

ESQUERRA

REDACCIÓ:

Màrtirs de Jaca, 9

SUBSCRIPCIÓ:

1'75 pts trimestre

ANUNCIS: Preus convencionals, segons tany i número d'insercions.

ANY I - NÚMERO 13

OLOI, 7 DE SETEMBRE DEL 1934

PREU 5 centims.

EDITORIAL

Euscadi i Catalunya

Arreu de Catalunya es segueix, amb viva i emociant atenció, el desenvolupament dels fets que les escorialles del centralisme borbònic, amb la seva tradicional inhabilitat governamental, ha fet que es produïssin al poble base; fets que indubtablement marcaran una nova fita en el descabdellament de la història dels pobles hispànics, impulsant-los decididament envers un Estat Republicà Federal i aixafant, per sempre més, el funest corc d'un centralisme ofegador que prefereix la guerra civil entre pobles germans, amb la seva consegüent ruïna de tots, a la regeneradora llibertat i autonomia que els conduiria pels camins d'una vertadera grandesa en tots els ordres.

El conseller de Cultura del govern de Catalunya, senyor Ventura Gassol, diumenge proppassat, en un bell discurs que pronuncià durant el banquet-homenatge que Girona tributava al seu exaplarissim ex-governador, senyor Prunés, remarcava com la fortitud moral i fermesa liberal dels homes i dels pobles, estava en raó directa amb el grau d'opressió i esclavatge que havien sofert; per això Lluís Prunés és un liberal i republicà insubornable, puix que les seves conviccions liberals i republicanes s'han forjat a l'escola de l'opressió en què ha viscut durant molts anys la nostra terra i essent-ne una població durament castigada per aquest flagell social, Manresa, poble natal de Lluís Prunés, on encara hi ha un bon edifici, símbol de l'opressió que més amunt al·ludim, buit, en lloc de prestar el servei docent al nou règim republicà, com deuria fer, si estigués ple d'infants i corresponents mestres.

Els fets de Zumàrraga, la batalla del poble base en contra de les forces del governador lerrouxista, que tan pintorescament encarna aquelles supervivents escorialles de la vella Espanya centralista i patrioter que el poble escombrà el 14 d'abril del 31 i que sens dubte haurà ben aviat, en lloc d'escombrar, cremar, perquè així no torni a envair més els ressorts governamentals del país, han palesat els esmentats fets com tot el poble base, llevat, naturalment, menyspreuables residus monàrquics, estava al costat dels furs i llibertats de què ja gaudien llurs municipis i que ara el govern radical Samper intentava atropellar.

Aquests fets hauran servit també per afermar més vivament el seu esperit autònom i comprendre més que mai les causes de la nostra rebel·lia enfront el poder central i els justificats motius de la recelosa i vigilant conducta del nostre govern, per tal d'esmortuir i repel·lir els constants atacs i assalts de què és víctima la migrada autonomia que actualment tenim.

Catalunya i tots els catalans dignes d'aquest nom no podem pas mirar amb indiferència els fets de Bascònia; cal no solament veure'ls amb fonda i cordial simpatia, sinó palesar-los la nostra entusiasta i pràctica adhesió amb paraules i fets com ha respost recentment l'autèntica Catalunya liberal i sincerament autonomista, a la crida dels nostres germans d'Euscadi, incorporant-nos a la manifestació del poble base, tallant els nostres parlamentaris, el cordó amb què la policia del governador centralista, portantveu del ministret lerrouxista Salazar Alonso, volia impedir la celebració de l'assemblea de Zumàrraga, on prenen part els nostres diputats i subscriuen i prometen defensar heroicament, si cal, les bases acordades en aquesta assemblea, precursora de l'autonomia completa d'Euscadi.

Euscadi i Catalunya amb el front ben alt i amb braços d'acer defensaran i asseguraran, per tots els mitjans que calgui, la victòria dels ideals de llibertat nacional, pels quals lluiten totes les nacionalitats oprimides d'Ibèria, ideals aquests perfectament democràtics i veraments republicans.

L'èxode dels "isidristes"

per R. PLA I CORAL

La fauna dels «isidristes» catalans ha publicat manifestos catastròfics, ha fet declaracions amargues per boca del seu president, planyent-se de l'anarquia del camp català i augurant dies calamitosos per l'agricultura de la nostra terra.

Ara aniran a Madrid en so de protesta, en la doble condició de reaccionaris i de catalans descatsats, en els trens especials de què en parlava el senyor Royo Villanova.

Però, aquests trens especials dels «isidristes» que van a Madrid a escriure contra les lleis de l'autonomia, en lloc de comprometre'ns ens honoren de debó, car és el senyal més evident de l'esperit de justícia que anima les nostres institucions de govern.

Per altra part, no ens podem pas plànyer que la llei de conreus ens hagi separat un sector de l'opinió catalana de l'arbre frondós del catalanisme, ja que els protestaris d'ara n'havien estat sempre divorciats. Els cridaners d'avui són els mateixos de sempre, són aquells que tot temps havíem tingut enfront nostre. Ho recordeu? Són els qui, en temps de la monarquia i de la dictadura, anomenaven la «policia indígina» de la nostra terra; són els qui corrien com uns cadells rera el Borbó, aleshores de les reials visites; són els cacics de sempre, aquells que en dies d'eleccions amenaçaven llurs masovers i compraven les consciències dels nostres pagesos...

El catalanisme, doncs, no ha perdut ben bé res, si avui tots aquests senyors fan la cara sorruda. Ja ho ha manifestat clarament, cínicament, el senyor Cirera i Voltà, president dels «isidristes», al dir que poc els importava que la gent els tingués per mals catalans, ja que el que ells defensaven, són llurs interessos de classe.

Voldrien, de totes maneres, conservar llur condició privilegiada d'abans, retornar a l'estat semi-feudal de temps enrera, quan, amparats pels poders públics, feien i desfeien a llur lliure albir i eren amos

absoluts de vides i d'hisendes. Voldrien, en poques paraules, que els àngels continuessin llaurant per ells i que el pagès d'avui fos encara, aquell pagès mansuet i resignat d'abans, que els adorava i temia com uns déus.

Està clar, que darrera de tot això també hi ha la poc dissimulada maniobra política, l'embestida esbiaixada contra la República, els marramaus de tota la catterva de monàrquics, agraris, populistes i carlins enemics del règim i de les seves conquestes minimament avençades.

D'ençà que la Generalitat de Catalunya ha legislat sobre el règim de la terra, posant-lo en un millor pla d'equitat, tot és parlar, per part dels propietaris, d'una pretesa anarquia en el camp, d'un futur desastrós per la riquesa agrícola catalana. Tal com ells ho fan veure, hom diria que, per culpa de les maleïdes lleis, la terra s'és convertida en un erm i que ben aviat tots ens morirem de fam i de misèria.

No fa pas molt, tinguerem ocasió de fer una sortida per aquestes contrades i poguerem constatar la gran mentida que enclou aquesta asseveració. Enguany, dona bo de veure els nostres camps, pletòrics de fruits i de riquesa. Com si la naturalesa volgués donar, amb la seva generositat, la raó al pagès en el plet que té amb els qui voldrien espoliar-lo, aquest any li ha omplert els graners fins a vessar, com una mare generosa i pròdiga. I havem vist el pagès, el nostre pagès, amb una claror nova en els ulls, motivada per la certesa que no s'ha de veure foragitat del seu tros, d'aquella terra que ell feconda amb el seu treball i fa fructífera amb les seves suades...

No, no ens morirem de fam, ni seran un erm els nostres camps, encara que els «isidristes» cobrin unes pessetes de menys per una terra que no treballen. Tota la glòria, tot l'honor, tota la gratitud per les nostres anyades, la debem a l'esforçat camperol, al proletari del camp, que sap l'esforç que li costa la terra aspra.

J. CASADEMONT

DENTISTA

OLOT

Pàrroco Ferrer, 8

Manuel Gas Mañà

Notari

Successor de D. Hermenegild Danés

Lorenzana, 16, 1er.

(Costat autos de Figueres)

OLOT

ASSAIGS LITERARIS

Carles Pi i Sunyer, home de govern

per Joaquim Castanys (de la Joventut d'Esquerra Republicana)

Carles Pi i Sunyer, és un dels homes més enèrgics que ha sabut palesar brillantment una altra capacitat de govern: va demostrar-ho a la Direcció general de Comerç. Més tard a la Conselleria de Finances. Després com a cap del govern de Catalunya.

El prestigi de Pi i Sunyer, en la vida política, va accentuar-se en el banc vermell del Parlament de Catalunya, mai no li va fallar la resposta justa i adequada davant les investides dels prohoms de la Lliga Catalana. I ara a l'Ajuntament de Barcelona, ocupa el càrrec d'alcalde amb una competència i honradesa exemplars.

Pi i Sunyer escrigué a «La Publicitat», a la «Revista de Catalunya» i a la revista

especialitzada «Ciència», ultra als periòdics de la seva predilecció.

Fou nomenat delegat pel Govern de la República, junt amb d'altres companys seus, per anar estudiar la qüestió petrolífera de Rússia, essent un encert gran aquest nomenament.

No cal que fem més elogis d'aquesta personalitat catalana, perquè ja tothom coneix prou bé la seva actuació de governant i de polític. Tan sols farem constar que el nostre intent es el de donar a conèixer des d'aquestes columnes, les valors intel·lectuals i polítiques que formen les fileres esquerranes de Catalunya. I és per aquest motiu que ens atrevim a donar un bocet biogràfic dels nostres grans homes.

MERCERIA : NOVETATS
ESPECIALITAT EN ROBA BLANCA

Mercè Corminola

Gran assortit en mitges de seda
des de 3 pessetes parell

Carrer Sant Ignasi, n.º 3. OLOT
(Travessia Plaça República).

**Preveniu-vos contra els primers freds
i pluges**

Suèters, pullovers, impermeables. La casa més ben assortida. Actualment 15 per 100 de descompte en keds i calçats blancs.

Calçats i Gèneres de punt

Casa ROVIRA

Sant Esteve, 6 i 10. OLOT



**El de més
rendiment!!**

EL PLE DE L'AJUNTAMENT

Corresponent al mes de Setembre

Dimarts passat, sota la presidència de l'alcalde senyor Coll i amb assistència dels regidors senyors Descals, Casademont, Sellas, Arau, Ras, Legares, Casulà i Traiter, per la majoria; Calm, Canal, Moret, Garganta i Sala, per les minories, el nostre Ajuntament celebrà el ple mensual de costum.

Fou llegida i aprovada l'acte de la sessió anterior.

Fou aprovat, després d'una lleugera intervenció del senyor Garganta, el projecte de Pressupost extraordinari destinat a reforma i millora del servei d'abastiment d'aigües, amb l'ingrès de l'arbitri sobre solars edificats i sense edificar.

Fou aprovada la proposició de nomenament d'arquitecte Municipal a favor del senyor Joan Aubert i Camps, com a resultat del concurs convocat a l'efecte. El senyor Garganta fa l'aclariment que el vot de la seva minoria a favor del dit nomenament, no rectifica per res les seves declaracions fetes en un dels plens anteriors, sobre la plaça d'arquitecte Municipal.

Acabada l'Ordre del Dia, el senyor Calm demana al ponent de Cultura una aclaració sobre l'acord de la Comissió de Govern, de crear una Escola de Comerç o bé d'Idiomes. Es contestat pel senyor Casademont exposant-li l'abast del dit acord. El senyor Calm diu que sense negar la conveniència d'una Escola de Comerç o al seu defecte d'Idiomes, creu que s'hauria d'activar la creació definitiva d'una Escola del Treball, de més necessitat encara.

Intervenien en aquesta qüestió el senyors Moret, Garganta i Sala, aquest darrer recalcant la necessitat de crear per sobre de tot l'Escola del Treball, per afectar un nombre més crescut d'interessats.

Contesta a tots, el senyor Casademont prometenent ocupar-se d'una cosa i altra.

El senyor Calm diu que ha vist amb gust l'acord de la Comissió de Govern d'enviar un ramell de flors al monument a Rafael de Casanova, el dia 11 de Setembre. I ja que la majoria es mostra tan ben disposada vers els defensors de les llibertats dels pobles, també fora convenient s'enviés una mostra d'adhesió al poble basc, per la lluita que en aquestes hores manté en defensa de les seves llibertats trepitjades. S'adhereixen a la proposició del senyor Calm, els senyors Garganta en nom d'A. C. i Sala pel B. O. C. El senyor Sellas, carlí, mostra algunes reserves per considerar el moviment basc una maniobra política.

Es replicat pels senyors Calm i Garganta, d'una manera adequada.

Finalment s'acorda enviar l'adhesió al poble basc, amb el vot en contra dels dos carlins assistents a la sessió (on ha anat a parar el programa autonomista dels tradicionalistes?).

El senyor Sala demana a l'alcalde unes aclaracions sobre un conflicte existent entre el patró d'una fàbrica de cadires i els seus obrers. Es contestat pels senyors Coll i Sellas d'una manera que sembla

no satisfà prou al senyors Sala. Intervé també el senyor Garganta, demanant a l'alcalde posi tot l'interés en la solució de quants assumptes socials se li presentin.

El mateix senyor Sala mostra el seu disgust per l'acord de la junta de l'Hospital, de dotar aquest benèfic establiment d'un ascensor mitjantant una capta pública. Diu que aquestes atencions és l'Ajuntament qui ha de subvernir-les. Intervenien en aquest debat els senyors Canal, Moret, Garganta i Descals el darrer dels quals diu que per tal arranjar la qüestió, procurarà estalviar unes quantes pessetes a l'Ajuntament, posant-se en relació amb una casa barcelonina constructora d'ascensors i amb la qual l'esmentat senyor està en contacte.

També el senyor Sala demana quina actitud pensa adobtar la Comissió de Govern en la qüestió de l'augment de la força elèctrica. Es contestat pels senyors Coll, Sellas i Descals els quals manifesten que sembla que s'arribarà a un acord amb les companyies d'electricitat, evitant al menys llurs disposició d'exigir un consum mínim de tres quilovats, el que seria en benefici de les famílies més humils. També intervé en el debat el senyor Garganta.

El senyor Sala diu que en un dels darrers acords de la Comissió de Govern, ha vist el projecte de dotar a la guarnició de la Guàrdia Civil, d'un nou allotjament. Protesta de l'acord tota vegada—diu—que aquests senyors són una gent degudament retribuïda i a ells, als homes del B. O. i C. no els fan cap gràcia ni servei. Diu que quant a higinització i ha altres obres molt més necessàries, el carrer de Fluvià, per exemple, el qual és un vertader focus d'infecció. Es contestat pel senyor Sellas, el qual posa de manifest la necessitat de posar en les condicions degudes els locals de la Guàrdia Civil.

El senyor Calm fa un prec a l'alcalde, referent a alguns pals elèctrics que en dies de pluja, per estar deficientment isolats, enrampen als transeunts. Es contestat pel senyor

Coll, prometenent recabar de la companyia interessada, l'arranjament d'aquesta deficiència.

El senyor Garganta pregunta a l'alcalde l'estat actual del projecte de construcció d'una piscina. Es contestat pel senyor Coll, en termes on només hi abunden els dubtes, les excuses i els subterfugis. Els senyors Garganta, Calm i Sala intervenen, refutant els arguments del senyor Coll.

Finalment el senyor Descals sembla que vol arranjar la qüestió i fa quedar malament el senyor Coll, doncs segons s'expressa l'esmentat senyor Descals, sembla que les dificultats no són tan grans ni tan insuperables com vol fer veure l'alcalde.

El senyor Garganta entaula un diàleg amb l'alcalde sobre unes transferències de crèdit, aprovades per la Comissió de Govern.

I sense res més, s'aixecà la sessió.

Perfumeria Viñeta

Màquines Singer-Taller de calats i brodats

Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya

Operacions que realitza:

ESTALVI A LA VISTA - ESTALVI A TERMINI - COMTES D'ESTALVI - COMPTES DE CONTRIBUENT.

OFICINES CENTRALS

BARCELONA: Palau de la Generalitat de Catalunya

SUCURSALS

GIRONA - Plaça de l'Oli, 1
TARRAGONA - Apodaca, 3
LLEIDA - Carme, 28
BADALONA - Francesc Layret, 149
IGUALADA - Born, 2
VILANOVA I LA GELTRU - Rambla Macià, 1
S. FELIU DE GUIXOLS - Rambla Antoni Vidal, 35
FALAFRUGELL - Santiago Rusiñol, 9
SOLSONA - Plaça Sant Joan, 7
MASNOU - Prat de la Riba, 1
SANTA COLOMA DE FARNÉS - Plaça de la República, 4
REUS - Raval Alt de Jesús, 29-31
OLOT - Passeig de Blay, 45 - Telèfon, 131

EL CINEMA



Ens ho confirmen «Zombie», «Dràcula», i no n'hi ha prou; les dones amb el nom de *mujer pantera* s'hi atreueixen. Recordem «La isla de las almas perdidas».

Cecil B. de Mille ens donà una altra producció del seu gènere, «El signo de la cruz», i ha acabat, fa poc, la realització de «Cleopatra», amb Claudette Colbert.

Les grans figures del cinema les veurem la propera temporada en films com «Mi vida entera», «Hombres blancos», «Una noche de amor», «La comedia de la vida», «Virtud», i altres.

Europa ha donat una nova secció amb el gènere de l'opereta i per això recordem «Guerra de valeses», film que veurem aviat amb Willy Fritsch i Renate Muller, «Vuelan miscanciones», «Una canción, un beso, una mujer», «No quiero saber quien eres», «Hoy o nunca» i «Todo por el amor». Aquestes són una prova de la supremacia que disfruten els alemanys en produccions d'aquesta modalitat.

Els films policiaes, amb «La cabeza de un hombre», fuig d'aquella pregunta — qui és el culpable? — que el director posa ja en el començ dels altres films d'aquesta mena.

Cintes com «Liebele», «Muchachas de uniforme», «La vida privada de Enrique VIII», «L'opera de Quar'sous» i d'altres que no recordem, són films on l'espectador sempre fixe apren quelcom desconegut per ell.

El vodevil és el gènere francès per excel·lència, i cal reconèixer d'aquesta temporada «El marido de mi novia, i algun altre».

Les cases europees no seran menys que les americanes en les grans produccions, vegeu «Paso a la Juventut», «Little Friend», (encara sense nom en castellà), «Siempre viva», etc.

I encara que breus, perquè no es pot ésser extens, parlarem una mica del cinema espanyol. Un director ha donat mostres de vida, i aquest ha estat Castellví, el realitzador de «Mercedes» i «Viva la vida», film que junt amb «El negro que tenia el alma blanca», seran presentats la temporada vinent.

Programes de pel·lícules per aquestes festes

Les festes d'enguany tenen uns programes de pel·lícules d'excel·lent qualitat. Per mostra ens cal veure les repeses del dia 7 al Teatre Principal, «Los Crímenes del Museo» i «Cabalgata».

Què pot demanar-se més?

Tito Schipa farà les delícies de l'auditori en «Tres caballeros de frac», i Liane Haid, la insuperable estel de «No quiero saber quien eres», la veurem en «Dime quien eres tú?»

Al Cinema Ideal Park, uns programes fenomenals, a base de «Guerra de valeses», per Renate Muller i Willy Fritsch, romàntic film, en el qual hom podrà gaudir d'una harmoniosa música de valesos. «Fra Diavolo», per la parella ideal de la comicitat Laurel-Hardy, al costat de Dennis King i Telma Thod, a més la revista musical per Joan Crawford i Clark Gable, «Alma de bailarina.»



Una escena de «Fra Diavolo», que es projectarà a l'Ideal Park

Hem vist...

Al Cinema Ideal Park, «La mujer acusada», amb Nancy Carroll i Gary Grant. Una cinta americana, en la qual l'amor hi juga un gran rol. «Simone es así», per Meg Lemonnier, i Henry Garat. És un vodevil molt distret.

Al Teatre Principal, «Grato suceso», amb Mary Brian i Lee Tracy; és una cinta molt divertida que ens mostra el dinamisme d'un periodista. «Verónica», D'aquest film, cal recordar

només un nom: Franciska Gaal, que junt amb Paul Horbiger, han lograt un film excel·lent.

«Una reina moderna»

Una producció British i Dominions, que té com a estrelles a Anna Neagle i Fernand Gravey, la qual obtingué un èxit extraordinari la nit de la seva estrena a Londres.

L'afluència de públic era tan gran que fins es feia impossible entrar al vestibul del teatre.

A. VIÑOLAS

Informació local i comarcal

BALLS. Durant els dies 8, 9, 10 tarda i nit, i dia 11 a la tarda magnífics balls a la Concentració d'Esquerra Republicana, per l'orquestrina «Jazz Americà».

Nota: Els abonaments per a dits Balls, seran de 7 pessetes.

PIANO D'OCASIÓ

COMPLETAMENT NOU I BARATO

Raó: CELESTÍ BOFILL

Passeig d'En Blay, 47, 2on. OLOT

Encàrrecs:

per compres, vendes, lloguers i reparacions

SARDANES. Avui, dia 7, a les deu de la nit, al Passeig de Blay.

Dia 8, a les dotze del matí, a l'Envelat Popular, i a les quatre de la tarda, a la Plaça de la República.

Dia 9, a les dotze, a l'Envelat Popular i a les sis de la tarda, a la Plaça de la República.

Eia 10, a les dotze, a l'Envelat Popular i a les set de la tarda, a la Plaça de la República.

SALA VAYREDA. Avui, a les set de la tarda, obertura de l'Exposició col·lectiva de pintura i escultura a la Sala Vayreda.

Perfumeria Viñeta

Màquines Singer - Taller de calats i brodats

Carrer F. Serra i Ginesta, 1 i 3 - OLOT

DE TORN. Dia 8, Farmàcia Fajula. Dia 9, Farmàcia Bolós. Dia 10, Farmàcia Ros. Dia 11, continuarà la setmana la Farmàcia Bolós.

Els estancs restaran oberts tots els dies.

CAMISERIA PUJOLAR

Jaquetes i brusons d'última novetat - Pullovers oberts, per a nen - Sueters per a nena i demés articles de la temporada.

BAIX, BAIXET! Volem dir-vos, infalibilíssims i cristianers amics (?) de «El Deber», «El Deure»! en català, que, per

a la setmana que s'apropa, us tenim preparat un sucós i excel·lent plat fort. El nostre dilecte amic, vell i sincer republicà En Josep Fàbrega i Pou, s'ha dignat, si, senyors, s'ha dignat contestar els vostres despòtics insults i desvergonyides interpretacions. Sentim de debó no haver-lo pogut inserir aquesta setmana. Qüestió de retràs. Però, no us impacienteu. Un bon dinar...

Tintoreria SANCLIMENT

Rentats en sec i a vapor - Colors a la mostra sòlids - Planxat Americà - Desinfecció Mecànica - Dols entregats al moment - Puntualita en els tencàrrecs

Carrer Salvador Seguí, 6 OLOT

PARADES. El proper dia 10 de setembre, amb motiu de la Festa Major, les parades que els dies de mercats i fires es situen al Passeig de Blay, seran tasllades a l'enllaç de carreteres.

I FIRA D'OLOT

PATROCINADA PER
L'EXCEL·LENTÍSSIM AJUNTAMENT

Del 7 al 16 de setembre 1934
als jardins del Parc (Plaça Clarà)

PER INFORMES:

Sant Esteve, 21 - Telèfon, 39

OLOT

Avui inauguració

a les set de la tarda, amb assistència de les Autoritats.

Informació local i comarcal

LA I FIRA D'OLOT. Avui, a les set de la tarda, amb assistència de les autoritats i demés personalitats, tindrà lloc la inauguració de la I Fira de Mostres d'Olot.

Aquesta I Fira promet ésser molt llúida i concorreguda, i amb un vertader èxit pels organitzadors, ja que el nombre d'Stands arriba a la quarantena.

Per a Segurs de tota classe

Vida, Accidents del Treball, Responsabilitat Civil, etc., dirigiu-vos a

CELESTÍ BOFILL

Agent general de «L'ABEILLE»

Passeig d'En Blay, 47, 2on. OLOT

MATRIMONI. Demà dissabte, dia 8, contrauran matrimoni, la simpàtica senyoreta Francesca Pujol, amb el nostre bon amic, membre de la Junta de la Joventut d'Esquerra Republicana, En Francesc Vilanova.

Desitgem als joves amics, molta sort.

CONFERÈNCIES. El divendres, dia 31, es varen donar per acabades les conferències de francès organitzades per la Joventut d'Esquerra Republicana, que tan amablement ha donat el senyor Francesc González, mestre del nostre Institut.

Des d'aquestes planes, els socis de la nostra Joventut, donem les més expressives gràcies.

¡Revolució en FOTOGRAFIA!

Sempre de les millors marques

Rodets pel·lícules KODAK i AGFA 6x9 de 8 exposicions ULTRA RAPIDA, a 2'35 pessetes amb revelat comprès.

SERRADELL

Plaça República, 4 OLOT

SECCIÓ REPORTATGE

venent-se postals al preu de 30 cèntims.

INSTITUT. Continua oberta la matrícula d'ingrés en aquest nostre Institut Elemental. Ja ho saben, dones, els interessats, i procurin no escoltar aquestes veus tan mansoies i d'un interès no dissimulat

en contra del mateix. La matrícula és oberta, encara.

Camiseria BENET

Gran assortit en trajos de bany

Merceria BENET

ACCIDENT. El passat dimecres, al Pla de Les Preses, ocorregué un accident que ha tingut greus conseqüències. Esteve Coromina (Morató) empleat de l'Anònima de Transports, d'aquesta ciutat, tingué la desgràcia d'aixafar-se un peu amb el camió que prestava els seus serveis. Fou curat de primer antuvi a la Creu Roja, passant després a la clínica de l'Hospital on ha estat necessari amputar-li el peu fracturat. No cal dir com ho lamentem.

Faustí Villegas

Instal·lacions i reparacions elèctriques

Venda de làmpares de totes classes i preus.

Presó Vella, 7.

OLOT

Liquidació!...

amb motiu de les properes Festes Majors,

1000 dotzenes de coberts ALPACA garantida a 13 pessetes la dotzena.

500 dotzenes culleretes Alpaca, a 5 pessetes dotzena

Temporada de caça de 1934

200 escopetes de qualitat, diverses classes i marques

Pòlvores i cartutxos

TOT A PREUS DE FABRICA!!

Tramitació de Llicències de Caça

Josep Sibidí

F. MACIÀ, 18

OLOT

Cinema Ideal Park

Festa Major de 1934. Dies 7, 8, 9, 10 i 11 setembre. ¡¡Colossals esdeveniments!!

Avui divendres, dia 7

La gran Companyia de Sarsuela Lírica de MARCOS REDONDO i Antoni Palacios, presentarà la bonica opereta en 3 actes i 4 quadros

LUISA FERNANDA

cantada pel seu creador Marcos Redondo

Dissabte dia 8, tarda i nit

DEMON'S JAZZ

amb el seu luxós i magnífic espectacle. Un conjunt orquestral integrat per onze professors autèntics.

Diumenge dia 9, tarda i nit

FRA DIAVOLO

amb Stan Laurel i Oliver Hardy. Cantada per Dennis King

Dilluns dia 10, tarda i nit

GUERRA DE VALSES

Renate Muller i Willy Fristch. Un vertader àlum de valsos

Dimarts dia 11, tarda i nit

ALMA DE BAILARINA

Gran interpretació de Joan Crawford i Clark Gable.
CARROUSEL, simfonia de llums i ombres

FARMÀCIA i
PERFUMERIA

LABORATORI
D'ANÀLISIS

ORINA, SANGS, ES-
PUTS, SERO-REACCIÓ
WASSERMAN, ETC.

JOSEP M.^a

LLACH

QUÍMIC - FARMACÈUTIC

PLAÇA DE LA REPÚBLICA
MÀRTIRS DE JACA, 1
NOVA SANT ANTONI 12

TELÈFON, 23
OLOT

SANT ESTEVE, 27
OLOT

S
A
S
T
R
E
R
I
A

JAUME

ISERN VIDAL

ELEGANCIA
EN EL TALL

Banc Hispano Colonial

Capital: 40.000.000 de Pessetes
Fons de Reserva: 11.300.169.73 de Pessetes
Domicili social: Rambla, n.º 1
BARCELONA

SUCURSAL D'OLOT:

Plaça de la República, 10 i Alta Maduixa, 5, (interior)
Telèfon 132

AGENCIES URBANES: S U C U R S A L S :

N.º 1. Creu Coberta (Sans) Arenys de Mar, Balaguer,
124. - N.º 2. Plaça Palau, Bellpuig, Calella, Cervera,
4. - N.º 3. Salmeron 111, Figueres, Girona, Hospita-
(G.) - N.º 4. Sant Andreu, let, Igualada, Lleida, Mal-
146 (S. A.) - N.º 5. Pere grat, Manresa, Mataró,
IV, 189 (P. N.) - N.º 6. Moncada, Olot, Reus, Sta.
Ronda de Sant Antoni, 13. Coloma de Farnés, Tarrago-
N.º 7. Mallorca, 547 (Clot) na, Tortosa, Valls, Vendrell,
N.º 9. Ronda St. Pere, 32. Vilafranca del Panadés.

Compra i venda al comptat de tota classe de Valors de contractació corrent - Descompte de Cupons de valors nacionals i estrangers - Canvi de monedes - Emissió de Girs i Lletres de Crèdit per Espanya i Estranger - Negociació de Lletres - Subscripcions a Emprèstits - Comptes corrents a plaç i a la vista - Valors en Custòdia. Prèstecs en Garantia de Valors - Comptes corrents de títols, etc., etc.

Caixa d'Estalvi.

Interessos al 3 1/2 % anyal.

**Negociem els cupons venciment 1 i 10 del proper
Setembre**

MAGATZEMS
DE NOVETATS

CASA
NYERA

JOAN GUITART

La Casa de les Novetats
¡Preus sense competència!

CARRER DE L'AIGUA, 10
OLOT

Dia 7, a la nit i dia 8 tarda

¡El més grandíós programa de represes!

La fenomenal producció sonora, tota en colors naturals, interpretada magistralment per LIONEL ATWILL, FAY WRAY i GLENDA FARRELL,

Los Crímenes del Museo

un film de la Warner Bros que us farà posar pell de gallina. Una filigrana d'art i emoció al servei d'una tècnica insuperable.

UN ALTRE FILM SENSACIONAL!! Una producció commovedora i real com la vida mateixa

CABALGATA

una pel·lícula d'èxit assegurat interpretada pel famós actor CLIVE BROOK

Per aquestes sessions regiran PREUS POPULARS

Dia 11, tarda i nit

Presentació del formidable cantant TITO SCHIPA amb

Tres caballeros de frac

GRANDIÓS EXIT! de LIANE HAID en l'opereta

DIME QUIEN ERESTU



Dia 8 de setembre, a les 10 de la nit

DEBUT de la Companyia de Sarsuela

Vallejo - Saus - Blanca

amb les seves grans i inimitables creacions

El Contrabando

èxit dels còmics VALLEJO i BLANCA

La Embajada en peligro

obra estrenada per aquesta Companyia en el Teatre Victòria, de Barcelona, amb un èxit vertaderament fantàstic.

Dia 10, a les deu de la nit

La Companyia VALLEJO-SAUS-BLANCA, presentarà al nostre distingit públic el divo-tenor, procedent de l'Escola de Milà i Gran Teatre Liceo, de Barcelona,

Felip San - Agustín

en la grandiosa obra

Doña Francisquita

Despatx de localitats: Casa Oro.

Detalls per programes

Teatre Principal

Espectarrants esdeveniments de CINEMA i TEATRE pels dies 7, 8, 10 i 11 de setembre, amb motiu de la FESTA MAJOR de 1934

