

ESQUERRA

REDACCIÓ:
Màrtir de Jaca, 9
SUBSCRIPCIÓ:
1'75 pts. trimestre
ANUNCIS: Preus con-
vencionals segons ta-
many i número d'in-
sercions.

ANY I - NÚMERO 24

OLOI, 1 DE DESEMBRE DEL 1934

PREU 15 cèntims.

EDITORIAL

Ensenyances de la Història

per
R. PLA i CORAL

En èpoques de forçat silenci polític com la que ara estem travessant, és altament alligadora la lectura de la nostra Història.

Tota vegada que el règim de prèvia censura per a la premsa ens impedeix seguir la política en les seves capes més cridaneres i de vegades també més pocsoltes, privant-nos de llur bugadeig en la tertúlia del cafè, podem trobar una digna compensació a tot això en la lectura i en la reflexió de les pàgines de la nostra Història.

Naturalment que la polèmica en la penya d'amics, el treure a l'un polític i a l'altre allò que se'n diu: «els drapets al sol» serà, per a molts, una cosa més picant i divertida que la serena lectura del passat de la nostra terra. Però mentre que de la primera actitud no en treurem gaire res més que l'haver fet una mica de demagogia, en canvi, de l'estudi del nostre passat en pouarem tot un enfilall d'experiències i alligadors exemples, a més a més d'ésser una lectura ben reconfortant.

Lectura reconfortant perquè en ella veurem com Catalunya, malgrat la seva total desfeta en el segle divuit sota l'exèrcit invassor del primer Borbó, sapigué refer-se paulatinament a través dels anys fins assolir, amb la proclamació de la República, un avançament de les seves perdudes llibertats. Lectura reconfortant, perquè veiem, a través del nostre passat immediat, com totes les persecucions, totes les traves, totes les injustícies, totes les arbitrietats que del règim anterior li venien, no foren prou per abatre, per defallir la voluntat, cada dia més ferma, de Catalunya. Lectura reconfortant perquè veiem com després d'una llarga temporada de silenci forçat, quan els esperits pussil·lamins i els enemics d'aquí i de fora d'aquí creien totalment ofegada «la qüestió de Catalunya», aquesta ressorgia més esponerosa que mai i disposada a fer-se sentir i respectar més encara que altres vegades. Lectura reconfortant encara, la de la nostra història, perquè veiem en ella com l'esperit català s'exten per totes les manifestacions de la nostra vida individual i col·lectiva. I que aquella aspiració que a mitjans del passat segle era el somni de «quatre il·lusos» és avui, en prou feines al cap d'una centúria, la bella realitat de tot un renaixement català, el qual situa Catalunya en un lloc apreciable entre els pobles conscients de llur personalitat i responsabilitat.

Aquesta lectura, atenta i amorosa, de la nostra Història, ens posarà de manifest la força oculta i invencible que empeny Catalunya pel camí sempre ascendent que el destí li ha marcat. Com tota cosa humana, com la humanitat mateixa de la qual no és res més que una part integrant d'ella, podrà semblar que a vegades decau, defalleix i fins i tot recula, però veureu que és només per un curt espai de temps i sempre per prendre un nou alè, una nova empemta.

I aquest esperit de la nostra Història, aquesta saba, aquesta energia que corre a tot el llarg d'ella, se'ns encomanarà també a nosaltres, i ens donarà una nova braó per esmerçar-la en les nostres futures, imminents conquestes...

CONTRA L'OFENSIVA DE LES DRETES

LA LIBERTAD retreu l'egoisme de les dretes; diu que es converteixen en marxants de la religió i de la pàtria; que ho posen tot al servei de llurs conveniències. Demana un esforç mancomunat per a oposar-se als excessos de tals explotadors:

«La Libertad» citaba, en el número del domingo, las palabras indignadas del canónigo Arboleya, de la Catedral de Oviedo, diciendo que «el mayor de los desastres, con haberlos aquí tan enormes, es el proceder disparatado e inaudito de las llamadas derechas». Otro eclesiástico asturiano, el diputado Fr. José D. Gafó, abordaba recientemente en «El Día», de San Sebastián, el mismo tema. Decía, entre otras cosas muy exactas, lo que sigue:

«Todo se quiere curar con religión, a toda hora se habla de religión, hasta la machaconería y el sonsonete...» Luego añadía: «Vuelven los que, a nuestro juicio, deformaron la conciencia religiosa, política y social de España; vuelve el afán de dominio y de mangoneo, so pretexto de confesionalismo banderizo, y siguen con el empeño de meterse en las organizaciones obreras, espantándolas, los que debieran consagrar todos sus afanes a evangelizar con preferencia a las clases ricas capitalistas...» Y aun agrega unos conceptos que por lo exactos, no tienen desperdicio: «Esta es la verdadera situación dramática de España. Las derechas españolas carecen de «fuerza social» y popular, que es la única que manda en la política del día. Las derechas españolas, en general, no sienten el problema social ni quieren oír hablar de él.»

Exacto. Jacinto Benavente ha dicho en alguna parte que ciertas gentes ricas se hacen muy devotas, porque acaso, como los antiguos criminales, sienten la necesidad de acogerse a sagrado. Es hora de acabar con esa superchería. No se puede tolerar ni un minuto más que determinados partidos de la derecha, especialmente los más poderosos, se conviertan a la vez en una Sociedad de seguros y en una Guardia de Corps al servicio de los peores enemigos de nuestro pueblo.»

AJUNTAMENT

Extracte dels acords de la sessió celebrada pel Consell de Govern municipal el dia 23 de novembre de 1934

S'aprova l'acta de la sessió anterior.

Es dona compte d'una comunicació de la Comissaria Delegada de la Generalitat de Catalunya a Girona, traslladant l'acord del dia 16 d'aquest mes, d'autoritzar el Pressupost extraordinari aprovat per l'Ajuntament el 4 de setembre últim, acordant-se quedar enterat.

El llegeix una altra comunicació de la mateixa Comissaria, en la qual trasllada un acord d'igual data, autoritzant l'Ordenança fiscal per a l'exacció de l'arbitri sobre solars edificats i sense edificar del terme municipal, acordant-se quedar enterat.

Es llegeix una lletra del Diputat per aquesta circumscripció, Sr. Josep Ayats, acompanyant altres del Ministre de la Governació i de l'Inspector de la Guàrdia Civil, en la qual es dona compte de no ésser possible que l'Estat contribueixi a la construcció de la Caserna de la Guàrdia Civil d'aquesta ciutat, acordant-se quedar enterat.

Es dona compte d'una comunicació de l'Administració de Rendes públiques de Barcelona, enviant la liquidació practicada per l'arbitri sobre el producte net de les Companyies que no tributen per Industrial, a la societat «Masllorens Hermanos» d'on resulta que aquesta entitat ha de satisfer a l'Ajuntament d'Olot, 400'26 pessetes, acordant-se quedar enterat i aprovar la liquidació.

Es dona compte d'una comunicació del Sr. Antoni Rodeja, director del Grup Escolar, demanant li sigui abonat un lloguer de pis de 16 a 25 duros mensuals, acordant-se contestar al Sr. Rodeja que s'estudiarà la seva petició quan s'hagi de formar el nou Pressupost municipal.

Es llegeixen les instàncies de diversos veïns, en les quals demanen siguin canviats els noms d'alguns carrers de la ciutat, tornant el de «Sant Rafael» al de «Primer de Maig», el de la «Verge del Carme» al de «Salvador Seguí», el de «Sant Ferreol» al del «14 d'Abril» i el de «Pare Roca» al de «Josep M.^a de Garganta». S'acorda que les instàncies de referència quedin 8 dies sobre la taula.

S'acorda proposar a la Corporació municipal la jubilació forçosa de l'Agutzil Sr. Francisco Llongarriu i Agustí, que el dia 10 del proper mes de desembre complirà els 70 anys d'edat. Fins que sigui nomenat el seu substitut el senyor Llongarriu continuarà exercint el càrrec com interí.

S'acorda manifestar a la Cooperació de Construcció, que demana exempció d'arbitris municipals, que per a ésser eximit d'arbitris municipals ha d'acreditar estar constituïda legalment com a cooperativa i haver-li estat atorgada l'exempció general d'impostos.

S'acorda accedir a la petició de la senyora Rosa Farjas i Rebugent, concedint-li provisionalment, previ el pagament dels drets municipals corresponents i conforme al Reglament del Mercat, el puesto número 17 de la Plaça, per a la venda de fruites i verdures.

S'acorda pagar les següents despeses per adquisició de llibres del Batxillerat, a Pere Vila i Colom, 81 ptes.; a Emili Vilalta i Masllorens, 70 ptes.; a Marian Trayter i Cuatrecases, 36 ptes.; a Joan Coll i Plana, 70 ptes.; a Joan Pey i Pujol, 69 ptes.; a Teresa Plana i Estruch, 56 ptes.; a Maria Pujol i Terradellas, 46 ptes.; a Maria Puig i Callís, 69 ptes.; a Angela Arnaus i Pujolar, 76'50 ptes.; a Carme Poblet i Castanys, 56 ptes.; a Miquela Mach i Noguer, 75'50 ptes.; a Maria Puncet i Almeda, 46 ptes. i a Adolf Martinez i Rubio, 49 ptes.

S'acorda autoritzar, previ el pagament dels drets municipals i de conformitat als plànols presentats, als senyors Pere Juanola i Francesc Badosa, per a construir un edifici de planta baixa i un pis al carrer de F. Montsalvatje.

S'acorda autoritzar als expressats senyors Pere Jaunola i Francesc Badosa per a instal·lar en l'edifici esmentat, que construiran, un motor elèctric de 3 cavalls pel funcionament de la maquinària per a la fabricació d'esclops mitjançant les condicions que s'esmenten en el dictàmen.

S'acorda autoritzar al senyor Joan Palomerias i Gardella per a instal·lar un motor elèctric de 1 cavall per a moure un taller de cerralleria a la casa número 6 de l'Avinguda 11 de Setembre, en les condicions de l'article 203 de les Ordenances municipals.

S'acorda adquirir directament de la Casa «Uralita S. A.» de Barcelona, amb exempció de subhasta i concurs, per raó d'ésser producte patentat, essent impossible la concurrència d'ofertes, el material precís a la realització del projecte de reforma i millora del servei d'abastiment d'aigües i amb càrrec a la consignació del Pressupost extraordinari, aprovat per l'Ajuntament el 4 de setembre darrer.

TROSSETS

Oh, «El Deber»! Els simpàtics maçons de «El Deber»! Pretenen privar de cultura la dona, per tal de fanatitzar-la millor. Ja saben el que es fan, ja. La dona és dèbil per a ells i forta dins la família. Consciència? Bah! Ans que tot és viure... Però el poble, que es va il·lustrant, ja compra flabiols.

S'allunya l'Edat Mitjana. S'allunya.

* * *

Amic llegidor: Haveu sentit dir mai que la reacció es preocupés de la cultura del Poble? Del benestar del Poble? De la dignitat del Poble? Aí, sant cristià! No veieu que reacció i Poble són dos éssers diferents? Que tot el que aquest guanya en drets ho perd aquella en preeminències?

* * *

Poble amic: No et fiïs dels planys dels reaccionaris; són plors de cocodril. Sempre i en tots els llocs hi ha hagut els privilegiats i els explotats. I l'explotat és el Poble. Més intel·ligents i més poderosos ells, t'han sabut enganyar i dominar.

* * *

El qui, pel motiu que sigui, atenta contra la cultura del Poble, comet un crim de lesa Humanitat. «L'home sols ho és per l'Educació».

* * *

Amic llegidor: T'has donat compte que a Olot hi ha algun periòdic intolerant?

* * *

Quina gosadia! Ens asseguruen que el cristianíssim i seràfic i negociant periòdic olotí, sobretot negociant, «El Deber», s'ha venut el preferit lloc de la primera plana amb l'ídem de la creu, i tot per la irrisòria quantitat de... no, no, no. Per menys, per menys, de 30 pessetes. Per molt menys. No arriba a la quarta part. Ara compteu quan es tracti d'una suma respectable.

Sabeu que em fa pensar a mi això?

Doncs, que «per la vida es perd la vida».

* * *

Es diu, i nosaltres ho acollim amb tota mena de reserves que, pagades despeses per un cert periòdic olotí, sortirà d'aquesta una comissió per tal d'assabentar-se de quin maçó és que té encadenada, a Saragossa, l'ànima d'un desgraciat a la reixeta dels fogons d'aquella casa embuixada.

Es de creure que, donada la relació que sembla que té amb els maçons el periòdic de referència, en podria treure alguna nova interessant.

Que sigui A. M. D. G.

A. de P.

SECCIO D'ESPORTS

CAMPIONAT AMATEUR DE CATALUNYA 1934-35 (Primera Categoria)

Olot F. C. o - Abadessenc Club 2

Heus-aquí el resultat del partit de Campionat que es disputaren el passat diumenge, dia 25, els equips que encapçalen aquesta crònica, resultat que de bell antuvi pot semblar sorprenent per haver estat vençut l'Olot F. C. en el seu propi camp i per un equip que solament logrà un empat a 1, a la primera volta, al camp de St. Joan. Però el futbol té això. A voltes un equip tindrà actuacions deficientes en un seguit de partits i de cop i volta es posarà a rutil·lar com els bons. No volem dir que l'abadessenc sigui un d'aquests, molt al contrari, doncs proves ha donat un diumenge si i un altre també, de la seva innegable vàlua i si no fos prou, cal només repassar la classificació d'aquest Campionat per fer-se càrrec que es tracta d'un dels millors equips que hi prenen part. Ens referim sobre les actuacions deficientes que ve obtenint l'Olot, ja que, després d'empatar amb el mateix contrincant de diumenge passat, en camp contrari, empatà també amb el Sant Quirse en camp propi i després d'una actuació remarcable davant el Ripoll i d'una d'encertadíssima davant la Penya Joventut, el diumenge passat forniren una partida que, al meu entendre, si no fou dolentíssima poc s'en faltà. Això vol dir que l'Olot no ha trobat encara aquella moral i aquella compenetració que fan temibles als equips, doncs el diumenge passat ho tenia a la mà per a consolidar-se en un envejable segon lloc en la classificació i que després de la desfeta ereiem li serà molt difícil el tornar a situar-se, i no perquè sigui impossible, sinó perquè se li apropren partits difícils que amb la moral d'una victòria del diumenge passat podien esperar amb més optimisme que ho poden fer ara.

L'equip de l'Abadessenc posseeix una davantera que, no hi ha dubte, és la millor que hem vist en el present Campionat. Ràpids, amb molt bon joc i desmar-

cats sempre amb molta habilitat encara que mancats de decissió en el xutar a gol, doncs amb aquesta condició serien doble temibles. El porter és molt valent, però no ens acabà de convèncer i la defensa trobem que és el punt més debilitat de l'equip. També cal mencionar apart l'actuació d'en Garcia, un element com no se'n veuen gaires en equips amateurs.

De l'Olot solament es destacaren en Pau i en Roura a la defensa i en Plana i a la davantera, els demés és millor no parlar-ne. El primer gol el marcà en Peiró, del mateix Olot, en una desgraciada entrega a l'Arbós que aquest no podé deturar per haver iniciat ja la sortida. El segon el marcà l'interior dreta de l'Abadessenc rematant un centre sobre gol. El partit fou jugat amb molta duresa i l'àrbitre dels més dolents que hem vist.

C. E. Ripoll 4 - F. C. Santquirsenc 2

Aquest encontre tingué lloc al camp del Ripoll i va guanyar l'onze ripollès per 4 a 2 continuant aquest equip essent el líder absolut d'aquest campionat.

F. C. Ribes 3 - C. E. Campdevàrol 2

El primer partit guanyat per el Ribes durant el transcurs d'aquest Campionat. Aquest resultat fou una sorpresa per tots els aficionats, doncs encara que ja es tenien noves de què el Ribes havia reforçat notablement el seu conjunt, ha de tenir-se en compte que el Campdevàrol era considerat com un equip més superior.

Penya Joventut d'Olot contra C. E. Campdevàrol

Demà diumenge, a dos quarts de tres en punt de la tarda, al Camp de la Penya (Passeig de St. Roc), tindrà lloc aquest interessant partit en el qual la Penya aliniarà el seu primer equip complet.

Olot F. C. contra F. C. Santquirsenc

Demà el primer equip de l'Olot es traslladarà a Sant Quirse per tal de jugar el partit corresponent al Campionat de Catalunya Amateur.

ESCACCS

Demà a les 3 de la tarda i en els salons de l'Hotel Flora de Banyoles, tindrà lloc un interessant encontre amistós entre el «Club d'Escacs Banyoles» i la «Penya Olotina d'Escacs», formada per un grup d'aficionats jugadors de la nostra ciutat. El «matx» serà a 6 taulers i entusiastament disputat per ésser la primera vegada que s'enfronten els dos equips esmentats.

Ha quedat definitivament constituït el Comitè Comarcal d'Escacs de les Comarques de Girona, organisme sub-federatiu i autònom, baix el patronatge de la Federació Catalana d'Escacs, que aplega a tots els clubs i associacions de les nostres comarques, esperant-se del mateix una tasca ben profitosa en pro del culte joc. La nostra ciutat hi està representada per la «Secció d'Escacs del Casal Català». El primer Consell Directiu del Comitè Comarcal està format de la següent manera: President, J. Saura, del «Club Guixolenc d'Escacs»; Vis-President, J. Xirau Palau, de la «Penya Royal» de Figueres; Secretari, F. Alfonso, del «Club Guixolenc»; Vice-Secretari, J. Guixeras; Tresorer, C. Savalls i Comptador, J. Font, del «Club d'Escacs Palamós».

Xafarderies esportives

El diumenge passat fou un dia històric pel futbol ribetà. El F. C. Ribes va guanyar al Campdevàrol per 3 a 2!!

Quant es sapigué la nova totes les estacions de Ràdio de tot el món trontollarren de mala manera. Nosaltres ho vèiem i no ho creïem. Fins va arribar un moment que estàvem convençuts que la «Katty», la telefonista més guapa que viu entre auriculars i fils de totes classes, ens havia pres el pel amb la dolçor de la seva veu, la negror dels seus cabells, la serenor de la seva mirada... (Simó, potser que afluixis!!). Però era veritat: El Ribes havia guanyat i s'havia apuntat els dos primers punts del Campionat. Ens diuen que el poble celebrà aquest esdeveniment com si els hagués tocat la «grossa» de Nadal. Hi hagueren parlaments, passant amb assistència dels jugadors, sopar a l'americana i partides de billar rus, és a dir, que els ribetans s'han engrescat de tal manera que fins diu que volen demanar que cada any el dia 25 de novembre sigui considerat dia festiu.

La Penya Joventut ha lograt l'adquisició d'un nou bigoti que junt amb el d'en Pons passarà a reforçar el museu del club. Ens referim al flamant nou davanter centre de la Penya. De continuar per aquest camí aviat ens semblarà que ens trobem a «Sierra Morena».

CAMPIONAT DE CATALUNYA AMATEUR - GRUP I

CLUBS	P. jugats	Partits g.	Emp.	Perduts	Gols f.	Gols c.	Punts
C. E. Ripoll	7	7	0	0	21	8	14
Abadessenc Club	7	4	2	1	24	8	10
F. C. Olot	7	3	2	2	20	9	8
Penya Joventut d'Olot	6	3	0	3	9	11	6
F. C. Santquirsenc	7	2	1	4	16	16	5
C. E. Campdevàrol	7	1	1	5	10	15	3
Ribes F. C.	7	1	0	6	7	42	2



GRETA GARBO, en «La reina Cristina de Suecia»

Simfonia d'amor

Un film interpretat pel famós cantant i excel·lent actor Jhon Boles, i Glòria Stuart. Una producció sentimental i commovedora que arriba a l'ànima de l'espectador per la cruïlla del seu argument. La vida tota, completa, d'un home que lluita per aconseguir el triomf i aquest no arriba fins que els batecs del seu cor

es van extingint enmig de melodies per ell inspirades i per ell traslladades al pentagrama. Una obra humana, fins arribar als límits de la tragèdia, que va transcorrent entre ritmes de violí i partitures musicals. «Simfonia d'amor és el film que consolida el temperament artístic del famós galan John Boles i de la guapa Glòria Stuart. Molt ben presentat i dirigit impecablement, aquesta producció sonora no hi ha dubte que obtindrà un èxit merescut entre el nostre públic, ja que a més de tractar-se d'un bon film, compta amb una partitura musical molt inspirada.

EL PRIMER

DURANT el poc temps que està a H... l'home que està sempre disposa... No li agrada que li parlin de Greta G... fa alguns anys i en circumstàncies bo... això, el corresponsal va apel·lar a Gret... Gustafson. va referir el següent: Carl I... Greta, que treballava en un saló de pe... Carl. En veritat, segons ella mateixa... d'aprop de quinze anys a somniar amb... el seu ideal». Un dia Greta va esperar... agraït per l'homenatge, encara que una... paraules amb què la noia acompanyà e... cions sempre que volgués. Poc després... romàntic incident de l'admiradora d'E



De la pel·lícula «Tarzán y su compañera», interpretada per Jhonny Weissmuller i Maureen O'Sullivan

EL CINEMA

MOR DE GRETA GARBO

wood, Carl Brisson s'ha fet molt popular entre repòrters i corresponents. Es concedir una conversa. Amb tot, hi ha un tema, al qual es mostra reservat. És el cas que el famós actor i la no menys famosa actriu es coneixessin romàntiques. Ja que ell, segons queda indicat, es nega a dir res referent a l'afecte. Va ésser ella qui, evocant els temps en què es deia encara Greta Garbo, on era empresari i a la vegada primer actor d'un teatre d'Estocolm: ella, que havia treballat a l'oficina prop d'aquest teatre, era una de les admiradores més entusiastes de Greta. «Sentia per ell un d'aquests amors fantàstics que porten a les noies a l'afecte», diu, «però, l'actor, en general: amb l'home famós en el qual creuen haver trobat el seu ídol a la sortida del teatre i li va oferir un ramell de violetes. Brisson, a més, va correspondre el millor que sapigué a les curtes, però eloqüents i originals. A més, li donà un tiquet per a que pogués assistir a les representacions. El 1920, Carl Brisson marxà a Londres. En mig dels seus grans triomfs, el cinema va quedar, si no oblidat per enter, perdut en aquest garbuix on rares

vegades surten els records. Un any després, Maurice Stiller el gran director suec, cridà a Brisson per a encomanar-li el primer paper de «L'expiació de Greta Berling». No fou poca la sorpresa de l'actor al trobar-se amb que l'actriu elegida per acompanyar-lo en la interpretació d'aquesta obra era Greta Garbo, l'admiradora a qui ell havia presentat a Stiller algun temps enrera. En 1922 Stiller passà a Hollywood amb Greta, de la qual no tornà a saber-ne res més fins a Carl Brisson fins passats sis anys, quan en l'estrena d'una de les seves pel·lícules a Londres es trobà amb la que ja era la cèlebre Greta Garbo. Per cert que al veure com es saludaven efusivament, algun amic de l'actor li preguntà: —Però què, ¿coneixia vostè a la senyoreta Garbo? —¿Garbo?— digué Brisson sorprès. —I jo que creia estar parlant amb Greta Gustafson, la meua amigueta d'Estocolm! Debuta a la pantalla amb «El crim de Vanitats» i fa en aquesta grandiosa pel·lícula un paper de trobador romàntic... Va ésser campió de boxa d'Europa abans de dedicar-se al teatre, i tenia només dotze anys d'edat quan va sortir el seu retrat als periòdics per haver salvat a dues nenes que estaven a punt de morir ofegades. Ultimament un grup de les seves admiradores de Londres va volguer portar-lo al Parlament anglès, al que s'hi negà perquè la responsabilitat del càrrec l'impedia ésser actor de cinema i això no ho vol deixar-ho per res ni per ningú.



¡QUE SEMANA! divertidíssima comèdia interpretada per Dick Powell, Joan Blondell i Guy Kibbee

LA HERENCIA

Film de la Warner Bros, interpretat per Kay Francis, Ricard Cortez, Gene Raymond, Jhon Halliday i Sheilu Terry. Heus-aquí una pel·lícula que ens mostra la història d'una llar en la qual s'hi aferrà una herència tràgica que passava de generació a generació i que havia de portar a la desesperació i fins al crim a tots els seus dissortats hereders. Un film dramàtic, cru com la vida mateixa, i en el qual té lloc el sacrifici més heroic d'una mare per tal de salvar a la seva filla del camí de vici que havia emprès. «La herència» és també la millor creació d'aquesta dona que és considerada com un dels primers valors dintre el setè art i que sap fer ressaltar la seva bellesa serena amb el seu art incomparable. Ens referim a Kay Francis, la principal protagonista d'aquest film que obté el més gran i merescut dels seus triomfs. «La Herència» ens mostra a Kay Francis baix molts diferents aspectes, ja com a ballarina de cabaret a l'any 1900, ja com una respectable i aimant mestressa de la seva llar, ja com una reclusa en una penitenciària, ja com la jugadora empedreïda que recorre tots els tuguris i que finalment, posada per l'atzar front a front de la seva filla Margaret Lindsay sobre la qual pesa l'herència fatal que la fa aventurar-se en les intrincades veredes del joc, logra alliberar-la per mitjà d'un sacrifici heroic que sols l'amor de mare pot realitzar, del càstig que damunt d'ella cauria per culpa de l'herència, d'aquell estigma fatal que va de pares a fills, d'aquell amor al joc que ha estat la pèrdua de la mare i que pel sacrifici d'aquesta no serà la pèrdua de la filla. Kay Francis, personatge central de «La Herència», i tinguent al seu càrrec un difícil treball ha arribat en aquest film al cim del seu art, posant de relleu les seves meravelloses facultats d'estel del cinema. Aquest film de trama dramàtica ha estat dirigit per R. Florey.

Informació local i comarcal

ESCOLA SUPERIOR DE PAISATGE. El Director de l'Escola Superior de Paisatge de Catalunya, localitzada a aquesta ciutat per Decret de la Generalitat amb data del 8 de Setembre de l'any actual, ens comunica que, segons disposa l'article segon, paràgraf primer de dit Decret «que les classes funcionaran durant els 5 mesos d'estiu en aquesta localitat i durant 3 mesos en les diferents localitats de Catalunya que es determinaran», es donen per acabades les tasques del present curs aquí a Olot i per consegüent clausurades totes les classes que fins ara han vingut donant-se a aquesta Escola i que les classes de gravat-aiguafort seguiran donant-se a l'Escola de Bells Oficis de la Ciutat de Figueres pels professors Srs. En Xavier Nogués i els proposats becaris Sr. Ramon Barnadas i Josep Pujol.

Llagues de les cames

Varices, Hemorroides (Morenes)

J. Sala Giralt

Metge - Cirurgià

Curacions garantides moderníssimes

Prat de la Riba (abans Hospici), 11, baixos

UNIÓ EXCURSIONISTA DE CATALUNYA: OLOT prega a tots els ciutadans que respectin els senyals indicadors que trobin pels camins i que l'esmentada entitat té cura de posar amb el fi de poder orientar els excursionistes. Comptant ja amb el civisme i cultura pròpia dels olotins, la U. E. C. d'Olot treballarà amb més entusiasme perquè Olot sigui la ciutat capdavantera en quant al turisme.

AUTORITZACIÓ. El Butlletí Oficial de la Generalitat publica una ordre autoritzant a la raó social «Masllorrens, Germans S. A.» per a tancar la secció de gèneres de punt que tenen instal·lada a Barcelona i traslladar part de la mateixa a la nostra ciutat i a Sant Joan les Fonts.

CICLISME. Sobre el recorregut Olot, Sant Joan les Fonts, Besalú, Banyoles, Mieras, Santa Pau i Olot, ha estat acceptat el repte fet al ciclista de la «Penya Joventut» Ernest Oliveras pel corredor d'aquesta localitat Esteve Clota. Aquesta cursa tindrà lloc el proper diumenge, dia 9, i a fi de donar-hi més interès a la mateixa, el Grup Ciclista de la «Penya Joventut» ha fet el donatiu d'una magnífica Copa, la qual estarà exposada en els aparadors de la Casa Munteis, d'aquesta ciutat

Faustí Villegas

Instal·lacions i reparacions elèctriques
Venda de làmpares de totes classes i preus.

Presó Vella, 7.

OLOT

CIUTADÀ: Ja et recordes de protegir en les teves compres i vendes i activitats de tota mena, als vertaders republicans?
La protecció és sempre arma noble.

DETENCIONS. En la Comandància Militar han manifestat als periodistes que en diverses poblacions de la Província han estat detinguts per la Guàrdia Civil i traslladats a Girona, alguns rabassaires i aparcers, que es neguen a pagar als propietaris les quantitats estipulades en els contractes d'arrendament, amb el qual infringeixen les disposicions que sobre la matèria té dictades el general de la Quarta Divisió senyor Batet.

Perfumeria Viñeta

Màquines Singer - Taller de calats i brodats
Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

BALLS. Demà diumenge, a la tarda, tindran lloc uns espetarrants Balls al Centre Fontanella i Centre Obrer a càrrec de les Orquestrines «Young Jazz» i «Jazz America» respectivament.

DE TORN. Durant la vinent setmana, estarà de torn la farmàcia del senyor Fajula.

CAMISERIA PUJOLAR

Jaquetes i brusons d'última novetat - Pullovers oberts, per a nen - Sueters per a nena i demés articles de la temporada.

Demà restaran oberts els estancs dels carrers Primer de Maig i Proa.

ANIVERSARI

Aquests dies s'ha complet el trenta-tres aniversari de la mort de l'il·lustre català Francesc Pi i Margall, savi teoritzador de les doctrines federalistes a Espanya.

Aquest aniversari de la mort de l'immortal polític ha coincidit enguany amb l'erecció del seu monument a la capital catalana, tribut que de temps teníem pendent amb aquest català immortal.

ESQUERRA es complau, en ocasió d'aquest aniversari tan senyalat, en retre un tribut d'admiració a l'home les doctrines del qual són encara tan i tan actuals.

PIANO D'OCASIÓ

COMPLETAMENT NOU I BARATO

Raó: CELESTÍ BOFILL

Passeig d'En Blay, 47, 2on. O L O T
Encàrrecs:

per compres, vendes, lloguers i reparacions

NECROLÒGICA. Ha deixat d'existir el senyor Baldiri Descals i Pujol, fundador i primer propietari del sumptuós cinema Ideal Park, i que en vida havia aconseguit una preeminència enviable en la fabricació de gèneres de punt que el situà a primer lloc dels fabricants de la nostra ciutat. Descansi en pau.

J. CASADEMONT

DENTISTA

OLOT

Parroco Ferrer, 8

Guerra al fred! El més gran dels aconteixements els presenta la Casa ROVIRA

5.000 Pullovers fets a mà, per a home al preu de 3 ptes. - 3.000 Sueters Russos, mainada, des de 1'50
3.000 Parells de mitjons «Sport» de llana, totes les talles a 1'00 i 1'50 ptes. el parell

Ara és l'oportunitat d'equipar-vos per pocs diners, sols la CASA ROVIRA presenta aquests preus

A l'efectuar les vostres compres no oblideu la Casa ROVIRA, Sant Esteve, 6 i 10 - Olot

Aquest número ha estat visat per la prèvia censura.

Informació local i comarcal

«SEGELL PRO INFÀNCIA». Hem rebut del Comitè Directiu Central del «Segell pro Infància» el següent remittit:

El Comitè Directiu Central del «Segell pro Infància» ha quedat constituït de la següent forma:

President, Antoni Miracle Mercader.

Vice-President, Cesàreo Argilés Ruiz.

Tresorer, Alexandre Bosch Catarineu.

Secretari, Josep Rocarol Faura.

Vocals, Enric Ferrer Portals, Josep Carreras Coronas, Carme Uriach Uriach, Josep Parellada Fauna, Teresa Escubós Girona i Jesús Samsó Vilalta.

En prendre el nou Comitè possessió de llurs càrrecs es complau en saludar a tot el poble català i a la vegada que es fa el ferm propòsit de continuar amb tot dalit l'obra empresa que tant de bé té de portar en les llars de Catalunya, per la salut dels infants i enfortiment de la raça, prega a tots els ciutadans hi vulguin col·laborar-hi segons la mida dels seus mitjans, ja que com tota obra social i benèfica té d'ésser per a que assoleixi els resultats benèfics que cerquen, obra col·lectiva de tot un poble.

Així ho espera aquest Comitè Directiu Central que, comptant amb tots, té l'esperança de que la II Campaña del «Segell pro Infància» que aquest any començarà el dia 20 d'aquest mes, superi amb escreix l'èxit de recaptació obtingut per l'anterior.

Calçats PRAT

Visiteu aquesta casa on hi trobareu el màxim de qualitat i d'economia.

OLOT - Ferrarons, 1 - Francesc Macià, 2
(Xamfrà Plaça de la República)

LA FESTA DE LES MODISTETES.
Les societats Indústria i Comerç i Centre Fontanella, junt amb la Secció recreativa del Casal Català, havien projectat organitzar un Ball de Gala per a la nit del dia de Santa Llúcia, que és el dia 13 de desembre.

Havent estat clausurat el Casal Català, les dues primeres entitats han continuat les gestions iniciades i sembla que existeix força ambient a favor d'aquesta festa, en una diada de tan renom en el món femení.

S'està estudiant algun alicient, en forma de concurs o elecció, que dongui més relleu a la festa.

ESCACS. Per motiu de traslladar-se a La Junquera, a on hi continuarà exercint com a Cap de l'Estació Telegràfica, el que fins avui ho havia estat de la nostra ciutat, el senyor Estanislau Pallàs, la «Secció d'Escacs del Casal Català» perd un dels seus més forts jugadors, el que deixarà un buit difícil d'omplir, recordant-se molt la seva magnífica actuació durant tot el temps que ha residit en aquesta ciutat.

En el Teatre Principal aviat s'estrenarà el nou film **ANNY ANNY**, magnífica creació de la famosa estrella de la pantalla Anny Ondra. Es tracta d'un film animadíssim i agradable en el qual hi juguen un bon paper l'alegria i el bon humor. Un film divertit en el que la gràcia i l'art exquisit d'Anny Ondra triomfen sorollosament. D'argument original i d'ambient simpàtic i suggestiu, **ANNY ANNY** entreté i diverteix. La pel·lícula constitueix un deliciós i amable espectacle, sobretot i per damunt de tot en les múltiples intervencions de la gentil artista cinematogràfica. En la seva qualitat de comèdia musical és **ANNY ANNY** un dels films més perfectes i millor acabats. Ha dirigit el film, logrant excel·lents efectes de tècnica i d'interpretació Karl Lamac. Amb Anny Ondra comparteix l'èxit d'interpretació, René Lefevre l'excel·lent artista de sempre

LLET CONDENSADA

“MARINETTE”

PRODUCTE NACIONAL

Insubstituïble per a l'alimentació infantil - La més pura i econòmica

Demaneu-la en totes les Farmàcies
i Tendes de Queviures

D'AJUNTAMENT. En la darrera sessió del Consell de govern municipal es donà compte d'una comunicació del diputat d'aquesta circumscripció, senyor Josep Ayats, i d'altres del ministre de la Governació i de l'Inspector de la guàrdia civil, assabentant de la impossibilitat en

què es troba l'Estat de contribuir a la construcció de la caserna de la guàrdia civil en l'edificació de la qual es troben interessades les forces vives i l'Ajuntament d'Olot.

Per espartenyas i Calçats bons

Major, 15

Olot

LA FIRA DE SANT ANDREU.
Ahir va tenir lloc a la nostra ciutat la tradicional fira de Sant Andreu.

El temps esplèndid que feu ajudà a que hi acudís força gent, veient-se els carrers molt animats durant tot el dia.

Tintoreria SANCLIMENT

Rentats en sec i a vapor - Colors a la mostra sòlids - Planxat Americà - Desinfecció Mecànica - Dols entregats al moment - Puntualitat en els encàrrecs

Carrer Salvador Seguí, 6 OLOT

D'ART. Continuen amb un èxit ben remarcable les classes de l'Escola Superior de Paisatge, sota la direcció del senyor Iu Pascual, director acreditat de la nostra Escola de Belles Arts.

Camiseria BENET

Ultima novetat en Sueters i Pullòvers

Merceria BENET

ESPECTACLE. Dijous vinent, actuarà al Teatre Principal, el formidable espectacle **GONG**, en el qual hi forma part la prestigiosa «Orquestra Fatxendas».

MERCERIA : NOVETATS
ESPECIALITAT EN ROBA BLANCA

Mercè Corminola

Per cada venda mínima de 5 pessetes es regalarà un bonic calendari

Carrer Sant Ignasi, n.º 3. OLOT
(Travessia Plaça República).

“Una lluita sorda, dura, contra tot el què l’envolta, contra la vida mateixa que a cada pas se l’imposarà, irònica i crudel i deixarà per més endavant, sempre per després!, el preuat moment del triomf tantes voltes desitjat...”

...I quant aquest arribi la mort sorprendrà al nostre home entre aplaudiments, arreconat en una llotja de la sala en que la seva simfonia, aqueixa obra en la que volgué abocar totes les emocions recollides en el seu pit de nen, es desfà en ritmes que meravellen...”

SIMFONIA D'AMOR

una producció que us emocionarà profundament i en la qual hi triomfen el famós JOHN BOLES i la guapa i coneguda “start” GLORIA STUART. Estrena abans que a Barcelona!

VEGEU AQUEST GRANDIÓS FILM AL LOCAL DELS EXITS CONTINUATS

TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

Demà diumenge, dia 2 de desembre de 1934, tarda i nit

¡¡Un altre programa de primera qualitat!!

FARMACIA i
PERFUMERIA

LABORATORI
D'ANÀLISIS

ORINA, SANGS, ES-
PUTS, SÈRO-REACCIÓ
WASSERMAN, ETC.

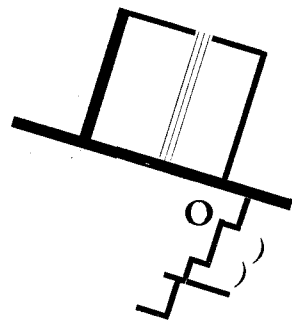
JOSEP M.^a

LLACH

QUIMIC - FARMACÈUTIC

PLAÇA DE LA REPÚBLICA
MÀRTIRS DE JACA, 1
NOVA SANT ANTONI 12

TELÈFON, 23
OLOT



ISERN

SASTRE

Pròxim trasllat al carrer Primer de
Maig, 24, (davant de l'Hospital)