

"LA GARROTXA"

31 MAYO 1969

NUMERO 1.545

EL SEMANARIO DE OLOT Y COMARCA



Próxima inauguración del Edificio Sta. María del Tura

GUIA CIUDADANA

CRUCIGRAMA N.º 409 - Por V. I. M.

CRUZ ROJA

Sargento: D. Luis Camps Francés. - Domicilio: Alta Madoixa, 9-3. - Trabaja en Cuchillería Surroca.

Cabo: D. José Anaya. - Domicilio: Agua, 22-1. - Trabaja en Cooperación Fabril, S. A. - Teléf. 260400.

Individuos: Antonio Bartrina, José Vilas, Antonio Guirado y Bartolomé Pascual.

FARMACIA DE TURNO

Sábado:

D. Juan Puigbert. - Pl. Generalísimo, 1.

Domingo:

D. Juan Cardelús. - Serra Ginesta, 10.

Lunes:

D. José M.ª Llach. - Bonaire, 1.

Martes:

D. Juan Fajula. - Pl. del Conill, 3.

Miércoles:

D. Jorge Vayreda. - San Rafael, 28.

Jueves:

D. Antonio Oller. - San Esteban, 17.

Viernes:

D. Juan Puigbert. - Pl. Generalísimo, 1.

EXPENDEURIA

Por la mañana:

Núm. 2. - Paseo de Blay.

TAXIS (Servicio nocturno)

D. Elías Conde Iglesias. - San Cristóbal, 57.

Reserva

D. Alfredo Colobrants Bosch. - Lorenzana, 4.

SEGURO DE ENFERMEDAD - (Servicio Médico de urgencia):

Mes de JUNIO

Del día 1 al día 16 (a las 9 horas):

D. José M. Torrent Sacrest. - Baja del Tura, 3. - Teléf. 26 01 69.

Del día 16 (a las 21 horas) al 1 de Julio (a las 9 horas):

Dr. D. José M. Agustí Masó. - San Rafael, 19. - Teléf. 26 04 78.

Nocturno: Diario de 21 a 9 horas. Diurno: Domingos y festivos, de 9 a 21.

HORARIO MISAS DOMINGO

Parroquia: 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 20.

Ntra. Sra. del Tura: 9 y 11.

Santo Hospital: 7.

PP. Carmelitas: 7'30, 8'30, 9'30, 10'30, 11'30 y 21.

PP. Capuchinos: 7'30, 8'30, 9'30, 10'30 y 11'30.

Escuelas Pías: 8, 9, 10 y 11.

Inmaculado Corazón de María: 9.

Divina Providencia: 7 y 11'30.

La Caridad: 8'15.

Parroquia de San Cristóbal Las Fontes: 8 y 11.

Parroquia de S. Pedro Mártir: 8, 10 y 11.

Parroquia de S. Roque: 8, 10'30 y 12'30.

Capilla de los Desamparados: 9'15.

LA GARROTXA

Semanario de F. E. T. y de las J. O. N. S.

AÑO XXXI

D. L. GE n. 52 - 1961 PRECIO: 5 PESETAS

Director: Juan de Mallbrán Gelabert

Redacción: "Aubert, Impresor" - Calle Hospicio, 9 - Teléfono 26 02 68

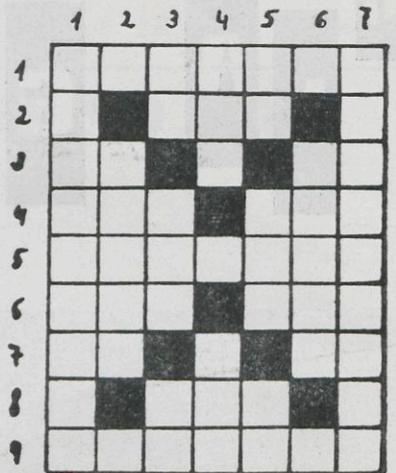
COSES D'OLOT

Cuando en octubre de 1652 Barcelona capituló, el Marqués de Mortara iba también a rendir la ciudad de Gerona. El jueves día 10, en la iglesia de San Esteban se celebró una magna reunión general de los vecinos de Olot, y se acordó nombrar cuatro síndicos, que se entrevistaran junto a Gerona con el Marqués, y que le rindieran oficialmente la villa, cualquiera que fuere la resolución de los gerundenses. Desde el Rosellón continuó todavía la guerra hasta 1658, y así vinieron diversas incursiones.

(Doctor Joaquín Danés Torres. - Historia de Olot).

CUPÓN DE LOS CIEGOS

Día 19, Lunes	563
Día 20, Martes	657
Día 21, Miércoles	895
Día 22, Jueves	876
Día 23, Viernes	933
Día 24, Sábado	390



HORIZONTALES: 1. Adivinar por agoraría. - 2. Nombre de mujer. - 3. Al revés, símbolo del Oro. Doscientos. - 4. En catalán, miel. Municipio de Noruega en la prov. de Buskerud. - 5. En catalán, ilativo. - 6. Moneda nacional argentina. Villa de la prov. de Lérida. - 7. Marchar. Escuché. - 8. Astro rey. - 9. Juicio racional.

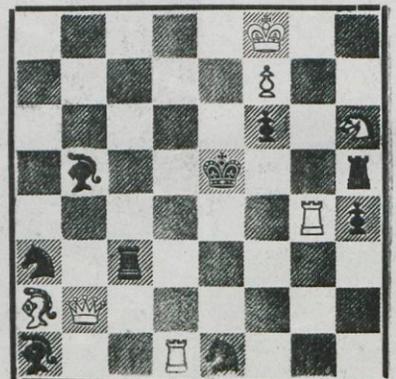
VERTICALES: 1. Que tiene alúmina. - 2. Al revés, raza, casta. - 3. Símbolo del Galio. Consonantes iguales. Nota musical. - 4. Número. Licor. - 5. Símbolo del Radio. Liga. Símbolo del Litio. - 6. Precedido de El, capital de Egipto. - 7. Encierro o prisión.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. Férvida. - 2. Bol. - 3. Ni. AM. - 4. ozU. Ato. - 5. Marojos. - 6. érO. oaF. - 7. NE. Re. - 8. Ada. - 9. Limosna.

VERTICALES: 1. Fenomenal. - 2. Izaré. - 3. RB. Uró. AM. - 4. Vos. Ido. - 5. IL. Ajo. As. - 6. Atoar. - 7. Atmósfera.

PROBLEMA DE AJEDREZ



Juegan Blancas - Mate en dos jugadas.
(Solución en el número próximo)

Solución del problema anterior:

Cena de los "PREMIOS CIUDAD DE OLOT" en el Hotel Montsacopa

Esta noche, a las 9'45, tendrá lugar la anunciada y anual Fiesta de Proclamación de Ganadores de los III Premios Ciudad de Olot. La Fiesta revestirá extraordinaria brillantez, pues, aparte numerosos olotenses y forasteros, tienen anunciada su asistencia nuestras primeras Autoridades Provinciales, presididas por el Excmo. Sr. Gobernador, Presidente de la Diputación, Delegado de Información y Turismo..., y también nuestras primeras Autoridades locales, presididas por el Alcalde Sr. de Malibrán. La cena se iniciará con la máxima puntualidad a fin de dar tiempo a que en el curso de la misma el Jurado proceda a las pertinentes votaciones.

ventanal

UNA FERIA DEL DIBUJO EJEMPLAR

Así se califica a la recientemente celebrada en Figueras con ocasión de las Fiestas de la Santa Cruz. Y lo dice ni más ni menos que "Presencia", semanario gerundense. De él son estos párrafos: "Pel nombre de participants, per la bona organització, per la gran dimensió popular assolida, per la qualitat de les obres exposades. Potser ha estat que els artistes tenien una bonica Musa: mireu-la també ací mentre posa per Joan Granados i Llimona (inserta la fotografía), que en dos minuts va fer-li un retrat perfecte. Potser es degui al Casino Menestral, eficaç organitzador d'aquest acte que ja ha esdevingut tradicional i que compta amb la participació de pintors de la Catalunya francesa".

Del acierto y prestancia de dicha Feria del Dibujo, que en tan pocos años ha gozado de un relieve singular, teníamos ya directas noticias. Muchos olotenses lo han podido comprobar personalmente este año y los anteriores. Creemos que la evolución, amenidad y relevancia que los de Figueras saben dar a semejante Feria no es para que caiga en saco roto, máxime aquí que tenemos la primacía de esta realización, en el tiempo y en la calidad. Por ello, creemos también, debemos seguir nosotros una senda de superación análoga.

Y TAMBIEN DEBERIA ALCANZARNOS

Hemos leído en la prensa provincial que la Cámara de Comercio e Industria de Gerona ha organizado un nuevo ciclo de conferencias de gran interés. En él disertan nada menos que José María Montaner Pascual sobre "Les comarques gironines en el desenvolupament català, perspectives econòmiques i urbanístiques", y el Procurador en Cortes por Barcelona D. Eduardo Tarragona Corbella, sobre el tema "Plan de Desarrollo". Es incuestionable que la primera conferencia aborda un tema de directo interés comarcal y la segunda un planteamiento que afecta sugestivamente a todos y mucho en ciudades y comarcas como la nuestra de tanto auge industrial y comercial. Pero, por encima de todo, debemos remarcar que este mismo volumen olotense, que se traduce en contribución vital a la propia Cámara de Comercio e Industria, justifica con creces el que la misma monte en nuestra ciudad tales conferencias. Estimamos que nuestros comerciantes e industriales han de poder, bajo los auspicios de dicha Cámara a la que se hallan integrados, disfrutar de tales beneficios.

PROXIMO HOMENAJE A RAFAEL TORRENT EN FIGUERAS

Tenemos noticias de que el sábado día 14 de Junio, tendrá lugar un homenaje a nuestro conciudadano Rafael Torrent Orri, con motivo de haber obtenido el reciente Premio otorgado por el "Institut d'Estudis Catalans" a que nos hemos venido refiriendo desde estas mismas páginas. Lo organiza el Instituto de Estudios Ampurdaneses y consistirá en una cena en el Hotel President, precedida de una conferencia que pronunciará en el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento figuerense el Sr. D. Andrés Brugués, que fue Ponente de Cultura de la Diputación de Barcelona, y quien disertará sobre el tema "Sibil·la de Fortià, la Reina empordanesa". Hace años que conocemos personalmente a Brugués y sabemos de su alta capacitación y de su recia figura intelectual como para prometernos una conferencia sugestiva. Esperamos poder asistir a este homenaje al amigo Torrent, bella y óptima ocasión para celebrar un gran acto de confraternidad olotino-ampurdanesa que el hecho de homenajearse a un olotense de pro, justifica como nunca. Creemos que la ocasión es pintiparada para ello y que la figura de Torrent Orri, sus merecimientos y el tributo tan justo que va a rendirsele, pueden ser un acicate poderoso que el propio homenajeado estimará con lo mucho que estima Olot y Figueras.

UN EXITO QUE ANTICIPA OTRO ACONTECIMIENTO

La prensa diaria nos ha informado del gran éxito alcanzado por la Orquesta "Ciudad de Barcelona" en la localidad francesa de Montpellier. Su actuación en ella fue coronada con las más vibrantes ovaciones, a lo que se hizo merecedora por su alta calidad interpretativa, causando enorme sensación, y actuando de solista Gonzalo Comellas al violín. Exactamente el mismo conjunto y el mismo solista que actuarán entre nosotros, aquí en Olot, el día 17 de Junio.

El rotundo éxito obtenido por dicha Orquesta en Francia, anticipa otra fenomenal actuación en Olot, esta vez coronada por la de Gonzalo Comellas, un valor auténticamente mundial.

Por cierto que el desplazamiento a Montpellier de la Orquesta "Ciudad de Barcelona" dio motivo a diversos actos de hermanamiento entre Barcelona y aquella ciudad francesa, sobresaliendo la representación que de la Ciudad Condal desplazóse a tal fin y la docta conferencia pronunciada por nuestro dilecto amigo el Concejal del Ayuntamiento barcelonés D. Jorge Xifra Heras sobre el sugestivo tema "Información, progreso y política", en la propia Universidad de Montpellier.

Celebramos este triunfo y nos corresponde destacar el acontecimiento del día 17 de Junio como el broche de honor de este curso musical y el cierre digno del mismo con una actuación verdaderamente excepcional, por lo que no dudamos que Olot sabrá apreciarlo así sin reservas.

L. A.

TEIXIDO

FABRICA DE PARAGUAS Y PARASOLES

CALLE SAN BERNARDO, 31

Pone en conocimiento de su clientela y público en general, que dispone de

Sección de reparaciones de todas clases

S
A
Q
U
I
N
T

JOAN
LES
FONTS

Confrontación amistosa de «truc»

Trucaires Sant Joan 14 - Penya Truc i Truc 10

La pasada semana los «trucaires» de nuestra localidad se enfrentaron a los de la Penya Truc i Truc de Olot, en una confrontación amistosa que fue muy interesante y llena de emoción. En el partido de ida, celebrado en el Bar Falguera, de nuestra localidad, los santjoanenses se impusieron por un rotundo 8-4.

En el partido de vuelta celebrado en Olot, nuestros «trucaires» consiguieron un magnífico empate a seis tantos. Por tanto el resultado global de dicha confrontación ha dado por campeón a los «trucaires» de nuestra localidad por un 14 10 que refleja bien patente la clara y merecida victoria local.

Cabe destacar por los trucaires de Sant Joan a Xarles y Juynola.

Por la Penya Truc i Truc de Olot fueron los mejores Benet y Manel.

La calle de José Marguí necesita de un arreglo inmediato

Todos los santjoanenses al cruzar la carretera que nos conduce a Olot, se han podido dar perfectamente cuenta del mal estado en que se encuentra la calle citada más arriba.

Hace tiempo pensábamos hablarles de ello, pero quizá habíamos pecado de un exagerado optimismo y esperábamos que la cosa se solucionara, sin embargo el otro día al ver que la calle estaba más encharcada de la cuenta, que ya es un decir, pregunté a ver lo que pasaba.

Sencillamente que un camión había pasado por encima, y al estar aquello tan blando tocó con una de las tuberías que conducen el agua, y claro, la reventó.

Aquello parece la huerta valenciana pero sin sus naranjas y limones.

Realmente si el Sr. José Marguí viese de la manera como se llevan con su calle, se llevaría un tremendo disgusto.

Sinceramente creemos que lo mejor sería realizar la calle y después ponerle el nombre, pero por lo que se ve sucede todo lo contrario.

En fin, esperamos para la calle José Marguí un resultado enteramente positivo.

La concentración escolar en camino de su realización

La concentración escolar que tendrá lugar en nuestra localidad, y de la que vamos informando continuamente dada la gran trascendencia que tiene para nuestra localidad, está entrando en vías de su realización.

El arquitecto de la localidad D. José M.^o Pla Tenas, ha efectuado ya los planos de la misma e incluso han sido ya aprobados.

Es muy posible que los trabajos de concentración empiecen ya este mismo año, pero lo realmente interesante es, sin lugar a dudas, que la concentración escolar será muy pronto una realidad.

J. E.

NOTICIA DE NUESTROS LECTORES

Sr. Director del «La Garrotxa»

Distinguido Sr.:

Mucho le agradeceré que la presente sea bien acogida en su redacción y llegue así, a ocupar un puesto en las páginas de una próxima edición;

Refiriéndome al corto trayecto, que partiendo de la carretera Olot Gerona por Besalú, junto al puente de San Cosme, nos conduce a los bellos parajes de nuestras «Fonts de Les Tries» debo observar que en dicho camino, y según órdenes municipales, está permitido el tránsito, solamente hasta llegar al pie de la Masía, que se encuentran a unos treinta metros del cruce con la carretera, a

partir de la cual se halla prohibida la circulación, pues creo que pone totalmente claro, el rotulo que se halla junto a dicha Masía, y al otro lado del camino, el cual dice literalmente: «prohibido el paso a toda clase de vehículos y caballerías».

Un servidor de Uds. me dirijo a dichos parajes con bastante frecuencia, con el fin de aprovisionar de su líquido cristalino, así como infinidad de Olotenses y personas, desde el forastero hasta el vecino, y desde la infancia hasta la vejez, si no con dicho propósito en plan de pasar un día de campo o una tarde soleada y calurosa a las sombras de dicho paisaje; y es así, que puedo asegurarles, que los automóviles son los únicos vehículos que, en su totalidad, cumplen dicha orden, y quizás algunos de ellos, aunque no cabe hacer murmuraciones del prójimo, sea porque dicho paso les resulta algo estrecho; pero en fin; a lo que me refiero, es que de los vehículos que andan sobre dos ruedas, quizás haya un 5% que respeten la citada prohibición.

Es por lo que dirigiéndome a los Sres. Agentes de la Policía Municipal, opino sería muy necesario que de vez en cuando, principalmente sábados y domingos, días de mayor concurrencia, saliera de por en medio del camino alguno de sus uniformes y sancionara sin aviso a los autores de dicha infracción; de este modo, la grey infantil, los viejos ancianos y demás personas que cumplimos dicha orden, podríamos andar seguros por este trayecto, cosa imposible en los tiempos actuales.

Esperando que la presente no haya sido un artículo más de nuestro Semanario, sino una llamada de mejora para la humanidad olotense y visitante, quedo de uds. muy atento y agradecido.

Celestino Puigmitja

Se vende GOGGOMOBIL
en perfecto estado
de particular a particular

Razón: Serra Ginesta 9, 3.^o, 3.^a
o Garaje Sacrest

Electromovil JOAL

Electricidad del Automóvil

pone en conocimiento de todos sus amigos y público en general que a partir del próximo día 2 de Junio estará abierto al público su nuevo taller, sito en la calle:

San Pedro Mártir, 42 - OLOT

ECOS CONCILIARES

SACRAMENTO DE LA CONFIRMACIÓN

Hallándonos en vísperas de la administración del sacramento de la Confirmación en las diversas parroquias de nuestra Ciudad—para lo cual nos veremos honrados con la visita de nuestro venerable Prelado Diocesano—nos parece muy oportuna la evocación en esta página semanal de ECOS CONCILIARES de algunos de los principios doctrinales y orientaciones pastorales que nuestro Vaticano II nos ha dado sobre este mismo sacramento, que algunos de los Padres de la Iglesia han llamado **signaculum Spiritus Sancti**: “sacramento del Espíritu Santo” (así, por ejemplo, San Cipriano).

Bella denominación, que tiene su fundamento en los Hechos de los Apóstoles, donde el rito de la “imposición de las manos” o Confirmación, aparece claramente distinto del Bautismo, resaltando siempre el concepto de la “recepción del Espíritu Santo”, por lo que alguien le ha llamado “evangelio del Espíritu Santo”...

Plácenos citar aquí algunos lugares muy célebres, donde el mencionado rito de la Confirmación se nos presenta claramente distinto del Bautismo y como complemento de él, caracterizado precisamente por esta recepción del Espíritu Santo, que en la primitiva Iglesia se manifestaba incluso con signos sensibles y muy carismáticos.

Hablando, por ejemplo, San Lucas—autor del libro de los Hechos—de la misión confiada a los apóstoles Pedro y Juan para que fueran a Samaría, donde había sido predicada también la “Palabra de Dios” (o evangelio de Jesús), se expresa así: “Estos bajaron allá e hicieron oración por ellos a fin de que recibieran el Espíritu Santo; pues aun no había descendido sobre ninguno de ellos, y solamente estaban bautizados en el nombre de Jesús, el Señor. Los dos apóstoles **les impusieron las manos, y así recibieron el Espíritu Santo**” (8,15-17).

Y en otra parte, refiriendo el mismo San Lucas una visita que el apóstol Pablo hizo a Efeso, nos narra la siguiente escena, por cierto muy curiosa e interesante, donde aparece igualmente el rito de la imposición de las manos distinto del sacramento del Bautismo, aludiendo también al hecho visible del descenso del Espíritu Santo: “Mientras Apolo se encontraba en Corintio, Pablo, después de atravesar la región alta del Asia proconsular, llegó a Efeso, donde encontró algunos discípulos. Y les preguntó: ¿Recibisteis el Espíritu Santo cuando abrazasteis la fe? No. Ni siquiera hemos oído que exista el Espíritu Santo, le contestaron. Preguntóles él de nuevo: Pues entonces, ¿qué bautismo recibisteis? El bautismo de Juan, le respondieron. Y dijo Pablo: Juan bautizó con un bautismo que era sólo una señal de arrepentimiento; y fue diciendo al pueblo que creyese en el que iba a venir después de él, esto es en Jesús. Oídas estas palabras, se hicieron bautizar en el nombre de Jesús, el Señor. Pablo **les impuso después las manos, y descendió sobre ellos el Espíritu Santo**” (19, 1-6).

De nuestro Concilio Vaticano II extractamos tan

sólo dos textos, exponente el primero de sus deseos de revisión del rito de la Confirmación y referido el otro a la naturaleza y efectos del mismo sacramento.

Revítese también el rito de la Confirmación leemos en la constitución sobre sagrada liturgia para que aparezca más claramente la íntima relación de este sacramento con toda la iniciación cristiana; por lo tanto, conviene que la renovación de las promesas del Bautismo preceda a la celebración del sacramento (n. 71).

Quiere, pues, el Concilio que la denominada “iniciación cristiana”, integrada por los tres primeros sacramentos—Bautismo - Confirmación - Eucaristía—aparezca clara y patente por la forma y orden de la recepción de estos mismos sacramentos, que durante largos años se recibían, en la antigua Iglesia, sucesivamente, tras una larga preparación durante la cuaresma, en la Gran Noche de Pascua o durante los cincuentadías que a ella seguían: razón esta por la que los textos litúrgicos durante este sagrado tiempo de la “cincuentena pascual” tienen todavía hoy un sabor bautismal, con alusiones muy frecuentes y expresivas a la efusión del Espíritu Santo y a la Eucaristía que, como el agua de Meribá, la presencia del Tabernáculo y el maná en el desierto eran para los israelitas, peregrinantes en el desierto, sostén y alimento hacia la deseada tierra de Canaán, así también el agua del Bautismo, la fuerza del Espíritu y el alimento de la Eucaristía, nos son para nosotros—el “nuevo Israel”—luz y nutrición en nuestro peregrinar hacia la verdadera Tierra de Promisión de la Gloria.

Este mismo orden en la recepción de los tres primeros sacramentos de la “iniciación cristiana”, era ya deseado por la Sagrada Congregación de Sacramentos con una declaración emanada el 3 de julio de 1932, que decía así: “está más conforme con la naturaleza y con los efectos del sacramento de la Confirmación el que los niños no se acerquen a la sagrada mesa por vez primera sino después de haber recibido el sacramento de la Confirmación, que es como el complemento del Bautismo y donde se da la plenitud del Espíritu Santo” (AAS, 1932, pp. 271-2).

El otro texto conciliar, referente a la naturaleza y efectos de la Confirmación lo tomamos de la **Lumen Gentium** donde, al hablar del Pueblo de Dios, cuya “condición sagrada y orgánicamente constituida de la comunidad sacerdotal se actualiza tanto por los sacramentos como por las virtudes”, dice así:

Por el sacramento de la Confirmación se vinculan (los fieles) más estrechamente a la Iglesia, se enriquecen con una fortaleza especial del Espíritu Santo y de esta forma se obligan con mayor compromiso a difundir y defender la fe con su palabra y sus obras como verdaderos testigos de Cristo (n. 11).

Por falta de espacio, dejamos para la próxima semana, Dios mediante, una mayor explicación de estos conceptos como ves, amado lector, muy profundos y provechosos en orden a la profesión de nuestra fe de cristianos.

Noticias con prisa

Volverá de nuevo este año la «Sardana de Corpus» merced a la gestión personal de una de las «colles» que integran la Semana de la Juventud. Recordemos que tras un paréntesis fue repuesta el pasado año por iniciativa de la Comisión Olot Ciutat Pubilla.

La Dirección General de Seguridad ha dispuesto que el horario en la frontera de Coll d'Ares a partir del 1 de junio próximo y hasta el 30 de septiembre será de 8 a 24 horas.

El Ayuntamiento de Olot ha acordado ofrecer a la Junta de Construcciones Escolares, una parcela de terreno para la construcción de una escuela-hogar y la adquisición de compromisos de urbanización de la misma.

La Procesión de «Corpus Cristi» que venía celebrándose cada año por la tarde de esta festividad, ha quedado este año traspasada a la mañana del mismo día, reduciéndose notablemente el recorrido de la misma.

Gracias a la estabilidad metereológica que se ha registrado estos últimos días, se han celebrado con notoria brillantez las Fiestas del Roser de Riudaura, con su típico «Ball del Gambetu» de la Hermandad de Castellfullit y la Fiesta Mayor de San Feliu de Pallarols con su comparsa de «gegants, cavallets i mulassa».

El miércoles a las 8'30 de la noche se registró una avería en el cable coaxial entre Barcelona y Gerona, quedando prácticamente interrumpida la comunicación entre ambas capitales y todas las poblaciones de su red.



La actuación en el Orfeó Popular Olotí, de Teatre de Cabaret, que debía haberse celebrado el pasado lunes de Pascua, fue suspendida debido a haberles sido prorrogado su contrato de actuaciones en Madrid, a consecuencia del éxito obtenido en sus representaciones. Se confirma su actuación en Olot, para el próximo día 8 de junio.

SE TRASPASA

Tienda y Piso

Rozó : Imprenta del Semanario

en calle Calvo Sotelo

FRIGORIFICOS - FRIGORIFICOS

PRIMERAS MARCAS INTERNACIONALES

FRIGORIFICOS A GAS

FACILIDADES DE PAGO

EN **HOGAR DEL BUTANO** PLAZA CLARA, 1 - OLOT

Empresa Metalúrgica

PRECISA de varios Peones y especialistas; edad máxima 35 años

Razón: c. Fontanella, 17 - Olot

SE PRECISAN

Aprendizas de 14 a 16 años

Razón: Esteban Grau Molas «Textil Olotense»
Avda. del Perú, s/n. (Fábrica toallas)

Se celebró satisfactoriamente la fiesta fotográfica de hermandad

El pasado domingo tuvo lugar la anunciada recepción por parte del Amateur Club Foto-Cinematográfico de la Sdad. Industria y Comercio, de varias agrupaciones catalanas dedicadas a la fotografía amateur.

Pese a que por la mañana el tiempo apareció inseguro, se pudo llevar a cabo satisfactoriamente la festividad. La reunión general en los locales de la Entidad resultó asistida por la totalidad de amateurs foráneos, que con los locales, hacían un centenar de personas. Previamente, a su llegada, todos los asistentes a la fiesta fueron distinguidos con un emblema alegórico de curioso gusto. Se visitó la exposición que los elementos del A.C.F.C. habían organizado como un acto más, así como el monumento a la Sardana, el que fue fotografiado de todos los ángulos. La ascensión a Batet también fue la admiración de todos. Los asistentes se dirigieron a Ca'n Xel donde tuvo lugar el ágape de hermandad, donde el Amateur Club Foto-Cine fue obsequiado con sendos y escogidos trofeos como homenaje y agradecimiento. El presidente del Club D. José M. Canals, que recibió los distintivos, dio las gracias a todos los presentes y propuso la próxima localidad a celebrar tal jornada de hermandad. Terminado el acto, pudo visitarse una interesante exposición de fotos-relieve, elaboradas y presentadas por el entusiasta señor D. José Sala Sibidí, el que fue calurosamente felicitado.

Fue una fiesta muy simpática e interesante, resultando todos los visitantes sumamente satisfechos en todos los aspectos.

Celebramos sinceramente este éxito y felicitamos efusivamente a todos los organizadores.

Amateur Club Foto Cinematográfico

Para el próximo lunes día 2 de junio, a las 10'15 de la noche, está programada en los locales del Amateur Club Foto-Cine de la Sdad. Industria y Comercio, la proyección de una película de tema técnico-fotográfico, titulada «El fotógrafo».

Esta sesión forma parte de los muchos y variados actos que Olot celebra con motivo de la Semana de la Juventud y, en la citada velada tendrá lugar un interesante coloquio mantenido por los componentes del Amateur Club. Estarán expuestas las fotografías que se exhibieron el pasado día 25, con motivo de la visita de las agrupaciones fotográficas foráneas, lo que puede ayudar al coloquio proyectado.

Es de esperar gran afluencia dado el intrínseco interés de la reunión.

Nombramiento

También se ha recibido en esta redacción al igual que en las secretarías de las Sociedades Deportivas de nuestra ciudad, atenta carta de nuestro buen amigo D. Luis Paluzie Mir, en la que se nos comunica que ha sido efectuado a su favor traslado del nombramiento, por el Delegado Nacional de Deportes, designándole directamente miembro de la Junta Provincial de la Provincia de Gerona. Conociendo como conocemos la entrega que de su actividad ha hecho para con el deporte el amigo Luis, sabemos de sobra que sabrá cumplir en su nuevo cargo y que los intereses de la Provincia y los olotenses en particular están servidos por quién mejor conoce nuestros problemas y nuestras necesidades deportivas. Le deseamos mucho éxito.

Olotense galardonado

El hermano de nuestra bibliotecaria municipal Sra. D.^a Carmen Sala, el apreciado y

conocido Dr. D. Xavier Sala, ha sido merecidamente premiado con el primer premio, el «Escolapio de Oro Internacional» en escultura en la Exposición Internacional para Médicos-artistas, que recientemente se ha celebrado en Barcelona. Nuestra más cordial enhorabuena.

Colegio Juan XXIII

El Patronato agradece los donativos recibidos últimamente, para las decedidas del Colegio.

De los operarios del Taller de Imágenes Religiosas «El Arte Cristiano» 614'20 ptas. del buzón de estas oficinas, un sobre tamaño tarjeta infantil, 100 ptas. de un sobre tarjeta infantil 100 ptas. Banco Popular Español donativo anónimo 500 ptas. de David Costa y Eva Costa 100 ptas.

Reciban los colaboradores en obra tan humanitaria las más expresivas gracias en nombre de todos.

Nacimiento

En Madrid recibió las aguas bautismales el primer hijo del matrimonio de D. Martín Bassols Coma y D.^a María Isabel Hevia Fernández al que se impuso el nombre de Martín.

A los padres, abuelos y demás familiares la más sincera felicitación.

«Finestres»

«S'avis que aquest any no tindran lloc els tradicionals actes del dia de la Trinitat, esperant que per l'any vinent les circumstàncies tornaran a ésser favorables per a continuar uns aplecs d'entusiasme sempre creixent».

Calzados MORATO

extenso surtido en calzados gran vestir, propios para bodas
SANDALIAS - KIOWAS - TRENZADOS DE MALLORCA
Modelos únicos en el mercado

Antes de comprar, visite nuestros escaparates — Seguro será Vd. nuestro cliente

San Rafael, 38 - Tel. 26 13 78 - OLOT

CRITALERIAS ROSAU

LISTAS DE BODA

ACOSADO de Arthur Penn

por J. A. R.

En esta película Arthur Penn vuelve la espalda a Hollywood y hace su propio cine, al que llama «personal», rompe con todos los cánones del cine americano, para acercarse, por decirlo así a un cine más europeo.

La crítica responsabilizada ha llamado a esta película la menos afortunada de este realizador, que tiene en su filmografía títulos como «El Zurdo», «El milagro de Ana Sullivan», «La jauría humana» (que después él calificaria como su film menos personal) y «Bonnie and Clyde». Pero «Acosado» es, para Arthur Penn, «su» película.

Vemos en este film a un hombre luchando contra su propia conciencia, al clásico americano que lo ha tirado todo por la borda sin pensar en que «alguien» puede pedirle cuentas. Al llegar a este momento se da cuenta de que ha quedado prisionero de sus propios protectores. No ha hecho ningún delito, pero se siente atrapado y sólo huyendo creará encontrar la paz.

En esta huida, desfilan ante nuestros ojos una serie de personajes los cuales tiene que identificar el espectador sin otra pista que la imaginativa. De esto es de lo que más se ha acusado a Penn, (de sus personajes confusos). Así vemos a Mickey que llega a un cementerio de coches usados donde se amontona la chatarra y donde todo es destrucción. Nos cuenta de la manera que el «hampa» se las arregla para hacer desaparecer sin dejar rastro a una de sus «víctimas». Todo sirve para que nuestro personaje puede más desolado si cabe. Pero en medio de tanta corrupción aparece un anciano con su carrito, símbolo de la libertad, de la pobreza y de la libre expresión. Así queda demostrado con su extraña máquina que va coordinada de la manera más inverosímil, y construida con una serie de objetos que a los ojos de los demás eran ya inservibles pero no para aquel viejo, que respira «libertad» por todos los poros y que le llama varias veces, pero no acudirá, ya que no es la solución de sus problemas. A pesar de todo le admira.

Tampoco, como vemos, cree en el amor, pues no sabe apreciar la sinceridad de aquella chica que intenta apoyarle, pero tampoco soluciona su problema. Ni en el empresario que es una víctima como él de este mundo empresarial y que parece que está enamorado de Mikey. Nadie, nadie puede ayudarle, tiene que superarse a sí mismo, desterrar de su imaginación el pánico que le atormenta y busca al hombre que cree le persigue, pero cuando piensa haberlo encontrado ha muerto. A partir de este momento accede a la petición que tiene de actuar en una sala del centro de la ciudad, después de haber recibido una fenomenal paliza de los gansters que controlan el suburbio donde él buscaba a su acreedor. Estos «gansters» van lisfrizados y representan a todas las razas existentes en el globo. Todo el «mundo» se ha vengado. Esta libertad que presupone haber recibido el castigo merecido, según su sentido de la culpabilidad, hace que se vea capaz de

seguir su vida igual que antes, para, seguramente caer en las mismas faltas.

Esto es lo que personalmente creo nos ha querido decir Penn en «su» película, anticomercial cien por cien, pero que califica a un director como a un creador de primera fila.

A la ciutat d'Olot:

SETMANA DE LA JOVENTUT

Sembla que la primavera, l'estació que trenca l'ensopiment dels paisatges i dels ambients, que fa vibrar novament la vida a tots els sers, hagi despertat a la joventut d'Olot d'una mena de son crònica d'indiferència, a la que estava condemnada. Dóna la sensació d'haver-se trencat un encantament.

Sí, aquesta joventut tan poc discutida com escoltada, que aparentment no complia res més que un cicle natural i a la que no es dóna més importància que la de saber que un dia s'integrarà a una comunitat amb no gaires més finalitats que fer número. Una joventut que, com a tal, porta, com portaven els joves d'ahir i com portaran els de demà, una quantitat gran d'il·lusions, d'idees, de somnis, d'ideals, de valentia, d'abnegació, de capacitat de sacrifici i de treball i de moltes altres coses que la caracteritzen.

Admetem que a una joventut així se la combati, se la rebutgi, se l'admeti, se l'odii, se l'estimi; en una paraula, se la discuteixi. El que no podem entendre i molt menys comprendre és que a aquesta joventut se la miri indiferentment.

Neix ara, com un crit de vida i esperança, no de protesta sinó de bona voluntat, aquesta Setmana de la Joventut. Potser amb menys pretensions de les que la gent es pensa, els espectacles que podem oferir són d'un valor relatiu, son l'envoltori de la idea inicial i principal, i per tant de la pedra fonamental d'aquesta obra, que és «voler reunir, per a conèixer-nos a tots els joves d'Olot. Per tant creiem que encara que aconseguim èxits clamorosos en tots els actes programats, si aquesta magnífica ocasió que tenim a les nostres mans no ens apropa una mica, no ens ajuda a donar un primer i decisiu pas de comprensió i ajuda entre tots i cada un dels joves per a demostrar-nos a nosaltres mateixos que tenim quelcom més en comú que viure en la mateixa ciutat, haurem fracassat, l'obra s'enrunarà pels fonaments i és molt difícil fer reviure unes runes.

Els que estem més o menys ficats dintre d'aquesta «Setmana» que ens hi sentim vinculats, no podem fer res més que demanar comprensió, bona voluntat i diàleg a les generacions que ens precedeixen i confraternitat i ajuda amb els que essent joves com nosaltres no ens volen entendre i, o mal aconsellats o inconscientment s'aparten de qualsevol oportunitat que els brinda la possibilitat de fer quelcom positiu, sigui el que sigui, sense veure que l'evidència els posa en evidència, autoeliminant-se i rebutjant la seva condició de joves.

Som, es vulgui o no, en potència, les generacions del futur, som els que hem de donar continuïtat a una Humanitat un xic desconcertada. No volem que en un moment donat ens carreguin de responsabilitats hereditàries, volem

carregar-nos nosaltres mateixos aquestes responsabilitats i estar-ne segurs perquè el pes i la sorpresa no ens facin caure. Tenim a les nostres mans la grandiosa possibilitat de que aquests somnis, que encara avui molts només atribueixen als il·lusos de Pau, Amor, comprensió, ajuda, diàleg etc. etc. entre tots els homes sense distincions, es converteixin, els hi hem de convertir en ferma realitat.

Demaneu doncs a tots els que no es senten vinculats a la Setmana de la Joventut que recapacitin i sospesin el motiu que ens ha mogut a organitzar-la, que intentin acostar-se a nosaltres aixecant les senyeres del diàleg i de la comprensió, que participin als actes espiritual i físicament perquè no es digui que aquestes celebracions han estat els d'un grup de joves. sinó que han estat els de tota la Ciutat d'Olot.

GRUP ESPONTANI

CARNET DE RUTA

LOT

La festa literària olotina

Avui aquesta nit, en el marc suntuós de l'Hotel Montsacopa, es celebra la nostra festa de les lletres.

Olot, ciutat de tradició literària antiga, bressol de poetes i prosistes importants —algun dels quals com Marian Vayreda de transcendència extraordinària en el món de les lletres— no podia viure al marge del moviment artístic i cultural que desvetlla el país. Una bella mostra d'aquestes inquietuts són el seguit de manifestacions esporàdiques i d'altres com aquesta a que ens referim ara, tan arrelada, amb els premis iniciats pels nostres amics del setmanari «Misión».

Els «Premis Ciutat d'Olot s'han d'agraïr perquè, amb els anys, esdevenen un certamen literari que ja no pot envejar gai-

re res als millors que es celebren arreu de la nostra geografia. Inclouen ja un seguit d'especialitats literàries i qui sap si podem pensar que amb el temps hi hagin guardons per a la pintura, l'escultura i la música. Les lletres són tradicionals i, l'art és una altra de les característiques fonamentals de la nostra cultura.

Però malgrat la ressonància de l'esdeveniment, els «premis» són poc coneguts. Volem dir que al marge dels interessats més directament —dels que opten als guardons—, l'acte, la festa que suposa, es manté en un to potser excessivament discret. No hi ha la publicitat que caldria a través de la premsa, ni a les revistes especialitzades, paral·lela als mèrits que contrau a favor d'Olot i la seva espiritualitat.

Nosaltres, d'una manera quotidiana, donem un cop d'ull a tota la premsa barcelonina i escoltem les emissions radiofòniques on, sabem, són, la veu comarcal. Molt més, encara, durant aquestes darreres setmanes. La notícia ha estat més aviat escassa i sempre breu si la comparem amb les que es comuniquen d'altres poblacions amb menys activitat cívica, cultural i popular.

Estem segurs que no és pas per manca de voluntat dels responsables de la notícia. Qui sap si aquesta circumstància defineix una vegada més el caràcter sobri i localista dels olotins. Una virtut que enalteix més d'una vegada però que, d'altres, també ens perjudica. No donem la mesura exacte dels valors locals que ens promocionen pel temor instintiu de no confiar-hi massa.

En som tan de sobris, donem tan poca importància àdhuc a les nostres virtuts i afanys que a l'organitzar un acte d'aquesta categoria i una festa social de tanta envergadura, no ens preocupem de fer-ho saber a la premsa perquè ho divulgui. A l'elogi preferim passar-hi desapercebuts. És quan, de cara a la ciutat, aquesta virtut citada abans ens perjudica.

Avui és la festa. I serà tan o més lluïda que l'any passat. Hi haurà cares conegudes i els amics de sempre. Seran aplaudits els autors premiats i una corrent cordial i afable ens unirà a l'entorn de la taula.

Olot es vestirà de gala. Serà una veïllada més per a la tradició local plena d'olotinisme i entusiasme.

Conferència del Dr. Eduard Junyent

Tal com estava anunciat, el dia 16 del mes corrent, a les vuit del vespre i a la Casa de la Cultura d'aquesta ciutat, donà la seva esperada conferència el Dr. Eduard Junyent, conservador del Museu de Vic, eminència de gran rang en arqueologia cristiana i majorment en art romànic. Fou aquella una estona ben deliciosa.

La conferència hagué de limitar-se a la part arquitectònica. Declarà el Dr. Junyent que abans de l'any 1000 no hi ha ací art romànic; car l'arquitectura era fins ales-

hores romana. El romànic, en canvi, va del segle XI a part del segle XIII.

Una característica força estesa de les esglésies romàniques, que causa estranyesa i admiració als tractadistes d'aquest ram estrangers, és la humilitat i la pobresa de les dites esglésies, presentant un aire merament funcional.

Després, el conferenciant tracta de la major amplitud del romànic a Catalunya a causa de la intel·ligència i activitat de l'abat Oliba. La desfeta mateixa de Còrdova, on intervingueren alguns milers de catalans, ajuda que aquests, molt enriquits pel gran saqueig amb què ells mateixos es pagaren, en tornar a Catalunya no són pas escassos a fer sentir la riquesa i força adquirides en construccions de diversa índole.

Cluny, en canvi, que tanta d'influència tingué per terres del nord d'Espanya—influència que pel domini que exercí es

manifestà, entre d'altres aspectes, en les construccions monàstiques—, a Catalunya troba la més gran resistència, conduïda per un gran bisbe de Vic; i, així, l'influx de Cluny, en arquitectura i en altres conceptes, fou nul ací.

El Dr. Junyent, inesperadament i meravellosament ajunta els fets històrics, socials i, no cal dir-ho, religiosos amb el fet i l'evolució de l'art romànic, un fet al capdavant europeu.

El conferenciant, tot i limitar el tema, condensa moltíssim. I és que el tema, més que per a una sola conferència, hauria requerit un curs de tota una setmana.

Deturem la ploma per no estendre'ns en merescuts elogis, ni que fos veladament, per al Dr. Junyent; però podem dir que hem sentit en aquest cas un gran mestre, únic, que ens ha produït un gran goig d'esperit.

N. E. M.

Bañadores

Jantzen
Moyogaine
Colibrí

Slips y Bañadores **México**
(especiales natación)

Toallas **Albornoces**
Aletas **Respiradores**
Tapones oídos **Salvavidas**
Pelotas playa **Flotadores**
Sandalias playa **Petancas**
Máscaras submarinas
Artículos de inmersión Nemrod

Artículos Deporte

Raquetas Tenis **Baloncesto**
Bolivol **Monopatín**
Fútbol **Boxeo**

Patines

(modelos especiales para niñas)

Gimnasia

(equipos para Gimnasios y Colegios)

Artículos para deporte
campo y playa

Casa Rovira

San Esteban, 6 y 10 - Olot

Transportes OLOT, S.L.

SERVICIOS DIARIOS
entre Olot, Gerona y viceversa

Agencia en OLOT

Antonio Llopis, 20
Tels. 26 02 50 - 26 02 54 - 26 06 61

Agencia en GERONA

Avda. 20 Junio, 5 - Tel. 20 04 35

Se complace anunciar la regularización de sus servicios de reparto y recogida a domicilio de paquetería y cargas generales

DIARIO

Bescanó
Bonmatí
Anglés
La Sella de Ter
El Pasteral
Amer
Las Planas
San Feliu de Pallarols
San Esteban de Bas
Las Presas
La Caña
Sant Joan les Fonts

LUNES, MIERCOLES
VIERNES y SABADO

Cornellá de Terri
Bañolas
Seriñá
Besalú
Argelaguer
San Jaime de Llierca
Castellfullit de la Roca

HACE 50 AÑOS

En els últims dies d'aquesta setmana, la lluita electoral ha pres en el nostre districte, un caràcter d'activitat tal, per part d'uns elements i altres, que no recordem mai haver vist.

Desgraciadament, s'acuden a uns mitjans que no poden ésser dignes d'elogi. Una manifestació d'això és el següent telegrama cursat:

"President Consell de Ministres i Ministre de Governació. - Crido l'atenció de V. E. sobre procediments emprats en districtes Girona, Olot i Vilademuls. A més del subornament, en proporcions escandaloses, s'efectuen nomenaments delegats governatius, escollint-se com a tals persones de pèssims antecedents. Espero que V. E., per la seva història i significació política, donarà ordres terminants per a impedir que es ressuscitin recursos electorals que semblaven definitivament desterrats, especialment a Catalunya i a aquesta província. - Ventosa".

Tinguin present els dos bàndols que, després de les eleccions, passat l'apassionament, tots hem de seguir convivint, i, per tant, han d'esforçar-se els directores a recomanar la serenitat i evitar l'ús de mesures, especialment les de violència, que podrien portar odís irreconciliables.

** Segueix en igual estat l'afer de l'Art Fabril. Sembla que a no tardar, en algunes fàbriques, per manca de filatura, hauran de plegar diverses de les obreres no associades, que continuen treballant.

** L'acabalat hisendat, Sr. Lluís Pons i Tusquets, ha regalat al Sindicat Agrícola de Santa Pau la quantitat de 500 pes., a fi de que amb major energia pugui dedicar-se dita institució a l'obra que realitza.

** El passat diumenge, en el local del Cafè Colón, on està instal·lada "La Unió Gremial", el secretari de la "Federació Gremial Espanyola", el nostre compatriota Sr. Josep Ayats i Surribas, davant de nombrosa concurrència, va donar una conferència exposant la finalitat de la Federació i el seu funcionament, excitant a entrar-hi tots els petits comerciants i industrials.

** Demà la "Unión Pajarl", celebrarà l'anunciat Concurs Ocellista.

A les 8 del matí, es tocarà Diana a la Plaça d'Alfons XII per "La Municipal Olotina". Tot seguit, començarà el passat, dirigint-se al Passeig de Blay, on, després de tocar-se la sardana "Aubada", es començarà el Concurs.

(De "El Deber", 31 Maig 1919)

Edicto

La norma 19 de la Orden de 24 de febrero de 1966, dicta las de aplicación al nuevo régimen de exacción de la Contribución Urbana, e impone a los propietarios de fincas, sitas en el suelo sujeto a dicha contribución, la obligación de presentar al Ayuntamiento en plazo que ya caducó, declaración de las mismas ajustadas a modelo oficial.

Dicha obligación ha sido incumplida por parte de algunos propietarios, motivo por el cual debe suplirla el Ayuntamiento con los datos que pueda proporcionarse.

A fin de proceder a la redacción de la referida declaración y en interés de que los datos consignados estén de acuerdo con la realidad, por el presente se invita a todos los propietarios de fincas que no presentaron su declaración a su debido tiempo, a facilitarlos al agente municipal D. Juan Coma Marcó, a cuyo efecto deberán acudir cualquier día laborable de los comprendidos entre el próximo día 2 de junio y el 14 del mismo mes de 4 a 8 de la tarde, en el local Archivo Histórico Municipal del primer piso del edificio Hospicio de esta Ciudad, donde se hallará abierta al público la correspondiente oficina.

Los datos más interesantes son aquellos que se refieren a las medidas de los lados del solar, superficie del mismo y de las plantas edificadas, así como el nombre de los propietarios colindantes.

Caso de que no se atendiera esta última invitación, la declaración será formulada con los datos que puedan obtenerse, quedando además los propietarios incurso en las sanciones previstas en el Art. 83-1 de la Ley General Tributaria y otras responsabilidades en que puedan incurrir.

Nuevo Delegado de la Caja de Pensiones de Olot

Hemos recibido atento saludo firmado por D. Marcos Castells Mata, que nos comunica haberse hecho cargo de la Dirección de la Sucursal en Olot de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, cargo en el que sustituye a nuestro apreciado conciudadano y buen amigo D. José Durán, que pasa a la categoría de retirado tras larga y eficaz labor al frente de dicha entidad. Deseamos al Sr. Castells, conocido y apreciado amigo y también conciudadano nuestro, el más lisonjero de los éxitos en el desempeño de su cargo.

Exposición de Ismael Subirana en la sala «Francisco Armengol»

Para hoy sábado día 31 de Mayo, está anunciada en la Sala «Francisco Armengol» de esta ciudad, la inauguración de una interesante Exposición de pintura al óleo que presente el reputado artista olotense Ismael Subirana, quien ya en ocasiones anteriores ha venido ofreciendo anualmente las últimas creaciones de su paleta y en esta ocasión dará a conocer igualmente su más reciente y actual producción artística. Por la personalidad del artista y su obra promete ser muy visitada.

SARDANES

El proper Dijous de Corpus, dia 5 de Juny, a dos quarts de vuit del vespre, tindrà lloc una audició de Sardanes, a la Plaça Clara (davant del Bar Emili), la qual arribarà a càrrec de la Cobla «La Principal d'Olot».

Organitza l'Agrupació Sardanista i col·labora el Bar Emili.

Fomento de Pesca Deportiva

Día 5 de Junio concurso de Trucha Interclubs, Puigcerda Olot a celebrar en Bellver Martinet

Prueba puntuable para establecer la clasificación de los concursantes que tomarán parte en el Campeonato Provincial del próximo año 1970. Salida de Olot a las 3 madrugada a las 5'30 concentración de concursantes en Bellver duración del concurso: de 6 a 13 horas.

A continuación comida de hermandad en el Hotel Terminus de Bellver, reparto de premios a los clasificados y proyección del film en technicolor de D. Jose Moliner Florensa de Puigcerdá «Fecundación Artificial de Truchas».

Los premios a disputar en esta interesante competición, serán los siguientes:

1er. clasificado, Trofeo Sociedad Caza y Pesca de Puigcerda.

2.º, Trofeo Francisco Torrents de Tarrasa

3.º, Trofeo Sociedad Caza y Pesca de Puigcerda.

4.º, Trofeo Jose M.º Puig Danes de Olot.

5.º, Trofeo Sociedad Caza y Pesca de Puigcerda.

6.º, Trofeo Tapicería Boada de Olot.

7.º, Trofeo Sociedad Caza y Pesca de Puigcerda.

8.º, Trofeo Sociedad Caza y Pesca de Puigcerda.

9.º, Una caña nylon donada por casa Calico de Barcelona.

10.º, 200 mts. de Nylón donado por casa Calico de Barcelona.

11.º, 200 mts. de nylón donado por casa Calico de Barcelona.

12.º, 200 mts. de nylón donado por casa Calico de Barcelona.

13.º, 200 mts. de nylón donado por casa Calico de Barcelona.

14.º, 200 mts. de nylón donado por casa Calico de Barcelona.

INSCRIPCIÓN

Hoy de 7 a 9 noche en el local social, se efectuará la inscripción para participar en el referido Concurso de Trucha y para el de Colonés que se celebrará el día 8 de Junio.

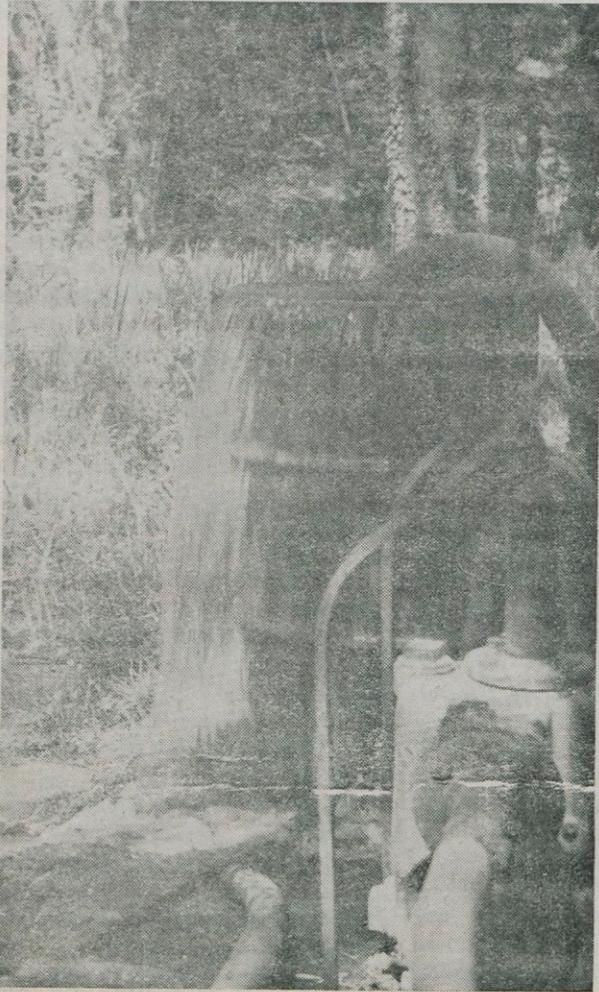
VENDO GORDINI

BUEN ESTADO

Razón: San Bernardo, 23 - Olot

agua

Mientras la ciudad sigue su vida normal y tranquila en cuanto a escasez de agua, pues las lluvias caídas esta primavera hacen presagiar un verano sin demasiados problemas, siguen en los parajes inmediatos a La Deu las perforaciones encaminadas a efectuar un estudio del agua que allí se ha localizado.



Tuvimos, no hace muchos días, el placer de hablar sobre este tema con D. Luis Fernández, encargado de los sondeos y demás trabajos que allí se llevan a cabo, quién, con gran amabilidad, nos fue explicando todos los pormenores. La labor que actualmente está haciendo el Servicio Geológico de Obras Públicas, es de perforación, estudio, análisis y bombeo de los manantiales. Las perforaciones han llegado como máximo a los 76 metros de profundidad. El agua, en cantidad, ha aparecido ya a los 30 metros. El caudal ofrece unas perspectivas inmejorables, ya que además es agua que aflora a la superficie por sí sola, sin necesidad de ser elevada. Debido a la poca anchura de los tubos de sondeo que se usan, el bombeo ha sido limitado a 52.000 litros hora, cantidad que se ha extraído sin que el manantial se resintiera en lo más mínimo. Se ha demostrado que se trata de una gran bolsa de agua, de un embalse subterráneo que ofrece la máxima garantía para abastecer a toda la ciudad. El agua ha sido analizada y catalogada como buena.

Quisimos saber si aparte de su misión puramente de estudio el Servicio podía hacer pozos a propósito para las necesidades de Olot. El Sr. Fernández manifestó que aunque no es esta propiamente la labor, él personalmente creía que si el municipio interesará su construcción era muy posible que, antes de abandonar su trabajo, se dejara un pozo adecuado para la explotación municipal del agua encontrada.

Todo indica pues que se marcha por buen camino hacia una solución definitiva del apremiante problema del agua y es de esperar que se acelere al máximo todo lo que pueda representar una mejora en este sentido, pues no debemos olvidar que aunque las actuales circunstancias son optimistas, Olot sigue deficiataria en lo que a líquido elemento.

Augusto Riera Siosia

Médico
Cirujano
Tocólogo del S. S. de E.

Se complace en notificar el traslado de su domicilio a la calle:

Panyó, 11 - 2.º piso

en el Consultorio, situado en la misma planta, atenderá las visitas con el horario de costumbre:

Lunes, Viernes, de 11 a 13

Martes, Jueves, Sábado, de 19 a 21

y a horas convenidas (Tel. 26 04 43)

Censura Sanitaria Prov. 173.

INTERESA MOZO PARA GARAJE LAVADO Y ENGRASE

Razón: GARAJE OLOT

Ctra. Gerona, 6 - Olot

CINE

Por
J. A. R.

ESTA SEMANA

El gran robo, de Peter Yates.

Esta película está basada en el famoso asalto al tren de Glasgow, y su trama argumental reconstruye con fidelidad los hechos tal como sucedieron en la realidad según consta en los archivos policiales ingleses.

El guión filmico es original de Edward Boyd G. Markstein y el propio director. En cuanto a la realización de este último, alcanza siempre una encomiable corrección técnica, y dentro de las limitaciones propias del género resulta indudable que acierta a mantener viva la atención y el interés de los espectadores de principio a final de la aventura.

Buena y eficaz la interpretación de Stanley Baker y todo el resto de actores que lo secundan.

«Namú» la ballena salveje,

«Namú» la ballena salvaje, es una película considerada como «especialmente recomendada para menores».

Namú, esa insólita estrella de cine que pesa 6 toneladas, hace su aparición en nuestras pantallas en este delicioso y apasionante relato en el cual se teje una divertida y a la vez humana historia en torno a este voluminoso animal que acaba teniendo características casi humanas. Si Flipper, el delfín amaestrado, deleitó en gran manera al público infantil, Namú no se queda a la zaga. Film que es también recomendable.

Diabólicamente tuyo, de Julien Duvivier

Película esta en la que el gran realizador francés Julien Duvivier encontró la muerte durante la filmación. Basada en la novela de Louis C. Thomas, «diabólicamente tuyo» es una típica muestra del «thriller», ese género de intriga y suspense que ha tenido a su máximo cultivador en Hitchcock, pero que también Duvivier acometió en más de una ocasión con indudable éxito. La película desarrolla una historia de sombríos perfiles en la que el héroe de la misma —un aventurero que convalece de un accidente automovilístico— se encuentra atrapado entre las redes de una confabulación criminal y maquiélicas intrigas que lo colocan no sólo al borde de la locura, sino a punto de perder la vida.

Excelente la interpretación de Alain Delon (cada día más artista) y buena la de Santa Berger. Los actores secundarios rayan también a gran altura en sus respectivos cometidos.

La última aventura de Robert Siodmak

John Armstrong Custer, por ser uno de los personajes más legendarios de la historia de los Estados Unidos, ha sido reiterado mo-

tivo de inspiración por los guionistas de películas del Oeste. Entre ellas permanece en el recuerdo, protagonizado por Errol Flynn «Murieron con las botas puestas». En «La última aventura» guardando fidelidad al título, se relata la que motivó el que muriera en Dakota, cuando dirigía la operación militar de exterminar a los pieles rojas que allí se hicieron fuertes para defender sus territorios y derechos. El heroico general, aún en contra de su manera de pensar cargó contra los «indios», y al llevar a cabo su empresa le costó la vida.

Robert Siodmak ha cuidado más la espectacularidad del film que el fondo del mismo. Buena la interpretación de Robert Shaw y el resto del reparto.

El poder, de Byrin Haskin.

Original película de ciencia-ficción que nos hace testigos de la actuación de una superinteligencia que, por serlo, domina a todos los demás en el transcurso de un inverosímil y coarquivado relato policiaco.

Su realizador, luchó sin conseguirlo por salvar los defectos del guión. Muy discreta la interpretación.

¡Sálvese quién pueda! de Robert Dhery

De nuevo Dhery ha hecho una película sobre una pauta cómica que no conoce limitaciones, y también en esta ocasión se muestra rico en agudeza, millonario en recursos y sobre todo, en inventiva. La historia que cuenta es la de un inventor rosellónés cuya colaboración pretende captarse el industrial que había tarifado con él poco antes de conocer el éxito obtenido en un concurso deportivo por una pequeña embarcación ideada por el primero. El intento de acercamiento permite que conozcamos al hombre y a sus familiares en la propia salsa y al industrial y a la esposa metiéndose en harina. No hay problemas. Sin embargo pasan tantas cosas que ni una sola escena deja de justificar su por qué.

Robert Dhery es el principal protagonista además de director de este divertido film. Louis de Funès le acompaña y acaba de dar los suficientes alicientes para proporcionar un agradable pasatiempo.

Una casa no es un hogar, de Russell Rouse

Film americano que nos refleja el mundo de la prostitución. Shelley Winters es una «madame» que por diversas e inocentes causas llega a regentar una casa, que como reza el título, no es precisamente un hogar. Sin proponérselo y conservando siempre una especie de candor juvenil incomprensible, se convierte en pervertidora de jóvenes más o menos inocentes que no dudan en aceptar una profesión tan antigua como la historia del ser humano.

Tenemos ocasión en este film de ver en acción a inolvidables artistas cuales son Robert Taylor, Shelley Winters y Broderick

Crawford lo más interesante de esta película, ya que su argumento cae en el tópico del serial radiofónico.

Oro maldito, de Giulio Questi.

Coproducción hispanoitaliana ambientada en el llamado género «Western». El guionista ha intentado escribir un argumento distinto a lo habitual, inclinándose por el llamado «western» psicológico. El realizador también ha intentado desear los caminos fáciles y salir a la busca de nuevos ángulos y planificaciones que confiriesen a la cinta este tono «distinto» apetecido. Quería huirse del «western» europeo. Sin embargo, el resultado ha sido negativo, ya que no hay ritmo, la planificación ha sido realizada sin tener en cuenta las dificultades ópticas y plásticas del Technirama, el color es deficiente, el guión interesa poco y los actores se mueven como marionetas. Lástima.

El gran golpe de los 7 hombres de oro, de Marco Vicario.

Este realizador italiano, nos trae otra vez a la pantalla a los «7 hombres de oro». Y como siempre, le ofrece a su bella esposa, Rossana Podestá—matrimonio obliga—el más destacado papel de su última película. Y aquí está de nuevo la aplicada y disciplinada cuadrilla, capitaneada por el «profesor», para, en esta ocasión, trasladarse a una isla de las Antillas, raptar a su máximo gobernante y averiguar si por aquellas latitudes se han instalado bases de proyectiles dirigidos. Película sin grandes ambiciones que ofrece secuencias bastante bien logradas y hace que esta cinta se vea con agrado.

RECOMENDAMOS

Namú, la ballena salvaje

Diabólicamente tuyo, de Julien Duvivier

Sálvese quién pueda, de Robert Dhery

Cine Club Olot

Presentará en la Semana de la Juventud OLIMPIADA EN TOKIO de Kon Ichikawa

Nunca las cámaras fueron capaces de captar todas las sensaciones, aún las más íntimas, del sentimiento humano, las alegrías, penas, triunfos y derrotas como en esta película.

Este film constituirá una agradable sorpresa a la mayoría de los espectadores. El tema Olímpico ha permitido siempre un tratamiento que redundaba en algo emetivo. La competición deportiva, por sí misma tiene suficientes valores para el ánimo del público. Kon Ichikawa, uno de los mejores realizadores japoneses nos depara y supera con creces todo lo hecho hasta hoy en el cine Olímpico. Es tan perfecta la adecuación Imagen-color-sonido que hace que veamos en el corredor abisinto Bykila, no a un de-

portista más sino a un hombre casi divinizado, a la manera de los héroes mitológicos, que superan a los moldes aplicables a la humanidad hasta el momento de su existencia.

En esta película tenemos la sensación de que la humanidad es algo compacto, colectivo y sólido que anda por el camino de su propia superación, olvidando rencillas inútiles, tramos intelectuales y errores momentáneos. Superando la barrera de razas y religiones. En suma, escalando uno más de los peldaños de un mundo felizmente asumible.

•TOKIO OLPIAD• fué considerado el mejor film presentado en la VII semana de Cine en color en el año 1965 en Barcelona. Por fin en nuestras pantallas.

natación

SENSACIONAL VICTORIA OLOTENSE EN LA PRIMERA JORNADA DE LIGA

El pasado domingo se inició el Campeonato de Cataluña de Natación y Waterpolo, logrando los olotenses un rotundo triunfo en Caldas de Montbuy—su primer desplazamiento—, con el resultado de: Caldas, 88 - C. N. Olot, 118. La superioridad fue manifiesta en casi todos los estilos, incluido el Waterpolo, en el que nuestros representantes vencieron por un clarísimo 4-0.

Buen comienzo, pues, el de los olotenses, y una buena inyección de moral ante las dos difíciles confrontaciones que se les avecinan.

Los resultados fueron:

50 mariposa men. masc.: Canals (C); Peré (O); Rebull (O); Yanguas (C), y Corominas (O).

50 braza men. fem.: Rifá (O); Pujals (O); Soy (O); Margarit (C), y Morata (C).

100 mariposa inf. masc.: Balcells (O); Casas (O); Serrat (C); Compte (O); Pineda (C).

100 braza fem.: Dalmases (C); Coderch (O); Roca (C); Soler (C); Perramon (O); Molina (O).

100 mariposa masc.: Dalmases (C); Roca (C); Obrador (O); Gómez (O); Castañer (O).

50 espalda men. masc.: Massegú (O); Masó (O); Isamat (O); Safont (C); Torra (C).

50 libres men. fem.: Riba (C); Mallarach (O); Soy (O); Juvanteny (O); Castillo (C).

100 espalda inf. masc.: Mota (O); de Sans (C); Mallarach (O); Guarch (C); Comerma (O); Rifá (O).

100 libres fem.: Balcells (O); Margarit (C); Dalmases (C); Montbardó (O); Dalmases (C); Casamitjana (O).

100 espalda masc.: Vergés (O); Comas (O); Juárez (O); Hernán (C); Viña (C).

4x50 libres men. fem.: Olot (Mallarach, Soy, Pujals, Juvanteny); Caldas.

4x50 est. men. masc.: Olot (Rebull, Masó, Peré, Massegú); Caldas.

4x100 est. inf. masc.: Olot (Mota, Balcells, Casas, Mallarach); Caldas.

4x100 libres fem.: Caldas; Olot (Casasnovas, Coderch, Balcells, Montbardó).

4x100 est. masc.: Olot (Vergés, Gómez, Obrador, Juárez); Caldas.

Waterpolo: Olot, 4 - Caldas, 0.

Mañana el Atlético de Barcelona y el próximo jueves el Sabadell

Dos visitantes de postín tendremos ocasión de ver en nuestras instalaciones: mañana, domingo, a las cinco de la tarde, frente al famoso Atlético de Barcelona, y el próximo jueves, a las once de la mañana, ante el potente Sabadell B, encuentros ambos que serán una dura prueba para nuestros representantes, y de lo que son capaces ante equipos de tanto historial y clase como son nuestros próximos visitantes. A propósito del encuentro con el Sabadell, que tendrá lugar por la mañana, a las once, para terminar a las 12'30, aproximadamente, el C. N. Olot nos ruega hagamos público que durante la competición los bañistas no podrán hacer uso de la piscina de verano, pudiendo quienes lo deseen hacer uso de la pileta cubierta, motivado todo ello por imponderables surgidos con el equipo visitante, al que le ha sido imposible que la competición tuviera lugar por la tarde, como se tiene concertado con los demás equipos. Esto dará, sin embargo, un nuevo aliciente a la confrontación, ya que por una vez nuestros representantes se verán arropados por su público que, sin duda alguna, les estimulará ante la más importante y difícil confrontación de la temporada.

Planellas, del Bañolas, y Montserrat Balcells, del Olot, grandes vencedores

del Trofeo de Pascua

Organizado por el C. N. Gerona—muy bisoño en estas lides—, y en el marco poco apropiado de la piscina de la Dehesa, con agua fría y en malas condiciones, tuvo lugar el Premio de Pascua, en el que se dieron cita gran número de nadadores provinciales, así como varios pertenecientes al Cerbere.

El vencedor absoluto fue el infantil del Bañolas, Planellas, por los masculinos, y la olotense Balcells, por las femeninas. Los nadadores olotenses que conquistaron medallas por haberse clasificado en segunda o tercera posición de su categoría, fueron: Soy, Massegú, Balcells, Casas, Montbardó y Juárez.

B. V.

**SE NECESITA
CHICO para
Oficina - Almacén**

Razón: Oficina de Colocación

GRIDO

Sábado y Domingo

NURIA

Domingo, Lunes y Jueves

(Ver horarios en las puertas de los locales)

Violencia, engaño, amor, son los elementos que nos muestra el director Julien Duvivier en su último gran suspense

DIABOLICAMENTE TUYO

(Eastmancolor)

Alain Delon - Senta Berger
Peter Mosbacher - Claude Pieplu

La personalidad de Alain Delon y la belleza de Senta Berger, junto a la magistral dirección de Julien Duvivier, hacen que esta película sea la de más intriga que Vd. haya visto

Noticario NO-DO

De complemento, estreno de una cinta del Oeste, desarrollada en los bellos paisajes del Canadá con la Real Policía Montada

FRONTERA AL SUR

(Technicolor-Techniscope)

George Hillón - Krista Nell

GRIDO

Jueves, día 5

Estreno del actual gran éxito del cine «Palacio Balañá» de Barcelona

Muros gigantes lanzados sobre víctimas indefensas; personas normales convertidas en sádicos asesinos; objetos de uso que se convierten en instrumentos de tortura y destrucción, es la influencia trágica de...

EL PODER

(en Metrocolor)

Georhe Hamilton - S. Pleshette
Richard Carlson - Yvone DeCarlo

Director: BYRON HASKIN

Noticario NO-DO

Además de complement:

Luky el intrépido

(Programas para mayores de 18 años)

I DE AL

Domingo, 1 - 4 tarde (s. continua)

●
Extraordinario programa de estreno

El audaz asalto al tren de GLASGOW, una temeraria y violenta aventura relatado en imágenes de extraordinario realismo

EL GRAN ROBO

(en Technicolor)

Stanley Baker - Joanna Pettet
James Booth - Frank Finlay

Dirigidos por: PETER YATES

Un grupo de criminales contra un monstruo de hierro: el tren de Glasgow

—
Noticiero NO-DO
—

Una escapada, entre turística y sentimental, de un hombre y una mujer que no habían encontrado la felicidad en sus matrimonios

AMOR PROHIBIDO

(En Cinemascope y Technicolor)

Jane Fonda - Peter Finch
Angela Lansbury - Arthur Hills

Director: ROBERT STEVENS

Ella no podía resignarse al fracaso de su matrimonio, y como mujer tenía derecho a la felicidad

Jueves, 5 - 4 tarde (sesión continua)

●
¡Emocionante programa de estreno!

Hombres duros, ambiciosos, sin más ley que el revólver y la rapidez en el disparo, en una película de ritmo vertiginoso

ORO MALDITO

(En Cinemascope y Technicolor)

Tomás Milian - Roberto Camardiel
Marilú Tolo - Milo Quesada

Dirección: GIULIO QUESTI

—
Noticiero NO-DO
—

Una de las películas más graciosas y optimistas que hará reír y despreocuparse de los problemas cotidianos

PAJARO MAÑANERO

(en Technicolor)

Norman Wisdom - E. Chapman
Jerry Desmond - Paddie O'Neil

Director: ROBERT ASHER

(Programas para mayores de 18 años)

TEATRO PRINCIPAL

Domingo, 1 - 4 tarde (s. continua)
Lunes, 2 - 6'15 tarde (sesión única)

●
¡Delicioso programa de estreno!

Una película deliciosa, apasionante y divertida, en torno a un animal gigantesco, y su necesidad de hacer amigos

Namu, la ballena salvaje

(en Technicolor)

Robert Lansing - John Anderson
Robin Mattson - Richard Erdman

Dirección: CHARLES WALTERS

—
Noticiero NO-DO
—

Una divertidísima historia, llena de gracia y alegre picardía, disparatadamente regocijante

Apartamento para tres

(en Cinemascope y Technicolor)

Gary Grant - Samantha Eggar
Jim Hutton - Miiko Taka

Director: CHARLES WALTERS

(Autorizado para todos los públicos)

Jueves, 5 - 4 tarde (sesión continua)
Domingo, 8 - 4 tarde (s. continua)
Lunes, 9 - 6'15 tarde (s. única)

●
¡Fenomenal programa de estreno!

Siete especialistas en robos a las órdenes de un supercerebro con un sólo objetivo: robar un cargamento de lingotes de oro

El gran golpe de los siete hombres de oro

(en Technicolor)

Rossana Podesta - Philippe Leroy
Manuel Zarzo - Gastone Moschin

Dirección: MARCO VICARIO

—
Noticiero NO-DO
—

El ejemplo más directo, cruel y contundente de lo malo de una sociedad corrompida

Una casa no es un hogar

Magistral creación de

Shelley Winters - Robert Taylor
César Romero - Ralph Taeger

Director: RUSSELL ROUSE

(Programa para mayores de 18 años)

COLON

Hoy Sábado - Sólo noche a las 9'15
Domingo, 1 - 4 tarde (s. continua)

●
Otro espectacular programa de doble estreno totalmente en technicolor

La más grandiosa historia de la figura más legendaria del viejo Oeste

La última aventura

Robert Shaw - Mary Ure
Jeffrey Hunter - Robert Ryan

La gran hazaña de un hombre, «el general Custer», que dejó su vida en plena batalla por defender unos ideales

Una película fabulosa, increíble, extraordinario, que narra una historia escrita con la sangre de unos héroes que supieron jugar la vida ..

—
Noticiero NO-DO
—

Además de complemento divertidísimo estreno de un film musical

HOLIDAY

John Leiton - Mike Sarne

La plasmación de la alegría en música, risas y espectáculo

Miércoles día 4 - sólo noche 9'15
Jueves (Corpus) 4 tarde (s. continua)

●
Divertidísimo estreno de una película con gracia, ritmo y el peculiar sentido del humor del más genial cómico europeo del momento: LOUIS DE FUNES

Sálvese quién pueda

(Cinemascope y technicolor)

Robert Dhery - Andrea Parisy

La película que superó todos los records de taquilla en Francia

—
Noticiero NO-DO
—

Además de complemento, también en cinemascope y en technicolor, un film de acción desbordante

BRAZO DE HIERRO

Gordon Scott

(Autorizados para todos los públicos)

creaciones baby

notifica a sus clientes y público en general, la liquidación total de sus existencias con un 20% de descuento.

Mejores modelos primavera-verano

Más flexibles

Más cómodos

Más económicos



CAIZADOS

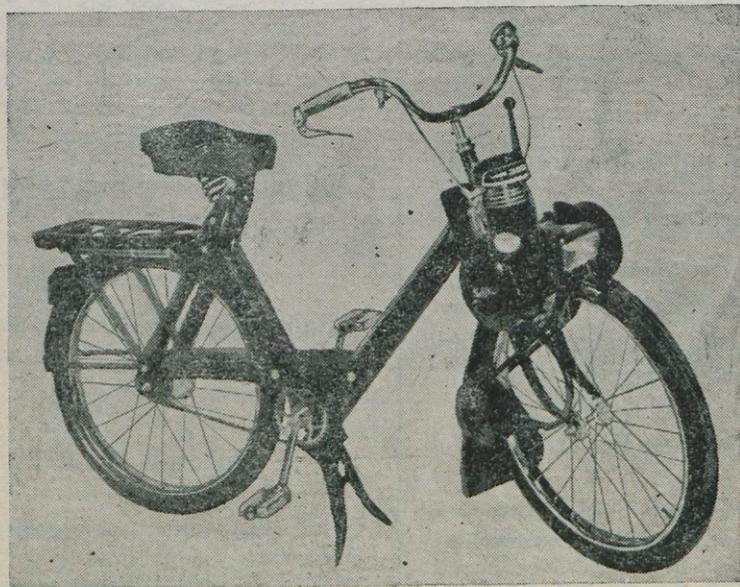
Vallmajó

Los Dolores, 13 - Tel. 26 03 53

Hemos recibido un gran Stock de Trenzados, Sandalias y modelos gran vestir para caballero y niños, y Topolinos, Playeras y Trenzados para señora

VISITEN NUESTROS ESCAPARATES

¡Nuevo! Velo-Solex Orbea



- Nuevo motor
- Embrague automático
- 50 % de sobrepotencia en cuesta

Modelo 3.800

EL CICLOMOTOR
DE LA SEGURIDAD

PRECIO 6.500 ptas. F.F.

CICLOS FRANCES

San Rafael, 42 - 29 — Tel. 26 06 80 — Olot

Contribución urbana

Ha recaído fallo del Jurado Territorial Tributario en el recurso formulado por los vocales contribuyentes, componentes de la Junta para la aplicación del nuevo régimen de la Contribución Urbana.

En la Resolución se ha dado lugar a buen número de peticiones que formulaba la representación de los contribuyentes, y que podemos resumir en lo siguiente:

Indices correctores:

1.º Se han rebajado los índices correctores que aumentaban el valor básico de los terrenos según su situación por zonas.

2.º **Plan General:** Entre el informe de la Ponencia y el Plan General de Ordenación Urbana, existen muchas diferencias en cuanto a la determinación del volumen edificable.

El Jurado Territorial, de acuerdo con los contribuyentes, ha resuelto que en todos los casos prevalecerá la posibilidad de la edificación prevista en el Plan General.

3.º **Fachada carreteras:** Según la Ponencia se establecía una zona a una línea paralela a 21 m. de la carretera con un coeficiente de reducción de 0'3.

La resolución ensancha la zona a 22'70 m. de la carretera.

4.º **Fachada a dos calles que no forman esquina.**

La Ponencia establecía un coeficiente corrector de 1'20 y ha sido reducido a 1'15.

5.º **Irregularidad de los solares:** En la Ponencia no se admitía.

Según la Resolución, "Si el solar presenta ángulos menores de 60 grados con la fachada principal o tiene forma muy irregular, se estima que su menor valor debe ser del 10 % dadas las dificultades que puede presentar su construcción o aprovechamiento.

6.º **Terrenos con exceso de fondo.** Tampoco lo admitía la Ponencia.

La Resolución dispone que se aplicarán los siguientes índices:

Solar totalmente edificable (prácticamente nunca puede existir)	1'15
Solar de profundidad entre 30 y 40 m.	0'85
Solar de profundidad entre 40 y 50 m.	0'75
Solar de profundidad entre 50 y 60 m.	0'70
Solar de profundidad superior a 60 m.	0'60

7.º **Terrenos con prohibición de edificar.**

La Ponencia tampoco lo admitía y la Resolución establece: "Las superficies en que por cualquier circunstancia (viales, zonas verdes, etc.), exista prohibición de edificar, se valoraron a los precios por los que, en su día, deban ser expropiados".

8.º **Grado de urbanización de las Calles.** No era admitido por la Ponencia.

Según la Resolución cuando en la zona donde esté emplazado el solar tenga Plan Parcial Aprobado y carezca totalmente de urbanización, tendrá una reducción del 30 %. Cuando existan calles abiertas y

bordilladas sin pavimentar y sin servicios, se reducirán un 20 %, y cuando tengan calles abiertas y bordilladas pero falte alguno de los servicios de agua, electricidad, alcantarillado o pavimentación, tendrán una reducción del 10 %.

9.º **Antigüedad de los contratos de arrendamiento.**

Cuando existen contratos de arrendamiento dispone la Ley que se aplicarán unos coeficientes reductores o elevadores según la fecha de los contratos.

La Resolución ha fijado unos nuevos índices que suponen en los contratos antiguos una importante rebaja. Tales índices son:

Arrendamientos:	Hasta 31-12-42	0'20
	Años 1943 a 1945	0'25
	" 1946 a 1948	0'30
	" 1949 a 1951	0'40
	" 1952 a 1954	0'50
	" 1955 a 1957	0'60
	" 1958 a 1960	0'65
	" 1961 a 1962	0'80
	" 1963	1'00
	" 1964	1'25
	" 1965	1'50
	" 1966	1'75
	" 1967	2'00

Y además ha añadido una disposición muy importante que dice: "En los supuestos de subrogaciones y cesiones a título legal y con carácter familiar, se estará a la fecha del contrato originario".

10. **Locales Comerciales.** En los casos en que los locales de negocio concurren con las viviendas se establecían por la Ponencia unos índices elevadores que la Resolución ha rebajado aproximadamente entre un 8'40 y un 13'30 % quedando establecidos así:

En 1.ª Categoría	1'55
En 2.ª Categoría	1'30
En 3.ª Categoría	1'20

11. **Locales de negocio y viviendas que hayan sufrido inundaciones.**

La Ponencia no lo admitía y en virtud de la Resolución, cuando hayan sufrido inundaciones en los 10 años anteriores se aplicará un índice del 0'5.

12. **Índice corrector del valor catastral.**

Y por último el Juzgado ha fijado un índice extraordinariamente importante y que establece que en caso de arrendamientos se resumirá el valor catastral, que pudiera resultar de la aplicación de todos los índices, reduciéndolo a la cantidad que resulte de capitalizar al 4 % las rentas exigibles a los arrendatarios o inquilinos del inmueble.

Esto es en resumen lo obtenido en el recurso.

Cuando se proceda a la segunda fase de aplicación de estas normas a cada finca en concreto, es necesario que los interesados conozcan los coeficientes que pueden beneficiar a su inmueble con el fin de exigir su aplicación.

Olot, Mayo de 1969

Los Vocales contribuyentes

**Proteja sus ojos del sol, del polen primaveral y de las impurezas del aire
Déjelos al amparo de unas buenas gafas de sol con cristales científicos**

OPTICA VAYREDA

le ofrece las más modernas gafas de sol, de calidad, así como los armazones nacionales y extranjeros de la máxima garantía

Representante exclusivo de la más famosa firma alemana:

«METZLER INTERNATIONAL»

OPTICA VAYREDA

SAN RAFAEL, 28

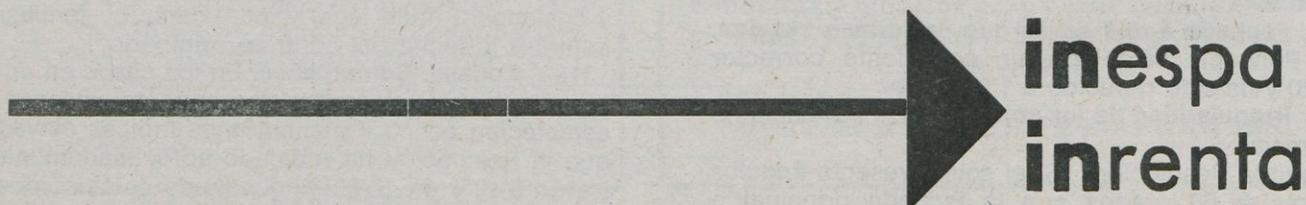
— OLOT

INVERTIR EN FONDOS

¿VALE LA PENA O NO?

Considerere que ahorrar es bueno;
pero no suficiente

Es necesario invertir en algo
seguro y rentable



Fondos de inversión mobiliaria, garantizan

**Seguridad, Rentabilidad y
Liquidez inmediata**

DEPOSITARIO: **BANCO URQUIJO**

Delegados en Olot y Comarcas:

José Mora Campanins

Avda. Gerona, 4

José M.^a Pagès Rius

Fontanella, 7 - Tel. 26 00 03

Desearía recibir más información sobre INESPA e INRENTA

Nombre

Domicilio

Tel.

Ciudad

FUTBOL

Resultados

Moncada Badalona	2-2
At. Cataluña Gavá	5-0
Condal-Lloret	3-0
Villafranca-Figueras	4-1
OLOT-Europa	1-0
Igualada-Tarrasa	1-1
Gerona Villanueva	2-0
Calella-Palafrugell	4-0
Samboyano-San Andrés	1-3
Gramanet-Lérida	2-1

Clasificación

San Andrés	36	22	9	5	63	25	53
Tarrasa	36	18	11	7	69	46	47
Calella	36	9	8	9	62	37	46
Europa	36	18	10	8	56	35	46
Condal	36	17	10	9	62	33	44
Badalona	36	17	10	9	62	42	44
Lérida	36	18	7	11	53	40	43
OLOT	36	18	6	12	57	43	42
Villanueva	36	15	8	13	60	55	38
Samboyano	36	15	5	16	50	57	35
Gerona	36	15	4	17	51	47	34
Gavá	36	13	8	15	68	69	34
At. Cataluña	36	11	10	15	55	52	32
Lloret	36	13	5	18	53	72	31
Figueras	36	10	7	19	49	80	27
Gramanet	36	10	6	20	39	53	26
Moncada	36	7	12	17	46	74	26
Villafranca	36	11	4	21	49	84	26
Palafrugell	36	9	9	18	36	67	25
Igualada	36	6	7	23	35	64	19

El Palafrugell tiene la penalización de dos puntos.

Clasificación real

POSITIVOS: San Andrés, 17; Tarrasa, 11; Calella y Europa, 10; Badalona y Condal, 8; Lérida, 7; OLOT, 6; Villanueva, 2.

NEGATIVOS: Samboyano, 1; Gerona y Gavá, 2; At. Cataluña, 4; Lloret, 5; Figueras, 9; Gramanet, Moncada y Villafranca, 10; Palafrugell, 11; Igualada, 17.

Partidos para el domingo

- Moncada-Lérida
- Badalona-At. Cataluña
- Gavá-Condal
- Lloret-Villafranca
- Figueras-OLOT
- Europa-Igualada
- Tarrasa-Gerona
- Villanueva-Calella
- Palafrugell-Samboyano
- San Andrés-Gramanet

Goleadores de la U. D. Olot

Morchón, 17; Legui, 8; Carreras 6; Sanz, Garriga y Merchán 5; Salvi, 4; Figueras y Balmas, 2; Danés, Jaime y defensa contrario, 1
Total: 57.

FÚTBOL

JUSTA VICTORIA LOCAL

Olot 1 - Europa 0

Victoria del Olot ante el Europa en partido intrascendente para la clasificación en la tabla para ambos equipos. De aquí que se haya podido presenciar un partido sin nervios, jugado con mucha nobleza -una vez en todo el partido salió el masajista- y sin espectáculos deplorantes que tantas tardes se ven en un campo de fútbol.

El Europa vino a jugar y a dejar jugar con un equipo joven con bastantes jugadores del amateur, banco de pruebas en estos últimos partidos de la temporada. Con un elástico 4-2-4 replicó a los ataques del Olot, sinó con acierto en la hora final del remate, sí con entusiasmo y voluntad que pusieron sus muchachos en la lucha.

Por el Olot, un cuadro diezmado por las lesiones: Salvi y Carreras, la expulsión de Merchant en Calella y la incorporación a filas de Serriñá y Figueras dieron entrada a otros tantos jugadores del Amateur. Palomeras y Ribas habían actuado ya, y Grau hizo su debut.

Cumplieron todos aceptablemente, en especial Palomeras que estuvo muy seguro toda la tarde. Este puede ser uno de los jugadores que se afiance en el equipo cara a la próxima temporada.

La mayor parte del encuentro se jugó en el centro del campo. Cuando terminaba la primera el Olot consiguió adelantarse en el marcador por obra de Balmas, de un soberbio disparo desde fuera del área que batió irremisiblemente a Ordaz.

En la segunda parte pudo el Olot haberse apuntado otro gol de haberse señalado el claro penalty que fue cometido a Ribas, zancandilleado claramente dentro del área después de regatear a dos contrarios, pero ese señor vestido de negro, no nos atrevemos a llamarle árbitro, por su ignorancia del reglamento dijo que ahí no había pasado nada, ganándose así la consiguiente bronca del público. Su calamitosa actuación acabó de cuajar al señalar fuera de juego a un jugador local en un libre directo, cuando la pelota rebotó en un contrario. Otra bronca.

A las órdenes del Sr. Caballero -ya hemos hablado de él- los equipos formaron de la siguiente manera:

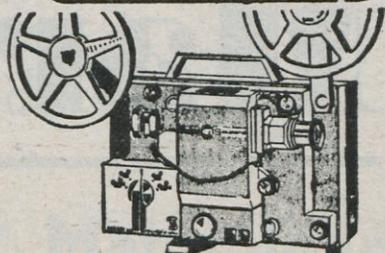
EUROPA: Ordaz 3; Rodalla 2, Ariba 3, Font 3, Sánchez 2, Ortega 2, Gaspar 1, Litri 2, Kubala 1, Romero 3 y Pérez 2.

OLOT: Nadal, Danés 2, Sabater 3, Palomeras 3, Balmas 3, Sanz 3; Grau 2, Morchón 3, Bosch 2, Jaime 2 y Ribas.

Desplazamiento a Figueras

Otro encuentro de rivalidad provincial va a disputar el Olot, esta vez ante los de la capital del Ampurdán, ansiosos de los dos puntos en litigio a causa de la zona peligrosa en que se hallan, ya que un tropiezo les podría acarrear serios problemas debido a lo apretado de la tabla en estas latitudes. Por contra el Olot sin preocupaciones podría fastidiarles a la hora de repartir puntos. Esperemos que sea así.

M. C.



Siempre lo más nuevo en foto-cine
 Importado de Alemania y Japón
SIBIDI
 Calvo Sotelo, 18 San Rafael, 24

Domingo, 8 de Junio de 1969

Inauguración

del

Edificio Santa María del Tura

OLOT

Emplazado en zona
céntrica y tranquila

A partir de las 10 de la mañana hasta las 2 de la tarde, podrán ser visitados los diversos departamentos y anexos de este establecimiento asistencial

La Superiora General de HH. de San José y Comunidad

se complacen en poner a disposición
de la clase médica y público en general
un eficiente servicio de

CLINICA

en las especialidades de

**Cirugía general * Tocología * Maternidad
Traumatología * Radiología**

así como

**Residencias para señoras,
caballeros, matrimonios**

y

Guardería infantil

sociedad industria y comercio

La juventud tiene razón, nosotros contratamos sus programas

Domingo, 1 Junio de 1969 - Tarde, 6'30

En espera de la gran solemnidad del CORPUS para cuya fecha nos llega el conjunto "Bady's Quartet", que será una verdadera revelación para el público olotense, presentamos hoy los conjuntos

Los Bimbos ● Els Corbs Negres

Una variación más, con la extraordinaria actuación de "Los Bimbos" entre los constantes y variados programas que presentamos en nuestra Sala de Fiestas. "Bimbos" y "Corbs Negres" dos conjuntos que gustarán, son conocidos y no cabe la decepción. «Los Bimbos» y «Corbs Negres» el domingo sobre nuestro escenario esperan tu visita

En taquilla los precios de siempre

Jueves, 5 de Junio - Tarde, 6'30

Llegan para esta festividad un conjunto fuera de serie que sin el aparato propagandístico de los grandes conjuntos, darán la campanada de la temporada ante el público olotense. Sus referencias son inmejorables y espectaculares sus éxitos

Bady's Quartet ◆ Haway Group

Alternando con un sensacional conjunto, también novedad en nuestra Sala

Próximo domingo, día 8: Conjuntos «Rumbo» y «Los Indómitos» un programa que nos reserva la curiosidad de un nuevo conjunto sobre nuestro escenario «Los Indómitos».

Semana de la Juventud: Dentro del programa de la Semana de la Juventud y con la colaboración de nuestra sección Gimnasio, el día 3 de Junio a las 8 de la tarde tendrá lugar en nuestra Sociedad, Sala de Fiestas, una exhibición de «Halterofilia» con comentarios y proyección de films reportajes de este deporte.

Amateur Club Fotográfico y Cinematográfico: También por mediación de esta Sección y dentro de la colaboración de esta Sociedad con la Semana de la Juventud, se proyectará el Martes día 2, noche a las 11'15: el film «El Fotógrafo».

GIMNASIA

Después de un curso apretado de estudios, conferencias y deberes, que causan en el joven un cansancio físico

y un desajuste psicológico producto ello de un exceso de trabajo cerebral, NO acorde, ni con la edad y muchas veces con las condiciones intelectuales de cada joven... mi curso de gimnasia al aire libre, introducción a los deportes, la natación en su forma utilitaria y las marchas a través de parajes de ubérrima y exuberante naturaleza, hacen que el organismo del niño absorba intensamente y se sature de los elementos (aire, sol y agua) que le provocan un fuerte impacto de vitalidad, recuperando con ello las energías perdidas y haciendo un mayor acopio de ellas. | Mañanas enteras dedicadas al cuidado de la salud bajo las solventes directrices de SALUD Y VIGOR ¡Unas vacaciones útiles para su hijo! ¡Inscríbalo! ¡Infórmese! ¡Preocúpese!

SALUD Y VIGOR ROSE, 4

FABRICA GENEROS de PUNTO PRECISA

2 Cosedoras máquina plana - 1 Planchadora
(imprescindible estén especializadas)

(Razón: Oficinas de Colocación)

Empresa PARES

— Carretera de Les Tries, 93 —

PRECISA PERSONAL MASCULINO

(Anuncio autorizado por la Oficina de Colocación)

desde luego

Corbero

COCINAS
FRIGORIFICOS
CALENTADORES

Corbero
servicio seguro

Distribuidor Oficial:

Hogar del Butano

Plaza Clará, 1 — Olot

FRIGORÍFICOS PHILIPS

¡MEJORES NO HAY!

Características de los Frigoríficos Philips:

- ◆ Cuba metálica
- ◆ Aislamiento por poliuretano inyectado
- ◆ Descongelación sistema automático
- ◆ Cierre magnético
- ◆ Marco de una sola pieza
- ◆ Bisagras frontales
- ◆ Tropicalización
- ◆ Regulación intensidad de aire
- ◆ Congelador completo
- ◆ Apertura lateral del congelador
- ◆ Recipiente independiente recogida del agua
- ◆ Embellecedores lujo interior y exterior
- ◆ Contra puerta de lujo

Distribuidor exclusivo:

Radio Coderch

Paseo Blay, 48

Olot

Consulte precios y descuentos

Se abonan frigoríficos viejos

Ventas a plazos y al contado