



Janer de 1913 N.º 8

# Fulla del Patronat

Las obras societas deben dirigirse a hacer bien y a tener buenos a sus socios.

Palms.

B. LLORENÇIA - C. L. VASÍCIA



## REMEMBRANSA

Ja hi arriyarérem, ajudant Deu, a fer la nostra tasca! Com el pobre cargo que arrastra poch á poch la seva caseta deixant marcada lluentia estela per allí ahont passa, així també el Patronat escolar que avuy fa cinc anys comensá á tenir vida propria fundant pera sas associadas la *Conferència nocturna diaria*, tira avant, avant sempre, si bé que á petitas gambadas, deixant á son pas flayrosa alenada de virtut.

Cinch anys fa avuy, y sembla que era ahir, quan, per caritat, demandavam un petit lloc pera comensar la Obra; cinc anys y ja tenim Guardiola escolar (ab 235 imposants) y las Caixas Dotal, del Paro, dels Malalts, y dels Pobres; cinc anys y entre las 250 alumnas que han passat per las aulas 16 han pres l'estat del Matrimoni, 8 han entrat en Religió y 3 han donat son compte á Deu, essent un centenar las que acostuman á assistir diariament á la Escola; y totas las seccions que integran el Patronat continuan avansant sempre com gràficament se veu ab el *Quadro comparatiu* del final de cada FELLA.

Y durant aquest espai de temps no havém parat ni un moment en la feixuga tasca empresa. Velladas al Juny pera la repartició de premis, al Octubre pera la obertura del curs y al Desembre pera la distribució de recompensas de la Guardiola; excursió anual per Carnestoltes, ab funció religiosa á algun del pobles del voltant en desagravi á Jesús Sagmentat y un sens fi d' actes que demostran l'entusiasme de las senyoretas Instructoras en fer quelcom d' agradable pera despertar la monotonía de la vida pera la pobre obrera.

Y aquest any d'un modo particular acabém de celebrar el quint aniversari, ab funció extraordina-

ria. No parlém de la festa del Desembre ressenyada en lloc apart, ni del primer Certamen-Concurs de recitació y lectura, sinó de la festa de Cap d' Any.

Aquell dia feren las Srtas. Instructoras un nou esfors. La sala del Patronat era plena de gom á gom, á la vesprada, per els pares y germans de las alumna (ja que sols per ellas era la festa) y al cim d'un improvisat escenari representavan las associadas l'hermosíssima tragedia en dos actes del P. Vilariño *El pan nuestro de cada dia*; un bonich quadro alegórich escrit expressament per una Sra. Protectora, y la xamosa pessega dramática *Lo que inventan las donas*, del Sr. Sainz que traduiren al català las mateixas Srtas. Instructoras. La vetlla fou agradable y deixá en tots las ganas de tornarhi un altre dia si á Deu plau.

Pero no acabá aquí la festa. El dia dels Reys posarem el plat á la finestra y en ell hi trovarem un bitllet de 100 pessetas donatiu de una bona persona (que al cel sia), ab l'enfarrat de distribuirles entre las alumna imposant á la Guardiola; una hermosa imatge de la Immaculada pera que presidís las tascas escolars, y dolços á desdir pera las associadas.

El bitllet se repartí entre totas, á prorrata de iniposicions; en el finit any, y en sufragi de l'ànima del generós donant se celebrá y oferí la Santa Missa ab absolta comulgant molts alumna al mateix objecte. La imatge presideix desde avuy la sala de lectura, y dels dolços en disfrutaren aquell dia totas las que havian assistit á la missa i l'endemà las de la Conferència.

Y després d' aytal remembransa, altra cosa no ens resta que desitjar als Srs. Protectors un felíssim nou, augment del Patronat y que tot sia á la major gloria de Deu.

## Obra de las tres Marías

Satisfacció gratíssima omplena avuy el nostre cor al poder transcriure la concessió que pera la simpática OBRA acaba de concedir nostre Sm. Pare Pius X à proposta del eximi Fundador de la institució.

Nos abstenim per avuy de fer cap classe de comentari y preferim donar la copia del document que havém rebut de Huelva ab sas paraulas textuales:

«Beatisimo Padre:

Manuel González García, Arcipresste de Huelva. Archidiócesis de Sevilla, postrado a los pies de V. S. humildemente expone: que para tratar de remediar el abandono en que ya cien muchísimos Sagrarios, que recuerda el del Calvario, fundó en Marzo de 1910 la Obra de las Tres Marias pàra las mujeres, y la de los Discípulos de San Juan para los hombres, los cuales se dedican con todo ahinco y por todos los medios que su celo les dicta a acompañar y buscar compagnia al Sagrario abandonado que a cada uno se le caula. De tal modo ha sido bendecida esta Obra por el Corazón Eucarístico de Jesús que ha obtenido la aprobación de casi todos los Reverendissimos Prelados de España y no pocos de Portugal y Amèrica. Cuenta con 27 Centros diocesanos y van extendidas unas treinta mil patentes de agregación, abundando los frutos de freqüencia de Sacramentos y renovación cristiana de los pueblos.

Como estimulo poderoso y como delicada y agradecida correspondencia del Corazón Eucarístico de Jesús a los que, aun a costa de sacrificios, le acompañan y consuelan abandonado y pobre, el Orador suplica a V. S se digne facultar a los Rvmos. Ordinarios de las Diòcesis en que esté establecida o se estableciese la dicha Obra, para que a su arbitrio permitan a los Directores u otros sacerdotes decir la Santa Misa, en Altar portátil, a los socios o socias enfermos, bajo las condiciones siguientes: 1.<sup>a</sup> que el enfermo comulgue en la misma Misa; 2.<sup>a</sup> que conste al Director que estando sano, ha cumplido su oficio y comulgado freqüentemente; 3.<sup>a</sup> que

se atienda a la decencia del lugar, y 4.<sup>a</sup> que no se perjudique el derecho del Párroco respecto de los últimos Sacramentos....

Gracia....

Recomendamos encarecidamente esas preces, porque conocemos a fondo la Obra de que se trata y frecuentemente hemos tenido ocasión de tocar los abundantes frutos que de ella brotan tanto en nuestra diócesis como en otras. — Esta piadosa Obra fomenta la freqüencia de Sacramentos y sin duda alguna contribuirá a que se propague entre los fieles la comunión freqüente y aun diaria que tanto ha recomendado Vuestra Santidad.

— J. M.<sup>a</sup>, Cardenal de Cos, Arzobispo de Valladolid. — Enrique, Cardenal Almaraz y Santos, Arzobispo de Sevilla.

### Traducción de las palabras de S. S.

Como se pide, con tal de que se obtenga el consentimiento del Ordinario del lugar en España para cada enfermo. Absolutamente gratis por cualquier título.

Del Vaticano a 3 de Diciembre de 1912.

Pío Papa X».

També ens plau comunicar á nosaltres associats que la visita oficial de aniversari, se celebrará el diumenge de Carnestoltes á la veïna població de Puigpardímas acudint a dit acte tot el Patronat y cantantse el Sant Trissagi ab exposició de S. D. M. després de la visita.

Pera dit acte ha concedit nostre bondadós Prelat 50 días de Indulgençia á més de enviar la sua Pastoral benedicció á totes las inscritas á la OBRA.

### Notas variás

**Acta de la Festa.** — El dia de la Inmaculada celebrá el Patronat la sua festa anyal pera festejar á la sua inclita Patrona assistint en sa totalitat á la Comunió general de Filles de Maria, cantant despres solemne ofici popular y acudint totes á la funció de

la tarda, després de la qual brenaren juntas ab bona armonia comensant à las sis en punt la Vettlada, que aixis descriu *El Deber*:

«Ab bona voluntat y entusiasme organisen les instructores y alumnes una festa que deixà grats recorts a la atapahida moltitud que omplenava el local. La part de música, ensenyada y dirigida per la simpàtica Srita. Carme Rubió, fou notable per son afinament, distingintse entre els cants el bonich duetto «Cansó de la Estrella» que interpretà ab gust la Secció coral del Patronat, encarregada de tots els noms.

En la part literaria sobressortí, a més del Discurs del Sr. Director, la poesia «La Nit de Nadal» y l'juguet còmic «¿Buscan minyona?» que ls continuats aplaudiments obligaren a repetir a les respectives encarregades; finalisant ab els antichs goigs populars del Mestre Canoliva, que corejaren bon rató totes les associades.

La Memoria de la Secretaria, llegida ab bonica entonació, per la Srita. D. Badia, ens convencé una vegada més de la prosperitat del Patronat escolar, especialment en la Missa dominical, Confucencia, Esbarjo, Guardiola, Caixa dotal y dels Malalts. Se tingué la bona pensada de repartir dita Memoria impresa en una aixerida *Fulla* a tots els concorrent a dit acte que eren més de 400».

*Nota:* No permetentnos l' excess de original copiar la Memoria ho farem en el proper número, si à Deu plau.

**Guardiola d' Estalvis.**—Moviment general de la Caixa desde sa instalació fins al acabament d'aquest any (8 Desembre 1908—31 Desembre 1912).

*Plus.*

Imposicions de 230 alumnes. 10312'17  
Interés y premis repartits... 390'87

Total ingressat.... 10703'04  
Devolucions en total..... 6354'38

Sobrant en caixa.... 4348'66

En el quart trimestre d'aquest any s'han realisat las següents operacions:

777 Imposicions que suman 1190'46 ps.

37 Devolucions » 725'03 »

Diferència en + . . 465'43 »

## Condol

Sentida pena se afegeix avuy al dol de nostra ànima ab la pèrdua que acaba de experimentar el Sr. Director del Patronat en la mort de la sua bona mare, Manela Batlle. Sos últims moments al igual que la sua vida foren los del just y pera la seva ànima supliquém à nostres llegidors una oració al cel.

També han entregat la seva ànima à Deu en el prop passat trimestre, la associada Estrella Samiquel, el Protector D. Ramón Campderrich y las Marías activas D<sup>a</sup> Teresa Boada y D<sup>a</sup> Assumpta Campderrich.

Preguem per ells perque si ens han deixat en la terra al cel ens poguem retrovar.

## Conferencia nocturna

QUADRO DE ASSISTENCIA	—1911—			—1912—		
	Obre.	Feb.	Gen.	Obre.	Feb.	Gen.
Missa Dominical...	161	203	212	201	197	227
Conf. nocturna...	77	77	82	106	99	100
Esbarjo Dominical...	79	75	95	75	104	134
Imposicions guard...	271	230	237	279	267	231
Devolucions id...	12	4	8	11	15	11
Caixa dotal....	26	23	27	50	52	53
Socors malalts...	45	51	55	78	74	68
Subsidis id...	—	36	57	22	42	58
Caixa del Paro...	18	19	17	50	52	53

## FLORETA DE CARINYO

Daume Vos la ma, Mare meva Maria y Vos Patriarca Sant Joseph, hi duyeume en esperit à la sagrada Taula hont vostre Fill premiarà mos desitjos. Si vol cors humils, presenteuvi el meu cor contrit; si vol miseria y pobresa, no hi ha major que la meva; si vol feridas y malaltias, oh! ma ànima n'està plagada. Mes, si vol amor, vinga dins de mi y s'abrandarà en flamas el cor meu.