



El Celrà

REVISTA MUNICIPAL D'INFORMACIÓ CULTURAL
TRIMESTRAL - GRATUÏTA - NÚM. 20 - ESTIU-TARDOR '93

**La carretera C-250, ja té el projecte
de millora i ampliació redactat**



- Del conveni INEM-Consell Comarcal per la rehabilitació de Vivendes Barceló.

- Dels escrits adreçats al departament d'Ensenyament sobre la jornada intensiva del personal docent, la parada del bus i la reunió sol·licitada amb els serveis tècnics i representants del Consell Escolar per tractar del projecte d'execució de la 4a. fase.

- S'acorda aprovar provisionalment les modificacions de les Ordenances Fiscals en els següents temes: a) eximir de taxa de llicència d'obres les obres que no superin les cent mil pessetes de

pressupost, refundre les dues escales existents en una sola en l'ordenança de la Taxa per Llicències Urbanístiques; b) augmentar en un 5% les tarifes de la Taxa per la recollida d'escombraries; c) ajustar tècnicament els trams en la tarifa del preu públic pel subministrament d'aigua potable.

- Per unanimitat es ratifica l'acceptació pel Sr. Alcalde en document administratiu de data 26 de novembre de 1988 i per la Sra. Glòria Pigem Vila del terreny propietat d'aquesta última, el qual va ser adquirit

al seu pare Sr. Antoni Pigem mitjançant compra-venda en escriptura pública.

- S'aprova inicialment el Projecte d'Instal·lació de les xarxes d'Enllumenat Públic del barri Almeda i Quart Nou.

- S'aprova inicialment l'Expedient de modificació de crèdits n.º 1/93 i es sotmet a informació pública.

- S'aprova inicialment els Estatuts i Bases d'Actuació de la Junta de Compensació presentats a l'Ajuntament pels propietaris dels terrenys compresos en el Sector 6 de les N.S.P.U., d'acord amb la redacció que figura en l'expedient.

L'ORDENANÇA REGULADORA DEL TANCAMENT I NETEJA DE SOLARS

El Ple de l'Ajuntament en sessió celebrada el passat dia 10 de setembre, va aprovar inicialment l'ordenança reguladora del tancament i neteja de solars. Aquesta ordenança estableix l'obligació dels propietaris de mantenir nets i de tancar tots aquells solars del municipi amb una tanca que ha de reunir els requisits següents:

a) S'executarà d'obra massissa fins a 60 cm. d'alçada, seguint la rasant del carrer.

b) Podrà arribar a 150 cm. en cas d'obra no massissa o tanques molt calades però amb visibilitat al seu interior.

c) Fins a 180 cm. es permetran les tanques vegetals vives i les de filat metàl·lic.

En els supòsits b) i c), els primers 60 cm. d'alçada hauran d'executar-se d'obra massissa.

Les raons que han portat a aprovar aquesta ordenança són de seguretat, salubritat i ornat públic, i la finalitat és aconseguir que tots aquells solars del municipi s'integrin en la zona urbana on es situen amb unes condicions mínimes.

L'esmentada ordenança entrarà en vigor una vegada s'hagi aprovat definitivament i es publiqui el seu text

íntegre en el Butlletí Oficial de la Província, requisits aquests que es veuran acomplerts -previsiblement- a finals d'any. A partir de llavors naixerà per a tots aquells propietaris de solars sense edificar i edificats, l'obligació de mantenir-los tancats. L'Ajuntament però preveu fixar un període de sis mesos perquè els propietaris construeixin les tanques en els seus solars, transcorregut aquest termini l'Alcalde ordenarà el tancament de tots aquells que encara no l'hagin realitzat, seguint el procediment legalment establert.

CIRCULAR INFORMATIVA DE L'IMPOST D'ACTIVITATS ECONÒMIQUES

En el núm. 15 d'aquesta revista de l'any 1991 s'informava de l'aplicació d'aquest nou impost i les modificacions que suposava en l'àmbit del sistema impositiu local.

Aquest impost substitueix l'anomenada Llicència Fiscal d'Activitats Comercials, Industrials i d'Activitats Professionals i d'Artistes, així com els impostots municipals sobre radicació, publicitat i despeses municipals.

La quota tributària d'aquest impost és el resultat d'aplicar tant les Tarifes de l'Impost com el coeficient

d'increment i l'índex de situació, si és el cas, sobre els elements tributaris de l'activitat.

Les Tarifes comprenen les següents quotes:

1.- Quotes mínimes municipals sobre les que s'aplica el coeficient d'increment fixat per llei en base a la població del municipi i l'índex de situació, regulat, també, per la Llei d'Hisendes Locals.

A la quota tributària s'hi afegirà el recàrrec provisional girat sobre la quota mínima.

2.- Quotes provincials i nacionals, en cas d'exercir una activitat supra-municipal. En aquestes quotes no s'aplica cap coeficient, ni índex de situació ni recàrrec provincial.

En quant a la gestió de l'I.A.E. podem distingir:

a) **Gestió censal:** Formació i manteniment de la Matrícula, és a dir, el cens dels subjectes passius que exerceixen activitats econòmiques. La confecció de la Matrícula amb les seves altes, baixes i variacions és competència exclusiva de l'Administració Tributària de l'Estat.

b) **Gestió tributària:** Es realitza a partir de la Matricula de l'Impost i és competència de l'Ajuntament. Comprén les següents funcions:

- La Concessió i la denegació d'exempcions i beneficis fiscals.

- La pràctica de les liquidacions per determinar els deutes tributaris.

- L'emissió dels instruments de cobrament.

- La recaptació.

- La resolució dels expedients de devolució d'ingressos indeguts.

- La resolució dels recursos que interposin els subjectes passius contra els actes de gestió tributària enumerats a les lletres anteriors.

Pel que respecta a la Inspecció del Tribut, la Llei d'Hisendes Locals estableix la competència de l'Administració Tributària de l'Estat, sense perjudici d'una delegació a l'Ajuntament o de fórmules de col.laboració entre les dues Entitats.

En aquest sentit i en base a l'Ordre de 10 de Juny de 1992, l'Ajuntament

de Quart ha sol·licitat i té aprovat el Pla de Col.laboració amb la Inspecció de l'Impost d'Activitats Econòmiques pel Delegat Especial de l'Agència Estatal de l'Administració Tributària.

Concretament, la Inspecció consisteix en la comprovació de la situació tributària del subjecte passiu i, bàsicament, es limita a:

- Descobriment d'activitats no declarades pels subjectes passius, les quals, òbviament no figuren en la Matricula.

- La comprovació dels elements tributaris: potència instal.lada, nombre de treballadors dedicats a l'empresa, superfície laboral.

Per la depuració del Padró i aplicació del principi de solidaritat, el personal de l'Ajuntament de Quart, encarregats de la tasca inspectora de l'I.A.E., executaran durant la segona quinzena del mes de novembre el Pla d'Inspecció, efectuant una comprovació dels elements tributaris declarats pel subjecte passiu amb la pràctica de la

corresponent diligència.

La inspecció consistirà en una verificació "in situ" de totes aquelles activitats que per la determinació de les quotes han tingut en compte els elements tributaris abans dits. Així mateix, a les activitats no declarades i als que no estiguin correctament classificats d'acord amb les Tarifes de l'impost.

Els subjectes passius hauran de tenir a disposició dels agents inspectors la següent documentació:

- Alta de l'Impost i si és el cas, declaració de la variació.

- Alta d'inscripció de la maquinària al registre Industrial corresponent.

- Afiliació a la Seguretat Social de l'equip productiu de l'empresa (TC2, Autònoms).

- Qualsevol altre documentació que considerin adient.

Regidoria d'Hisenda

Jutjat de Pau

Agrupació de la Secretaria del Jutjat de Pau

L'Ajuntament, a través del Consell Comarcal del Gironès, va iniciar l'any 1989, els tràmits necessaris per sol·licitar l'agrupació de la Secretaria del Jutjat de Pau de Quart amb les Secretaries dels Jutjats de Pau de Llagostera, Llambilles i Campllong, de conformitat amb el que determina l'article 50 de la Llei 38/1988, de 28 de desembre de Demarcació i Planta Judicial, que en síntesi preveu les agrupacions de secretaries d'aquells municipis inferiors a 7.000 habitants.

Aquesta agrupació fou aprovada per ordre del Ministeri de Justícia de data 29 de febrer de 1992, i el cap de l'agrupació l'ostenta Llagostera.

Abans de la creació de l'agrupació, cada municipi havia de prestar el servei de Jutjat de Pau mitjançant els seus funcionaris, a partir d'ara l'agrupació disposa d'un Secretari i un Agent Judicial propis i nomenats pel Ministeri. Aquest canvi implica una millora en l'últim esgraó de l'Administració de Justícia degut a l'especialització del personal i a la

dedicació exclusiva dels funcionaris titulars.

El Registre Civil però, -el qual es adscrit al Jutjat de Pau- no es troba integrat en l'agrupació, això vol dir que continuarà com fins ara a càrrec del Jutge de Pau, assistit pel Secretari de l'Ajuntament, tal i com estableix el RDL 257/1993, de 19 de febrer, pel que es regulen les Agrupacions de Secretaries de Jutjats de Pau.

La creació de l'agrupació ha fet variar els dies de servei del Jutjat de Pau, ja que fins ara coincidien amb l'horari d'oficines de l'Ajuntament; a partir d'ara, degut a que l'agrupació la integren 4 municipis amb un total de 7.778 habitants, els funcionaris adscrits es repartiran els dies entre els diferents Jutjats, havent fixat els dimarts de 9 a 14 h. com a dia de servei a Quart.

Tomàs Soler Navarro.
Secretari de la Corporació.

Contracte de treball i període de prova

En uns moments de crisi econòmica generalitzada, amb un índex d'atur tan deplorable com el que pateix el nostre país, un 20 per cent de la població activa, no hem d'oblidar, ni hem de deixar d'exigir el compliment de la legislació vigent. És cert que es tendeix a modificar les lleis, que no són inalterables sinó que són producte de les circumstàncies concretes d'un temps i d'un país. Però mentre no siguin modificades, és responsabilitat de tots el fer-les complir. Del contrari estariem consentint una situació de hipocresia i de doble moral.

I en l'àmbit de les relacions laborals cal remarcar que des del moment en que un treballador comença a prestar serveis per a una empresa ha de gaudir de tots els drets i obligacions inherents al contracte de treball. I la llei preveu que abans d'establir-se una relació laboral de caràcter fix o indefinit es pugui concertar un període de prova.

D'acord amb el que disposa l'article 14 de l'Estatut dels Treballadors, sempre es podrà concertar un període de prova amb les condicions següents:

a) Que es faci constar per escrit. No és vàlid fer un acord verbal, ineludiblement ha de figurar per escrit, com a contracte a part o com a clàusula específica dintre de qualsevol altre tipus de contracte.

b) Que sigui limitat en el temps: no pot ser superior a 6 mesos per als tècnics titulats, ni superar els 3 mesos per als demés treballadors qualificats, ni 15 dies laborables pels treballadors no qualificats.

Val a dir que durant el temps que duri el període de prova el treballador tindrà tots els drets i obligacions corresponents a la seva categoria professional i lloc de treball, com si fos de plantilla. Per tant se l'ha de donar d'Alta a la Seguretat Social i se li ha d'abonar el salari corresponent.

Durant el temps de prova es podrà resoldre la relació laboral tant per part del treballador com de l'empresari sense necessitat de preavis ni d'indemnització.

I un cop superat el període de prova el temps que hagi durat aquesta es computarà a tots els efectes de l'antigüetat de l'empresa. Treballador i empresari podran preveure que en cas de que el treballador es posi malalt o pateixi un accident quedi interromput el període de prova.

És important tenir present que el contracte de treball, com a contracte específic i especial en l'àmbit jurídic, neix des del moment en que algú treballa per un altre, sotmès a la seva disciplina i percebent un salari, i que la formalitat escrita no és necessari ni imprescindible.

I de moment, la Llei d'entrada presumeix que el contracte de treball és per temps indefinit. Concretament en l'article 15, apartat 5 de l'Estatut dels Treballadors, i en relació al període de prova de que hem parlat s'indica que el treballador que no hagi estat donat d'Alta a la Seguretat Social durant el període màxim de temps de prova adquirirà la condició de treballador fix de plantilla, excepte si de la naturalesa dels treballs contractats es dedueix clarament el caràcter temporal dels mateixos.

Penso que les conseqüències negatives que se'n deriven de l'incompliment de la normativa laboral han de ser suficient estímul per evitar la temptació d'actuar al marge de la Llei. Seria desitjable que tots els ciutadans actuessim correctament, impulsats per la nostra responsabilitat moral i social, però donat que la realitat ens demostra que no es així, en molts dels casos, la por a la llei o al que diran també son un frè que evita actuacions al marge de la Llei.

Ramón Llorente Varela

Jornada intensiva escolar

L'Ajuntament de Quart va trametre, en data 14 de setembre d'enguany, un escrit als Serveis Territorials d'Ensenyament, traslladant i recolzant les queixes dels pares d'alumnes de l'escola per l'autorització als mestres de poder fer jornada intensiva (de 9 del matí fins a 2'45 de la tarda) durant la segona quinzena de setembre i els cinc últims dies del mes de juny; autorització que perjudica greument els interessos de les famílies, pel canvi dràstic d'horaris que implica.

L'autorització d'Ensenyament fou dictada en virtut de la sol·licitud presentada pels mestres, d'acord amb la votació emesa en el si del Consell Escolar, fonamentada en problemes de transport escolar al ser comú aquest amb el del C.P. Prat de la Riva. L'Ajuntament però, creu que aquesta sol·licitud no es fonamenta en cap raó de tipus pedagògic, sinó que es deu a l'interès particular dels docents, els quals s'amparen legítimament en la normativa de la Generalitat.

En l'escrit esmentat, l'Ajuntament sol·licitava al Departament d'Ensenyament que es fes càrrec del cost que suposaria el servei de guarderia que va proposar l'Ajuntament durant el període de jornada intensiva, per tal d'evitar problemes d'horaris als pares.

Els Serveis Territorials a Girona del Departament d'Ensenyament contestaren l'escrit de la Coporació de manera ben concisa, manifestant que la seva competència es limita a complir i fer complir les Ordres del Departament, però en cap moment fins a la data s'ha pronunciat sobre el cost del servei de guarderia sufragat per l'Ajuntament.

De tot aquest assumpte se n'ha fet ressó la premsa comarcal i fins i tot la barcelonina, el que serveix d'indicador de la transcendència de la problemàtica, i en conseqüència hauria de fer recapacitar a les autoritats educatives sobre la conveniència de seguir facilitant la possibilitat d'autoritzar la jornada intensiva.

Pavimentació de carrers de La Creueta

Aquest estiu l'Ajuntament ha procedit a urbanitzar una de les zones urbanes pendents del municipi, ens referim a La Creueta. En aquest poble s'hi trobaven encara, alguns carrers sense asfaltar i/o mancats de voravies, com eren el carrer de la Creu, l'avinguda del Carrilet i un tram del carrer Major.

L'Ajuntament va aprovar el Projecte d'obres ara fa dos anys i el va presentar al Pla d'Obres i Serveis de la Generalitat, per tal de que hi fós inclòs i es beneficiés així de les subvencions que contempla l'esmentat Pla. El projecte fou acceptat i es va incloure en el PUIOS de l'any 1995. L'Ajuntament però, conscient de l'apremiant necessitat d'executar la urbanització i consolidar els serveis del nucli urbà de La Creueta, va aprovar l'avançament de les obres en qüestió pel present exercici, tot i que això implica que el total del cost l'hagi d'assumir la Corporació ja que la subvenció prevista de la Generalitat - 50% - no es farà efectiva fins l'any 1996.

A més d'aquestes obres, també s'ha asfaltar el camí de La Creueta a Palau Sacosta, en el tram que transcorre pel nostre terme municipal, millorant

així els accessos al nucli i facilitant l'accés als habitants de la zona disseminada.

Amb aquestes obres i les que s'estan executant al nucli de Quart (barri Almeda i carrers adjacents), la totalitat dels carrers urbans del municipi estaran urbanitzats disposant alhora dels serveis mínims exigibles.



Servei telefònic zona rural

En el mes de maig es va publicar en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (núm. 1.743), l'Ordre de 29 d'Abril de 1993, d'establiment de mesures per a l'extensió de la instal·lació del servei telefònic a l'àmbit rural.

Amb la finalitat que tota la població de Catalunya disposi d'un servei tan bàsic com el de telefonia i eliminar, alhora, les desigualtats entre la gent que habita en el camp i a la ciutat, s'ha signat un Conveni entre les Diputacions Catalanes, la Generalitat de Catalunya i la Companyia Telefònica Nacional d'Espanya a l'objecte que la instal·lació de línies telefòniques al medi rural sigui en les mateixes condicions econòmiques que en les zones telefòniques urbanes.

Aquest Conveni té una vigència de quatre anys. Comprèn el quadrienni 1993-1996. Acollir-se a aquest Conveni

permetrà que les masies i habitatges enclavats en el medi rural podran tenir comunicació telefònica al mateix preu, tant en la instal·lació com en el cost de subministrament de línia que els situats en ple casc urbà.

Les sol·licituds s'han de formalitzar en imprès normalitzat davant els Serveis Territorials d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya. Ara bé, per tal d'agilitzar la tramitació i donar facilitats als futurs usuaris, l'Ajuntament canalitza les peticions de les persones interessades i ho gestionarà directament davant la Generalitat de Catalunya.

A les oficines municipals es disposa dels models de sol·licitud i, en cas de dubtes, poden obtenir la informació que precisin.

Obra d'abastament d'aigua a les poblacions de la Costa Brava Centre (Arteria Pasteral)

A finals del primer trimestre de l'any ha finalitzat l'execució de l'obra de la canonada de portada d'aigua a la Costa Brava Centre.

Certament és una obra d'una importància considerable per la seva magnitud i per la satisfacció d'un interès i una necessitat tan apreciable com és el subministrament d'aigua.

Sens dubte es soluciona un greu problema que patien els municipis de la costa i que s'accentuava durant els mesos d'estiu. En aquest sentit, es tracta d'una obra supramunicipal.

En el transcurs de l'execució d'aquesta obra, tant els propietaris de finques objecte d'expropiació com els veïns del municipi han sofert les molèsties i inconvenients causats per l'empresa adjudicatària de l'obra. A més a més han mostrat mala imatge i futilitat en la reposició dels serveis afectats (xarxa d'enllumenat, aigua, etc.) de la zona, havent d'executar-ho, en alguns casos, dues vegades a causa de la presència d'una mà d'obra no especialitzada i per la manca de motivació.

Tot i això, el nostre municipi ha aconseguit una sèrie de contraprestacions:

- S'ha deixat preparat en uns quants metres el soterrament de la línia de telègrafs i telèfons i també en els

encreuaments amb la zona verda de l'accés a l'A-7 (que va des de la gasolinera fins darrera del taller PITU).

- Pedra d'escullera col·locada darrera el camp de futbol (costat nord-oest).

- Allargar la terrassa de damunt el camp de futbol (costat sud-oest i paral·lel a la ctra. d'accés A-7) i millorant l'esplanada resultant.

Tanmateix aquest subministrament d'aigua a la Costa Brava Centre representa l'opció de connectar-hi quan ens veiem o trobem en deficiències d'abastament d'aigua a la població del municipi de Quart; s'ha deixat preparada la connexió enfront del dipòsit de Can Ferriol. En aquest sentit tenim plenament garantit el subministrament d'aigua.

Per últim l'Ajuntament ha previst per tal d'evitar l'impacte ambiental de la zona afectada pel pas de la canonada dues actuacions puntuals:

- Reposició d'arbres de fulla perenne.

- Regeneració de la zona afectada amb aportació de terra vegetal.

- Aprofitament del tram de canonada que surt del barri Almeda fins al final del camp de futbol per zona de passeig o per fer footing.

- Col·locació de bancs de pedra artificial.

El Local Social de Quart

El Ple de l'Ajuntament en sessió celebrada el propassat dia 10 de setembre, va aprovar inicialment el projecte d'execució d'un local per a usos múltiples, anomenat en llenguatge coloquial Local Social de Quart.

La intenció de la Corporació és la de satisfer les necessitats que en matèria de serveis, lleure i cultura, requereix el poble de Quart. Per aquesta raó i tenint en compte les preferències dels veïns, ponderades amb els mitjans amb què disposa l'Ajuntament, s'ha elaborat un pla d'actuacions en el que es preveu l'execució de l'esmentat Local Social, en dues fases. La primera, la qual es preveu d'iniciar a començaments de l'any 94, contempla l'execució d'un local de 600 m², amb 8 metres d'alçada interior, amb un escenari de 70 m² i lliure de qualsevol espai diferenciat, és a dir, es tractarà d'un gran espai lliure amb destinació a activitats de lleure i culturals, com ara teatre, cinema, ball, etc... a disposició de tots els col·lectius del municipi.

El cost d'aquesta primera fase, frega els trenta

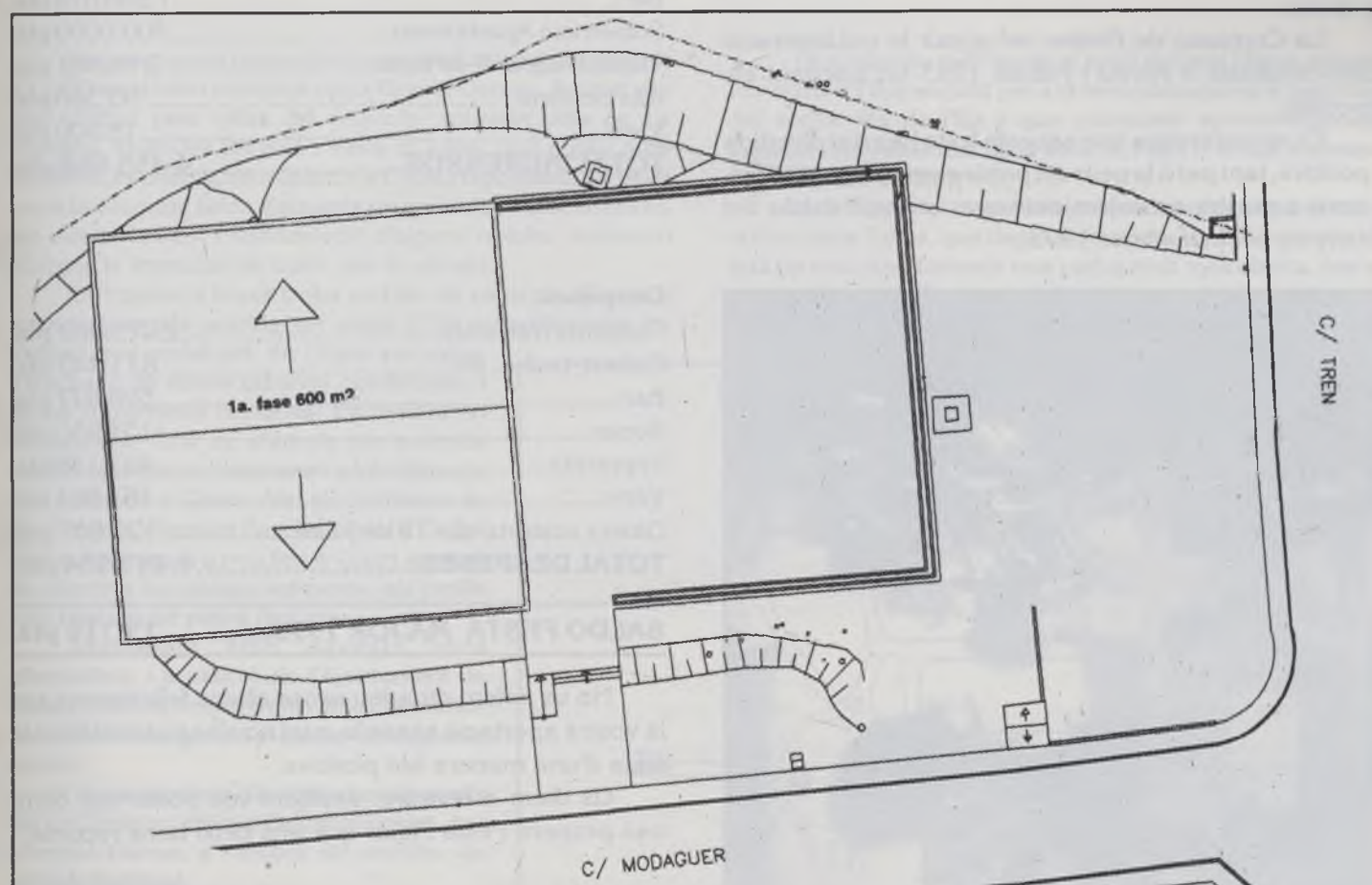
milions de pessetes, quantitat aquesta que anirà a càrrec de les arques municipals en la seva totalitat.

La segona fase, el cost de la qual es preveu d'uns setanta-vuit milions de pessetes, projecta l'edificació d'un altre local d'uns 600 m² construïts, amb una alçada interior de 4 metres, i amb espais clarament diferenciats: despatxos, sales de reunions, de jocs, etc....

El solar on es construirà el Local Social, és propietat de l'Ajuntament i es troba situat en el carrer Tren-Modaguer.

En la data de redacció d'aquest escrit el projecte es troba en el tràmit d'informació pública, això vol dir que tothom que ho desitgi pot consultar-lo a les oficines municipals i presentar els suggeriments i al·legacions que consideri que poden millorar-lo.

Amb aquesta actuació l'Ajuntament cobrirà el buit existent en quant a equipaments cívics, al mateix temps que servirà com a focus dinamitzador de la vida social quartenca.



Festa Major de Quart 1993

Comença la temporada d'estiu la gent del poble es preparava per gaudir de la Festa Major. Però aquest any es va trobar amb un canvi interessant. L'estructura de l'envelat va ser canviada per una pista coberta amb laterals oberts que permetien un cert dinamisme. Aquesta innovació va captar l'atenció de gent d'arreu, ja que podien gaudir d'una vetllada gratuïta.

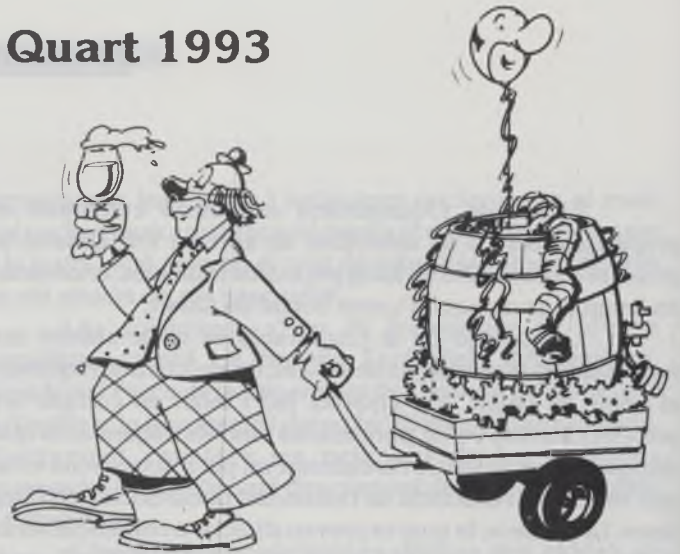
L'ambient festiu va començar la nit del dijous amb una representació teatral exitosa. Amb el divendres van arribar noves propostes per a tots els gustos i un espectacle infantil que comprenia una cercavila amb jocs de cucanya i una festa de l'escuma que va engrescar a la mainada del poble.

Entrada la nit va arribar la festa de la cervesa, que va aplegar sobretot al jovent. Entre dissabte i diumenge es van dur a terme activitats esportives, culturals i lúdiques, realitzades per tradició.

Un fet que ens agradaria destacar va ser el gran nombre d'assistents en el ball del dissabte, punt culminant de la festa. I com tot, va arribar el final amb un sopar popular.

La Comissió de Festes vol agrair la col.laboració dels candidats a Hereu i Pubilla 1993 tot felicitant els escollits.

En resum creiem que aquesta festa ha estat divertida i positiva, tant per a la gent del poble com per a nosaltres. I com a mostra us volem ensenyar un petit esbós del blanç de la Festa Major 1993.



RESUM ECONÒMIC:

Ingressos

Col.laboracions.....	751.000 pta.
Anuncis.....	1.055.000 pta.
Lloguer taules.....	216.000 pta.
Bar.....	1.800.074 pta.
Subvenció Ajuntament.....	300.0000 pta.
Tiquets sopar fi de festa.....	219.300 pta.
Rifa bicicleta.....	95.390 pta.
Varis.....	18.900 pta.
TOTAL INGRESSOS.....	4.455.664 pta.

Despeses:

Conjunts musicals.....	2.075.000 pta.
Cobert, taules, etc.....	871.440 pta.
Bar.....	598.977 pta.
Sopar.....	137.950 pta.
Impremta.....	487.176 pta.
Varis.....	161.804 pta.
Diners sostrets dia 19 de juliol.....	129.607 pta.
TOTAL DESPESES.....	4.441.954 pta.

SALDO FESTA MAJOR 1993.....13.710 pta.

No us volem dir adéu sense abans felicitar-vos per la vostra aportació sense la qual no s'hagués realitzat la festa d'una manera tan positiva.

Us diem a reveure, desitjant-vos poder-vos oferir una propera Festa Major que ens deixi bons records.

La Comissió de Festes

Obres a la riera de Palol **Sota el Local Social**



Fa temps que en aquest punt de Palol hi havia, al costat de la riera, una pista polisportiva de difícil accés i d'inundacions en èpoques de pluges. Recentment, i per solucionar aquest problema, s'ha canalitzat la riera de Palol en aquest tram, amb pedra d'escullera. Això era molt necessari i ara només caldrà anar omplint de materials l'esplanada que queda per sobre de la pedra d'escullera, i en el seu moment, poder construir la minipista de bàsquet que abans hi havia.

Seguint amb les obres també s'ha soterrat un tram del sanejament deixant-lo a l'altre costat de la carretera C-250, millorant d'aquesta manera l'entorn del sector. També els seus accessos quedaran millorats incorporant una nova entrada per la C-250, just abans de l'encreuament amb la riera de Palol.

Respecte a les obres de la depuradora, que està en desús des de fa temps i que en un principi estava previst aprofitar-la com a magatzem (aixecant parets i cobrint-ho), haurem d'esperar de moment l'aprovació per part dels Serveis de Carreteres, del projecte de millora de la C-250, ja que contempla la possibilitat d'ubicar una rotonda d'entrada a Palol en un punt que afecta a la depuradora.

Ampliació Crta. CC-250 Quart-Girona i nou accés a Palol d'Onyar

Properament la Generalitat té previst d'ampliar la carretera CC-250 en el tram comprès entre Quart i Girona. Aquest vial tan utilitzat pels veïns del municipi sobretot pels de La Creueta, Vivendes Barceló i Palol d'Onyar, que a peu o en bicicleta, es desplacen a Quart o a Girona representa un perill per a la integritat física d'aquests usuaris. L'obra consistirà en un eixamplament i remodelació d'alguns revolts, tenint en compte la intensitat de tràfic que hi circula.

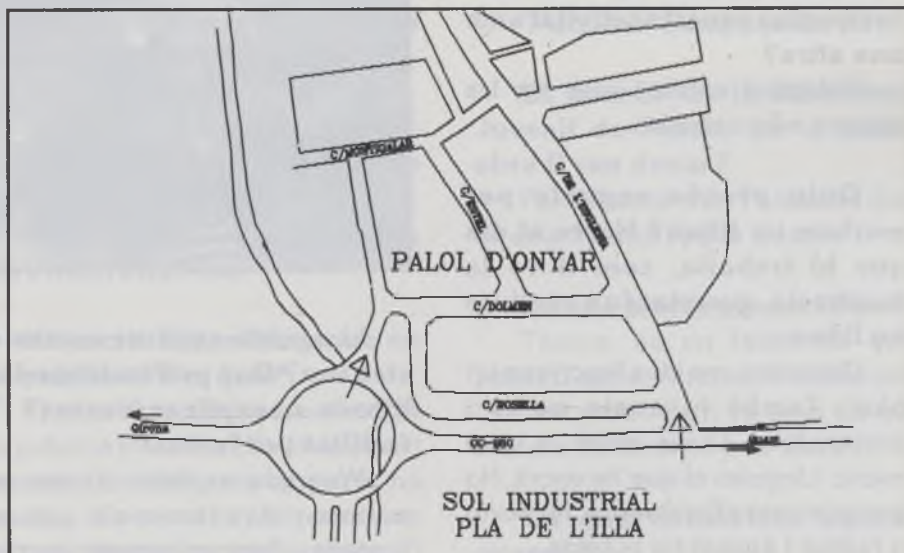
El Projecte a fer es troba en fase de redacció. Els seus criteris generals sembla ser seran 2,50 m. addicionals de calçada pel costat del riu Onyar per evitar l'afectació de zones urbanes conflictives, i grans moviments de terres. Es realitzaran voravies de 1,00 m. d'ample per ambdós costats des del encreuament amb Vilarroja fins l'entrada a Quart. Així els habitants de La Creueta, Vivendes Barceló i Palol d'Onyar que vulguin anar a peu fins a Quart seguint la carretera no estaran sotmesos als perills que han vingut patint fins ara.

Juntament amb aquesta obra d'ampliació i a petició de l'Ajuntament de Quart el Servei de Carreteres de la Generalitat incorporarà en aquest projecte els següents punts:

-2 marquesines d'autobús per als nuclis de La Creueta i Palol d'Onyar al costat dret direcció Girona, a l'entorn del seu lloc de parada habitual.

- Una rotonda per l'accés al nucli de Palol i futur polígon industrial. El lloc escollit per a la seva ubicació és el punt mig del sector Pla de l'Illa i que coincideix aproximadament damunt l'encreuament de la riera de Palol i l'actual carretera (veure gràfic adjunt).

Cal fer especial menció del traçat de la carretera damunt el Pont de la Teula, que degut a aquesta obra d'ampliació, es farà un nou pont formant una corba molt més oberta. Així el pas per sota la N-II variant est quedarà completament acabat, essent un punt encara per resoldre a l'espera d'aquesta obra.



El passat dia 1 d'abril, els nens de tercer, quart i cinquè del C.P. Santa Margarida de Quart vam tenir la sort de poder passar una estona amb una gran escriptora.

Almenys a nosaltres ens ho ha semblat després de llegir els seu llibre "Contes per refredar la sopa".

A casa i a l'escola vam anar llegint i treballant aquest llibre, que consta de set historietes curtes i molt divertides.

A classe, i per grups, vam dibuixar en diapositives les narracions.

Les vam passar a la Ma. Dolors Alibés i, val a dir-ho, li van agradar més els nostres dibuixos que els de l'il.lustrador del seu llibre.

També, entre tots, vam preparar una entrevista.

Com que ens agradaria fer conèixer a tothom aquesta escriptora, a continuació us la reproduïm.

Ma. Dolors Alibés

(Autora de Contes per refredar la sopa)

Quan va adonar-se que li agradava escriure llibres?

Als set anys.

Sols escriu llibres per nens o també n'escriu per adults?

Escriu llibres per nens i articles per a gent gran.

Només es dedica a escriure, o compagina aquesta activitat amb una altra?

Solament escriu i vaig per les escoles a fer xerrades.

Quin procés segueix per escriure un llibre? Hores al dia que hi treballa, com li ve la inspiració, quan tarda a escriure un llibre.....

Quan tinc una idea l'escriu en un bloc. També hi anoto noms i personatges. Quan arribo a casa escriu. Llegeixo el que he escrit. Ho passo en net a l'ordinador, ho porto a l'editor i aquest ho publica.



Li agrada explicar contes de viva veu? Què prefereix escriure llibres o explicar contes? Té facilitat per fer-ho?

M'agrada explicar contes; ara mateix, inventar-me'n un em costaria. Tant m'agrada escriure

llibres com explicar-ne; però no tinc massa facilitat per contar historietes en públic.

Quan té el llibre escrit, com ho fa per editar-lo?

Primer, quan he acabat ho

celebro menjant una pizza. Agafo els folis escrits i en faig fotocòpies. Les envio per correu a l'editor. Aquest tria el dibuixant, que llegeix el llibre i fa els dibuixos. Tot seguit es porta el llibre a la impremta.

Algú l'ajuda a inventar-se les històries?

Sí, tothom. En aquest moment, vosaltres m'esteu donant idees.

Tots els seus llibres porten il·lustracions?

Sí, tots en porten.

Té algun dibuixant preferit?

No, però m'agrada en Mariscal.

Com es posa en contacte amb ells?

A través de l'editorial.

Dóna vostè la idea al dibuixant del que vol que li faci o és aquest qui tria l'escena a dibuixar?

Ell és l'artista, per tant, dibuixa el que vol.

Vostè veu els dibuixos abans d'imprimir el llibre?

Generalment sí,

Alguna vegada, quan té un llibre acabat, ha hagut de canviar alguna cosa perquè no li agradava?

Sí, quan l'editor creu que no és massa comercial algun aspecte del llibre, em recomana que ho modifiqui.

Les seves obres, són sempre contes curts o bé en té de narracions llargues?

Normalment escric narracions llargues. Només els llibres de la col·lecció que heu llegit són curts.

Ha escrit poemes?

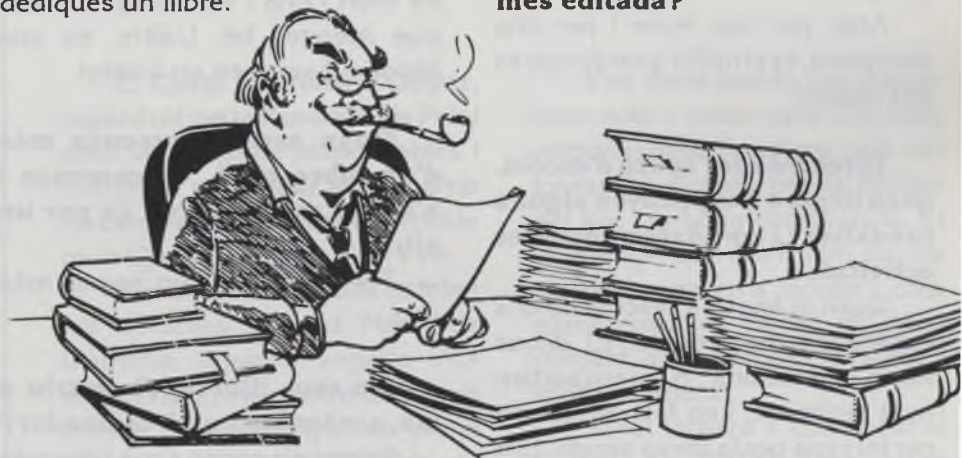
Sí, però a casa... quan és primavera i estic molt inspirada... i en faig alguna pel meu marit.

Què prefereix escriure, poesia o prosa?

Prefereixo escriure prosa.

Ha dedicat algun llibre a algú? Si nosaltres li demanéssim que ens dediqués una obra, seria possible?

El primer llibre que vaig publicar el vaig dedicar al meu pare, el segon als meus fills. També en vaig dedicar a un nen, en Joan. Seria perfectament possible que us dediqués un llibre.



Quin és el primer llibre que va publicar?

"Buscant un nom".

Quin any era? Era molt jove quan el va escriure?

Era l'any 1979, i tenia catorze anys menys que ara.

Ha escrit algun llibre que no ha publicat? Per què?

Tinc un llibre, que passa a l'escola on jo havia treballat. Hi surten disset mestres. L'editor creu que n'hi ha masses. Jo no en vull treure cap perquè tots són companys meus. El

tinc desat en un calaix.

Quants llibres ha escrit? Ens pot dir alguns títols?

He escrit uns trenta llibres i més de cent contes. **ALGUNS TÍTOLS:** "Màquines d'empaquetar fum", "El planeta Moho", "La lluna vol un fill", "Visca la Pepa"....

Quin és el que li agrada més? Per què?

El que més m'agrada sempre és el que faré, perquè els que ja he escrit sempre els hi trobo quelcom que no m'agrada del tot.

De les seves obres, quina és la més editada?

"Màquines d'empaquetar fum".

El guardó de la Biblioteca Juvenil de Munic, per a quina obra li van donar?

Per "Història d'un Fastasma que es deia Tasma i patia d'asma".

De què tracta aquest llibre?

Tasma, és un fantasma que pateix d'asma. Viu en un castell humit i en vol sortir. Se'n va amb els humans a fer turisme pels llocs i...

En què consisteix aquest guardó?

Res, senzillament exposen en una vitrina els llibres publicats que a nivell europeu han tingut més èxit.

Ha guanyat altres premis? Quins? Per quines obres?

Al 1983 el premi "Cavall Fort" per un Recull. Dues vegades un premi a la població de Premià de Mar per una "Història de rates" i per una de "Nenes que porten trenes".

Quin és el premi que més satisfacció li ha proporcionat? Per què? Quans anys tenia quan el va rebre?

Fa temps, vaig deixar un conte al meu fill i em va dir:

"-Mare tu sí que ets una escriptora".

Això, per una mare i per una escriptora, és el millor guardó que es pot obtenir.

Té records del'època d'escola, quan llegia o li explicaven alguna rondalla? Li agradaven aquestes activitats?

Quan jo anava a l'escola no ens explicaven mai contes. El dijous feiem "redaccions". A mi em sortien molt fàcilment, i en feia dues, una per mi i una per la meva amiga. Ella em passava els problemes.

Quin llibre li va agradar més quan era petita? Per què?

Totes les novel·les de Folch i Torres perquè tenien molt diàleg i aventures. Em quedo amb "Marcel de Fortià".

A l'escola participava en concursos?

Sí.

En aquests moments té algun llibre començat?

Sí, dos. Un d'un nen que es diu



Andreu i menja molt bé, perquè se li ha mort l'àvia i ella sempre li dèia que mengés bé. L'altre, és una història d'amor en un institut.

Quan escriu, comença més d'un llibre o bé, en comença i n'acaba un i després va per un altre?

Tot sovint en faig seguir més d'un.

Els seus llibres, els escriu a mà, a màquina o amb ordinador?

Primer els escric a mà i després els passo a l'ordinador.

Vosté sempre escriu en català?

Sí.

Algun llibre seu s'ha publicat en un altre idioma?

Tinc llibres publicats en francès, castellà, aranès, basc i gallec.

Li han fet alguna vegada una entrevista per la televisió? En quin programa?

No, per la televisió no, però per la ràdio sí.

Ho fa sovint això d'anar per les escoles on els nens han llegit un dels seus llibres.

A la primavera, quasibé cada dia.

Per què ho fa ara?

M'agrada molt estar amb vosaltres, explicar-vos coses, recollir noms, i experiències. Tot això em serveix per escriure altres llibres.

Com valora aquestes trobades?

Molt positives, tant per mi com per els nens.

Quan de temps va tardar en realitzar "Contes per refredar la sopa"

Més o menys vuit setmanes, una per cada conte.

Com li va sortir la idea?

Vaig anar recollint idees d'aquí i d'allà i un bon dia les vaig buidar en un paper.

Alumnes de Tercer, Quart i Cinquè . (Curs 92-93)

Parròquia de Quart

Misses festius: Anticipada a les 8 de la tarda.

Matinals: A les 8 i 10'30.

Feiners: A les 8 del matí.

COMUNIÓ ALS MALALTS:

Tots els malalts, vells o impeditos que desitgin combregar, podran fer-ho a casa, avisant la parròquia per coordinar dies i hores. Normalment, els malalts o impeditos que ho desitgen, poden combregar el primer dissabte de cada mes, a la tarda.

CATEQUESI: Des dels sis-set anys (primer de bàsica) comença la catequesi parroquial. a) **Iniciació a la Vida Cristiana**, amb tres cursos, en el segon dels quals, la primera Confessió i la Primera Comunió. b) **Catequesi General:** Tres cursos també, després del tercer de la Iniciació o de post-Primera Comunió, entre els nou i els dotze anys d'edat. c) **Professió de Fe i Confirmació:** Igualment tres cursos, entre els tretze i els setze anys d'edat. En el primer curs, la Professió de Fe en la Vetlla de la nit de Pasqua. Segueixen dos cursos, acabats els quals, el Sr. Bisbe els administra el sagrament de la Confirmació.

Recordem que els primers i principals responsables de la formació i la vida cristiana de llurs fills són els pares. Capellans, catequistes i mestres som els col.laboradors seus i també substituïts en tot allò que els pares no poden.

El curs de la nostra Catequesi comença cada any el primer dissabte del mes d'octubre. La segona quinzena de setembre és el bon moment per a la inscripció.

Un campament original



El **Casal de Palol d'Onyar**, organitzat per la Parròquia de Palol amb un equip de responsables i monitors, va acabar el curs amb un **campament a Rupit**, un poble molt típic situat entre Olot i Vic.

Així com altres estius es feien les colònies a Sant Martí de Llémena, aquesta vegada s'ha volgut viure l'aventura d'anar amb tendes de campanya, en plena natura i descobrint el poble de Rupit i els seus entorns.

Van participar-hi uns trenta-cinc nois i noies amb els seus responsables i monitors, que van tornar il.lusionats per la bellesa del lloc i la bona convivència. El diumenge, que era l'últim dia, els pares els anaren a recollir i, com altres anys, es va fer un dinar conjunt amb llargues tertúlies i molta animació.

Aviat tornarà a començar el **Casal de Palol** amb nous projectes d'activitats i sortides.

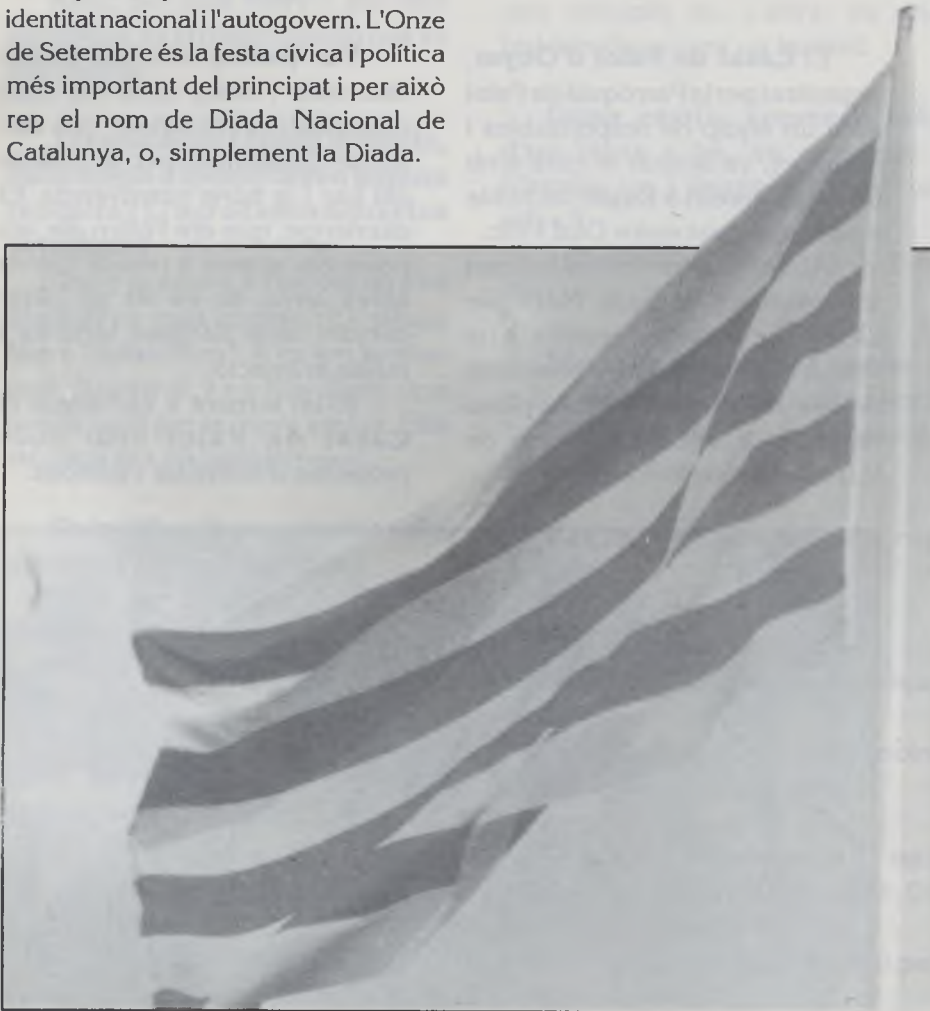


Onze de Setembre La Diada Nacional de Catalunya

El dia 11 de setembre es commemora la rendició de la ciutat de Barcelona davant de les tropes de Felip V, després d'un llarg setge de catorze mesos. Aquest fet va significar l'inici d'un llarg període repressiu contra Catalunya, el qual, amb el pas del temps, va desembocar en l'aparició d'un fort sentiment nacionalista. La commemoració d'una gran derrota pren, doncs, en aquest cas, el caire de celebració de la tossuda resistència d'un poble per mantenir la seva identitat nacional i l'autogovern. L'Onze de Setembre és la festa cívica i política més important del principat i per això rep el nom de Diada Nacional de Catalunya, o, simplement la Diada.

La Diada

Molts de pobles i ciutats de Catalunya celebren diversos actes, cada vegada amb un caire menys reivindicatiu i més festiu. Els més significatius es fan a Barcelona i a Sant Boi de Llobregat, on hi ha la tomba de Rafael Casanova, militar que va dirigir les tropes que defensaven la ciutat fins a la seva rendició. És generalitzat el costum de col·locar la senyera als balcons de les cases per tal de recordar el caràcter nacional de la celebració.



Història de la Diada

L'origen d'aquesta celebració se situa al final del segle XIX, en el marc de la Renaixença. Inicialment la Diada era commemorada amb ofrenes florals al monument a Rafael Casanova a Barcelona, i manifestacions de caràcter nacionalista, que sovint eren reprimides per les autoritats governatives de la monarquia. Després de la guerra civil de 1936-1939, aquests actes van quedar totalment prohibits i, fins i tot, es va retirar el monument a Rafael Casanova. Durant l'època de la dictadura franquista, la celebració de l'Onze de Setembre va tenir un caràcter clandestí i qualsevol acte públic era sistemàticament reprimat per la policia.

L'any 1976, un any després de la mort del general Franco, es va autoritzar per primera vegada una concentració nacionalista a Sant Boi de Llobregat, que va tenir un caràcter multitudinari. Però el moment culminant de la celebració va produir-se l'any següent amb una manifestació històrica de més d'un milió de persones pels carrers de Barcelona. L'any 1980, el Parlament de Catalunya va establir que la diada de l'Onze de Setembre fos festa a tot el Principat.

Excursió homenatge a la gent gran

La ja tradicional excursió en homenatge a la gent gran que realitzem cada any tingué lloc el passat dia 13 de juny. Un total de cent quinze persones, entre pensionistes i acompanyants, ens trobàrem puntualment a les vuit del matí amb els ànims ben disposats per passar una diada de germanor. El viatge no era gaire llarg, ja que anàvem fins a La Garrotxa, però el dia es presentava atapeït d'activitats.

Un cop en ruta la primera parada va ser a Banyoles. Tinguérem l'estona justa per esmorzar i estirar una mica les cames i de seguida enfilàrem cap a La Garrotxa. El trajecte va ser tranquil i encuriosits miràvem per la finestra com anava canviant el paisatge de la plana pel de muntanya. A l'hora prevista arribàrem a Santa Pau. Santa Pau és un poble d'origen medieval que conserva l'encant de transmetre fidelment la seva història milenària. Acompanyats pel Sr. Emili Pujolar, regidor de l'Ajuntament de Sta. Pau, que amb la seva amabilitat ens va atendre en tot moment, visitàrem la



vila vella, plena de detalls pintorescs. També poguérem tastar els seus productes tradicionals, com la llonganissa casolana, que tants honors li ha reportat com a vila gastronòmica. Aquesta fama la vam poder comprovar també a l'hora de dinar. Vam triar el restaurant La Francesa, que ens va oferir un menú senzill però de gran qualitat que ens deixà plenament satisfets i amb ganes de gresca.

A mitja tarda continuàvem l'excursió. Ens repartírem en dos grups i vam visitar la zona volcànica d'Olot els uns, i els altres la Fageda d'en Jordà. La passejada tenia l'interès de poder gaudir d'unes zones naturals

privilegiades que ens encanten per la seva bellesa i, a més a més, de poder-ho fer d'una manera ben original ja que anàvem a cavall d'una tartana per visitar la fageda i amb "carrilet" per la zona volcànica.

Vam parar-nos a Castellfollit de la Roca i allà poguérem comprar els famosos carquinyolis i altres productes derivats de reposteria típics de Castellfollit que, en alguns casos, van servir com a petit detall pels familiars i amics.

El programa preveia seguidament fer una parada a Besalú però no va ser possible ja que ens haguéssim retrassat massa per l'hora d'arribar a Quart. Vam haver de deixar-ho per una altra ocasió. Així que des de Castellfollit vinguérem directament cap a Quart.

El dia se'ns va fer curt i tots ens ho passàrem d'allò més bé. Els nostres avis se'ls veia cansats però contents i els organitzadors satisfets d'haver-los ofert una jornada especial ja que a més de distreure's van tenir l'oportunitat de trobar-se amb coneguts i amics que només poden veure's de tant en tant. De tot això ens en alegrem i ens obliga a pensar en la propera excursió... per l'any vinent.

Fins després. Adéu-siau.



Recollida selectiva de deixalles

La idea de reciclar té el sentit de tornar a utilitzar el que ja hem fet servir. D'aquesta manera podem rendabilitzar al màxim els materials i matèries primeres que necessitem per elaborar els productes que consumim. Ni la natura pot permetre's malbaratar-les ni nosaltres podem continuar



amb la idea que els recursos són ilimitats. Per això, s'utilitza la recollida selectiva de deixalles. S'han distribuït pel municipi de Quart diferents contenidors aptes per recollir els diferents tipus de deixalles: de color blau, pel paper i cartró; de color verd pel vidre i de color groc per les piles. Podem considerar que durant el temps que porten de funcionament estant donant un bon resultat i la gent els utilitza de manera adequada.

També alguns locals comercials, com a establiments col.laboradors, han acceptat la instal.lació d'uns petits contenidors per dipositar-hi aquell tipus de piles que requereixen un tractament especial.

Cal que seguim col.laborant i que continuem separant de la bossa de les deixalles el paper, el vidre i les piles i ho dipositem en els contenidors adequats. La natura ens ho agrairà.

Risc d'inundacions per pluges intenses

CONSELLS BÀSICS:

Les especials característiques climàtiques i orogràfiques del nostre país fan possible, a la tardor, l'aparició de fenòmens plujosos d'importància. Heu d'informar-vos sobre aquesta possibilitat a les zones a les quals penseu desplaçar-vos.

Si, una vegada ha començat a ploure, l'aigua cau de manera persistent i torrencial, heu de pensar que hi ha un risc d'inundació. En tot cas, si sou en zones on és freqüent aquest tipus de precipitacions intenses, heu de prendre les precaucions següents:

- No heu de creuar mai amb un vehicle guals que salven barrancs o altres trams de carretera si estan inundats. La força de l'aigua pot arrossegar-vos.

- Davant pluges fortes, heu de circular preferiblement per rutes principals i autopistes i heu de moderar la velocitat.

- Si teniu problemes de visibilitat a causa de la pluja, heu de quedar-vos al voral i heu de senyalitzar la vostra situació.

- No us heu d'estacionar ni heu d'acampar en llits secs ni a les ribes dels rius, per evitar l'arribada per sorpresa d'una crescuda d'aigua sobtada o d'una riuada.

- Heu d'allunyar-vos de la base dels turons per evitar de ser atrapat per l'aigua

que baixa pels vessants i que sovint arrossega fang, restes d'arbres i pedres.

- Heu de localitzar els punts més alts de la zona on sou. Dirigiu-vos-hi en cas d'una possible riuada.

- Heu de sintonitzar les emissores de ràdio locals per informar-vos de la possibilitat de pluges intenses o revingudes, de l'estat de les carreteres i, si escau, de les mesures de precaució i dels consells d'actuació.





El goig de donar sang, encara és necessari

Sovint, un acte tant vital com és la donació voluntària de sang, esdevé objecte de comentari per moltes persones. Els donants acostumem a aprofitar qualsevol ocasió per fer petits actes de militància activa a favor de la donació, en un intent de convèncer a les persones que poden donar sang però que, per un o altre motiu de recel, encara no s'han decidit a fer aquest pas.

Tots sabem que és necessari i que no correm cap perill en donar sang. Ens arriba informació prou contrastada que dóna garantia i certesa de no patir el més mínim risc, alhora que s'assegura el bon fi de la sang obtinguda. Per tant, no hi ha més raons objectives que la salut i l'edat, per eludir tan alt compromís de generositat i solidaritat.

En sentit metafòric, bé es podria dir que molt pocs rebutjarien participar gratuïtament en una societat que només reparteix dividends altíssims: ajudar a salvar vides humanes. El goig de tenir-ne accions val la pena, encara que no cotitzin en borsa.

Voldria així contribuir, modestament, a fer prendre consciència a les persones que, podent, encara no són donants de sang. Que pensin que la seva, encara és necessària. Que el sacrifici que cal fer és molt petit i el benefici humà que se'n obté molt gran. Que no ens podem permetre excuses

quan està en joc la possibilitat que la vida de qualsevol persona en depengui.

El nombre absolut de donants amb residència a Quart, que la Germandat de Donadors de Sang de Girona, tenia censats a 31 de març d'enguany, -de l'ordre de noranta persones- resulta significatiu, per bé que encara queda prou lluny de la mitjana desitjable. Tanmateix s'hi troba mancança de gent jove, sortosament nombrosa en el nostre poble i que no es pot quedar fora d'un compromís de futur tan essencial com ho és l'aportació al binomi: sang=vida.

Cal l'esforç de tots per augmentar el nombre de donacions. Aquesta estadística ha de ser quelcom més que la fredor d'unes xifres i el figurar en un lloc o altre de la relació de pobles. Esdevé mirall de la nostra consciència col·lectiva envers una necessitat vital d'indefugible atenció.

Experimentar la satisfacció que dóna sentir-se integrant de la gran "família" de donadors de sang, sublima aquest acte senzill, anònim i, avui per avui, insubstituïble. Això, com la mateixa vida, no té preu.

Dolors Maimí Codina

Delegada local de la Germandat de Donadors de Sang de Girona

La cartografia recent de les Gavarres i de l'Ardenya

La publicació del **Mapa de Les Gavarres i de l'Ardenya** per part de l'**Associació d'Amics de Les Gavarres i de l'Ardenya** (any 1992, escala 1:50.000) ha possibilitat tenir, per primer cop, una representació sencera d'aquest espai (en un full), en una escala prou detallada, on s'hi reflecteixen els elements patrimonials i topogràfics més rellevants. Aquest mapa és un excel·lent complement de l'important volum de producció cartogràfica que avui podem trobar en relació a aquests massissos. El fet d'aquesta edició és una bona pauta per a revisar la cartografia actual referida a **Les Gavarres i l'Ardenya**.

Un mapa es defineix, de forma general, com la representació gràfica de l'espai (terrestre, marítim o aeri). Aquesta representació pren necessàriament un caràcter sintètic ja que en el mapa s'hi recullen diversos elements que configuren el territori, en funció del tipus de mapa que observem. Cal tenir sempre present que un mapa és una representació selectiva i, sovint, simbòlica de la realitat, on s'hi seleccionen aquell conjunt d'elements que ajuden a fer una lectura determinada de l'espai. Un mapa, és per tant, parcial en el tractament de la informació.

Abans de centrar-nos en la cartografia pròpia de Les

Gavarres i l'Ardenya cal assenyalar la diferència entre pla o plànol i mapa. Segons la definició acceptada a nivell lingüístic, pla fa referència al mapa topogràfic comprès entre les escales 1:10.000 i 1:200.000 (cartografia) o bé, a la representació d'una ciutat o edifici (arquitectura). La realitat és que sovint el mot plànol s'usa per a definir aquell tipus de representació a gran escala (és a dir, les xifres de l'escala són baixes 1:10.000 i menys).

La cartografia és una necessitat ja llunyana. Fent un repàs de la cartografia històrica on s'hi troben dibuixades les Gavarres i l'Ardenya ens adonariem de la riquesa de producció cartogràfica d'aquesta àrea alhora que ens permetria fer un seguiment, sens dubte interessant, del grau d'ocupació i desocupació dels massissos. En aquest breu article ens cenyirem a la cartografia contemporània, concretament a la cartografia elaborada a partir de la segona meitat d'aquest segle.

Per a una major claredat en la definició dels mapes s'usa una classificació estàndard per a poder entendre'ns aq l'hora de parlar de mapes. Així, en termes generals, parlarem de cartografia bàsica i de cartografia temàtica. A partir d'aquí, s'usa l'escala del mapa (la relació entre les dimensions del

mapa i la realitat p.e., 1:10.000 significa que un centímetre en el mapa representa 10.000 centímetres sobre el terreny) com a forma de classificació.

Pel que fa al nivell de representació, s'ha deixat de banda els mapes que representen espais molt amplis (a nivell nacional, continental i mundial) així com aquells que no són fàcilment abastables en el nostre àmbit quotidià.

Les referències cartogràfiques que descriuen els mapes que a continuació es presenten segueixen el següent esquema:

Títol, Escala, Editor, Número, Any edició, Preu.

* Mapa Topogràfic Nacional. 1:50.000. Servicio Geográfico del Ejército. 296 (1989) 250 pessetes.

334 (1989). 250 pessetes.

366 (1990). 250 pessetes.

* Mapa Topogràfic Nacional. 1:25.000. Instituto Geográfico Nacional. 296-III (1985). 300 pessetes.

296-IV (1985). 300 pessetes.

334-I (1984). 300 pessetes.

334-III (1975). 300 pessetes.

334-IV (1975). 300 pessetes.

(L'edició del full 334-II, corresponent a La Bisbal, es troba exhaurida).

CARTOGRAFIA BÀSICA

Dins aquest apartat s'inclou tot aquell conjunt de mapes i plànols que tenen com a finalitat representar, amb la major claredat possible, l'estat actual de l'espai, grafiant tots aquells elements visibles i que ajuden a identificar els trets essencials del relleu, trets naturals i artificials.

Mapes Topogràfics:

* Mapa Topogràfic Nacional. 1:800.000. Servicio Geográfico del Ejército. 2/3-1. 250 pessetes.

* Mapa Topogràfic Nacional. 1:400.000. Servicio Geográfico del Ejército. 5-2 (1989). 250 pessetes.

* Mapa Topogràfic de Catalunya. 1:250.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1982). 675 pessetes.

* Mapa Topogràfic Nacional. 1:200.000. Servicio Geográfico del Ejército. 10-3 (1975). 250 pessetes.

10-4 (1990). 250 pessetes.

* Mapa Topogràfic Nacional. 1:100.000. Servicio Geográfico del Ejército. 20-7 (1988). 250 pessetes.

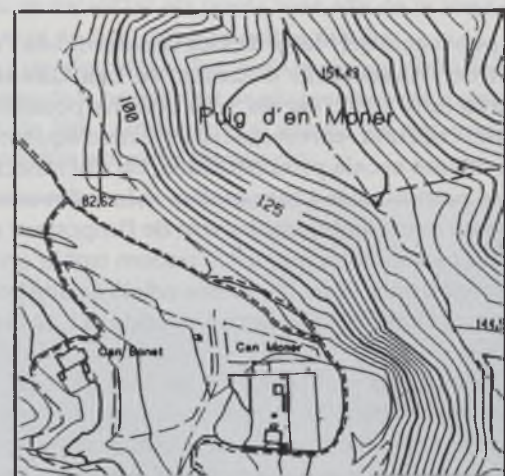
20-6 (1987). 250 pessetes.

* Mapa Comarcal de Catalunya. 1:50.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. Gironès. (1992). 950 pessetes.

Baix Empordà. (1992). 950 pessetes.



- Mapa topogràfic de Catalunya. 1:5.000. Institut de Catalunya. Diversos fulls. (1986-93). 1.200 pessetes.



Mapes d'imatges satèl.lit:

* Mapa d'imatge satèl.lit de Catalunya. 1:500.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1991-2). 500 pessetes.

* Mapa de Catalunya en fals color. 1:450.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1984). 500 pessetes.



* Mapa d'imatge satèl.lit de Catalunya. 1:250.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1992). 1.000 pessetes.

* Mapa de Catalunya d'imatge satèl.lit. 1:100.000. Institut de Catalunya. Girona-Costa Brava. (1992). 1.000 pessetes.

Ortoimatges/ortofotomapes:

L'ortoimatge és una combinació de fotografia aèria i mapa. Presenta els avantatges de la fotografia o imatge satèl.lit (mapa real) i incorpora l'orientació i l'escala. És un material poc conegut però de gran potencialitat.

* Ortoimatge de Catalunya. 1:100.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1992). 1.000 pessetes.

* Ortofotomapa de Catalunya. 1:50.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. 296 (1990). 1.000 pessetes.
334 (1990). 1.000 pessetes.
366 (1990). 1.000 pessetes.

* Ortofotomapa de Catalunya. 1:25.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. 296-III i IV (1991-92). 1000 pessetes.

334-I, II, III i IV (1991-92). 1.000 pessetes.

366-I, II i III (1991-92). 1.000 pessetes.

* Ortofotomapa de Catalunya, 1:5.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. Diversos fulls. (1986-92). 950 pessetes.

Mapes en relleu:

* Ortoimatge de Catalunya. 1:100.000. Institut Cartogràfic. (1991). 8.500 pessetes.

Mapes digitals:

El suport digital (informatitzat) per a la cartografia ofereix noves i àmplies possibilitats no només de consulta sinó d'anàlisi i recerca a partir del mapa. Tot i que la cartografia informatitzada és molt recent, en el nostre país existeix ja un fons cartogràfic important i que suposa una bona aposta de futur per al coneixement de Catalunya.

* Mapa topogràfic de Catalunya. 1:5.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. Diversos fulls. (1992).

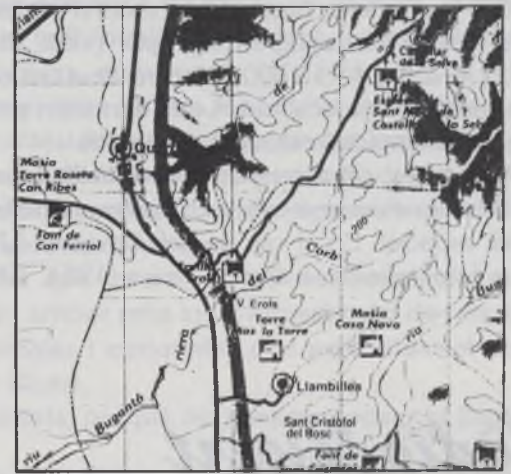
Topogràfic	2 dimensions	62'5 ptes./ha.
Topogràfic	- 3	125 ptes./ha.
Planimètric	2 "	31'25 ptes./ha.
Planimètric	- 3	62'5 ptes./ha.
Altimètric	2 "	31'25 ptes./ha.
Altimètric	- 3	62'5 ptes./ha.

CARTOGRAFIA TEMÀTICA

Dins aquest apartat s'inclou tota aquella producció cartogràfica específica d'un ambient concret. Així, trobem

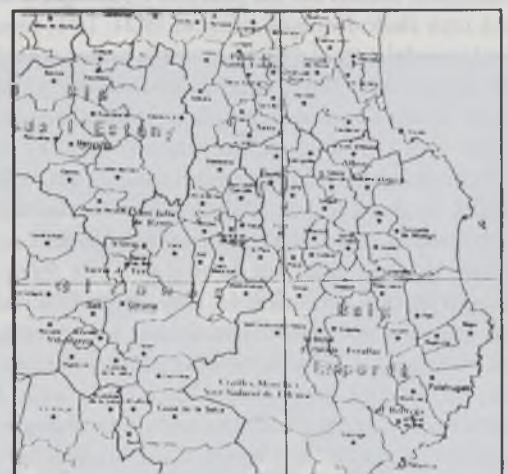
mapes d'infraestructures generals, administratius, gravimètrics, de distribució de variables (serveis, poblament, vegetació...) geològics... Els que es recullen a continuació són, a criteri de l'autor, els més significatius.

* Mapa de Les Gavarres i de l'Ardenya. 1:50.000. Patrimoni natural, arqueològic i arquitectònic. Associació d'Amics de Les Gavarres i de l'Ardenya. (1992). Exhaustit.



* Mapa de distribució de la població de Catalunya. 1:250.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1985). 675 pessetes.

* Mapa comarcal de Catalunya. 1:500.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1992). 500 pessetes.



* Mapa geològic de Catalunya. 1:250.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. (1989). 1.000 pessetes.

* Mapa d'usos del sòl de Catalunya. 1:250.000. Institut Cartogràfic de Catalunya. 1.000 pessetes.

Aquest repàs parcial de les disponibilitats de cartografia on Les Gavarres i l'Ardenya hi són referenciades, permet

sobretot una aproximació al coneixement global d'ambdós massissos. Lògicament, l'espai reservat a cartografia temàtica és molt més ampli, segons les afinitats o necessitats que hom tingui.

Com a referència per a escollir el mapa adequat per a cada finalitat és bo tenir en compte que de l'escala 1:100.000 i superiors són mapes ideals per a posar en relació els massissos respecte al seu entorn. Les escales 1:50.000 i 1:25.000 ja permeten una anàlisi a nivell d'entitats municipals o d'elements topogràfics amplis (valls, rius, puigs, colls....) A partir del 1:10.000 ja es considera una cartografia per a anàlisis molt localitzats i que demanen precisió per sobre de l'orientació o situació d'itineraris.

Per acabar, cal assenyalar la possibilitat de comptar amb la fotografia aèrea com a complement perfecte per a l'anàlisi espacial. En el cas de Les Gavarres i l'Ardenya, trobem fotografia per a diversos anys (1954, 1960, 1970,

1990). Els vols més recents i complers (que cobreixen tot aquest territori) corresponen als anys 1986 per a la zona corresponent al Mapa topogràfic 1:50.000 n.º 366 i l'any 1991 i pel fulls n.º. 296 i 334.

Per a més informació o detalls sobre la fotografia i cartografia en general, és aconsellable dirigir-se a l'oficina de l'**Institut Cartogràfic de Catalunya** que es troba al carrer Emili Grahit n.º 10 A de Girona (17002). L'horari és de dilluns a divendres de 9 a 13'30 i de 17 a 20.

No obstant, per a qualsevol altre dubte o necessitat a l'entorn d'aquest tema us podeu dirigir a l'**Associació d'Amics de Les Gavarres i del'Ardenya**, Apt. de Correus 448 de Girona (17080).

Jordi Xirgo i Tarrès

(Geògraf).

Sots-President de l'A.G.A.

Ràdio Quart

A Ràdio Quart hem tingut sempre clar que és molt important intentar ser autèntic i original enlloc d'anar pel món de les ones copiant el que fan les altres emissores. Per això, i per exemple, varem ser els primers en llençar a les ones del Gironès una ràdio-fòrmula com el HOT 101, inèdita fins el moment i model actual d'unes quantes emissores de la nostra zona ("de cuyo nombre no quiero acordarme"). Per exemple també, ja vàrem començar a aplicar la informàtica al món de la ràdio l'any 1990, quan varem iniciar el procés d'informatització del nostre arxiu musical i avui dia, ja estem reproduint jingles, publicitat i indicatius directament des d'un ordinador amb una qualitat comparable a la del compact disc mitjançant la famosa tarjeta de só de 16 bits. Però la cosa no queda aquí perquè a més a més, i des del passat mes d'Agost, som la primera emissora municipal i comercial que ha dedicat un espai a la música inèdita composta per ordinador.

Es tracta del programa DIGITAL, una fantàstica experiència que guanya addictes cada dia més i que consisteix en generar música a través d'un ordinador personal convencional. Cada dijous a partir de les 9 del vespre en Pol, conductor del programa, explica la forma de fer-ho i fins i tot ofereix als seus oients i de forma desinteressada, el material necessari perquè ells també puguin compondre la seva pròpia música i reproduir-la posteriorment a través de les ones de Ràdio Quart. Una vegada més ens hem adelantat al futur i us hem presentat ja, el que serà molt aviat und els hobbies més apassionats de la joventut del demà, el de poder compondre les seves cançons sense necessitat de realitzar cap



super-inversió ni haver de llogar els caríssims estudis de gravació, ja que el so originat per aquests ordinadors es 100% digital.

Ja ho sabeu doncs, si voleu escoltar una ràdio de qualitat i que al'hora us posi al dia, no perdeu de vista el dial de Ràdio Quart, al 101 MHz de la FM.

Francesc Guallar

La Llar d'Infants "La Baldufa" de Quart ha tornat a obrir aquests curs les seves portes als nens i nenes d'1 a 3 anys.

A la plaça de la vila se sent altre cop el rebombori que fan els petitons jugant al pati o a les aules.

Els nens i nenes que aquest curs han començat, els primers dies ploraven una mica, fet del tot natural, ja que plorar és una forma habitual en els petits d'expressar sentiments i emocions.

Alguns han plorat una miqueta, d'altres més, però a hores d'ara tots ja han superat aquesta prova de foc que representa l'entrada per primer cop a la llar i que anomenem Adaptació.

Tots els nens i nenes en el procés d'adaptar-se a aquest nou espai de relació, fascinant i desconcertant alhora, segueixen un ritme i evolució diferents.

Adaptació vol dir assimilació d'un nou espai, de companys, d'educadores....., adaptació del nen a la Llar d'Infants i de la Llar al nen, però sobretot adaptació dels pares a aquesta nova situació.

L'actitud de la família en tot aquest procés és molt important. El nen/a entrarà més tranquil i relaxat a la Llar d'Infants com més seguretat i tranquil.litat li transmeti l'adult que l'acompanya, com més convençuts estiguin els familiars que aquest pas que fa l'infant és molt valuós per al seu creixement personal i social.

Assistir a la llar d'infants no és una obligació, és un dret que tenen els petitons, i el deure dels adults, pares,

educadors/es i institucions és vetllar perquè l'atenció que rebin a la Llar i fora d'ella sigui de qualitat.

Educar és una tasca en la qual tots estem implicats: Pares, educars/es, família, poble, responsables municipals, etc..

"La Baldufa" de Quart no és una "guarderia", de cap manera, "La Baldufa" és una Llar d'Infants que intenta donar una atenció i educació de qualitat, respectant sempre les individualitats i atenent les necessitats dels nens, afectives, emocionals, intel.lectuals i de relació. Aquests són entre d'altres, els criteris de l'equip educatiu que hi ha al seu davant, i em consta que també és el desig dels responsables municipals, que hi donen el suport institucional necessari. I també estic segura que compten amb la confiança del pare.

És clar que tot es pot millorar; entre tots encara podem fer arribar més enllà aquest món de relació tan tendre, creatiu i enriquidor que està situat al cor del poble de Quart.

Entre tots, perquè no intentem posar el llistó més amunt?

Els BALDUFETS s'ho mereixen!

Una abraçada,

Rita Barnés Ros
Psicòloga



Pressupost per l'escola pública

L'educació pública és un dels serveis que presta l'Administració al ciutadà. Les despeses que aquest servei comporta es reparteixen entre les diferents administracions que hi tenen competències que, en el cas de Catalunya, són la Generalitat i l'Ajuntament, l'Ajuntament en concret està obligat a sufragar totes les despeses que surgen del manteniment i conservació, entesos en el sentit més ampli, de l'edifici escolar. Així s'ha de fer càrrec de les reparacions de l'escola, la neteja, el manteniment de la calefacció, la llum, etc.

El conjunt de totes aquestes despeses sumen una quantitat important i és bó que tothom coneixi el total que hi destina, en el nostre cas l'Ajuntament de Quart, per aquest capítol tan important del pressupost.

Si repassem els comptes de l'any 1992 podem comprovar que la quantitat total que s'hi ha destinat suma 4.151.112 ptes. que desglossades per conceptes ens dona el següent resum:

- Reparacions de l'edifici
(lampisteria, fusteria, ferreteria,
vidraire, etc.).....536.559 ptes.

- Productes de neteja.....357.741 ptes.
- Màquina neteja.....161.605 ptes.
- Consums:
- Gas-Olil calefacció.....505.235 ptes.
- Telèfon.....83.085 ptes.
- Energia elèctrica.....251.055 ptes.
- Assegurances.....144.584 ptes.
- Manteniment exterior
(plantes, sorra, etc.).....36.103 ptes.
- Dedicació personal municipal.....92.160 ptes.
- Subvenció Consell Escolar i A.P.A.....700.000 ptes.

Com podeu veure, la suma no és gens despreciable i representa una contribució important al servei de l'educació dels nostres infants. Convé tenir-ho present a l'hora d'exigir responsabilitats i reclamar millores als diferents organismes que fan possible l'educació pública gratuïta.

GRIC-QUART: Present i futur



1994, pràcticament ja hi som!

Per la nostra Associació el podem considerar com un any clau. Un any que ens marcarà dues pautes molt importants: FI/INICI.

Ens explicarem. **FI** d'un període de naixença. El 7 de setembre de 1992 un grup de quatre persones va adreçar-se al poble per invitar-lo a ésser membre d'una associació que el seu objectiu era únic: "ajudar a l'educació íntegra dels nostre fills mitjançant tot tipus d'activitats".

El 28 de gener de 1993 queda legalment constituïda. Des d'ençà hem anat treballant fent activitats exteriors al mateix moment que desenvolupem el control de les obres de la casa parroquial, futur local per a tothom.

Com tots sabeu, si entrem a la vessant d'activitats, s'han portat a terme entre altres, un festival de rock, cinema al carrer... i el proppassat dia 24 d'octubre una castanyada.

Aquest dia per l'Entitat tenia una cognotació especial: elegir mitjançant concurs el nostre anagrama. Aquell dibuix que sigui capaç de simbolitzar GRIC-QUART. Dels participants, el seleccionat va ésser fet per un noi de quinze anys, el d'en MARC ARIES BROOK.

INICI. Aquesta sintètica crònica ens permet parlar fermament de l'entitat. Primera entitat social del nostre poble que a partir del mes de març-abril disposarà d'un local propi que permetrà la pràctica d'una colla d'activitats essent alhora el receptacle de l'esbarjo d'un col·lectiu ciutadà.

En aquests moments ja tenim determinades quines activitats farem al llarg dels mesos d'abril-juny, essent:

- Curs de català - nivell B
- Curs de plàstica joves/adults - nivell 1 - iniciació.
- Curs de plàstica joves/adults - nivell 2 - perfeccionament.

- Curs plàstica per a petits.
- Teatre
- Guitarra.
- Cuina.
- Educació mediambiental.
- Balls de saló.

Aquest programa es veurà complimentat per la realització de conferències, col·loquis i cinema.

De juliol-setembre a més del pla exposat es preveu realitzar:

- Taller vídeo.
- Taller de fotografia.
- Ceràmica.
- Màgia.
- Jardineria.
- Enquadernació, dibuix, pintura...

Totes elles seran donades per professionals i com podeu veure el ventall d'opcions serà molt variat. Les activitats exteriors complementàries a aquestes encara no les tenim perfilades.

El finançament de les mateixes vindrà donat pels ingressos provinents de les pròpies activitats, per ajuts administracions i pels **socis**. El proper número d'aquesta revista esperem poder detallar el que significarà "CARNET DE SOCI", el seu import, i quines seran les avantatges que comportarà el poder gaudir del mateix.

Vet aquí, que per a GRIC-QUART, 1994 obre un nou horitzó de treball i desenvolupament, difícil, però molt engrescador. Per això SOM-HI, tots junts, ja que sense el vostre suport i encoratjament ens seria molt dur de poder portar a terme tot aquest treball.

Moltes mercès per tot i fins aviat.

La Junta

Cinema al carrer

Un any més, l'Ajuntament ha patrocinat, aquest passat estiu, unes sessions de "CINEMA A LA FRESCA", que es varen programar en els nuclis de Quart, Palol d'Onyar, La Creueta i Grup Barceló.

Aquest és el segon any consecutiu, que l'Ajuntament a part de patrocinar les sessions de cinema al carrer, aporta l'equip tècnic de projecció, i cuida directament de la contractació de les pel·lícules de cinema, amb l'únic cost del lloguer amb les empreses distribuïdores.

Les pel·lícules programades, en general, varen tenir bastant acceptació per part del públic assistent, encara que a vegades no es pugui contentar a tothom, com es voldria.

Per això, vista la bona acollida del públic en general, de cara a l'estiu de l'any vinent, l'Ajuntament té previst potenciar encara més el nombre de sessions de cinema al carrer, oferint un nou i extens repertori de pel·lícules.

Fira de terrissa catalana

A fi de respondre més a la realitat, l'edició d'aquest any ja no se denominava "Mostra" sinó "FIRA".

En aquest sentit, la FIRA DE TERRISSA CATALANA no solament constitueix una manifestació cultural i element de promoció turística de Quart i rodalies sinó un instrument de promoció comercial de la producció de la terrissa catalana.

Actualment, la FIRA de Quart, amb una periodicitat anual i d'àmbit a nivell de Catalunya, ha estat autoritzada per la Direcció General de Promoció Comarcal i inscrita al Registre Oficial de Fires de Catalunya, tot estant permesa la venda directa amb retirada de mercaderia.

XIIIè. Concurs de Ceràmica

Dintre dels actes de la Festa Major de Quart, com ja és tradició, es va celebrar el XIIIè. Concurs de Ceràmica.

Enguany varen concursar unes 85 obres provinents de diferents zones de l'Estat. Aquesta àmplia participació és molt significativa sobre la importància i ressò d'aquest Concurs i que constitueix un mirall de les tendències culturals de la Ceràmica a nivell nacional.

L'arrelament de l'esmentat Concurs, la dotació dels premis i la seva capacitat de convocatòria, el converteixen en un del més prestigiosos que se celebren a l'Estat Espanyol.

En aquesta edició, el jurat estava compost per:

- Sr. Joan Ferrer i Llobet, Director General del CIDEM
- Sr. Domènec Fita i Molat, pintor.
- Sr. Josep Ma. Vayreda i Canadell, pintor.
- Sr. Xavier Bonadona i Bosch, mestre artesà.
- Sr. Bonaventura Ansón i Pérez, pintor-escultor.
- Sr. Josep Perpiñà i Citoler, pintor.

Actuava de secretària, sense veu ni vot, la Sra. Neus Serra i Sala, Regidora de l'Ajuntament.

Després d'una reflexió i deliberació, el Jurat va escollir com a guanyadores les següents peces:

- Primer premi, dotat amb 350.000 ptes., l'obra "Adonis dels anells", de Ceràmiques Solà (La Bisbal).

- Obra finalista, dotat amb 100.000 ptes. l'obra "La crisi de l'utilitari", d'Isabel Barba Formosa (Girona). També aquesta peça del mateix autor va guanyar, simultàniament, el premi Vayreda, de 50.000 ptes.

- Premi Emília Xargay, de 25.000 ptes. l'obra "Pergamí" de Santi Joseph Cosials (Girona).

Un cop examinat el veredictes emès pel Jurat, veiem que la novetat de l'edició d'enguany és que tots els premis han recaigut en artistes de les comarques gironines, el que és un exponent clar del nivell assolit a les nostres contrades.



Fira de Terrissa Catalana

Una mica d'història

Quan amb molta satisfacció podem comentar que les quatre primeres edicions de la FIRA DE TERRISSA CATALANA han estat un èxit total, i ja han començat els treballs preparatoris per organitzar-ne la cinquena edició consecutiva, pensem que és un bon moment per explicar com va començar.

En el programa de la Festa Major de l'any 1987, podem llegir-hi l'escrit que realment inicià aquest tema:

"Els mestres artesans locals continuen treballant el fang com ja feien el seus avis i els seus pares. En mantenir aquesta tradició col·laboren a escampar el nom del poble.

Ja que parlem de terrissa, a més del concurs, no seria bo pensar en celebrar anualment un "Mercat de la terrissa" a Quart? Podria ser un bon reclam i un nou mitjà per divulgar encara més l'artesanía popular i artística local. Hem de suposar que no hauria pas de faltar la col·laboració dels terrissers.

Estem segurs que amb una bona promoció el "Mercat de la terrissa" atrauria molta gent a Quart que aprofitaria la visita per comprar-hi també d'altres coses. Tenim la convicció que seria un èxit total".

A l'Agrupació de Terrissers Artesans de Quart, que va constituir-se el 1989, li va semblar bé la idea i proposà a l'Ajuntament de tirar-ho endavant. Com que la institució municipal també ho trobà interessant, van demanar col·laboració per organitzar pel primer cap de setmana de maig de 1990 el que va dir-se'n la "I Mostra de Terrissa Catalana".

L'èxit de la primera, segona i tercera "Mostra" va animar als organitzadors a pujar un escaló i deixar aquest nom inicial per passar aquest any 1993 a ser "FIRA DE LA TERRISSA CATALANA".

Però aquí també podríem dir que el nom no fa massa la cosa, tot i que amb la importància que ha agafat durant els quatre anys que s'ha celebrat, hem de reconèixer que és més adient el nom de "fira" perquè és el que li correspon. Ha deixat de ser una mostra de la terrissa artesanal de Quart.

Com que la paraula "Fira" no es podria definir millor, copiem del diccionari de Pompeu Fabra: "Concurrència en un temps i lloc determinats de venedors amb llur mercaderia i compradors". Extacte, això és la FIRA DE LA TERRISSA CATALANA: Venedors que són els terrissers

artesans vinguts a Quart d'arreu de Catalunya, amb els productes que ells mateixos han manufacturat, i també milers de visitants que adquireixen els articles que els ofereixen. Alguns compradors s'emportaran uns testos pel jardí, d'altres unes peces per decoració de la seva llar, uns altres es firaran alguns estris per la cuina, etc...

Si encara no hi heu vingut mai, no us perdeu la pròxima edició. Us convidem, per tant, a visitar la FIRA DE LA TERRISSA CATALANA, que tindrà lloc els primers dies del pròxim mes de maig.

Joan Ferrer

La psicomotricitat del nen

La psicomotricitat és aquell aspecte del desenvolupament psicològic del nen. Comença pel coneixement del propi cos al coneixement i acció sobre el món que l'envolta.

Les tècniques de la psicomotricitat es basen en què els aspectes complexos de les capacitats mentals d'anàlisi, síntesi, abstracció, simbolització... s'aconsegueixen solament a base del coneixement i control de la pròpia activitat corporal.

Per arribar a les capacitats adultes de raonament, anàlisi, etc. és bàsic que el nen hagi realitzat les accions, manipulacions..., de forma corporal, amb activitats i jocs.

Els objectius de la psicomotricitat són:

a) Educar la capacitat sensitiva, és a dir, rebre a través del cos el màxim de sensacions nervioses que aniran dirigides al cervell i donaran informació del propi cos i del món que ens envolta.

b) Educar la capacitat perceptiva. Quan el cervell ja té la informació relativa al propi cos i al món extern. S'ha de posar en ordre i estructurar aquesta informació.

Analitzar, coordinar, classificar, etc..

c) Educar la capacitat representativa i simbòlica per aconseguir que sigui el cervell tot sol qui organitzi i dirigeixi els moviments que s'han de realitzar de manera que hi hagi representació i imatge mental.

Lídia Pericot i Corominas

Estudiant de 5è. de Jardí d'Infància

Casal d'estiu-93

L'Ajuntament de Quart, juntament amb els Serveis Socials, ha posat en funcionament durant els mesos de juliol i agost el "Casal d'Estiu Quart-1993".

S'ha realitzat a l'Escola Sta. Margarida i ha funcionat a partir de dos grups molt diferenciats per l'edat:

- Casalet: P3, P4 i P5
- Casal: EGB

Els objectius del Casal i del Casalet eren aconseguir que els nens s'ho passessin d'allò més bé fent activitats diverses que els aportessin noves experiències i els enriquíssin en el seu temps lliure; i a la vegada proporcionar als seus pares un lloc on poder deixar-los mentre ells són a treballar.

Les activitats que s'han realitzat han estat molt diverses, entre elles hi ha hagut:

- **Excursions:** Durant el mes de juliol van realitzar dues excursions tots junts Casal i Casalet, un dia van anar a Monells a visitar una granja i l'altre a la platja de la Fosca de Palamós.

Durant el mes d'agost sols van poder fer una excursió a Girona, on van visitar els Banyes Àrabs, la Catedral, el Barri Vell, etc...

- **Sortides a la piscina de la Devesa de Girona,** dels nens del Casal, mentre que els petits es quedaven a Quart, una vegada al menys per setmana.

- **Petites sortides per Quart,** amb els més menuts per conèixer diferents indrets del poble.

- **Festes del poble:** Durant les festes de Quart el Casal va organitzar la cercavila i els jocs de cucanya, on van poder

participar tots els nens del poble. Volem agrair als pares que ho van fer possible disfressant els seus fills.

També cal ressenyar els diversos tallers organitzats, els jocs esportius, didàctics, etc.; que esperem que hagin agradat a tots els nens que hi van participar.

Creiem que els objectius que ens havíem marcat han estat aconseguits, i esperem que tant els nens com els pares estiguin satisfets pel funcionament del Casal.

Volem agrair la col.laboració tant de les mestres de l'Escola perquè el Casal s'hagi pogut realitzar en aquest centre, com de l'APA i de tothom que ha fet possible la posada en marxa i el bon funcionament del **Casal de Quart 1993**.

Us esperem l'any vinent.

Diada de Sant Jordi

Aquest any per Sant Jordi vam treballar sobre alguns autors de la Literatura Catalana i les seves obres, per classes.

Després vam elaborar uns murals que han estat exposats a les portes de l'entrada i al vestíbul.

Pere Calders, Josep Carner, Joan Salvat Papasseit, Joan Oliver o Pere Quart i Miquel Martí i Pol.

Són els noms dels escriptors catalans dels quals en vam fer un retrat autobiogràfic i els més petits van fer dibuixos amb temes de les seves obres.

C.P. Santa Margarida



Club Bàsquet Quart

Quan l'estiu ja està acabat i la competició de bàsquet de la temporada 93-94 a punt de començar, els nois i les noies dels respectius equips del nostre Club ja s'estan preparant per començar els entrenaments.

Des d'aquesta revista, volem aprofitar per comentar-vos el que serà el bàsquet a Quart. D'entrada us volem dir que en Joaquim Rabionet després de tres anys d'estar al front de la Junta Directiva i haver començat el bàsquet a Quart des del no res, ha deixat una estructura de Club i uns equips totalment formats. Des d'aquestes pàgines, volem donar-li les més expressives gràcies pel seu treball i dedicació i que serà molt difícil de superar perquè ens ha deixat el llistó molt alt.

La Junta Directiva per la propera temporada quedarà formada per les següents persones:

Jaume Albertí Boada. President
Joaquim Pujol: Sots-President 1er.
Ricard Jorquera: Sots-President 2n.
Joaquim Rabionet: Tresorer
Isabel Síria: Secretària
Concepció Ferrer: Vocal

Josep Parés: Vocal
Ismael Campeny: Vocal

Els equips que participaran aquest any en competició seran:

SÈNIOR MASCULÍ
CADET MASCULÍ
CADET FEMENÍ
PRE-INFANTIL FEMENÍ
MINI FEMENÍ.

A més comptarem també amb l'escola, a la qual es compta amb una vintena de nens i nenes i que s'hi poden apuntar tota la mainada que vulgui iniciar-se en el món del bàsquet.

En l'apartat d'entrenadors aquest any comptem amb una plantilla de professionals del bàsquet. Uns ja coneguts per tots i d'altres nous: L'Isabel Síria i en Miquel Martorell que ja hi eren en anys anteriors i en Toni que ha deixat el Fornells per venir a Quart i dos més que s'estan concretant en aquests moments, però ben aviat us podrem donar els seus noms. Tant l'Isabel com en Toni tenen el títol d'entrenadors regionals i en Miquel té el títol d'entrenador nacional.

Els entrenaments de pre-temporada s'iniciaren el setembre, excepte l'equip cadet masculí que ja fa dies que ha començat perquè a final d'agost ha participat en un torneig de bàsquet de tres dies a Sant Julià de Vilatorrada (Vic), amb equips de la resta del País



i amb una participació de 76 equips de diferents categories.

Havent quedats sots-campions de cadets, jugant la final contra l'equip del Sagrat Cor de Barcelona. També en Sergi Campeny va aconseguir el trofeu al màxim encistellador de la categoria.

Abans d'acabar volem felicitar a tots els components de la plantilla, entrenador i directius per l'èxit assolit la temporada passada amb l'equip Sènior que va jugar la fase final dels Campionats de Catalunya de 3^a. categoria, esperant que aquest any continuïn deixant el nom de Quart en un lloc ben alt.

I ja per acabar, volem fer-vos saber que qualsevol persona que estigui interessada en el bàsquet, estem a la vostra disposició per totes les suggerències i possibles col·laboracions que ens vulguin fer arribar.



Jaume Albertí Boada

Expedició al Mustaghata 7.546 mts.

22-8-94, 3/4 de 7 de la tarda, temperatura uns -30° , vent fort, superior als 40 kms./h. sóc a dalt del Mustaghata a 7.546 metres d'alçada a l'Himalaia xinès, i acabo de realitzar una il·lusió que fa més de 20 anys que he anat forjant, a base de sortides, bivacs, escalades, molts sacrificis i suors i més d'una vegada superant situacions on no tens massa clar si en sortiràs. Estic content, és el meu regal d'aniversari dels meus 20 anys practicant l'anomenat ski-alpinisme.

Ara cal fer les fotos de rigor, i preparar el material per baixar; cal fer-ho ràpid i amb compte, no tenim el cap gens clar degut a la manca d'oxigen i podem agafar congelacions. La sensació de fred que combina temperatura més vent, és inferior als -55° . Tot va bé, poc després els esquís

sort no és greu i tots ens recuperem tard o d'hora.

Tot començava ja 2 anys endarrera, quan vaig anar a una altra expedició, en aquella ocasió el Momhil Sar, una muntanya de 7.321 mts. que ens va resultar inaccessible, i vàrem haver d'abandonar. Llavors, ja vaig decidir que el meu proper objectiu seria el Mustaghata, més alt, però amb dificultats tècniques més senzilles que l'anterior, i que a més es tracta ara per ara de la muntanya més alta del món que permet pujar-la i baixar-la íntegrament amb esquís, precisament la meva especialitat dins el món de l'alta muntanya.

Així doncs el passat 2 d'agost, juntament amb altres 3 companys de Girona, l'Anna Agustí, en Miquel Esteva i en Miquel Castells, sortíem cap al Pakistà, per allà, entrar a la Xina després de 1.200 kms. d'una carretera infernal, i amb un dia de marxa d'aproximació, arribar al camp base a 4.400 mts. d'alçada. Allà vàrem precisar de 13 dies per aclimatar el cos

3, però vam considerar que tot i que havíem de pensar més al tenir cada dia més desnivell, ens compensava el muntar un camp menys, i sembla que ho vàrem endevinar.

El dia 20 d'agost el temps millorava tot i que de nit nevava i el vent no parava, el primer dia pujàvem al camp 1, el segon superàvem la zona d'esquerdes i sèracs de l'itinerari del camp 1 al 2, i el dia 22 després de 10 hores d'ascensió petjàvem el cim.

De la baixada millor no parlar-ne, doncs de disfrutar esquiant res de res; molt dèbils, tocats per l'alçada i destrossats pel fred, només en alguns metres aconseguíem fer els girs que anomenem "bedels", el reste, diagonals, voltes maria, i el que podíem fins al camp 2, l'endemà amb el camp desmuntat a l'esquena (uns 20 kgs. de pes), sense gairebé haver dormit ni menjat, apa!!! tornem-hi fins al camp 1, on tornàvem a carregar més pes, i a les 7 de la tarda absolutament destrossats, però infinitament satisfets, rebíem les felicitacions de tot el camp



llisquen muntanya avall, i a punta de fosc entro dins la tenda del camp 2 a 6.400 mts. En Miquel E. té congelacions de mans i peus i en Miquel C. i jo tenim un principi d'hipotèrmia, el nostre cos ha començat a perdre temperatura, per

a l'alçada i muntar els camps 1 i 2, passant molta fred, i suportant els forts vents que ens arrancaven les tendes, les nevades i els continuats canvis de temps. A l'anar amb esquís muntaven només 2 camps d'alçada, tot i que la majoria de gent en muntava

base on hi havia xinesos, japonesos, alemanys, francesos i italians; mentrestant el nostre oficial d'enllaç xinès, ens obsequiava amb una síndria molt sucosa i cervesa.

Tot un plaer.

Lluís Julià

Club Tennis Taula Palol d'Onyar

Des de fa temps un grup d'amics de Palol d'Onyar ens reunim a casa del que tenia una taula de tennis taula per jugar unes quantes partides i passar una estona divertida.

Dia a dia el grup anava en augment pel que vam decidir constituir un club de tennis taula i així ho vam plantejar als Regidors d'Esports i Cultura de l'Ajuntament, els quals van creure convenient i encertada aquesta iniciativa.

Per la pràctica d'aquest esport, l'Ajuntament ens ha cedit gratuïtament, uns dies i unes hores determinades, el Local Social de Palol, seu del Club, i dues taules oficials per realitzar els entrenaments i participar en les competicions esportives.

Des del maig d'engany, el Club Tennis Taula de Palol d'Onyar està inscrit amb el núm. 7.629 al Registre d'Entitats Esportives de la Secretaria de l'Esport de la Generalitat de Catalunya.

L'objecte d'aquest club, sense ànim de lucre, és el foment i la pràctica continuada del tennis taula o, tal com es coneix popularment, el "ping-pong".

Considerem que és un esport sa, animat, divertit. Hi poden jugar gent de totes edats, si bé el moment ideal per iniciar-se en el joc és a partir dels 8 anys.

És un club que està obert a tothom, especialment als veïns del municipi de Quart. Si algú vol venir a entrenar-se i a participar en les competicions esportives, a nivell provincial, en aquesta primera temporada 1993-94, només cal que es posi en contacte amb nosaltres els dilluns, dimecres i divendres de 7 de la tarda a 2/4 de 10 del vespre, que és quan fem els entrenaments.

Les competicions oficials han

començat a mitjans d'octubre pel que si algú està interessat en participar-hi, cal que ens ho comuniqui com més aviat millor donat que s'haurà d'afiliar a la Federació Gironina de Tennis Taula. El preu de la fitxa està al voltant de les 1.000 ptes. per temporada.

La Junta Directiva ha quedat així formada:

Miguel Martín Liceras: President
José Pérez Rodríguez: Vice-President
Mariló Peláez Ruiz: Secretària
Miguel Ruiz Gonzalez: Tresorer
Vocals:

Jordi Bosch Paradedada
Montserrat Roldan Muñoz
M.^a Dolors Martínez Domínguez
Fco. Javier Sánchez Morales
M.^a Elena García Andrino
Jaime Sánchez Morales
Oscar Ruiz Burgueño.

Us hi esperem!!

Miguel Martín Liceras

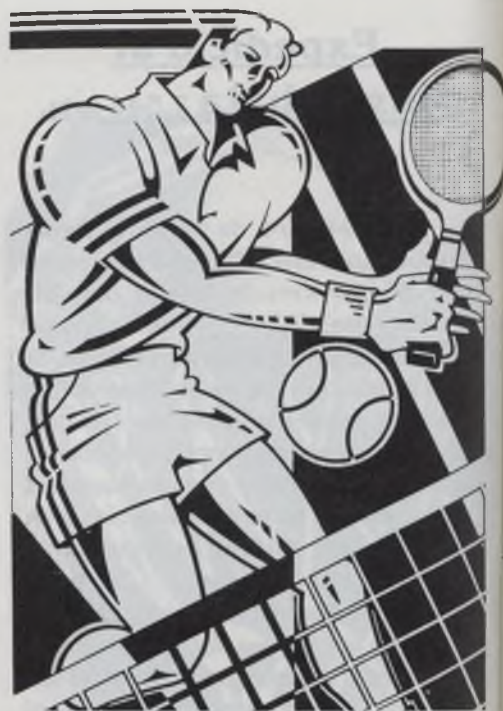
*President del Club Tennis Taula
de Palol d'Onyar*

U.E. Quart

Benvolguts socis i simpatitzants de la U.E. Quart:

Com molts de vosaltres ja sabeu, aquesta temporada 1993-94, està plena de cares noves tant en el quadre tècnic com en la junta directiva.

Però això no és el més important, doncs els noms van canviant, mentre la institució es manté. I és per aquesta institució que nosaltres fem i farem, sempre amb la vostra desinteressada col.laboració, tot el que estigui al nostre abast. Aquest any hi ha en projecte una millora considerable de les instal.lacions centrada bàsicament en la construcció d'unes banquetes d'obra que substituiran els vells bancs de



fusta i uns armaris on cada equip guardarà el seu material esportiu.

Pel que fa als equips tenim dues novetats, una de freda i una de calenta. La primera fa referència a la impossibilitat de tenir un equip d'alevins federats degut a què només disposem de tres jugadors. És una llàstima perquè aquest equip estava jugant a la màxima categoria, la de Preferent, on l'any passat va fer un bon paper. La bona notícia ha estat la bona acollida que ha tingut la creació de dos nous equips de Futbol-7, per als més menuts del poble. Ja són més de vint-i-cinc els interessats en formar part de la U.E. Quart i només cal veure la il.lusió amb què juguen a futbol per assegurar l'èxit d'aquesta iniciativa.

Només manca donar-vos les gràcies a tots els qui, d'una o altra manera, col.laboreu amb la U.E. Quart i demanar-vos la vostra presència al Camp de Futbol per recolzar, ara amb l'alè, als nostres diferents equips.

La Junta Directiva



Aquesta secció pretén recollir l'opinió de tots els habitants del municipi.

Cartes amb problemes, idees noves, suggeriments.

Sabem que quan es fa una cosa no es fa bé per a tothom i nosaltres voldríem trobar el sistema perquè això fos possible. Les vostres cartes es poden adreçar a l'Ajuntament. Apartat de Correu Obert, Celrà.

Es prega no siguin més llargues d'una plana de foli.

Parlem-ne!

Parlem-ne, sí senyors! però parlem-ne clar!! Com a coordinador de la revista El Celrà, em veig en la necessitat de sortir al pas de les declaracions fetes al full informatiu distribuït pel grup municipal de l'oposició, i perdonin si utilitzo un medi que segons vostès li manca pluralisme polític. Crec que no cal donar massa explicacions als nostres lectors, per adonar-nos que estan faltant a la veritat, perquè tothom que rep El Celrà sap que aquest està obert a qui vulgui participar desinteressadament, i mai, mai, podran dir que la revista municipal, ha fet política de partit, cosa que en tots els respectes poden fer vostès amb el seu full informatiu, encara que li surti gratuït al seu partit i tinguin que pagar-l'ho amb els seus cèntims.

En varies ocasions ha sortit publicat en aquesta revista de tots i pagada per tots, que està oberta a tota col.laboració i que jo tingui coneixement mai, mai m'ha arribat cap escrit de vostès o d'altres que no hagi estat publicat, al contrari sóc jo que moltes vegades a través dels funcionaris insto als diferents col.laboradors a què portin escrits que considero són necessaris posar en coneixement dels nostres lectors ja sigui per la seva tasca o perquè el tema mereix ésser posat en coneixement dels nostres veïns. Això, senyors del grup redactor del full Parlem-ne (perdó si no hi poso noms però al full no hi surten) no està subjecte a cap tipus de

pressió partidista ja que si fos així jo deixaria de formar part totalment de l'equip redactor.

Seguint amb la tònica fins ara mantinguda de la revista El Celrà, aprofito l'ocasió per donar novament la possibilitat a tots els veïns que ho desitgin de poder participar activament, i si el consistori ho considera, la possibilitat de què una altra persona es faci càrrec de la coordinació de la revista, esperant que mantingui la línia fins ara portada; la diversitat, fugint una mica del que podria ser massa butlletí municipal per convertir-lo realment en el que crec ha de pretendre ser, una revista especialitzada en temes i notícies referents al municipi de Quart, així com la continuació de la col.laboració desinteressada per part de les persones que han signat fins ara.

No tinc cap intenció de perllongar aquesta polèmica, però m'he vist obligat a aclarir aquesta acusació, que és inacceptable; tot i que es pot entendre el motiu.

Josep Ma. Pera

El violer del marge

El dia s'ha deixondit
i tustant a la finestra:
- Obre, nina, de seguit,
que avui és jorn de festa!
Vés-te'n de seguida a l'hort
i tindràs una alegria
l'hivern de matí ha mort
i la prunera florida.

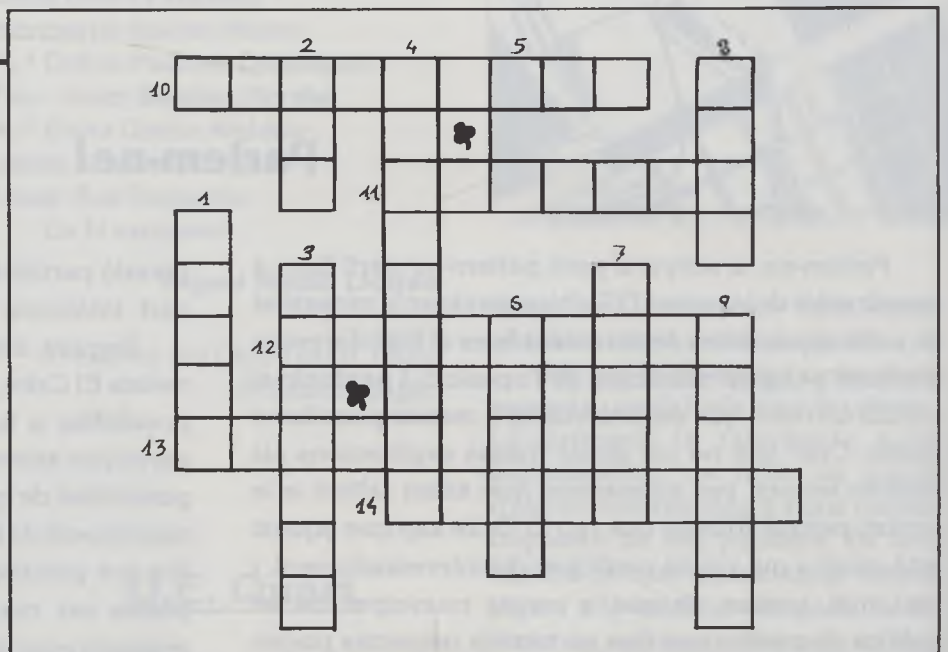
I allà ran d'un roseret
tot frissós de l'esclatada
si n'hi ha un rossinyolet
que vol fer-hi una cantada.
I en el marge un violer
tot cobert de flors morades
que l'ofrena volander
a tes mans immaculades.

Cull-les, nina, tot pensat
en l'amor que les espera
d'aquell jovencell galant
que és al peu de la prunera.
Vés-hi, nina, de seguit,
que l'amor es desespera;
el bon temps s'ha deixondit
i ha esclatat la Primavera!

Mercè Bayona i Codina

Encreuats

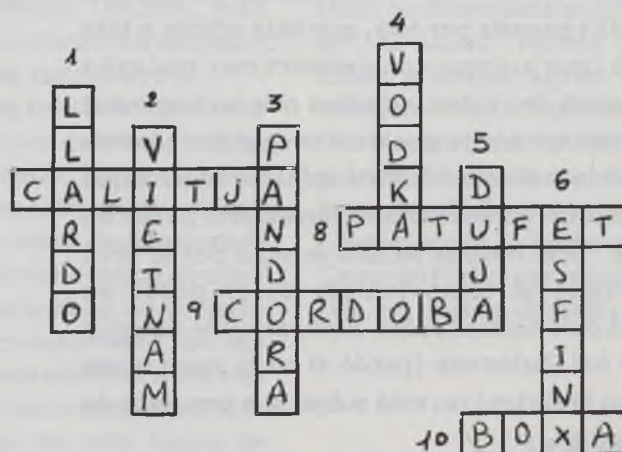
- 1.- So planyívol, inarticulat, que expresa dolor o pena.
- 2.- Part superior del cos dels animals.
- 3.- Joc, que consisteix en llençar i introduir la pilota en una cistella.
- 4.- Antiga ciutat de Mesopotamia situada a la riba de l'Èufrates.
- 5.- Tota la persona amb excepció del cap.
- 6.- Eina semblant a l'aixada i de fulla més petita.
- 7.- Plaça pública en les ciutats de l'antiga Grècia.
- 8.- Aparell portàtil usat per aixecar grans càrreges a petites alçades.
- 9.- Mecanisme que avisa d'algun perill.
- 10.- Acció de covar els ous.
- 11.- Ganivet quirúrgic llarg i estret.
- 12.- La muntanya més alta dels Andes



argentins, vora la frontera amb Xile.
13. Palo santo.

14.- Reunions de bruixes i bruixots celebrades al País Vasc al s. XVI-XVIII.

SOLUCIÓ AL NÚMERO ANTERIOR:

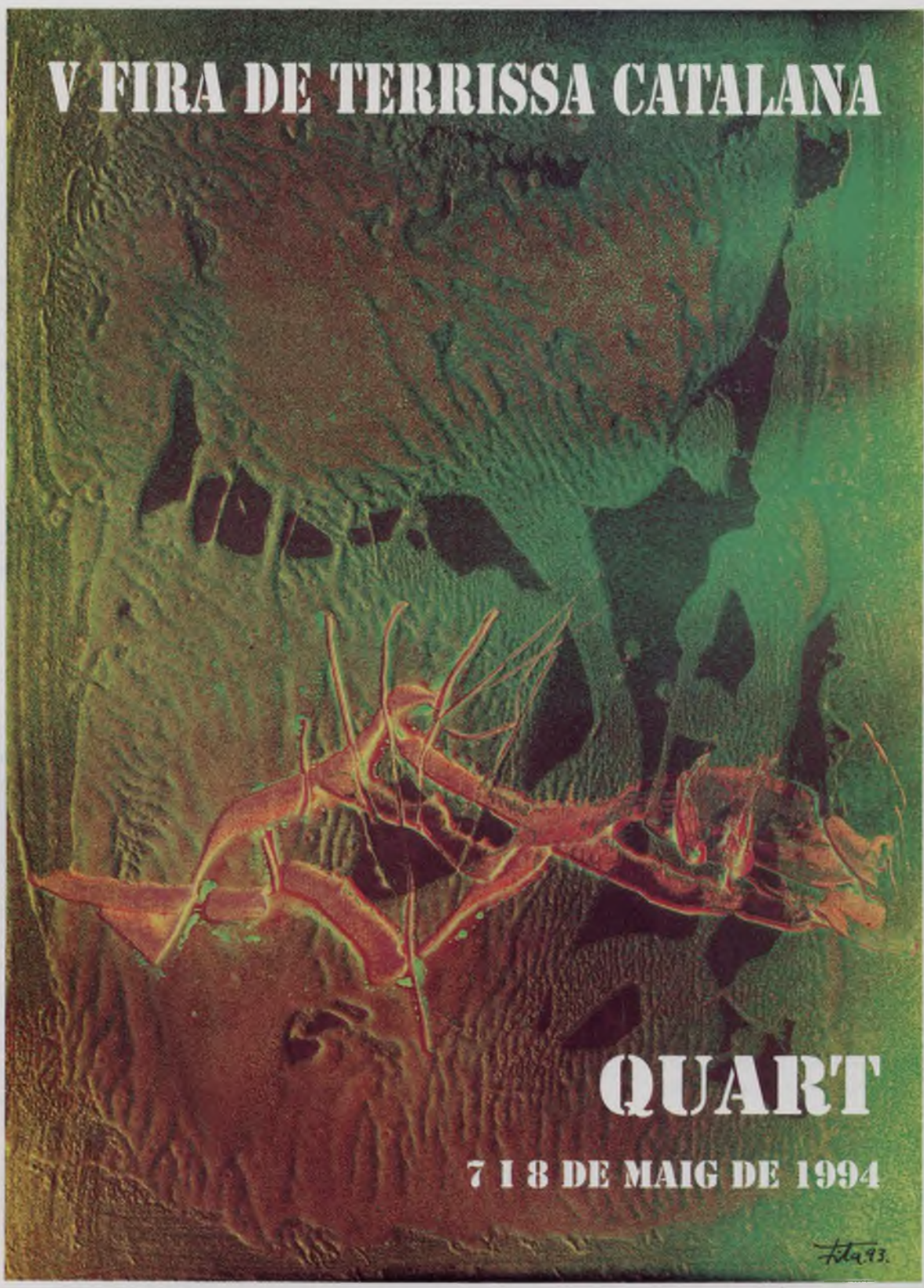


Escolta...

Ràdio
QUART

101 F.M. - Tel. 46 93 28

V FIRA DE TERRISSA CATALANA



QUART

7 I 8 DE MAIG DE 1994

hta.93.