

# EL DEBER

REDACCIÓ:

Màrtirs de Jaca, 9

SUBSCRIPCIÓ:

1'75 pts. trimestre

ANUNCIS: Preus convencionals, segons tany i número d'insercions

BIBLIOTECA PÚBLICA

ANY I - NÚMERO 19

OLOT, 27 D'OCTUBRE DEL 1934

PREU centim

## L'anarquista de Terrassa a Olot i Comarca

per R. PLA i CORAL

A Olot, encara que una mica grandet, tots ens coneixem. I a l'articulista li sembla del tot impossible que hi hagi algú que, sense malícia ni amb cap propòsit inconfessable, pugui atribuir ni a un sol olotí, projectes de maldat i selvatgeria.

Però veus ací que «El Deber», sempre disposat a tirar un grapat de fang a la cara dels seus enemics polítics, amb motiu dels darrers esdeveniments ja parla de «llestes negres» trobades en determinats escorcolls, fets per la Guàrdia Civil i afegeix: «Voldria això significar que en el camp oposat a l'ideologia d'aquest ciutadans (els de la llista negra) n'hi ha d'altres que tots saludem com a persones i tenen ànima de criminal?»

Ja està dita la parauleta! Quan en aquestes hores, hi ha empresonats diversos olotins els quals professaran la ideologia que es vulgui, però que tothom reconeix d'una honorabilitat intaxable, parlar de «llestes negres trobades en certs escorcolls» així a la babalà, només perquè «s'els assegura», és d'una inoportunitat, d'una mala fe i d'una bandarrereria que revolta i subleva.

A més a més, tothom sap als domicilis de quins ciutadans han estat fets aquests registres. Els nostres amics Ramon Aubert i Cros, Ramon Calm i Clota i Joan de Garganta i Fàbrega han estat d'aquests. Les entitats «Concentració d'Esquerra Republicana» i «Casal Català», formades per gent honorable, també han estat escorcollades sense resultat. Per què no senyala «El Deber» el domicili on ha estat trobada la llista negra? Per què no diu els noms d'aquests ciutadans amb «ànima de criminals»? Si no els diu, no us creieu que sigui per prudència ni per caritat cristiana; no els diu, simplement perquè

la llista negra no ha existit mai, perquè a Olot no hi ha cap ciutadà amb «ànima de criminal» pertanyi al partit que es vulgui.

No és pas aquesta, senyors d'«El Deber» la forma més adequada de pacificar els esperits. Quan a Olot, en els passats esdeveniments, no va passar la més petita anormalitat, no es cometé ni el més insignificant dels atropells envers les persones ni els béns de ningú, venir amb calúmnies d'aquesta mena, intentar d'estendre injustament el recel vers determinats ciutadans és, esqüetament, una monstrositat.

\* \* \*

L'anarquista de Terrassa que «El Deber» ha volgut fer aparèixer a Olot aquests dies, també l'ha fet correr pels pobles de la rodalia. De Sant Privat de Bas en diu que també s'hi ha trobat la «corresponent llista negra» i unes instruccions dels «agents d'En Badia» expressades així: «el robo de les reserves dels Bancs; l'assassinat dels enemics, molt especialment dels relacionats amb les llestes negres; el saqueig i l'incendi d'esglésies, etc., etc.» No sabem quines altres horrors amaga l'etcètera final, però suposem que hi deu haver coses per l'istil d'aquestes: alçar el vel a novícies, menjar-se les criatures dels rics i treure les tripes dels capellans.

Costa poc, quan al contrari li és difícil defensar-se, fer-lo passar per un criminal. Però ja està segur «El Deber» que les ordres donades pels «agents d'En Badia» eren les que ell diu? Podria portar-nos un testimoni de què aquestes ordres propugnaven «el robo de les reserves dels Bancs, l'assassinat dels enemics i el sa-

queig i l'incendi d'esglésies?» Bé, segur que no. Però en canvi nosaltres podem assegurar a «El Deber» que certes ordres deien tot el contrari del que ell assenyala.

Trobem natural que es combatin les ideologies i les actuacions dels enemics amb tota la calor i amb tota l'energia que es vulgui. El que no trobem natural ni gens humà és que es difami l'enemic, fent-lo passar per una bèstia ferotge. Aquest exemple que ens dona «El Deber» nosaltres no el seguirem mai.

Nosaltres no el seguirem mai perquè tenim un concepte molt distint de la política del que té el vell i xaruc confrare. Nosaltres, per la defensa de les nostres idees, ben al revés d'ell, no intentarem mai ni privar del pà a ningú. I sàpiga «El Deber» que per a la nostra actuació no tenim necessitat de «llestes negres» ni de cap altre mena de color tampoc.



DIJOURS VINENT! Diada de Tots Sants al concorregut

TEATRE PRINCIPAL D'OLOT



Auto-retrat

# D'ART

PER J. PUJOL

## SALA VAYREDA

### Exposició de pintures de Joan Vilà

Les pintures d'aquest jove artista el qual d'una manera més fonda ha reprès amb digne esforç les seves activitats artístiques són certament interessants, com ens ho demostren els diferents comentaris fets a l'entorn de l'esmentada exposició. En general, la pintura dels nostres joves artistes locals, es desenrotlla dins un ambient assimilat, repetint-se amb freqüència el mateix concepte general del paisatge i àdhuc es serveixen amb més o menys facilitat de tècnica dels mateixos mitjans. Això que de fet és un

perill pels joves pintors olotins, en Vilà ha sabut prescindir-ne i ens ho ha demostrat ben palesament. No és pas un millorament el d'assimilar-se amb els nostres artistes servint-se d'una manera còmoda dels seus resultats pel sol fet de creure's avançar ràpidament cap a una pintura definitiva; aquest és un resultat fàcil.

En pintura cal començar cada dia de nou, avançant aprofitant-se tan sols d'aquells mitjans els quals constitueixen un esforç per ésser d'un mateix, i sacrificar la conveniència d'assimilació de tècnica amb altres pintors. D'aquesta manera per un pintor jove li pot semblar un món de dificultats, però és l'únic camí que condueix a fer-se una personalitat. La pintura de Joan Vilà té aquesta bona condició: No té por a les imperfeccions perquè sap que és ell qui ha de millorar-les.

De les obres exposades són ben interessants «Estudi», «Gorgues de Canet» i «Cinglera de l'Avenc» (Rupit), i especialment en «Boires» ens demostra un camí ple de possibilitats.

Són interessants també les talles sobre fusta en les quals s'hi veu l'agilitat d'ofici i coneixements necessaris que cal tenir per aquest diferent aspecte de l'art.

En resúm podem dir que d'ara endavant caldrà tenir en compte la pintura d'aquest jove artista, el qual ha sabut sorprendre's amb un esforç i condicions per molts inesperades.

comptar del 21 dels que som, a l'agutzil senyor Francesc Llongarriu.

Es dona compte d'una instància dels senyors Bernadí Lite Esteban i Josefa Codina Vilas, mestres consorts, demanant el pagament de dues indemnitzacions per casa habitació: acordant-se desestimar aquesta petició, que és improcedent, conforme el que ha disposat l'ordre del Ministeri d'Instrucció Pública del dia 25 de juliol darrer.

Es dona compte d'una instància dels fusters que tenen relació amb el treball del Cementiri: demanant la designació d'un F fosser suplent, la qual instància passa a informe dels Consellers Regidors de Governació i Foment.

El senyor Alcalde dona compte de l'estat de salut en que es troba el Dipositari municipal interí, senyor Josep Maria Mir Mas de Xexàs, que l'imposibilita per ara, per a continuar exercint el seu comès; i s'acorda que per a que l'oficina de Dipositaria i Recaptació no quedi desatada i mentres segueixint les actuals circumstàncies i altre cosa no es disposi, cessi el senyor Josep Maria Mir Mas de Xexàs en el càrrec de Dipositari municipal interí, nomenant-se Dipositari interí el senyor Sadurní Costa Cros, Llicenciat de l'Escola d'Administració pública de la Generalitat de Catalunya.

S'aprova la relació de contribuents, per la renovació de voravies i bordó al Passeig de Blay, amb les quotes que els pertoca pagar, important 1.610'69 ptes., les voravies 536'52 pessetes el bordó i 42'07 pessetes la llosa aprofitada de les voravies antigues, quantitat que els hi es abonada.

S'aprova la relació de contribuents, per col·locació de numeració de les cases dels carrers de Montsalvatge i dels Bolós, a raó de 5 pessetes cada número.

S'aprova una proposició sobre modificació en la forma que s'expressa, de les condicions de les concessions fetes als senyors Lluís Buch, Ramon Serratosa, Baldiri Descals, Josep Gou i Lluís Oliveres, fabricants d'embotits, sobre matança de porcs a l'Escorxador.

En prendre's aquest acord, surt del Saló, tornant entrar després d'haver-se pres, el senyor Baldiri Descals.

S'acorda designar els Consellers senyors Joan Arau i Manuel Legares per a formar part de la Comissió especial de les obres de reforma del Pont de Santa Magdalena.

S'aproven factures per diversos subministres.

## CAMISERIA PUJOLAR

Jaquetes i brusons d'última novetat - Pullovers oberts, per a nen - Sueters per a nena i demés articles de la temporada.

# AJUNTAMENT

## Extracte dels acords de la sessió celebrada pel Consell de Govern municipal el dia 19 d'octubre

S'aprova l'acta de la sessió anterior.

Es dona compte d'una comunicació de la Secretaria de la Junta municipal de Sanitat traslladant acords d'aquesta Junta i de conformitat amb ells s'acorda:

1er. Concedir un plaç de sis mesos per a que els propietaris posin a les cases excusat amb sífó o water a cada pis.

2on. Prohibir en absolut l'existència, dintre el case de la població, de corts de porcs i criaders de gallines i conills,

havent de desaparèixer les existents en l'actualitat per tot aquest any.

3er. Obligar als establiments públics que per l'any que som, construeixin excusats amb sífó o water, amb separació de sexes.

4rt. Imposar la penyora de 25 ptes. al mes, als que passats els terminis esmentats no hagin complert els anteriors acords.

Es concedeixen 15 dies de permís a

# SECCIO D'ESPORTS

## CAMPIONAT AMATEUR DE CATALUNYA 1934-35 (Primera Categoria)

C. E. Ripoll 1 Olot F. C. 0

Heus-ací un resultat del tot inesperat i que diu molt a favor de la bona forma en què es va posant el primer equip del club degà de la nostra ciutat l'Olot F. C.

Diumenge passat, a Ripoll i al camp del Patronat d'aquella població, el primer equip local va fornir una partida emocionant i excel·lentment ben jugada. El Ripoll que es deia vencedor de bon antuvi, va tenir de lluitar amb tot l'entusiasme per a poder fer-se amb els punts tant esperats. L'Olot va començar l'encontre posant en pràctica un joc mogut i entusiasta que li valgué el mantenir l'empat a 0 fins ben enllà de la segona part. En aquesta part el Ripoll al veure l'inutilitat dels seus esforços per a poder marcar, es llençà a un atac desesperat damunt la porta de l'Olot, però l'Arbós que es va acreditar com un porter de vàlua, va inutilitzar tots aquests esforços deturant xuts difícilíssims. No obstant i això en un batibull a la porta de l'Olot el Ripoll va poder marcar el gol que li havia de donar la victòria. La seguretat del triomf per part del Ripoll no semblava pas per això un fet, doncs l'Olot de tant en quan feia alguna escapada que feia pensar en la possibilitat d'un definitiu empat. I les proves d'això que diem és que mancaven pocs minuts per acabar la partida quan en Saez va estat a poc de marcar un gol que semblava segur doncs la bala passà a pocs centímetres del travesser de dalt.

Per l'Olot es distingiren tots per llur entusiasme, però cal remarcar la tasca de l'Arbós en primer lloc, de la defensa, també seguríssima, la voluntat enorme d'en Saez i el joc efectiu de l'extrem esquerra. Pel Ripoll es distingiren els defenses Martin i Aulí i a estones el joc d'en Duran, encara que altres vegades ha actuat molt millor. En una paraula: fou un partit durament jugat i que va fer posar en tensió els nervis de tots els que el presenciaren. L'àrbitre bé a la primera

part i molt dolent a la segona, doncs va perjudicar a l'Olot en moltes ocasions.

Demà l'Olot F. C. descansa i per tant no jugarà cap partit d'aquest Campionat que cada dia es va fent més interessant.

Penya Joventut 1 Abadessenc 4

El passat diumenge, dia 21, tingué lloc al Camp d'Esports de l'Abadessenc Club, de Sant Joan de les Abadesses l'anunciat encontre de Campionat Amateur entre els equips que encapçalen aquesta crònica. El partit fou, durant tota la primera part, favorable a l'equip propietari del terreny, doncs dominaren insistentment i marcaren els quatre gols que els havia de donar la victòria. La Penya Joventut es presentà incompleta i per aquest motiu va jugar una primera part mancada de conjunt i efectivitat, poguent solament marcar un gol que havia d'ésser l'únic favorable als seus colors. En canvi a la segona part, ja més compenetrats, es lliuraren del pronunciat domini que els havia imposat l'Abadessenc i jugaren molt millor que a la primera, no millorant el resultat per casualitat, doncs es feren mereixedors de marcar almenys dos gols segurs que pel domini favorable, en moltes ocasions, es podien haver marcat. No és que volguem restar mèrits a la victòria de l'Abadessenc, doncs bé prou que va demostrar aquest equip que difícilment seran batuts al seu camp, sinó que creiem que la Penya Joventut, per l'actuació de la segona part de l'encontre, mereixia tenir millor sort.

L'Abadessenc jugà, com ja hem dit, un bon partit, marcant els gols per aquest equip els següents jugadors: Valldeperas 2, Moreta 1 i Garcia 1. Es distingiren per aquest equip el mig centre Mascarell, en Moreta i en Garcia. Per la Penya en Trayter, en Barnades i en Coromina.

Demà la Penya Joventut jugarà el tercer encontre d'aquest interessat Campionat Amateur enfrontant-se amb el primer

equip del Santquirsenc en el camp de la Penya Joventut. No dubtem que els aficionats locals voldran admirar novament el magnífic joc que féu gala l'equip del Santquirsenc en el darrer partit jugat a la nostra ciutat contra l'Olot F. C. i en el qual assoliren un meritori empat. Aquest partit començarà a les 3 de la tarda i la Penya Joventut es presentarà complerta.

F. C. Santquirsenc 5 F. C. Ribes 0

Diumenge passat, al camp del Santquirsenc, tingué lloc aquest partit en el qual es posà novament de manifest la desgràcia continuada del F. C. Ribes, el qual en el que va de Campionat no ha guanyat encara cap partit.

## Xafarderies esportives

Diumenge passat, a Ripoll, l'àrbitre va arribar amb un retràs tan exagerat que el públic li va dedicar un concert de música de vent al saltar al terreny de joc. Més heus-ací que comença el partit i l'home s'ens destapa amb una actuació tan meticulosa que fins i tot assenyalava falta si un jugador mirava malament a l'altre.

Va arribar a tal extrem el seu afany de senyalar-ho tot, que fins descuidadament va senyalar un *orsai* a un "mosso d'esquadra" que hi havia al Camp. Res, és allò que es diu, les coses bones (?) fan de bon esperar.

\* \* \*

El desig més gran d'en Villegas és trobar la manera de parar les pilotes amb un parallamps i una dona guapa al costat.

\* \* \*

Veiam si sabeu en què s'assembla el nas d'en Valero amb una farola del Firal.

En què no deixa veure res.

\* \* \*

En Saez de l'Olot, diumenge passat a Ripoll, va tornar a rutllar com el bons. A aquest pas, arribarà a centenari i encara podrà exhibir aquelles famoses arrencades d'apissonadora que fan posar els cabells de punta a tots els porters.

\* \* \*

Els resultats dels partits de Campionat que es jugaran demà, segons referències d'una "pitonissa" que els dies de les fires ens va robar el rellotge, seran els següents: Penya Joventut 3, Sant Quirse, 1 Ribes F. C. 1, C. E. Ripoll 8; Campdevànol 2, Abadessenc 1.

CAMPIONAT DE CATALUNYA AMATEUR - GRUP L							
CLUBS	P. jugats	Partits g.	Emp.	Perduts	Gols f.	Gols c.	Punts
Abadessenc Club	3	2	1	0	17	2	5
C. E. Ripoll	2	2	0	0	6	2	4
F. C. Santquirsenc.	3	2	1	1	9	9	4
Penya Joventut d'Olot	2	1	0	1	3	6	2
Olot F. C.	3	0	2	1	5	6	2
C. E. Campdevànol	2	1	0	1	4	3	2
Ribes F. C.	3	0	0	3	1	20	0

# PAGINA DE CINEMA

## "La reina Cristina de Suecia"

L'èxit d'aquest film ha estat sorollós i merescut en tots els conceptes. Ja al projectar-se al luxós Cine Urquinaona, de Barcelona, va afirmar-se de manera que no admetia rèplica que ens trobàvem davant una producció excepcional. Rouben Mamoulian, el famós "metteur", ha lograt un film que vertaderament admira pel seu interès històric i artístic. Aquesta producció inspirada en el més bell epissodi de la vida de "Cristina de Suècia", logra emocionar en tots els seus aspectes. Les sumptuoses escenes palatines són una meravella de fastuositat i presentació. I què direm d'aquelles íntimes escenes on Greta Garbo ens mostra tota la seva sensibilitat d'artista? Greta Garbo, la dona més enigmàtica de la pantalla, la tràgica famosa amb ribets de sensualitat que emanen de tota la seva personalitat, crea en aquest film el paper de dona enamorada que tan escau al seu rostre de misteri i als seus ulls plens d'aquella mescla de bondat i de do-

lenteria. John Gilbert, el famós galan americà interpreta el "rol" d'Antoni Pi-

mentel de Prado, ambaixador espanyol, els amors del qual varen tenir amb Cris-

tina un final tan desgraciat. Lewis Stone en el paper del Canciller Oxentierm, se'ns mostra l'artista, el domini i justesa interpretativa del qual, l'ha fet conquerir el lloc preeminent que ocupa avui en la cinematografia. "Cristina de Suecia" és una pel·lícula recomanable per tots aquells que en cada film hi volen descobrir l'habilitat dels directors i el depurat treball d'uns artistes que no desenganyen mai, sinó que és norma seva el superar-se en cada un dels personatges que interpreten. Els amors de Cristina de Suecia i Antoni Pimentel del Prado, són viscuts de manera tan sublim per Greta Garbo i John Gilbert que emociona profundament. Sembla com si ajuntats altra volta aquesta parella, que tant havia fet parlar als aficionats al setè art, hagin volgut aprofitar aquesta avinentesa per tal de fer-nos sentir novament tota la bogeria i felicitat d'un amor impossible... En fi, és una pel·lícula que recomanem a tothom.



Una interessant escena del grandios film «Una mujer para dos»

## Havem vist...

... al Cinema IDEAL PARK, «¡Oro!». La Ufa és la gran casa productora que ha donat sempre una nota de relleu en els seus films. Cada any ha presentat una superproducció de tècnica meravellosa. Enguany ha estat «¡Oro!» el film que ha continuat l'ascensió a la cima cineista començada per «Metrópolis» i «I. F. i no contesta». En el film «¡Oro!» l'espectador no sap si fixar-se en la psicologia del film on hi veu intriga, amors o desigs de venjança o dedicar-se a la contemplació de les imatges. «¡Oro!» és un poema d'electricitat. La interpretació excel·lent a càrrec de Hans Albers i Brigitte Helm. «Un par de tios». Es una graciosa comèdia a càrrec de Baby Le Roy amb la seva simpatia, W. C. Fields amb la seva gràcia i la comicitat de Alison Skipworth.

... al TEATRE PRINCIPAL, «El hombre invisible». La coneguda novel·la de H. G. Wells «El hombre invisible» obté un valor inesperat en la pantalla. Sembla un contrasentit que la invisibilitat d'un personatge pugui ésser tema decisiu en un art d'imatge com és el cinema. Malgrat això, el realitzador James Whale obté uns resultats falaguers amb la major simplicitat de recursos tècnics. «El hombre invisible», s'imposa i logra la més autèntica sensació de por. El film segueix la trama novel·lesca, cosa que no és freqüent en les versions cinematogràfiques de novel·les cèlebres. El film és doncs una perfecta realització de la por tractada d'una manera magistral. La tècnica és admirable i les escenes patètiques estan molt ben lligades amb algunes plenes d'humor. El nombros públic que hi assistí, en sortí plenament satisfet.

## Notes de les Empreses

Res hi ha tan temible com un coronel enfurismat. Imagineu-vos a un bon senyor ja entrat en anys, com generalment són tots els coronels, que ha intentat enamorar a una dona jove i guapa i que aquesta ha rebutjat les tres estrelles que porten els coronels perquè prefeix menys graduació i més joventut. Aquest coronel estarà disposat a donar ordres terminants de què ningú surti de la caserna fins a nou avís i arrestarà a tothom. En «El 96 de Caballeria», regiment de dragons, la nova d'aquest arrest serà rebuda amb el natural furor dels oficials i soldats, i més encara de les noies de la vila que reclamen als seus dragons. Però tres d'ells, més atrevits que els demés, decideixen trencar l'arrest i surten a pesar de tot per quedar-se amos i senyors de la vila i les seves boniques noies.

# Informació local i comarcal

REGISTRES. Dissabte passat, la guàrdia civil efectuà un registre en els domicilis dels nostres amics Ramon Aubert, Ramon Calm i Joan de Garganta, i a les entitats «Casal Català» i «Concentració d'Esquerra Republicana».

Els registres donaren resultat negatiu.

---

MERCERIA : NOVETATS  
ESPECIALITAT EN ROBA BLANCA

## Mercè Corminola

**Guants! Guants! Guants!**  
en pell i llana

Gran assortit de pells

Carrer Sant Ignasi, n.º 3. OLOT  
(Travessia Plaça República).

---

CANVI DE JUTGES MUNICIPALS. En substitució dels nostres amics Esteve Moles i Josep Badia, jutge i jutge suplent que havien estat fins ara d'aquest Jutjat Municipal, han estat nomenats els senyors Antoni Martinà i Josep Pardellas.

---

## Camiseria BENET

Ultimà novetat en Suèters i Pullòvers

## Merceria BENET

---

DETENCIONS. Han estat detinguts Angel Blanc i Joan Bassols, militants del B. O. i C. d'aquesta localitat.

Per saber tothom l'actuació assenyadíssima d'aquests particulars amics nostres en la passada vaga, és d'esperar i així ho desitgem, que seran posats dintre poc en llibertat.

---

## J. CASADEMONT

DENTISTA

OLOT

Pàrroco Ferrer, 8

---

L'ALCALDE d'aquesta ciutat, senyor Josep Coll i Martí, fa avinent:

Que en la sessió celebrada pel Consell de Govern municipal el dia 19 del que som, s'acordà el següent:

Primer. Concedir un plaç de sis mesos per a que els propietaris posin a les cases excusat amb sifó o water a cada pis.

Segon. Prohibir en absolut l'existència, dintre el casc de la població, de corts de pores i criaders de gallines i

conills, havent de desaparèixer les existents en l'actualitat per tot aquest any.

Tercer. Obligar als establiments públics que, per l'any que som, construeixin excusats amb sifó o water, amb separació de sexes.

Quart. Imposar la penyora de 25 pessetes al mes, als que passats els terminis esmentats no hagin complet els anteriors acords.

---

## Perfumeria Viñeta

Màquines Singer-Taller de calats i brodats  
Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

---

ANUNCI. Aprovat el Padró per a l'exacció de la contribució especial de millores, per la col·locació de voreres i bordó al Passeig de Blay, s'exposa al públic per a reclamacions, pel termini de 15 dies, a les Oficines d'Hisenda.

---

## Preveni-vos contra els primers freds i pluges

Suèters, pullovers, impermeables. La casa més ben assortida. Actualment 15 per 100 de descompte en keds i calçats blancs.

Calçats i Gèneres de punt

---

## Casa ROVIRA

Sant Esteve, 6 i 10. OLOT

---

HISTORIA LOCAL. El Patronat d'Estudis Històrics Olotins, convoca concurs per a premiar i publicar un treball inèdit d'Història local, conforme les següents bases:

Poden concórrer a aquest concurs els treballs inèdits escrits sobre un tema de lliure elecció, d'Història d'Olot.

Els que vulguin concórrer a aquest

---

CINEMA IDEAL PARK  
DEMÀ DIUMENGE, TARDA I NIT

¡Incomparable programa!!

---

## MUJERES ALERTA

Interessantíssima comèdia dramàtica, per la parella: John Gilbert i Virginia Bruce.

La magnífica comèdia sentimental, obra mestra d'Ernest Lubitsch

---

## Una mujer para dos

Creació dels estels: Miriam Hopkins  
Fredric March i Gary Cooper

conkurs, presentaran els seus treballs escrits a màquina, en quartilles, amb espai del núm. 2, en una sola cara, en sobre tancat, amb expressió d'un lema, acompanyant en un altre sobre, així mateix tancat, el nom i adreça de l'autor. Els treballs seran presentats a la Secretaria de l'Ajuntament d'Olot fins el dia 15 d'agost del 1935.

El Jurat que examinarà i qualificarà els treballs presentats al concurs, estarà format sota la presidència d'un membre de l'Institut d'Estudis catalans de Barcelona, designat per aquest Institut, pel senyor Joaquim Danés i Torres, Director del Museu-Biblioteca d'Olot, el Professor d'Història de l'Institut de segon Ensenyament d'aquesta ciutat i els senyors Joan de Garganta i Fàbrega, Ramon Morret i Estartús, Josep Munteis i Bracons i Ramon Pujolar i Huguet.

El Jurat, transcorregut el termini de presentació de treballs, examinarà els que hagin estat presentats i farà la seva qualificació, obrirà els sobres per a conèixer els autors concursants. El fall del Jurat serà publicat els dies de la festa Major d'Olot.

L'autor del treball que sigui premiat percebrà la quantitat de 750 ptes. en metàl·lic i el seu treball serà imprès a compte d'aquest Ajuntament.

El Jurat podrà declarar desert el concurs si creïés que cap dels treballs presentats és mereixedor d'ésser premiat.

---

## Calçats PRAT

Visiteu aquesta casa on hi trobareu el màxim de qualitat i d'economia.

OLOT - Ferrarons, 1 - Francesc Macià, 2  
(Xamfrà Plaça de la República)

---

UNA ESTÀTUA. En els tallers de fundició d'Esteve Barberí, podrà visitar-se, per tot demà diumenge, de les vuit del matí a les vuit del vespre, l'estàtua que té de coronar el monument de l'insigne patrici Francesc Pi i Margall, erigit a Barcelona.

---

## Perfumeria Viñeta

Màquines Singer-Taller de calats i brodats  
Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

---

BALLS. Demà hi haurà balls a les Societats «Centre Obrer» i «Centre Fontanella», per les orquestrines Jazz-Americà i Young-Jazz, respectivament.

# Informació local i comarcal

UN DOCUMENT. La «Federació de Sindicats de Treballadors del Camp de la Comarca d'Olot», ha dirigit al President del Consell senyor Lerroux i al senyor Capità General de Catalunya, senyor Batet, la següent comunicació:

«Exmo. Sr. Ante el procedimiento arbitrario de que son víctimas los trabajadores de la tierra de la Comarca de Olot por parte de algunos propietarios socios del «Instituto Agrícola Catalan de San Isidro», la «Federación de Sindicatos de Trabajadores de la Comarca de Olot», con más de mil afiliados, piden con el mayor respeto a V. E. que ponga fin con su espíritu de justicia a las venganzas indecorosas a que proceden los aludidos propietarios sobre los campesinos, por creerse anulada la «Ley de Contratos de Cultivo».

Es intolerable que en estos momentos de amargura y dolor que siente el campesino catalán por no saber si esa querida Ley de Contratos de Cultivo será la misma que le dió la República, la cual le permitía poder dar un pedazo más de pan para poder quitar un poco el hambre de sus hijos. Con esta inquietud, hoy han de suportar todos aquellos campesinos que se habían acogido a dicha Ley, toda clase de insultos y amenazas de deshucio por parte de los señores propietarios, pretendiendo aún exigirles que se les entregue la parte del veinticinco por ciento de retención de la cosecha de todo este año.

Esperamos de V. E. que dentro poco serán atendidas nuestras ansias de justicia, haciendo acatar la «Ley de Contratos de Cultivo» promulgada el 14 de Junio pasado, la cual establecerá la paz y la justicia en el campo catalán y su prosperidad agrícola tan necesaria en estos momentos. Sin esta Ley los campesinos continuarían sometidos bajo el yugo de la explotación inhumana del caciquismo y por lo cual no sería posible la pacificación de los espíritus humildes de Cataluña.

Viva V. E. muchos años.

Por la «Federación de Sindicatos de Trabajadores del Campo de la Comarca de Olot».—El Secretario, *Antonio Casadella*.—El Presidente, *Sebastián Santaulalia*.

## S'apropa l'hivern!!

Cal que comenseu a pensar amb la vostra cal·lefació per a prevenir-vos dels freds, per això, trobareu CARBONS de tota mena d'ALZINA, COK i ANTRACITA de 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> i 3.<sup>a</sup> classes a la

## Carboneria d'en Joan Pont

Carrer de Santa Magdalena, 7 - OLOT a preus tan reduïts que no s'han vist mai!!

Visiteu aquesta casa i us convencereu!!

TOTA LA CRUESA DE LA GUERRA, tots els seus horrors, es troben plasmats de manera emocionant i realíssima en la més formidable obra dramàtica que jamai cap autor hagi pogut concebir. Es per això que l'elenc teatral de Concentració Republicana segueix amb un entusiasme grandios els assaigs d'aquesta obra que s'anomena «Maleïda la Guerra», la qual serà una sorpresa per tots els bons aficionats del teatre dramàtic.

## Faustí Villegas

Instal·lacions i reparacions elèctriques  
Venda de làmpares de totes classes i preus.

Presó Vella, 7.

OLOT

DONATIU. Com en anys anteriors, ha estat repartida la quantitat de 1.000 pessetes que el senyor Manuel Malagrida, en donar per acabat el seu estiu en la nostra ciutat, lliura al senyor Alcalde, el qual les ha repartit de la següent manera:

A l'Hospital de Sant Jaume, 300 ptes.

A la «Caritat», 300 ptes.

A les Conferències de Sant Vicens (homes), 100 ptes.

A les Conferències de Sant Vicens (dones), 100 ptes.

A la Creu Roja, 100 ptes.

Al Rober de Nostra Senyora del Tura, 100 ptes.

## Per a Segurs de tota classe

Vida, Accidents del Treball, Responsabilitat Civil, etc., dirigiu-vos a

CELESTÍ BOFILL

Agent general de «L'ABEILLE»

Passeig d'En Blay, 47, 2on. OLOT

RECOLLIDA D'ARMES. En tots els pobles de la comarca ha vingut efectuant-se aquests dies la recollida d'armes que han estat dipositades a la caserna de la Guàrdia Civil.

## Llagues de les cames

Varices, Hemorroides (Morenes)

J. Sala Giralt

Metge - Cirurgià

Curacions garantides moderníssimes

Prat de la Riba (abans Hospici), 11, baixos

## Tintoreria SANCLIMENT

Rentats en sec i a vapor - Colors a la mostra sòlids - Planxat Americà - Desinfecció Mecànica - Dols entregats al moment - Puntualitat en els encàrrecs

Carrer Salvador Seguí, 6 OLOT

## BIBLIOTECA POPULAR D'OLOT.

Ultimes adquisicions més importants. Baltà, Les radiopertorbacions naturals en meteorologia; Barcelona 1933. Galicó, Els mètodes d'identificació; Barcelona 1933. Camoens, Los Lusíadas; Barcelona. Carner, Com es fa un film; Barcelona 1933. Cervera, La pubertad normal; Madrid 1933. Cohn, Pedagogia fundamental; Madrid 1933. Corominas, La vida austera; 1911. Curso popular de radio; Madrid 1932. Darwin, El origen de las especies por medio de la selección natural. Madrid 1930. Deulofeu, Catalunya i l'Europa futura; Barcelona 1934. Diaz-Plaja, L'evolució del teatre; Barcelona 1934. Domingo, Immunitat i vacunoterapia preventiva; Barcelona 1934. Esclasans, Segon llibre del Sistema; Barcelona 1934. Extensió d'Ensenyament tècnic: Calor i vapor. Geometria descriptiva, Trigonometria elemental; Barcelona. Gay, Que es el socialismo, que es el marxismo, que es el socialismo; Barcelona 1934. Generalitat de Catalunya, Els contractes de conreu a Catalunya; Guia de les Escoles i Institucions d'Ensenyament; Textos legals; Barcelona 1933. Goblot, El vocabulario filosófico; Barcelona. Goday, Trastorns nutritius del lactant; Barcelona 1932. Goethe, Fausto; Barcelona. Gómez de la Serna, El Caballero del hongo gris; Madrid. Hidalgo, Celos aun del aire matan; Barcelona 1933; Maseres, Resum d'«Historia del comerç»; Barcelona. Menendez Pidal, Antologia de prosistas castellanos; Madrid 1899. Moderne Mobil, Stuttgart. Monsalve, Colombia cafetera (donatiu); Barcelona 1933. Moragues, La infancia anormal; Barcelona 1933. Pi-Sunyer, El complexe vitamínic B., Barcelona 1933. Pi-Sunyer, Principis generals de dietètica; Barcelona 1933. Rahola, La joventut de Catalunya davant Europa; Barcelona 1911. Roig i Raventós, Trastorns intestinals dels infants, Barcelona 1928. Rubió i Lluch, La població de la Grècia catalana en el XIV segle; Barcelona 1933. Rubió i Tudirí, Jardines de Barcelona. Barcelona 1929. Sagarra, Les llàgrimes d'Angelina (donatiu); Barcelona 1929. Sayé, Les noves orientacions de la lluita antituberculosa; Barcelona. Soldevila, Història de Catalunya; Barcelona 1934. Tasso, La Jerusalem libertada; Barcelona 1932. Teixidor, Joan Salvat, Papasseit (donatiu de l'autor); Barcelona. Turró, Orígens de les representacions de l'espai tàctil; Barcelona 1932. Valls, Metodología de las actividades; Madrid 1934. Villanueva, Peral, marino de España; Madrid 1934. Zweig, La lucha contra el demonio - Holderlin, Kleist, Dietzsche; Barcelona 1934. Zweig, Momentos estelares de la humanidad; Barcelona.

# Informació local i comarcal

**CENTRE OBRER.** Demà diumenge, dia 28, a les deu de la vetlla, aquest Centre inaugurarà les seves característiques funcions teatrals que amb tant d'èxit venen donant-se cada temporada d'hivern. Com a inauguració de temporada, el grup d'aficionats de l'esmentat Centre ha anunciat per a demà a la nit, la representació de l'inspirada obra del plorat Angel Guimerà, Maria Rosa. Cal tenir en compte que els papers de Maria Rosa i Marçal aniran a càrrec dels prestigiosos aficionats locals Carme Plana i Andreu Sancliment, els quals molt ben secundats per tot l'elenc d'aquest Centre estan disposats a superar-se per tal d'interpretar d'una manera convincent els difícils personatges d'aquesta dramàtica obra.

**EXPOSICIÓ.** Avui dissabte, dia 27, tindrà lloc a la «Sala Vayreda», l'obertura de l'exposició de fotografies del conegut fotògraf Ermenter Vèlez, la qual restarà oberta fins el dia 9 de novembre.

**IMPORTANT REPARACIÓ.** Han començat les obres de reparació de l'antic pont de Santa Magdalena, la qual celebrem moltíssim, ja que això representa una millora importantíssima per la nostra ciutat.

**DE TORN.** Durant la vinent setmana estarà de torn la farmàcia del senyor Ros.

Demà restaran oberts els estancs del Passeig de Blay i dels carrers Sant Esteve i Francesc Macià.

**D'INTERÉS PER A LA OPINIÓ PÚBLICA.** Hem rebut el següent remittit:

La casa Agència de Transports de Pere Tresserras Aulí, d'Olot, assabenta al públic en general i als seus clients en particular, que havent-se donat repetidament a Barcelona el cas d'efectuar-se «Timos», ja valguent-se del nom d'algun dels seus familiars, ja del dels seus empleats, no es deixin sorprendre la seva bona fe, advertint-los-hi a l'ensem que agraïrien si es presentés el moment oportú, en donessin part a les autoritats respectives, a fi d'acabar amb aquest lamentable abús d'estafa.

## Perfumeria Viñeta

Màquines Singer - Taller de calats i brodat  
Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

### COMARCALS

#### Sant Joan les Fonts

A Sant Joan les Fonts ha estat detingut un individu veí d'Olot, per haver robat gallines per valor de seixanta ptes.

#### El Torn

La guàrdia Civil de Mieres ha detingut a Tomàs Fàbrega Serrà, veí d'El Torn, com a presumpte autor del robatori perpetrat en el domicili de la mestressa nacional del poble, senyoreta Teresa Seró.

#### Tortellà

La guàrdia Civil de Tortellà, complint ordres superiors, ha detingut Andreu Roca Basiria i Ramon Carbó Raspau, jutge municipal i suplent de l'esmentat poble, per haver pres part en els passats esdeveniments, assistint a la manifestació organitzada per a proclamar la República Federal.

#### Santa Pau

A Santa Pau i en el mas anomenat «La Torroella», s'ha registrat un cas excepcional de feconditat en una mongetera. L'únic fil de la mateixa ha produït cent cinquanta cinc tavelles, el que significa més de sis-cents grans.

#### Mayà

En el Mas Farigola del terme de Mayà foren sorpresos tres individus mentre tallaven alzines per compte del propietari Narcís Palet Fita. Com sigui que dit propietari sols estava autoritzat per a tallar a raó d'un 10 per cent i la talla s'efectuava a raó d'un 40 per cent, la Guàrdia Civil ordenà la suspensió dels treballs i formulà la corresponent denúncia.

# TARZAN

DE LAS FIERAS



Buster Crabbe

UNA EXCLUSIVA FEBRER & BLAY

Una formidable pel·lícula d'aventures interpretada magistralment pel campió mundial de natació BUSTER CRABBE.

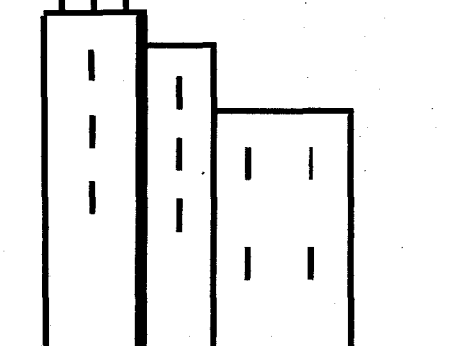
## LOS HIJOS DE LOS GANSTERS

Emocionant producció de la «Columbia», interpretada pels famosos artistes LEO CARRILLO, BORIS KARLOFF i CONSTANCE CUMMINGS.

Un altre programa colossal per a demà dimenge, al  
**Teatre Principal, d'Olot**

LA CASA DE  
LES NOVETATS

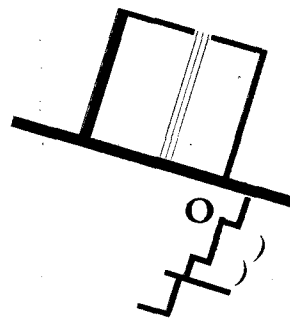
CASA



NYERA

JOAN GUITART  
¡Preus sense competència!

CARRER DE L'AIGUA, 10  
OLOT



ISERN

SASTRE

SANT ESTEVE, 27  
OLOT

Gavanys confeccionats  
Rebudes les darreres  
novetats.

FARMÀCIA i  
PERFUMERIA

LABORATORI  
D'ANÀLISIS

ORINA, SANGS, ES-  
PUTS, SERO-REACCIÓ  
WASSERMAN, ETC.

JOSEP M.<sup>a</sup>

LLACH

QUIMIC - FARMACÈUTIC

PLAÇA DE LA REPÚBLICA  
MÀRTIRS DE JACA, 1  
NOVA SANT ANTONI 12

TELÈFON, 23  
OLOT

A Les Preses

Casa-fàbrica amb hort per arrendar o  
vendre, apropiada per l'elaboració  
d'embotits o qualsevol altra indústria,  
situada a la carretera de Sta. Coloma  
entre "Can Tiste" i l'estació de f. c.

Raó:

Vilanova, 20, 1er.

Olot