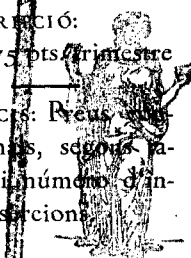


ESQUERRE

REDACCIÓ:
Màrtirs de Jaca, 9

SUBSCRIPCIÓ:
1'75 pts/trimestre

ANUNCIS: Preus
vencions, segons a-
many i número d'in-
sercions.



OLOI
PREU 1'75

ANY I - NÚMERO 20

OLOI, 3 DE NOVEMBRE DEL 1934

INTERMEZZO

per R. PLA I CORAL

Durant aquest darrers quatre anys en els quals han ocorregut tants esdeveniments polítics, els periodistes gairebé ens trobàvem amb la feina feta. Era qüestió només de prendre la ploma i deixar que llisqués per ella sola i lliurament, al comentari d'un fet d'actualitat. Fer de periodista, en aquests darrers temps, era no gens menys allò que se'n diu bufar i fer ampolles.

Ara, tanmateix, les coses han canviat. No és que el món sigui una bassa d'oli, ni que les coses s'hagin arranjat a satisfacció de tothom, ni que no passin coses en les quals amb molt gust ficariem la collarada. Ben al contrari, els periodistes tenim, com no havíem tingut mai, el botet ple, i en el nostre interior ens hi forfollèn un sens fi de llamps de Déu que si no esclaten aviat ens portaran a tots al cementiri. Però així com abans podíem donar cops a tort i a dret sense que ningú us pogués cridar l'alto, ara tenim sempre el temor de si ens costarà cara la nostra trencadissa.

I ja ens teniu altra volta (als animals de ploma) encaparrinats a la recerca del tema, inofensiu i bon minyó com un conte d'En Folch i Torres.

Aquesta setmana, l'obligació d'escriure per als nostres lectors l'acostumat devental d'aquest setmanari, ens era una greu preocupació. De què parlarem? Mentalment havem passat llista de totes les qüestions actuals que podrien ésser motiu d'un article, però ens havem topat amb una serie de *tabús* i d'*intocables* que n'hi havia per posar-hi pell de gallina. Quan ja desesperàvem de poder escriure l'article, la festivitats d'aquesta setmana, la diada de *Tots Sants* ens ha tret de maldecaps. Per una vegada a la vida—ens hem dit—al dintre el laïcisme i parlem d'una commemoració religiosa. «El Deber» ens en sabrà grat i veurà amb això que no som tan heretges com ell es pensa. Així és, doncs, amic lector, que avui parlarem dels *morts*.

Així com de viure, hi ha moltes maneres de morir en aquest món. Hi ha qui mor aclofat al llit en una atmosfera carregada d'olors d'inútils medicines i xiuxeg de jaculatories, més inútils i banals

encara. En canvi, hi ha qui mor al carrer, al camp de batalla, a on l'han portat la defensa d'un ideal, d'una idea fermament sentida amb la il·lusió de què del seu triomf ha de néixer una millor justícia una millor comoditat entre els homes.

Hi ha, també, aquells que moren carregats de deutes i aquells que se'n van d'aquesta vall de llàgrimes deixant un crèdit espiritual immens en aquest món.

Els segons d'aquestes dues menes de morts són aquells que anomenem els herois. Si la humanitat avança, si el món fa camí, a ells ho devem únicament. Si en el curs dels segles s'han anat reparant paulatinament les injustícies, si l'*home* ha guanyat en categoria i condició, ho devem a aquells qui en vida s'han neguitejat, han treballat i lluitat per millorar aquesta condició humana i si ha convingut s'han deixat matar pel triomf d'aquesta noble causa.

Aquests dies que es commemoren els difunts haureu llegit en el marbre de més d'una tomba, algun epitafi que parla de les virtuts dels que hi són enterrats: *espós fidel, amantíssim pare*, diuen alguns. Molt bé, grans virtuts són aquestes, però no són suficients. Això pot tenir la seva importància dintre el clos familiar i prou. Però, i més enllà? Davant les lluites i arbitriarietats del món, quina actitud prengué aquest home fidel i amantíssim pels seus? S'arronçà d'espatlles? Davant la fam i sed de justícia dels seus contemporanis, digué potser que tot eren cabòries perquè ell ja tenia totes les necessitats satisfetes? Què li deu a ell el món? Què li deuen a ell els homes?

Cal venerar els nostres morts, els morts que ens són propis i que portaven en vida la nostra mateixa sang. Però cal venerar també la memòria d'aquells que, sense haver-los conegut mai potser, són els morts representatius de tot un poble i de tota la humanitat. Gràcies a ells, gràcies a llur sang vessada, es reparen les injustícies i es senten els afronts. Sense aquestes morts heroiques, sense aquestes vides sacrificades amb el pensament posat en el benestar de *tots* els homes, on fóra encara el món?

COMENTARI

El mateix diumenge dels passats esdeveniments, sembla que era la mare de Déu del Roser. Això no té cap importància perquè tots els anys, com a tantes altres mares de Déu, l'Església la celebra i festeja.

Però veus ací que enguany, als ulls dels catòlics olotins, la mare de Déu del Roser ha tingut una singular intervenció en la política olotina. A ella es deu, no gens menys, i sempre segons «El Deber», que a Olot no passés res d'anormal durant els passats successos. I li han fet un Ofici en acció de gràcies.

Però en què quedem? Fa quinze dies que «El Deber» confessava que mai la gent d'ordre d'Olot estarà prou agraïda als elements d'esquerra pel seny que van demostrar en ocasió de les jornades del 6 i 7 d'octubre, i ara ens surt atribuït-ho tot a la mare de Déu. A què ve, doncs, aquesta rectificació?

Ja ens pensem, però, que «El Deber» ho arranjirà d'aquesta manera. Dirà: «és que la mare de Déu, sempre provident, sempre en vetlla pel bé dels seus estimats olotins (li han posat una barana verda en el seu barri) tocà el cor esgarriat dels elements d'esquerra i els aconsellà d'ésser uns bons minyons i de no fer cap malifeta».

Així parlarà, segurament, «El Deber», el que demostra que els esquerrans no som pas tan malvats com això, tota vegada que la mare de Déu no s'està pas de parlar-nos, com no ho farien, per res del món, els redactors del confrare.

Ara, però, que tan sagrada i celestial intervenció no ha pas privat que s'empressonessin alguns olotins, malgrat el seny de què van fer gala. Es veu, tanmateix, que el cor de segons qui és més dur de pelar que el cor dels elements d'esquerra.

Antoni Rovira i Virgili

per
JOAQUIM CASTANYS

Antoni Rovira i Virgili és un dels homes il·lustres de Catalunya que ha sapigut palesar més brillantment la seva capacitat de periodista i historiador. La millor prova d'això que diem la podem apreciar amb tota la seva plenitud si solament ens permetem repassar la seva tasca fructífera d'escriptor conscient en el nombre d'arxiu d'obres i articles periodístics que ha anat dotant a la nostra terra. L'obra d'en Rovira i Virgili ha entrat de ple a Catalunya. Tot el seu esforç primordial ha estat el poder dotar a la nostra joventut d'unes obres que, amarades d'amor a la terra on l'ha vist nèixer, tingessin a més a més aquell desig de despertar i donar vida a la literatura catalana.

Antoni Rovira i Virgili, en el transcurs de l'any 1901, fou redactor d'«El Poble Català» i fou també en les columnes d'aquesta publicació on publicà un seguit d'articles defensant ja el problema català i fent conèixer el seu pensament liberal en bé del mateix. També durant l'època de la Dictadura, va fornir una ferma campanya de la seva innegable catalanitat des de les galerades de «La Publicitat», periòdic llavors molt combatut pels enemics de Catalunya. Actualment ha publicat articles a «L'Opinió», «La Humanitat», «La Rambla» i «El Sol» de Madrid.

Entre les obres teatrals que en Rovira i Virgili ha dotat a l'escena nostrada, cal remarcar aquell grandios drama que s'anomena «Nova Vida» que fou estrenat amb un èxit sorollós a l'Ateneu de Tarragona i que li valgué les més entusiastes lloances. Però el que més nom ha donat a Rovira i Virgili en el camp literari i històric, han estat les obres següents: «Gramàtica Elemental de la Llengua Catalana», «La Nacionalització de Catalunya», «Història Nacional de Catalunya», «Història de Rússia», «El Principi de les Nacionalitats», «Teatre de la Natura» «La Constitució interior de Catalunya» i moltes altres de gran relleu.

Es per tot això, per aquesta gran obra que en Rovira i Virgili ha anat plasmant un dia si, i un altre també, per mantenir i avivar el caliu d'amor a la nostra estimada Catalunya, que avui des de les planes d'aquest setmanari hem volgut dedicar-li aquests mots en els quals hi va unida tota l'admiració i tot l'agraïment dels que sentim com ell, l'ànima amarada d'il·lusió de poder veure una sembrada que s'escampi arreu de casa nostra fent vibrar de patriotisme tots els nostres cors al unisson.

AJUNTAMENT

Extracte dels acords de la sessió celebrada pel Consell de Govern municipal el dia 26 d'octubre de 1934.

S'acorda l'acta de la sessió anterior.

Es dona compte d'una comunicació de la Intervenció d'Hisenda de la província, acompanyant relació de les quantitats que corresponent a l'Ajuntament, per recàrrec i participació de les quotes del Tresor de la Contribució industrial corresponent a exercicis anteriors, pendents de pagament, important 6.007'61 pessetes, acordant-se la seva aprovació.

S'acorda concedir 8 dies de permís, per a atendre a la seva salut, el senyor Josep M.^a Llach i Puig, farmacèutic municipal.

S'acorda concedir 15 dies de permís, a comptar del 6 de novembre proper, el senyor Bartomeu Batlle Casadellà, empedrador de la Brigada municipal.

Es dona compte d'una instància de diversos veïns de les barriades del Firal i del Roser, demanant no es traslladi el mercat de porcs, acordant-se contestar que aquest mercat continuarà al Firal, fins que es designi un altre lloc que es consideri més adient.

S'aprova la distribució de cabals, proposada per la Intervenció, per al mes de novembre, igual a l'aprovada per al mes en curs.

S'aproven els comptes inversió de l'import dels drets de matrícula a l'Escola de Belles Arts, presentats pel seu director senyor Iu Pascual, important 1.433'55 pessetes els ingressos i 1.437'70 pessetes les despeses.

S'acorda, com a resolució a la instància dels fusters que fan treballs al Cementiri, demanant la designació d'un Fosser suplent, designar un Fosser suplent, triat entre els obrers de les Brigades municipals.

S'acorda quedar enterat de la mort del Guarda terres jubilat Josep Ferrés i Canal, i concedir a la seva filla Ramona Ferrés i Casadellà, en tant es mantingui soltera, la pensió anual de 669'16 ptes. equivalent a la tercera part de 2.007'50 pessetes major sou disfrutat pel seu pare, conforme disposa l'art. 82 del Reglament de serveis i funcionaris d'aquest Ajuntament, i per portar el senyor Ferrés més de 30 anys de servei al Municipi; havent-se de fer el pagament d'aquesta pensió amb càrrec al Capítol I art. 2n. Partida 2.^a del vigent Pressupost ordinari.

S'acorda adjudicar el concurs convocat, segons acord del dia 14 de setembre

darrer, per a subministre de nou tones de llenya d'alzina per a la calefacció de l'Escola de Belles Arts, Escola de Música i Grup Escolar, el senyor Joan Güell i Badosa, únic concursant, al preu de 52 pessetes per tona.

S'acorda convocar subhasta per a l'adjudicació de 7 tones de carbó antracita per a la Casa Consistorial, 6 tones de carbó d'alzina per a les dependències municipals i 3 tones de cardif per a l'Escorxador.

S'acorda proposar a la Corporació municipal, en la propera reunió que celebri l'aprovació definitiva del nou Reglament de l'Escola de Música.

S'acorda aprovar el projecte de reforma i ampliació del Pont i Plaça de Santa Magdalena i substitució de l'empedrat actual per un paviment monolític i realitzar l'esmentada obra per administració, imposant la contribució especial de millores a les persones beneficiades per la realització d'aquestes obres.

Es dona compte d'una instància del senyor Salvador Baburés, Empresari del Teatre Principal, demanant autorització per a fer obres al Teatre segons plànols, destinades a millorar les localitats del segons pis i entrada general i demanant contribueixi l'Ajuntament a la realització d'aquestes obres que milloren un edifici de propietat municipal, amb el 50% del seu cost, que puja 5.043 pessetes acordant-se de conformitat amb la condició de que a l'acabament de l'arrendament les obres que es fassin i el mobiliari que s'adquireixi quedi de propietat de l'Ajuntament. El 50% del cost d'aquestes obres a càrrec de l'Ajuntament serà satisfet amb càrrec al Capítol d'Edificacions del Pressupost ordinari de 1935.

Llagues de les cames

Varices, Hemorroides (Morenes)

J. Sala Giralt

Metge - Cirurgià

Curacions garantides moderníssimes

Prat de la Riba (abans Hospici), 11, baixos

SECCIO D'ESPORTS

CAMPIONAT AMATEUR DE CATALUNYA 1934-35 (Primera Categoria)

Penya Joventut 2 F. C. Santquirzenc 1

Diumenge passat, dia 28, i en el camp d'Esports de la Penya Joventut, tingué lloc l'anunciat encontre de campionat entre la Penya Joventut d'Olot i F. C. Santquirzenc. El partit fou interessant i molt emocionant per l'incertesa del seu resultat, doncs només cal dir que mancaven pocs minuts per acabar i el mateix podia haver marcat un nou gol la Penya com podia haver empatat el Santquirzenc. Això vol dir que la victòria fou disputada pam a pam per ambdós equips. De bon començament ja va ésser marcat el primer gol de manera formidable. Avençà la davantera de la Penya i una pilota centrada sobre la porta del Santquirzenc fou passada amb el cap per Barnades a En Corcoy el qual d'un xut fantàstic va tirar la pilota a la xarxa. Després de marcar aquest gol el joc continuà molt disputat durant tot el primer temps, no podent, emperò, marcar cap més gol cap dels equips contendents. A la segona part, i també quasi de sortida inicial, la Penya Joventut marcà novament el gol que havia d'ésser el segon favorable als seus colors i que va marcar Manen, l'interior dreta de la Penya.

El Santquirzenc es llençà a un atac furiós per tal d'aminorar el resultat fins llavors contrari a ells, i deu minuts abans d'acabar l'encontre aquest equip va marcar el primer gol i únic a favor seu. No per això es donaven per vençuts, sinó que encara efectuaren algunes jugades de gran perill a la porta de la Penya Joventut que no es traduïren en el gol de l'empat per l'encertada tasca defensiva que va emprar la Penya.

L'equip local, no obstant i el joc defensiu que va emprar els darrers minuts del partit per tal de conservar l'avenatge d'un gol, va efectuar dues o tres avençades que amb una mica de sort es podien traduir en un tercer gol al seu favor, principalment en una jugada d'en-

Massegú que de mediar-hi més sort podia ésser un gol segur.

El partit acabà, doncs, amb el resultat de 2 gols a 1 favorable a la Penya Joventut, els quals amb aquesta victòria es classifiquen a tercer lloc d'aquest Campionat que cada dia es presenta més disputat.

Es distingiren per la Penya Joventut en Villegas, en Pau i en Coromina, en Rodeja, que fou el millor mig i en Barnades i en Corcoy. Cal esmentar també l'actuació del nou element de la Penya, Querol. De l'equip foraster, el mig centre i el davanter centre.

C. E. Campdevàrol 2 Abadessenc 2

Aquest fou el resultat del partit jugat al camp del Campdevàrol. Aquest empat demostra el molt disputat que fou l'encontre i el difícil que serà l'adjudicar-se la victòria als equips que visitin el terreny del Campdevàrol.

F. C. Ribes 1 C. E. Ripoll 7

Un altre partit jugat al camp del Ribes, i una altra derrota contundent en contra de l'equip darrer classificat en aquest campionat. El Ripoll amb l'equip complet, va efectuar una bona exhibició de joc.

F. C. Olot contra Ribes F. C.

Demà, al camp de l'Olot F. C. tindrà lloc el partit corresponent al Campionat Amateur, entre l'equip titular i el Ribes. La davantera de l'Olot sembla que sofrirà alguna modificació per tal de donar-li més efectivitat. Aquest partit començarà a les 2'55 en punt de la tarda.

ESCACS

La «Secció d'Escacs del Casal Català» celebrarà durant els dos darrers mesos

d'aquest any el «Torneig d'Entrenament 1934», jugat per un interessant sistema d'eliminatòries a l'objecte d'obtenir una acurada preparació dels seus jugadors en vistes als Campionats propers. El Torneig començarà el dilluns dia 12 de Novembre, essent els dies de joc els dilluns, dimarts i divendres de cada setmana, de 9 a 12 de la nit.

Xafarderies esportives

En primer lloc, i modèstia apart, estem orgullosos de la «pitonisa» que ens donà els resultats «avant match» dels encontres de Campionat jugats el passat diumenge, doncs solament va fallar-ne un, el del Campdevàrol - Abadessenc. Prova del nostre engrescament és que li hem dedicat una nova visita per tal de què ens donés els resultats exactes dels partits que es jugaran demà. Aquesta vegada no ens ha convençut, però com que no ens en fem responsables ho enjuguem tal com ens ho va dir: L'Olot F. C. i el Ribes que es jugarà al camp local el guanyarà l'Olot per 5 a 1. El partit Penya Joventut-Ripoll que es jugarà a Ripoll, ens va dir que es resoldria a favor de la Penya per 2 gols a 0. ¡Potser que afluisis Sidro!! El partit Sanquirzenc-Campdevàrol, al camp dels primers, acabarà amb un 3 a 0 favorable al Santquirzenc.

* * *

Demà l'Olot diu que farà canvis sensorials a l'equip. Ens han dit (encara que no ho creiem) que l'ala dreta de la davantera la formaran en Pau del Cafè Esport i en «Zeppelin». Siguí el que sigui, la qüestió és que el Ribes morirà com un pollet i l'home del marcador acabarà els cartons.

* * *

Els de la Penya es veu que se'ls han mort els veïns. Fa més d'una setmana que no parlen d'altra cosa que del partit amb el Ripoll. Que si guanyaran per 2 a 0, que si empataran, etc., etc. I sabeu perquè aquestes pretensions? Doncs tot bé de què diuen que quan el públic ripollès, l'àrbitre i els jugadors contraris vegin sortir en Pau al camp, se'ls arronçarà el llombrígol perquè es pensaran que haurà arribat a Ripoll l'autèntic Boris Karloff. De lleig ja ho és ja, però no ho serà tant quan actualment, a Olot, hi ha una morena que li paga les capses de cerilles i l'afeitar de la setmana. Tot se sap en aquest món.

* * *

Sabeu perquè en Manen, el nou interior dreta de la Penya, és ros? Doncs... perquè hi va nèixer. Ja està.

* * *

Un de més dolent. Sabeu en què s'assenbla un elefant amb un raspall? Doncs en què un elefant no pot pujar a dalt d'un arbre i un raspall tampoc.

Es fa avinent que l'autor ja és dissecat

CAMPIONAT DE CATALUNYA AMATEUR - GRUP L							
CLUBS	P. jugats	Partits g.	Emp.	Perduts	Gols f.	Gols c.	Punts
Abadessenc Club	4	2	2	0	19	4	6
C. E. Ripoll	3	3	0	0	13	3	6
Penya Joventut d'Olot	3	2	0	1	5	6	4
F. C. Santquirzenc.	4	1	1	2	12	11	3
C. E. Campdevàrol.	3	1	1	1	6	5	3
Olot F. C.	3	0	2	1	5	6	2
Ribes F. C.	4	0	0	4	2	27	0

EL CINEMA

Arran del film "Catalina de Rusia"

Una característica del cinema actual és portar al llenç biografies, bones o dolentes. Aquesta nota no és més que el retorn a les aficions primitives del cinema. En el curs de l'any 1894 fou filmada la primera cinta d'aquesta mena, prenent per assumpte la vida de Crist. Fou filmada a Oberammergan per encàrrec de dos empresaris americans. El primer film de categoria que es produeix a Europa, amb capital europeu pren per assumpte un fet real que dona a la cinta el nom de «El asesinato del duque de Pusa». L'època de progrés del cinema italià, es destacà amb un sens fi de films, com «Julio Cesar», «Anibal», «Atila», «Marco Antonio» i «Cleopatra». Alemanya pren la biografia com argument i algunes d'elles, de magnífica memòria, com «Ana Bolena», «Elena de Troya», etc., i actualment els biògrafs ocupen el primer lloc entre els escriptors i la biografia torna a obrir-se pas en la pantalla. Vegem els noms d'una sèrie de films, alguns acabats i altres en realització: «Cristina de Suecia», «El Requiem de Mozart», «El último vals de Chopin», «Cleopatra» i el film que veurem demà al Teatre Principal, «Catalina de Rusia», aquest dirigit per Alexandre Korda i a càrrec de Douglas Fairbanks (fill) i Elizabeth Bergner.

* * *

«Catalina de Rusia», és un film de gran presentació on la mà del gran «metteur» Alexandre Korda és ben remarcable. Aquest film evoca la història d'un imperi que ho sacrificava tot al seu esplendor; presenta també les aventures d'una dona intel·ligent i apassionada. «Catalina de Rusia» és el fidel reflexe de la Rússia Imperial amb les intrigues de la seva Cort en mà de la bellesa i crueltat de la Zarina, que no pensa en sacrificar vides humanes per tal de satisfer els seus capricis.

Les estrenes de demà

Al TEATRE PRINCIPAL, com ja hem dit més amunt, s'estrenarà la formidable superproducció sonora de la «London Film» anomenada «Catalina de Rusia», la interpretació de la qual va a càrrec de Douglas Fairbanks (fill) i Elizabeth Bergner. A més a més es projectarà «Tierras de discordia», un film d'aventures interpretat per Buck Jones, J. Wayne i Susan Fleming.

Al Cinema IDEAL PARK, es projectarà el film en espanyol, interpretat per l'eximia Caterina Bàrcena, «La ciudad de Cartón». Aquesta obra que està basada en l'argument original de Gregori Martínez Sierra, ha estat portada a la pantalla amb un encert inigualable.



Una magnífica escena del film «Catalina de Rusia»

Havem vist...

... al Cinema IDEAL PARK es projectà «Una mujer para dos», interpretada per Gary Cooper, Miriam Hopkins i Fredric March, i dirigida pel famós Ernest Lubitsch, Aquest film refermà la bona impressió que causà a la premsa i públic barceloní en la seva recent estrena a aquella capital. Esplèndida d'interpretació i fotografia, aquesta producció ens mostra la història de dos homes que enamorats d'una mateixa dona, es veien obligats a conviure amb ella. La ironia finíssima del seu director Lubitsch, brilla de manera inigualable en tot el transcurs del film. Completà el programa, «Mujeres alerta», en el qual hi reapareixia el conegut galan John Gilbert.

... al TEATRE PRINCIPAL, s'hi projectà «Los hijos de los gansters». Es una pel·lícula que s'aparta de la cruesa de totes les de gansters, i en el final ens presenta la decissió d'una mare que no dubta en sacrificar a llur fill en bé de la humanitat. La interpretació excel·lent a càrrec de Leo Carrillo, Boris Karloff i Constance Cummings. «Tarzan de las fieras», que tingué per intèrprets a Buster Crabbe i Jacqueline Wells, és una altra de les sèries de les aventures del Tarzan. El passat dijous, a aquest mateix Teatre, va ésser projectat un programa que va obtenir una bona acollida al nombrós públic que hi assistí. «Pasto de tiburones», ens resultà una producció dramàtica de gran envergadura, doncs a més del treball vertaderament insuperable d'Edgard G. Robinson, s'hi podia apreciar unes escenes magnífiques de tècnica i d'una gran emotivitat. «El 96 de caballeria» fou una divertida comèdia vodevilesca que arrodoní aquest excel·lent programa de films. Al cinema IDEAL PARK, es posà «La canción del Sol» i «Cocktail musical», per Jack Oakie.



L'escultural Adriane Ames

Preveniu-vos contra els primers freds i pluges

Suèters per a Senyora	des de	6,50 ptes.
Impermeables pluma	»	14,50 »
Capes » per a mainada.	»	7,50 »
Sabates dongula forrades de llana		
amb sola de crepe	a	7,50 »
Sabatilles de Panyo.	a	3,50 »
» » sola de goma	a	1,75 »
TRACTOR, per a home.	a	34,50 »

Aquests preus i qualitats, sols es troba a la **CASA ROVIRA**. Sant Esteve, 6 i 10. OLOT

Informació local i comarcal

CENTRE OBRER. El passat diumenge, dia 25, a la nit tingué lloc en aquest Centre la inauguració de la temporada teatral amb la representació del conegut drama d'Angel Guimerà, «Maria Rosa». La secció d'aficionats del Centre Obrer va obtenir amb aquesta obra un èxit sorollós i merescut. El paper de Marçal, encarnat de manera sublim per Andreu Santeliment i el de Maria Rosa, interpretat de manera excel·lent per Carme Plana, va donar la completa seguretat de les possibilitats que tenen ambdós artistes amateurs, admirablement secundats per tot l'elenc, de poder posar en escena obres de gran envergadura donant per descomptat el seu èxit.

Va agradar tan i va deixar tan bona impressió en el públic la representació d'aquesta obra, que es veieren obligats els seus intèrprets a posar-la novament en escena el propassat dia de Tots Sants, a la tarda. En aquesta darrera representació va posar-se en escena, a més a més, el sànet «El Violet de Sant Guim», en el qual hi destacà el magnífic treball de Josep Subirana i Maria Subirana.

El públic nombrosíssim en ambdues funcions, sortí plenament satisfet. No cal dir com felicitem a tot l'elenc teatral del Centre Obrer, bo i desitjant que continui en la difícil tasca que s'han emprès en bé del nostre teatre.

MERCERIA : NOVETATS
ESPECIALITAT EN ROBA BLANCA

Mercè Corminola

Guants! Guants! Guants!
en pell i llana

Gran assortit de pells

Carrer Sant Ignasi, n.º 3. OLOT
(Travessia Plaça República).

DEL MUSEU-BIBLIOTECA. La Direcció del «Museu - Biblioteca : Olot» ens prega de fer públic que, entre altres valuosos donatius d'altres persones, s'ha rebut darrerament i per la Biblioteca Pública municipal, una notable col·lecció d'«Ex-Libris», aportació de l'il·lustrat olotí i gran col·leccionista En Josep Monsalvatge i Foses, que ja en diverses ocasions ha fet donació d'una multitud de gravats magnífics.

També ens prega de recordar una vegada més als nostres lectors que els serveis ordinari i préstec, de la Biblioteca Pública municipal, continuen tinguent lloc cada dissabte, de 6 a 9 del vespre i cada diumenge, de 10 a 1 del matí.

ANUNCIS. Sol·licitat per En Joan Palomeras i Cardella, el corresponent permís per a instal·lar un motor elèctric de 1 H. P. per a moure un taller de cerralleria a la casa número 6 de l'Avinguda de l'Onze de Setembre i lloc assenyalat en el croquis que s'acompanya; d'acord amb el disposat per l'article 198 de les Ordenances municipals s'exposa al públic per que els veïns que es creguin perjudicats puguin formular llurs reclamacions a la Secretaria municipal en el termini de 15 dies.

S'apropa l'hivern!!

Cal que comenseu a pensar amb la vostra calefacció per a prevenir-vos dels freds, per això, trobareu CARBONS de tota mena d'ALZINA, COK i ANTRACITA de 1.ª, 2.ª i 3.ª classes a la

Carboneria d'en Joan Pont

Carrer de Santa Magdalena, 7 - OLOT
a preus tan reduïts que no s'han vist mai!!

Visiteu aquesta casa i us convencereu!!

Sol·licitada pels senyors Pere Juanola i Francesc Badosa, la construcció d'un edifici compost de planta baixa i pis en un solar situat al carrer de Francesc Monsalvatge d'aquesta ciutat, segons plànol presentat, en la qual planta baixa, tracten d'instal·lar un motor elèctric de 6 H. P. pel funcionament de maquinària per la fabricació d'esclòps; en virtut del que disposa l'article 198 de les Ordenances municipals s'anuncia al públic per que els veïns que es creguin perjudicats puguin presentar reclamacions, en el termini de 15 dies, a la Secretaria municipal.

J. CASADEMONT

DENTISTA

OLOT

Parroco Ferrer, 8

Un avís al corresponsal de «La Vanguardia». Havem de cridar l'atenció del senyor corresponsal a Olot de «La Vanguardia» sobre determinades informacions una mica massa mal intencionades. Per exemple, al comunicar la detenció del nostre amic Joan Alongina (Fiol) de Sant Privat, l'anomena «el conocido cabecilla comunista» qual filiació política que dona al nostre amic ens plau desmentir enèrgicament.

També recomanariem a l'esmentat corresponsal una mica de moderació en

les notícies que dona al seu periòdic, tota vegada que ja pot suposar que a les famílies dels detinguts no els han de causar gaire bon efecte per la manera en què van redactades.

PIANO D'OCASIÓ

COMPLETAMENT NOU I BARATO

Raó: CELESTÍ BOFILL

Passeig d'En Blay, 47, 2on. OLOT
Encàrrecs:

per compres, vendes, lloguers i reparacions

D'ART. A la «Sala Vayreda» hi ha actualment oberta una exposició de fotografies del senyor Ermenter Velez la qual s'ha vist molt visitada i elogiada. En el nostre vinent número en parlarem com es mereix.

En els tallers de fundició de Fills d'Esteve Barberí, havem vist exposada l'estàtua, obra de l'escultor Viladomat, que ha de figurar en el monument a Pi i Margall erigit a Barcelona. L'estàtua fosa en bronze, mideix 5 metres d'alçada i pesa una tonelada, la qual ve a continuar la llista ja llarga de construccions que l'acreditada Casa Barberí té escampades arreu, de les quals en figuren un bon nombre a l'estranger.

Faustí Villegas

Instal·lacions i reparacions elèctriques
Venda de làmpares de totes classes
i preus.

Presó Vella, 7.

OLOT

MUNICIPAL. El senyor Josep Coll i Martí, Alcalde d'Olot fa avinent: Que és prohibit per les Ordenances Municipals fer sortir les xemeneies de les estufes al carrer, practicant forats a les parets o vidrieres, quan a la casa hi hagi un pis superior, estant aquesta Alcaldia disposada a exigir el compliment extricte d'aquesta disposició, imposant als infractors les sancions corresponents. Ço que es fa públic per a general coneixement.

Perfumeria Viñeta

Màquines Singer-Taller de calats i brodats
Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

Informació local i comarcal

A GIRONA. Han estat traslladats a Girona els nostres amics Angel Blanc i Josep Bassols, els quals es trobaven detinguts a la presó de la nostra ciutat. No cal dir com els voldríem poder veure ben aviat amb completa llibertat.

Camiseria BENET

Ultima novetat en Sueters i Pullòvers

Merceria BENET

MATRIMONI. El nostre amic en Sebastià Juvinyà ha contret matrimoni amb la bella i distingida senyoreta Joaquina Badia, germana del nostre amic i Jutge suplent d'aquest Jutjat Municipal, En Josep Badia.

Desitgem moltes felicitats als novells esposos.

Perfumeria Viñeta

Màquines Singer - Taller de calats i brodats
Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

ANIVERSARI. Amb motiu de complir els seus 80 anys, ha estat objecte d'un homenatge de germanor i simpatia, el conegut escriptor i llorejat poeta català Apel·les Mestres. A aquest acte, hi varen concòrrer les més conegudes personalitats literàries i artístiques de la nostra terra.

**Per espadenyes
i Calçats bons**

Major, 15

Olot

ESPECTACLE DIAZ. El passat divendres, al Teatre Principal d'aquesta ciutat, va actuar-hi els famosos i coneguts espectacles «Miquel Diaz 1934». La pluja que començà a caure el matí del divendres i que no va minvar ni a l'hora de començar la funció, va ésser la causa que la concurrència no fos tan nombrosa com aquest espectacle es mereixia.

Tintoreria SANCLIMENT

Rentats en sec i a vapor - Colors a la mostra sòlids - Planxat Americà - Desinfecció Mecànica - Dols entregats al moment - Puntualitat en els encàrrecs

Carrer Salvador Seguí, 6 OLOT

Calçats PRAT

Visiteu aquesta casa on hi trobareu el màxim de qualitat i d'economia.

OLOT - Ferrarons, 1 - Francesc Macià, 2
(Xamfrà Plaça de la República)

Perfumeria Viñeta

Màquines Singer - Taller de calats i brodats

Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

CAMISERIA PUJOLAR

Jaquetes i brusons d'última novetat - Pullòvers oberts, per a nen - Sueters per a nena i demés articles de la temporada.

reservat

Informació local i comarcal

REMITIT. El senyor Josep Coll i Martí, Alcalde d'Olot.

Fa avinent: Que l'Excm. senyor General Comandant Militar de la Plaça i província de Girona, per conducte del senyor Comissari Delegat de la Generalitat, em comunica el següent:

Serveixi's fer públic que en totes les relacions entre propietaris i parcera, en assumptes del camp, han de regir els contractes convinguts. Entre propietaris i parcera es procurarà primer arribar a un acord, en quant als pagaments, en especie o metàl·lic dels arrendaments, debent els propietaris donar un plaç prudencial als colonos, plaç que podria ésser d'una setmana, a fi de que els colonos puguin complir els contractes vigents, ja siguin verbals o escrits. Si Després d'acabat aquest plaç haguessin individus que no acatessin aquesta disposició, seran denunciats al lloc de la Guàrdia Civil més pròxim, per a procedir a llur detenció,

posant-los a disposició del senyor General Comandant Militar per a l'aplicació de les sancions del ban de declaració de l'Estat de guerra.

Ço que es fa públic per a general coneixement.

REPOSICIÓ. Han estat reposats en llurs càrrecs de jutge municipal i suplent respectivament els nostres amics Esteve Moles i Joan Badia, els quals habien estat abans destituïts.

DE TORN. Durant la pròxima setmana estarà de torn la farmàcia del senyor Ros.

Demà, restaran oberts els estancs dels carrers Primer de Maig i Proa.

BALLS. Demà, a la tarda, tindran lloc uns magnífics balls en les societats Centre Fontanella i Centre Obrer, per

les reputades orquestrines: «Young Jazz» i «Jazz Americà», respectivament.

VISITES ALS PRESOS. Durant aquests dies han estat molt visitats tots els presos polítics que de la nostra ciutat i comarca hi ha detinguts a Girona.

Han estat també visitadíssims els ciutadans Angel Blanch i Josep Bassols, els quals continuen detinguts a la presó d'aquesta ciutat.

COMARCALS

Tortellà

Han estat detinguts i traslladats a Girona, els veïns de Tortellà i bons amics nostres Ferran Bacheesteve, de caporal de sometent; Narcís Suñé, ex-alcalde; Pere Fajula, ex-conseller, sub caporal de sometent i Enric Viñet, ex-fiscal municipal. Se'ls acusa d'haver assistit a una manifestació el dia 6 i d'haver proclamat la República Federal.

DOUGLAS FAIRBANKS Jr. y
ELISABETH BERGNER EN



Una meravella d'Art!...

El film de gran espectacle que honora al cinema parlant i una formidable creació de DOUGLAS FAIRBANKS fill (El Zar Pedro III) i ELISABETH BERGNER (Catalina la Grande).

Una producció del famós director
Alexander Korda

Una pel·lícula presentada per la «London Films» la famosa productora de «La Vida Privada de Enrique VIII». Amb «Catalina de Rusia» la «London Films» es supera ella mateixa, en el luxe enlluernador que emana de cada una de les escenes.

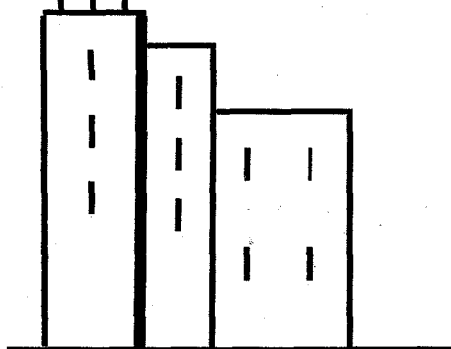
CATALINA DE RUSIA, el nom que evoca la història d'un imperi esplendorós, les aventures d'una dona intel·ligent i apassionada. La Rússia Imperial, amb els seus minarets i les seves intrigues cortisanas a mans de la bella i crudel Zarina que no dubtava en sacrificar vides humanes, per tal de satisfer la luxúria dels seus amors.

DEMÀ, DIUMENGE DIA 4 DE NOVEMBRE DE 1934, TARDA I NIT, EN EL LOCAL DELS PLENS FANTASTICS

TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

LA CASA DE
LES NOVETATS

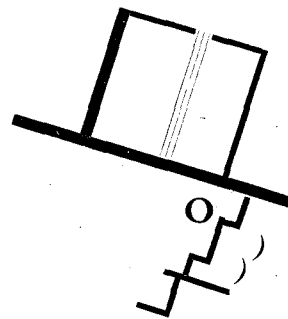
CASA



NYERA

JOAN GUITART
¡Preus sense competència!

CARRER DE L'AIGUA, 10
OLOT



ISERN

SASTRE

SANT ESTEVE, 27
OLOT

Gavans confeccionats
Rebudes les darreres
novetats.

FARMÀCIA i
PERFUMERIA

LABORATORI
D'ANÀLISIS

ORINA, SANGS, ES-
PUTS, SERO-REACCIÓ
WASSERMAN, ETC.

JOSEP M.^a

LLACH

QUIMIC - FARMACÈUTIC

PLAÇA DE LA REPÚBLICA
MÀRTIRS DE JACA, 1
NOVA SANT ANTONI 12

TELÈFON, 23
OLOT



RENDIMENT
ECONOMIA