultarlo más y más, a sabiendas de que —como tan certeramente nos decía Jorge Puig— con ello nos convertimos en sede de concurrencia mundial, punto neurálgico de un turismo selectivo, científico y de proyección única, mucho más rentable que el posible turismo masivo que, en la escala que cabe esperar, sea aquí factible por recursos que en pro del mismo se aboquen. La lección de Jorge Puig no puede quedar en saco roto. El más vibrante aplauso para el "Club Ajedrez Olot", tampoco.

Juan de Llobet y nuestro Ambulatorio

Un trágico accidente de todos conocido se nos llevó para siempre al amigo de tantos años y, además, para los olotenses concretamente, al hombre que en sus afanes y su puesto idóneo para lograrlo, llevaba la construcción del Ambulatorio para a Seguridad Social en Olot. Queremos rendir con ello junto al merecido tributo a su memoria el de la gratitud por sus desvelos en pro de esta tan justa y necesaria realización que, como la de nuestra Casa de Cultura y tantas como cuentan en su haber, supo positivar el amigo Llobet. Por ello nos atrevemos a sugerir que este preciado Ambulatorio lleve en su día el nombre del que lo planteó y consumó los iniciales y sustantivos desvelos para su consecución, Juan de Llobet Llavari, cuya desaparición deja tan profunda huella entre todos nosotros.

PRECISAMOS

PEONES para especializarlos en trabajos de fontanería y calefacción

Edad máxima 30 años — Preferibles con carnet de 2.ª Clase

Razón. Oficina de Colocación

Juan Gómez

Comunica a sus amigos, amistades y público en general,

la próxima *APERTURA* de su nuevo *BAR*, en calle San Ignacio, 4 OLOT

Ramos... Ramos...

Eduque los pies de sus hijos en...

Creaciones Corredera

Establecimiento distribuidor de la acreditada marca
Taberner

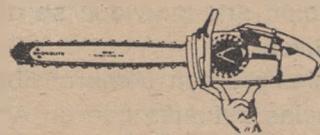
Baja del Tura, 13 - Tel. 26 11 56 OLOT

SERRAMOTO

— Servicio Homelite —

Reparación - Compra - Venta - Cambio
de MOTOSIERRAS y
motos de montaña.

Bolós, 12 - Tel. 26 04 49 - Olot



AUTOMOVILISTA: ¿Es Vd. socio de ADA?

Consulte en nuestra Delegación: Planchistería Ferrán Calle José Ayats, 9 - Tel. 26 15 46 - OLOT

Servicio permanente de Grúa

Hijos de Pedro Ramón S.A.

PRECISA PEONES
PARA ESPECIALIZARLOS

Edad de 25 a 35 años

ADMINISTRATIVA PARA CONTABILIDAD

Tendrá como misión: Facturación, Cuentas corrientes, Nómina, Estadística y Resúmenes de contabilidad. Para optar a este puesto se requiere edad no inferior a 20 años, conocimientos generales de contabilidad y experiencia en las tareas descritas. La función a realizar exige: orden, pulcritud, iniciativa y habilidad en el cálculo numérico. Las interesadas deben dirigirse a CARRETERA MORROT, n.º 128

GRAN VARIEDAD EN PALMAS Y PALMONES PARA EL DOMINGO DE RAMOS

Encárguelos con anticipación. No espere a última hora

Almacenes VIVES

San Rafael, 15 y 17 - Tel. 26 05 77
OLOT

Los Campeonatos Provinciales de Invierno

Ya se ha iniciado la temporada oficial de natación con los primeros exámenes. Los Campeonatos Provinciales que abren la puerta a los de Cataluña y a los de España a celebrar, los primeros, hoy sábado y mañana domingo, en las instalaciones del C. N. Barceloneta, y los segundos en Madrid, los próximos días 19, 20 y 21 del actual.

En lo que se refiere a los Campeonatos Provinciales que tuvieron lugar el pasado domingo en la ciudad del Lago, digamos que la lucha se concentró una vez más entre estos dos grandes rivales que son el Bañolas y el Olot, y que una vez más la clasificación por puntos fue a favor de los primeros—son muchos años los que nos llevan de ventaja—, si bien las distancias, en lo que a superioridad se refiere, se van acortando de forma muy acusada. La jornada fue dura de verdad para todos los nadadores, ya que normalmente lo que tuvo lugar en un solo día se celebra en dos jornadas, lo que representó una duplicidad de pruebas que, al final, todos acusaron... de una manera especial los que tuvieron que desplazarse... y que, aparte del viaje, casi siempre acaban por comer poco y mal. Digamos que la organización a cargo de la Delegación Provincial de la Federación Catalana fue un éxito, más si tenemos en cuenta el gran número de participantes y pruebas; que el Olot tuvo por la tarde una baja de peso a cargo de P. Balcells, que ya no debió de actuar ni por la mañana por indisposición, y que todos los nadadores olotenses rayaron a gran altura, más si tenemos en cuenta que se acaba de levantar el telón de la temporada oficial. Por razones de espacio nos limitamos a consignar los que se clasificaron entre los tres primeros:

Infantiles masc.: Mallarach primero en 400 y 100 libres, 100 espalda y 200 estilos. Compte 1.º en 100 mariposa y 3.º en 200 braza y 200 estilos. Juveniles: Balcells 1.º 200 braza; Casas 3.º en 400 libres, 100 espalda y 100 mariposa, Vergés 2.º en 100 espalda. Seniors: Juárez 1.º 200 estilos; 2.º 400 libres y 100 espalda y 3.º 100 libres.

Femeninas: Infantiles: Balcells primera en 100 libres, 200 estilos, 400 libres y 100 mariposa. Montbardó: 1.º 100 espalda; 2.ª 400 libres y 3.ª 100 libres y 100 mariposa; Roca: 2.ª 100 braza; Pujals: 3.ª 100 espalda y 200 estilos. Juveniles: Coderch 1.ª 100 mariposa y 200 estilos, 2.ª 100 libres; Molina 3.ª 100 braza.

Y los de Cataluña

Hoy salen hacia Barcelona, para participar estos días en los Campeonatos de Cataluña absolutos, la selección olotense que intentará colocarse entre los lugares de honor de la región. Pedro Balcells, que encabeza la selección, ha estado casi toda la semana con anginas, con el consiguiente perjuicio en su preparación, pero a última hora parece bastante recuperado para defender sus marcas personales y el nombre del C. N. Olot. ¡Feliz jornada!

Cursillos de Ajedrez para jóvenes y niños

El Club Ajedrez Olot anuncia la celebración de nuevos cursillos de Ajedrez para jóvenes y niños, continuación de los celebrados la pasada temporada. Dado el gran éxito de inscripción y asistencia logrado en aquella ocasión, se espera en estos nuevos cursillos una nutrida concurrencia. Las clases se celebrarán como en la ocasión anterior, los sábados por la tarde a partir de las 4, en el Café Sport, Paseo de Blay, 2 y los inscritos serán repartidos en dos o más grupos distintos, según su nivel de juego.

Todos los muchachos que participaron en los I Campeonatos juveniles e infantiles de Ajedrez de Olot, tendrán una nueva ocasión de aumentar y perfeccionar sus conocimientos, en este deporte, que indudablemente les serán de mucha utilidad en los II Campeonatos Juveniles, que se anuncian próximos.

Por otra parte, los muchachos y niños que deseen aprender a jugar, o sabiendo ya hacerlo deseen mejorar su nivel de juego tendrán ahora una excelente oportunidad.

El comienzo de los cursillos está previsto para el día 14 del presente mes, y la inscripción puede efectuarse en el mencionado Café Sport, cerrándose el plazo de inscripción, el mismo día de comienzo de los cursillos. Por descontado, la asistencia a los cursillos y la participación en los Campeonatos, es gratuita.

Campeonatos Sociales de 1970

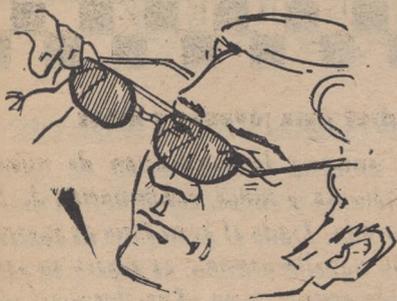
El próximo martes día 10 de Marzo, se iniciarán los Campeonatos Sociales del Club Ajedrez Olot, en sus diferentes categorías, correspondientes a la actual temporada. Existe ya una nutrida inscripción, que se confía en aumentar todavía. Cuantos deseen información acerca de los mismos, pueden solicitarla hoy sábado, en el Café Sport, a partir de las 10 de la noche.

JUVENTUDES MUSICALES

Para el día 10 de corriente, en el Teatro Principal de nuestra ciudad, tiene anunciado su II Concierto, la Delegación de Olot de las Juventudes Musicales, que con tanto cariño patrocina la Asociación de Música. En esta ocasión, será el «Jugend Musiziert Streich Quartett» de nacionalidad alemana, el actuante de turno, con un programa a base de: J. Haydn. G. Mahler y L. Beethoven.

Vacunación

En los días 9, 10, 11, 12 y 13 de este mes se procederá a dar una nueva tanda de vacunación Trivalente y Anti-polio a todos los niños de tres meses a tres años que no la hayan recibido y la revacunación a aquellos que sólo se les haya dado la primera dosis. Dicha vacunación tendrá carácter completamente gratuito y se dará en el Dispensario Municipal de 11 a 1 mañanas.



Optica Sibidí

Desde 1910 al servicio de
sus ojos

Una gran
novedad en
óptica son los
cristales
Indo=cromic

Vd. saldrá de una ha-
bitación a un paisaje
a pleno sol y los cris-
tales se le volverán
oscuros graduando au-
tomáticamente la luz
que necesitan sus ojos

Lente sensible a la luz —re-
versible — varía su transmi-
tancia entre el 35 y el 85 por
ciento

en OPTICA SIBIDI

encontrará la montura de lí-
nea moderna que Vd. busca

INFORMACION LABORAL

Por F. P. O.

Comercio de la piel.— Convento Colectivo Sindical.— El B.O.E. n.º 34 de fecha 9 de febrero, publica Resolución por la que se a prueba el Convenio Colectivo Sindical para el Comercio de la Piel en las provincias de Alava, Cuenca, Gerona, Huesca, Soria, Teruel y Lérida.

Profesionales de la música.— El B.O.E. n.º 38 de fecha 13 de febrero, publica Orden por la que se modifican los artículos 23, 42, 43, 45, 46 y 48 de la Reglamentación Nacional de Trabajo de Profesionales de la Música, de 25 de junio de 1963.

EXTRANJEROS.— Trabajo en espectáculos públicos.— El B.O.E. n.º 41 de fecha 17 de febrero, publica Orden por la que se regula el trabajo de extranjeros en espectáculos públicos.

Industria Textil Algodonera.— Afecta también los cuatro apartados siguientes.— El B.O.E. de fecha 17 de febrero n.º 41, publica Orden por la que se fija el recargo previsto en el Decreto 1570-1960 de 10 de julio, a satisfacer por las empresas del Sector Algodonero de la Industria Textil.

Orden por la que se determina la política de empleo en la reestructuración de la industria textil algodonera.

Orden por la que se dictan normas para la aplicación del Decreto 1570 1969 de 10 de julio, en lo que se refiere a las medidas de tipo laboral.

Orden por la que se dispone la confección del censo de Industrias Textiles Algodoneras.

N. de la R.— Se consideran de suma importancia las cuatro disposiciones que anteceden para la Industria Algodonera, tanto por la parte empresarial como por sus productores.

Comercio de alimentación y productos coloniales, frutos y productos hortícolas, ganadería, olivo, vid, cerveza y bebidas y cereales.— Convento Colectivo Sindical para la provincia de Gerona.— El B.O.P n.º 22 de 19 de febrero, publica Resolución aprobatoria del Convenio del anuaciado.

Seguridad Social.— El B.O.E. n.º 43 de fecha 19 de febrero, publica Orden por la que se distribuye durante el año 1970 y para la cobertura de las distintas contingencias y situaciones el tipo único de cotización al Régimen General de la Seguridad Social establecida por el Decreto 2.946-1966 de 24 de noviembre.

GRIDO

Sábado, domingo

CINE Nuria

Domingo, lunes y jueves

Ver horarios en las puertas de los locales

Fédra tenía todo cuanto podía pedir a la vida; ¡hasta que empezó a sentir aquel amor terrible, tempestuoso, devastador... prohibido!

FEDRA WEST

Norma Benguell - Simón Andreu
James Philbroock

Director: J. L. Romero Marchent.

Fédra era así, porque no le enseñaron el sentido humano de la vida. Amar es fácil... Lo difícil es ser amado

Noticiero NO-DO

El despecho y la amargura de un primer amor burlado eran como coraza que le vedaba el acceso al verdadero amor

Un día después de agosto

Brett Halsey - Ilia Sushan
Cristina Galbo

Director: Germán Loranto.

¡Toda la angustiada tragedia de la soledad interior en una mujer a la que la ambición arrastró a una vida amoral e inconfesable

(Autorizado para mayores de 18 años)

COLON

Hoy Sábado, sólo noche 9'15
Domingo, 4 tarde (s. continua)

*Extraordinario programa de estreno
en Technicolor!*

Ya está aquí la explosiva Elke Sommer, una campeonísima que bate todas las marcas en la olimpiada del humor

¡Sigana a esta rubia!

Bob Crane
Leon Askin

Director: George Marshall.

Si señor, hay que hacer deporte... Sigana a esta rubia... Asisten a la olimpiada más espectacular y divertida con una campeona de campeonato

Ella era una famosa atleta de la Alemania del Este que soñaba con ser moderna y libre de prejuicios. Y decidió escaparse nada menos que saltando con pértiga la muralla que la separaba de la libertad

Noticiero NO-DO

Además de complemento
otro estreno
de risa continua

DOS CARAS DURAS A TEXAS

Franco Franchi
Ciclo Ingrassia

Una parodia del Oeste con todos sus alicientes

(Autorizado para mayores de 18 años)

TEATRO PRINCIPAL

Domingo, 8 - 4 tarde (s. continua)
Lunes 9, 6'15 tarde - (s. única)
Apoteósico programa de doble estreno

Una película cruda y violenta que narra las dramáticas aventuras de un hombre poseído por el odio y la sed de venganza

EL VENGADOR DEL SUR

(en Technicolor)

John Garko - Sean Todd
Elisa Montes - Jerry Wilson

Director: Marlon Sirko.

Noticiero NO-DO

La dramática historia de una mujer enamorada de un hombre casado

Historia de una chica sola

(en Technicolor)

Serena Vergano - Michael Graig
Angel Aranda - Teresa Gimpera

Director: Jorge Grau.

(Programa para mayores de 18 años)

Jueves día 12, - 6'15 tarde (s. única)

Fenomenal programa de reposiciones

Un cuadro moderno de un tiempo brillante y frívolo en una película fastuosa, picaresca y enteracedora

El congreso se divierte

(Cinemascope y Technicolor)

Lili Palmer - Curd Jurgens
Paul Meurisse - Walter Slezak

Director: Geza Radvanyi.

Noticiero NO-DO

La vida, sufrimientos y muerte de los demás, en un mundo captado a través de cien mil kilómetros

ESE MUNDO CRUEL

(Cinemascope y Technicolor)

Philippe Leroy - Delia Boccardo
Gabrielle Tinti - G. Gargiullo

Director: Paolo Cavara.

(Autorizado para mayores de 18 años)

IDEAL

Domingo 8, - 4 tarde (s. continua)

*Ultimas proyecciones del formidable
éxito del pasado jueves en el
Teatro Principal*

Una explosión de alegría, color y bellas muchachas en la historia musical más interesante, picaresca y divertida de la presente temporada

Noches de la Ciudad

(Sweet Charity)

(Cinemascope y Technicolor)

Shirley Mc.Laine - John Mc.Martin
Chita Rivera - Paula Kelly

Director: Bob Fosse.

Los más fabulosos números musicales que el cine ha ofrecido en mucho tiempo, con la mejor actriz cómica de la generación actual

Noticiero NO-DO

MALLORCA la isla de la calma

Gran documental, en color, de la bella isla mediterránea

JAIMITO es un as

Toda la gracia y fino humor de Jaimito en un corto cómico de extraordinario impacto

(Autorizado para mayores de 18 años)

NOTA.— Por el largo metraje del film «Noches de la ciudad», (2'05 h.), se ruega puntualidad.

¡Novios!

Vuestras

Listas de Boda

en

Bazar Muntada

y...

Bazar Muntada

les obsequiará con una preciosa

Cristalería

ACADEMIA FORNOS

Ha inaugurado a partir de este mes clases nocturnas con plazas limitadas de:

Comercio - Contabilidad
Secretariado - Banca

Cursillo de Verano (julio y agosto)

Repaso y preparación de asignaturas fundamentales de Bachillerato, Preuniversitario, Maestría, etc.

Matrícula de 7 a 9 noche

Paseo de Blay, 56 - 2.º — Olot

Local para Alquilar, con agua y fuerza

Apto para: Garaje, Industrias Mecánicas, Madera o Géneros de Punto. - Razón en esta Redacción

SE PRECISA JOVEN, LIBRE SERVICIO MILITAR

— PARA AGENTE DE SEGUROS —

Informes: «AGENCIA OTA» San Esteban, 21 - Olot

SE VENDE TERRENO de 18 metros de largo por 8 de ancho - Situado en calle Gredera, camino Sant Francesc. | Para más información Grupo San Pedro Mártir «Barbería Comino»

EMPRESA GÉNEROS DE PUNTO

Precisa: OWERLOCKISTAS Y APRENDIZAS

Razón: Oficina de Colocación

Se alquila Obrador de Confeitería y Tienda

Razón: Este Semanario o llamar al Tel. 26 09 56

Empresa Metalúrgica

interesa tornero de 1.º

Razón: Oficina de Colocación



II Aniversari de la mort de

MAGÍ SALA SERRAT

CURSILLISTA DE CRISTIANDAT

Ocureguda el 14 de Març del 1968
havent rebut els Sants Sagraments i la B.A.

A. C. S.

Totes les MISSES que es celebraran a l'església de Ntra. Sra. del Tura, i a l'església dels Pares Caputxins, el proper dissabte dia 14 de l'actual, seran aplicades en sufragi de l'ànima del difunt; els seus resignats familiars els hi agrairan l'assistència a alguna de dites Misses.

Olot, Març del 1970

RESULTADOS

Reus-Gerona	1-1
Villanueva-Badalona	0-0
Gavá-Moncada	1-0
Mataró-Tarrasa	0-1
At. Cataluña-OLOT	4-1
Europa-Calella	3-0
Condal-Samboyno	2-1
Gramanet-Villafranca	2-1
Figueras-Tarragona	4-1
Lloret-Lérida	0-1

CLASIFICACION

Tarrasa	26	17	5	4	54	21	39
Badalona	26	15	7	4	56	21	37
Condal	26	14	6	6	47	21	34
Europa	26	14	6	6	45	22	34
Gerona	26	12	9	5	54	26	33
Mataró	26	13	6	7	35	29	32
Calella	26	13	5	8	54	34	31
At. Cataluña	26	12	4	10	37	29	28
Tarragona	26	10	6	9	36	33	28
Figueras	26	10	6	10	41	42	26
Lérida	26	10	5	11	31	35	25
Gramanet	26	10	5	11	36	41	25
Gavá	26	8	7	11	38	48	23
Samboyno	26	7	7	11	25	35	21
Lloret	26	8	5	13	32	42	21
Reus	26	6	8	12	32	63	20
Moncada	26	5	8	13	17	38	18
Villanueva	26	6	6	14	25	52	18
Villafranca	26	7	3	16	24	52	17
OLOT	26	3	4	18	30	63	10

CLASIFICACION REAL

POSITIVOS: Tarrasa, 13; Badalona, 11; Europa, 9; Condal, 8; Gerona y Calella, 7; Mataró, 4; Tarragona, 3.

NEGATIVOS: Gramanet y Lérida, 1; Gavá, Samboyno y Lloret, 5; Villafranca, 7; Reus y Moncada, 8; Villanueva, 10; OLOT, 14.

PARTIDOS PARA EL DOMINGO

Lérida—Reus
Gerona—Villanueva
Badalona—Gavá
Moncada—Mataró
Tarrasa—At. Cataluña
OLOT—Europa
Calella—Condal
Samboyno—Gramanet
Villafranca—Figueras
Tarragona—Lloret

GOLEADORES DE LA U. D. OLOT

Granados, 9; Morón, 7; Llorens, 3; Fernández, Figueras y Luque, 2; Danés, Cama, Grau, Cros y Ramos, 1.
Total. 30.

Fútbol

At. Cataluña 4 - Olot 1

Quizá excesiva la derrota que encajó el once olotense en el terreno del At. Cataluña, pero tal como están las cosas es intrascendente; en otra ocasión nos hubiéramos rasgado las vestiduras, pero en la actualidad el resultado podemos catalogarlo de normal.

La victoria del domingo anterior frente al Mataró despertó interés, cabiendo la posibilidad de poder presenciar un bonito encuentro, y como consecuencia de ello fue la buena entrada que registró el campo.

El Olot presentó batalla durante los primeros 30 minutos que tuvo en jaque al equipo propietario del terreno; a partir de la media hora de juego los locales aceleraron el ritmo y en pocos minutos sentenciaron el encuentro, decayendo luego el juego del interés que había tenido durante los primeros compases del juego. Causó buena impresión el Olot, sus jugadores iban a por todas y no desfallecieron a pesar de tener un marcador adverso. Sus maneras, su entrega, su deportividad, fue lo más notable —como cada encuentro— de este Olot que ocupa el farolillo rojo de la tabla.

Cabe citar la inoportuna lesión de Ibor que trastocó los planes defensivos olotenses cuando en el marcador campeaba un empate esperanzador.

GOLES

A los 6 minutos el Atlético ya había perdido la primera oportunidad de inaugurar el marcador cuando un cabezazo de Guitart es repelido por el travesaño. Minuto 10, una internada de Asensi por la derecha termina con un pase a Iglesias que muy oportuno manda el balón a las mallas, 1-0; minuto 20, Granados al sacar magistralmente una falta desde fuera del área consigue el empate, 1-1; cinco minutos después de marcar este gol es anulado otro al Atlético por claro fuera de juego. Cuando faltaban cinco minutos para que los jugadores se retiraran a los vestuarios, un centro de Guitart es rematado por Egea batiendo de un chut raso a Prat, significando el 2-1.

Se reanuda el encuentro, y a los 7 minutos Guitart, de un solemne punterazo, marca el tercer gol ante la pasividad del meta Prat, 3-1; 6 minutos más tarde, en una jugada desafortunada de la zaga olotense marca de esta forma el Atlético el cuarto y definitivo gol: Palomeras recibe un balonazo en la cara, descoloca a Prat y el balón llega mansamente al fondo de las mallas olotenses, 4-1. A partir de aquí el juego transcurrió en un peloteo insulso, conformándose los dos equipos con este resultado, por lo menos el At. Cataluña, ya que el marcador le era netamente favorable.

Por los azulgranas, cumplieron todos sus hombres batallando con gran interés.

Por el Olot su mejor elemento fue el delantero centro Ramos, pero un poco abandonado en su tarea; Prat fue culpable de algún tanto que no tenía que subir al marcador, mostrándose bastante inseguro, al revés del domingo anterior ante el Mataró que lo paraba todo. Cabe citar la ya reseñada lesión de Ibor y la reaparición de Cama tras larga inactividad a causa de una lesión.

A las órdenes del colegiado Sr. Berenguer, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

AT. CATALUÑA: Irazusta; Castillo, Roca, Campos; Abete, Casasas; Asensio, Iglesias, Guitart, Egea y Martínez.

OLOT: Prat; Danés, Ibor, García; Grau, Figueras; Luque, Llorens, Ramos, Cama y Granados.

Sustituciones: Montoya sustituyó a Asensio por el Atlético y en el Olot, Palomeras a Ibor y Lluís a Cama.

Billar

Ha terminado la competición a carambola libre con los siguientes resultados:

Categoría 6.º 1er. grupo: Campeón J. M.º Prat. Subcampeón: A. García I.

2.º grupo: Campeón: P. Busquets. Subcampeón: E. Corcoy.

Categoría 7.º: Campeón: J. Herrero. Subcampeón: P. Guillaumet.

Pasa al grupo 1.º de la categoría 6.º por obtener un promedio superior a 1'50, P. Busquets.

Y los jugadores de 7.º P. Guillaumet, J. Herrero y C. Granados, ascienden a la categoría 6.º 2.º grupo.

El próximo lunes día 9, darán comienzo los partidos de la Competición Copa, modalidad a Carambola libre, por eliminatorias. Los eliminados pasarán a la Recopa que se jugará una vez finalizada la competición Copa.

Sociedad Industria y Comercio

Domingo, día 8 de Marzo 1970

Matinal.— GRAN CONCIERTO por la Orquesta Internacional

MARAVELLA

en una sensacional matinal en tres modalidades de su extenso repertorio

"Música Húngara"

"Selección de Música Catalana"

"Música Moderna"

en la voz de su conocido cantante

FERNANDO MENDOZA

Una matinal de OBSEQUIO a los Sres. Socios
y precio de OBSEQUIO para todos los olotenses

Damos calidad y brindamos un nombre: «Orquesta MARAVELLA»

Tarde, a las 6'30.— Con la actuación del conocido conjunto

MELODY

presentación, en una tarde memorable, de la Gran Orquesta Internacional

MARAVELLA

"Una cita para toda la juventud de Olot y comarca"

Nuestra Sala es mucho, mucho más que la Sala de Todos, es la Sala que trae a nuestra ciudad las grandes figuras actuales

SOCIEDAD INDUSTRIA Y COMERCIO

NOTICIAS

Turismo social de la O. S. Educación y Descanso

El departamento de Turismo Social de la Obra Sindical de Educación y Descanso en Gerona, ha organizado una excursión en auto-pullman, con motivo de las festividades de Semana Santa, dedicándola a la Semana Santa Castellana, visitándose Valladolid, Salamanca, Zamora, Palencia, León, Burgos, Logroño y Zaragoza, teniendo lugar durante los días del 25 al 30 del presente mes de marzo.

El precio de la excursión, por persona, todo incluido, es de 3.250 ptas., siendo el único requisito exigido para poder participar en la misma el estar afiliado a la Obra Sindical, cuya afiliación puede llevarse a cabo en la Delegación Sindical Comarcal de esta Ciudad, siendo la cuota de 50 ptas. y de 25 para los familiares.

El plazo de inscripción finaliza el día 10 de marzo.

Puede consultarse en el tablón de anuncios de la Delegación Sindical Comarcal, el detalle del itinerario y visitas a efectuar, con todo detalle.

Peña benéfica «Truc i Truc»

En Asamblea General Ordinaria de Socios, celebrada el pasado día 26 de febrero, en nuestro local social, quedó aprobada por unanimidad, la siguiente Junta Directiva:

Presidente: D. Salvio Rodá; Vice-Presidente 1.º: D. Benito Grau; Vice-Presidente 2.º: D. Jaime Riera; Secretario: D. Juan Güisil; Vice-Secretario: D. Santiago Puig; Tesorero: D. Jaime Pararols; Contador: D. Pedro Masgur; Delegado beneficencia: D. Benito Aulina; Relaciones públicas: D. Francisco Roure; Bibliotecario: D. Luis Camps.

Reemplazo 1946

Plácenos comunicar a los componentes de dicho reemplazo que celebraremos nuestra tradicional fiesta el próximo día 15. Para informes y recogida de tickets dirigirse a Sastrería Corredera, calle Agua 1.

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Gerona

En la Casa de Cultura de Olot, el próximo martes día 10 a las 10 de la noche, Campaña para la formación de la Asociación voluntaria provincial de donantes de sangre, destinada a la organización de un Banco Provincial.

Proyección de la película «Fuente de vida» de una duración de 20 minutos sobre el tema transfusiones, seguida de coloquio, debiendo señalar que esta Campaña no es de tipo profesional o técnico exclusivamente,

te, sino de carácter informativo y de divulgación y por ello interesante y conveniente para todos.

Colegio Juan XXIII

Se han recibido en estas oficinas los siguientes donativos para las necesidades de este Colegio:

L. D. 1.000 ptas.

Anónimo Castellfullit de la Roca, 500 ptas.

A todos los donantes, la Junta de este Patronato les da las más expresivas gracias en acto tan humanitario, en nombre de todos.

Celebró Asamblea General Ordinaria de socios el Patronato de la Escuela Juan XXIII, dándose cuenta de las actividades realizadas en el último año y de las gestiones que se siguen en orden a la construcción del futuro complejo escolar en terrenos de Les Fonts. Estos fueron los puntos capitales tratados en la reunión, de los que nos ocuparemos más detenidamente en una próxima edición.

Instituto Nacional de Enseñanza Media de Olot

AVISO

Todos los días laborables del actual mes de marzo, de 9 a 13 horas, se efectuará en las oficinas de este Centro la matrícula de alumnos libres de Bachillerato que desean efectuar sus exámenes en este Instituto.

Certificado de Estudios Primarios

El próximo lunes, día 19 de los ctes., se celebrarán exámenes para la obtención del Certificado de Estudios Primarios en el Colegio Nacional «Malagrida» de esta ciudad.

Las pruebas empezarán a las 3'30 de la tarde, y como de costumbre, estarán presididos por el Sr. Inspector de esta zona D. Luis M.º Mestre.

Los interesados pueden formalizar su inscripción en la Dirección de dicho centro decente.

Reemplazo 1939

Se comunica a los componentes del mismo de Olot y Comarca, que el próximo día 15, se celebrará el IX Acto de Hermandad.

Para informes y recogida del ticket, igual que el año pasado, dirigirse a Tinterería Sacliment - Carmen n.º 6, Tel. 26 03 80.

Monumento a la familia campesina en el Valle de Bas

Nos place poder recoger la noticia de

que el monumento a la familia campesina que se proyecta originar en el Valle de Bas, y concretamente en el cruce de la carretera de Vic con Hostalets de Bas, ha pasado de ser un nuevo proyecto a convertirse en una realidad, puesto que el escultor D. Modesto Fluví, autor del proyecto, ha recibido las órdenes pertinentes para iniciar su trabajo sobre la piedra que será el futuro homenaje a esta familia del campo.

El pasado jueves día 26, el Valle de Bas recibió la visita del Delegado Provincial de la Organización Sindical en Gerona, D. Juan García Rodríguez, acompañado del Presidente de la C. O. S. A. D. Ignacio de Ribot y del Arquitecto Sr. Bascones, quienes fueron atendidos por las jerarquías Sindicales Comarcales y autoridades de San Esteban de Bas, juntamente con el Secretario de la Hermandad Sindical de la mentada población.

Sobre el terreno, con los planos a la vista, y con el autor del grupo escultórico, se estudió lo que va a ser en breve un homenaje perenne a la familia campesina, dándose las instrucciones pertinentes para el relleno del terreno donde estará enclavado, por lo que es de presumir que en un plazo no lejano y muy probablemente dentro del presente año de 1970, se pueda tener la satisfacción de asistir al acto de inauguración de la tan esperada ilusión.

Donativos

La Junta de La Caridad agradece los donativos recibidos siguientes:

De P. P. 85.000 ptas.

Buzón donativos 130 ptas.

Componentes de la Peña Balón 1.200 ptas.

Reciban los donantes las más expresivas gracias.

De interés para los Reservistas del Reemplazo de 1951

Por el presente se convoca a todos los reservistas pertenecientes al Reemplazo de 1951 de Olot y Comarca, para que pasen por el «Hostal de Can Guix» el próximo lunes día 9 de marzo, a las 8 de la tarde, a fin de tener un cambio de impresiones para llevar a cabo la celebración de la comida de hermandad durante el corriente año.

Donativos

El Hospital de San Jaime agradece los siguientes donativos recibidos últimamente.

De un anónimo 1.000 ptas. entregadas a la Superiora de las Hues. Carmelitas.

De otro, donativo de 1.000 y de otro 2.000 ptas. igualmente para necesidades del Hospital.

De A. C. y R. B. donativo de 1.000 ptas.

De L. U. V. 200 ptas. para destinarlas a postre para los enfermos.

A ellos, nuestro más sentido agradecimiento por estas muestras de simpatía hacia el Hospital de San Jaime de esta Ciudad.

La palabra del Papa



Hedonismo y civilización

«Ha aquí un problema interesantísimo que proponemos a vuestra reflexión: El uso de la libertad personal, que la madurez del hombre moderno y la misma pedagogía de la Iglesia no sólo reconocen sino que incluso recomiendan en orden a la formación y a la afirmación de la persona humana, ¿acaso no supone una continua eliminación de la antigua disciplina penitencial, de la abstinencia y de la ascética, es decir, de la lucha moral, para permitir de este modo a nuestra generación una espontaneidad de acción que la libere de todo vínculo normativo fuera del estrictamente necesario dentro de una ordenada convivencia, que le permita gozar plenamente de cada uno de sus instintos vitales y le autorice —al menos como experiencia y conocimiento— el disfrute de lo que hasta ahora estaba prohibido o se juzgaba pecaminoso?...

Una investigación de este estilo, por simple que sea, nos dará siempre un resultado desalentador. Nosotros, hijos de nuestro tiempo, siguiendo este orden o desorden en el modo de pensar, no vamos por buen camino. Normalmente sólo buscamos lo que nos parece útil, lo que nos resulta cómodo y agradable... Queremos borrar de nuestro programa de vida todo lo que suene a renuncia y esfuerzo: la cruz. Nos gusta saberlo todo y, por desgracia, muchas veces queremos también probarlo todo. El mundo que bajo el gran calificativo de humanidad merece tanta compasión y amor, ya no nos asusta cuando se presenta bajo su aspecto —no menos real que el primero— de amoralidad, de regla teórico práctica para disfrutar de la vida. No escuchamos ya la voz indignada de Cristo que increpa a este mundo, nuestro envidiado y propenso a la corrupción moral. «¡Oh generación incrédula y perversa!, ¿hasta cuándo tendré que estar con vosotros?, ¿hasta cuándo habré de soportaros?», (Mt. 17, 16; 11, 16; etc.).

«L'Osservatore Romano» 13-70 p. 3.

Palabras de un Obispo del Patriarcado de Moscú sobre el «celibato de los sacerdotes católicos»

Dada la candente actualidad del asunto, por la persistente propaganda que, dentro y fuera de nuestras fronteras, durante estos días se ha hecho, creemos oportuno reportar aquí unas interesantes manifestaciones de un Obispo ortodoxo ruso acerca del tan contestado y discutido «celibato sacerdotal» en la Iglesia Católica:

«Nosotros ordenamos a veces a personas casadas, pero no permitimos que un sacerdote se case. Autorizamos a los eclesiásticos a trabajar en una fábrica para ganarse la vida, pero deseamos que dejen ese trabajo en cuanto les sea posible. Y queremos que en la fábrica se presenten como un sacerdote. Para nosotros, los ortodoxos, el sacerdocio es una misión sagrada. Por eso, estamos convencidos de que ustedes, los occidentales, los latinos, no hacen bien dejando que el problema del celibato eclesiástico se discuta ante el tribunal de la opinión pública. Nuestra tradición oriental autoriza la ordenación de algunas personas casadas, como también lo han hecho ustedes y lo siguen haciendo en ciertas regiones. Pero tengan cuidado: si separan el sacerdocio del celibato, se producirá una rápida decadencia en Occidente. El Occidente no es lo bastante místico como para soportar sin decadencia el matrimonio de los sacerdotes. La Iglesia de Roma y esto es una gloria para ella ha conservado durante todo un milenio esta ascesis eclesiástica. Antes de ponerla en discusión debe pensarlo muchísimo». (declaraciones hechas a Jean Guilton: véase en «L'Osservatore Romano», ed. leng. esp. 1 marzo 1970, p. 1).

FIDECAYA

Sucursal de OLOT

Paseo de Blay, 43 - Teléfono 26 04 47

— Ahorro Progresivo —

Relación de los Símbolos premiados en el pasado mes de FEBRERO y premios recaídos en esta sucursal

SORTEO SIMBOLO

Totales		
1º	4.398	25.000 Pts.
2º	0.409	2.500 Pts.
Parciales		
1.º	4.259	1.600 Pts.
2.º	6.145	
3.º	0.641	
4.º	3.542	5.000 Pts.
5.º	3.174	6.100 Pts.
6.º	2.188	5.500 Pts.
7.º	3.347	
8.º	9.230	1.000 Pts.
9.º	6.281	1.500 Pts.
10.º	0.163	500 Pts.

ESTAMPES

COMUNIO

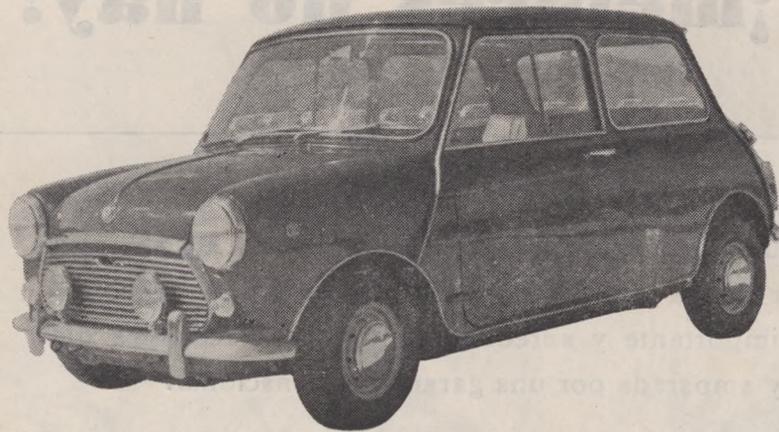
PARTICIPACIONES

CASAMENT

AUBERT
IMPRESSOR

HOSPICI, 9
OLOT

POR FIN, UN 850 c. c. CON TRACCION DELANTERA



Primer fruto de la BRITISH LEYLAND AUTHI

12 años de experiencia, en tracción delantera.

Mas de 2 millones de MINIS rodando a conciencia por todas las carreteras del mundo.

136 Rallyes internacionales ganados por MINI... y los que ganará.

Fabuloso MINI 850

PTAS.F.F. 80.000

ADMIRELO EN:

AUTOMOVILES MASO

TELEVISORES PHILIPS

¡mejores no hay!

Recuerde que al adquirir un Televisor **Philips** está en posesión de una joya diseñada por un equipo de ingenieros de la más importante y acreditada industria electrónica del continente y amparada por una garantía internacional.

No olvide que nuestro Taller Oficial de Servicio Philips, está dotado de un moderno equipo Philips y de una probada capacidad técnica que le permiten efectuar casi todas las reparaciones al día.

Si posee un televisor de otra marca y no está satisfecho de su rendimiento, solicite sin compromiso, una demostración de alguno de los inigualables modelos Philips y valorización de su viejo aparato, no dudando pasará a engrosar la lista de los clientes de esta su casa.

La más extensa gama de Tocabiscos, Transistores, Magnetófonos, Auto-radios, Lavadoras, Lava-vajillas, Maquinillas de afeitar, Termo-ventiladores, Planchas automáticas, Frigoríficos y toda la extensa gama de electrodomésticos Philips están a su disposición en...

Radio Coderch

Paseo Blay, 48
Olot

Distribuidores exclusivos para toda la comarca

Ventas a plazos y al contado