

PRECIOS DE SUSCRICION.

En toda España, trimestre. . . 6 reales.  
Números sueltos. . . . . 50 cént.

ANUNCIOS.

Los suscritores, línea. . . . . 25 cént.  
Los no suscritores, línea. . . 50 cént.

REMITIDOS.

precios convencionales.



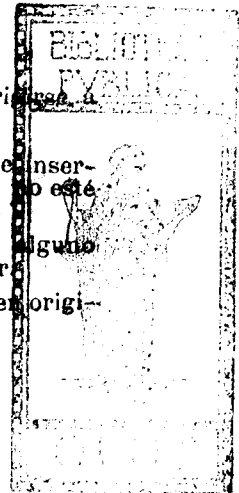
ADVERTENCIAS.

Para suscripciones y demás, dirigirse a D. JOSÉ ESTELA.

No se sirven suscripciones ni se insertan remitidos ni anuncios que no estén adelantado su importe.

Tampoco se admitirá escrito alguno que no vaya firmado por su autor.

Insértese ó no, no se devuelve originales.



# EL ECO OLOTENSE.

SEMANARIO DE AVISOS, ANUNCIOS, NOTICIAS Y ADMINISTRACION.

Año I.

Jueves 30 Octubre de 1884

Núm. 32

ADVERTENCIA

Suplicamos á nuestro colega *El Montsacopa*, no eche en olvido que sus insolentes provocaciones dieron vida á nuestro semanario; hagase sino historia de la vida y vicisitudes de ambos periódicos, y, al menos lince, le quedará plenísima la convicción de nuestro aserto.

Queriendo nuestro contrincante escapar por la tangente, tiene la amabilidad de echarnos el mochuelo,—prometiendlo (por vez tercera) dejar de ocuparse de nosotros; pero, ha de ser desde el próximo número que es como quien dice *crás crás penitebro*, pues entretanto viene su número derramando hiel y vinagre en todos sus apartados. ¿Podrá remunciar *El Montsacopa* á, su arraigada costumbre de zaherir?

BUEN PROPÓSITO.....  
SALVA REINCIDENCIA.

Ha aparecido al frente del último *Montsacopa* una advertencia que sería visible si en su fondo no se viera que el tal periódico está haciendo cínico alarde de hipocresía, del mismo modo que hace irrisión de las súplicas, consejos y buena voluntad de sus suscritores.

Por un lado aparenta mucha deferencia, mucho respeto á sus suscritores que son los que le suplican se ponga término á la polémica que sostiene con *EL Eco*, y por otro se revela contra el deseo de aquellos, aplazando su realización para el número inmediato con objeto de tener ocasión en el entonces pre-

sente, de campar por sus gustos, haciendo con creces lo mismo que aquellos le reprochaban, ó sea deprimiendo, insultando, calumniando y atropellando con todo á diestro y siniestro; del mismo modo que lo ha hecho siempre nuestro pretencioso y delicado colega.

Buen propósito y buena enmienda demuestran los señores *Montsacopistas*: ¿si conocen que han hecho mal porque reinciden? ¿si quieren ser complacientes con sus suplicantes amigos porque esperan á mañana? ¿y si es verdad que lamentan el mal que han producido con sus estraviadas discusiones ó polémicas, porque al querer concluir las, se hundan de nuevo y como nunca en el cenagoso piélago de la injuria y difamación?

¡Ah! *El Montsacopa* ha dicho: señor pequé, lo reconozco, pero no quiero volver al buen camino, no; quiero arrepentirme hasta que haya pecado mas, hasta que haya agotado todas las fuerzas del espíritu del mal, hasta que haya gastado el último cartucho de los muchos que tenía en el arsenal de la maledicencia y del agravio: Cuando de este modo me haya despachado á gusto, cuando ya no pueda dar un paso adelante, entonces seré buen muchacho, entonces volveré al buen camino, entonces seré complaciente con mis amigos, entonces seguiré sus consejos, entonces me inspiraré en la prudencia y en el patriotismo, entonces haré lo que reclame el interés ó el bien estar de esta población.

¿Era esto lo que debía hacer

*El Montsacopa*? No y mil veces no. Si quería que se diese crédito á su pacífico propósito, y que algo tuviesen que agradecerle aquellos de sus suscritores, que suplicaban la calma y la avenencia, era preciso que el *Montsacopa* cesase desde el momento en sus insultos, aun cuando para ello y por falta de material hubiese tenido que suspender la publicación de su último número. Mas patriótico, mas digno y mas laudable hubiera sido anunciar la suspensión por un motivo tan interesante para los suscritores pacíficos, que aparentar la intención de complacerles y cebarse al mismo tiempo en los abusos que estos venían condeñando.

Eh ahí porque poco tienen que agradecer al *Montsacopa* sus propios suscritores y la población de Olot, al paso que mucho tenemos que desconfiar de los buenos intentos de tan inocente y pacato colega: nada ha hecho para complacer á aquellos ni para atender á los intereses morales y materiales de nuestros convecinos en general, pero mucho ha puesto de su parte para que nosotros solo veamos en sus redactores verdaderos enemigos del progreso y bien estar de Olot, irreflexivos é impenitentes detractores de todas las personas que por su buen nombre les producen mas ó menos sombra.

Lo peor de todo, sin embargo, consiste en que los colaboradores de *El Montsacopa*, se empeñan siempre en escusar sus excesos por las supuestas provocaciones que imputan á nuestra redacción, cuando es de todos sabido que *El Montsacopa* ha logrado distinguir-

se por haber llevado la delantera y haber recorrido mayor estension en el terreno de las inconveniencias y de los insultos, sin duda por efecto de edad, de temperamento y de educacion. Prueba de ello son los escritos que iniciaron la discordia entre la mayoria y la minoria de la corporacion suspensa, á motivo de la cuestion de mercado en el dia de Viernes Santo, y los artículos que se publicaron despues de la reapertura de la sociedad Escuela de Obreros: los que de buena fe quieran conocer el temple de la prudencia, cordura, y educacion de que se hallen poseidos los hombres de *El Montsacopa*, no necesitan mas que fijar un momento su atencion en aquellos tan importantes trabajos, para descubrir que pueden ser modelos de destemplanza, insulto y provocacion; sobre todo si se considera que el señor Roca objeto de tan bruscos ataques no habia tenido parte alguna en lo de que se quejaban los *Montsacopistas* con referencia al asunto *mercado*; mientras que en el cierre de la escuela, solo habia figurado como subordinado de la autoridad superior de la provincia, cumpliendo una orden á que no habia precedido, ni su aviso, ni queja, ni súplica ni gestion alguna de parte del mismo señor Roca, por mas que los prohombres de la referida escuela habian faltado al respeto y deferencia que merecia la autoridad que este representaba.

Pero sea de esto lo que se quiera, y aun presindiendo de que la bandera de la provocacion se ha visto siempre en manos de los hombres de *El Montsacopa*, nosotros creemos que todo el mundo reconocerá que ellos estaban mas estrictamente obligados que nosotros á ser circunspectos, prudentes y comedidos en nuestras polémicas; despues de los sucesos ocurridos en nuestra poblacion: ellos habian sido los vencedores en las elecciones para diputados á cortes y nosotros habíamos sido los vencidos: ellos habian sido los agentes de las vejaciones y medidas violentas, por no decir arbitrarias, que se ejercian sobre nosotros: natural era pues que de ellos se esperara y exigiera tolerancia, indulgencia y consideracion; como natural era tambien que saliera de nuestros pechos alguna sentida queja, alguna frase expansiva, algun desahogo mas ó menos fuerte pero siempre disculpable.

¿Han sucedido las cosas de este modo? No: bien puede decirse que los papeles se han trocado: las quejas, los desahogos, las intemperancias y los insultos han sido las armas habituales de *El Montsacopa*, que hoy las esgrime con mayor destreza que nunca, á pesar de las hipócritas protestas de enmienda, y del fingido deseo de complacer á sus suscritores.

Concluamos ya preguntando al *Montsacopa*: será verdadero su proposito de paz? ¿reincidirá mañana como reincide hoy? Mucho lo tememos de sus antecedentes y del caracter de sus redactores. El Tiempo dirá. Bien pudiera suceder que estos en el pleno goze de los bienes que han conquistado, por medio de la eleccion y de sus arbitrarios manejos, aspiren ya á disfrutarlos en completa bonanza y santa paz (lo que seria muy cómodo) pero tengan entendido que nosotros no hemos de cejar en la censura de cuanto sea censurable en nuestro colega.

## NIHIL SCITUR.

Verdaderamente plagada de erratas se halla esta copia del inmortal Quevedo; debidas á los cajistas, pero no está tan y tan desconocido el tal escrito cuando Vds. que no lo engendraron por cierto, han llegado á conocerlo.

¿Será que su contenido les ha molestado á Vds.?

## Noticias

Falta de lógica y muy y muy sobrante de insolencia es la solucion que, allá en su cacúmen, han dado Vds. al dilema de nuestro número anterior, coronándola con un cuento de dos borrachos.

De los compadres que están borrachos, ¿cual eres tú, colega, el pregunton ó el respondon?

Fijese *El Montsacopa*, por un momento en las notas del padre Scio y caerá pronto en la cuenta de que la nota que por errata de caja llevaba el número 12, en el número anterior, es la nota 11, y que la parte truncada en nada contradice ni puede contradecir á la copiada.

Si, como es de presumir, reanudan Vds. la polémica, ya les da-

remos algunos otros látigazos evangélicos.

Con la publicacion del último *Montsacopa* coincidió la circulacion de una hoja firmada por un *Solitario* y cortada al parecer bajo la misma forma que se observa en los escritos de aquel periódico. ¿Será en efecto obra de la misma mano? ¿La hoja del *Solitario* puede haber sido inspirada para fundamento y justificacion de la *Advertencia* que encabeza el citado *Montsacopa*? ¿No puede ser que corridos y avergonzados algunos de sus redactores con los tumbos que han sufrido, juzguen conveniente á sus personas procurar, por todos los medios, que se dé término á una polémica que tanto les desfigura, y que para ello hayan inventado un *Solitario*? Todo es posible en tales hombres, y á todo se presta una hoja que ofrece la inconveniencia de querer persuadir y apaciguar á las personas que sostienen cierta lucha, empezando por calificarlas é insultarlas con dureza y sin miramiento. Buena y digna es esta obra, si los *Montsacopistas* ploclaman su paternidad.

Lástima sentimos, no tenemos dificultad en repetirlo, lástima sentimos por el señor Torras, porque nos duele que un hombre, como él, sea víctima de la obcecacion que le arrastre por una pendiente peligrosa para su reputacion de razonable é ilustrado. ¿No hace cargo y *cargo tremendo* al señor Roca por haberle hecho la *vista gorda*, por haberle tolerado durante tres meses y dias la doble representacion de concejal y abogado contrario? ¿No entiendo el señor Torras, en su exaltacion y ceguedad, que si cargo mereciera la *tolerancia* cargo mucho mayor recayera sobre la *falta tolerada*? Ya que no *vé* ni *comprende* la verdadera situacion en que se halla colocado, nosotros le aconsejamos que escuche nuestras palabras, que ande á tientas, y con esquisito cuidado, si es que no quiere esponerse á que despues de habersele ofuscado los ojos sienta desvanecerse su cabeza.

El señor Torras, despreciando nuestra repetida é insistente excitacion, para que diga si es verdad que se dió por contento y agradecido en cierta ocasion hacia el

señor Roca, y para que manifieste donde dió su consabida disculpa por su doble representacion de concejal y abogado contrario, guarda en este punto completamente cerrada la boca y se calla como un muerto: ¿saben ustedes porqué? Es facil adivinarlo: porque si decia una palabra sobre el particular destruiria de raiz ese atrevido y descocado *mentis* que con tanta insistencia dirige al señor Roca, por mas que su conducta lo arroja de rechazo sobre su propia frente. Ánimo, pues amigo Torras, á ver si logra V. salir airoso y limpio de ese inmundo *ments* en que se ha hundido.

Se atreve el Sr. Torras á recordar las polémicas sobre traslacion de *mercado* y sobre *cierre* de la Asociacion de Obreros, pues ahí, en el artículo que contiene este mismo número bajo el título de *Buen propósito*....encontrarán, el mismo Sr. Torras y todos los que tengan interés en ello, la justa medida para poder estimar lo mucho que valen aquellos flamantes escritos del Sr. Torras en el terreno literario, en el moral y en el de la justicia. No son los bien educados, los reflexivos y los conocedores de los respetos y deberes sociales los que envidiaran al Sr. Torras por la gloria que conquistó con semejantes trabajos. Si él cree lo contrario ufano é hinchado podrá ponerse con los aplausos que se le tributen, por parecerse al celebre criado del heroe de la Mancha.

A Dios *envidiosillo* y *delicado* jóven: tén paciencia y resignacion, porque de lo contrario si te das por sentido y sigues *exasperandote* y dando gritos, por los descalabros que *creas* haber sufrido no te faltará la aplicacion de algun nuevo emplasto, que como los anteriores embadurne tu cara y tu cuerpo.

Pero á todo esto que sucede? ¿ha muerto el diputado señor marqués de Aguilar? ¿ha muerto su apoderado general y principal agente de su eleccion? ¿han muerto sus partidarios? ¿ha muerto aquel entusiasmo con que *El Montsacopa* se constituia el mas valiente defensor de nuestro

egregio representante? Sí: todos han muerto, todo acabó, á juzgar por el sepulcral silencio que en todas partes se observa. ¿Será verdad, preguntamos por cuarta y quinta vez, que estén ya arrepentidos y descontentos muchos de los que fueron decididos partidarios de la candidatura del señor marqués? Poderosos motivos hay para temerlo.

CAJA DE AHORROS DE OLOT.

Han ingresado en la pasada semana Pesetas 5544'50 procedentes de 16 imposiciones, siendo 1 el número de nuevos imponentes.

Se han devuelto Pesetas 2000 á petición de 2 interesados.

Olot 27 de Octubre de 1884.

*Hijos de J. Monsalvatje.*

PLAZA DE OLOT.

*Mercado del lunes 27 Octubre 1884.*

MEDIDA NUEVA.

		PRECIO. Rs	
		maximo.	minim
Trigo. . . . .	1. <sup>a</sup> Cuart.	82	78
Id. . . . .	2. <sup>a</sup> »	86	64
Id. . . . .	3. <sup>a</sup> »	62	58
Mezcladizo. . . . .	»	62	58
Maiz. . . . .	»	48	44
Fajol. . . . .	»	45	41
Judias. . . . .	»	100	96
Cebada <i>ordi.</i> »	»	38	34
Centeno. . . . .	»	56	52
Mijo . . . . .	»	60	56
Panizo. . . . .	»	56	52
Habas . . . . .	»	56	52
Avena Cebada. »	»	34	30
Trigo fuerte. . . . .	»	60	56
id. con cebada. »	»	66	62
id. con arbejas »	»	36	32
Arbejas. . . . .	»	44	40

Huevos, la docena 46 cuartos.

SE EMITIDO.

Sr. Director de EL ECO OLOTENSE

Olot 25 Octubre de 1884.

Muy señor mio: En el artículo de fondo del número 31 del periódico de su digna direccion se sienta de una manera terminante que *no ha mucho*, se colocaron unas vigas en el gran salon de la Casa Consistorial, de pertenencia del suscrito. Siendo todo ello completamente falso, pues la obra á que el articulista se refiere se ejecutó en 1879 y á un precio

alzado con el maestro albañil D. Simon Buña quién adquirió las mencionadas vigas donde mejor le plugo y no del que suscribe, espero se servirá rectificar aquel intencionado y malicioso aserto para dejar las cosas en el lugar que les corresponde, disponiendo al efecto la insercion del presente en el próximo número de *El Eco* en conformidad á lo prevenido por el artículo 14 de la vigente ley de imprenta.

Con esta ocasion tiene el gusto de ofrecerse á V., como alcalde y como á particular atento y s. s.

Q. B. S. M.

*Pedro Basil.*

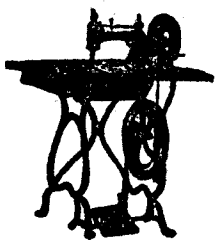
RECTIFICACION

En nuestro número anterior venia inserto bajo el epigrafe, *Moralidad del Ayuntamiento interino* un artículo de cargos contra dicha corporacion, y sin hacer mencion de ninguno de los otros, nos hemos visto honrados con la anterior súplica del Sr. Alcalde interino D. Pedro Basil, pidiendo retifiquemos acerca lo que dijimos de si eran de su propiedad aquellas vigas verdes y caras que, en el bienio de su alcaldia, fueron colocadas, desgraciadamente, en el techo del gran salon de la Casa Consistorial, que amenazan hoy ruina.

Debemos manifestar que nuestra sentada version de dichas vigas, habia llegado á nuestro conocimiento por el mismo conducto que nos llegó la noticia de que, durante dicho bienio, tenia D. Pedro Basil, Alcalde, su carro, no matriculado, trabajando por el municipio, mientras estaban sin trabajo otros carros matriculados; y además que en las obras de aquel desgraciado salon, habia el Sr. Basil empleado muchos de sus propios cabrios (cabirons).

Hoy que D. Pedro Basil nos manifiesta, bajo su propia firma, que la version de las vigas es falsa, no podemos menos de cumplir con la rectificacion que se nos pide, cargando empero el acento sobre el presidente de aquella corporacion, por no haber procurado que el empresario Sr. Buña cumpliera mejor las condiciones del contrato en pró de los intereses municipales.

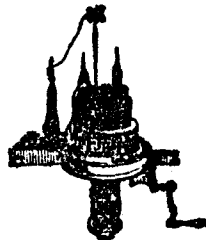
SECCION DE ANUNCIOS



MAQUINAS PARA COSER

DE

NARCISO PLANADEVALL



CALLE DE SAN ESTEBAN NÚMERO 29.

ACABO DE RECIBIR UN GRANDE SURTIDO DE AGUJAS PARA MÁQUINAS DE CALCETA Á PRECIOS SUMAMENTE MODICOS.



COMODIDAD Y ELEGANCIA

GRANDE Y VARIADO

SURTIDO DE CALZADO

de todas clases, sólido y bien confeccionado, á precios sumamente módicos, en la

ZAPATERÍA DE SANTONJA É HIJO.

Calle de San Rafael n.º 9  
OLOT.

SUCURSAL DEL BANCO DE ESPAÑA.

Desde este día queda instalada dicha Sucursal en la calle de San Francisco núm. 9.

Las operaciones que la misma ejecuta son las siguientes:

Préstamos con garantía de efectos públicos.

Cuentas corrientes con igual garantía.

id. id. á metálico.

Descuentos.

Depósitos de valores.

Adquisición de giros sobre el Reino y el Extranjero

Cesión de letras cargo del Banco Central y de sus Sucursales

El tipo fijado para préstamos y descuentos es el

de 4 y 1/2 por % año.

IMPRENTA

Y EFECTOS DE ESCRITORIO DE

NARCISO PLANADEVALL.

Calle de San Esteban núm 29 casa de Trinchería.

Precios módicos

Prontitud y esmero.

Se brodan á la máquina y á precios módicos, fajas, delantales, rafajos, pañuelos, camisas, blusas etc. etc.

Para ello dirigirse en casa Juan Corrubí calle de San Mauricio núm. 4 que es la travesía que hay de la calle de Valls nous á la de Sta. Madalena.

IMPORTANTISIMO A LA HUMANIDAD.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saenz Diez acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún mas abundantes, resalta que LA MARGARITA, de Locches, es entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnético, que son los más poderosos purgantes, y las únicas que contengan carbonatos ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de La Margarita más de doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inventadas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

EL UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

en competencias con todas las aguas purgantes y similares nacionales y extranjeras en la Exposición Internacional de Niza, distinción hasta ahora no concedida.

EMILIO VIÑOLAS FOTOGRAFO  
CAFÉ DEL SALON, OLOT.

EN DICHO ESTABLECIMIENTO SE HACEN RETRATOS DE TODAS CLASES Y TAMAÑOS Á PRECIOS COMODOS.