

ESQUERRA

REDACCIÓ:
Màrtirs de Jaca, 9
SUBSCRIPCIÓ:
1'75 pts. trimestre
ANUNCIS: Preus con-
vencionals, segons ta-
many i número d'in-
sercions.

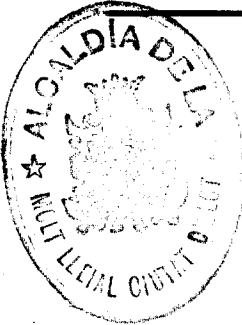
ANY II - NÚMERO 44

OLLOT, 20 D'ABRIL DEL 1935

PREU 15 cèntims.

La reacció no pot véncer

per JOSEP FÀBREGA



En la vida, res existeix immutable. Tot es troba subjecte a canvis continuats. Un ser viu qualsevol, de vida curta o llarga, es renova contínuament i la transformació total es fa en períodes més o menys llargs de la pròpia vida; però és fatal.

Les idees, els sistemes filosòfics, polítics i socials; els costums, la moral i la religió, no s'escapen d'aquesta llei natural. Neix una idea, guanya adeptes, propulsors i simpatitzants; s'escampa i es perfecciona. Cristal·litza a voltes; però noves idees venen al seu darrera, l'empenyen o la salten i per damunt d'allò que seria útil en un temps o un lloc determinats s'hi assenten noves bases que han de sostenir els principis que els eterns descontents, els heretges, els genis han trobat més aptes, més dignes i escaients el racial principi de la perfecció de la Humanitat.

Desig, cobejança, fretura del més enllà. Fer i desfer si es vol, però sempre cap al més noble, cap al més digne, cap al més humà.

Sens aquest afany el progrés seria paraula buida...

Un temps seria que les religions representarien un progrés indubtable en l'escala evolutiva de la humanitat. Farien suaus els costums, noves idees morals omplirien un buit vergonyós dintre la societat. Però si no haguessin existit els primers heretges encara avui s'oferirien víctimes humanes als déus del paganisme.

Si Luter no hagués protestat de certes prerrogatives concedides a qui ell no creia just que es donessin, un altre s'hauria aixecat amb semblants o idèntics arguments per a blasmar dels mals que assotaven l'Església Catòlica d'aquelles èpoques. Estava escrit. Així avencem, de la

barbàrie a la civilització, marcant cada vegada cíclics més amples plens de nova llum, senyal inequívoc de la perfectibilitat humana.

Els antics esclaus romans, éssers de vida miserable, quina pell era arrancada a trossos pel fuet dels seus esbirros, que la cadena que els subjectava els rosegava la carn que cobria les seves cames, que la seva cara era marcada amb un ferro roent, un dia es cansaren de tanta misèria i afront, i despreciant una vida que no era viure mataren i assassinaren lluitant per un ideal noble; l'ideal de dignificació, de justícia.

Perquè s'oblida aquest exemple de la Història? Amb quin dret un noble romà podia manar tirar viu un esclau al seu estany per servir d'aliment a les morenes? Injustícia, crim amb alevosia. Quins foren els autors dels aixecaments o sublevacions dels esclaus a Roma?

Quan en els foscos, tenebrosos i turbulents temps de l'Edat Mitjana es descobriren com una llum primer, després una altra i una altra i en mig del terratrèmol i malvestat s'oïren les veus de certs filòsofs el poble es féu atent. Certs nobles escoltaren i... la gent d'ordre crispà els seus dits, posà de punta els seus cabells. Els nous esclaus es conjuraven. Escoltarien els privilegiats? Suavitzarien els seus procediments? «El rei no pot obrar malament», feren de contesta. «Enrera, miserables», afegiren encara, i les boques negres d'uns canons esfereïdors amensaven, provocatives. Esclatà la revolució. I aquell rei que no podia obrar malament fou executat. Crim, si. Però quins eren els responsables d'aquest i dels anteriors crims? Els privilegiats, els que es creuen néixer amb uns drets que no s'han guanyat. Els que es creuen ésser superhomes

i, per tant, sens obligació de complir com senzills homes.

Es podrà aconseguir mantenir respectuosos els esclaus per espai més o menys llarg, però des del moment que els esclaus es vegin aptes per ésser poble lliure, no cal dubtar: és precís canviar de procediments.

El *Parlament de la Humanitat*, la *Federació de l'Univers* s'apropen pas a pas. I la Humanitat no són els privilegiats: és el poble. Que vol dir que no siguin aquestes, dues realitats personals? Són ideals que resten i les persones fineixen. Tant millor pels ideals. No és, segurament, lluny el dia que donarà fi al conflicte entre les idees feudals i la democràcia; en que desapareixeran tota mena de privilegis. I les armes que té el poble per a aconseguir aquest ideal just i humà són: la pluma, cent mil voltes més digna que l'espasa homicida, i la papereta el dia de les eleccions.

Que amuntegui milions la casta jesuítica, que esbufeguin els motors dels automòbils dels privilegiats en marxes d'orgia i de disbauxa! Que siguin milions els que posseeixin les esglésies en metàl·lic, edificis, fàbriques, etc! Més coneixerem el seu amor al proïsme i la seva caritat. Que importen els millons d'obriers parats? ¡Oh poble! Perquè la fam t'aclapara, perquè la injustícia en que restes pugui esdevenir Justícia, no oblidis aquest mot: vot. No et deixis arreballar el vot amb falses promeses, amb diners que et cremarien els dits, amb amenaces que no deus témer, que de tot hi haurà al seu dia.

Des de què el món és món han manat sempre els mateixos, de bon grat o per força.

Ja és hora que vulguis governar-te tu mateix, Poble amic.

Els governants i l'opinió pública

per PERE LLONGARRIU

El divorci existent entre l'opinió pública i els governants, feu possible quatre anys enrera l'enderrocar la monarquia i implantar a Espanya la República democràtica. El poble aleshores estava, com va demostrar-ho a les eleccions del 12 d'abril, amb els homes de la República. L'entusiasme del qual estava impregnada la gran massa republicana, era prova evident que esperava amb la República una nova era de renovació i llibertat, preveia l'anul·lació de tantes i tantes xacres de les quals estava minat el règim caigut, n'esperava amb il·lusió el millorament econòmic i social i començava a respirar a ple pulmó una nova, encara que desconeguda llibertat. Els homes del 14 d'abril, (podien vanar-se'n) eren el poble.

Com una exhalació han passat quatre anys. Amb quatre anys que n'hem vist de coses noves! què n'han passades i quantes n'han caigudes d'il·lusions!... Quatre anys de República i no obstant el poble segueix igual que ahir; els problemes essencialíssims resten encara sense resoldre; el pànic, la fam i el caciquisme són encara el fantasma que persegueix sense treva al treballador. La fam no admet raons per més de pes que siguin; amb aquesta companyia no és possible l'elegir ni la llibertat. Comprenem el perquè es vagi perdent l'entusiasme i quasi ningú aspiri a un demà millor.

No volguem carregar a altres la culpa que és ben nostra (dels dirigents); per crua que sigui, la veritat ans que tot.

Què en treiem de propagar arreu que la majoria és amb nosaltres, que és republicana d'esquerra, si quan és l'hora de movilitzar-la, de donar el triomf als seus homes perquè consolidin les lleis fetes i en facin de noves, de millors, segons les necessitats i programes, els dirigents amb bands, personalismes, dissensions i malabarismes inoportuns, la desorienten dividint-la, facilitant que els enemics (mo-

nàrquics amb hortet) aprofitin el botí en litigi? De qui és la culpa de que en les eleccions de novembre que triomfaren les dretes es fessin tantes coaccions? Com és que després de més de dos anys de República tinguessin els cacics els mateixos privilegis i facilitats per valdre's dels jocs bruts que empraren en temps de la monarquia, per guanyar unes eleccions? Si no s'havia fet res per arrencar a la massa treballadora de les urpes del cacic, per què trobem estrany que aquesta obeeixi al cacic ans de morir-se de fam? I, finalment, si és que hi havia divorci entre els homes del primer bienni, no seria degut a que no s'havien convertit en immediates realitzacions els tòpics que en la propaganda feien vibrar de goig i emplenaven d'entusiasme al poble republicà freturós d'una llibertat que s'havia ben guanyat?

No hi ha dubte, l'opinió republicana no s'ha vist assistida com tenia dret, pels seus dirigents. Sobren molts senyors que fan mítings, sobren molts aspirants a càrrec, però manquen vertaders organitzadors, manquen homes sense demagogia que, amb sinceritat palesa sàpiguen ésser fidels mandatari del poble, que encara que no sàpiguen fer grans discursos tinguin la virtut i la valentia d'abordar els problemes de cara i resoldre'ls, i puguin tenir la satisfacció d'estar identificats amb aquesta immensa massa de republicans inconeguts que els donen el vot.

Que no vulguin veure visions. Són els obrers la majoria del país i, si no se'ls fan concessions preservant-los de les misèries que estan obligats a patir i de les investides del cacic, no farà mai cap sector que governi, obra positiva.

Continuament es parla que els republicans s'uneixen, que l'unió dels republicans és un fet. Nosaltres creiem que no serà necessari tocar el clarí molt fort perquè tots es movilitzin. Els republicans,

la gran massa republicana, està unida desde molt temps i espera amb ànsia que s'uneixin els dirigents, els cabdills de grups i grupets, els únics que no saben posar-se d'acord.

Es precis que s'acabi aquest caos, és necessari fer quelcom per tornar l'alegria a la República. Solament les esquerres, ens referim a una coalició republicana socialista, poden fer aquest miracle si rectifiquen els errors comesos, enarborant la bandera i cridant a ple pulmó: Visca la República; Visca la Llibertat; i al mateix temps fer que tots els espanyols puguin també cridar-ho.

Aquest número ha passat per la prèvia censura

L'impost sobre els solars

Els nostres lectors ja estan assabentats de la resolució dictada pel Governador General interí de Catalunya, Sr. Pich i Pon, sospenent l'esmentat arbitri mentre durin les actuals circumstancies.

Segons ens fa saber la Delegació local de la Cambra de la Propietat Urbana en una nota que publicava la setmana passada el confrare «La Tradició Catalana», el determini del senyor Governador General obeeix a la instància que a darrers de febrer la pròpia Delegació formulà i a les conclusions preses en l'assemblea celebrada el dia 3 de març en el Teatre Principal, la comicitat i baixesa de sostre de la qual ja coneixen els nostres lectors.

«El Deber» de la setmana passada, publicava un documentat *Aclariment* sobre la resolució dictada pel Governador General de Catalunya sospenent l'impost de referència, posant de manifest amb quanta arbitrarietat i desconeixement de l'assumpte s'ha dictat aquella suspensió.

De tota manera, en la comunicació de la Generalitat es fa constar que aquesta suspensió és transitòria, vàlida només mentre durin les actuals circumstancies. Una vegada normalitzada la nostra vida municipal l'Ajuntament podrà pendre novament l'acord que estimi oportú en la qüestió de l'impost sobre els solars, acord que tenint en compte les necessitats d'Olot i al fi a què es destinava l'import del mateix (abasteixament d'aigües de la població) no dubtem des d'ara cap a quin cantó recaurà, que no pot ésser altre que el de la ratificació del tan comentat i rebregat impost.

J. Casademont
Odontòleg

Té el gust de participar a la seva clientela, que ha traslladat la seva CLÍNICA DENTAL al Carrer de Sant Esteve, 21 (sobre l'oficina de Contribucions) on continuarà prestant els seus serveis professionals.

SECCIO D'ESPORTS

CAMPIONAT COPA AMATEUR - COPA ALTAVEU (Grup C.)

C. E. Ripoll 5 - Joventut d'Olot 2

Diumenge passat, dia 14 dels corrents, tingué lloc al camp d'esports del C. E. Ripoll, l'encontre corresponent al Torneig Copa Amateur entre els primers equips de la Peña Joventut d'Olot i el titular d'aquella població.

La partida, no obstant i el resultat advers que encaixà la Joventut, fou molt disputada, acabant la primera part amb el resultat de 2 a 1 favorable al Ripoll.

Al començar la segona part ens donem compte de l'obligat canvi del lloc de mig centre, que passa a ocupar en Rodríguez a causa de la lesió soferta per Trayté cap als finals de la primera part i que pot dir-se que sols pel seu entusiasme i voluntat fa que es mantingui en el terreny de joc. A més d'aquest contratemps hi afegim la deficient actuació d'en Villegas a la porta olotina i tindrem explicat el perquè del resultat tan excessiu en contra de la Peña Joventut en un partit que no obstant i reconèixer una superioritat de joc en els ripollesos, aquesta comparació podia ésser admesa en una diferència d'un gol si la partida hagués estat jugada amb la normalitat del començament, ço és: cada jugador al seu lloc i tots ells amb plenes facultats físiques.

I ara que parlem d'això ens permetrem de donar un consell als jugadors del C. E. Ripoll, i és que procurin no abusar del joc dur que feren gala en el transcurs de l'encontre del passat diumenge. I els donem aquest consell perquè creiem que aquesta tàctica de joc (?) és sempre en perjudici dels contrincants però també quasi sempre en perjudici d'ells mateixos.

Del C. E. Ripoll ens causà molt bona impressió la davantera, encara que excessivament dura. En Gayolà, ens demostrà que encara manté aquell oportunisme i aquella facilitat en el xut a gol que el féu famós anys enrera. En Novoa també jugà una bona partida, i els demés compliren.

De la Peña Joventut tots compliren llur comès amb entusiasme ja que solament va faltar la serenitat en algunes jugades a en Villegas, qui amb menys de nerviosisme hauria pogut resoldre més favorablement.

L'arbitratge hauria estat força bé a no haver estat concedit el primer gol del Ripoll que fou aconseguit amb les mans per en Gayolà.

La Joventut s'alineà com segueix: Villegas, Comalat, Coromina, Rodríguez, Trayté, Foradada, Massegú, Corcoy, Galceràn, Barnades, i Vila.

El públic força nombrós i correcte.

Olot F. C. 1 - Abadessenc Club 1

Diumenge passat al camp de l'Olot, tingué lloc el partit entre l'Abadessenc i l'Olot. Aquest partit corresponia al Torneig copa «F. C. F. A.» emperò, degut a no haver-se presentat l'àrbitre i negar-se l'Abadessenc a jugar el partit oficial sense el col·legiat, es jugà, de comú acord, un partit amistós. El resultat fou d'empat a un gol, prova de la igualtat de forces que palesaren els dos equips. En l'equip local debutaven els nous jugadors Peña, defensa, i Mayol, extrem dret, els quals tinguéren una actuació ben remarcable, a més destacaren també en Roig i l'Olivas I. De l'Abadessenc el tercet defensiu excel·lent, encara que el porter féu gala d'acròbata perfecte. A la ratlla mitja destacà l'actuació d'en Duran, que fou el més ferm puntal de l'equip, dels davanters els millors en Mascarell i l'ala esquerra. Al cinc minuts de començar el joc l'Olivas III aconsegueix el gol de l'Olot al rematar un frekik que incorregué l'equip forà. El domini és, durant aquesta part, força igualat, impeding les defenses l'obtenció de cap més gol. Représ el joc domina amb insistència l'equip olotí, emperò el porter visitant anul·la acrobàticament els xuts dels davanters locals. Cinc minuts avans de finir el partit en Mascarell aconsegueix d'un bon tret el gol d'empat, i a l'últim minut de joc l'Olot perdé una magnífica ocasió d'obtenir la victòria al ésser castigat l'Abadessenc amb un penal, emperò en Picola no encertà transformar-lo ja que la pilota topà al pal sortint fora. Tot seguit acabà el partit.

El públic molt nombrós i correcte. L'Olot presentà a Olivas II, Olivas I, Peña, Roig, Castellet, Picola, Puigmitjà, Olivas III, Domènec, Hernandez i Cervantes. La segona part la ratlla mitja i davantera sofríren modificacions arrenjerant-se d'aquesta manera: Domènec, Picola, Roig, Mayol, Puigmitjà, Farigola, Olivas III i Cervantes.

Català de Girona contra Olot F. C.

Demà, diada de Pasqua, tindrà lloc al camp de l'Olot l'encontre amistós entre el potent primer equip del Català de Girona i el primer de l'Olot F. C.

Degut a la vàlua de l'equip visitant és d'esperar que aquest partit serà un dels més disputats que s'hauran presenciat al nostre camp de joc.

El Consell Directiu de l'Olot F. C. ens prega la publicació de la següent nota, Insistim en el nostre advertiment de

què a l'adquirir l'entrada, presentin els senyors socis el Carnet a taquilla, sense el qual requisit *no podrà despatxar-se cap entrada de soci*. Els que encara no hagin rebut el Carnet i els que desitgin ésser socis del Club, poden demanar-ho durant la setmana al Conserge o a l'estatge social tots els dissabtes de 9 a 11 de la nit. S'adverteix que no s'entregarà cap més Carnet al camp de joc ni per tant s'hi inscriurà cap soci.

Expressem als senyors socis la nostra satisfacció per l'exacte compliment de les notes anteriors.

Penya Joventut contra S.E. Indústria i Comerç

Demà diumenge, dia 21, tindrà lloc camp de la Peña Joventut un emocionant encontre entre el primer onze de Peña Joventut i la S. E. Indústria i Comerç. En l'equip de l'Indústria s'hi aliniran onze jugadors de categoria internacional, entre els quals hi destaquen en Barnadas, el porter artista, l'Oriol, en Freixa, en Sala, l'Agustí, en Teixidó, etc. etc., és a dir el bo i millor del futbol olotí.

Aquest partit començarà a les quatre en punt de la tarda i ha desvetllat un interès formidable.

A. E. Manlleu 0 - U. S. Rodenca 3

Heus aquí un resultat del tot inesperat l'aconseguit per la Rodenca en el propi camp del Manlleu. L'afició manlleuena va tenir un gran desengany al poder comprovar que no comptava, actualment, amb un equip prou potent per a lograr una bona classificació en el torneig Copa Amateur. Després de la victòria lograda per aquest equip enfront l'Abadessenc, hom creia que el Manlleu tornava a ésser el conjunt perillós i acoplat de fa dues temporades. La realitat, emperò, demostrà tot el contrari. La U. S. Rodenca demostrà, en el partit de diumenge, una superioritat prou suficient per a fer-se amb la victòria, tal com la que aconseguí pel resultat de 3 a 0.

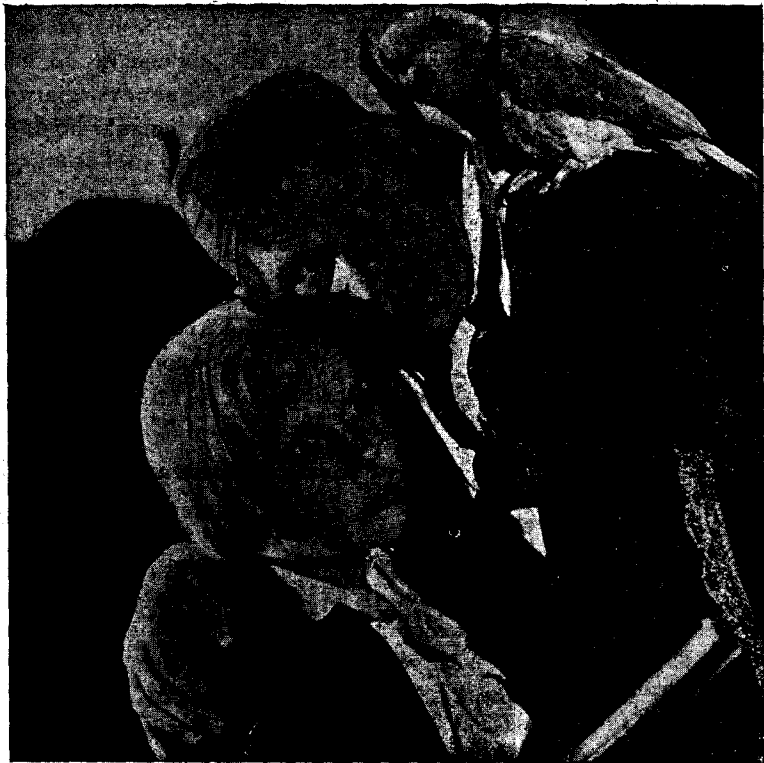
Torneig Copa F. C. F. A. PUNTUACIÓ

	P. J.	G.	E.	P.	PUNTS
Ripoll	2	2	0	0	4
Rodenca	2	2	0	0	4
Manlleu	2	1	0	1	2
Joventut	2	0	0	2	0
Olot	1	0	0	1	0
Abadessenc	1	0	0	1	0

S'ha de tenir en compte que els clubs Abadessenc i Olot els falta encara jugar un encontre

CINEMA

ARRAN D'EXTASIS



Del film d'aventures LA ISLA DEL TESORO
que demà s'estrenarà al Cinema Ideal Park

D'aquest film, atrevit per la seva concepció i realisme, s'ha vingut parlant en tons tendenciosos per la premsa com la venerable Patum. La immoralitat, la poca vergonya en presentar films d'aquesta mena ha estat un argument per rebatre l'atrevit i cerebral d'aquesta cinta. En les fulles de propaganda s'han posat títols de dimensions poc comuns, diguent que era un film per a homes i dones intel·ligents. I molt hi ha de veritat en això. Veritat la bellesa i la intel·lectualitat, fals però, aquesta selecció d'espectadors. La bellesa està en l'imatge, en la manera, en l'expressió gràfica. La intel·lectualitat està en els símbols, en l'emoció i torbament que el gran metteur Machaty sap imprimir en els seus films. La personalitat de Machaty s'ha creat una personalitat separada de Pabst i allunyada de Poudouwkin, el millor sens dubte de la cinematografia europea. Extasis és un film de cervell, de bellesa i atrevit. D'aquest film pot dir-se que és l'estilització del vulgar. La interpretació bona i l'estel Heday Kesler és actriu de rostre expressiu i dur. Podríem dir que essent foc dóna la sensació de fred

Havem vist...

... al Cinema IDEAL PARK, «La mujercita de un gran señor», opereta de la Ufa, interpretada per Kate de Nagy i Carl Ludwig. El film de S. Van Dyke, «La cena de los acusados», per Myrna Loy, Mauren O'Sullivan i William Powell. Es un film policíac realitzat amb tota cura i interpretat magistralment. Però és un film doblat, i en ésser així, desmereix tot el valor que pugui tenir. Quan serà que els senyors empresaris es donaran compte del mal que reporten els dobles?

... al TEATRE PRINCIPAL, «Los desaparecidos», per Pat O'Brien, Glenda Farrell i Bette Davis. Una cinta intrigant molt divertida. «Su mayor éxito». Nosaltres dubtem que el major èxit de Marta Eggerth sigui aquest film; però sí reconeixem la fama de què ha vingut precedit. La vida d'una cantatriu portada a la pantalla pel «rossinyol vienès».

Programes per a demà

Al TEATRE PRINCIPAL, es projectaran els films següents: «Atlantic Hotel», amb Anny Ondra i Mathias Wiermann, de protagonistes. «Siempre en mi corazón», una sentimental producció de la Warner Bros, interpretada magistralment per Bàrbara Stanwick, Otto Kruger i Ralph Bellamy. A més es projectaran «El verdadero ring», una cultural Ufilms, i «Secuestro canino», còmica de dibuixos de Walt Disney.

Al Cinema IDEAL PARK, «Caballeros de capa y espada», farsa còmica interpretada per Thelma Todd i Bert Woosley. «La Isla del Tesoro», superproducció de la «Metro Goldwyn», amb una gran creació de Wallace Beery, Jackie Cooper, Lionel Barrymore i Lewis Stone.

Siempre en mi corazón

Un film excepcional per aquells que encara creuen en l'amor!

Igual que la carícia d'una mà estimada, igual que la dolçor d'un petó, aquest film farà sentir en vostre cor totes les delícies de l'amor!

La història d'una dona que va portar sempre en el seu cor l'amor que tot el món condemnava! Una història tan romàntica com la del vostre primer amor.

Després de tú, estimat meu, cap més home pot importar-me... Quina dona mantindrà, fins a la fi, la promesa d'aquesta frase? Serà possible a un home i una dona convertir en etern un moment de suprema felicitat?

L'emoció del primer petó, el dolor de la primera separació, la màgia de l'amor vertader... Una història romàntica d'amor i de dolor... Això és SIEMPRE EN MI CORAZÓN la pel·lícula que us farà sentir novament totes les emocions del vostre primer amor.

SIEMPRE EN MI CORAZÓN es projectarà demà dia de Pasqua en el nostre Teatre Principal.

No deixeu d'admirar SIEMPRE EN MI CORAZÓN

Informació local i comarcal

PROPAGANDA CEDISTA. Ens asabentem que els elements de la C.E.D.A. local amb la cooperació d'altres de Girona, ha celebrat actes de propaganda política a Sant Feliu de Pallarols i Sant Esteve de Bas.

Ja pots xiular...

GERMANOR OLOTINA. D'aquesta Societat de Socors Mutus hem rebut el següent estat de comptes:

Per a subsidis a invàlids i malalts, 17.503 pessetes; per a despeses d'estada a la Clínica i honoraris metges dels 4 socis operats, 2085; per a subsidis a familiars de socis morts, 1200.

Total, 20.788 pessetes.

Bar Casanovas

Menjars i begudes de totes classes

Preus econòmics

El preferit pels "esportmans"

Passeig de Blay, 44.

OLOT

«Si la República espanyola vol retrobar el seu bon camí, el camí del 14 d'abril del 1931, cal que esborri ben aviat l'expressió dolorosa que hi ha en la faç de molts republicans i obrers que contribuïren decisivament a aquella jornada inoblidable. Els fets de mesos enrera i els processos i condemnes subsegüents, han portat el dolor a l'ànima d'un gran nombre d'homes de bona voluntat que, avui fa quatre anys, saludaren amb alegria i confiança el nou règim nascut damunt del tron enfonsat.»

BALLS. Per a demà, diada de Pasqua, tarda i nit, estan anunciats uns lluïts balls a les Societats Centre Fontanella i Centre Obrer, a càrrec de les aplaudides orquestrines «Young-Jazz» i «Jazz-Americà» respectivament. El dilluns a la tarda també ambdues Societats celebraran uns espetarrants balls amenitzats per les ja esmentades Orquestrines.

CENTRE OBRER. El passat diumenge, dia 14, tingué lloc a aquesta Societat, el darrer espectacle quaresmal d'enguany amb la representació del grandios drama d'Ignasi Iglèsies, «La llar apagada». Aquesta obra fou posada en escena pel Grup Artístic del mateix Centre Obrer, els elements del qual obtingueren un altre nou i ben merescut èxit, sobressortint la tasca de Rafel Dorell, A. Sancliment i la senyoreta Maria del Tura Sunyé.

Com a final de festa es representà el sàinet «La fadrineta», el qual fou també molt aplaudit.

Per a demà, diada de Pasqua, està anunciat a les tres de la tarda, un grandios concert vocal-instrumental, a càrrec de l'Orquestrina «Jazz-Americà» i del Cor de l'entitat, els quals desgranaran el següent programa:

Per l'Orquestrina: «Agua, azucarillos y aguardiente», de Chueca; «Mercado Persa», d'Albert W. Ketélbey.

Pel Cor: «Arre Moreu», «Les Flors de Maig» i «El toc d'oració a l'aubada».

Finalitzarà el concert amb «Sangre Mañica», vals-jota interpretat per l'Orquestrina «Jazz-Americà».

Per a Segurs de tota classe

Vida, Accidents del Treball, Responsabilitat Civil, etc., dirigiu-vos a

CELESTÍ BOFILL

Agent general de «L'ABEILLE»

Passeig d'En Blay, 47, 2on. OLOT

ELS CEDISTES D'OLOT. Ens asabentem que amb motiu de la darrera crisi el Centre d'Acció Popular Catalana (quarto i cuina i encara gràcies) «va cursar un expressiu telegrama d'adhesió a don Josep M.^a Gil Robles per la seva enèrgica i gallarda actitud».

Això de la «gallarda» ens va molt bé.

SORTEIG. El dia 22 d'aquest mes, sota la presidència de l'Alcalde, tindrà lloc a les Cases Consistorials el sorteig de la casa construïda per Cooperació de Construcció, de la qual en tenen nùmeros totes les famílies de la nostra ciutat.

NOVA EMPRESA. La Companyia Hidro-Elèctrica de l'Empordà està en tractes, que van per bon camí, per adquirir la propietat i instal·lacions de l'empresa Electra-Brutau, d'aquesta.

«Algunos pensaran que el régimen se ha hecho viejo en cuatro años. Quienes pueden hacerse viejos, políticamente, en cuatro años, son los hombres. Los hay que han envejecido hasta a la decrepitud. Otros no han necesitado envejecer: la experiencia ha probado que la República no sirve para regenerarlos i que vinieron a ella hechos ya unos carcamales. Su sola presencia en el régimen nuevo es ya un anacronismo.»

(Manuel Azaña a «El Liberal» de Bilbao.)

SEGELL PRO-INFANCIA. La Junta del Segell Pro-Infància de Girona ha publicat una petita Memòria elevant als organismes superiors algunes suggestions que el treball d'enguany els ha suggerit. Parlem particularment d'una d'elles, encara que totes són molt oportunes. Defensa, i ens adherim a la suggestió, que una part del que s'aplega amb el Segell Pro-Infància, es destini a donar vida i escalf a les entitats de caire local o comarcal que existeixin a la comarca respectiva amb finalitat parella a la del Segell Pro-Infància. L'altra part aniria, com fins ara, a engrossar el fons destinat a la construcció de preventoris i dispensaris.

Esperonats els pobles per l'afany de que els restés a favor d'ells una part de la recaptació, veurien més tangible el resultat de la mateixa, en reportarien un guany immediat i es podria donar un ajut a moltíssimes institucions que tendeixen a lograr una millora de la salut dels infants.

La Casa ROVIRA regala una BICICLETA!!

A tot comprador se li éntregarà un nùmero de la nostra magnífica Bicicleta.

Comença la nova temporada. Per la més gran existència de models a preus de fàbrica, tan sols es troba a la Casa ROVIRA. No cal despreciar aquesta oportunitat. Disposem d'una existència de més de 5000 parells de Sabates per a tots els gustos i preus. La Casa ROVIRA. L'única que pot competir per models, novetats i preus.

Visiti'ns i se'n convencerà.

CASA ROVIRA.

Sant Esteve, 6 i 10. - Olot

Informació local i comarcal

SUBSCRIPCIÓ POPULAR PER L'ASCENSOR DE L'HOSPITAL. Suma anterior: 4817'35 pessetes.

Rvds. PP. Escolapis, 25 pessetes; Josep Gou Marrot, 10; A. M., 5; Emili Frigola, 5; Carles Badia, 10; Ajuntament de Les Planes, 25; Joan Bta. Masoliver, 25; Benefici del Centre Obrer, 126'05; Joan Roura (advocat), 10; Josep M.^a Llach, 50; Joaquim Salgueda, 5; Cos de Carabiners, a saber: Mateu Abesta (Brigada), 5; Manuel Reyes, 5; Isaac Alvarez Rodriguez, 5; Manuel Zapata Gonzalez, 1; Francisco Muñoz Ortiz, 1.

Total general, 5130'40 pessetes.

Perfumeria Viñeta

Màquines Singer - Taller de calats i brodats

Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

DEFUNCIÓ. Aquesta setmana, ha mort a la nostra ciutat, Emili Ros, ex conserge de la Concentració d'Esquerra Republicana.

Donem a la família del finat el nostre més sentit condol.

HAVEM VIST. Les notables exposicions de novetats que les acreditades cases Tomàs Munteis i Joan Guitart han tingut obertes en els respectius magatzems amb motiu d'aquestes festes.

«Els republicans de Catalunya havem de donar el millor exemple. Som els més forts entre els republicans peninsulars. I som els qui més tenen per perdre i per guanyar, perquè nosaltres lluitem per un doble ideal inseparable: Autonomia i República. Havem de fer de manera que després de la festa inquieta de l'any passat i de la festa dolorosa d'enguany, torni l'any vinent a la diada del 14 d'abril tota la primera alegria.» — A. R. I V.

ACCIDENT. Al quilòmetre 43 de la carretera de Girona a Olot, terme municipal de Castellfullit de la Roca, un automòbil, conduït pel seu propietari Antoni Casabó, veí d'Olot, topà contra un carro tirat per dues vaques i conduït pel seu propietari Pere Grabulosa, veí de Begudà. De l'accident resultà l'automòbil amb seriosos desperfectes i malferida una de les vaques.

ANUNCI. Aprovat el Padró per a l'exacció de l'arbitri sobre inquilinat, queda exposat al públic per termini de quinze dies a comptar de la data següent a la de la inserció de l'anunci al «Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya», durant els quals s'admetran les reclamacions escrites i degudament reintegrades, les quals reclamacions s'hauran de fonamentar en fets concrets i precisos i contenir les proves per a la justificació del que sigui reclamat.

Llagues de les cames

Varices, Hemorroides (Morenes)

J. Sala Giralt

Metge - Cirurgià

Curacions garantides moderníssimes
Prat de la Riba (abans Hospici), 11, baixos

CONCURS. La «Gazeta» ha anunciat un concurs per a proveir el càrrec de recaudador de Contribucions en la zona del districte d'Olot.

Gràfiques Minerva

Carrer Bisbe Guillamet, 8 - OLOT

Establiment tipogràfic modern

Treballs comercials de totes classes - Impresos moderns i de luxe - Edició de llibres i periòdics - Targeteria - Enquadernacions

La impremta on s'edita

aquest setmanari

Compri una Bicicleta!...

Els nostres PREUS D'INTRODUCCIÓ han fet miracles.

En pocs dies havem venut una quantitat considerable de BICICLETES.

Els NOUS MODELS de Bicicleta

“Làzaro” i “Royal Sport”

són una meravella i als preus actuals resulten regalades.

Acabem de rebre els nous models de BICICLETES per a SENYORA, NENS i NENES.

Vendes al comptat i a terminis

REPARACIONS ben fetes i econòmiques en el nostre taller

Les Tres Portes

PRAT DE LA RIBA, 9 (Hospici) - OLOT

Mobles, Ràdios i Bicicletes

Informació local i comarcal

Les Arts

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA: OLOT
La manca d'espai ens privà la setmana passada de donar coneixement als nostres lectors del concert de piano que a càrrec del professor de l'Escola municipal de Música, senyor Felip Ribes, donà la meritíssima Associació de Música local en el nostre Teatre.

El programa, integrat en la primera part per obres clàssiques i romàntiques i la segona dedicada a la música espanyola, fou magníficament interpretat pel senyor Ribes, excel·lent en el Preludi i fuga de J. S. Bach, la Berceuse de Chopin i en la Dansa de l'Amor Brujo de Falla.

La selecte concurrència que assistí al Concert sortí altament complaguda de la labor artística del senyor Ribes.

Tenim entès que l'Associació de Música: Olot emprendre, ben aviat, una important reorganització, encaminada a enfortir-la i, principalment, a donar-li una ininterrompuda continuïtat en la seva tasca.

No cal dir com ens en alegraríem, en bé del nom artístic de la nostra ciutat.

Hotel ESTRELLA

PROPIETARI: SEVER MESTRES

Aigua corrent a totes les habitacions
Calefacció central
Timbres elèctrics
Quaranta habitacions totes exteriors
Grans reformes

Ferrarons, 5 i Madoixa baixa, 7
Telèfon, 2. - OLOT

SALA VAYREDA. *Exposició Pere Mayol.* Se'ns presenta aquest jove pintor de Llagostera, amb divuit teles de les comarques gironines. Deixeble del pintor olotí Mossen Gelabert, té com aquest, aquelles notes llampeguejants de color i aquella tècnica tan pròpia, feta de pinzellades llargues i fermes.

D'entre les teles que ha exposat Pere Mayol cal remarcar «Tarda d'estiu», «Reflex» i «Perspectiva».

EXPOSICIÓ. Avui dissabte, dia 20, a la Sala Vayreda, tindrà lloc la inauguració de l'interessant exposició de pintures del conegut artista i amic nostre Joaquim Marsillach, la qual restarà oberta fins el dia 3 de maig.

Li desitgem un bon èxit.

DEFUNCIÓ. Dilluns passat morí a Girona, on residia feia algun temps, el qui fou bon amic nostre i republicà de sempre, En Ramon Sargatal i Homs.

El tracte exquisit i amable del finat farà que sigui molt sentida la seva mort en els rengles de les nombroses amistats que tenia.

En Ramon Sargatal havia estat regidor del nostre Municipi l'any 1923, és a dir, en el que la dictadura dissolgué i empresonà per haver votat el manifest de l'Autonomia del Centre de Dependents.

A la seva vídua, senyora Pia Deu-filleta i demés família, testimoniem el nostre més sincer condol.

Camiseria BENET

Rebudes les novetats

de la present temporada

Merceria BENET

*El Tribunal Suprem deia: «Indult!»
Cinc ministres respongueren: «Mort!»
Són els que parlen de respectar i fer complir les decisions dels Tribunals.*

Anònima de

Transports

Servei de RECADER diari

Olot - Barcelona i retorn

OLOT: Telèfon, 48

BARCELONA: JOAN ARIAS
Plaça del Born, 15 Telèfon, 13354

DE L'HOSPITAL. La Junta Administrativa de l'Hospital de Sant Jaume d'aquesta ciutat, ha acordat celebrar els mateixos actes pel dia 2 de Maig propinent diada del Combregar General que cada any te per costum, però deixant la capta de la tarda, puig creu que agraida de la suscripció mensual dels ciutadans olotins no és prudent molestar-los més.

Vda. de P. Bonavia

Agència de Negocis

Gestió i despatx de tota classe d'assumptes en les oficines de l'Estat, Província i Municipi.

Segurs - Viatges
Cobrament de Crèdits
Corresponsals a Girona
Barcelona i Madrid

Sant Esteve, 21 OLOT

(De «Política»).

D'una caricatura de Bagaria:

Cavernícola primer: — Escolta, ara que me'n recordo; no hi ha un manament que diu: «No mataràs?»

Cavernícola segon: — Si; però també d'aquest s'haurà de demanar la revisió.»

«Si hablásemos de equivocaciones propias ninguna ha sido tan grave, en mi opinión, como la de haber roto las filas antes de tiempo. Equivocación nacida, sin duda, de no evaluar exactamente la importancia de la reacción antirepublicana.»

(Manuel Azaña a «El Liberal», de Bilbao.)

Camiseria Pujolar

es complau en participar a tots els seus clients que d'ençà del 6 del corrent mes s'ha traslladat al CARRER SANT ESTEVE, 27

Vegeu en els aparadors les Novetats que exposa per aquesta temporada.

OLOT
TELÈFON 10

Atlantic Hotel

Una deliciosa opereta musical magistralment interpretada per l'entremaliada artista ANNY ONDRA i el simpàtic actor MATTHIAS WIEMANN

Siempre en mi corazón

La història d'una dona que va portar sempre en el seu cor l'amor que tot el món condemnava! Una història tan romàntica com la del vostre primer amor! L'emoció del primer petó, el dolor de la primera separació, la màgia de l'amor vertader... ho podreu admirar en aquest romàntic film, interpretat de manera sublim per BARBARA STANWYCH i RALPH BELLAMY.

TEATRE PRINCIPAL-OLOT

Demà, diumenge, dia 21 d'abril del 1935, tarda i nit

JOSEP PUJOL

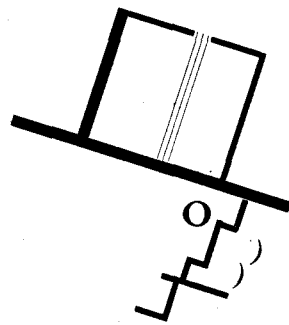
Recader diari amb auto-camió d'Olot a Barcelona

OLOT: Prat de la Riba, 3. - Telèfon, número 70
BARCELONA: Rech, 15. - Telèfon, número 23.353

Es complau en oferir el nou domicili a Barcelona, en substitució de les agències intermediàries i a fi de simplificar i facilitar el bon servei, així com també de permetre la reducció de preus.

IMPORTANT!! Aquesta casa tindrà una conferència diària amb Barcelona a les onze del matí, el servei del qual serà gratuït per als clients que ho sol·licitin.

A més, aquesta casa té establert el servei de domicili a domicili entre Olot i Barcelona, amb un vagó diari de p. v. per mediació de l'agència ARDERIU I PAYEROLS, Roger de Flor, 78 i 80, Telèfon, 53.126, el qual també permet de portar i retirar les mercaderies del seu tinglado.



ISERN

SASTRE

Sempre les darreres novetats

Carrer St. Rafel, 24

OLOT