



26 ABRIL 1969

NUMERO 1.540

EL SEMANARIO DE OLOT Y COMARCA



Mañana, "Dia de la Sardana"



Apenas acallados los ecos del año «OLOT CIUTAT PUBILLA», cuando nuestra danza vuelve a vestirse de gala para celebrar una de sus efemérides anuales más importantes: «El Día Mundial de la Sardana».

GUIA CIUDADANA

CRUZ ROJA

Sargento: D. Luis Camps Francés. - **Domicilio:** Alta Madoixa, 9-3. - **Trabaja en** Cuchillería Surroca.

Cabo: D. Narciso Tané. - **Domicilio:** Mirador, 3-1-1. - **Trabaja en:** Taller J. Marguí. - **Teléf.** 260885.

Individuos: Guillermo Temple, Jorge Molas, Pedro Cuestas y Antonio Soriano.

FARMACIA DE TURNO

Sábado:

D. Juan Cardelús. - Serra Ginesta, 10.

Domingo:

D. José M.ª Llach. - Bonaire, 1.

Lunes:

D. Juan Fajula. - Pl. del Conill, 3.

Martes:

D. Jorge Vayreda. - San Rafael, 28.

Miércoles:

D. Antonio Oller. - San Esteban, 17.

Jueves:

D. Juan Puigbert. - Pl. Generalísimo, 1.

Viernes:

D. Juan Cardelús. - Serra Ginesta, 10.

SEGURO DE ENFERMEDAD - (Servicio Médico de urgencia):

Mes de ABRIL

D. Jorge Moret Marguí. - Santo Tomás, 4. - **Teléf.** 26 03 53.

Nocturno: Diario de 21 a 9 horas. **Diurno:** Domingos y festivos, de 9 a 21.

EXPENEDURIA

Por la mañana:

Núm. 3. - Calle Dr. Fábregas.

TAXIS (Servicio nocturno)

D. Eugenio Domene. - Paseo San Roque, 4.

Reserva

D. Francisco Plana Puigvert. - C. San Pedro Mártir, 23.

HORARIO MISAS DOMINGO

Parroquia: 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 20.

Ntra. Sra. del Tura: 9 y 11.

Santo Hospital: 7.

PP. Carmelitas: 7'30, 8'30, 9'30 10'30, 11'30 y 21.

PP. Capuchinos: 7'30, 8'30, 9'30, 10'30 y 11'30.

Escuelas Pías: 8, 9, 10 y 11.

Inmaculado Corazón de María: 9.

Divina Providencia: 7 y 11'30.

La Caridad: 8'15.

Parroquia de San Cristóbal Las Fonts: 8 y 11.

Parroquia de S. Pedro Mártir: 8, 10 y 11.

Parroquia de S. Roque: 8, 10'30 y 12'30.

Capilla de los Desamparados: 9'15.

LA GARROTXA

Semanario de F. E. T. y de las J. O. N. S.

AÑO XXXI

D. L. GE n. 52 - 1961 PRECIO: 5 PESETAS

Director: Juan de Mallbrán Gelabert

Redacción: "Aubert, Impressor" - Calle Hospicio, 9 - Teléfono 26 02 68

COSES D'OLOT

(Continuación) ...hasta hacerse posible moverse con mayor holgura, cuando las tropas forasteras alojadas se hubieron concentrado en Perpignan.

En Junio se acordó vender los efectos que los alojados abandonaron.

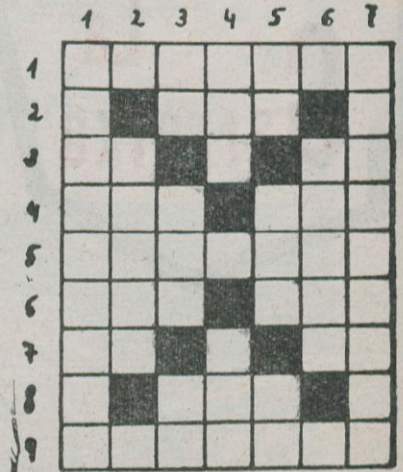
Asimismo, igual que en otros pueblos y villas, como Besalú y Bañolas, se acordó también la acuñación de moneda: se batieron los cinco sueldos y los cinco reales de plata, y los **menuts** de cobre (muy distintos de los seisenos corrientes)... (Continuará).

(Doctor Joaquín Danés Torres. - **Historia de Olot**).

CUPÓN DE LOS CIEGOS

Día 14, Lunes	029
Día 15, Martes	209
Día 16, Miércoles	040
Día 17, Jueves	796
Día 18, Viernes	991
Día 19, Sábado	147

CRUCIGRAMA N.º 404 - Por V. I. M.



HORIZONTALES: 1. Gratificación. - 2. Dádiva o regalo. - 3. Al revés, río de Italia. Símbolo del Astató. - 4. Pueblo de la prov. de Lérida. Nombre de letra. - 5. Al revés, en catalán, ficticio. - 6. En catalán, faro. Percibí olor. - 7. Marchar. Terminación verbal. - 8. Cerveza inglesa. - 9. Ofrecimiento.

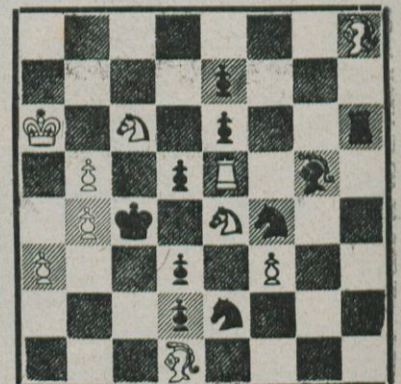
VERTICALES: 1. Con virtud de engendrar. - 2. Incurrir en pecado. - 3. Al revés, nota musical. Tratamiento inglés. Voz de mando. - 4. Preposición propia. Nombre de letra. - 5. Al revés, conjunción copulativa. Repetición del sonido por reflexión de las ondas sonoras. Preposición propia. - 6. Agucé. - 7. Título, empleo o dignidad del que firma.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. Quimera. - 2. Ras. - 3. IL. Pi. - 4. Nía. orG. - 5. Corazón. - 6. Asa. Ala. - 7. La. Er. - 8. Fea. - 9. Asaetan.

VERTICALES: 1. Quincalla. - 2. Liosa. - 3. Ir. Ara. Fa. - 4. Más. EEE. - 5. Es. Oza. AT. - 6. Prole. - 7. Asignarán.

PROBLEMA DE AJEDREZ



Juegan Blancas - Mate en dos jugadas (Solución en el número próximo)

Solución del problema anterior:

D 1 T

La oportunidad... de todos

Sí, amigos aficionados, es la oportunidad para dos muchachos y para todos los que sentimos afición para el toreo. Y esta ocasión tendrá lugar el próximo jueves por la tarde en nuestra Plaza de Toros, donde DIEGO ARRABAL y JUAN ROBLES se enfrentarán a dos enemigos de cuidado para intentar demostrarse a sí mismos y a todos cuantos acudan a presenciarlo, que



cosas rueden bien para ellos, podemos asegurar que a nuestra sufrida Plaza le esperan cercanos días de ambiente y expectación. Por ello decía al principio, que es la oportunidad para todos.

Seguramente que todos esperábamos algo mucho más brillante para inaugurar la temporada. Pero en mi modesta opinión, creo que la efemérides es de campañillas. ¡Mucho más importante que una novillada de lujo, con figuras de cartel! Con esto último, se puede esperar una buena tarde sin más trascendencia que lo visto durante el festejo. Con la presentación de estos dos bravos aspirantes, nos jugamos el ambiente de toda una temporada y... quizás algo más. Pero sería prematuro trazar castillos en el aire. Dejemos transcurrir los acontecimientos para ver lo que pasa y quedémonos con la esperanza de que ambos tengan suerte.

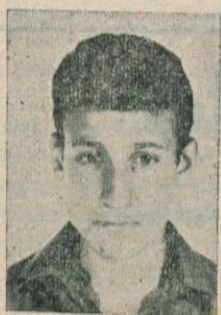
El cartel completo estará formado de la siguiente manera: cuatro novillos pertenecientes a la ganadería de los Hermanos Ruíz Fuentes de las Navas, para JORGE GARCIA, JUAN ORDOÑEZ, DIEGO ARRABAL y JUAN ROBLES. De sobresaliente actuará el profesional MANUEL SALMERON.

Como detalles curiosos, para el público, está la novedad del precio único para las localidades económicas de Sol y Sombra. ¡Si el tiempo es bueno, se elige Sombra, y si hace fresco, tan campantes al Sol! La prohibición de sentarse en el cable para mayor comodidad de los asientos numerados de primera fila, también nos parece muy acertada. ¡En esto habrá gustos dispares!

La expectación que despiertan los programas anunciados del festejo hace presumir una entrada como pocas se registran.

Anotamos algunos datos biográficos de los dos aspirantes a novilleros que Olot presenta en su centenaria Plaza de Toros:

valen o no valen para intentar abrirse camino en tan arriesgada profesión, como es la de jugar con un toro bravo. ¡Ellos se juegan mucho en esta primera corrida! Pero también la afición nos jugamos el orgullo de tener novilleros olotenses. A pesar de no ser ninguno de ellos nativo de La Garrotxa, ambos se sienten tremendamente apegados a esta tierra donde viven actualmente. Por ello creo que no debemos de regatearles nuestro aplauso, ocurra lo que ocurra. El solo hecho de salir al ruedo a luchar, porque de una lucha se trata, ya es digno de todas las simpatías. Y si tenemos la suerte de que las



JUAN ROBLES GARCIA, nacido en BERJA (Almería), el día 6 de Abril de 1953. Amante de la tauromaquia desde sus primeros años. La primera vez que estuvo delante de unos cuernos fue de espontáneo en la Plaza de Olot. Se ha tirado a los ruedos cuatro veces. El verano pasado se marchó de capeas por el Norte de Es-

paña donde pasó las naturales aventuras y azares que son clásicas en los chicos que tienen tan arraigada afición. Ha realizado varias prácticas en la escuela taurina «Cortijo del Cordobés» en Rosas. Lleva residiendo en nuestra ciudad desde los ocho años.



DIEGO ARRABAL CABO nacido en VILLANUEVA de ALGAIDAS, el 28 de enero de

1947. Perteneciente a una familia donde la afición taurina está muy arraigada. Dos primos del interesado son novilleros de ficha: Antonio Minuto Cabo y el otro muy conocido de todos nosotros, Juan Morente. El es el tercero que intenta abrirse camino en la tauromaquia.

La primera vez que se puso delante de un becerro fue durante una capea en Villanueva del Rosario y en Alameda, cuando sólo contaba 16 años. Durante todo este tiempo estuvo buscando donde podrían ponerlo en un cartel, hasta que la Empresa de Olot decidió darle la ansiada oportunidad de presentarse. Se entrena concienzudamente para el gran acontecimiento y completa las sesiones de salón con las vaquillas del Cortijo del Cordobés de Rosas. Tiene fijada su residencia en Olot desde hace tres años.

FERIAS DE SANTA CRUZ, EN FIGUERAS

Como es tradicional, la Empresa Gelart organiza una gran corrida con motivo de las Fiestas de la capital ampurdanesa, con un espléndido cartel. Tendrá lugar el próximo domingo, día 4 de Mayo. Seis toros de Don José Matías Bernardos, de Salamanca, que serán lidia-

dos por tres grandes figuras de la torería actual: Andrés Hernando, Miguel Márquez y Carnicerito de Ubeda.

Un festejo de categoría al que sin dudar asistirán muchos aficionados olotenses, como se tiene por costumbre concurrir a los festejos de postín que se dan con tanta frecuencia en la acreditada Plaza de Figueras.

Refrigeración FREIXA

Frío Industrial y Doméstico — Secaderos Artificiales
Aire Acondicionado — Vitrinas Frigoríficas, desde
35.000 pesetas.

Exposición y venta: Monte Carmelo, 4 - Olot

SALUD Y VIGOR

NATACION

A fin de que cuantos jóvenes asistan al próximo curso de natación, en las mejores condiciones físicas, a partir del primero de mayo, se iniciará en este gimnasio un curso especial de gimnasia y ejercicios de adaptación para dicho curso, no siendo admitidos al mismo, cuantos no hayan seguido dicho curso de preparación y capacitación previa.

Los aspirantes deberán estar comprendidos entre 6 y 10 años para ambos sexos.

Inscripciones y detalles en Salud y Vigor, Roser 4.

Calzados Morató

Acaba de recibir los últimos modelos de primavera

Extenso surtido en calzados gran vestir, propios para bodas.

ZAPATOS COMUNION

Modelos únicos en el mercado

Antes de comprar, visite nuestros escaparates; Seguro será Vd. nuestro cliente

En calzados niño y caballero... MORATO es siempre el primero

San Rafael, 38 - Tel. 26 13 78 - OLOT

Castelló

CRISTALERIA ROSAU

LISTAS DE BODA

Ecós Conciliares

“La mesa de la Palabra de Dios”...

En el “Día del Señor” o domingo—nos decía el Concilio la semana anterior—“los fieles deben reunirse a fin de que, escuchando la Palabra de Dios y participando en la Eucaristía, recuerden la pasión, resurrección y la gloria del Señor Jesús”.

En un ambiente de lecturas bíblicas y de cantos salmódicos, según prescribía el ritual judaico para la Pascua que se observó también en el Cenáculo, instituyó Jesús la Eucaristía. Con lecturas bíblicas empezaron igualmente los apóstoles y primeras comunidades cristianas a celebrar la Eucaristía cada ocho días. Y ha sido siempre la Palabra de Dios, tomada de la Biblia, que ha convocado y constituido al Pueblo de Dios en “comunidad sacerdotal” para celebrar la Eucaristía dominical.

Nada de extraño, pues, que finalidad muy propia y específica de nuestro Vaticano II haya sido una especial exaltación y valorización pastoral de la Palabra de Dios.

A más de la constitución dogmática **Dei Verbum**, sobre la Divina Revelación, nos ha dado, en sus diversos documentos conciliares, una multiplicidad de textos, todos ellos encaminados a exaltar y valorizar pastoralmente la misma Palabra de Dios.

Por lo que se refiere a la celebración comunitaria de la Eucaristía dominical, recordaremos tan sólo aquí los tres siguientes textos de la constitución sobre sagrada liturgia que tienen, para nuestra práctica de la “observancia dominical”, un interés y valor todo particular.

Referente a la integridad y unidad inseparable de la misa, nos dice así el Concilio:

Las dos partes de que consta la misa, a saber: la liturgia de la Palabra y la Eucaristía, están tan íntimamente unidas que constituyen un solo acto de culto. Por eso el sagrado Sínodo exhorta vehementemente a los pastores de almas para que, en la catequesis, instruyan cuidadosamente a los fieles acerca de la participación en toda la misa, sobre todo los domingos y fiestas de precepto (n. 56).

Preocupado igualmente nuestro Concilio por un mayor conocimiento de la Biblia, que deben adquirir los fieles, nos dice en la misma constitución **Sacrosanctum Concilium**:

A fin de que la mesa de la Palabra de Dios se prepare con más abundancia para los fieles, ábranse con mayor amplitud los tesoros de la Biblia, de modo que, en un período determinado de años, se lean al pueblo las partes más significativas de la Sagrada Escritura (n. 51).

Quiere además el Concilio que este pan de la Palabra de Dios sea presentado y repartido entre los fieles en forma tal que lo puedan digerir fácilmente para su provecho espiritual; a tal fin preceptúa a los sacerdotes la “homilía” que, desde la edad apostólica, se ha venido practicando siempre en la Iglesia, indicando incluso

las bases o fuentes de inspiración para esta misma exposición homilética de la Palabra de Dios anteriormente leída:

Se recomienda encarecidamente, como parte de la misma liturgia, la homilía, en la cual se exponen durante el ciclo del año litúrgico, a partir de los textos sagrados, los misterios de la fe y las normas de la vida cristiana. Más aún, en las misas que se celebran los domingos y fiestas de precepto con asistencia del pueblo nunca se omita, si no es por causa grave (n. 52).

Ciertamente que los cristianos amantes de “misas cortas”, los rezagados o “misa-tardanos”, etc., tienen aquí bastante que repensar, como no poco para reflexionar y rectificar, tal vez, o proponer tenemos también los sacerdotes o pastores del Pueblo de Dios...

Para aquellos, acaso será oportuno recordar aquí que ya en una de las conclusiones del Congreso Litúrgico de Barcelona, celebrado en 1956, se dijo que: “hay que educar a nuestros fieles en orden a misas dominicales de tres cuartos de hora”, ya que difícilmente en menos tiempo podrá celebrarse una Eucaristía dominical pastoralmente útil y provechosa para nuestro pueblo fiel. Y para nosotros, los sacerdotes, no menos oportunamente nos podremos también recordar los resultados de una exploración o encuesta que, ante ciertos grupos de fieles, se hizo unos años atrás en Madrid, cuyo resultado señalando, en general, deficiencias en las homilías dominicales, fue el siguiente: a) “excesiva duración de algunas de ellas”; b) “poca preparación”; c) “desfasadas y no humanizadas”; d) “poco doctrinales y excesivamente moralizantes”; e) “sin sentido litúrgico”; f) “sin relación alguna con la vida real”; g) “demasiado barrocas” (puede verse en “Incunable” de Salamanca, 1956, p. 103).

El P. Agustín Bea—entonces rector del Instituto Bíblico de Roma y más tarde cardenal—en un trascendental discurso sobre el “valor pastoral de la Palabra de Dios en la Liturgia”, pronunciado en el magno Congreso Internacional que se tuvo en Asís en setiembre de 1956, recordaba lo siguiente acerca de la intrínseca eficacia santificadora que tiene la proclamación y audición piadosa de la Palabra de Dios: “Aunque la Sagrada Escritura no se puede llamar, como alguna vez se ha intentado, un **sacramento** en el sentido propio de la palabra, tampoco se le puede llamar un **sacramental**, como si produjera sus efectos solamente en virtud de la dignidad de la poderosa intercesión de la Iglesia; sino que a las mismas palabras de la Sagrada Escritura, leídas y escuchadas con la debida disposición, se halla inherente una luz y una fuerza que supera la luz y la fuerza de las palabras puramente humanas, y les concede una autoridad y una virtud singular y única. Por esta razón, el Apóstol pudo escribir hablando de la misa Divina Escritura: **la Palabra de Dios es viva, eficaz y tajante más que espada de dos filos; penetra hasta la separación del alma y del espíritu, hasta las articulaciones y los tuétanos; y juzga de las intenciones y sentimientos del corazón** (Hebr. 4, 12).

P. Agustín M.^a Forcadell, O. Carm.

CINE

Por J. A. R.

ESTA SEMANA

La marca del hombre lobo

Este argumento lo viven sinestros personajes confabulados para robar cuanto de valor pueda existir en las tumbas. Naturalmente, el llevar ese propósito a la práctica da motivo para que sucedan escenas de terror pródigas en crueldad y creadoras de fuertes emociones. La película no tiene otra ambición que esa, el terror, y Enrique Eguliz da con todos los resortes para lograr los efectos de este género.

«La ferida luminosa» (versión en catalán)

De un tiempo a esta parte se están doblando al catalán cintas que en su tiempo tuvieron éxito taquillero y se busca ahora el mismo fin. Es obvio hablar del argumento de este film, ya que nos ha sido presentada su trama de todas las maneras posibles; teatro, cine y T.V. En teatro sea quizá de la única que es posible «tragarse» esta obra folletinesca, sea siempre en el caso que los actores sean de primera fila. En cuanto a la película, sea en castellano o en catalán, creemos poco favor le hace al Séptimo Arte.

Así no se trata a una dama

El máximo atractivo de esta película lo constituye la protética actuación de Rod Steiger (protagonista de «En el calor de la noche») encarnando el personaje de un psicópata asesino, director de teatro y dramaturgo americano que llevado de su locura se dedica a extrangular a indefensas mujeres. Para realizar sus crímenes se disfraza sucesivamente de sacerdote, fontanero, peluquero, policía e incluso de mujer, engañando a todo el mundo. Rod Steiger incorpora verdaderamente su difícil y agradecido papel con un enorme talento y un gran sentido teatral que maravilla tanto por la sinceridad con que lo vive como por la pluralidad de matices que acierta a imprimir a la enferma personalidad del protagonista. Es la historia de una locura, del desarrollo de una manía asesina a causa del complejo de Edipo que no logra superar el personaje central del relato.

La muerte cumple condena

Complicado «Western» hispano italiano que, sin aportar nada nuevo al género, apenas si cumple su misión de entretener. Dirección de Joaquín L. Romero, que si bien su cine no es irritante, nada tiene que ver con el cine español y menos con el americano. Muy discreta la interpretación.

Alegre amanecer

Simpático romance de amor que tiene relativo interés, mucho sentimentalismo y algo de poético. De haberse suprimido algunas reiteraciones hubiese brillado más la labor del realizador Alex Segal. Bien la interpretación de los tres principales personajes.

PROXIMO JUEVES

La furia de Johnny Kidd

Difícilmente colaboran las cinematografías española e italiana si no es para realizar un western, y esta película no podía dejar de serlo, ni tampoco de tratar de presentar más a lo vivo las desagradables escenas de muertes y peleas, en las que sobrecoge la furia desatada del protagonista. Gianni Puccini consigue de pleno alcanzar los siniestros fines que se propuso en este film.

Long-Play

La pareja de artistas de la risa, integrada por Gracita Morales y José Luis López Vázquez, es sin duda uno de los «duetos» cómicos más repetidos del cine español. Estos dos buenos actores hacen uso de todos sus recursos y experiencia, más que sobrada, para conseguir sacar adelante esta cinta que Javier Soto ha dirigido con más voluntad que acierto. Gracias a los citados actores se consigue el aplauso de un público sencillo, que no tiene grandes exigencias, y su único propósito es pasarlo distraidamente. Para ello, junto a dos intérpretes tan populares como los citados, se ha reunido el conjunto musical «Los Pasos» y toda una serie de situaciones que no tienen otro objetivo, aunque la comicidad no siempre sea de buena ley despertar la carcajada del respetable.

Interludio de amor

Esta película no hace más que recordarnos de forma indudable la famosa película en su época «Intermezzo», protagonizada como muchos recordarán por la gran actriz Ingrid Bergman.

«Interludio de amor» no es más que una reciente adaptación inglesa sobre aquel famoso «Intermezzo». Cinta técnicamente bien realizada y dirigida a este (aún existente) gran público que gusta de las historias sentimentales de corta dramática, que es el relato de un amor imposible entre un afamado director de orquesta —casado y con hijos— y una muchacha periodista. Nada nuevo aporta el film aunque Kevin Billington desarrolla con eficacia innegable su misión de director.

Ringo en Nebraska

Otra coproducción hispano italiana y como no, western, siendo este el primer film del género de este director. Mucha técnica pero nada nuevo aparta este ya tan traído y llevado «Oeste» que ya empieza a cargar, incluidos a los aficionados a esta clase de películas ya tan repetitivas.

Romeo y Julieta, de Franco Zaffirelli

Digamos que Zaffirelli no ha plasmado en este film la idea Shakespeariana de Romeo y Julieta. Se ha salido completamente de las versiones que nos ofrecieron George Cukor y Renato Castellani. No obstante la crítica inglesa la ha conceptuado al mejor film proyectado en las salas del «Reino Unido».

Zaffirelli ha logrado en esta película hacer un buen cine, más que narrarnos la obra del dramaturgo inglés, ya que no llega a producirnos la deseada conmoción espiritual del drama que desarrolla la película. Entendemos que lo esencial, el elemento trágico, la pasión contrariada, exasperada, incandescente hasta la autodestrucción, consagrando las nupcias del amor y la muerte, no llega a adquirir la suficiente gravedad. Zaffirelli se ha salido de la idea fundamental, pero nos demuestra en su moderna versión los grandes recursos que atesora este gran realizador.

RECOMENDAMOS

En especial

ROMEO Y JULIETA, de Franco Zaffirelli.

En tono menor

ASI NO SE TRATA A UNA DAMA, de Jack Smight.

ALZAMORA

para Sección Imprenta, precisa:

**Cajista - Guillotinista
Peón a especializar**

Edad: 16 a 30 años

Empresa Metalúrgica

PRECISA

**Ajustadores - Planchistas - Soldadores
y Aprendices**

Razón: Oficina de Colocación

ventanal

BIENVENIDA A LA JUVENTUD MUSICAL DE CATALUÑA

Sobre el gran acontecimiento que Olot vivirá el próximo jueves día 1 de Mayo, al concentrarse aquí las Juventudes Musicales de toda Cataluña y en pro del que ha rendido su constante eficacia nuestra "Asociación de Música", tan bien asistida por el Excmo. Ayuntamiento, encontrará el lector amplia referencia en esta misma edición de "La Garrotxa". Pero no podemos pasar por alto la trascendencia de este honor que toda la juventud de selección música que en Cataluña impera, hace a Olot en dicha ocasión y el orgullo con que Olot les recibirá como exponentes de los más nobles y depurados estratos del ímpetu juvenil en nuestra tierra tan querida.

Bienvenidos los jóvenes catalanes que acreditan estos positivos valores de nuestra cultura. Bienvenidas a Olot las Juventudes Musicales de Cataluña, y enhorabuena, porque a parte el más bello mensaje nos traéis el nacimiento de una Delegación vuestra, permanente, aquí en Olot, como vínculo y enlace con vuestras aptitudes, vuestras inquietudes y vuestra irradiación hacia las tierras tan catalanas de la comarca olotina. Que esta presencia de ahora se perpetúe con la máxima fidelidad hacia vuestra obra a través de la Delegación que, como feliz resultado de la Asamblea del día 1.º de Mayo, va a instituirse entre nosotros. Con ello, también, el más encomiable panorama de esperanzas en beneficio de la formación musical de nuestra propia juventud estará en marcha segura.

ESTEBAN BASSOLS Y OLOT

El apoteósico homenaje que Barcelona entera rindió a Esteban Bassols Montserrat, este gran amigo de Olot, con la presencia de más de 1.100 comensales reunidos en el Palacio Nacional de Montjuic, contó con la asistencia viva de nuestra ciudad manifestada mediante la

lectura del acuerdo y telegrama dirigidos por el Ayuntamiento, en la persona del Sr. Alcalde, adhiriéndose de una manera fervorosa al tributo que se le rendía, tanto a la persona como a la ingente obra de Bassols Montserrat. Y se dio asimismo otra nota destacada con la presencia física de una representación de los olotenses residentes en Barcelona, en las personas de D. Ramón Juanola Genís y D. Jaime Daudí Mercedes, directores de la Agrupación Nuestra Señora del Tura, quienes en nombre de todos dieron el merecido abrazo a Esteban Bassols y al propio D. José M.ª de Porcioles, que tan sustantiva parte tomó en dicho homenaje. Nuestros paisanos residentes en la ciudad condal, que tan oportunamente supieron ensalzar nuestro pesebrismo en el Tinell durante las pasadas Navidades, y ello merced al concurso valiosísimo de hombres como Porcioles y Bassols, enlazado con el de nuestra Corporación Municipal, transmitieron de una manera fiel el calor, cariño y adhesión inquebrantables hacia la figura de Bassols, adalid del "jumelage" Olot-Barcelona, como sentimos todos, bella correspondencia al mensaje emotivo que del Pleno de nuestro Consistorio, transmitido por el Alcalde, fue leído ante tan extraordinaria y copiosa concurrencia, el "todo Barcelona" en la mejor aceptación de la palabra.

HACIA EL CERTAMEN AGRICOLA E INDUSTRIAL

Esta semana ha tenido efecto en nuestro Ayuntamiento, bajo los auspicios del "C. I. T.", una interesante reunión especialmente convocada para abordar la organización del Certamen Agrícola e Industrial que se pretende reimplantar este año con motivo de las Ferias de San Lucas. Asistimos a ella y pudimos comprobar que, pese a no haber concurrido algunos de los convocados, el entusiasmo y la decisión existe, y que la iniciativa está en las mejores manos, contando desde el primer momento con la decidida colaboración municipal.

Se va a estructurar este Certamen de suerte que permita un afianzamiento y superación adecuados. Olot acometerá este año, en que San Lucas cae en sábado y permite darle a la efemérides ferial varios días de duración, el sistema de establecer dicho Certamen de suerte que, abarcando una semana y con los elementos de situación y colaboración apropiados, se ponga proa a lo que venimos anhelando desde hace considerable tiempo, ya que no siempre podía confiarse todo en la abnegación de la iniciativa particular.

OLOT, EN LINEA DE LOS TIEMPOS

En cuanto a visitada, desde luego. Todavía no hemos vivido la presencia de Juventudes Musicales, que ya se nos anuncia otra grata visita y concentración: la de todo el Gremio Provincial de Confiteros. Se desplazarán todos a Olot el día 19 de Mayo próximo (lunes), siendo recibidos en la Casa Consistorial por nuestra primera autoridad para luego efectuar detenida visita a nuestros Museos e instituciones, culminando la estancia con una gran comida de confraternidad en el Hotel Montsacopa. Nos place también esta visita, que saludamos anticipadamente, y esperamos (mejor, estamos seguros) no va a ser la última. En esta proyección olotense, en esta tarea de creación de lazos, de simpatías, divulgación e intercambios, no podemos ni debemos permitirnos tregua ni descanso. Las ciudades de rango y solera, y Olot es una de ellas, deben estar perfectamente en línea de las exigencias de nuestros tiempos. Y en estas vertientes de proyección y conexiones, el camino es claro.

sociedad industria y comercio

La juventud tiene razón, nosotros contratamos sus programas

Domingo día 27, Tarde 6'30

De nuevo nos llega a Olot, EL FENOMENO DE LA CANCION MODERNA, el conjunto

SETSON

con la espectacular novedad de su nuevo cantante

Albert

La propaganda tumultuosa de un conjunto desconocido puede llevar a engaño. Pero SETSON es uno de los más populares y conocidos de Cataluña. SETSON es una garantía, y cuando el conjunto SETSON visita a la juventud de Olot lo hace siempre a través de NUESTRA SALA. Un SETSON desconcertante, espectacular como nunca, seguro como siempre brindará este domingo una extraordinaria sesión de baile.

ELS CORBS

completarán magistralmente este brillante programa del domingo

RECUERDE: tus programas... tus figuras... tu ambiente... tu domingo está siempre en nuestra Sala de Fiestas a los PRECIOS DE SIEMPRE OFRECEMOS: Garantía, calidad, economía. Pocas veces se dio tanta calidad por tan poco precio.

PROXIMO DOMINGO.—Conjunto BRAVO y la espectacular actuación de LOS WIKINGOS.

ACTUACIONES CONTRATADAS: AMALGAMA 70, RUBIRATS ¿Quién es Rubi Rats? Recuerde este nombre. LOS DUQUES, LOS CATINOS, FORMULA V, BOTAS NEGRAS FASCINACION, JOSE M. PLANA, LOS FACHENDAS, LUIS XV, JORGE DAM...

BILLAR.—En nuestra Sección de Billar se está desarrollando el Campeonato Social de Billar a la Banda. La competición sigue muy reñida, interesante y en algunos casos incluso espectacular, consiguiéndose algunos promedios muy interesantes. Otra novedad implantada por esta Sección es la enseñanza o escuela de Billar en las matinales de los días festivos.

FOTOGRAFIA.—El Amateur Club Fotográfico y Cinematográfico de esta Sociedad está organizando actualmente La Jornada de Confraternidad de Cataluña, que este año se celebrará en nuestra ciudad perfilándose el siguiente programa de actos:

Asamblea en el local social de nuestra sociedad.

Visita al monumento de la sardana.

Excursión a Batet. Visita a la «Fageda d'en Jordá y Agape final en un restaurante de los alrededores de nuestra ciudad.

Un brillante programa de actos que creemos complacerá a los más exigentes.

CARNET DE RUTA

ALLOT

Santa Pau i la seva monumentalitat

L'eficàcia dels "Amics de Besalú i del seu comtat", ja és evident a la vila de Santa Pau. No ha estat mai una entitat honorífica, com pot semblar, limitada a cultivar i a enaltir l'arqueologia i planyent-se de l'oblit o el menyspreu de les generacions actuals. La seva contribució al país és constant i els resultats són a la vista de tothom.

Un dels objectius d'aquests darrers anys ha estat Santa Pau i els seus monuments. Santa Pau ha promogut un seguit de gestions, encaminades als organismes de l'Estat per a assolir reconeixement i predilecció per a les seves pedres. No cal que historiem l'afer, portat a cap pels entusiastes de l'entitat—amb la seva delegació a la vila medieval—, ni de l'interès demostrat pel seu president, el senyor Salvador Vilarrasa i Sicra, alt personatge bisuldenc del nostre temps que esguarda des del castell de Santa Maria tot el territori, antany circumscrit al poder comtal.

En una altra ocasió ja es va publicar la nota, quan la Direcció General de Belles Arts va comunicar la bona disposició d'emprendre la tasca restauradora. També sabem que el Bisbat va autoritzar a la Delegació Provincial, l'adopció de mesures referents a l'església de la Mare de Déu d'El Arcs, joia autèntica del romànic comarcal.

Ara podem anunciar que, seguint la pista als papers i a l'interès que promouen en aquests organismes, el Director General, Excel·lentíssim senyor Florentí Pérez-Embid, comunica al president d'aquesta entitat comtal que l'expedient ja ha estat informat per la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Ferran i, novament, és a Belles Arts per a prosseguir la tramitació pel reconeixement de l'Estat.

Heus ací perquè, avui, Santa Pau és notícia i ben òptima, tanmateix!

Qui sap si, ni pels mateixos veïns de la vila, s'acaba d'endevinar el benefici d'aquesta gestió, relacionada àdhuc amb la vida econòmica del municipi.

Santa Pau, deu anys endarrera, prou era visitada, però només per turistes escadussers que acudien a la plaça porticada per a observar-ne la seva deixadesa urbana i bescantant la brutícia dels carrers de Vila Vella. Només va caldre l'interès dels "Amics de Besalú i del seu comtat", perquè fins i tot els que se l'havien mirat amb indiferència, comencessin a creure amb les pedres farcides d'història. També amb la rentabilitat de tanta ruïna, promocionada a la curiositat general.

Cal recordar que algunes cases de Vila Vella, que ningú hauria volgut adquirir per cap fortuna, foren objecte d'unes transaccions a preus que ningú no havia pensat mai. Intenteu ara comprar alguna d'aquestes finques i veureu allò que en demanen. I els mateixos veïns, que més aviat havien pensat emigrar-ne—anar-se'n sobretot a Olot—, tenen cura dels carrers que són l'admiració dels visitants. Les corrues de turistes que arriben fins a la portalada de la muralla, es sorprenen del bé de Déu de flors i per la netedat que respira el recinte més antic, presidit per la fortalesa baronal.

Per això és obvi relacionar la intervenció dels "Amics de Besalú i del seu comtat" contrastant amb el clima que es respirava a la vila i l'afany constructiu actual. Deu anys endarrera no existia pas aquesta inquietud d'expansió urbana per la vall de Sant Martí, ni a Santa Pau hi acudien tants de turistes. Si a la plaça famosa no hi romanen més estona, potser és perquè encara a ningú no se li ha acudit obrir un hostal típic per a fer-hi allò que diem vulgarment "pa i trago".

Santa Pau, a soplug de la seva monumentalitat, ja no és un veïnat aclaparat i amb ganes d'escapar-se'n. Qui més, qui menys, aspira tenir-hi casa pròpia, i alguns dels habitants dels masos dels rodals, que abans haurien marxat a Olot, hi busquen pis.

Vull dir, per a acabar, que la divulgació històrica i arqueològica i els propòsits de restaurar-ne els monuments, no és pas perjudicial pel seu desenvolupament econòmic. Molts dels seus habitants també col·laboren amb aquesta entitat que fa d'aquests indrets una de les fites més anomenades de la geografia catalana. Esperem que, amb els anys, les gestions dels "Amics de Besalú i del seu comtat", transformin la visió depauperada i ruïnosa del recinte històric, per a admiració de tots aquells que estimen el pretèrit nacional.

SE VENDEN

Moto Ducati Sport 48, Vespa S 4 velocidades

Semi-nuevas — De particular a particular

Razón: Imprenta del Semanario

Señora, señorita,

Si quiere Vd. lo mejor véalo en los escaparates de

CHIC zapatería

donde hallará la última novedad en la moda.

Recuerde **CHIC zapatería** Calvo Sotelo, 9 OLOT Telf 26 12 48

Daniel Cohn Bendit

Una curiositat, res més que una curiositat.

El nom del subjecte que encapçala aquestes poques línies, ha fet parlar i escriure moltíssim, i la cosa encara continua, Act, ara, -ni mai-, no volem passar-nos en camisa d'onze vares o com deia un individu pintoresc en frases tergi-versades, en camisa d'atzavares.

Doncs bé; anem al gra.

L'individu a qui volem referir-nos és jusu pels quatre costats, jusu i alguna coseta més.

El nom de Daniel, no cal dir-ho, és jusu; però aquest nom propi és de lliure elecció. Podríem dir que act el nom no fa la cosa. Ara, el cognom «Cohn», és cognom de nissaga, de raça, és a dir, de raça jueva.

I, quant al cognom «Bendit», cal fer una petita observació. Segons ha dit -i en això ens basem-, la mare del cèlebre cercafressos era o és del Roselló. I, si així és, pot afegir-se a aquesta informació que els «Bendit» eren una família jueva que a darreries de l'Edat Mitjana, més o menys, es traslladaren de Besalú al Roselló.

Amb aquestes línies no es pretén de ficar-se en res. Mal dit o ben dit això, sembla una cosa curiosa de saber qui deu ésser aquest «Bendit».

J. de B.

NOTICIAS CON PRISA

El Patronato de la Escuela Juan XXIII ha recibido del Ministerio de la Gobernación, debidamente aprobados, los estatutos por los que deberá regirse.

«Ciutat Pubilla» se nos fue. El pasado domingo fue proclamada oficialmente L'Esplugu de Francolí, Ciutat Pubilla de la Sardana 1969.

El pasado martes día 22, se reunieron en los bajos del Snack Bar Novedades un grupo de jóvenes con la finalidad de organizar en breve una «Semana de la Juventud».

Sigue debatiéndose el tema «mercado». Se nos dice que esta semana se han reunido en el Salón de Sesiones del Excmo. Ayuntamiento un grupo de comerciantes. Pero cualquier decisión en este aspecto está sometida a la «última palabra» que deberá surgir de manos de nuestra Alcaldía.

Entretanto siguen los trabajos de urbanización de la calle Notario Closells, que presentará un notable aspecto.

Ha sido mostrada al Sr. Obispo la maqueta del futuro Colegio Juan XXIII. Comprenderá 55 aulas de 25 metros cuadrados cada una, con servicio de escuela, sala de recuperación con piscina de agua caliente, salas de trabajos manuales, comedor, etc., circundado por un amplio patio de recreo, con pistas de deportes, y piscina descubierta. El nuevo edificio será emplazado en los terrenos conlindantes con la Iglesia de San Cristóbal Les Fonts, cedidos por el prelado.

En Tortellá, el Ayuntamiento de nuestro vecino pueblo ha acordado la adquisición de un vehículo de tracción animal para la recogida de basuras, también en breve tiempo va a procederse a la iluminación y pavimentación de la totalidad de sus calles.

El domingo, Día de la Sardana, y en el transcurso de la «ballada» anunciada para la mañana, tendrá lugar la entrega por el presidente de «L'Agrupació Sardanista Olot» de un trofeo en conmemoración a su «publicitatge» a la Srta. Mariona Serra Margalef, y a D. Juan Grau Verdaguer, por su labor de divulgación sardanista a través de Radio Olot.

El miércoles día 23, alrededor de las 2'30 de la tarde, y en el cruce de las calles Llimona, P. Antonio Soler, Ronda S. Bernardo y Avda. de Gerona, se le rompió la dirección a un camión con matrícula de Barcelona, quedando el vehículo entrecruzado en mitad de la calle. Por fortuna no tuvieron que lamentarse mayores daños, aún cuando alrededor de unos veinte minutos estuvo el camión representando un serio peligro para la circulación.

Dentro de los premios instituidos por «L'Obra del Ballet Popular» conmemorativos al Día de la Sardana, ha sido merecidamente galardonado nuestro buen amigo Juan Grau Verdaguer, con el premio al mejor guión radiofónico por su programa «Olot Ciutat Pubilla» que a través de las antenas de Radio Olot se ofrecía semanalmente todos los miércoles y domingos.

El citado premio debía recaer al programa radiofónico que el Jurado considerase remarcara mejor los valores espirituales de la Sardana, unido a la labor didáctica y de orientación, y se ha otorgado doblemente a la emisora y al autor del guión.

Nuestra más cordial felicitación a Juan Grau, a quién su desinteresada labor en Radio Olot es merecedora de todos los elogios y a los que se une hoy este indiscutible galardón.

Colegio Juan XXIII

El Patronato agradece los donativos recibidos últimamente para las necesidades del Colegio:

Banco Popular Español, anónimo 50 ptas.
De un matrimonio por el nacimiento de su hijo 500 ptas.

P.M. 50 ptas.

Anónimo 250 ptas.

Del buzón de las oficinas 100 ptas.

Reciban los benefactores las más expresivas gracias por obra tan humanitaria.

Billar

En los locales de Industria y Comercio se está jugando la competición billarística a la modalidad a la banda. Como la clasificación es por promedio, no podremos dar los resultados hasta la terminación de la competición.

Certificado de Estudios Primarios

Se pone en conocimiento del público en general que el próximo miércoles día 30 de los corrientes, a las 3'30 de la tarde, se celebrarán exámenes para la obtención del Certificado de Estudios Primarios en el Salón de Actos del Colegio Nacional «Malagrida» de esta ciudad que serán presididos por el Sr. Inspector D. Luis M.^a Mestres.

Los interesados pueden formalizar su inscripción en la Dirección del referido Centro docente, antes del día indicado.

«Día de la Sardana»

Demà, diumenge, dia 27

Matí, a dos quarts de deu. Missa del Sardanista a l'Església dels RR. PP. Caputxins amb Homilia escaient a la diada a cura del Rvnd. P. Avel·lí Pàmies.

A les deu. A la Sala de Festes «Ideal», Esmorzar de Germanor dedicat als professors i alumnes del 7è. Curset d'ensenyament de Sardanes.

Plaça Clarà a les dotze. Primera ballada de sardanes.

- | | |
|---|-------------|
| 1, (P.O.) La Plaça Clarà | E. Gratacòs |
| 2, (B) Aura d'Abril | Serra, fill |
| 3, (P.O.) La Verge Vella | R. Serrat |
| 4, (B.) La Pubilla cantera | J. Cristau |
| 5, (P.O.) La Verge de La Salut | J. Bover |
| 6, (B.) Formosa ciutat d'Olot | D. Moner |
| 7, (P.O.) La Pubilla Mariona F. Casanovas | |
| 8 (B.) La Verge del Tura T. Gil Membrado | |
| 9, Olot Ciutat Pubilla (Conjunt) | |

J. Hernández

Parc Municipal, segona ballada de sardanes. Tarda a les quatre:

- | | |
|--|------------------|
| 1, (B.) Xamosa Nuri | J.M. Tarrides |
| 2, (B.) Poruga | M. S. Puigferrer |
| 3, (P.O.) Ausetana | J. M. Bolx |
| 4, (B.) Els gegants de Castelltersol | Serra fill |
| 5, (P.O.) Llumina Garrotxa | R. Viladesau |
| 6, (B.) La Gala de Les Preses | T. Gil M. |
| 7, (P.O.) Colla Mainada | F. Casanova |
| 8, (B.) Cançó del país baix | Costa i Horta |
| 9, (P.O.) La dansarina (tible i tenor) | |

R. Mià

- | | |
|--|--|
| 10, (P.O.) L'Andreu de Mollet F. Mas Ros | |
|--|--|

Cobles: Barcelona (B.) i La Principal d'Olot (P.O.).

**Soy pintor, decorador,
empapelador**
le ofrezco mis servicios

Informes: calle Bellayra, 12, 1.º
o bien llamando al 26 07 23 - OLOT

Para temporada Verano 1969

G I T

necesita muchacho o muchacha
para su oficina

Rezón: Imprenta de este Semanario

CARNET DE RUTA

ALOT

Santa Pau i la seva monumentalitat

L'eficàcia dels "Amics de Besalú i del seu comtat", ja és evident a la vila de Santa Pau. No ha estat mai una entitat honorífica, com pot semblar, limitada a cultivar i a enaltir l'arqueologia i planyent-se de l'oblit o el menyspreu de les generacions actuals. La seva contribució al país és constant i els resultats són a la vista de tothom.

Un dels objectius d'aquests darrers anys ha estat Santa Pau i els seus monuments. Santa Pau ha promogut un seguit de gestions, encaminades als organismes de l'Estat per a assolir reconeixement i predilecció per a les seves pedres. No cal que historiem l'afer, portat a cap pels entusiastes de l'entitat—amb la seva delegació a la vila medieval—, ni de l'interès demostrat pel seu president, el senyor Salvador Vilarrasa i Sicra, alt personatge bisuldenc del nostre temps que esguarda des del castell de Santa Maria tot el territori, antany circumscrit al poder comtal.

En una altra ocasió ja es va publicar la nota, quan la Direcció General de Belles Arts va comunicar la bona disposició d'emprendre la tasca restauradora. També sabem que el Bisbat va autoritzar a la Delegació Provincial, l'adopció de mesures referents a l'església de la Mare de Déu d'Els Arcs, joia autèntica del romànic comarcal.

Ara podem anunciar que, seguint la pista als papers i a l'interès que promouen en aquests organismes, el Director General, Excel.lentíssim senyor Florentí Pérez-Embid, comunica al president d'aquesta entitat comtal que l'expedient ja ha estat informat per la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Ferran i, novament, és a Belles Arts per a prosseguir la tramitació pel reconeixement de l'Estat.

Heus ací perquè, avui, Santa Pau és notícia i ben òptima, tanmateix!

Qui sap si, ni pels mateixos veïns de la vila, s'acaba d'endevinar el benefici d'aquesta gestió, relacionada àdhuc amb la vida econòmica del municipi.

Santa Pau, deu anys endarrera, prou era visitada, però només per turistes escadussers que acudien a la plaça porticada per a observar-ne la seva deixadesa urbana i bescantant la brutícia dels carrers de Vila Vella. Només va caldre l'interès dels "Amics de Besalú i del seu comtat", perquè fins i tot els que se l'havien mirat amb indiferència, comencessin a creure amb les pedres farcides d'història. També amb la rentabilitat de tanta ruïna, promocionada a la curiositat general.

Cal recordar que algunes cases de Vila Vella, que ningú hauria volgut adquirir per cap fortuna, foren objecte d'unes transaccions a preus que ningú no havia pensat mai. Intenteu ara comprar alguna d'aquestes finques i veureu allò que en demanen. I els mateixos veïns, que més aviat havien pensat emigrar-ne—anar-se'n sobretot a Olot—, tenen cura dels carrers que són l'admiració dels visitants. Les corrues de turistes que arriben fins a la portalada de la muralla, es sorprenen del bé de Déu de flors i per la netedat que respira el recinte més antic, presidit per la fortalesa baronal.

Per això és obvi relacionar la intervenció dels "Amics de Besalú i del seu comtat" contrastant amb el clima que es respirava a la vila i l'afany constructiu actual. Deu anys endarrera no existia pas aquesta inquietud d'expansió urbana per la vall de Sant Martí, ni a Santa Pau hi acudien tants de turistes. Si a la plaça famosa no hi romanen més estona, potser és perquè encara a ningú no se li ha acudit obrir un hostal típic per a fer-hi allò que diem vulgarment "pa i trago".

Santa Pau, a soplug de la seva monumentalitat, ja no és un veïnat aclaparat i amb ganes d'escapar-se'n. Qui més, qui menys, aspira tenir-hi casa pròpia, i alguns dels habitants dels masos dels rodals, que abans haurien marxat a Olot, hi busquen pis.

Vull dir, per a acabar, que la divulgació històrica i arqueològica i els propòsits de restaurar-ne els monuments, no és pas perjudicial pel seu desenvolupament econòmic. Molts dels seus habitants també col.laboren amb aquesta entitat que fa d'aquests indrets una de les fites més anomenades de la geografia catalana. Esperem que, amb els anys, les gestions dels "Amics de Besalú i del seu comtat", transformin la visió depauperada i ruïnosa del recinte històric, per a admiració de tots aquells que estimen el pretèrit nacional.

SE VENDEN

Moto Ducati Sport 48, Vespa S 4 velocidades

Semi-nuevas — De particular a particular

Razón: Imprenta del Semanario

Señora, señorita,

Si quiere Vd. lo mejor véalo en los escaparates de

CHIC zapatería

donde hallará la última novedad en la moda.

Recuerde CHIC zapatería Calvo Sotelo, 9 OLOT Telf: 261248

Daniel Cohn Bendit

Una curiositat, res més que una curiositat.

El nom del subjecte que encapçala aquestes petites línies, ha fet parlar i escriure moltíssim, i la cosa encara continua. Actí, ara, -ni mai-, no volem passar-nos en camisa d'onze vares o com deia un individu pintoresc en frases tergiversades, en camisa d'atzavares.

Doncs bé; anem al gra.

L'individu a qui volem referir-nos és jueu pels quatre costats, jueu i alguna cosa més.

El nom de Daniel, no cal dir-ho, és jueu, però aquest nom propi és de lliure elecció. Podríem dir que actí el nom no fa la cosa. Ara, el cognom «Cohn», és cognom de nissaga, de raça, és a dir, de raça jueva.

I, quant al cognom «Bendit», cal fer una petita observació. Segons ha dit -i en això ens basem-, la mare del cèlebre cercafresses era o és del Rosselló. I, si així és, pot afegir-se a aquesta informació que els «Bendit» eren una família jueva que a darreries de l'Edat Mitjana, més o menys, es traslladaren de Besalú al Rosselló.

Amb aquestes línies no es pretén de fixar-se hom en res. Mal dit o ben dit això, sembla una cosa curiosa de saber qui deu ésser aquest «Bendit».

J. de B.

NOTICIAS CON PRISA

El Patronato de la Escuela Juan XXIII ha recibido del Ministerio de la Gobernación, debidamente aprobados, los estatutos por los que deberá registrarse.

«Ciutat Pubilla» se nos fue. El pasado domingo fue proclamada oficialmente L'Esgluga de Francolí, Ciutat Pubilla de la Sardana 1969.

El pasado martes día 22, se reunieron en los bajos del Snack Bar Novedades un grupo de jóvenes con la finalidad de organizar en breve una «Semana de la Juventud».

Sigue debatiéndose el tema «mercado». Se nos dice que esta semana se han reunido en el Salón de Sesiones del Excmo. Ayuntamiento un grupo de comerciantes. Pero cualquier decisión en este aspecto está sometida a la «última palabra» que deberá surgir de manos de nuestra Alcaldía.

Entretanto siguen los trabajos de urbanización de la calle Notario Closells, que presentará un notable aspecto.

Ha sido mostrada al Sr. Obispo la maqueta del futuro Colegio Juan XXIII. Comprenderá 55 aulas de 25 metros cuadrados cada una, con servicio de escuela, sala de recuperación con piscina de agua caliente, salas de trabajos manuales, comedor, etc., circundado por un amplio patio de recreo, con pistas de deportes, y piscina descubierta. El nuevo edificio será emplazado en los terrenos conlindantes con la Iglesia de San Cristóbal Les Fonts, cedidos por el prelado.

En Tortellá, el Ayuntamiento de nuestro vecino pueblo ha acordado la adquisición de un vehículo de tracción animal para la recogida de basuras, también en breve tiempo va a procederse a la iluminación y pavimentación de la totalidad de sus calles.

El domingo, Día de la Sardana, y en el transcurso de la «ballada» anunciada para la mañana, tendrá lugar la entrega por el presidente de «L'Agrupació Sardanista Olot» de un trofeo en conmemoración a su «publicitatge» a la Srta. Mariona Serra Margalef, y a D. Juan Grau Verdaguer, por su labor de divulgación sardanista a través de Radio Olot.

El miércoles día 23, alrededor de las 2'30 de la tarde, y en el cruce de las calles Llimona, P. Antonio Soler, Ronda S. Bernardo y Avda. de Gerona, se le rompió la dirección a un camión con matrícula de Barcelona, quedando el vehículo entrecruzado en mitad de la calle. Por fortuna no tuvieron que lamentarse mayores daños, aún cuando alrededor de unos veinte minutos estuvo el camión representando un serio peligro para la circulación.

Dentro de los premios instituidos por «L'Obra del Ballet Popular» conmemorativos al Día de la Sardana, ha sido merecidamente galardonado nuestro buen amigo Juan Grau Verdaguer, con el premio al mejor guión radiofónico por su programa «Olot Ciutat Pubilla» que a través de las antenas de Radio Olot se ofrecía semanalmente todos los miércoles y domingos.

El citado premio debía recaer al programa radiofónico que el Jurado considerase remarcara mejor los valores espirituales de la Sardana, unido a la labor didáctica y de orientación, y se ha otorgado doblemente a la emisora y al autor del guión.

Nuestra más cordial felicitación a Juan Grau, a quien su desinteresada labor en Radio Olot es merecedora de todos los elogios y a los que se une hoy este indiscutible galardón.

Colegio Juan XXIII

El Patronato agradece los donativos recibidos últimamente para las necesidades del Colegio:

Banco Popular Español, anónimo 50 ptas.

De un matrimonio por el nacimiento de su hijo 500 ptas.

P.M. 50 ptas.

Anónimo 250 ptas.

Del buzón de las oficinas 100 ptas.

Recíban los benefactores las más expresivas gracias por obra tan humanitaria.

Billar

En los locales de Industria y Comercio se está jugando la competición billarística a la modalidad a la banda. Como la clasificación es por promedio, no podremos dar los resultados hasta la terminación de la competición.

Certificado de Estudios Primarios

Se pone en conocimiento del público en general que el próximo miércoles día 30 de los corrientes, a las 3'30 de la tarde, se celebrarán exámenes para la obtención del Certificado de Estudios Primarios en el Salón de Actos del Colegio Nacional «Malagrida» de esta ciudad que serán presididos por el Sr. Inspector D. Luis M.ª Mestres.

Los interesados pueden formalizar su inscripción en la Dirección del referido Centro docente, antes del día indicado.

«Dia de la Sardana»

Demà, diumenge, dia 27

Matí, a dos quarts de deu. Missa del Sardanista a l'Església dels RR. PP. Caputxins amb Homilia escalent a la diada a cura del Rvnd. P. Avel·lí Pàmies.

A les deu. A la Sala de Festes «Ideal», Esmorzar de Germanor dedicat als professors i alumnes del 7è. Curset d'ensenyament de Sardanes.

Plaça Clarà a les dotze. Primera ballada de sardanes.

- | | |
|----------------------------------|-----------------|
| 1, (P.O.) La Plaça Clarà | E. Gratacòs |
| 2, (B.) Aura d'Abril | Serra, fill |
| 3, (P.O.) La Verge Vella | R. Serrat |
| 4, (B.) La Pubilla cantora | J. Cristau |
| 5, (P.O.) La Verge de La Salut | J. Bover |
| 6, (B.) Formosa ciutat d'Olot | D. Momer |
| 7, (P.O.) La Pubilla Mariona | F. Casanovas |
| 8 (B.) La Verge del Tura | T. Gil Membrado |
| 9, Olot Ciutat Pubilla (Conjunt) | |

J. Hernández

Parc Municipal, segona ballada de sardanes. Tarda a les quatre:

- | | |
|--|------------------|
| 1, (B.) Xamosa Nuri | J.M. Tarrides |
| 2, (B.) Poruga | M. S. Puigferrer |
| 3, (P.O.) Ausetana | J. M. Bolx |
| 4, (B.) Els gegants de Castellterçol | Serra fill |
| 5, (P.O.) Llumiosa Garrotxa | R. Viladesau |
| 6, (B.) La Gala de Les Preses | T. Gil M. |
| 7, (P.O.) Colla Mainada | F. Casanova |
| 8, (B.) Cançó del país baix | Costa i Horts |
| 9, (P.O.) La dansarina (tible i tenor) | |

R. Mià

- | | |
|-------------------------------|------------|
| 10, (P.O.) L'Andreu de Mollet | F. Mas Rov |
|-------------------------------|------------|

Cobles: Barcelona (B.) i La Principal d'Olot (P.O.).

**Soy pintor, decorador,
empapelador**
le ofrezco mis servicios

Informes: calle Bellayro, 12, 1.º
o bien llamando al 26 07 23 - OLOT

Para temporada Verano 1969
C I T
necesita muchacho o muchacha
para su oficina

Rozón: Imprenta de este Semanario

Hogar O.J.E. Olot

El pasado domingo día 20 se efectuó en el Hogar de la O.J.E. las siguientes competiciones: Billar, ping pong, ajedrez, damas y dominó. en los que se clasificaron en Billar: 1, Antonio Corcoy. 2, Jorge Comalat. 3, Jesús Bernad.

En ping-pong se clasificaron: 1, Antonio Corcoy. 2, Juan Serra. 3, Ricardo Oliveras. En ajedrez se clasificaron: 1, Juan Gelis. 2, Jorge Escapa. 3, Juan Serra.

En damas se clasificaron: 1, Antonio Corcoy. 2, Juan Gelis. 3, José Martín.

En dominó se clasificaron: 1, José Martín. 2, Jorge Escapa. 3, Juan Gelis.

Fútbol O.J.E. Olot «Copa Presidente»

El pasado domingo se celebraron todos los partidos correspondientes a la primera jornada del campeonato de «Copa Presidente» de fútbol infantil en la que se dieron los siguientes resultados:

C.L.A.E.M. 0 - O.J.E. Olot 9.

G. Escolar 5 - S. Roque 2.

S. Pedro Mártir 1 - Roser 3.

E. Pias 9 - S. Privat 0.

Descansó: S. Miguel.

Para el próximo domingo día 27 de abril se efectuará la segunda jornada del campeonato de «Copa Presidente» en la cual se efectuarán los siguientes encuentros:

O.J.E. Olot - S. Roque.

S. Privat - S. Miguel.
C.L.A.E.M. - E. Pias.
Roser - G. Escolar.
Descansará: S. Pedro Mártir.

baloncesto

Interesante confrontación. O.J.E. Olot - Domeny

Atrayente encuentro el anunciado para mañana a las doce en la cancha del Regimiento de Zapadores entre el O.J.E. Olot y el Domeny de Gerona, pues los dos equipos se juegan la posesión del subcampeonato, y dada la igualdad de fuerzas existentes es de esperar un espectacular partido, que deseáramos ver presenciado por numeroso público para dar todavía más emoción y colorido al choque.

No será el último encuentro que dispute el O.J.E. Olot en el actual campeonato, pues al suspenderse el pasado domingo la confrontación con el Cassá, quedará este pendiente de celebración, asimismo fue aplazado el partido que debía jugar el equipo femenino del O.J.E. Olot en La Sella a causa del mal tiempo reinante.

El pasado domingo se celebró en Gerona la final de baloncesto entre el O.J.E. Olot y el O.J.E. Gerona, que fue ganada por el equipo olotense tras un magnífico en-

cuentro, con la cual queda clasificado para los campeonatos de España.

Falta decir que el equipo visitante perdía en la primera parte por el resultado de 9-18.

Pero reanudada la segunda parte y animados por el Sr. Desplans y acompañantes, el equipo olotense salió a darlas todas consiguiendo la victoria por el resultado de 22-24.

El equipo del O.J.E. Olot se desplazará el próximo día 1 de mayo a Tarragona para disputar las fases del campeonato de España de Balonmano y Baloncesto.

En la cual nuestros equipos representativos de nuestra Ciudad permanecerán cuatro días de estancia, se admitirán acompañantes, para información en la Delegación del Frente de Juventudes, calle Carmen n.º 18.

Domingo día 27 de abril a las 11.
Domeny - O.J.E. Olot, partido femenino

A las 12
Domeny - O.J.E. Olot, masculino

Partido de la máxima rivalidad para conseguir el segundo puesto.

Los encuentros se disputarán en los antiguos cuarteles.

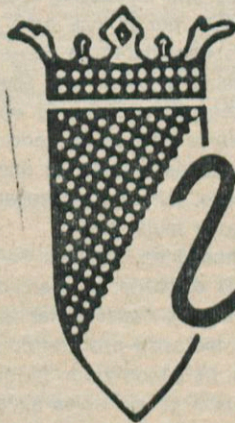
Montaña

El próximo domingo día 27 de abril, el grupo de montaña hará una excursión a la Fageda d'en Jordà.

comuniones — comuniones — comuniones — comuniones — comuniones —

Zapatos para Comunión

CALZADOS



Vallmajó

LOS DOLORES, 13 - TEL. 26 03 52

¡Señora, Antes de comprar los zapatos de sus hijos, visítenos.

comuniones — comuniones — comuniones — comuniones — comuniones —

NOTICIA DE NUESTROS LECTORES

Sr. Director del Semanario "LA GARROTXA" - Olot.

Muy Sr. mío: Estamos en una época en que el parque automovilístico de Olot y Comarca aumenta día a día, y hay que estudiar la reforma del Paseo de Barcelona con el máximo cariño, prescindiendo de curvas y desvíos que, a la larga, volverían a acarrear problemas.

Hay que hacer una gran vía de entrada a Olot que, por su longitud (Plaza Clará-La Solfa), ofrezca una perspectiva tal vez única en la Provincia. Ahora bien: esta Gran Vía pecaría de un defecto capital: la estrechez del "Pont de Ferro", y es aquí precisamente donde radica el verdadero problema, mayor todavía que el que presentan los actuales árboles, condenados por la lógica a su rápida desaparición. Como suponemos que los técnicos harán del Paseo una vía de circulación acorde con las necesidades del tráfico, nos permitimos preguntar: ¿al llegar al puente, qué? En efecto, este puente pide a gritos su ensanchamiento, reforma a realizar por Obras Públicas. Si para el tráfico rodado es un problema, no lo es menos para los peatones. Estos son ya numerosos, consecuencia de lo pobladas que van siendo las zonas del otro lado del río. Las aceras son estrechísimas; si llueve, los charcos en la calzada abundan y la luz nocturna brilla... por su ausencia. Entendemos humildemente que los ciudadanos que vienen obligados a transitar varias veces al día por este puente, tienen los mismos derechos que los que viven en el interior, donde, según se desprende, van a efectuarse cuantiosas inversiones en gastos de pavimentación.

En fin, Sr. Director, Doctores tiene la Iglesia para estos menesteres, pero en verdad entiendo que va siendo ya hora de que los Organismos correspondientes actúen sin demora. Huelga decir que me adhiero a la opinión reflejada, sobre este asunto, entre otros, por los Sres. Manuel Rossell y Baltasar Ferrés, en estas mismas páginas.

Salúdale atentamente,

P. C.

NUESTRO MERCADO, EN PELIGRO

Sr. Director de "LA GARROTXA" - Ciudad.

Muy Sr. mío: Es de dominio público, estos días, que un núcleo de comerciantes se halla en plena acción desarticuladora o descentradora de nuestro mercado semanal de los lunes.

Creer que deben dejarse en el Firal, tan sólo, los puestos de venta de ropas y plásticos, trasladando a la Plaza Mercado el de frutas y verduras, y a la Ronda San Bernardo el de huevos. Hay alguno que opina, incluso, que frutas y verduras en la Plaza Clará y el resto tal como acabamos de consignar. No hablemos ya de alguno que opina, también, que en la Plaza del Generalísimo hay que situar las semillas, granos y quién sabe, e incluso alguna vez ha llegado al colmo de señalar un emplazamiento "ideal" de todo en los solares del antiguo emplazamiento de los Pabellones Militares, junto al Puente de Hierro.

El núcleo de referencia se afirma, pues, entre el Firal (ropas y plásticos), la Plaza Mercado Abastos (frutas y verduras) y Ronda San Bernardo (huevos). Esto parece la corriente mayoritaria entre ellos.

Si así se hiciera, pasaríamos a dar el golpe de gracia a nuestro inveterado Mercado del Firal. En éste hay espacio más que suficiente para todo: en el nuevo pavimento cabrán ropas y plásticos, mientras que en el Paseo del Obispo Guillamet y Firalet cabe una perfecta combinación de frutas y verduras con espacio como en ningún otro sitio y, desde luego (que se efectuó una medición a fondo), muchísimo más que en la Plaza Mercado, en donde tales frutas y verduras metidas en su recinto sufrirían una estrechez y un caos inconcebibles. Hemos pateado ambos espacios y la cosa

no admite dudas: el Paseo Obispo Guillamet, tan sólo, supone una superficie inconmensurablemente mayor que el que dispondrá para frutas y verduras la Plaza Mercado; es de ceguera absoluta discutirlo. No puede haber problemas de circulación en el Paseo Obispo Guillamet y el Firalet, porque hay entradas y salidas, y mucho más regulándolo adecuadamente, para todas las exigencias.

Es un desatino descongestionar el mercado del Firal. Corremos el riesgo de asestarle el golpe de gracia. Cuando en Gerona lo mantienen todo en el mismo lugar (ropas, plásticos, frutas, verduras, lozas, huevos, etc.), aquí nos empeñamos—defendiendo en el fondo "criterios de puerta particular"—en descongestionar lo que es vida, prestigio y única potencialización de valores inmemoriales: el "mercat del Firal".

Vayan Vds. a Bañolas los miércoles: allí verán todo el mercado concentrado en su bella Plaza, a modo de Firal olotense. Y verán algo más, como en Gerona: puestos de venta cuya vida se ha hecho aquí imposible por no se sabe quién, y basta escuchar a los propios tenderos que así lo claman: se trata de ciertos puestos de aceitunas, de quesos, de comestibles, etc., que los propios tenderos nos han dicho que han tenido que irse de Olot por impedirselo. Una investigación a fondo podría hacerse sobre ello y tal vez daría el mismo resultado sobre lo que anima el espíritu de disgregación del mercado: el terror a la competencia o el apego desmesurado a la "puerta particular" en el sentido comercial a que aludimos, el típico y sañudo "pas de porta".

Que se haga una prospección a fondo de lo que la población olotense desea y no un núcleo de comerciantes que tanto presionan. Preferiríamos se llegase a un auténtico referéndum, no sólo una simple encuesta. En el Firal lo encuentran todo reunido las amas de casa, que son las que compran, y no tiene lógica desperdigar nada de lo que allí ha venido existiendo siempre. Casa por casa, familia por familia, que se opine en papeleta secreta si es preciso. No cuesta tanto hacerlo. Nosotros hemos preguntado por doquier y es indudable que la mayoría quieren el mantenimiento del mercado del Firal en su máximo apogeo, ampliándolo incluso en todo aquello que sea susceptible de abaratar esta carestía escandalosa que Olot padece. Para ello, máxima vida, intensiva y centrada vida al Mercado del Firal, con sus espacios tan holgados, lejos de este reducto de la Plaza Mercado que para lo que se intenta añadirle (frutas y verduras), es incomparablemente inferior a la calle Obispo Guillamet, tan sólo.

Muchas gracias, Sr. Director,

JORGE CARBÓ y otros

OPINA UNA AMA DE CASA

Atentamente doy las gracias al Sr. Director de "LA GARROTXA" por insertarme esta carta en su periódico.

Soy una ciudadana asidua compradora de cada lunes en el mercado, por lo que creo puedo expresar mi opinión, quizás con más conocimiento de causa que muchos de los sesudos caballeros que tanto discuten este asunto; y de otros que, en resumidas cuentas, tendrán que decidir en definitiva; todos los cuales, aseguraría yo, nunca se han paseado con un cesto en cada mano, buscando las ventajitas monetarias que aporta la compra de cada lunes en el mercado, mientras se hacen cortas las horas de la mañana, como cualquier mujer sabe.

Ahora bien, sesudos Señores: ¿Vdes. creen de verdad una cosa normal disgregar el mercado, para que tanto los payeses, que vienen para "aprovechar la mañana", como la gente de aquí, que va al mercado procurando hacer lo mismo, tengan que tirar las horas, cargados y con la lengua fuera, dando vueltas por la ciudad, en busca de las coles situadas al Norte, de los huevos al Sur, de las ropas al Este y del "sumsumcorda" al Oeste?

Por Dios, metan Vdes. el mercado donde les dé la gana, pero **todo junto y en sitio espacioso.**

Y además, ¿por qué se escucha a los comerciantes, que al fin y al cabo es natural hablen por intereses propios y creados, y no se consulta a los payeses y a las experimentadas amas de casa, que son los que pagan las consecuencias?

R. D.

CARTA OBERTA A LA CIUTAT D'OLOT

Els frares caputxins d'aquesta ciutat, conscients del moment actual en què vivim i sensibles a donar un testimoni de pobresa segons l'estil de Francesc d'Assís i de servei al poble de Déu, volem que els nostres terrenys actuals, edifici i horta, tinguin una funció social.

Per això ens dirigim a tots vosaltres perquè amb les vostres suggerències, fetes per escrit, ens ajudeu a trobar una solució fruit d'una maduresa de reflexió.

No es tracta de solucions simplistes ni lucratives, sinó de tenir en compte el bé comú de la ciutat.

Totes les suggerències seran tema de reflexió; però, com és lògic, no totes podran ésser posades a la pràctica, sinó la que millor respongui a les necessitats actuals o futures de la nostra ciutat.

Agraïm ja des d'ara totes les suggerències que ens siguin donades. Gràcies, amics, a tots vosaltres, olotins.

Els frares caputxins

FESTA DE LA MARE DE DEU DE MONTSERRAT

Església dels Frares Caputxins

Dia 27 d'abril, diumenge:

Matí, a dos quarts d'onze, MISSA SOLEMNE, amb homília pel P. Nicolau de Cassà, caputxí. La part musical serà interpretada per la Cobla Barcelona. Acabada la Santa Missa, es beneiran els tradicionals clavells.

En seran pabordes enguany: Jordi Nogareda Genís i Manuel Prat Duran; Montserrat Vayreda Casadevall i M.^a Mercè Prunés Cusidó.

Tarda, a les 7, Visita Espiritual a la Verge Bruna.

A dos quarts de vuit, Missa Vespertina.

LA ENCOMIENDA AL MERITO CIVIL A D. SALVADOR VILARRASA SICRA

Siempre es grato el hacer resaltar desde estas páginas los honores que van cosechando nuestros prohombres. Y nadie con más méritos que D. Salvador Vilarrasa Sicra, quien viene desarrollando una ingente labor en pro de Besalú desde la Presidencia de la Asociación "Amics de Besalú i del seu comtat", y también particularmente. Su labor en el campo de la industria, ha sido la que le ha hecho esta vez merecedor de la encomienda de número del Mérito Civil. La misma le fue impuesta por el Gobernador de Valencia en un acto público en el que el Sr. Vilarrasa se vio acompañado por la simpatía popular que su trayectoria vital de hombre de bien le ha ido granjeando en todos los estamentos sociales.

Desde estas líneas queremos sumarnos al homenaje merecidísimo y enviar al Sr. Vilarrasa nuestra más sincera felicitación.

"ORFEÓ POPULAR OLOTI"

Para hoy sábado, noche, está anunciada la presentación en Olot de un espectáculo musical a cargo del grupo de Figueras "INEM". Es de esperar que la juventud asista a este programa, que viene bajo los auspicios del mejor humor y el más trepidante dinamismo.

La próxima semana les ofreceremos una crítica de la última obra teatral representada en el escenario del "Orfeó Popular Oloti" y que por cuestiones de espacio no hemos podido ofrecerles antes.

JOVENTUTS MUSICALS

Per indisposició de la soprano Montserrat Alavedra no es podrà celebrar l'homenatge a en Frederic Monpou, que Joventuts Musicals i Associació de Música Olot, havien organitzat pel Concert del dia 1er. de Maig al Saló Ideal.

Es farà un recital Bach-Mozart amb col·laboració del cèlebre «flauta» en Salvador Gratacòs Nadal, solista de l'Orquestra Ciutat de Barcelona, i la celebrada artista Maria Lluïsa Cortada en el «clavicèmbal».

Junta Local de la Asociación española contra el Cáncer

Bajo la Presidencia de D. Antonio Pascual de Fortuny, se reunió, el pasado día 22 de los corrientes, la Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer, dando el Sr. Pascual posesión de su cargo a la nueva Presidenta D.^a Teresa Casadevall de Vayreda, la cual a su vez, presentó a las siguientes Sras. que compondrán la nueva junta:

Sras. Teresa Casadevall de Vayreda, Irene Genover de Velayos, Josefina Noguera de Corominas, Antonia Ralita Vda. Casademont, Rosalía Pagés de Malibrán, Mercedes Guinart de Vergés, Montserrat Capdevila de Canal, Josefina Farjas de Agustí, Montserrat Clavera de Verdaguer, Margarita Agustí de Pascual, Ana Pujol de Coromina.

También se tomó el acuerdo, de celebrar la anual cuestación, el próximo día 11 de mayo.

NOTAS SINDICALES

Convocatoria del XIX Concurso Provincial de Albañilería

El plazo de inscripción finaliza el día 10 de mayo, y pueden inscribirse para tomar parte en el Concurso cuantas parejas lo deseen constituidas por un Albañil y un Ayudante o Peón. El concurso tendrá lugar en fecha aún no determinada, celebrándose en día festivo por la mañana, pudiéndose conseguir importantes premios y el derecho, de quedar vencedor, de tomar parte en la Fase Nacional.

Para más detalles e inscripciones, pueden dirigirse a la Delegación Sindical Comarcal, donde se les informará concretamente y se les cursarán todos los trámites de inscripción.

Normas para solicitar aumentos de precios

El Decreto Ley 2730 de 7 de noviembre de 1969, dispone que a partir de 1.º de Enero del corriente año, se pueden autorizar elevaciones de precios con carácter excepcional de hasta el 2 % o incluso por encima de este límite.

Las solicitudes, mediante modelo oficial, serán facilitadas por la Delegación Regional de Comercio, Vía Layetana 32, Barcelona.

La Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica de la Delegación Provincial de Sindicatos, previo requerimiento del Grupo o Sector de la producción, distribución o servicios, o de la empresa individual interesada, ampliará la información pertinente.

SE NECESITA

TORNERO MECANICO con práctica de AJUSTADOR

Razón: **Mecánicas del Fluviá**
Pasaje Masbernat (Pasado puente Palau) Tel. 26 09 36

HACE 50 AÑOS

Molt concorreguda va resultar la vetllada teatral del "Centre Catòlic" del passat diumenge. L'obra "L'hereu de la Baronia" fou presentada amb gran propietat, tant en els vestits com en la decoració. Els actors estigueren sumament bé, especialment el Sr. Sacrest A., que feu una creació del seu paper de joglar, i el Sr. Casas J., en el paper de frare, i el Sr. Casas A., en el paper de príncep. La peça, totalment mancada d'argument.

** La sortida del grup d'orfeonistes a cantar caramelles, féu que fos molta la gent que circulés pels carrers de la ciutat fins a altes hores. Les peces foren cantades amb molta justesa i gust, i foren molt ben rebudes pel públic. Ens plau felicitar als cantaires, i és de desitjar que cada any es repeteixi la sortida, amb el qual guanyarà molt el bon gust.

** El Governador Civil de la província, Sr. Rey, ha aprovat els pressupostos municipals, que s'havia negat aprovar el cèlibre ex-governador, Sr. Belmonte.

** En la capta a favor de l'Hospital, que es portà a cap el dijous, varen recaudar-se 282'17 pessetes.

A més, es trobà en el calaix d'almoines, existent a l'escala del mateix Hospital, 113'43 pessetes.

** El dimarts arribà a la nostra ciutat el Governador Militar de Girona, General Sr. Rafael Peralta, a l'objecte de revistar els "quintos" incorporats últimament al Batalló d'Estella, que guarneix la nostra ciutat. El dimecres passà dita revista, a l'Eixample Malagrida, on es féu evolucionar dit Batalló.

El mateix dia sortí dit general per a Girona, altament satisfet de la seva visita.

** El diumenge, a la terrassa de la Parroquial, va fer-se la Rifa de la Catequística, produint-se amb tal motiu un formós quadre de vida i moviment, puix passaren de mil les criatures que allí s'aplegaren, amb els respectius pendons. Sortiren agraciats: amb la primera sort, la nena Rosita Casadellà; amb la segona, la nena Teresa Carrera Canal; amb la tercera, el nen Joaquim Molas Ferrer; amb la quarta, la nena Angela Marguí, i l'última la noia Leonor Badia Brun, de la Secció de la Comunió Solemne, que se n'emportà el xai, seguida d'una nombrosa turba de criatures, que no sabien avenir-se de no haver-lo tret elles, esperant resignadament que així succeirà el pròxim any.

(De "El Deber", 26 abril 1919).

Donativos

El Hospital de San Jaime agradece los siguientes donativos:

De un grupo de obreras de Cooperación Fabril que en la festividad del Domingo de Ramos entregaron donativo de 45 ptas. a cada enfermo.

De D. Vicente Ferrer donativo de 2.000 ptas. para necesidades del Hospital.

De un anónimo donativo de 1.500 ptas. para ayuda comida festividad de Pascua.

De varios anónimos, donativos en total 781'80 ptas. encontradas en cajón limosnas Hospital.

A todos ellos nuestro agradecimiento más sincero.

Ayuntamiento Pleno

Sesión ordinaria del día 15 de abril de 1969.

Se acordó: Aprobar el acta de la sesión anterior.

Adjudicar definitivamente a favor de D. José Juvanteny Juvanteny el remate del concurso- subasta para las obras de pavimentación y alumbrado del Paseo de Blay de esta Ciudad.

Colegio Juan XXIII

El Patronato agradece los siguientes donativos recibidos últimamente:

P.M. 50 ptas. Anónimo 250 ptas. Del buzón de las oficinas un sobre con 100 ptas.

Durante el mes de marzo en la Caja de Ahorros Provincial: R.S. 25 ptas. E.C. 75 ptas. C.P. 25 ptas. M.P. 10 ptas. T.P. 25 ptas. M.G. 5 ptas. M.P. 10 ptas.

Reciban los donantes las más expresivas gracias por obra tan humanitaria.

Jornada de confraternidad fotográfica

El Amateur Club Foto-cinematográfico de la Sdad. Industria y Comercio, está organizando el programa del recibimiento en Olot de las agrupaciones fotográficas de toda Cataluña para pasar entre nosotros una jornada de confraternidad.

El pasado año fue Gerona la encargada de cuidar de tal programa y, la Agrupación Foto-cinematográfica de la Ciudad Inmortal es la que ha designado al Amateur Club F.C. hoguñ.

En el programa de actos figuran, una asamblea general en el local social, visita al monumento de la Sardana, subida a Batet, visita a la Fageda d'en Jordà y ágape de hermandad en un restaurante de los alrededores de nuestra ciudad.

De momento ya se tiene la inscripción de diez agrupaciones catalanas y el número mínimo de visitantes será superior a doscientas personas.

Iremos informando sobre este acontecimiento que, a no dudar será agradable e interesante para Olot.

Recaudación de contribuciones

Se pone en conocimiento de los contribuyentes por los conceptos de Rústica, Urbana, Industrial Licencia Fiscal y Transportes, Seguridad Social Agraria y demás conceptos del cargo, que la cobranza en período voluntario de los recibos del actual primer semestre se viene llevando a efecto en las oficinas de la Recaudación, sitas en esta localidad, Plaza Mora n.º 3 en horas de 9 a 1 y de 4 a 8, hasta el próximo día 15 de mayo en que finalizará dicho plazo voluntario.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados, haciéndoles saber, que transcurrido dicho día 15 de mayo sin que hubieren abonado sus recibos incurrirán en los recargos de apremio que señalan las disposiciones vigentes.

Peregrinación a Montserrat con enfermos

El próximo martes día 29, quedará cerrada la inscripción que podrá efectuarse en el Centro Católico de 8'30 a 9'30 de la noche.

Església del Carme

Demà diumenge a dos quarts de dotze hi haurà la Missa de germanor de la Trentassisenya y Cort Carmelitana.

El dia 1 de Maig, després de la Missa de dos quarts de vuit del matí, començarà el mes consagrat a la Verge Santíssima. No es farà al vespre per motiu de les Quaranta Hores.

«Penya benèfica Truc i Truc Olot»

Continuando con las confrontaciones de truc locales-comarcales, los representantes de la Penya se han visto superados por los del Bar Brugués y por los de la vecina población de Montagut por los tanteos de 13-7 y 18-14 camas respectivamente. En cambio han superado en tanteo a los del Centro Católico por 13-7.

Para el día 17 de julio ha sido fijada la fecha para la celebración del Festival Benéfico que cada año celebra a favor de las Instituciones locales la «Penya benèfica Truc i Truc».

Además del popular locutor de Televisión Española José Luis Barcelona y del trío vocal «Los Guacamayos» actuarán, entre otras destacadas figuras de la canción, el gran humorista Kito y el renombrado Ballet «Girls Dancers».

También han ofrecido su participación desinteresada «Els Corbs Negres» de Olot.

En próximas ediciones daremos más amplia información de las demás atracciones que intervendrán en dicho Festival.

Suscríbese al semanario

“LA GARROTXA”

natación

Hacia la futura Polideportiva

Estos días se ha iniciado ya la primera fase de un ambicioso plan de obras que deberá culminar con la ansiada polideportiva, cuya realidad será un positivo hecho dentro de un plazo prudencial, convirtiendo las instalaciones del Club Natación Olot en uno de los más importantes de Cataluña. La primera fase consta de ampliación de la piscina infantil, servicio de duchas en la piscina de invierno; el espléndido gimnasio que acupará todo el actual solarium de la piscina cubierta con parket de madera y dotado de los más modernos aparatos gimnásticos; oficina, sala de Juntas, biblioteca deportiva, Snack Bar que será construido encima de los actuales vestuarios, con terraza solarium, vivienda para el conserje y la torre de aguas que aparte de permitir la presión deseada para el servicio de duchas tendrá la capacidad suficiente de

reserva del líquido elemento que precisará sin duda alguna la cada día más afluencia de socios en aquellas magníficas instalaciones. Se ha previsto que todas estas obras —que deberán estar terminadas antes de fin de año— no entorpezcan, en lo que a molestias se refiere, el servicio de baños, así como a los entrenamientos del equipo del Club.

Ante la Liga Catalana de natación

Todos los equipos se están preparando intensamente ante la gran prueba de regularidad que es la Liga, por lo que se han estado concertando encuentros amistosos entre Clubs en los que no se enfrentarán oficialmente a fin de aquilatar las futuras posibilidades de cada uno. El C.N. Olot disputó el pasado domingo, y lo volverá a hacer el próximo jueves por la mañana, unas confrontaciones con el C.N. Bañolas, en los que actúan cerca de los setenta nadadores por parte olotense, a fin de comprobar el estado de forma

de toda la plantilla, y agrupar en diversos equipos, los conjuntos que nos representarán en el apretadísimo calendario de pruebas que tiene el Club en puertas.

Atención pues a la convocatoria para el próximo jueves día 1 de Mayo, cuya salida está prevista para las 9'30 desde el lugar habitual de la Plaza Clará, para regresar a las dos de la tarde aproximadamente.

Quinta 1928

La comisión organizadora se complace en invitar a todos los componentes de este reemplazo, a celebrar su 41 aniversario que se conmemora el domingo día 4 de mayo con una Solemne Missa y comida de hermandad.

Para su información, inscripción y recogida de tiquets tengan la bondad de dirigirse al Colmado y Pastelería Callis, calle San Esteban 25 de esta Ciudad.

Sobre els pagesos

Dues tendències s'han repartit, en el nostre país, l'opinió sobre els pagesos.

L'una, que semblaria d'origen literari, predominava durant el segle passat i principis del present. Donava de la pagesia un aspecte romàntic, idíl·lic. Pels qui hi combregaven, el pagès era un ésser místic, carregat de virtuts i prototipus de la gent de la nostra terra.

Aquesta tendència donà una gran quantitat de literatura floralca, tant en vers com en prosa. Si passéssim balanç del què s'escriu des d'Aribau al Nou-centisme, trobaríem—no ho dubto—, que un bon percentatge es refereix al camp i a la seva gent.

Un dels llocs on es cultivà més aquest enfocament de la ruralia, fou en "En Patufet". Gran part dels seus personatges són camperols carregats de bonhomia.

També els barcelonins sembla que hagin sentit una especial i badoca admiració pel pagès. Ara, això no els ha privat de fer brometa (i a vegades ben pesada), a les seves costelles.

I els pagesos són gent corrent i normal, com tothom. Bons, dolents o meitat i meitat. No tenen res de mitològic, sols l'aurèola que els donà una literatura romàntica.

Per contra, l'altre enfocament, feia de la gent del camp uns éssers desconfiats, gasius i retrògrads. Però aquest corrent d'opinió no ha tingut massa repercussió en el camp literari.

No serà en el terme mig on es troba el punt just del què és el pagès?

Com tota persona que viu allunyada del contacte freqüent amb gent diversa, no deixa d'ésser desconfiat. I fins a cert punt no li manquen raons, ja que el ciutadà sempre l'ha fet víctima, si més no, del seu menyspreu i de les seves mofes.

Gasius? Dant ja titlla, a tota la gent catalana, d'avars, en aquell vers famós del seu Purgatori. I, no ha de tenir els seus punts de gasiveria i avarícia el que viu pendent de la bona o mala collita? Qualsevol sap que no hi ha res més aleatori que les coses dependents dels factors meteorològics.

I arribem a l'última acusació: Retrógrads. No seré jo qui s'atreveixi a mantenir aquest punt de vista!

En els trenta anys que van des de que es va acabar la guerra fins avui, he vist com la ruralia passava de l'anar a peu a la bicicleta; de la bicicleta a la moto, i de la moto està passant a l'auto. I tot això ha estat fet a mesura que ha augmentat la potència econòmica del camperol.

També l'hem vist adoptar amb la mateixa rapidesa nous mètodes de cultiu. Del parell d'animals, al tractor; de batre amb bèsties, a les màquines de batre. I ara, ràpidament, s'estenen les recol·lectores.

No s'ha pas mostrat esquiu a sembrar noves llavors de més rendiment. Tampoc no ha dubtat de transformar en camps de farratge els que havien estat camps de cereals, quan he vist més rendible un cultiu que l'altre i fins on li han permès els contractes d'arrendament.

Es de lamentar que no s'hagin pogut estendre més els nous mètodes de cultiu per ésser tant trencada la terra, puix el nostre pagès no és tan gasiu, desconfiat i retrògrad com volen els seus detractors.

Ah! Ni tan angelical com se l'ha pintat en més de quatre llocs.

J. G.

TINTORERIA COMPANYS

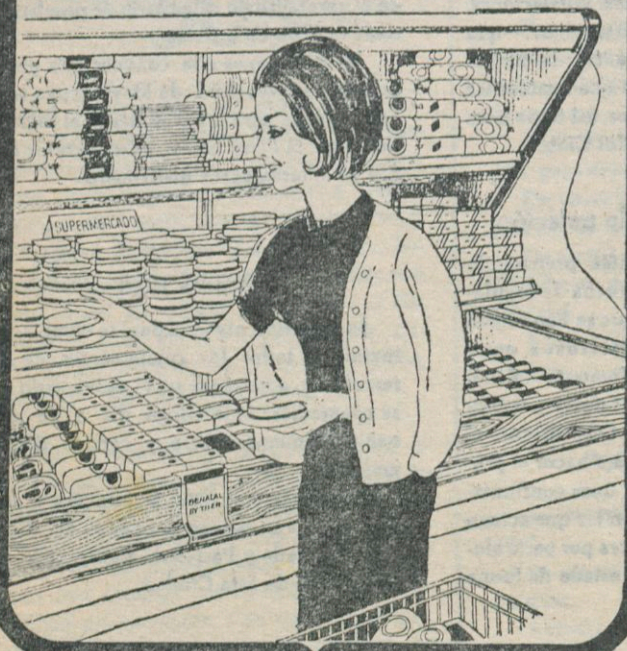
AL SERVICIO DE SUS PRENDAS

EN TECNICA Y ECONOMIA

TINTORERIA COMPANYS

San Ferreol, 10 - Tel. 26 06 83 - Olot

más y más fáciles ventas...



con Equipos para Supermercados

LE PODEMOS SUMINISTRAR LO MAS NUEVO EN ESTA CLASE
DE EQUIPOS — ASISTENCIA TECNICA GARANTIZADA

SIBIDI - Calvo Sotelo, 18 - San Rafael, 24

Artículos
para deporte

Casa Rovira

TENIS

BALONCESTO

FUTBOL

JUDO

PATINES, etc.

CHANDALS y

EQUIPOS ENTRENO

Confecciones y Deportes

Casa Rovira

¡Atención amas de casa!

Aceites Reig

sortea cada mes para esta provincia de Gerona, importantes premios en metálico. En el sorteo del mes de ABRIL, han salido premiados con **MIL PESETAS** los números: 577.313 - 555.725 - 543.807 - 593.804 539.046 y con **CINCO MIL PESETAS** el número 561.356

CALIDAD y PREMIOS... Comprando **Aceites Reig**

natació

Hacia la futura Polideportiva

Estos días se ha iniciado ya la primera fase de un ambicioso plan de obras que deberá culminar con la ansiada polideportiva, cuya realidad será un positivo hecho dentro de un plazo prudencial, convirtiendo las instalaciones del Club Natación Olot en uno de los más importantes de Cataluña. La primera fase consta de ampliación de la piscina infantil, servicio de duchas en la piscina de invierno; el espléndido gimnasio que ocupará todo el actual solarium de la piscina cubierta con parket de madera y dotado de los más modernos aparatos gimnásticos; oficina, sala de Juntas, biblioteca deportiva, Snack Bar que será construido encima de los actuales vestuarios, con terraza solarium, vivienda para el conserje y la torre de aguas que aparte de permitir la presión deseada para el servicio de duchas tendrá la capacidad suficiente de

reserva del líquido elemento que precisará sin duda alguna la cada día más afluencia de socios en aquellas magníficas instalaciones. Se ha previsto que todas estas obras —que deberán estar terminadas antes de fin de año— no entorpezcan, en lo que a molestias se refiere, el servicio de baños, así como a los entrenamientos del equipo del Club.

Ante la Liga Catalana de natación

Todos los equipos se están preparando intensamente ante la gran prueba de regularidad que es la Liga, por lo que se han estado concertando encuentros amistosos entre Clubs en los que no se enfrentarán oficialmente a fin de aquilatar las futuras posibilidades de cada uno. El C.N. Olot disputó el pasado domingo, y lo volverá a hacer el próximo jueves por la mañana, unas confrontaciones con el C.N. Bañolas, en los que actúan cerca de los setenta nadadores por parte olotense, a fin de comprobar el estado de forma

de toda la plantilla, y agrupar en diversos equipos, los conjuntos que nos representarán en el apretadísimo calendario de pruebas que tiene el Club en puertas.

Atención pues a la convocatoria para el próximo jueves día 1 de Mayo, cuya salida está prevista para las 9'30 desde el lugar habitual de la Plaza Clará, para regresar a las dos de la tarde aproximadamente.

Quinta 1928

La comisión organizadora se complace en invitar a todos los componentes de este reemplazo, a celebrar su 41 aniversario que se conmemora el domingo día 4 de mayo con una Solemne Misa y comida de hermandad.

Para su información, inscripción y recogida de tiquets tengan la bondad de dirigirse al Colmado y Pastelería Callís, calle San Esteban 25 de esta Ciudad,

Sobre els pagesos

Dues tendències s'han repartit, en el nostre país, l'opinió sobre els pagesos.

L'una, que semblaria d'origen literari, predominava durant el segle passat i principis del present. Donava de la pagesia un aspecte romàntic, idil·lic. Pels qui hi combregaven, el pagès era un ésser místic, carregat de virtuts i prototipus de la gent de la nostra terra.

Aquesta tendència donà una gran quantitat de literatura floral, tant en vers com en prosa. Si passéssim balanç del què s'escriu des d'Aribau al Nou-centisme, trobaríem—no ho dubto—, que un bon percentatge es refereix al camp i a la seva gent.

Un dels llocs on es cultivà més aquest enfocament de la ruralia, fou en "En Patufet". Gran part dels seus personatges són camperols carregats de bonhomia.

També els barcelonins sembla que hagin sentit una especial i badoca admiració pel pagès. Ara, això no els ha privat de fer brometa (i a vegades ben pesada), a les seves costelles.

I els pagesos són gent corrent i normal, com tothom. Bons, dolents o meitat i meitat. No tenen res de mitològic, sols l'aurèola que els donà una literatura romàntica.

Per contra, l'altre enfocament, feia de la gent del camp uns éssers desconfiats, gasius i retrògrads. Però aquest corrent d'opinió no ha tingut massa repercussió en el camp literari.

No serà en el terme mig on es troba el punt just del què és el pagès?

Com tota persona que viu allunyada del contacte freqüent amb gent diversa, no deixa d'ésser desconfiat. I fins a cert punt no li manquen raons, ja que el ciutadà sempre l'ha fet víctima, si més no, del seu menyspreu i de les seves mofes.

Gasiu? Dant ja titlla, a tota la gent catalana, d'avars, en aquell vers famós del seu Purgatori. I, no ha de tenir els seus punts de gasiveria i avarícia el que viu pendent de la bona o mala collita? Qualsevol sap que no hi ha res més aleatori que les coses dependents dels factors meteorològics.

I arribem a l'última acusació: Retrògrads. No seré jo qui s'atreveixi a mantenir aquest punt de vista!

En els trenta anys que van des de que es va acabar la guerra fins avui, he vist com la ruralia passava de l'anar a peu a la bicicleta; de la bicicleta a la moto, i de la moto està passant a l'auto. I tot això ha estat fet a mesura que ha augmentat la potència econòmica del camperol.

També l'hem vist adoptar amb la mateixa rapidesa nous mètodes de cultiu. Del parell d'animals, al tractor; de batre amb bèsties, a les màquines de batre. I ara, ràpidament, s'estenen les recol·lectores.

No s'ha pas mostrat esquiú a sembrar noves llavors de més rendiment. Tampoc no ha dubtat de transformar en camps de farratge els que havien estat camps de cereals, quan he vist més rendible un cultiu que l'altre i fins on li han permès els contractes d'arrendament.

Es de lamentar que no s'hagin pogut estendre més els nous mètodes de cultiu per ésser tant trencada la terra, puix el nostre pagès no és tan gasiu, desconfiat i retrògrad com volen els seus detractors.

Ah! Ni tan angelical com se l'ha pintat en més de quatre llocs.

J. G.

TINTORERIA COMPANYS

AL SERVICIO DE SUS PRENDAS

EN TECNICA Y ECONOMIA

TINTORERIA COMPANYS

San Ferreol, 10 - Tel. 26 06 83 - Olot

más y más fáciles ventas...



con Equipos para Supermercados

LE PODEMOS SUMINISTRAR LO MAS NUEVO EN ESTA CLASE
DE EQUIPOS — ASISTENCIA TECNICA GARANTIZADA

SIBIDI - Calvo Sotelo, 18 - San Rafael, 24

Artículos
para deporte

Casa Rovira

TENIS

BALONCESTO

FUTBOL

JUDO

PATINES, etc.

CHANDALS y

EQUIPOS ENTRENO

Confecciones y Deportes

Casa Rovira

¡Atención amas de casa!

Aceites Reig

sortea cada mes para esta provincia de Gerona, importantes premios en metálico. En el sorteo del mes de ABRIL, han salido premiados con **MIL PESETAS** los números: 577.313 - 555.725 - 543.807 - 593.804 539.046 y con **CINCO MIL PESETAS** el número 561.356

CALIDAD y PREMIOS... Comprando **Aceites Reig**

Córrer la Ceca la Meca y la Vall d'Andorra

Quan una persona ha seguit moltes terres, ha viatjat molt o no està gaire segura enlloc, es diu d'ella que HA CORREGUT LA CECA, LA MECA I LA VALL D'ANDORRA. Mes, a vegades, la frase també té un sentit d'ironia, per exemple: quan no creiem que hi hagi motiu per ventar-se d'haver corregut gaire.

El seu origen, segons sembla, està basat en una antiga consuetud religiosa aràbiga. L'Alcorà, llibre sagrat dels musulmans, que respecten i consideren com el codi diví promulgat per Mahoma, prescriu que no entrarà al cel cap dels seus fidels que no hagi estat, una vegada almenys durant la seva vida, a la Meca, la Ciutat Santa de l'Àràbia, visitada cada dia per centenars de peregrins.

L'acompliment d'aquest deure dogmàtic quan els moros envaïren la Península Ibèrica, oferia serioses dificultats, per raó de la distància, als que es trobaven a aquesta banda del Mediterrani. I aleshores, per obviar a aquest inconvenient, el sultà va donar autorització perquè els fidels anessin a visitar la mesquita de Còrdova, nomenada CECA, obtenint-ne la mateixa gràcia que si anessin a la MECA.

Però amb això els moros més puritans no es donaren per satisfets; temien que amb la visita a la CECA no complirien prou bé el precepte de l'Alcorà, i pel que

pogués ésser, aquests moros anaven en caravanes, amb idèntica devoció, a visitar el sepulcre de Mahoma, a Medina, la casa quadrada a la Meca i la Ceca de Còrdova.

D'aquí va venir que, en un sentit figurat, es digués de la persona que molt viatjava, que CORRIA LA CECA I LA MECA.

Més tard s'hi va afegir LA VALL D'ANDORRA, per la curiosa coincidència d'haver-hi a la petita República dos llocs que ostenten, respectivament, els noms de CECA i MECA. El primer es troba prop de la vila de Sant Julià de Lòria, cap al sud, i és un antic castell, ja en ruïnes, dit la CECA; el segon és un poblet que hi ha per sobre d'Ordina, cap al nord, on hi havia hagut també un antic castell que tenia el mateix nom del poblet, o sigui MECA. De manera que, sense sortir de la vall d'Andorra, travessant-la només, es pot anar de la CECA A LA MECA. Per això el sentit irònic de la frase, que els qui presumen d'haver corregut molt, no havent-n'hi per tant, és com si haguessin anat de CECA A MECA sense haver-se mogut d'Andorra.

La paraula CECA significa en aràbic "casa de moneda", motiu pel qual es troba el mateix nom repetit en diferents llocs. A Barcelona hi havia també el carrer de la Ceca, i a la cantonada amb el carrer de Les Mosques hi ha la casa on antigament s'hi fabricava la moneda.

Aquests són tots els detalls que hem pogut inquirir per a cercar una explicació racional i fonamentada a la popularíssima frase proverbial que encapçala aquestes ratlles.

Arxiu Casulà

INFORMACION LABORAL

Convenio Colectivo Sindical.— El B.O. del Estado n.º 61 de fecha 12 de marzo pasado, publica Resolución por la que se aprueba Convenio Colectivo Sindical de Trabajo de ámbito interprovincial de la Industria Textil Algodonera.

Cargos Electivos Sindicales.— El B.O.E. de n.º 76 de fecha 29 de marzo pasado, publica Decreto por el que se proroga el mandato de los cargos Sindicales electivos por el plazo de un año.

Organización.— El B.O. del E. n.º 79 publica Decreto por el que se refunden en una sola unidad administrativa las acciones del Ministerio de Trabajo en cuestiones internacionales y se crea la Oficina de Cooperación Social Internacional.

Seguridad Social.— El B.O. del E. n.º 79 de fecha 2 de abril actual, publica Orden por la que se extienden a la Caja de Compensaciones y Reaseguro de las Mutualidades Laborales la colaboración en la ejecución del programa correspondiente al Servicio Social de Acción Formativa.

Convenio Colectivo Sindical.— El B.O. del E. n.º 80 de fecha 3 del actual mes de abril, publica Resolución por la que se aprueba el Convenio Colectivo Sindical, de ámbito interprovincial, para mayoristas de productos químico-industriales y subgrupo de importadores.

Médicos de la Seguridad Social.— El B.O. del E. n.º 81 de fecha 4 de abril actual, pu-

blica Resolución por la que se declaran las plazas vacantes de Medicina General y Especialidades Médicas y Quirúrgicas de la Seguridad Social que han de ser convocadas para su provisión en propiedad por concurso de escalas y concurso-oposición. Para Olot se convocan: Análisis Clínicos: Una plaza a concurso de Escala 1 46. Pediatría-puericultura: Dos plazas, una a concurso de Escala 1º 46 y una a concurso oposición.

Norma de obligado cumplimiento.— El B.O. del Estado n.º 83 de fecha 7 de abril actual, publica Resolución por la que se dicta norma de obligado cumplimiento para la Industria del Caucho.

Seguridad Social.— El B.O. del Estado n.º 83 de fecha 7 del actual mes de abril, publica Orden por la que se aprueba la tarifa única de bases de cotización mejoradas aplicable en el Régimen General de la Seguridad Social.

Convenio Colectivo Sindical.— En el B.O.E. n.º 89 de fecha 14 del actual, se publica Resolución por la que se aprueba el Convenio Colectivo Sindical de la Industria de obtención de fibras de algodón y subproductos.

Reglamentación Nacional de Trabajo.— El B.O.E. n.º 89 de fecha 14 del actual, publica Resolución por la que se interpreta el artículo 36 de la Reglamentación Nacional de Trabajo de fabricación de galletas de 28 de noviembre de 1947.

De interés para los productores de carpinterías y ebanisterías.— En Asamblea Plenaria celebrada en la Delegación Sindical Comarcal se tomó el acuerdo de abonar los salarios

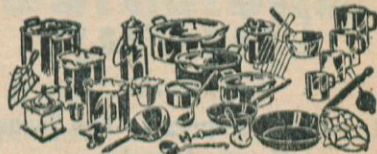
de conformidad con el Convenio Colectivo Sindical que está pendiente de aprobación en esta provincia, pago que se acordó efectuarlo el próximo día 26 del actual.

De interés para los productores textiles.— En reunión general celebrada por la Sección Económica del Sindicato Comarcal Textil, se acordó reconocer que el 6% en concepto de beneficios debe calcularse también sobre las gratificaciones extraordinarias del 18 de julio y Navidad. Las empresas que no lo han efectuado de esta forma, abonarán las diferencias desde la Navidad de 1965.

NOTA.— Se recuerda nuevamente que en esta Sección sólo se facilita la referencia, sin detallar y sin interpretar. A quienes interesen pueden informarse debidamente en el seno de la Organización Sindical.

F. P. O.

Graduado en E. Sociales



BATERIAS DE COCINA

Aluminio - Acero inox.
Porcelana - Nuevos modelos

SIBIDI

I DE AL

Domingo, 27 - 4 tarde (s. continua)

Apasionante programa doble de estreno en Cinemascope y Tecnicolor!

La ambición de un hombre sin piedad, tuvo su fin en aquella hora fatal

La hora del coraje

Sobrecogedora creación de
John Ireland - Mark Damon
Mónica Randal - Eduardo Fajardo
Dirigidos por: UMBERTO LENZI

Una continua y arrolladora acción en el incomparable marco del Oeste Americano

Noticiero NO-DO

Entre realidad y fantasía una de las películas de los mayores «suspenses» llevada a la pantalla

La marca del hombre lobo

Gran creación de
Paul Naschy - Dianik Zurakowska
Rossana Yanni - José Nieto
Director: ENRIQUE EGUILUZ

Por primera vez en la historia del terror dos hombres lobos luchan a muerte con dos vampiros

Jueves, 1 - 4 tarde (sesión continua)

Sensacional programa de doble estreno

El odio y la crueldad hicieron de Johnny Kidd, el más violento de los héroes del Oeste americano

La furia de Johnny Kidd

(Technicolor-Cinemascope)
Andrés Mejuto - María Cuadra
Cristina Galbo - Peter Martell
Director: GIANNI PUCCINI

Noticiero NO-DO

Una locura musical dedicada a los «fans» de «Los Pasos» en la más endiablada película cómica

Long-Play

(en Technicolor)
J. L. López Vázquez - «Los Pasos»
Gracita Morales
Director: JAVIER SETO

Las diez mejores canciones de «Los Pasos» reunidas en su formidable presentación como actores cómicos

(Programas para mayores de 18 años)

TEATRO PRINCIPAL

Domingo, 27 - 4 tarde (s. continua)

Lunes, 28 - 6'15 tarde (s. única)

¡Extraordinario programa doble estreno!

Tota la força dramàtica de la famosa obra teatral d'En Josep M.^a de Sagarra, ara parlada en català

La ferida lluminosa

(Eastmancolor)
excepcional creació d'En
Artur de Còrdoba - Ampar Rivelles
Iolanda Varela - Josep M.^a Rodero
sota la direcció d'En TULIO DEMICHELÌ

Tota la profunditat humana i tota la força dramàtica, amb escenes de violenta emoció, en un film d'interès absorbent

Noticiero NO-DO

Era una mujer indomable, pero acabó en los brazos del hombre que la despreciaba

El rescate

Con la mejor creación de
Joaquín Cordero - Ofelia Motesco
Dagoberto Rodríguez

Director: ZACARIAS GOMEZ URQUIZA
Mientras luchaban juntos, contra una banda de foragidos, entre el hombre y la mujer se reñía una pasional batalla

Jueves, 1 - 4 tarde (sesión continua)

Memorable estreno, actual gran éxito del Cine Diagonal de Barcelona

Ella es joven, está enamorada y sabe bien lo que hace

Interludio de amor

(En Technicolor)
Oscar Werner - Barbara Ferris
Director: KEVIN BILLINGTON

El eterno problema de vivir por vivir

Noticiero NO-DO

Una película del Oeste en la que la aventura, la violencia y la emoción no tienen límite

Ringo de Nebraska

(En Cinemascope y Technicolor)
Ken Clark - Yvonne Bastien
Peter Carter - Alfonso Rojas
Dirección: ANTONIO ROMAN

(Programas para mayores de 18 años)

COLON

Hoy Sábado - Sólo noche a las 9'15
Domingo, 27 - 4 tarde (s. continua)

Colosal estreno cinematográfico

Una extraordinaria realización norteamericana de intriga y suspense que gira en torno a un original tema policiaco

Así no se trata a una dama

un film PARAMOUNT interpretado por
Rod Steiger - Lee Remick
George Segal

Una película que le mantendrá el interés hasta el final gracias a su agilidad narrativa y a su excelente interpretación

Noticiero NO-DO

Además de complemento otro gran estreno de acción

10 horcas para un pistolero

(En Cinemascope y Technicolor)
con
Gleen Sazon - Barbara Loy

Próximo Miércoles. Sólo noche 9'15

Jueves, 1 - 4 tarde (sesión continua)

Sábado, 3 - Sólo noche a las 9'15

Domingo, 4 - 4 tarde (s. continua)

El más sensacional programa del año

Solemne presentación del acontecimiento cinematográfico más excepcional de los últimos años

Romeo y Julieta

Dos interpretes juveniles
Leonard Whiting - Olivia Hussey
de 17 y 16 años, tal como los imaginó Shakespeare al crear su obra inmortal

Una genial y moderna realización de FRANCO ZEFFIRELLI, el director que ha sabido dar a esta obra clásica un sabor sincero

Noticiero NO-DO

Además de complemento estreno de

Los amores difíciles

(Programas para mayores de 18 años)

NURIA

Domingo, Lunes y Miércoles

GRIDO

Sábado y Domingo

(Ver horarios en las puertas de los locales)

Martin no tenía otro código que el terror y la violencia. Y lo aplicaba sin piedad desde su sillón de ruedas

La muerte cumple condena

(Eastmancolor-Cinemascope)

Robert Hundar - Pamela Tudor

José Bódalo - Jesús Puente

Director: J. ROMERO MARCHENT

Dos malhechores unidos por la codicia, separados por la traición y destruidos por el valor y la astucia de un hombre justiciero

Noticario NO-DO

Una película idealmente aleccionadora, reflejo de los problemas cotidianos que han de afrontar muchos jóvenes matrimonios

Alegre amanecer

(en Metrocolor)

R. Chamberlain - Yvette Mimieux

Arthur Kennedy - Oscar Homolka

Director: ALEX SEGAL

GRIDO

Miércoles, 30

Jueves, 1

NURIA

Jueves, 1 Mayo

Un joven pianista olvida sus obligaciones de agente secreto y se entrega al amor y sólo vive para ella

La rosa escarlata

(Grandascope-Eastmancolor)

Mariko Okada - Terno Yoshida

Hiromi Sakaki - Minoru Ohki

Director: UMEJI INOUE

El honor y el deber se convierten en palabras de un pasado que ahora repudia

Noticario NO-DO

Llegó tarde para salvar de la muerte a la que fue su novia... pero procuraría no llegar tarde para vengarla...

3 noches violentas

(Techniscope-Eastmancolor)

Brett Halsey - Margaret Lee

Pepe Calvo - Iran Eory

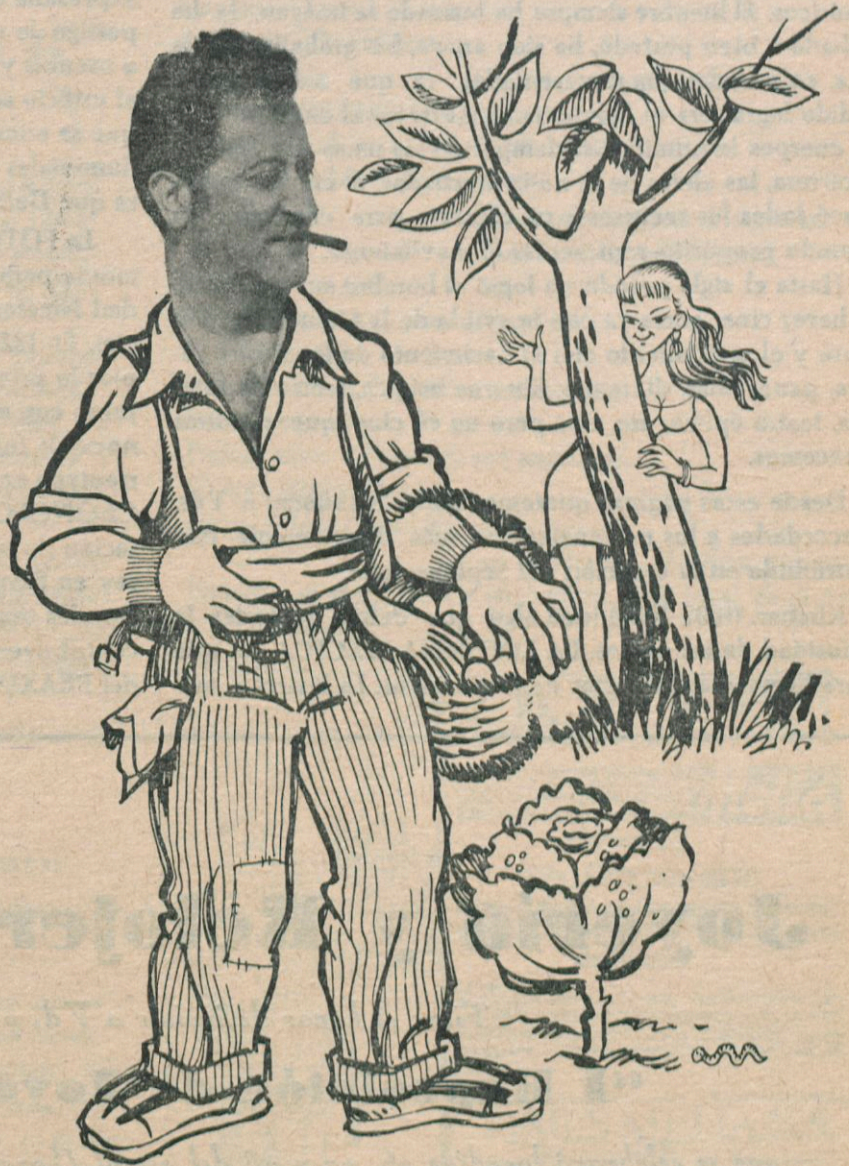
Director: NICK NOSTRO

(Programas para mayores de 18 años)

Teatre Principal

Dissabte dia 3 - Nit a tres quarts d'onze

l'èxit còmic de l'any



Un pagès de Barcelona

per l'actor més genial

de l'escena catalana

Pau Garsaball

i la seva gran Companyia

Venda de localitats al Cafè del Teatre Principal

El cine, su esencia

Cuando finalice este siglo XX, pueden ser muchos los nombres que podrán definirlo: El siglo de la «Era Atómica» de la «Era Espacial» etc. etc., nosotros, los cineastas, lo definiremos como el siglo de la «Era del Cine». Si señores, muy importante ha sido y es este siglo para el Cine, pero quizá ignoramos que su fundamento data de tiempos prehistóricos. El hombre siempre ha buscado la imagen, la ha grabado o bien pintado, ha sido artista, ha grabado en la roca, en paredes, ¡ha representado!, lo que nunca había podido lograr era el movimiento. Al trazar el contorno de los cuerpos imprimió casi siempre en las patas esa actitud, la carrera, las aletas de la nariz hinchadas, el cuerpo tenso; buscó todos los recursos a su alcance para conseguir su segundo propósito: representar el movimiento.

Hasta el siglo pasado no logró el hombre su propósito de hacer cine, antes ya con la ayuda de la técnica logró la figura y el movimiento con el nacimiento de la cámara oscura; panoramas, dioramas, linterna mágica, teatro de sombras, teatro óptico, etc. etc., pero no el cine que nosotros conocemos.

Desde estas páginas queremos darles a conocer a Vds. o recordarles a los personajes que más directamente han contribuido en la creación del Séptimo Arte.

Kircher, (1602-1680) ideó algo que debía despertar la curiosidad de las gentes. LA LINTERNA MÁGICA, lo que ahora llamamos proyector de diapositivas. La linterna má-

gica consistía en una cajita cerrada y en el interior una lámpara de aceite, la cajita estaba provista de una pequeña chimenea para que saliera el humo. Las placas eran de vidrio y pintadas por Kircher que las ponía invertidas en la cámara iluminada por la lámpara de aceite, frente a la cual, en un tubo con lentes, conseguía las proyecciones.

Muy importante para el cine fue la CAMARA OSCURA anunciada ya por Leonardo de Vinci en el siglo XV, que expresaba que si se practica un pequeño orificio en el postigo de una ventana, se tiene la estancia completamente a oscuras y si se coloca una hoja de papel blanco frente al orificio será posible ver reflejadas en ella las imágenes que se encuentren en la parte externa y estén fuertemente iluminadas por el sol. Esta fue la teoría de la cámara oscura que Della Porta llevó a la práctica medio siglo después.

La FOTOGRAFIA también tuvo, y en mucho, importancia para el cine. Fue el primer fotógrafo de la Humanidad Nicéforo Niepce, nacido en Chalon-sur Saône (Francia). En 1822, tras muchos ensayos, Niepce tenía ante sus ojos la primera fotografía. No tuvo mucha suerte, y su hijo junto con el pintor Daguerre fueron los que dieron a conocer la fotografía en el mundo con el nombre de Daguerreotype en 1839. Una vez logrado esto ya se descubrió la CRONOFOTOGRAFIA que puede definirse como la captación de las distintas instantáneas de un movimiento. Marey en Europa y Muybridge en Estados Unidos son los dos grandes profesores de este nuevo sistema. Muchos otros contribuyeron en el cine, como Emilio Reynaud, inventor del PRAXINOSCOPIO, pero los que dieron el paso defi-

Joyería y Relojería Fortuna

Tiene el honor de invitar a Vd. y familia a la

“I Exposición de Joyas Fortuna”

*que se celebrará los días 26, 27 y 28 del actual (horario continuado de 11 a 22 horas)
en la Sala de Exposiciones Francisco Armengol, Plaza Párroco Ferrer, 6*

*En la misma se exhibirán las reproducciones
de los brillantes más famosos del mundo.*

Representante.

Marta Aubert Barberí

Cárcel Vieja, 1

JOYERIA Y RELOJERIA FORTUNA
M. RIBES, S.L.

Olot, Abril de 1969

nitivo en el cine fueron Edison, nacido en Milán (Ohio) un 11 de febrero de 1847 y los hermanos Lumière nacidos en Francia.

Tanto Edison como los Lumière lucharon y resolvieron muchas dificultades técnicas, pero la última y definitiva fue resuelta una mañana de fines de 1894 por uno de los hermanos Lumière, y al poco tiempo estuvo listo el primer proyector del mundo para su explotación industrial. El primer filme de la Humanidad fue la proyección «Salida de los obreros de los talleres Lumière», corría el 28 de diciembre de 1895. Había nacido el CINE.

I Trobada de les Joventuts Musicals de Catalunya

OLOT 1 MAIG 1969

Les delegacions catalanes de Joventuts Musicals, desitjant que la seva acció de promoció musical s'estengui més intensament en la geografia del país, han decidit trobar-se periòdicament en diverses poblacions catalanes, per estimular la fundació de noves delegacions.

Han escollit una sèrie de poblacions on l'ambient cultural tingui ja un prestigi i una tradició, que facilitin l'arrancada inicial, i la primera de totes serà Olot, on el dia primer de Maig es reuniran les Juntes de totes les delegacions actuals i un bon nombre de joves, amb els joves olotins interessats en la Música i les Arts.

A més de la sessió de treball hi haurà també un concert, en homenatge al degà dels compositors catalans, Frederic Mompou, que tocarà ell mateix el piano, i amb la col·laboració de la soprano Montserrat Alavedra, tan lligada a les Joventuts Musicals.

Confiem en que els joves olotins sabran respondre a la missió que se'ls demana.

— PROGRAMA —

«I Trobada de les Joventuts Musicals de Catalunya»

—Dia primer de maig, festivitat de Sant Josep Artesà—

OLOT

A les 11'30: Arribada a Olot de les 12 delegacions catalanes i acompanyants a la Plaça Clarà (davant del Saló Ideal).

A les 12: Casa de la Cultura: Salutació i benvinguda del Batlle Senyor de Malibrán a les Juntes de Govern de les Delegacions. Seguidament reunió de treball i una vegada acabada l'assemblea s'anirà pel nomenament i constitució de la Delegació local amb joves olotins.

A les 2 de la tarda: Dinar de germanor a La Deu.

A les 5 de la tarda: Al Saló Ideal de l'Associació de Mú-

sica, homenatge de les Joventuts Musicals a Frederic Mompou amb motiu del seu 75 aniversari.

El programa d'aquesta audició estarà intregrada exclusivament per obres del compositor, les quals seran interpretades pel propi Frederic Mompou y la soprano Montserrat Alavedra.

Joventuts Musicals Catalanes i Associació de Música Olot

Concert Homenatge a Frederic Mompou, amb la col·laboració de la soprano Montserrat Alavedra.

Obres de Frederic Mompou

I

Cançoneta incerta (J. Carner).

Pastoral (J. R. Jimènez).

Comptines.

Combat del somni (J. Janés).

Cantar del alma (San. Juan de la Cruz).

Cançó de la fira (Tomàs Garcés).

Montserrat Alavedra, soprano.

Frederic Mompou, piano.

II

Festes llunyanes (6 peces per a piano).

Tres variacions.

Preludi núm. 2 (Venedors ambulants).

Preludi núm. 5.

Preludi núm. 6 (per a la mà esquerra).

Cançó i dansa núm. 3.

Cançó i dansa núm. 11.

Frederic Mompou, piano

Dijous, 1 de maig 1969, a les 5 tarda, Saló Ideal de l'Associació de Música.



NOVIOS!

antes de casarse acudan a
no tiene que esperar, buscar
billetes, sufrir contratiempos

Melia

TODO ESTA RESUELTO

billetes de f.c.c., avion, barco, reserva
de hoteles, excursiones autocares etc.

Melia le orientará y organizará su viaje nup.
cial. Para poder atenderle mejor y más rápida-
mente, le rogamos solicite información de su
itinerario preferido, remitiendo el cupón adjun-
to a

VIAJES MELIA, S.A.

Paseo de Gracia 6 GATB Barcelona 7

Rogamos me envíen información sobre el itinerario _____

Don _____
Calle _____ Poblacion _____

¡PROTEJA SUS OJOS!

déjelos a la sombra de unas gafas de sol de calidad,

OPTICA VAYREDA

OPTICA VAYREDA

le ofrece los modelos nacionales y extranjeros
de última moda.

Representante exclusivo para Olot y comarca de la firma
alemana MEIZLER INTERNATIONAL.

San Rafael, 28 - OLOT - Tel. 26 05 95

Resultados

Lérida-Lloret	3-1
Figueras-Gavá	1-0
Europa-Badalona	1-0
Tarrasa-Moncada	4-3
Villanueva-At. Cataluña	3-2
Palafrugell-Condal	2-1
San Andrés-Villafranca	5-0
Gramanet-OT	3-1
Samboyano-Igualada	3-0
Calella-Gerona	4-0

Clasificación

San Andrés	31	19	8	4	53	20	46
Europa	30	16	8	6	49	28	40
Tarrasa	31	16	8	7	58	39	40
Badalona	30	16	7	7	54	32	39
Lérida	31	16	6	9	44	31	38
OT	30	15	6	9	53	36	36
Condal	31	14	8	9	49	30	36
Calella	30	15	6	9	52	36	36
Villanueva	30	13	7	10	51	45	33
Gavá	31	12	7	12	58	55	31
Samboyano	30	13	4	13	46	47	30
At. Cataluña	31	9	9	13	46	48	27
Lloret	30	10	5	15	47	57	25
Palafrugell	31	9	8	14	32	55	24
Figueras	31	9	6	16	46	71	24
Gerona	29	9	4	16	31	40	22
Villafranca	29	9	4	16	34	63	22
Gramanet	31	8	5	18	32	45	21
Moncada	31	6	9	16	34	68	21
Igualada	30	5	5	20	28	51	15

El Palafrugell tiene la penalización de dos puntos.

Clasificación real

POSITIVOS, San Andrés, 14; Europa, 10; Tarrasa y Calella, 8; Badalona, 7; Lérida, OT y Condal, 6; Villanueva, 3; Samboyano, 2.

NEGATIVOS, Gavá, 1; At. Cataluña, 3; Gerona, 4; Lloret, 7; Figueras, Palafrugell y Villafranca, 8; Moncada y Gramanet, 9 Igualada, 15.

Partidos para el domingo

- Gavá-Lloret
- Badalona-Figueras
- Moncada-Europa
- At. Cataluña-Tarrasa
- Condal-Villanueva
- Villafranca-Palafrugell
- OT-San Andrés
- Igualada-Gramanet
- Gerona-Samboyano
- Calella-Lérida

Goleadores de la U. D. Olot

Morchón, 17; Leguí, 8; Carreras, 6; Garriga y Merchán, 5; Salvi, 4; Sanz, 3; Figueras, 2; Danés, Balmas y defensa contrario, 1.
Total. 53.

FÚTBOL

Se esfumaron dos positivos

Gramanet 3 - Olot 1

Dada la precaria situación del Gramanet en la tabla clasificatoria, hacía presumir que el Olot podía sacar tajada de este encuentro. Pero en el Gramanet, sabedores sus jugadores de la responsabilidad que pesaba sobre ellos para mantener la categoría, jugaron el mejor partido de la temporada.

El Olot jugó a la contra, con peligrosas infiltraciones, y en una de estas vendría el único gol olotense marcado por Morchón -una vez más-. A los 39 minutos, 9 después de marcar el Olot, Fernández aprovechando el saque de una falta conseguía el empate y en pleno acoso local, espoleados por este gol, marcaba a los 40 minutos en jugada individual Julián, deshaciendo el empate que hasta entonces campeaba en el marcador.

A los 3 minutos de la reanudación, nuevamente Julián marcaba el tercer gol estableciendo así el resultado definitivo.

Hasta el término del partido, el Olot se defendió de los ataques rivales que no tuvo mayores consecuencias en el marcador debido a la acertada actuación de Nadal.

En el capítulo de distinguidos citaremos a Julián por el Gramanet, el mejor hombre de su equipo sobre el terreno de juego.

Por el Olot no cabe hacer distinciones, ya que todos estuvieron a un mismo nivel, por bajo de sus posibilidades.

A las órdenes del Sr. Crespo, que estuvo bien, los equipos formaron por este orden:

Gramanet: Nicolau; Caparrós, Valcera, Pujadas; Reynaldo, Prat; Saéz, Fernández, Julián, Corró y Ovejero.

U.D. Olot: Nadal; Salvi, Sabater, Serviñá; Balmas, Figueras; Carreras, Morchón, Sanz, Merchant y Jaime.

Mañana visita del líder Olot-San Andrés

Partido interesante en el Estadio Municipal donde el Olot reibirá al líder. La afición podrá calibrar la calidad del S. Andrés en sus aspiraciones al título y podrá ver en

acción a valores que el año pasado vestían la camiseta bermellona. Recordando también que los mejores partidos que se han visto en el Estadio Municipal han sido con los equipos que figuran al frente de la clasificación; y que el partido de la primera vuelta terminó 1-0, viéndose un gran partido por ambos onces. Ojalá se repita mañana.

Fomento de Pesca Deportiva

El pasado domingo efectuó esta Sociedad una suelta de veinte mil alevines de trucha de las especies «Arco Iris» y «Fario» procedentes del Laboratorio Piscícola que el Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza tiene instalado en el Parque Municipal de nuestra Ciudad. Dichos alevines fueron distribuidos en todo el tramo de nuestra zona truchera y además en las riberas de Riudaura y Vianya.

Con tal motivo, transmitimos nuestro más sincero agradecimiento a todos cuantos nos prestaron su valiosa colaboración, a todos estos voluntarios socios y amigos que año sí y otro también, vienen ayudando en la tarea de repoblar nuestras aguas en bien de nuestro querido deporte.

INSCRIPCIÓN.— Hoy sábado en el local social (Café Europa) de 7 a 9 de la noche, tendrá lugar la inscripción para participar en el concurso de Pesca Fluvial que tendrá lugar el próximo día 4 de mayo en El Estarrit.

CAMPEONATO PROVINCIAL MARITIMO.— Se ruega a los que en el concurso marítimo celebrado en Cañellas Petites (Rosas) quedaron clasificados en los 16 primeros puestos, confirmen si desean o no participar en los Campeonatos Provinciales a celebrar los días 11 y 18 de mayo. Para ello se efectuará también en el día de hoy, la oportuna inscripción.

Los que no se inscriban en el día y hora señalados se entenderá renuncian y pasarán a ocupar sus vacantes los que se clasificaron a continuación.

Local comercial

de 30 a 35 m.² interesa en lugar céntrico de Olot

Escribir al n.º 1440 de PUBLICIDAD TORRES

c. Carmen, 34 pral. - Barcelona (1)



MODELO	PRECIO pesetas	PLAZOS (MESES)
160 l.	6.950	302
180 l.	7.450	323
200 l.	7.950	320
210 l. E	8.950	361
230 l.	10.450	421
250 l.	11.450	461
270 l.	11.950	482
360 l. N.	16.950	683
360 l. DIA	18.950	764
390 l. DIA	19.950	804
400 l. B.F.	26.950	1.086
450 l. Food.	34.950	1.408

es igual de barato y además, es *Kelvinator*

Agencia Oficial: **SIBIDI**

AGUAS

SUBTERRANEAS CAPTACION y ALUMBRAMIENTO

Perforaciones • Pozos • Drenajes
EXPLOTACIONES INTEGRALES DE AGUAS
SERVICIO TECNICO GRATUITO
• INFORMES •

Prospecciones geofísicas
Trámites y legalizaciones Oficiales

MODALIDADES:

Sondeos
presupuestados

Sondeos con
aguas garantizadas

BERGEL

TELÉF. 6

CASTELLDEFELS

Asesoramiento Técnico
Francisco Farrés
- Ingeniero Geólogo -
c. Verdaguer, 1, 2.º, 2.ª
Sábados de 10 a 1

VIC

Informes y Consultas
José Fabregó
- Prospector Zona -
c. Obispo Casadevall
Teléf. 289 11 08

I Aniversari de la mort de

Pere Ribas Viñas

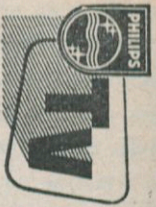
Morí cristianament el dia 22 de Març del 1968

A. C. S.

Totes les MISSES que es celebraran a la Parroquial de Sant Esteve, el proper dimecres dia 30 de l'actual, seran aplicades en sufragi de l'ànima del difunt.

la seva resignada esposa Aurora Planella Plana i demés familiars us agrairan l'assistència a alguna de dites Misses.

Olot, Abril del 1969



Televisores PHILIPS

«MEJORES NO HAY»

La más extensa gama del mercado nacional

RECUERDE que al adquirir un Philips, su televisor queda amparado, además de por la más importante industria electrónica del continente, por el taller más competente y acreditado de la comarca



Venta a plazos y al contado

Confíase a **RADIO CODERCH**

Técnicos especialistas en Televisión y Radio



Gracias al gran caudal de experiencia técnica y al moderno utillaje de nuestro

Taller Oficial de Servicio Philips

y al completo stock de recambios de todas clases, nos permiten efectuar casi todas las reparaciones de nuestra marca al día

Distribuidor exclusivo
para toda la comarca:

RADIO CODERCH

Teléfono 26 08 44
Paseo Blay, 48 - OLOT