

ESQUERRA

REDACCIÓ:
Màrtirs de Jaca, 9
SUBSCRIPCIÓ:
1'75 pts. trimestre
ANUNCIS: Preus con-
vencionals, segons ta-
many i número d'in-
sercions.

ANY II - NÚMERO 72

OLOI, 9 DE NOVEMBRE DEL 1935

PREU 15 cèntims.

La inconsciència de les dretes

per R. PLA I CORAL

Amb motiu del darrer discurs pronunciat pel senyor Azaña en l'important acte del camp de Comillas de Madrid, ha estat una cosa curiosa de debó el que n'ha dit la premsa de dreta de tota la Península.

Hauria estat pueril—perquè ningú s'ho hauria cregut—que aquesta premsa hagués pretès dissimular la multitud—prop de mig milió de persones—que assistí a escoltar el verb eloqüent de l'eminent estadista. Números així no es camuflegen pas amb facilitat.

Però, tanmateix, bé havien d'empescar-se una manera per tal de restar importància a l'acte, i amb ella pretenir disminuir la transcendència d'aquella magna manifestació de fe republicana. I la trobaren, o al menys ho cregueren així.

La manchette d'«Informaciones», *Anarquistas de la FAI, comunistas, socialistas, separatistas, todo menos republicanos*, ha estat la consigna que aquests dies s'ha repetit en gran insistència per tota l'amplada de la República. És a dir, que les dretes estan disposades a reconèixer qualsevol força, fins la del mateix diable, menys la dels autèntics republicans. Un criteri així, una teoria política com aquesta no es veu en les dretes de cap part del món.

Però encara hi ha més. Recordem haver llegit en algun periòdic de dreta, la declaració de què el senyor Azaña parlà, en l'acte de Comillas, talment com hauria parlat un liberal de les darreries del segle passat. I això ja passa de curiós. Perquè si el senyor Azaña parla com un liberal de fi de segle, en el so de quin temps deuran parlar les dretes espanyoles d'ara? Elles mateixes ens donen la raó quan les fem recular fins l'època de les cavernes.

I, tanmateix, a un polític així, a un home com Azaña que segons pròpia declaració de les dretes parla com un liberal de cinquanta anys enrera, amb un sentit eminentment constructiu i que no hauria de representar cap perill, per totes aquelles coses que elles consideren sagrades, a un home així, repetim, li han fet la vida impossible i han intentat colgar-lo amb el fang més vil de totes les insídies imaginables.

El senyor Cambó—que alguna vegada, si no es recorda de l'anarquista de Terrassa, parla com una persona intel·ligent—s'ha referit, en més d'una avinentesa, a la necessitat que hi ha en tota política normal, d'una bona i forta esquerra. Però es veu que els seus coaligats ni els seus devots d'ací ho veuen d'aquesta manera, tota vegada que llurs esforços han estat encaminats a destruir-la, però no amb les armes nobles de la política, sinó valguent-se de la insídia i de la calúnnia contra els homes més representatius d'aquesta esquerra.

I no obstant, tal com s'orienten les coses en aquest món, en vista de l'època de profunda transformació social i política que travessem, un fort partit d'esquerra hauria d'ésser ben vist i respectat per les dretes espanyoles. Haurien de pensar que una esquerra forta representa per a elles una mena de mur de contenció que les defensa de l'embestida dels partits extremistes

Avui, encara hi ha un gran sector de masses, incloent-hi les obreres, que creuen sincerament que les llurs ànsies de millorament social poden ésser satisfetes dintre els partits d'esquerra, dintre un règim liberal i democràtic. On anirien aquestes masses el dia que perdessin aquesta fe o que—suposem-ho per un moment—les dretes sortissin amb la seva en llur mania d'aniquilar tota força d'esquerra? On anirien aquestes masses? A qualsevol banda, però més a la dreta, no.

La lògica més primitiva, el cop d'ull mitjanament encertat, sembla que hauria d'aconsellar a les dretes a creure-ho així. Més no; llur ceguera política i llur egoïsme de classe, que les mena a negar-se a la més petita concessió i que les empeny sempre a fer marxa enrera, les porta vers aquesta suïcida actitud de negar-se a l'existència d'aquesta força intermitja que els partits d'esquerra representen, d'aquesta força armonitzadora, coordinadora dels extremistes de dalt i els extremistes de baix.

Al fi i al cap, però, seran les pròpies dretes les qui pagaran les conseqüències de llur ceguera.

Comentaris

El món al revés

Mentre els republicans han de callar, mentre els que dugueren el règim actual no poden celebrar actes polítics de cap mena, els carlins, enemics de la República, poden fer concentracions de forces a Montserrat, amb boines, misses, cornetes i discursos monàrquics a desdir.

Davant unes paradoxes com aquestes a un ja li roda el cap, no sap si somnia o si està llegint alguna d'aquelles auques de rodolins que sortien en els temps de la nostra infantesa, titulades «El món a l'inrevés».

I encara es queixa «La Tradició»!

En què quedem?

Els enemics de la Piscina se les han empescat totes per tal d'impossibilitar la seva construcció. Primer la moral, després la higiene, més enllà la insuficiència de l'aigua, res els ha estat prou per a crear un ambient refractari vers aquesta obra tan altament esportiva i educativa, que la benemèrita Comissió Pro-Piscina-Estadi mena amb un entusiasme tan exemplar.

Hom sap que aquesta Comissió, per a dotar d'aigua la Piscina, ha pensat amb el caudal que surt de la deu anomenada Bullidors. Hom sap també que els enemics de la Piscina s'han valgut de tots els tòpics per tal de convèncer a l'opinió de què aquest manantial serà insuficient per a les necessitats de la Piscina.

Però ara resulta que de cop i volta l'aigua dels Bullidors deu haver augmentat miraculosament, tota vegada que la Comissió de Govern de l'Ajuntament, en vista de l'escassetat d'aigua que hi ha a Olot, ha pensat aprofitar de moment aquell manantial i empalmar-lo amb l'aigua de Sant Roc. Unes 350 plomes per minut diu que surten dels Bullidors.

A veure, a veure si ara resultarà que als Bullidors hi haurà aigua per empanxonar mig Olot.

L'enfonsada del lerrouxisme

La revifalla miraculosa que en els darrers temps havia fet el lerrouxisme, seguint la dita de que «a rio revuelto ganancia de pescadores» era evidentment la revifalla de la mort. I no podia ésser altrament. Feia temps, quasi des de la seva naixença que duia a dintre tots els corrossius més infectats i verinosos i els sacs d'oxigen aplicats continuament, sols podien donar-li una falsa apariència de vitalitat.

Fill de matrimoni il·legal i clandestí i nascut sols amb la intenció de pertorbar tot el que anhelava de purificador de l'ambient i de renovador en els procediments caducs, tradicionals en la política dels partits turnants del vell règim, amb la protecció d'aquests anà fent-se gran i posant greix mentre anava seguint les instruccions que a sota mà se li donaven, per a oposar-se a tot moviment que anés positivament a enderrocar les institucions més rovellades i enemigues del progrés.

Quan les primeres guspises del catalanisme sorgiren valentes, després dels fracassos i immoralitats que la política centralista portà al país amb la quixotada de Cuba, els vells partits, responsables d'aquelles desfetes, no volien conformar-se a sucumbir. I per a assegurar-se l'existència necessitaven un home llest i astut que a desgrat de les propagandes més extremadament exaltades i a desgrat de les promeses més falagueres i fantasioses, es cuidés de distreure la classe treballadora per a tenir-la allunyada de l'únic moviment que, en aquells moments amenaçava enllestir amb l'absolutisme centralista, causa de la majoria dels danys que hem patit i... seguim patint.

L'home, no cal pas negar-ho, tenia l'aspecte simpàtic i un do de gents que captivava els esperits senzills i exaltats. Les nombroses injustícies que, aleshores més que ara, tenien sotmesa a la classe proletària, necessitaven un líder que encarrilés aquelles aspiracions. La maniobra reeixí plenament. Els de darrera cortina ho sacrificaren tot, es jugaren el tot pel tot mentre no se'ls estronqués el filó que amb tants francs beneficis sabien explotar en bé d'ells i dels parents més llunyans. Les propagandes del cabdill anaven fins a l'aanarquisme més desorientat i indefinit, com més vermell i destructor millor, mentre, de pas, deixés anar fent als sibarites pares de la pàtria. Després d'això el diluvi, pensaven ells.

Recordem una caricatura estrangera de l'any 1911 on hi havia Alfons XIII presenciant una baralla entre republicans i catalanistes, que exclamava fregant-se les mans: «—mentre republicans i catalans es barallin la monarquia viurà tranquil·la». Aquella caricatura resumia tota la missió de l'home que «emancipava» els obrers d'aquell temps predicant no importava què, barrejat amb el més rebregat espanyolisme. I cada vegada que el moviment catalanista anava per naturalesa imposant-se per ell mateix entre tots els sectors del poble de Catalunya i vist amb simpatia per nuclis selectes de les altres regions, havíem d'escoltar mítings improvizats a les poblacions industrials catalanes que els feien *obreros* més o menys autèntics, on, a més de tractar barroerament el problema social sense cercar-hi altra solució que la del més desesperat analfabet, «es descuidaven» de l'objecte de l'acte i el blanc dels cops era el moviment catalanista. Qui dies passa anys empeny, pensaven. Hem de confessar — el temps ens ho ha dit — que els bons senyors del «partido conservador» i «liberal» tenien raó i la precaució era justificada.

Quan la «Solidaritat Catalana», el poble ja s'escamà. El coc-tail de barreges heterogènies que el lerrouxisme proporcionava, ja només satisfieia a quatre fanàtics que havien rebut o esperaven rebre favors personals del *caudillo*, home generós i amic dels amics.

Els que tenien un pensament format i veien la trajectòria de la política catalana i espanyola amb visió clara i desinteressada no podien compartir amb aquell «frègoli» i la seva camarilla.

Els camps es destriaren aviat. Les propagandes anarquistes d'aquell aventurer, encara que portessin la contradicció del patriotisme espanyolista, engendraren la F. A. I. d'avui. Els conservadors espanyolistes d'aquell temps, els falsos republicans d'avui, la Ceda i els carlins i la Lliga, han pretés rescabalar-se dels fruits d'aquella sement fent servir el mateix instrument per a desfer amb la cua el que havia fet amb el cap.

Amb l'enfonsada del lerrouxisme, víctima del seu únic programa — el negoci — semblarà que ens hem tret un mort del damunt i que es respira millor. Cal ara que el despedim cridant-li ben arran d'orelles, si és que encara hi sent, un *Visca Catalunya republicana!*

Q.

Piscina Estadi: Olot

«Davant de la maniobra inverosímil d'emprendre—segons es diu—unes obres de conducció de l'aigua de «Els Bullidors» a Sant Roc, per barrejar-la amb l'altra, donant a la gesta el caire providencial de solució més o menys interina, i emprèn-guent els treballs sense acords municipals: fermes i inexpugnables, el Consell Directiu Provisional de «Piscina Estadi: Olot» ens prega de fer públic: que no deixa d'estar continuament a l'aguait, i que no consentirà cap atropellament dels drets justa i legítimament adquirits.

No pot tractar-se més que d'una *boutade* pueril, per sembrar la desconfiança entre els senyors accionistes, d'una part, en el moment imminent de fer la tercera paga, i per donar la sensació pública de que ja la piscina està per terra, encara que sigui jugant amb els respectables cabals del comú, que no en té pas per llansar-los en arbitràries entremaliadures.

El Consell Directiu Provisional de la piscina, ens prega que fem constar en nom seu:

1er. Que en la sessió del 19-20 de Març de 1934, el ple municipal acordà i aprovà la cessió en ferm a «Piscina Estadi: Olot» de tots els drets que pogués tenir al manantial «Els Bullidors».

2on. Que en 19 de Febrer de 1935 s'ha començat la instrucció de l'expedient perquè l'Estat cedeixi els seus, de drets, concedint i autoritzant l'aprofitament; i que aquest expedient ja està a l'hora d'ara en període d'informació pública; i que l'Ajuntament de la ciutat—que intervé en aquesta informació—no ho ignora.

3er. Que el Sr. Albert Bassols i Carbó, junt amb altres quatre senyors usuaris de l'aigua del Fluvià, en 21 de Juny darrer, acudiren a l'Ajuntament, advertint-li que l'aigua de «Els Bullidors» no era pas seva; i que no la podia cedir, per tant, per la piscina.

i 4rt. Que els usuaris del riu Fluvià, a Olot, fóra ara quan es trobarien perjudicats en el caudal d'aigua de «Els Bullidors», perquè en un cas completament igual, quan la casa «Saderra, Prat i C.^a» volia portar l'aigua a Olot, el Tribunal Suprem, per sentència del 10 de Maig de 1913, declarà que l'aigua de «Els Bullidors» era de l'Estat i no del propietari dels terrenys colindants, pel qual motiu precisament els de la piscina entenguéren ja de bones a primeres que era a l'Estat a qui devien demanar l'atorgació del dret d'aprofitament.»

Atenció!!

GRAN NOVETAT!

MAYER El Calçat IMPERMEABILITZAT

MAYER No conté ni una partícula de GOMA

MAYER El Calçat lleuger, còmode i pràctic

MAYER UNA EXCLUSIVA de

Calçats i gèneres de punt **CASA ROVIRA** Sant Esteve, 6 i 10. - Olot.

SECCIO D'ESPORTS

EL CINEMA

FUTBOL

Segona Categoria Ordinària

Resultats del diumenge passat:

C. E. Ripoll, 4 - Olot F. C., 1
U. E. Figueres, 4 - F. C. Banyoles, 2

C. E. Ripoll, 4 - Olot F. C., 1

Per tal de jugar l'encontre corresponent al campionat de la segona ordinària, el passat diumenge l'equip de l'Olot es desplaçà a Ripoll on s'enfrontà amb el titular d'aquella població. No obstant i reconèixer les dificultats amb que es troba qualsevulla equip en desplaçar-se en camp contrari, hem de confessar que ens vingué de nou un resultat tant advers com el que encaixà l'equip olotí en el partit de referència. I a més a més, ens permetrem afirmar que després de la magnífica partida jugada per l'equip de l'Olot al camp del Ripoll, no es mereixien els olotins un resultat tant abultat en contra seu.

Tot just iniciat l'encontre, ja veïrem que tampoc en aquesta ocasió voldria la sort acompanyar el nostre equip. Primerament fou un xut d'en Galceran que rebot al pal; després una capcinada d'en Cervantes que també malogrà el travessar, i per si això poc, en Gamell, al tirar un aut com solament ell sap, la pilota passà per damunt del lateral i fou rematada a fora per Galceran quan el porter ja estava batut. I tot això en menys de deu minuts! Per contra, a la primera avançada del Ripoll, una fallada d'Añor els val el primer gol. No es desanima pas per això l'Olot, sinó que continua atacant la porta defensada per Oller donant aquest mostres de molta inseguretat. En Cervantes tira dues «corners» que escapen de les mans del porter ripollès i allunyant el perill els defenses. Un bon xut de Mallol és salvat amb una espectacular estirada del porter ripollès. Un bon passí d'Abad és rematat fulminantment per l'interior esquerra del Ripoll, aconseguint així aquest equip el seu segon gol. Ataca l'Olot amb jugades admirables, però a l'hora de xutar a gol queden sense veure's coronades per l'èxit. Haro, Gamell i Valentí són els que es distingeixen pel seu bon joc. Amb el resultat de dos gols a zero finalitza el primer temps, duent el qual el domini ha correspost enterament favorable a l'Olot, el qual ha jugat molt més bé que el Ripoll, el qual, evidenciant una classe més inferior, ha sapigut, no obstant, resoldre favorablement les comptades ocasions que ha tingut d'intentar el gol. Al reprendre's el joc l'Olot fa canvis a l'equip que no donen pas cap resultat ja que el joc continua amb les mateixes característiques: major domini dels olotins i més efectivitat dels ripollesos. Als quinze minuts aconsegueix el Ripoll el tercer gol, per mitjà del davant centre el qual també és l'autor del quart en rematar una pilota que l'Arbós no ha pogut blocar. Poc després és lesionat Arbós, al qual supleix Roura qui es

fa aplaudir en una bona jugada. Es fa amb la pilota Añor qui la passa a Haro el qual amb tot i ésser impel·lit pels defenses llença un xut que val a l'Olot el seu únic gol, al mateix temps que l'àrbitre assenyala l'acabament del partit.

Per l'Olot, no obstant i la derrota, cal esmentar que tots jugaren un bon encontre, distingint-se, però, individualment, Haro, Valentí, Gamell i Añor. Pel Ripoll sobressortiren els defenses, mig centre i els dos interiors.

L'àrbitre col·legiat Sr. Sauri, molt dolent, i el públic molt cridaner.

L'Olot s'arreglarà així: Arbós, Roura, Gala, Añor, Haro, Gamell, Galceran, Valentí, Mallol, Plana i Cervantes.

CLASSIFICACIÓ

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
U. S. Figueres .	8	7	0	1	21	9	14
Manlleu . . .	8	6	0	2	33	10	12
C. E. Ripoll .	9	5	0	4	16	19	10
Olot F. C. . .	9	5	0	4	13	18	10
Banyoles . . .	8	3	0	5	15	26	3

Aquesta classificació està establerta d'acord amb les normes del «goal-average» i amb la corresponent cessió dels punts de l'«Ausà» a tots els equips participants.

CAMPIONAT AMATEUR

Tonenca - C. E. Joventut d'Olot

Demà diumenge, dia 10, el primer onze del C. E. Joventut es traslladarà a Tona per tal de jugar-hi el segon partit del Campionat de Catalunya Amateur.

ESCACS

Campionat Individual de les Comarques de Girona

A Banyoles es disputaren les partides corresponents a la 4.^a Ronda, guanyant Ramisa a Arpa i efectuant una magnífica partida. Fou ajornada la de Planas-Armengol degut a no haver-se acabat a les 4 hores de joc de temps màxim.

La classificació actual queda així:

	Partides	Punts
Sr. Carles Huerta - Figueres	3	7
Sr. Joan Xirau . . .	2	6
Sr. Jaume Ramisa . . . Olot	3	6
Sr. Josep Planas - Banyoles	2	4
Sr. Pere Arpa - Banyoles	3	3
Sr. Joan Armengol . . . Olot	1	2

Demà es jugaran en la nostra ciutat les partides Xirau-Ramisa i Huerta-Armengol, les quals tindran lloc en el «Casal Català» començant-se a les 3 de la tarda. Acabades aquestes es continuarà la partida Xirau-Armengol suspesa per manca de temps.

La «Secció d'Escacs del Casal Català» convida a tots escaquistes d'Olot a presenciar la sessió de joc que serà pública.

El velo pintado

La suprema Greta Garbo, emmarcada en un ambient d'exòtica hostilitat, com movent al món en el «rol» d'una dona que va sentir la necessitat ardent d'estimar i que sacrificà tota la seva vida per l'amor. Plasmada gentilment per Richard Boleslavsky. Greta apareix més meravellosa que mai.

* * *

En terres estranyes, lluny del caliu de la llar, turmentada per l'obsessió d'una soletat agobiadora, va entregar-se a l'amor d'un home, al qual va creure sincer, per després descobrir que tot havia estat una mentida...

* * *

La vida batega en cada escena i en cada motiu de «El velo pintado» que dirigida per Richard Boleslavsky, ens porta una nova prova de l'art inigualable de Greta Garbo i ens obliga a observar cada una de les seves escenes amb emoció.

D'ESCACS. La «Secció d'Escacs del Casal Català» ens prega la inserció de la següent nota:

«Retornats a l'activitat normal amb motiu de l'aixecament de la clausura del Casal Català, el Consell Directiu de la «Secció d'Escacs» de l'entitat, al reprendre les seves tasques, fa públic el seu agraïment a tots els que s'han interessat per la mateixa durant aquests onze mesos i mig d'inactivitat i fa constar les facilitats atorgades per la Federació Catalana d'Escacs i Comitè comarcal gironí mercès a les quals la «Secció d'Escacs» no ha tingut d'interrompre les seves relacions federatives. Així mateix esmentem les afectuoses atencions rebudes dels amics escaquistes dels Clubs «Royal» de Figueres i «Banyoles». A tothom repetim el nostre agraïment mentre ens disposem a començar una nova etapa en pro dels Escacs a la nostra ciutat».

Vda. de P. Bonavia

Agència de Negocis

Gestió i despatx de tota classe d'assumptes en les oficines de l'Estat, Província i Municipi.

Segurs - Viatges
Cobrament de Crèdits
Corresponsals a Girona
Barcelona i Madrid

Sant Esteve, 21

OLOTT

PLANA DE LES ARTS

SALA VAYREDA. - EXPOSICIÓ DE PINTURES DE MIQUEL BOSCH I PLA

Moltes vegades, davant la primera manifestació artística d'un autor novell, a un no li resta més que dir, per tot comentari, aquelles paraules de costum: és jove, promet, pot fer molt belles coses. Però davant aquesta magnífica exposició del jove artista Miquel Bosch i Pla, passa del tot diferent. Si bé el que ara ens ofereix és una prometença del molt i molt millor que ens pot oferir en el futur, donada la seva tendra joventut, això d'avui, el que ell ens mostra en el present, és ja una realitat ben manifesta. I aquelles belles coses que en altres artistes primerencs serien només una promesa, les hem tingut ja davant els ulls amb tota la seva valor, en aquesta exposició de Bosch i Pla que acaba de clausurar-se. * Un gust afinadíssim en l'elecció dels temes, una fuga i una seguretat en les pinzellades altament es-

timables i un gran encert en els colors i, per tant, en la distribució de la llum i en

madura, acabadíssima, amb uns primers i darrers termes senzillament magnífics.

Ella sola es basta per acreditar tot un artista. * Fins a trenta teles figuren en aquesta exposició. A la quantitat hi va aparellada la qualitat, de manera que són comptadíssimes les obres més aviat sobrerres, tractades amb una mica de duresa. Potser això obeeix al fet que, aquestes poques, són fetes de més temps enrera i, per tant, en un període de menys maduresa. De tota manera, però, el conjunt de l'exposició no pot ésser més remarcable. * Creiem que l'èxit de venda i els elogis que els entesos han fet d'aquesta seva primera exposició seran,



Una magnífica tela, original de Miquel Bosch i Pla

la creació de l'ambient, veus ací com se'ns mostra l'artista Miquel Bosch i Pla, en aquesta seva primera exposició. La tela que dúu per nom «Inici de Tardor», per exemple, és ja una obra enterament

per a Miquel Bosch i Pla, una poderosa empenta per a prosequir, amb més braó i fe que mai, en la carrera artística, en la qual no dubtem hi assolirà, dintre ben poc, un lloc destacadíssim.

Pere Creixams

El prestigiós professor de la nostra Escola Superior de Paisatge, senyor Pere Creixams, ha tingut oberta recentment a Barcelona una exposició de les seves obres, la qual ha obtingut un èxit de crítica altament favorable. Ens plau reproduir ací un fragment de la crítica que li ha dedicat Carles Capdevila, des de «La Publicitat»:

«Sala Busquets».—Pere Creixams ha reunit una trentena de pintures, la majoria de les quals són dedicades a temes de paisatges olotins. No és que la interpretació del paisatge sigui una singularitat en l'obra de Creixams, però sorprèn una mica trobar inscrit el nom de Pere Creixams en el panorama tradicional d'Olot. I, en efecte, Creixams dóna una visió personal, inèdita, d'aquell paisatge. Per als que no creiem en la transcripció dogmàtica del natural, la conservació del caràcter que la tradició pictòrica ha consagrat, no és un element capital; per als que consideren immutable la fisonomia d'un paisatge determinat, les teles olotines de Creixams els desconcertaran una mica. Els verds tendres, humits, d'aquella contrada, l'aire fi que hi circula, en les pintures de Creixams han adquirit una irritació especial; la dolcesa típica del país s'ha convertit en una mena de d'exuberància explosiva; la calma secular d'aquells temes s'hi ha excitat amb un engrescament de paleta insospitat. L'escriptura ràpida, epidèrmica, desordenada, del pintor, s'hi ha desfogat i ha omplert pàgines d'una vehemència i d'una abundor extraordinàries...»

Iu Pascual

En l'exposició col·lectiva que l'agrupació de «Les Arts i els Artistes» ha celebrat a La Pinacoteca de Barcelona, el director de la nostra Escola Superior de Paisatge, senyor Iu Pascual, hi ha concorregut amb una tela que ha estat generalment elogiada. A propòsit de la mateixa, diu el crític d'art del prestigiós setmanari «Mirador»:

«El paisatge nevat exhibit a La Pinacoteca resulta una magnífica peça de frescor i d'exuberança pictòrica, digna de la personalitat del pintor i digna també en la més acurada antologia de l'il·lustre olotí.»

Exposició Iu Pascual i Pere Creixams

Actualment hi ha oberta a la «Sala Vayreda» una interessant exposició de litografies i monotips originals dels prestigiosos professors de la nostra Escola Superior de Paisatge, senyors Iu Pascual i Pere Creixams.

Josep Pujol i V. Solé Jorba

Ens consta que les exposicions que els nostres amics Josep Pujol i V. Solé Jorba han tingut obertes a Girona durant les passades Fires i Festes, han constituït un vertader èxit de crítica i venda. La nostra felicitació.

Informació local i comarcal

Subscripció popular a favor de l'ascensor de l'Hospital

Suma anterior, 9201'85 ptes.

Nous donants: Germanes Rius, 15 ptes.; Teresa Solanich, vídua de Badia, 10; Rosa Barcús, 25; Ignasi de Ventós Mir, 100; Joan Dorca, 50; Germanes Aubert, 5; D. P., 5.

Total, 9411'85 ptes.

Camiseria BENET per fi de temporada gran rebaixa de preus Merceria BENET

REIVINDICACIÓ. Se'ns comunica que el nostre bon amic En Joan Bagué Ribot, mestre de Sant Esteve de Bas, de quin càrrec havia estat injustament suspès, com es provarà al seu dia, ha estat de nou i per ordre ministerial, reintegrat al seu lloc.

No cal dir quan ens alegrem del fet i amb quin goig felicitem al nostre amic i al poble per la reivindicació dels mateixos, que del fet es despenen.

J. CASADEMONT

DENTISTA

Tarifes: per disposició del Col·legi Oficial d'Odontòlegs, les convingudes entre els professionals de la ciutat.

Els dimecres no visita

OLOT Carrer Sant Esteve, 21

ESTADÍSTICA. Segons una estadística recentment efectuada, a les comarques gironines hi ha en l'actualitat, 43 cinemes sonors i 58 de muts, en total 101, ocupant, en quant als primers, el quart lloc entre les províncies espanyoles i en quant als segons el catorzè lloc, comptant en conjunt un cinema per cada 3.270 habitants.

CENTRE OBRER. Tal com vàrem notificar des d'aquestes columnes, en la diada de Tots-Sants tingué lloc la representació en aquest Centre del drama en 3 actes «El fill del poble». Fou posat en escena pel Grup Teatral de l'entitat, i ens complavem en remarcar que, com totes les altres actuacions que porta fetes aquest notable nucli d'artistes amateurs, varen lograr un èxit grandios i merescut.

Tots els intèrprets d'«El fill del poble» estigueren encertadíssims en els seus respectius papers, però ens permetem fer sobressortir l'admirable tasca artística del jove Pasqual Riera, el qual estigué vertaderament insuperable.

Per final de festa es posà en escena el sainet «A les fosques», que igualment fou molt ben interpretat. El públic molt nombrós i molt satisfet de la vetllada.

J. Torrent Sacrest

METGE

ELECTRICITAT - RAIGS X

Baix del Tura, 3. - Telèfon, 92. - OLOT

ROBATORI. Al veí d'aquesta ciutat Jaume Furner, li fou robada, durant les Fires de Girona, una cartera contenint 150 pessetes i documentació personal. L'interessat feu la corresponent denúncia a la policia.

SASTRERIA JOSEP FONT

EXTENS ASSORTIT D'ABRICS
A MIDA I DE CONFECCIÓ

Carrer Bellayre, 1 i Pati, 4 OLOT

U. E. C. : OLOT. La Junta Directiva d'aquesta entitat ens comunica que ha convocat pel divendres proper dia 15, una reunió general extraordinària de socis en el saló de sessions de l'Ajuntament d'aquesta ciutat, a dos quarts de deu de la vetlla, per a tractar de diversos assumptes.

Aquest número ha passat per la prèvia censura

Ha estat nomenat President Honorari d'«Atenea» de Figueres, el senyor Puig Pujades

De Figueres ens arriba una notícia que demostra la simpatia amb que compten els nostres homes representatius.

La prestigiosa entitat cultural «Atenea» d'aquesta republicaníssima i catalanista ciutat, ha pres l'acord de nomenar president honorari d'aquesta entitat el nostre amic el senyor Josep Puig Pujades ex-comissari de la Generalitat a Girona i actualment empresonat a la cel·lular d'aquesta mateixa ciutat.

La personalitat literària de l'il·lustre pres ha estat, doncs, dignament reconeguda.

En la mort de Lluís Bello

El nostre setmanari no pot deixar passar en silenci la trista avinentesa de la mort d'aquest espanyol il·lustre. Encara que aquestes curtes ratlles hagin de significar només un postrer record a la persona del gran amic de Catalunya suara desaparegut, **ESQUERRA** no pot menys que estampar, una vegada més, el nom de Bello en les seves pàgines, com un tribut de reconeixença per la seva tasca a favor de la nostra autonomia.

Home de conviccions profundes, republicà de cor, autonomista convençut, ni les acusacions de mal patriota llençades contra ell pels enemics de la República i de Catalunya, ni les hores d'amarguesa passades per un ideal llealment sentit, foren prou per a torçar ni vencer la línia de conducta que ell es tenia traçada.

Però, honorable Lluís Bello, aquells insults i aquelles hores de dolor han tingut una bona compensació: tot un poble se us en sent agraït i no us ho oblidarà mai més.

PELLS, la casa que en té més assortit i ven més barato
Bisuteria CASADEMONT

Transports generals PERE TRESSERRAS

Recader diari d'Olot a Barcelona i retorn

Per encàrrecs, adreseeu-vos a:

OLOT:
Carrer Pare Antoni Soler, 7. - Telèfon, 16

BARCELONA:
ENRIC B. DE QUIRÓS
Carrer Pau Iglèsias, 50. - Telèfon, 12042

Informació local i comarcal

SUBSCRIPCIÓ PRO-PRESOS La subscripció a favor dels nostres amics empresonats que amb tant interès han cuidat d'efectuar ininterrompudament els membres de la Joventut d'Esquerra Republicana d'Olot puja, aquesta vegada, a la quantitat de 157'50 pessetes. L'import d'aquesta subscripció ha estat enviat a «La Humanitat» per engroixir la que aquest periòdic té oberta amb el mateix fi.

Aprofitem aquesta avinentesa de parlar de la noble i activa actuació de la Joventut d'Esquerra de la nostra ciutat per a recordar als nostres lectors i amics que la Junta de la mateixa està integrada de la següent forma:

President, Josep Rovira; vice-president, Joaquim Martínez; secretari, Joaquim Castanys; vice-secretari, Pere Triadú; tresorer, Josep Juanola; vocals, Domenech Prat, Roseta Cels, Josep Verdguer, Carme Pladeveya, Joan Reixac i Anna Martínez.

“Les Oportunitats”

Botons de tota mena
a preus incompatibles

Francesc Macià, 17.

OLOT

BILLAR. El proper dimarts dia 19 d'aquest mes, tindrà lloc en el Cafè d'Europa l'exhibició de l'actual campió professional del món, a fantasia, senyor Isidre Ribas, exhibició que ha despertat molta expectació entre els nostres aficionats i de la qual donarem més detalls en la propera edició.

Anònima de Transports

Servei de RECADER diari

Olot - Barcelona i retorn

OLOT: Telèfon, 48

BARCELONA: JOAN ARIAS
Plaça del Born, 15 Telèfon, 13354

ACÚS DE REBUT. Hem rebut el número 1 de la Revista financiera editada pel «Banco Comercial de Barcelona», en la qual es reflexen les impressions del mercat estranger, i s'hi publiquen interessants notes sobre la nostra actualitat econòmica i cotitzacions de valors.

SUBHASTA. El dia 15 d'aquest mes, a les dotze del matí, tindrà lloc a la Casa Consistorial, la subhasta per a l'adjudicació de la construcció de l'obra de renovació de l'enllaç de carreteres.

ALERTA als primers frets!!

Evitareu refredats prenent el deliciós PONCHE MORERA

De venda en tots els cafès!!

DE FUTBOL. Demà a les 2'45 de la tarda, tindrà lloc al camp de l'Olot F. C., un interessant partit de futbol entre el primer equip local i l'equip B del Girona, actual Campió de Catalunya de segons equips de primera categoria.

Guants llana, pell, forrats i per XOFER. Comprí'ls baratíssims a la Bisuteria CASADEMONT.

Gràfiques Minerva

Carrer Bisbe Guillemet, 8 - OLOT

Establiment tipogràfic modern

Treballs comercials de totes classes - Impresos moderns i de luxe - Edició de llibres i periòdics - Targeteria - Enquadernacions

La impremta on s'edita

aquest setmanari

El Metge - Oculista de Girona R. Saguer - Canal

Ex-alumne dels Hospitals Clínic i Santa Creu, de Barcelona, i Hotel Dieu i Quinze-Vingts, de París

Visitarà la ciutat d'Olot,
cada dilluns, de 9 matí a
4 tarda, al carrer de Sant
Ignasi, 2, pis segon, (Casa
Costa), cantonada Plaça

Despatx a Girona:

Carrer Ciutadans, 3, 1er. - Telèfon, 222

Informació local i comarcal

DE LA PISCINA-ESTADI. Per la Confederació Hidrogràfica del Pirineu Oriental ha estat autoritzada la Piscina-Estadi: Olot, per a exposar al públic, durant el temps legal, el projecte en virtut del qual es canviaria l'emplaçament de la desembocadura actual del manantial d'Els Bullidors.

Si passat aquest temps no s'han presentat reclamacions dels usuaris del Fluvià, o d'altres persones que puguin considerar-se perjudicades, l'esmentada Corporació procedirà a l'estudi del projecte presentat per Piscina-Estadi, per si creu viable la seva actuació.

MAGDALENA SOLER

COMADRONA - CIRURGIANA
OFEREIX EL SEU TREBALL

Francesc Macià, 10, 2on., 1.^a - OLOT

DECOMÍS DE CARNS. A Sant Feliu de Pallarols ha estat inutilitzada, per ordre del veterinari senyor Joan Vidal, una vaca sacrificada a la fàbrica del senyor Josep Font, les carns de la qual no reunien les degudes condicions de salubritat per llur consum.

EL CONCURS DE PESSEBRES D'ENQUANY. Sembla que ben aviat es publicarà la convocatòria del Concurs de Pessebres d'enguany amb els noms dels que formaran el Jurat, les bases i els premis de costum.

Ramon Pons i Vila

METGE

Especialitat en les malalties dels nens

Vilanova, 28. (Torre dels Coloms)
De 11 a 1 i de 4 a 6

Ajuntament

El Ple de l'Ajuntament celebrat darrerament ha estat mancat de tot interès. Els quatre apartats de l'ordre del dia, purament de tràmit, foren aprovats per unanimitat, exceptuant el que feia referència a la modificació del contracte d'arrendament del Teatre Principal, amb el qual no es mostraren conformes els radicals i dissidents.

Acabada l'ordre del dia començà el xàfec de preguntes formulades pels radicals i a les quals estem tan acostumats. Tot plegat res: una tertúlia de cafè, i encara dels de barriada.

RECOLLIDA D'UNA ARMA. Ha estat dipositada a la caserna de la guardia civil d'Amer una escopeta Winchester, propietat del senyor Pere Sacrest, de Les Planes, fins i tant aquest no estigui proveït dels documents necessaris per a utilitzar-la.

LA NOTARIA DE BESALÚ. El Butlletí oficial de la Generalitat de Catalunya, ha publicat un anunci per a la provisió de la notaria de Besalú.

Fulles TOLEDO

Abans, 0'25; ara, 0'15

Abans, 0'40; ara, 0'25

Perfumeria VIÑETA

PENSIÓ A LA VÍDUA D'UN ARTISTA. En atenció als serveis prestats durant 17 anys pel malaguanyat Celestí Devesa i Pinadella com a Professor de l'Escola de Belles Arts d'aquesta ciutat, ha estat concedida a la seva vídua, Pilar Rossell, per la Conselleria de Cultura de la Generalitat, un ajut mensual.

FARMACIA i
PERFUMERIA

LABORATORI
D'ANÀLISIS

JOSEP M.^a

lach

Plaça de la República - Nova St. Antoni, 12

OLOT

Transports E. Interurbans, S. A.

OLOT: Lorenzana, 14 - Telèfon, 58

Servei de passatgers entre OLOT i BARCELONA
(per Sant Joan de les Abadesses)

	P. C.	E.	P. C.	P. C.	P. C.
Sortides d'Olot	4'45	8'30	11'30	15'30	17'45 (1)
" St. Joan Abadesses	6'10		13'15	16'55	
" Ripoll		9'55			19'35
Arribada a Barcelona	8'35	12	15'37	19'45	22

(1) circula solament els diumenges.

		E.	P. C.		P. C.	P. C.
Sortides de Barcelona		6	10'30		15'20	19'30
" Ripoll	6			12'20		
" St. Joan Abadesses	6'15	9'05	13		17'50	22'10
Arribada a Olot	7'15	10	14	14	18'50	23

Abreviatures: E. Estació.

P. C. Plaça Catalunya.

LINEA D'OLOT A VIC

Sortides d'Olot: 5'45 i 15.

" de Vic: 8 i 15.

Olot, novembre del 1935

EL VELO PINTADO

Greta

Garbo

la riquesa de la seva expressió, feliça, torturada, influïda pel misteri de l'Extrem Orient...

Greta

Garbo

un cor de dona posat a prova pel refinament de la civilització, l'enigma de fumader d'opi, la tragèdia de l'Àsia incògnita...

El seu espòs era un ésser estrany. L'estimava i no obstant no s'atrevia confessar-ho... El seu amant li mentia una passió, però ella el creia. Necessitava la farsa d'un amor i es tirà llavors al remolí d'una existència turbulenta...

EL VELO PINTADO és la millor i més gran creació de la tan genial

GRETA GARBO la dona de foc i de gel!

DEMÀ DIUMENGE, 10 NOVEMBRE 1935. - TARDA I NIT
TEATRE PRINCIPAL. - OLOT

