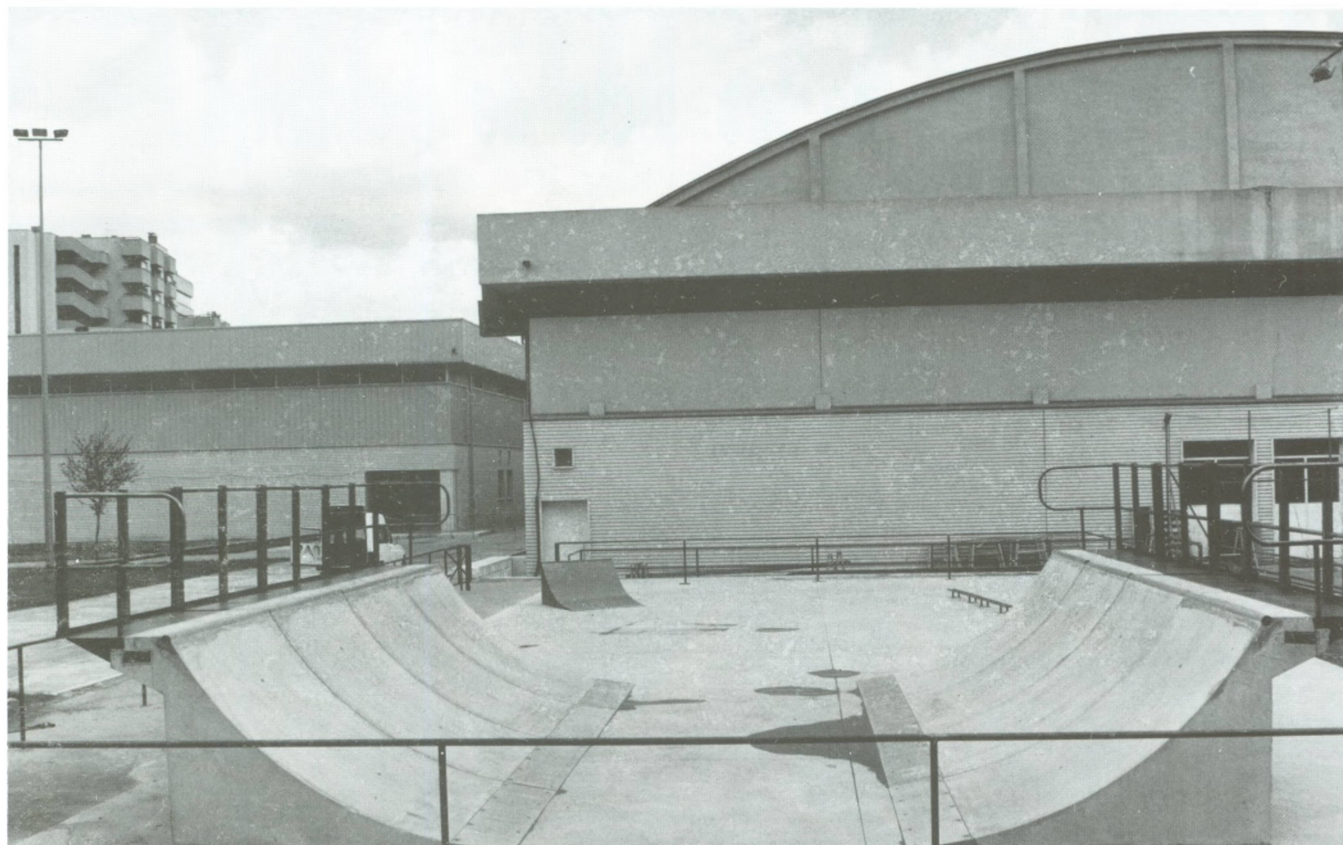


Els bars proposen un dia de vaga
Entrevistes amb Irvin Sala i Daniel Terradellas
La increïble història de l'Agustí Constans
La febre de les bicis de muntanya



CAMPANYA DE MILLORA URBANA

Inauguració Pista Skate Board



PISTA MONOPATÍ

PAVELLÓ MUNICIPAL D'ESPORTS

Dissabte 28 de març del 1992 a dos quarts de dotze del migdia

EMPRESSES COL.LABORADORES:

BELLAPART S.A.

COEMPO S.A. (Empresa constructora)

CONSTRUCCIONS PIZARRO

HORMIGONES SUBEROLITA Y DEL FLUVIÀ S.A.

LA ARTESANA

RUBAU TARRÉS S.A.

SALA VAYREDA

SERRALLERIA ROBERT

SERALLERIA JOAN JUVANTENY

Gràcies

 **Ajuntament d'Olot**
Patronat Municipal d'Esports

EL MÀRTIR DE SARRIÀ

Edita:

DOBLE SET

Redacció, Administració i Publicitat,

Subscripcions i Distribució:

c/ Serra i Ginesta, 5 17800- OLOT

Tel. 27 02 27 Fax 27 00 03

Dipòsit Legal GI - 1400 - 91

Fotocomposició: Serfosa Tel. 26 85 12

Impressió: Aubert Tel. 26 02 68

Director i Cap de Redacció:

Ramon Esteban

Redacció:

Ramon Costa, Esther Gumbao,

Pere Isern, Miquel Àngel Lucena,

Manel Mitjà, Ricard Sargatal,

Xavier Valeri, Estanis Vayreda i

Dolors Vila.

Publicitat: M^a Angels Bosch

Fotografia: Juli, Anscari Segòvia i

Serradell

Opinió: Susanna Alsina, Joan Barril,

Joaquim Danés, Gaspar Hernández,

Carles Llorens, Pere Masmitjà, Domènec

Molí, Elies Plana, Jordi Pujula, Xavier

Ruscalleda, Lluís Sacrest i Tura Soler.

Còmics: Tavi i Miquel Boix

Cultura: Jordi Canal, Joan Fluvià, Josep

Garcia, Josep Granados, Maria Llombart,

Vicens Masdemont, Antoni Mayans,

Macià Padrosa, Francesc de Paula,

Teresa Planagumà, Xavier Puigvert i Joan

Sala.

Lletres: Concepció Batallé, Lluís Busquets,

Joan Carreras, Pedro Carrizosa,

Alexandre Cuellar, Ramon Llongarriu,

Francesc R. Pereira i Esther Santaló.

Espons: Josep Balcells, Josep Carreras,

Jordi Codony, Joan Carles Gómez, Pere

Mallarach, Joan Puigmal, Miquel Roca i

Joaquim Torrent.

El Temps: Ramon Sacrest

© DOBLE SET

Portada: Ramon Costa

iumenge passat no es va veure ni una bengala als estadis de futbol espanyols de primera i segona divisió. No se sabrà si fou una magnífica reacció espontània davant la tràgica mort d'una criatura a Sarrià set dies abans o si, com és probable, els controls d'accés al recinte es van fer amb la rigorositat que indica la llei. Tant se val. El que de veritat importa ara és no relaxar-se i impedir que, d'aquí a quatre setmanes, quan tots ens hàgim oblidat d'aquell espectador desgraciat, les bengales o la violència tornin als estadis.

Tenim facilitat per oblidar-nos de coses importants. Com la Llei de l'Esport del 17 d'octubre del 1990, o el sentit comú, que ve a ésser el mateix. En virtut de la primera l'endemà mateix d'aquella data ni bengales, ni coets, ni petards no podien entrar als estadis. En virtut del segon, la societat en general, i bàsicament les administracions, haurien de preguntar-se cap a on va el futbol. L'anomenat "esport rei", monopoli de l'entreteniment en temps franquistes, hereu del "pa i circ" dissenyat per Roma, necessita un rentat a fons perquè ja no resisteix la comparació amb cap esport - espectacle modern. Enlloc més que al futbol l'espectador no degenera fins a convertir-se en una caricatura d'ell mateix. Enlloc més que en els rectangles futbolístics els encarregats d'arbitrar no són humiliats i agredits. Enlloc més que en les sòrdides grades dels gols sud no es permeten signes, consignes i actituds reprovades per la immensa majoria de la societat. Què volem que sigui el futbol? Una mena d'escenari on practicar una immensa teràpia col·lectiva, on esbravar els nostres instints més primaris? Llavors no ens exclamem, hipòcrites, per la mort d'un espectador. Siguem exigents amb nosaltres mateixos i evitem que a base de barbaritats condemnem un bonic esport a la categoria d'espectacle perillós. Tant de bo que la mort d'aquell nano almenys serveixi per a prendre consciència de com està davallant el nostre estimat futbol.

EL TÚNEL DE BRACONS



XAVIER ESPUÑA

President de l'entitat de suport a l'Eix - Vic - Olot - Figueres i enllaç amb Banyoles

Quin és el cost d'estar a Olot, isolat?
Quant ens estalviaríem amb una via ràpida a Barcelona?

Aquestes preguntes, a l'hora d'influir en el present ens influeixen en el futur econòmic d'Olot ram per ram. El ram que jo conec és el càrmic, i el futur ens depèn, òbviament, del que facin els nostres clients, i aquí cada cop queda més clar que el model de distribució a l'Estat espanyol és i serà encara més el model súper o híper, el que s'anomena distribució moderna.

Aquesta clientela té la peculiaritat de voler un servei que li permeti no tenir pràcticament estoc, l'estoc zero és una fita que ja més d'un ha assolit. Això no és cap miracle. El que simplement es fa, és traslladar l'estoc al proveïdor. Així s'aconsegueix un aprofitament, per part del comerciant, de tots els metres quadrats per ésser destinats a la venda, que és el seu fi i un bon exercici del seu ofici. Els comerciants que així treballen t'exigeixen un compliment de les comandes exacte i puntual. A la nit et passen la comanda que el matí següent s'ha de servir. El que és vital és el temps de transport. Feu un radi de vuit hores i serà el que la indústria podrà abastar des de la fàbrica. Les instal·lacions per poder preparar comandes ràpidament són elevades i cal poder abastar el major mercat possible. Us posaré un exemple: ja que tant parlem de competitivitat, comparant Vic amb Olot dóna que des de Vic es pot arribar a Madrid, Alacant, Rioja... o sigui que el radi de les vuit hores de camió dóna un volum més gran en desplaçar-se la localització d'Olot a Vic, només uns cinquanta quilòmetres. En la indústria càrmica el tema de localització fins ara no havia contemplat la nova necessitat de la nostra clientela. Heus ací que ja tenim un altre entrebanc perquè de cara al futur, si volem tenir empreses competitives, s'hagi de localitzar fora d'Olot almenys la plataforma de distribució, nom que es dóna a les instal·lacions on es preparen ràpidament les comandes.

Tornem a la pregunta de l'inici: Quin cost té per a les empreses d'Olot la manca de bones comunicacions?

Quan parlem de cost també vol dir que podem valorar i comptar quin és el preu del retard, per la qual cosa estaríem disposats a pagar un peatge que ens costés aquests diners. En el cas d'Olot el túnel de Bracons significaria

escurçar pràcticament una hora (tres quarts) que, comptades les hores a 1.500 ptes. de cost, el situaríem a 1.125 més el peatge que ja paguem, al voltant de mil pessetes. Podem dir, doncs, que dues mil pessetes seria una avaluació del cost d'estar tan mal comunicats, o dit d'una altra manera, que si pagant dues mil pessetes poguéssim triar ens sortiria a compte pagar i mullar. El mateix estudi de trànsit de la Generalitat parla d'un trànsit de 10.000 cotxes dia de mitjana en el tram Vic - Olot, si s'obris.

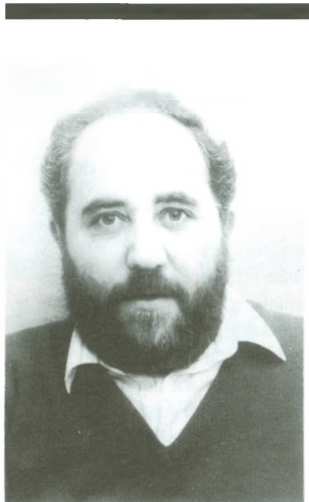
Si multipliquem el cost de les necessitats de la gent d'Olot i la quantitat que ens costa estar mal comunicats, crec que el túnel de Bracons podria ésser un bon negoci per als habitants de La Garrotxa i per a les obres públiques del nostre país.

❖
El que és vital és el temps de transport. Feu un radi de vuit hores i serà el que la indústria podrà abastar des de la fàbrica.
❖

TRENQUEM EL CUC

La ràdio és una presència amical i fidel que, malgrat les prediccions, no ha perdut la seva raó de ser. S'ha connectat a les noves maneres, més plàcides, de despertar-nos, a l'ambient monoton de les feines entaulades, al paisatge més habitual dels nostres viatges. Les grans veus matinals assolixen audiències multitudinàries, i la ràdio ha aconseguit nivells d'immediatesa i vivacitat molt superiors als de qualsevol altre mitjà de comunicació. Tot i l'èxit de les grans cadenes nacionals, les ràdios locals estan aconseguint, però, uns nivells envejables d'oients, com ho demostra la creixent proliferació i professionalització d'aquestes emissores, i la prou fosca manera que el poder ha tingut de repartir-les entre els més fidels acòlits.

No cal que entrem ara en la complicada història de Ràdio Olot, però sí que cal assenyalar la innegable funció que aquestes emissores locals tenen cara a la comunicació i vehiculació de les inquietuds comarcals. De fet, voldria referir-me en especial a un programa insòlit i modest que, a unes hores impossibles, els dissabtes de 8 a 9 del matí,



JORDI PUJULA

constitueix un petit i eficaç espai dedicat a la pagesia. En un món cada dia més urbanitzat i tecnificat, la veu dels nostres pagesos, de la gent cada cop més esforçada, que intenta viure de l'agricultura gairebé a contracorrent de les grans directrius de la CEE, és una alenada serena i amena, sovint insòlita, que mereix ésser destacada en la programació de Ràdio Olot. "Trenquem el cuc" aporta unes

vivències tan allunyades de les inquietuds urbanes com dels falsos folklorismes que grapegen l'Amades en tants programes pretesament etnològics. L'espai, decididament ben construït i conduït per un home de prou vàlua i vocació com en Josep "Pitu" Guix, que ho demostra setmanalment amb el seu treball dedicat a la pagesia i -em consta- a la tasca docent que desenvolupa a la branca agrària d'aquest magnífic Institut de Formació Professional que tenim a la Garrotxa, aporta una bona dosi de coneixements del món agrari i deixa sentir la veu i el coneixement dels nostres pagesos. Ara que els mitjans àudio - visuals ens han acostumat a una parla plastificada i uniformada, resulta prou estimulant sentir expressions i idees absolutament populars en el millor sentit de la paraula. El contacte amb personatges tan fascinants com en Joan de Falgars, i els innombrables interlocutors que van conformant aquesta hora sàvia i culturalment enriquidora per als qui, independentment dels nostres interessos tecnificats i llibrescs, ens pot atraure la vivència més immediata de la gent del camp -que també són fills de Déu-, el costumari actual i aplicat, les raons i les inquietuds d'un món rural, sembla, en vies d'extinció.

BARS TANCATS!

En el meu darrer article en aquest mateix apartat, em feia ressò de la reivindicació, per part d'una associació de veïns de la ciutat, d'una subvenció oficial per fer un bar (un bar "social") i deia, tot manifestant el meu rebuig a aquell comportament que tot ho demana i tot ho espera dels estaments públics, que en el futur serien habituals actituds ben contraposades a aquesta. Davant d'un estat que cada vegada procura -deia, i m'heu de perdonar la immodèstia de l'autocita-absorbir més i més diners per fer front a les seves múltiples despeses, les associacions professionals i de botiguers, els gremis, els comerciants i els empresaris organitzaran la seva resistència. Acabava l'article afirmant que si prosperaven els bars subvencionats, fins les associacions de bars acabarien revoltant-se, en tant quant l'Estat al qual estaven pagant impostos els potenciava una competència deslleial.

Aquesta revolta que augurava podia produir-se en un futur indeterminat té ja, però, concreció temporal. I és que la Federació d'Hostaleria d'Olot, que agrupa la gent dels restaurants i dels bars de la comarca, ha decidit tancar un dia la porta dels seus establiments per protestar contra el nou sistema impositiu que els vol imposar el Ministeri d'Hisenda. Amb aquest nou siste-



CARLES LLORENS

ma, que serà d'aplicació a partir d'abril, el Ministeri pretén objectivitzar el càlcul de rendiments dels establiments que tinguin menys de dotze treballadors. Així doncs, per determinar les imposicions es prendran en consideració factors com ara el nombre de persones assalariades, el consum elèctric i els metres quadrats dels establiments, el nombre de taules tant interiors com exteriors, les

màquines escurabutxaques i de jocs que hi ha, etc. El sector considera que aquest nou sistema s'havia d'haver anat imposant més progressivament. Allò que més els preocupa, però, és que aquesta objectivització pot tenir resultats catastròfics per a alguns establiments que funcionen només dissabtes i diumenges, cosa que no evitarà que se'ls cobrin impostos com si es treballés tota la setmana. Preocupa, en definitiva, l'augment de la pressió fiscal que fins Javier de Palacio, delegat d'Hisenda, reconeix que suposarà.

A aquest tema vaig dedicar-hi el meu article de fa un mes i, avui, torno sobre el mateix. No apporto, per tant, cap idea novedosa. Voldria, però, públicament plantejar una pregunta: per què els temes d'aquesta naturalesa, que són d'una tan vital importància, no tenen l'atenció que es mereixen? Per què els mitjans de comunicació els destermen a les columnes de breus? I, si tenim en compte que a les actuals campanyes electorals del Regne Unit i dels Estats Units aquest és el tema al voltant del qual giren tots els debats i tots els posicionaments dels partits, per què durant la passada campanya electoral catalana ni tan sols va aparèixer?

No tinc una resposta fàcil. No tinc, almenys, una resposta curta. En tot cas, però, sí que puc dir que, enfront dels bars "socials", sóc radicalment partidari dels bars tancats!

CARTES AL...

DOBLE

Per publicar cartes en aquesta secció, heu d'enviar-les a: DOBLE SET, cl. Serra i Ginesta, 5 1r. pis, 17800 - OLOT. És indispensable que el text no sobrepassi les 35 línies mecanografiades, i que l'autor s'identifiqui amb el nom i cognoms, adreça, D.N.I. i un telèfon on localitzar-lo.

Africans i nord - africans, l'última immigració

A rel de la moció d'en Joaquim de Trinchera han sortit alguns comentaris d'opinió sobre la qüestió dels immigrants, i voldria fer una breu aportació deixant clara la nostra postura sobre el tema.

Estem radicalment en contra de la proposta. Nosaltres som partidaris de totes les mesures que ajudin els immigrants a incorporar-se com uns de més a la nostra ciutat. La moció del PP, per molt que se l'emboliqui amb paraules maques i bones intencions, proposa mesures d'exclusió, i nosaltres no hi estem d'acord; a més, les conseqüències que provocarà van molt més enllà i seran molt dolentes per a Olot.

Sobre els comentaris que s'han fet sobre el tema, només podem dir que queda clar que qualsevol pot trobar arguments per defensar un tema, per descabdellat que sigui, i presentar-lo de forma favorable. Per tant, no cal parlar-ne més. En canvi el que queda és la part escrita, i en aquesta estem rabiosament en contra i ens importa un ble do si això ens fa perdre vots, no ens vendrem per un plat de lleties.

Com a grup que vol governar, hem de fer pública la nostra opinió i el que fariem en cas de guanyar.

Nosaltres creiem que la millor integració és la que passa per no fer res que signifiqui tractar els immigrants de manera especial, i que cal esforçar-se perquè aquesta gent pugui rebre els mateixos serveis que ja rep la gent d'Olot.

En aquest camí és bàsic tenir constància dels immigrants que hi ha, de donar les màximes facilitats per tal que estiguin legalitzats i que, així, estiguin sanitàriament atesos com la resta de la gent. Amb això també farem possible que tots els nens estiguin escolaritzats i s'integrin com un de més a les nostres escoles.

L'Ajuntament ha de buscar maneres per tal que es faci un esforç suplementari per als nois i noies que arriben de mitja edat i per als adults, pressionant el Departament d'Ensenyament que posi mestres de suport (tal com ja funciona a l'Institut de FP) i donant les màximes facilitats per tal que utilitzin l'Escola d'Adults.

Cal continuar amb les campanyes d'educació maternal, que es portin correctament els fills i que només tinguin els que voluntàriament desitgen.

L'Ajuntament ha d'ajudar especialment els clubs esportius i les entitats en raó del seu esforç per acollir gent immigrada, i no creiem que sigui un bon camí estimular que facin equips o associacions només d'immigrants, per la raó que ja he dit

abans. I acabaré amb el problema més punyent, el de la vivenda, que no té una solució immediata però en el qual l'Ajuntament pot ajudar molt. Cal una acció durable per anar construint vivendes de lloguer o de compra barates, i s'ha de forçar la màquina en la rehabilitació interior (no de façana) del Casc Antic.

Albert Bramon

Cap del grup del PSC a l'Ajuntament d'Olot

Condons

En el "Doble Set" de la setmana passada apareixia un informe sobre l'ús de preservatius a la nostra ciutat. Jo sempre havia pensat que hi havia quatre farmacèutics retrògrads que, impulsats per una falsa ètica cristiana, es negaven a vendre aquest tipus d'anticonceptius per tot el que això tenia de pecaminós i immoral, però ara m'assabento que estava equivocat i si no en venen és perquè ells són els veritables defensors de la llibertat:

"No és obligatori vendre'n...". Jo tenia entès que una de les màximes del bon comerciant és oferir un bon servei, cosa que moltes vegades situa el botiguer més enllà de deures i obligacions.

"Es l'única llibertat que ens queda...". Encara els queda una altra llibertat: tancar la botigueta i dedicar-se a alguna feina que no els obligui a atemptar contínuament contra la seva pròpia llibertat.

"N'hi ha als bars, als supermercats...". Als bars o als supermercats també hi ha xiclets i caramels de tots els gustos, menjars preparats per als nens, bolquers de totes mides, compres per a les dones, raspalls per a les dents, gels de bany, sabons, etc., fins i tot esperadrap, i en més d'un bar si vols una aspirina te la donen sense cobrar-la.

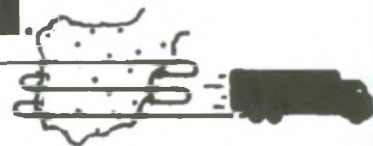
Em fa l'efecte (si estic equivocat, que algú em corregeixi) que l'únic motiu que impulsa la seva actitud és tan ridícul, que fins i tot els fa vergonya de dir-ho en veu alta i s'amaguen darrera de falses excuses.

Despertin! Som a les acaballes del segle i no hem vingut en aquest món només per créixer, multiplicar-nos i morir, sinó també per treballar, pagar impostos, i gaudir de la vida, inclús del nostre cos, sense que això últim ens obligui a omplir la nostra ciutat d'olotinetes i olotinetes no desitjats. Senyors Vayreda, Fajula, Oller i Adam: *Pónganselo, póngannoslo.*

"El condonsito enmascarado"

transports **badosa, s.a.**

Avda. Perú, s/n - Tel. 26 33 00 - Fax 26 01 10 - 17800 OLOT (Girona)



SORTIDES DIÀRIES - DIRECTE A TOT ESPANYA - GRUPATGES - FRIGORÍFICS

Seguretat Ciutadana

Recomanacions als conductors de motocicletes

- Menys sorolls i controlant nivells sonors
- Portar sempre el casc
- Circular per la dreta respectant els senyals
- Portar encès el llum
- No dur cap passatger
- No avançar mai per la dreta ni fer zigues-zagues
- No estacionar a les voreres ni entre els turismes
- Tancar-les amb dispositius de seguretat



Ajuntament d'Olot

Policia Municipal



La Federació d'Hostaleria aconsella no acollir-se al règim de mòduls

La Federació d'Hostaleria de les comarques de Girona va decidir, dilluns, recomanar a tot el gremi que no s'aculli al nou sistema tributari d'estimació per mòduls. El Gremi

d'Hostaleria de La Garrotxa, reunit el dijous anterior, havia decidit proposar un dia de vaga per pressionar l'executiu espanyol i fer-li abaixar els imports dels nous tributs.

· REDACCIÓ

Dijous es van reunir a Olot els representants de seixanta establiments d'hostaleria de la comarca afectats pel nou sistema tributari preparat pel Ministeri d'Hisenda. A La Garrotxa hi ha uns tres-cents negocis d'aquest tipus que abans del proper dia 31 han de notificar si s'acullen al sistema de mòduls. Es tracta de restaurants, cafeteries, bars i pubs, 84 dels quals són socis de l'Associació d'Hostaleria de La Garrotxa. Però a més d'aquests negocis, l'estimació objectiva afecta altres empreses, com taxistes, carnisseries, fruiteries, verduleries i alimentació en general. En total es calcula que al voltant de cinc mil propietaris de les comarques de Girona estan implicats en el tema. Segons pronòstics elaborats per la Federació Provincial d'Hostaleria, el vint per cent dels negocis "tocats" per l'estimació objectiva hauran de tancar.

En la reunió de dijous es va decidir proposar a la Federació Provincial la convocatòria d'una jornada de vaga per fer abaixar les quantitats previstes en els mòduls, i es va rebutjar l'alternativa de participar en una manifestació a Madrid al costat dels afectats de la resta de l'Estat.

Però dilluns, en la trobada provincial, es va acordar no fer cap tipus de mobilització ni

mesura de pressió abans no tinguin lloc una entrevista entre el màxim responsable a nivell estatal de la Federació Espanyola de Restauració i el titular del Ministeri d'Hisenda, trobada que a l'hora de tancar aquesta edició no s'havia produït. Al mateix temps es va recomanar a tots els propietaris de restaurants, bars, cafès i pubs que no s'acullin al nou sistema. Per a això hauran de notificar-ho abans del dia 31 a la Delegació d'Hisenda, ja que el silenci serà interpretat com l'acceptació de l'estimació per mòduls.

Dues repercussions concretes

Les queixes contra el sistema d'estimació per mòduls es basen que els rendiments calculats pel Ministeri no s'ajusten a la realitat, segons assegurin els afectats. En números rodons xifren els imports a pagar amb la nova modalitat en quatre vegades més en comparació amb fins ara.

El president de l'Associació d'Hostaleria de La Garrotxa, Pere Reixach, ha explicat que, en el fons, el nou sistema tributari perjudicarà la qualitat del servei en els establiments afectats, ja que per a la majoria serà insuportable econòmicament una càrrega fiscal fixa per a determinats conceptes. En

concret, Reixach apunta dues repercussions:

-Personal: *Com a empresa de serveis, ens convé tenir com més personal millor, a fi que es pugui donar un servei més acurat. Aleshores, què ens comporta l'aplicació d'un import fix per persona? Ens obliga a haver de pensar a reduir el nombre de treballadors.*

-Taules: *Com més taules tens en un local més persones pots atendre amb més comoditat. Com que tributarem de manera fixa pel nombre de taules, la conseqüència lògica serà reduir taules i espai.*

Les alternatives

La posició de l'Associació d'Hostaleria de La Garrotxa, coincidint amb la de la Federació Gironina, és intentar que es rebaixin les quantitats previstes per a cada mòdul, segons l'ordre ministerial publicada al BOE del 28 de febrer passat. Als qui no vulguin pagar tributs a través de l'estimació objectiva, no els queda més remei que l'estimació directa, cosa que implica portar una comptabilitat exhaustiva i costosa. En qualsevol cas, però, en la reunió de dilluns a Girona, el president de la Federació Provincial d'Hostaleria va oferir l'organització que ell dirigeix per assessorar tothom qui opti finalment pel mètode directe.

Tornen les nevades

La nit de dimarts a dimecres es van recollir 14 litres de neu al centre d'Olot, on es van acumular entre dos i tres centímetres. En zones més altes es van amidar fins a cinc centímetres, segons informa el nostre home del temps, Ramon Sacrest. Estadísticament, les precipitacions en forma de neu a la primavera són molt normals a La Garrotxa, fins al punt que se n'han registrades els mesos de maig i juny. Les previsions indiquen possibilitats de nevades per sobre dels 700 metres fins el matí de diumenge.



Irvin Sala: "Per què he de dimitir?"

El líder del grup municipal de CiU a l'Ajuntament de Sant Joan les Fonts creu que l'equip de govern no és qui per demanar la seva dimissió, i dona per tancada la polèmica dels últims mesos degut que, segons ell, l'auditoria els dona la raó. En la següent entrevista l'ex - Alcalde Irvin Sala qualifica molt positivament els resultats de les eleccions autonòmiques de CiU al seu municipi.

· R. ESTEBAN

-La seva reacció quan es presentà l'auditoria fou sorprenent, acusant els auditors en lloc de rebatre les dades.

Discrepo d'aquesta apreciació. Nosaltres no hem anat mai en contra dels auditors. Hem anat en contra de la manera com es van modificar les condicions per fer-la, variant un acord del Ple, cosa que trobem gravíssima. Repeteixo, no hem anat en contra dels auditors.

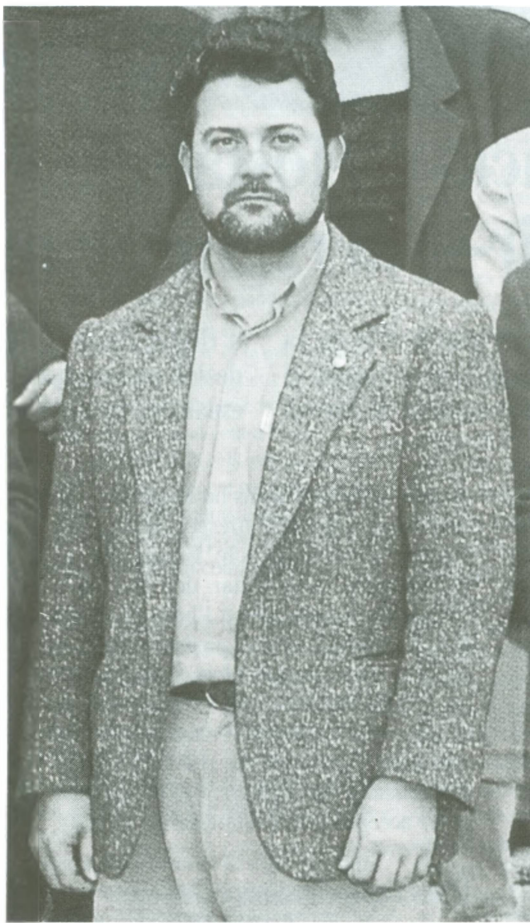
-Però vostès van qualificar el resum de l'auditoria de manipulada i feta a mida, no?

Bé, primer vam considerar que aquell resum havia d'ésser present en la documentació del Ple, tal i com marca la Llei, i no hi era. I per altra banda ens vam queixar que aquesta auditoria era manipulada i feta a mida perquè en una Comissió de Govern es desfà un acord del Ple i es decideix fer una auditoria només dels anys 1986 i 1990, mentre que tots els altres anys passen a ésser informes econòmics. Això és una manipulació, entenem. Per això ens queixem. Però no critiquem l'empresa auditora.

-És ben curiós que davant d'uns mateixos números hi hagi interpretacions tan radicalment oposades, com la de l'equip de govern i la de vostès.

Jo el que trobo molt curiós és que hi hagi interpretacions com les fetes per ells. L'any 91, quan jo era Alcalde, vam aprovar un pressupost on es deixa clar que l'endeutament previst és el 16 per 100, i després es fa tota una campanya electoral al voltant de l'endeutament, es denuncia que hi haurà un 29%, etc. Llavors veiem l'auditoria i resulta que surt com, efectivament, el 1991 vam tenir l'endeutament del 16 per 100. Per tant, considero que tenim tot el dret a discrepar sobre la manera com s'ha presentat aquesta auditoria. Els números es poden presentar de moltes maneres diferents, però les xifres en si van a missa, i si es diu que no hem superat el 16 per 100 és que no s'ha superat.

-Creu que finalment l'equip de govern demanarà la seva dimissió?



Bé van dir-ho. Però vaja, la poden demanar, però jo sóc regidor de l'Ajuntament de Sant Joan gràcies a uns vots. Per tant, només la Junta Electoral podria retirar-me del càrrec. És evident que l'equip de govern no ho pot pas fer. A més, per què hauria de dimitir jo? No veig cap raó objectiva per fer-ho.

-Si és tan clar que no és a la seva mà aconseguir-ho, per què creu que independents i socialistes anuncien aquesta petició?

Mira, es poden demanar moltes coses. Jo també podria demanar la dimissió d'algú de l'equip de govern. Vull dir que de demanar ho pot fer tothom...

-La situació creada a Sant Joan es redueix a la "cacera de bruixes" denunciada per vostè?

Fa més de deu mesos que hi ha un nou equip de govern que ja durant la campanya electoral de les municipals està atacant, insultant, rebuscant... Amb quina finalitat? Per què

aquest interès? Quan unes persones tenen un govern municipal (recordem que el tenen per pacte, no per haver guanyat unes eleccions) el que han de fer és governar, treballar pel municipi, cosa que no fan. Que no ens vinguin amb excuses de si no hi ha cèntims... Al final

fa llàstima sentir-los queixar-se que el 15 de juny hi havia 215 milions de deute. Qualsevol sap que un any comptable es tanca a 31 de desembre.

-El seu grup també ha contribuït a escalfar la temperatura a Sant Joan. Els comunicats de després de les eleccions i la nova revista no han estat posar més llenya al foc?

Ho sento, però torno a discrepar. Sempre que es va fer un comunicat de premsa fou per contestar intervencions de l'equip de govern, excepte tres notes de premsa que eren les típiques d'un grup a l'oposició, res a veure amb temes polítics. Quant al perquè de treure el "Parlem-ne", és molt senzill. Se'ns va negar la participació a "El Soroll" i, per tant, si volíem oferir una visió diferent a la població havíem de treure un mitjà nou. Per cert, l'opinió política dins el "Parlem-ne" és mínima.

-Des que són a l'oposició s'han queixat que no tenen accés als mitjans de comunicació municipals. Continuen igual?

Continuem sense tenir-hi accés. Voldria fer notar que, si t'hi has fixat, fa moltes setmanes que no entrem en el joc de contestar o replicar escrits seus.

Per a nosaltres tot s'ha acabat amb l'auditoria, perquè ha donat uns resultats molt clars que no són els que avançava l'equip de govern.

-Convergència encara és hora que surti públicament a donar-li suport. Com hem d'interpretar aquest silenci?

Home, em fa l'efecte que ha d'ésser el partit qui respongui això.

-Li ho diré d'una altra manera. Se sent amb suport de CDC?

Jo diria que sí. Repeteixo que ha d'ésser el partit qui expliqui la seva actitud. Ara bé, hem de recordar que hi ha hagut uns comicis electorals.

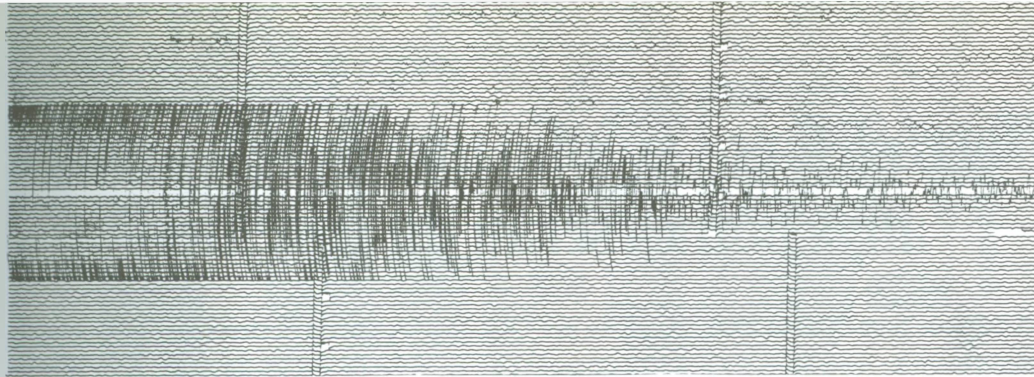
El que és cert és que, contràriament al que molta gent pensava o desitjava, els resultats de les autonòmiques han estat més que favorables a CiU a Sant Joan les Fonts, cosa que vol dir que hi ha hagut unes votacions (i ara no tinc més remei que contestar una resposta de l'Alcalde a aquest setmanari) en les quals el grup que ha arrasat ha estat CiU.

Transports TRESSERRAS,S.A.

LA SEVA CONFIANÇA, ÉS EL NOSTRE ESTÍMUL

OLOT Ctra. La Canya, s/n Tels. 26 00 90 - 26 08 96 Fax. 26 97 15

BARCELONA Pamplona, 86-88 Tels. 309 57 93 - 309 57 94 Fax. 309 99 81



Aquest és el registre fet pel sismògraf del Parc Natural de la Zona Volcànica dijous passat.

El de dijous fou un dels terratrèmols més forts dels últims anys

• R. SARGATAL

Dijous de la setmana passada es va produir un dels terratrèmols més forts a Catalunya des de l'any 1984. El seu epicentre es va localitzar a uns 10 kms. a l'est de Ripoll, concretament a 42^o 14' latitud nord, i 2^o 2' longitud est. La magnitud d'aquest "sisme intens", segons va descriure el Servei Geològic de Barcelona, fou de 4'5 a l'escala Richter, i la seva intensitat es va concretar entre IV i V. Va ésser a falta de pocs minuts per a les 8 del vespre quan els habitants propers a aquella zona van sentir un fort soroll i van notar com tot

es balancejava. On es va poder notar més fou en els segons i tercers pisos dels edificis. Molta gent va sortir al carrer, i hi va haver pocs danys. A Olot hi va haver gent que va notar el moviment, tot i que la majoria dels garrotxins no se'n van ni adonar. Més tard es va poder percebre un altre terratrèmol de menys importància. Aquella zona, al voltant de Ripoll, és un indret d'alta activitat sísmica, i és on s'enregistren una gran part dels aproximadament quinze terratrèmols que es noten a Catalunya cada mes.

Què trontolla?

• GASPAR HERNÁNDEZ

El terratrèmol que va fer trontollar la setmana passada el Ripollès, la Cerdanya i la Garrotxa ens fa recordar, un cop més, que som com un grapat de formigues a mercè dels fenòmens que desconeixem i que poden provocar-nos ensurts considerables. Som una colla de prepotents dominadors de somnis i constructors d'ideals que se'ns ensorren quan la base es belluga, com si se'ns recordés que cal trepitjar més de peus a terra. I nosaltres, en lloc de reconèixer que no som ningú, transportem les sensacions a xifres: 4'5 graus a l'escala de Richter, set minuts de durada... Els experts del no res surten de sota les pedres i, com si es tractés de la guerra del Golf, ens omplen el cap de teories estadístiques però no saben dir-nos si un dia d'aquests patirem un altre terratrèmol o si cal preparar-nos per sortir airosos de la situació, com tan bé fan els ianquis de San Francisco.

I, mentrestant, anem engreixant el camí del destí que ens convertirà en qui sap què. Fins ara creia que això només succeïa als éssers vius. Aquesta setmana he

sabut que algunes obres d'art també estan condemnades a morir, encara que potser no cal esquinçar-se les vestidures per aquest fet si tenim en compte que això passarà dins una església. El "Crist abraçat a la Creu" del Greco, pateix un mal pitjor que el terratrèmol: L'oblit.

Envoltat de pols i de ciris apagats, veu el pas del temps sense ésser vist ni admirat. Passen els anys i només se sent el xiuxiueig dels fidels que resen ben enllà, en qui sap quin lloc anèx: l'església de Sant Esteve. Tot un calvari.

No cal preguntar-se gaires coses al voltant del terratrèmol de l'altre vespre. Però sí que cal adreçar interrogants als responsables de l'abandonament d'un Greco a la parròquia de Sant Esteve.

Cal saber per què dins el Bisbat de Girona ningú no ha trontollat tots aquests anys sabent com sabien els fets i cal conèixer, per últim, quins criteris té l'Església a l'hora de conservar el seu patrimoni artístic o -per què no- moral.

Terratrèmols a La Garrotxa

• R. S.

Els tres terratrèmols més forts que s'han produït a Catalunya de què estingui constància, se situen entre 1427 i 1428. Aquests terratrèmols van devastar i destruir quasi totalment moltes poblacions de la nostra comarca. El primer fou el 15 de març de 1427, l'epicentre es va situar a la Vall d'Hostoles, per on passen dues falles, i se li ha determinat una intensitat d'entre VII i IX. El segon dels grans terratrèmols es va produir el 15 de maig de 1427. Els documents que es conserven descriuen amb detall els danys que va causar aquest terratrèmol, d'intensitat entre IX i X (molt fortes). Les poblacions més afectades van ésser Olot i Riudaura. L'epicentre es va situar a Olot. Però el més destructor va ésser el tercer, que es va produir a les 8 del matí del 2 de febrer de 1428, dia de la Candelera. Molts edificis es van enderrocar completament, però hi va haver poques víctimes ja que la majoria dels olotins eren al Puig del Roser celebrant la tradicional diada de la Candelera. L'epicentre s'havia cregut que era prop d'Olot, però s'ha anat determinant que els llocs on va fer més mal foren prop de Puigcerdà, on la destrucció va ésser completa.

TAVI - TIRA



“La Càrrega” El quadre de Ramon Casas “La Càrrega”, dipositat al Museu Comarcal de la Garrotxa, forma part de les cinquanta obres seleccionades per a l'exposició titulada “La pintura d'història del segle XX a Espanya”, organitzada dins els actes de “Madrid, capital cultural europea”.

TEO científic El mòdul d'atenció a la infància de l'Escola Taller de Les Preses ha preparat el Taller d'Experiències Obertes (TEO), que venia desenvolupant des de feia anys. Els TEO van destinats als alumnes de parvulari i de cycle inicial de les escoles de la comarca. Al TEO científic, que així s'anomena el d'aquest any, hi ha inscrits uns mil alumnes que podran descobrir i treballar sobre els temes de la longitud, el pes, la llum, el color, la flotació, la quantitat, etc.

Estiu Riu 92 A partir d'avui dia 26 és obert el període de pre-inscripció per als joves de 13 a 18 anys interessats a participar en les activitats de l'Estiu Riu 92. Aquest any es pot escollir entre un intercanvi amb Normandia, un intercanvi amb Tortosa, una excursió a l'Expo 92, una Ruta Jove per la Garrotxa i esports d'aventura a l'Alta Garrotxa.

Església La parròquia de Sant Esteve d'Olot crearà una fundació civil per al manteniment i la restauració dels temples de la ciutat. Paral·lelament a la creació de l'esmentada fundació - que s'anomenarà Promoció Puig del Roser-, s'endegarà una campanya per captar ajudes d'entitats i associacions d'Olot destinades a finançar la restauració del temple de Sant Esteve.

Terradellas: “Confio que aquests quatre anys només seran un parèntesi”

El “cinquè home” de la llista socialista per Girona a les darreres eleccions autonòmiques analitza en la següent entrevista la situació creada a partir del 15 de març. L'ex diputat Daniel Terradellas pensa que el PSC es va equivocar fent pronòstics massa optimistes, considera negatiu que la comarca només tingui un representant al Parlament, i anuncia que *de cap manera* no tirarà la tovallola com a polític.

· R. ESTEBAN

-Creu que el seu partit es va equivocar en posar-lo en el cinquè lloc de la llista?

Em fa l'efecte que no hi havia raons objectives per no posar-me quart. Ara bé, tinc la impressió que vam anar equivocats tots plegats a l'hora de calcular els resultats de les eleccions. Potser la decisió del partit hauria estat diferent si les previsions haguessin estat treure'n quatre i prou. He de confessar, per altra banda, que el primer confiat a treure'n cinc era jo mateix. Però vaja, és un tema sobre el qual no hi ha res a fer, és una qüestió interna del partit. No vull dir amb això que no m'hagi sabut greu, evidentment, però ha estat conseqüència del mecanisme democràtic del partit, al qual pertanyo des de fa setze anys, i del qual estic molt satisfet, amb els seus defectes i les seves virtuts.

-Durant la campanya vostès demostraven molt d'optimisme. Quins arguments els feien pensar en millors resultats que els obtinguts?

Nosaltres durant la campanya vam notar que la gent se'ns acostava amb més confiança que no pas anys enrera. Pensa que a la comarca hem passat èpoques de relacions molt crispades. Ara no ha estat així, se'ns ha valorat una feina i hem aconseguit un prestigi. Per altra banda, l'Obiols cada vegada se l'entén més, tot i que no té la popularitat que seria de desitjar. I finalment, Convergència havia de tenir un desgastament per la seva gestió de govern i l'incompliment dels seus compromisos. En definitiva, vam anar equivocats.

-Quines repercussions pot tenir per a La Garrotxa la presència d'un sol diputat al Parlament?

És evident que La Garrotxa hi perd, perquè passa de tres a un. Ara bé, no sé què faran els altres grups, però el PSC tirarà endavant La Garrotxa a través dels quatre diputats de Girona. I jo personalment continuaré treballant per la comarca, utilitzant els contactes fets aquests anys. És més, entenc que aquests quatre anys són només un parèntesi, almenys en això confio.

Que quedi clar que jo no tiro la tovallola, en absolut, i



continuaré treballant a fons per la comarca.

-I per a Les Preses, quines repercussions tindrà?

El lloc on menys es notarà serà a Les Preses, t'ho dic ben sincerament. La gestió municipal es basa a ser-hi al cim, treballar-hi. Continuaré fent-ho igual perquè, entre altres coses, els resultats del PSC a Les Preses han estat molt satisfactoris, tindrè més temps per dedicar-m'hi, tinc aquells contactes que et deia abans... i no crec en les fantasmades del sectarisme institucional. Econòmicament podem estar tranquils, perquè els grans projectes els tenim endegats i continuarem amb el mateix impuls.

-Deixar de ser parlamentari probablement li canviarà molts aspectes de la seva vida. La

setmana passada vostè va desaconsellar a la gent de fer-se polític professional.

No hi ha mal que per a bé no vingui. Potser molts de ciutadans no sabien que en Daniel com a polític tenia un sou digne i se li ha acabat, que hauria pogut fer duros i no els ha fet.

N'hi ha hagut de més habilidosos. En conseqüència, ara passo per una situació difícil, però per les informacions que tinc en aquests moments sembla que el partit no em deixarà patir gaire. És evident que no és aconsellable dependre només de la política, perquè pot passar el que m'ha succeït a mi.

-En saber-se els resultats, qui fou la primera persona del PSC amb qui va parlar, i què li va dir?

Era amb els companys de l'Agrupació, els vaig veure tan tristos com jo, no perquè els resultats fossin dolents, sinó senzillament perquè veien que perdien una representació parlamentària a la comarca i que un company deixava de ser diputat.

Després he tingut moltes trucades de suport, no només de militants, sinó de gent que mai no m'hauria imaginat. Gent que probablement mai no em votaran, però que consideraven bo tenir un diputat garrotxí que fes de balança al Parlament.



El president de l'Associació de Taxistes, el regidor Massegur i el propietari del nou taxi.

Olot, ara sí, ja té un taxi equipat per transportar minusvàlids

· REDACCIÓ

Dilluns passat l'Ajuntament d'Olot va presentar per segona vegada un taxi per transportar minusvàlids, propietat de Joan Dorca, que el passat mes de novembre va guanyar el concurs públic que per cobrir una plaça vacant havia convocat l'Ajuntament. El vehicle elegit en aquella ocasió, presentat com a taxi per a minusvàlids, era un Renault Espace sense equipar que, segons es va assegurar llavors, s'adaptaria immediatament. Des d'aquella primera presentació fins a l'acte de divendres han passat dos mesos i mig, període durant el qual ha constatat com a taxi de minusvàlids l'Espace de sèrie. Paral·lelament, un dels aspirants a la plaça va presentar recurs contra la decisió de l'Ajuntament, perquè el seu

vehicle sí que era equipat per pujar-hi gent impedida. En no prosperar el recurs, va ubicar la parada de taxi a Sant Joan, des d'on exerceix des de fa quinze dies (vegeu Doble Set n.º 20).

Divendres l'Ajuntament d'Olot i el propietari del nou taxi per a minusvàlids van mostrar als mitjans de comunicació el definitiu vehicle -ara sí- equipat amb una rampa que fa possible la càrrega de cadires de rodes. Com en el cas del taxista de Sant Joan les Fonts, es tracta d'un Nissan Prairie. Ara La Garrotxa té dos vehicles idèntics i es converteix en una de les poques comarques que en disposa. A les comarques de Girona només n'hi ha una altra, a la capital.

Les Oficines del Consumidor recuperen el joc "del nonet"

· REDACCIÓ

Des de la setmana passada les escoles garrotxines que ho desitgin poden sol·licitar el joc "del nonet" al Centre de Recursos Pedagògics. Es tracta d'una lona on es reproduïx el popular joc que anys enrera havia entretingut la mainada sobre la vorera o al mig del carrer. Les irregulars ratlles de guix s'han canviat per atractius colors i formes, i s'hi han afegit unes preguntes per treure'n un rendiment educatiu centrat en temes de consum, com hàbits alimentaris o el coneixement de

quines són les joguines més adients per a cada edat i sexe. La iniciativa, pionera a Catalunya, ha estat de les Oficines del Consumidor, de l'Ajuntament d'Olot i del Consell Comarcal, i és adreçada a educar en temes de consum les noves generacions, o com va dir la presidenta del Consell el dia de la presentació, *a intentar que la mainada sigui més crítica respecte als productes alimentaris*. El nou "nonet" -conegut també com "palet" o "avió" - ha estat dissenyat per Pere Gelis.



Uns escolars practiquen el nonet.

BREUS

Policies Divendres passat l'Ajuntament i el cos de Policia local van signar un pre-acord sobre millores salarials, sense que hagi transcorregut el seu contingut exacte. Tal i com vam avançar la setmana passada, encapçalos s'ha contemplat l'equiparació amb els sous dels mossos d'esquadra, que era el primer objectiu dels treballadors. Com a conseqüència del preacord, des de divendres els municipals tornen a posar multes als cotxes mal estacionats.

Garrinada L'Ajuntament d'Olot ha obert un expedient sancionador al propietari del volcà La Garrinada, Joan Llagostera, després que no complís l'ordre d'aturar unes obres il·legals al cràter de l'esmentada muntanya, consistents a aplanar els contorns per fer-hi posteriorment una pista d'hípica. L'Ajuntament també ha obert un expedient sancionador al contractista que executava les obres, Construccions Coll. L'ordre de paralització es va donar el dia 9 de març a instàncies del Parc Natural de la Zona Volcànica, i com que els treballs no es van aturar l'Ajuntament ha obert els esmentats expedients.

Violacions Un veí de Banyoles nascut al Marroc, N. R., ha estat condemnat a 24 anys de reclusió menor per haver-se'l trobat culpable de dos delictes de violació a una veïna d'Olot l'estiu passat. El condemnat pels fets, succeïts al Passeig de Barcelona el 21 de juliol, sempre s'ha declarat innocent i en les seves declaracions al jutge ha mantingut que la víctima l'estava confont.

Robatori La setmana passada uns desconeguts van robar la imatge feta en fang de la Mare de Déu de Lourdes, ubicada a la gruta del Sagrat Cor de Besalú. La imatge era allà des que el 1909 la hi deixaren uns monjos benedictins.

El Patronat de disminuïts psíquics Joan Sellas i Cardelús d'Olot i comarca estrena noves dependències

Diumenge passat, enmig d'un ambient festiu, es van inaugurar les noves dependències del Patronat de disminuïts psíquics Joan Sellas i Cardelús, concretament les noves oficines del Patronat, un taller de ceràmica i un hivernacle per a plantes ornamentals.

El Patronat és una institució creada l'any 1976, sense afany de lucre, i la seva activitat la fa extensiva tant a la ciutat d'Olot com a tota La Garrotxa. El seu domicili és ubicat a la urbanització Les Fonts d'Olot, i el seu objectiu és promoure, orientar i impulsar el moviment associatiu pro - disminuïts i a les seves famílies.

El Patronat compta amb subvencions d'estaments oficials així com també amb aportacions particulars, i la col.laboració desinteressada dels seus socis d'Olot i La Garrotxa.

En l'actualitat administra i regeix tres serveis: -**Servei d'Atenció Precoç:** Nens i nenes de 0 a 4 anys, no només en l'atenció encaminada cap a un tractament, sinó també en el seguiment i prevenció de la problemàtica.

-**Escola d'Educació Especial Joan XXIII:** Centre concertat amb el Departament d'Ensenyament que atén nens i nenes dels 6 als 18 anys.

-**Taller d'adults Mn. Gargas:** Atén nois i noies en etapa laboral a partir dels 18 anys.

Atenció Precoç

A principis de l'any 1980, per iniciativa del Patronat Joan Sellas i Cardelús i amb la subvenció d'ICASS, neix el **Servei d'Atenció Precoç d'Olot i Comarca**, motivat per la preocupació per atendre els nens petits de la zona que sofrien alguna deficiència. De mica en mica el centre es va anar organitzant, va incrementar els recursos amb nous professionals, i va passar de règim de guarderia a règim d'ambulatori. Actualment aquest servei és al carrer Pintor Enric Galwey, 1r, 2ª, i atén uns seixanta nens amb trastorns, tant de tipus físic com psíquic, sensorial o afectiu. Els professionals encarregats d'atendre aquests nens donen resposta a la problemàtica individualment a cada nen i cada família. S'intenta donar-los l'atenció necessària per tal d'adaptar-los a la societat, donant-los seguretat i autonomia. Si necessiten una atenció especialitzada se'ls atén a l'Escola d'Educació Especial Joan XXIII, del mateix Patronat.

Educació Especial

Actualment, l'**Escola d'Educació Especial Joan XXIII** és situada als afores d'Olot en direcció a Santa Pau, a la urbanització Les Fonts. Aquesta escola atén els nens de La



A les fotos, uns moments de la visita de les autoritats al taller de ceràmica i a l'hivernacle.

Garrotxa d'entre 6 a 18 anys que no poden fer ús de la possibilitat d'integració i la total dependència de l'escola ordinària. Dues mestres especialitzades en pedagogia terapèutica, una llicenciada en pedagogia terapèutica i un educador, ajuden els nens amb retards o trastorns a acceptar les seves limitacions i, a partir d'aquí, assolir els programes escolars fins on es pugui. També se'ls ajuda a potenciar les seves capacitats motrius, agilitat i autonomia física, i se'ls ajuda a buscar recursos propis per resoldre situacions de la vida. Tot això es fa mitjançant un treball en equip, tant de professionals com de pares, aconseguint crear un marc escolar cada vegada més ajustat a les necessitats del nen, on se sentin ben atesos, motivats i valorats.

Taller Ocupacional

Per als més grans el Patronat administra un **Taller Ocupacional** anomenat **Mn. Gargas**. Aquest taller també és ubicat a la urbanització Les Fonts d'Olot, actualment atén 21 disminuïts d'entre 23 i 45 anys. Com totes les altres seccions del Patronat, ofereix servei a gent procedent de tota la comarca. En aquest centre hi treballen un director tècnic, amb el títol de psicòleg, un assistent social, dos monitors a jornada completa, un monitor de jardineria, un monitor de ceràmica, dos

practicants de sanitari de l'Institut de Formació Professional de la Garrotxa, i una fisioterapeuta. L'objectiu que es proposen és millorar la qualitat de vida, a fi que puguin assolir la seva màxima integració social a través d'un programa individual. El pla de treball que se segueix d'efectua en dues parts, l'ajustament personal i l'ocupació terapèutica. L'ajustament personal consisteix a donar una habilitació estructural a la persona i una millora de la relació amb l'entorn cívic. Aquestes activitats representen el 50% del temps diari, i l'altre 50% es destina a fer tasques en què hom es pugui adonar de l'assoliment d'un resultat material satisfactori. No és objectiu de l'ocupació terapèutica aconseguir productes per ésser objecte de comercialització. Els treballs manuals que actualment es fan són embaltar cadires, boles de confetti, tripa per embotir, cotó, ceràmica, vivers de flors ornamentals... La important tasca que desenvolupa el Patronat Joan Sellas i Cardelús compta amb el suport d'institucions comarcals i de tot el país, igual com hi ha força particulars que ajuden la Institució a tirar endavant aquest reforç a la societat. Diumenge passat es van inaugurar tres noves dependències, senyal d'expansió i millora de la Institució dia a dia des del moment de la seva fundació, l'any 1976.

La increïble història de l'Agustí Constans i l'Eulogio Salmerón

Agustí Constans, veí de Sant Feliu de Pallerols, porta dos anys distribuint a Girona unes fotocòpies explicant un cas ben singular: l'ex - comissari de policia de Madrid, Eulogio Salmerón, l'ataca a distància amb una estranya màquina.

La increïble història passaria com una anècdota sense gaire importància si no fos perquè Constans ha repartit cent setanta mil fotocòpies de dos - cents cinquanta textos diferents.

· R. E.

En Constans és un home grassonet, de 49 anys, molt semblant físicament al popular dibuixant Perich. L'única versió sobre els fets denunciats en els escrits és la del propi autor degut, entre d'altres raons, que l'altra part implicada, l'Eulogio Salmerón Mora, ex - cap de policia de Madrid, ja no és viu.

El primer contacte, per dir-ho d'alguna manera, entre ambdós personatges, es va produir a mitjans dels anys seixanta, en què el nostre prolífic protagonista estava treballant d'agent publicitari a la capital espanyola. Però la història arrenca d'un parell d'anys abans.

L'Agustí Constans fa la mili a San Fernando, on es veu que és el blanc de moltes burles permeses pel comandant del quarter, un tal Carlos Valverde Martínez. Cansat de tanta humiliació, el nostre home no es talla ni un pèl i escriu una carta de denúncia ni més ni menys que al general Franco. Com que em va contestar -assegura Constans- vaig animar-me a escriure'n més, explicant els maltractaments. Quan, un cop llicenciat, arriba a Madrid, continua escrivint cartes sobre el comandant Valverde Martínez. Aquí és on entra en escena l'Eulogio Salmerón, llavors cap de policia, que donada la seva condició d'ex - militar decideix actuar a favor del bon nom del seu company d'armes.

Si bé fins aquí la història no marxa dels límits de la credibilitat, el mètode dissuasiu utilitzat pel tal Salmerón es tan singular que, vulguis o no, l'explicació d'en Constans admet el dubte: una màquina de torturar a distància, l'efecte de la qual és una descàrrega elèctrica o, com diu textualment l'home de Sant Feliu, un *hostiament*.

Durant un quart de segle va rebent les fantàstiques descàrregues, i mentrestant en Constans continua escrivint, no només articles a la premsa garrotxina sobre altres temes (se li pot trobar la signatura a l'"Arriba España" i a l'"Olot - Misión"), sinó que s'adreça al Govern central donant compte de les *tortures* a què es veu sotmès.

Malgrat els intents d'en Constans perquè l'Administració s'assabenti del seu cas, en Salmerón, lluny de rendir-se, insisteix. Com que des de Madrid la màquina no m'atacava prou bé -continua en Constans- aquesta bèstia primer va venir de tant en tant a Girona, i després s'hi va quedar a viure. En conseqüència, l'home de Sant Feliu envia cartes a l'Alcalde gironí, al president de la Diputació i al Governador Civil, i fins i tot presenta dues denúncies als jutjats números 4 i 5 de la capital sol·licitant l'ingrés d'en Salmerón en un centre psiquiàtric.

Curiosament, preveient la possibilitat que el seu *enemic* sigui mort i enterrat, introdueix en els textos més recents la figura del suposat fill de l'Eulogio, situant-lo a Girona ajudant el seu pare. Però les fonts consultades per aquest setmanari localitzen els descendents de l'ex - cap de policia a la província de Madrid.



Agustí Constans.

El mètode

En un dels darrers textos repartits, escrit, com tots, en castellà, en Constans explica una electrocució recent.

AGUSTÍ CONSTANS

EULOGIO SALMERON MORA:
TORTURADOR, CORRUPTOR, PARANOICO

FASCICULO Nº 1

Un Caso llamativo, por cierto. De ciencia-ficción. Pero de ciencia-ficción real, no novelesca. Aquella frase archiconocida de que la realidad supera con creces a la ficción en este Caso encuentra su afirmación rotunda. Es un Caso llamativo porque no sólo despierta pasiones y anhelos de justicia sino que tiene ecos de escándalo total.

Yo he ido escribiendo los papeles adjuntos con el alán de irlos repartiendo por Girona y, a veces, por comarcas. También algún periódico los va recibiendo a fin de guardárselos como dossier que, de convenir, los publicará en síntesis. Porque quieren ayudar a este ser humano que soy yo, y precisamente por serlo, no por compañerismo profesional.

He escrito -y he hecho públicos- más de 250 folios, siempre sobre el tema. Entre todos ellos hay la totalidad de la historia. Ahora publico algunos (cogidos al azar) de los hechos públicos recientemente. No importa cuáles. Porque ya irán cobrando coherencia en sucesivas entregas.

Mi forma de escribirlos es rápida, impaciente. A veces los escribo y los doy a la fotocopiadora sin releerlos siquiera. Es mi manera de actuar en relación al Caso: a impulso corazonal abierto, por decirlo así. Pero siempre, siempre, sabe mi mente qué estoy haciendo, dado que este Caso lo llevo viviendo -con pasión y dolor- desde hace 25 años.

EULOGIO SALMERON MORA está en Girona sólo por mí, para vigiarme, tratar de controlarme... y, sobre todo, para hostiarme mediante electricidad. Si hubiese

Escric això el capvespre del diumenge dia 23. Hi ha hagut *hostiament* avui i ahir dissabte. Quasi incessant, tot i que a vegades frenat. Hi ha hagut tanta durada de la tortura que he pogut fer l'experiment (deixar sentir físicament com m'hostia la bèstia) tantes vegades com he volgut, a Sant Feliu de Pallerols i a Les Planes. L'experiment, com ja saben els qui han llegit papers sobre això, no té res de l'altre món: si EULOGIO SALMERON MORA posa en marxa l'aparell per enviar-me electricitat a distància, a l'instant aquesta electricitat entra per sobre del meu cap.

BREUS

Caixa de Sabadell La Caixa d'Estalvis de Sabadell va tancar l'exercici del 1991 amb uns beneficis abans d'impostos de 2.056 milions, un 27 % més que el 1990. A les comarques de Girona l'entitat bancària va augmentar un 21% els recursos de clients, molt per sobre de la mitjana catalana, xifrada en un 14'1%. Aquestes dades es van fer públiques la setmana passada en el decurs de la presentació del informe anual. A l'Assemblea General hi ha, entre altres institucions, el Centre Catòlic d'Olot en representació de les entitats de caràcter cultural, així com la Cambra de Comerç de Girona.

Habitatges socials El Diari Oficial de la Generalitat ha publicat el repartiment dels 25.000 nous habitatges protegits. A La Garrotxa se'n faran 90, una xifra que respecte a les comarques de Girona és superior només a la del Pla de l'Estany (45) i Cerdanya (35). La Selva se n'emporta 400, el Gironès i l'Alt Empordà 310, el Baix Empordà 280 i el Ripollès 110. La construcció de tots aquests habitatges es farà els propers quatre anys.

Jaciment Els Serveis d'Arqueologia de la Diputació han trobat un jaciment medieval a l'ermita de Sant Andreu del Coll (Olot). Les restes trobades corresponen a un absis preromànic del segle X, unes tombes, una pedra de consagració i algunes monedes, entre d'altres objectes. Tot el material descobert s'està analitzant al Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, i es confia que un cop acabades aquestes anàlisis els objectes es dipositaran al Museu Comarcal de la Garrotxa.

Rosa Serra L'artista olotina exposa una col·lecció d'escultures a la sala Alcolea de Madrid, des d'avui dijous. La mostra té com a motiu central el cos femení.

Atracament La nit del dissabte al diumenge passats, la Guàrdia Civil va detenir M. G. M., J. R. E. E. i A. A. M. acusats d'un intent de robatori al mas La Badia de Sant Esteve d'en Bas. El cas ha estat envoltat de confusió degut a les diferents versions recollides sobre el mateix fet. L'inquilí de la masia, un subdit senegalès de nom N. A., va declarar que quatre homes encaputxats havien entrat a la casa i que, armats amb una escopeta de canons retallats i una pistola, li van exigir tots els diners que tingués. Aleshores es va produir un forcejament a conseqüència del qual un dels atracadors, A. A. M., va resultar ferit en un dit. En aquests moments és ingressat a l'Hospital Sant Jaume sota vigilància policial. Quan dilluns sortia de declarar davant del jutge d'Olot, J. R. R. E. va explicar a la premsa una altra versió: ell i tres companys havien anat a casa del senegalès a comprar heroïna (l'africà té antecedents en aquest sentit) quan se'ls van aparèixer tres encaputxats que, segons aquesta versió, haurien anat a la Badia a ajustar comptes amb N. A.

J. R. R. E., de 24 anys, veí de Barcelona, està pendent de judici per l'assalt a l'hostal de Beget l'abril de l'any passat.

Esoterisme Els "Amics de les altres realitats" han organitzat el segon Sopar de l'Esoterisme per al proper dia 4 a Banyoles. La primera edició, feta el passat mes de setembre, va desbordar en nombre de participants les previsions de l'organització. La finalitat d'aquestes trobades és l'intercanvi d'experiències.

Canvi d'hora La matinada del proper dissabte 28 al diumenge 29, quan el rellotge marqui les 2 l'hauréu d'avançar fins a les 3, entrant d'aquesta manera en l'horari d'estiu que serà vigent fins a la tardor.



Aquest abocador de Sant Joan és un dels denunciats per l'ANGx.

Els naturalistes denuncien els abocaments incontrolats de runes

· REDACCIÓ

L'Agrupació Naturalista de la Garrotxa (ANGx) ha emès un comunicat on es denuncia la utilització incontrolada dels abocadors de runes, i es proposa fer servir els materials provinents d'obres per a l'arranjament de camins i carreteres. Segons el grup ecologista de la nostra comarca, en els abocadors de runes s'hi acumulen moltes altres deixalles domèstiques i industrials. L'ANGx retreu a l'administració comarcal la falta d'actuacions concretes per solucionar el problema, en referència al pla d'ubicació d'abocadors de runes elaborat pel Consell Comarcal. En el comunicat

es posen tres exemples d'abocadors incontrolats: al Pla de Dalt (riera de Riudaura), a Sant Joan les Fonts (costat del camp de futbol) i al costat del volcà Crosat. Els naturalistes asseguren que la seva proposta - utilització de runes per arranjar camins i carreteres - ja l'havien feta amb anterioritat i no els van fer cas. La nota de premsa, escrita en un to contundent, acaba així: *Creiem que no mereixen cobrar-nos els impostos que els mantenen si tècnics i polítics dels ajuntaments i Consell Comarcal no són capaços d'aplicar o desmentir la solució que proposem.*

Acte de fe

· JOAN BARRIL

Mentre encara estem mirant qui va anar a votar i qui no, quin senador enviarem i quin es quedarà a casa, seria bo que tornéssim a fer el recompte i ens aturéssim en la importància creixent del que ja és el sisè partit de Catalunya. Em refereixo a l'heroica i admirable coalició del vot en blanc. 31.000 electors han dipositat un sobre buit a les urnes. Això vol dir que 31.000 ciutadans, sense posar-se d'acord prèviament i sense respondre el seu no - vot a cap campanya, van decidir anar a les urnes per ningú. En realitat, aquest va ésser un dels vots més conscients de la consulta. El votant en blanc no és un brètol que guixa les paperetes, ni tan sols un passota que ignora la política i que blasma els qui encara hi creuen. El votant en blanc ha vist com la data electoral anava acostant-se implacablement i, al mateix temps, ha sentit en el seu païdor democràtic la dolorosa náusea de la inapetència política. Cap dels candidats no l'ha convençut. I els qui va votar altra vegada aquest cop ha decidit que no li feien el pes. El votant en blanc ho és perquè tot ho ha vist molt negre. Que 31.000 ciutadans desconeguts hagin decidit anar a votar el no - res, és simptomàtic. Es tracta de

demòcrates que creuen en el sistema democràtic. Més encara, són demòcrates combatius que han anat a votar precisament perquè ningú no els pogués confondre amb uns vulgars abstencionistes. Han fet totes les passes necessàries, han arribat al col·legi, han tret el carnet d'identitat i han dipositat un vot que sense dir res diu molt.

¿Què faran d'ara endavant aquests 31.000 ciutadans amb ganes de parlar però no de qualsevol manera? Què necessiten per fer que el seu gest vagi a parar a algun candidat que els agradi? S'ampliarà el nombre de votants en blanc? Quan això arribi ens podrem vanar de tenir una ciutadania tan conscienciada políticament que han arribat a desconfiar dels polítics. La paradoxa d'aquests 31.000 votants hauria de ser analitzada pels partits de l'oposició. Han fet un acte de fe i ningú no els té en compte. El vot de la protesta sempre acaba anant a parar a mans dels histriotes de la política, es diguin Coluche o Ruiz Mateos, o Gil y Gil. Però aquest vot invisible i eteri, pur gest i desconfiança, què significa?, qui serà qui omplirà els seus sobres de noms i de projectes?

LES XINXES

"NO MAS CINCHES. Ingrediente asiático para exterminar las chinches.- Olot, calle de las Carnicerías, 6, tienda."

Cap als anys 1870 - 1913, a Olot, com en moltes altres poblacions d'aquest país, es palpava, es veia, la pobresa general de la gent. La falta absoluta d'higiene i les males condicions de la vida i dels habitatges, feien que abundessin les malalties infeccioses i tota classe de calamitats casolanes.

Una plaga de molt mal suportar era la de les xinxes. Avui dia la jovenalla no sap ni què són. Les xinxes, aclarim-ho de seguida, són uns insectes que es dediquen al divertit esport de xuclar la sang a les persones, deixant-los la pell feta una llàstima.

L'anunci que encapçala aquestes ratlles (que, per cert, era un text molt llarg) assegurava que amb aquest *ingrediente asiático* exterminar-les era un joc de poques taules. *"Sabido es de muchos que no siempre son suficientes para exterminarlas la limpieza más esmerada."* Això ho devia dir per no quedar malament amb les *sufridas amas de casa*. Elles no hi tenien cap culpa. La responsabilitat era únicament de les xinxes, que feien de les seves i no perdonaven ningú.

Per refermar el clau l'anunci continuava així: *Díganlo sino tantas amas de casa que, desde la primavera, han de consagrar ratos a la persecución de este insecto sin recoger el fruto de sus desvelos, ya que son ineficaces los medios que ordinariamente se emplean.*

La tragèdia, el drama o com vostès li vulguin dir, no podia ésser més trist ni més lamentable! Passar-se el dia perseguint xinxes, com els inquisidors perseguien heretges, i no aconseguir cap resultat positiu era per tirar-se per la finestra, per donar-se cops al cap, per fugir de casa i anar a dormir sota el primer pont que es posés a tret.

Però calia no perdre la confiança. Ni l'esperança! *El asco que produce, en algunos casos, su sola presencia -continuava explicant l'anunci- y el malestar que producen en los más, interesarán a todos á procurarse el específico que ofrezco al público y cuya adquisición está al alcance de todas las fortunas.*

Què més es pot demanar? Quan un inventor s'exclama d'aquesta manera, quan ofereix tantes garanties d'èxit com les que prometia l'anunci, s'havia de ser molt babau per no deixar-se convèncer i fer-li el sord.

L'inventor d'aquest producte asiàtic s'oferia també a passar a domicili per efectuar les operacions pertinents, a preus convencionals. I per servir millor els seus clients el senyor JUAN ILLA I FILLAR no escatimava res i, com a inventor que era del "producte", es permetia el luxe d'establir dipòsits en certs pobles, com ho havia fet a Olot.

Tot plegat faria gràcia si l'anunci no reflectís un baix nivell de vida. Olot era, llavors -als inicis de la industrialització-, una vila sense comoditats ni recur-

sos econòmics. La gent quan, posem per cas, tenia fred, s'abrigava amb una bufanda rústica i s'escalfava al voltant d'un trist braser. Els pobres de solemnitat constituïen una classe social com una altra qualsevol. I llestos.

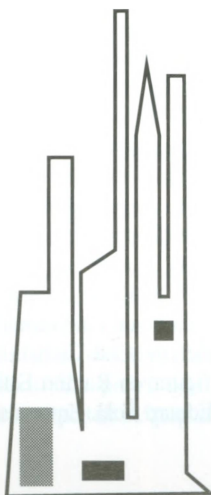
Durant molts anys els Pares Caputxins facilitaven al migdia un ansat de sopa a les desferres humanes que feien cua al portal del convent. Sovint, en fila índia, trescaven en processó pels carrers i s'aturaven davant de les cases que regularment, un dia a la setmana, els socorrien amb cinc o deu cèntims, o un bocí de pa... i així anaven tirant. D'aquesta processó de pobres en deien "la rua".

Per les Festes del Tura (cap allà els anys 1887 - 1894) els programes oficials anunciaven, com a acte previ al seu inici, el repartiment d'una almoïna (pa, carn i arròs) als pobres de la població. Era la mostra d'una manera de viure ben migrada. Tot plegat feia molta llàstima. No és estrany, doncs, que en aquest ambient abundessin xinxes, mosques, mosquits, i que els carrers plens de pols i de fang fomentessin els contagis de moltes malalties. Observem només els pisos de mala mort del casc vell de la ciutat. Quin trist viure! Quin panorama! Ni un raig de sol... ni d'esperança.

El senyor Joan Illa i Fillart -inventor de raça-, que va viure a finals del segle passat i que llançà al mercat un *ingrediente* -segons deia- tan eficaç per exterminar les xinxes, d'altra banda tan cruels, es mereixia un monument amb cavall i tot. Si no l'hi van fer només pot ser per un sol motiu: Perquè l'específic no donava els esplèndids resultats que prometia.

Això sol passar sovint.

ALEXANDRE CUÈLLAR
I BASSOLS



Olot era, llavors -als inicis de la industrialització-, una vila sense comoditats ni recursos econòmics.

La febre de la

BICICLETA de MUNTANYA

Les carreteres i els camins de l'entorn natural garrotxí, des de fa uns anys, a més de ser pul·lulats per automòbils tot terreny, motocicletes i caminants, són recorreguts a tort i a dret per les bicicletes de muntanya. Aquests estris es poden trobar en els indrets més inaccessibles, muntats per gent que en una gran majoria no anaven amb bicicleta des que els seus pares, pels Reis o la Primera Comunió, els van comprar-ne una perquè aprenguessin a conservar l'equilibri.

· XAVIER VALERI

Actualment molts càmping - masia, restaurants i cases de colònies ofereixen als visitants de La Garrotxa el lloguer d'una d'aquestes bicicletes i, fins i tot, alguns alcaldes i entitats de promoció turística les inclouen en els seus programes de desenvolupament turístic de la comarca.

Per als incondicionals de les pedalades de cap de setmana de la nostra comarca la bicicleta de muntanya ha estat una solució, ja que cada vegada aquests esportistes de dissabte i diumenge troben menys carreteres on practicar el seu esport favorit. Les carreteres en constant estat d'obres, i la terrible amenaça d'un trànsit cada vegada més intens, els amargaven d'allò més. Ara, amb una bona "mountain bike", els afeccionats garrotxins al pedal, ateses les característiques naturals de la nostra comarca, tenen un ampli conjunt de possibilitats on escollir. Aquestes possibilitats van des d'anar a buscar el pa i el diari, fer una excursió a la muntanya del costat de casa, visitar les ermites romàniques de la zona, i fins i tot disputar qualsevol de les curses de "mountain bike" que sovintegen als pobles garrotxins.

Orígens de la bicicleta de muntanya

La febre de la bicicleta tot - terreny va tenir l'origen un bon dia de l'estiu de 1973 a Fairfaix, una població de cinc mil habitants situada trenta quilòmetres al nord de San Francisco, en plena Califòrnia. Un grup de joves van decidir combatre l'avorriment arrastrant vells ferros de 20 kgs. de pes fins al cim d'una muntanya veïna anomenada



Tamalpais. Una vegada al cim es llançaven pels camins costeruts i de grans desnivells. Aviat van adonar-se que la sensació que podien sentir era extraordinària. I també van adonar-se que les màquines que portaven eren incapaces de resistir senceres tan grans tortures. A partir d'aquí van començar una sèrie de canvis en les bicicletes, com substituir els tradicionals pneumàtics per uns de més gruixuts i amb tacs, els manillars per uns de més resistents, etc. Quant als pioners, se'ls van ajuntar una quantitat d'imitadors que han anat progressant fins ara. Va començar una nova manera de fer ciclisme.

La Garrotxa, una de les comarques pioneres del "mountain bike"

El primer Dia del Pedal de la comarca, l'any 1977, va marcar un important renaixement d'aquest esport a La Garrotxa. Aquell dia, capdels integrants d'aquell pilot de cinquanta i escaig d'entusiastes de la bicicleta no sabia res de les bicicletes tot - terreny. En aquell grup que va precedir la formació del Club Ciclista Bas, la Penya Ciclista Garrotxa - desapareguda -, la secció de ciclisme del Club Poliesportiu Santjoanenc i el Club Ciclista Olot infantil, hi havia en Pere Muñoz, aleshores en la categoria d'aficionat al Girona Homs; el propi autor d'aquest reportatge; Francesc Sancho, ex - millor esprintador aficionat de Catalunya; Casiano Nieto, en aquella època juvenil al Girona Homs, i un grup de cadets del Club Ciclista Girona entre els quals figuraven Ramon Esteban, Quim Torrent i Eduard Solà. Entre els entusiastes

d'aquell dia hi havia un noi que hauria pogut ésser un gran professional del ciclisme esportiu, però que fou l'introduïdor del ciclisme de muntanya a la comarca: en Lluís Tarrés.

En Lluís, una dècada llarga abans de la febre actual, ja s'havia passejat pels Pics d'Europa amb una autèntica "mountain bike" de fabricació pròpia. Va fabricar-se una màquina amb pneumàtics de ciclo - cros, manillar de BTT i canvi de marxas al puny. Més tard en Lluís va fabricar models d'aquesta bicicleta per a aficionats de tot el país. D'aquesta manera, les primeres bicicletes de muntanya que van circular a Catalunya a finals dels 70 i començaments dels 80 van ésser fabricades a La Garrotxa.

Aviat, però, la moda nascuda a Califòrnia va fer que els fabricants de bicicletes europeus, encasellats en les clàssiques màquines de carretera, s'adonessin de la "moma" que representaven les bicis tot terreny i van incloure-les en els seus stocks. Això va provocar que en poc temps els aparadors de les botigues de bicicletes i ciclomotors exhibissin moltes més "mountain bikes" que bicicletes tradicionals. Segons els especialistes, a la comarca els últims anys s'han venut més de 7.000 bicicletes d'aquest tipus.

Competicions senzilles d'organitzar

Les competicions de "mountain bike" han estat una descàrrega per a la Direcció General de Trànsit de les comarques gironines. Cal dir que durant bona part de la passada dècada aquesta administració se les veia per

TANYA

contenir els cicloturistes que participaven en les moltes marxes turístiques de les nostres contrades. Aquestes rutes mal anomenades turístiques, durant molt de temps foren autèntiques competicions. Actualment, però, gràcies a una nova estipulació de les categories -curses de cicloesportius- i a una nova manera d'organitzar les rutes -sortides lliures-, el problema s'ha resolt.

L'organització d'una cursa de bicicletes de tot terreny no necessita protecció policial ni caravana publicitària. Únicament es necessita demanar permís a la Federació, uns quants trofeus i un circuit.

Un santjoanenc, campió provincial de BTT

El santjoanenc Joan Carles Repullo és el campió provincial d'escalada i descens amb BTT. Repullo va iniciar-se en el ciclisme en la secció destinada a aquest esport del Club Poliesportiu Santjoanenc. Va ésser a les Canàries on va entrar en contacte amb la "mountain bike". A les Illes, on residia per motius laborals, en Joan Carles solia fer excursions al Teide, amb una BTT comprada a Olot.

En tornar a La Garrotxa va començar a participar en algunes competicions, més que res per provar-ho, amb diferents resultats. En el seu segon any de competicions ha dominat, totalment, el campionat provincial.

Segons Repullo, la principal diferència entre les competicions de muntanya i les de carretera rau en el major nivell de tècnica individual dels corredors de BTT. Tot i això, les tàctiques d'equip són similars en ambdues modalitats, encara que el ciclisme de muntanya és molt més individual. Repullo reconeix que el ciclisme de carretera és més dur que el de muntanya i necessita més hores d'entrenament. En Joan Carles explica que a rel del boom de la "mountain bike" cada vegada són més els corredors d'aquesta especialitat que es professionalitzen. Repullo assegura que no té la intenció de passar-se al ciclisme de carretera, molt més remunerat, ja que el troba molt més avorrit. En aquest sentit, segons ell, la muntanya té uns atractius donats per les dificultats naturals, que provoquen unes sensacions que en carretera no es poden aconseguir.

Quant costa equipar-se?

Existeix un ampli ventall de preus - qualitat per a qui decideixi comprar-se una bicicleta



de muntanya. Des de les 50.000 pessetes per als qui aspiren, únicament, a fer una mica d'esport, fins a les 600.000 per a l'alta competició. També hi ha màquines per sota d'aquests preus referents, però cap especialista no les aconsella ni a un neòfit. En el mercat existeixen més de set-cents models de bicicleta d'aquest tipus on escollir.

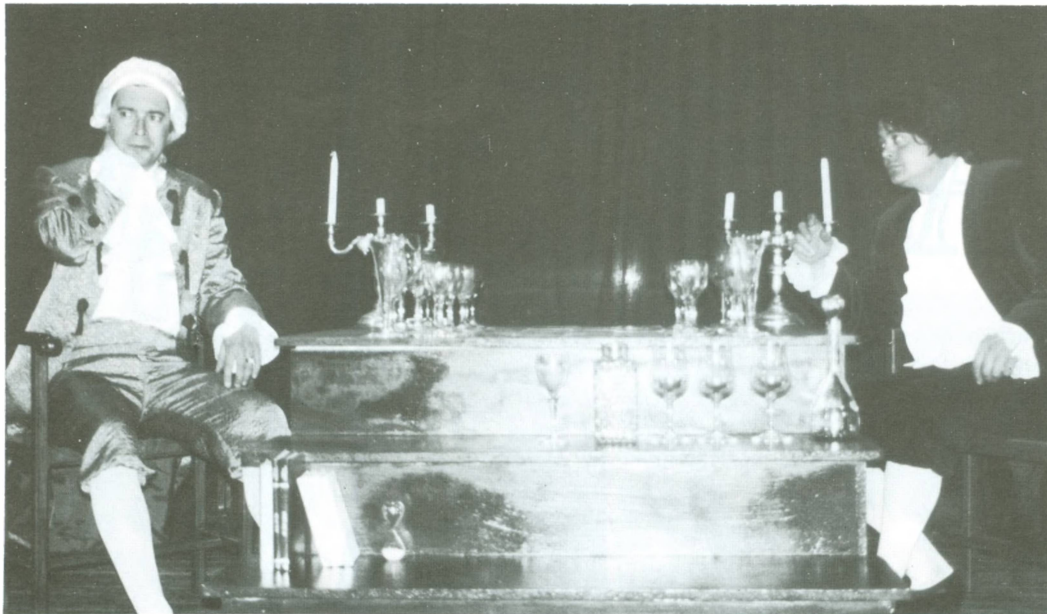
El qui comença ha de pensar en una màquina que costi un mínim de 50.000 pessetes, aconsellable amb el sistema de canvi Shimano 200, cosa que, traduïda, significa vint-i-una marxes. Sempre és recomanable l'ús del casc, la qual cosa suposa una inversió d'unes 3.000 pessetes, i no està de més fer servir uns guants (2.000), uns pantalons adequats, els anomenats "culottes" (5.000), i no hi pot faltar una cambra de recanvi i almenys una clau per arreglar una rebentada (1.200). La inversió que ha de fer un principiant oscil·la al voltant de les 61.000 ptes. per a un equipament bàsic.

Si busquem un nivell mitjà, per als qui ja porten les seves bones hores de rodatge, els preus es disparen ostensiblement. Per a aquest nivell el millor és una bicicleta d'alumini amb sistema de canvi Shimano DX, l'import de la qual sol variar les 150.000 pessetes. Amb aquesta màquina ja es pot, fins i tot, participar en competicions amb certes garanties d'èxit. Els preus dels diferents elements que completen l'equip augmenten

proporcionalment a la qualitat dels productes. Un casc, per exemple, pot arribar fins a les 9.000 pessetes. S'hi solen afegir una camiseteta apropiada, "mallot", i unes ulleres (des de les 4.000 ptes.) i diversos accessoris per a la bicicleta, des d'uns acoblaments -espècie de banyes que s'afegeixen al manillar per a major comoditat en les escalades- (entre les 3.500 i les 8.000 ptes.) fins a un joc complet d'eines (2.800 ptes.) passant per la típica ampolla d'aigua, "bidó", o una bossa per guardar diferents objectes.

Si doblem el preu de la bicicleta (300.000 pessetes), d'alumini i amb sistema de canvi XT, tindrem una màquina de gran nivell, apta per a les més dures competicions. La màxima sofisticació està en les màquines que arriben a les 600.000 pessetes. Per aquest preu s'ofereixen màquines amb tots els elements de titani, a excepció del quadre. Amb aquest metall la bicicleta es converteix en una eina molt més lleugera i alhora es guanya, notablement, en resistència.

Les bicicletes més venudes oscil·len entre les 60.000 i les 100.000 ptes., preus que ofereixen pràcticament totes les marques. En aquest sentit, Scott i Klein són les que donen major qualitat. Klein és la més cara en el mercat de la "mountain bike" (600.000 ptes.). Però el conjunt de models és prou ampli com per escollir una màquina de qualitat entre qualsevol de les marques que hi ha al mercat.



Un moment de l'assaig, dilluns passat.

“Teatre Humil” prepara la representació de “El verí del teatre”

• M. A.

El proper dijous 2 d'abril la companyia “Teatre Humil”, d'Olot, presentarà l'obra de Rodolf Sirera “El verí del teatre”. L'obra, dirigida per Joan Fluvià i interpretada per Jaume Busquet en els papers de criat i marquès, i per Josep Jou en el paper de Gabriel de Beaumont, se situa al París del segle divuit, on un actor de prestigi és convidat per un marquès lletraferit pel teatre a interpretar en privat una seva creació. L'actor i el marquès arribaran a plantejar-se, a través del perquè de la interpretació, el perquè de la vida i de la mort en una nova dimensió que va més enllà dels recursos de què fan ús els actors damunt l'escenari. *De ser una simple actuació per part de l'actor, es passa a molt més, posant-se en una balança la vida i la mort, ens diu el seu director, Joan Fluvià.*

“El verí del teatre” no representa cap “opera prima” per al col·lectiu, perquè segons expliquen, “Teatre Humil” va néixer de la mà d'un monòleg de Txèkhov. En aquesta ocasió, però, “Teatre Humil” ha coproduït

l'obra amb la Fundació Pública Municipal del Teatre Principal, que no havia donat suport a cap producció d'ençà de “Una pell de castor”, fa més de tres anys. La col·laboració sorgí a proposta del propi col·lectiu, segons comenten: *Nosaltres volíem fer aquesta obra a Olot -diuen- perquè teníem la impressió que s'estaven perdent aquells grups que havien existit a la ciutat. Fer teatre per a un grup que no disposi d'una infraestructura tècnica i d'uns recursos econòmics, difícilment podrà ésser una tasca agradable ni podrà oferir uns resultats satisfactoris. Fou llavors que vam plantejar a la Fundació aquesta possibilitat.*

Abans de l'estrena l'obra s'haurà escenificat per a escolars de la ciutat, i amb posterioritat ja hi ha contactes fets amb altres localitats per a la seva representació, que fins ara pugui a set.

El preu de les entrades serà de 800 pessetes, i es podran adquirir abans de començar, a un quart d'onze, al Centre Catòlic.

FILMOTECA

Cinema COLON **Schichinin no samurai / Los 7 samurais**
(1954) de Akira Kurosawa amb Toshiro Mifuno - Takashi Shimura
Dimarts 31 a les 22,00 h.

CINEMA

Cinema COLON **El príncipe de las mareas**
Divendres a les 22,30 h.
Dissabte a les 18 h cont.
Diumenge 16 h. cont.

Cinema GRIDÓ **Detective con medias de seda**
Frankie & Johnny
Dissabte a les 18 h cont.
Diumenge 16 h. cont.

Cinema NÚRIA **El pequeño Tate**
Divendres, Dissabte a partir de les 18 h. Diumenge a les 16 h

CINEMA - TV

TV-3 **La guerra dels mons**
(1953) de Buyron Haskin amb Gene Barry i Ann Robinson
Dissabte 28 a les 15,40 h.

L'apartament
(1960) de Billy Wilder amb Jack Lemmon i Shirley McLaine
Dilluns 30 a les 21,35 h.

Endevina qui ve a sopar
(1967) de Stanley Kramer amb Spencer Tracy i Sidney Poitier
Dimecres 1 a les 21,10 h.

CANAL 33 **La reina de Nova York**
(1937) de William Wellman amb Carole Lombard i Frederic March
Dijous 26 a les 22,30 h.

TVE-1 **El hombre que sabia demasiado**
(1956) de Alfred Hitchcock amb James Stewart i Doris Day
Dissabte 28 a les 22,05 h.

Harry el sucio
(1971) de Don Siegel amb Clint Eastwood i Harry Guardino
Dimarts 31 a les 21,40 h.

TV-2 **Un paseo bajo el sol**
(1946) de Lewis Milestone amb Dana Andrews i Richard Conte
Diumenge 29 a les 15,30 h.

Cuatro gansters de Chicago
(1964) de Gordon Douglas amb Frank Sinatra i Dean Martin
Diumenge 29 a les 18,00 h.

Su majestad de los mares del Sur
(1953) de Byron Haskin amb Burt Lancaster i Joan Rice
Dilluns 30 a les 22,15 h.

C I N E M A

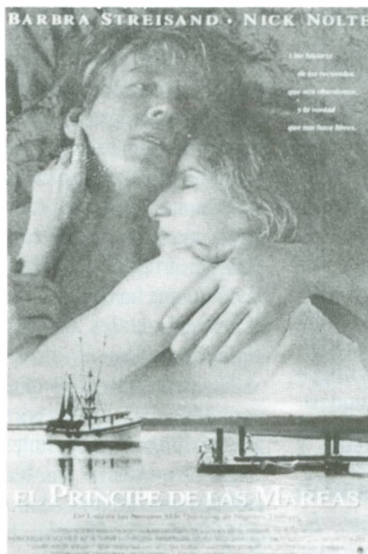
El príncipe de las mareas

Director: Bárbara Streisand. **Interprets:** Nick Nolte, Bárbara Streisand. **Fotografia:** Stephen Goldblatt. **Música:** James Newton Howard.

Set nominacions als premis Óscar d'aquest any:

- Pel·lícula.
- Actor principal (Nick Nolte).
- Actriu secundària (Kate Nelligan).
- Fotografia.
- Direcció artística.
- Banda sonora.
- Guió.

Emotiva història entre una psicoanalista (Bárbara Streisand) i un entrenador esportiu (Nick Nolte) que es coneixen a rel de l'intent de suïcidi per part de la germana d'ell.



Les sessions de psicoanàlisi per esbrinar els motius que l'han portada en aquest extrem, els portaran a viure una intensa i impossible relació d'amor.

L'interès de l'obra gràfica

· VICENÇ MASDEMONT

Són molts els artistes que orienten el sentit de la seva obra gràfica no com un complement de la desenvolupada amb altres procediments més "considerats" (pintura a l'oli, acrílics, aquarel·les...), sinó com un mitjà totalment expressiu i autònom, alhora que complex i ordenat per les seves pròpies lleis de creativitat, operativitat i suports materials.

La sala Art i Traça, en aquesta ocasió, ens dona a conèixer tot un conjunt d'obres de diferents artistes (Picasso, A. Tàpies, K. Appel, J. Miró, J. Castillo, J. Hernández, E. Chillida i K. Domene, entre d'altres) que tenen en comú la potencialitat d'ésser imatges impreses amb diferents tipus de tècniques (gravat, litografia, calcografia...) damunt paper.

Es tracta d'una exposició que contribueix a revitalitzar i redescobrir la importància d'aquest tipus de treballs, que fins fa poc era observat per un públic força minoritari d'entesos i que en certa manera el consideraven com un producte artístic en el mateix pla de l'obra "única".

Tampoc no hem d'oblidar la solució econòmica que suposa per als amants i consumidors d'art (sempre seran més assequibles que un original). Destaquen entre les obres penjades dos gravats de Chillida en la seva línia més estructural i purista; també dos petits formats de Picasso, i un interessant gravat de Clavé, on queda demostrat el domini de la tècnica. Són notables també unes peces de Guinovart, on el color i alguns grafismes s'han afegit posteriorment.

Esperem que aquests tipus d'exposicions siguin cada vegada més freqüents, i que a la llarga es converteixin en una especialitat en els ambients galeristes olotins.

Exposició: "Obra gràfica".
Sala: Art i Traça.
Duració: Del 21 de març al 10 d'abril.

Bach: l'escala d'Olot

· ANTONI MAYANS

Aquest vespre, a la Sala Oberta del Museu Comarcal de la Garrotxa, tindrà lloc la inauguració de l'exposició "Bach: l'escala d'Olot", organitzada pel Museu Comarcal de la Garrotxa i la Fundació "La Caixa", que aplega una àmplia selecció dels cartells que Jaume Bach va realitzar durant la seva estada a Olot en el període comprès entre els anys 1979 i 1985.

L'exposició presenta un doble interès. En primer lloc, perquè les mostres de cartells no són gaire freqüents en els museus i les galeries del nostre país. A Olot, que recordem, hauríem de remuntar-nos a l'any 1987, quan precisament la Sala Oberta ofería una selecció de la col·lecció "Pau Mercader" de cartells de la guerra civil dipositats a l'Arxiu Nacional de Catalunya. Ara, la tasca de recollida i conservació de l'Arxiu Històric Comarcal d'Olot, que conserva més de tres mil cartells de temàtica olotina, permet presentar una mostra gairebé exhaustiva de l'activitat cartellística de Jaume Bach a Olot.

En segon lloc, l'exposició té l'interès de la personalitat artística de Jaume Bach. Bach, a més d'un important creador en diferents camps del disseny gràfic fou (és) un excel·lent cartellista, l'obra del qual ha estat elogiada per la crítica, premiada en concursos (Banyoles, Pamplona) i seleccionada en mostres antològiques del cartellisme català (Artcava Fussina, Codorniu).

Però, a banda del valor artístic d'aquesta obra, que transcendeix l'àmbit local, el centenar de cartells de l'escala olotina de Jaume Bach tenen un valor informatiu que evoca i glossa una etapa important de la recent història d'Olot: el període que va des de les eleccions municipals de 1979, de les quals sorgeix el primer Ajuntament democràtic de la ciutat després de la guerra civil, fins a mitjan 1985, quan l'oposició unitària d'esquerres comença a presentar símptomes de crisi. L'exposició, a través dels diferents àmbits en què s'ha dividit i els textos que l'acompanyen, intenta mostrar la relació entre aquesta producció gràfica i alguns aspectes de la vida política, cultural i ciutadana d'aquest període. Aquests són els anys de l'aparició de "L'Olot"

L'ESCALA D'OLOT



i "Gra de Fajol", de la mort de Frederic Comellas, de l'eclosió de "Privata", de les festes de Sant Feliu, de la recuperació del Xai Be, de la municipalització del Teatre Principal, de les preestrenes d'Els Joglars, de l'auge i ruptura del moviment unitari d'esquerres, de les embardissades i diades del pedal, dels temps de gaudir els estius, de les setmanes culturals a l'Institut... De tota aquesta empremta que va caracteritzar la recuperació de la democràcia municipal, els cartells de Jaume Bach ens continuen donant avui un testimoni que, a més del seu valor artístic, constitueix una autèntica crònica sentimental d'aquells anys.

Les Voltes: Aquarel·les de **J. Serra i Roca**. Fins el 2 d'abril.

4 Cantons: Olis d'**Àngel de la Cruz**. Fins el 3 d'abril.

Art i Traça: Obra gràfica. Picasso, A. Tàpies, K. Appel, J. Hernández, Lucio Muñoz, J. Miró, J. Castillo, J. Guinovart, E. Chillida, Kim Domene. Fins el 10 d'abril.

Vayreda: Col·lectiva dels artistes de la temporada 92 - 93. Fins el 2 d'abril.

Sant Lluç: Exposició de pintures de **Corominas** fins el 15 d'abril. L'exposició de les obres de la subhasta de Pasqua.

Art 16: Olis de **Tharrats**. Fins el 22 d'abril.

Francesc Collell: Col·lectiva de pintures. Fins el 2 d'abril.

Fons d'Art: Exposició de fotografies **Màgic Andreu**, vivències en blanc i negre, i de **Montse Gascó**, estudis en color i formes màgiques. Fins el 10 d'abril.

Sala Oberta del Consell Comarcal: Exposició de cartells del Fons de l'Arxiu Històric Comarcal, Olot. Fins el 3 de maig.

La Carbonera: Exposició de cartells sota el lema "Tal com cal" elaborats per alumnes de l'Institut de Batxillerat Montsacopa d'Olot. I també exposició **Espai B** organitzada per Mans Unides.

D e b a t

Les arrels d'ETA Demà divendres, dia 27, el rector de la Universitat Internacional Menéndez Pelayo i ex - ministre de Sanitat, Ernest Lluch, parlarà sobre "Les arrels sòcio - econòmiques d'ETA" dins dels actes que organitza el grup de debats L'Ateneu. Serà a les 10 del vespre, a l'Orfeó Popular.

M ú s i c a

Aquest vespre a la Roda actuarà el grup Bebops Moments, a partir de les 10, a la sala de festes Maxim's. Els seus components són Ramon Alsina (saxos alt i soprano), Quico Gener (piano), Lluís Ribalta (bateria) i Manel Vega (contrabaix).

T e a t r e

El grup "Teatre al trot", format per alumnes de l'Institut Montsacopa i dirigit per Pep Mora, interpretarà "Opereta de tres rals" de Bertold Brecht, aquest dissabte a les 10 del vespre a les escoles velles de Sant Pere Màrtir.

R i a l l e s

Els pallassos "Pep i Bocoi" interpretaran "Fogots i fogarades" dins la programació de Rialles d'aquest diumenge. Serà a les 12, al Casal Marià.

P i n t u r a

L'artista olotí Kim Domene exposa a la galeria vienesa Am Opemring des del 31 de març fins al 30 d'abril.

C O N T R A P A S

J. GARCIA, R. SARGATAL

Instruments tradicionals

VI. Acordió

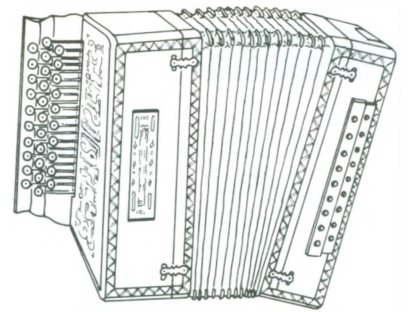
L'acordió és un instrument relativament nou, ja que fou inventat la primera meitat del segle XIX, l'any 1822. Es tracta d'un instrument de vent, de llengüetes situades a cada costat d'una manxa accionada pel braç. El teclat o els botons de la mà dreta s'utilitzen per la part solista de l'instrument, mentre que amb la mà esquerra per a acompanyament, amb acords o sons. Al llarg dels anys ha sofert diverses transformacions i variacions, però l'acordió diatònic és potser el més genuí i característic, i el més semblant a l'originari. A Catalunya el trobem, sobretot, a la zona pirinenca, on s'introduí a partir del 1860.

La característica de l'acordió diatònic és que un mateix botó pot donar dos sons diferents, segons s'obri o es tanqui la manxa.

En la majoria dels casos sol anar acompanyat d'un violí, o bé tot sol.

Any rera any se celebra a Arsèguel una Trobada d'Acordionistes del Pirineu, fet que ha ajudat molt a la propagació i difusió d'aquest instrument, arribant a donar-se a conèixer i fent que alguns joves s'hi interessin. No obstant això, la seva difusió encara és limitada.

Edició de música popular i tradicional Adifolk (Associació per a la Difusió del Folklore) ha creat una secció anomenada EMA (Edicions Musicals Adifolk), que pretén investigar i recopilar el patrimoni de música popular i tradicional catalana i posar-lo a l'abast dels músics i de les entitats del nostre país per a la seva correcta execució i difusió. S'editaran partitures de sardanes, cada trimestre quatre. Hi ha programat editar: "Camperola" d'Eduard Toldrà, "Enyor" de Ricard Lamotte de Grignon, "Vells amics" de Joaquim Serra i Coromines, "Pastoral" de Juli Garreta, "Cants de maig" de Josep Vicenç, "Santa Pau" de Josep Saderra, "Maria" de Francesc Riumalló, "Marie France" de Manuel Saderra i Puigferrer, "Ullets blaus" de Josep Cassú, "Ja són 500" de Carles Santiago, i "Banyuls, ciutat pubilla" de Max Havart. Per a qualsevol aclariment o informació podeu trucar al (93) 414 40 35 o al 246 64 76.



Cantem sardanes Aquest dissabte es farà la festa de cloenda del certamen "Cantem Sardanes", convocat per Catalunya Ràdio. En aquest acte es donaran a conèixer les deu sardanes finalistes i es proclamarà el veredict. La part musical d'aquest esdeveniment, que tindrà lloc al Saló del Tinell de la Plaça del Rei, anirà a càrrec de la cobla Montgrins.

Homenatge Aquest proper diumenge, els sardanistes de Martorell faran un homenatge al conegut compositor Max Havart. Des de fa uns anys aquesta agrupació dedica una festa a un compositor conegut. Aquesta vegada, a més de dedicar-la al compositor rossellonès, també la dedicaran a tres antics components del vell Foment. A més, s'estrenarà la sardana "A Martorell", escrita especialment per a aquesta ocasió pel mestre Max Havart. La interpretació musical de la diada anirà a càrrec de la cobla Selvatana.

APUNTS

DISSABTE, 28 - MANRESA: A les 7 del vespre, ballada amb la cobla Popular.

TERRASSA: A les 7 del vespre, ballada amb la cobla Ciutat de Cornellà.

NAVATA: A dos quarts d'11 de la nit, ballada amb la cobla Cadaqués.

DIUMENGE, 29 - MATADEPERA: A les 12 del migdia, ballada, i a les 7 de la tarda concert amb la cobla La Principal de la Bisbal.

RIPOLL: A les 12 del migdia, ballada amb la cobla La Principal de Berga.

ST. MARTÍ DE LLÈMENA: A les 4 de la tarda, ballada amb la cobla Cadaqués.

SALT: A les 5 de la tarda, ballada amb la cobla Baix Empordà.

CALONGE: XVII Aplec de la Sardana.

CLÍNICA DENTAL
Dr. TOMAS BOIX I SANS
Metge - Dentista - Estomatòleg
Plaça Clarà, 12-2^{on}. 1^{era} Tel. 26 95 19 OLOT

JOSEP LLUÍS RUIZ I JUSMET
ODONTOLOGIA GENERAL I ORTODÒNCIA
c/. Pare Roca, 11, 1^o, 2^a - Tel. 27 09 76 OLOT
TARGETES: Eurocard/Acces/American Express/Master Card/Visa/Tarjeta 2000

OT(
ORTOPÈDIA TÈCNICA CATALANA
SALVADOR CLAVELL i PALOMA - Tècnic Ortoprotèsic
Aparells Ortopèdics: Plantilles, Faixes, Corsés Connectus, Fèrules, Ortesis, Pròtesis, Ajudes i Aparells Auxiliars.
Visites concertades: Tel. 26 71 50 - Consultori: c/. Panyó, 6 - OLOT

EL VIROLET

Roser, 17
OLOT

Horta, 3 - Olot, 0 Futbol i boxa per passar una matinal distreta

· PERE ISERN

Un xic més i no podem fer la crònica de la jornada 29 de Tercera Divisió. La UE Olot sortia d'Olot de bon matí amb ganes de poder aconseguir algun punt on feia temps que sempre puntuaven. Hi havia baixes importants: Melero i Grabulosa, convocats al Figueres - Betis; Camós, Solés, Forcadell i Quique lesionats, i es recuperava un home. Barnadas, que tornava després d'unes quantes setmanes.

Quant a futbol, no va ser gaire el que es va poder veure, sobretot a la primera part. Un joc totalment defensiu fou el practicat pels olotins. Ramon Palma ho tenia clar amb els efectius amb què comptava. L'Horta provocava ocasions de gol, però la defensa olotina era correcta i, a més, quan es podia es jugava al contraatac. La llàstima fou el minut 45 de la primera part, en què en possible fora de joc Carlos marcà l'1-0. En la segona meitat només de centrar l'Horta va aconseguir el 2-0. El gol va arribar massa ràpid, i l'Olot no va poder reaccionar. El joc era net i sense cap mena de problema, però el minut 65 Toni fou expulsat directament per l'àrbitre Garcia Andreu, per protestar amb paraules gruixudes. Això ja va posar un xic nerviosos els feligresos de l'Horta. El joc continuà i l'Horta va marcar el 3-0. L'equip local guanyava clarament, però l'àrbitre i els jugadors de l'Horta no s'entien de cap de les maneres. Quan faltaven quatre minuts per acabar el partit Garcia Andreu expulsava per doble amonestació Muñoz i Arturo. Això va fer bullir l'olla a tota pressió i provocà que els "brètols" assessin prop del túnel de vestidors en principi, sembla, a esperar l'àrbitre. El xiulet va tocar assenyalant el final del partit.

De cop i volta Roman, n.º 6 de l'Horta, es planta a córrer i dona una empenta al capità olotí, Juanma... Déu meu!, quina batalla, quina tangana es va organitzar: cops de puny, cosses, escopinades... això als jugadors, però és que a l'altre cantó rebia l'àrbitre un cop de llauna al clatell, alguna bufa i no sabem què més. El públic es va posar amb els jugadors olotins tirant objectes, alguns de contundents i altres de fastigosos com per exemple el puro ja mossegat de tota la matinal llançat per un brètol al cim del qui escriu aquestes ratlles. Això va durar uns deu minuts, però vam rebre tots, poc o molt... En alguns moments no feia gaire gràcia. Per cert, no hi havia ni un agent de seguretat, ni un. I per postres, el delegat de camp va dir que la premsa no posés gaire res del que havia passat. Després d'esperar més d'una hora l'acta arbitral, Garcia Andreu va posar en l'apartat de públic: *correcte*.

La sang no va arribar al riu, però a molts els hauria de caure la cara de vergonya i la Federació hi hauria de posar mà, però ja se sap: Barcelona és Barcelona i punt.

FITXA TÈCNICA

Camp: Feliu i Codina. Cinc - cents... de públic.



Horta: Del Río, Perico, Arturo, Rimbau, Muñoz, Roman, Alex, Carlos (Pepe, m. 80), Castillo (Arcos, m. 71), Marcos, Toni.

Olot: Buendia, Juanma, Curós, Quico Coll, Cortada (Pep Pagès, m. 50), Coromina, Xevi Pagès, Titus (Quito m. 46), Vallès, Masplà, Barnadas.

Àrbitre: Garcia Andreu. Diríem que li agrada el "marro", es va complicar la vida. Al final va rebre fort, però pobret, a l'acta va posar que el públic havia estat correcte. Ben segur que algun dia rebrà més fort. El que no sabem és si fou amenaçat...

Va expulsar tres jugadors locals: Arturo i Muñoz per doble amonestació, i també Toni, directament.

Gols: 1-0, m. 45, Carlos. 2-0, m. 47, Castillo. 3-0, m. 77, Rimbau.

Incidències: Es va guardar un minut de silenci per la tragèdia al camp de l'Espanyol amb la mort del jove Guillem. Entre les camisetes de l'Olot no hi havia el número 7, que hagués hagut de portar Xevi Pagès. La solució va ser agafar el n.º 17 i tapar l'1 amb cinta aïllant.

La tangana organitzada al final va ser llastimosa, però si s'hagués continuat els nois de l'Olot haurien guanyat. D'això n'estem segurs.

PROPER PARTIT

Diumenge visitarà el municipal olotí el Blanes, un equip prou conegut. És de la Costa Brava i aquesta temporada figura entre els grans de la categoria. L'equip de Nando Manresa és sisè en la classificació amb els mateixos punts que el Barcelona i el Premià. Ben segur que volen entrar en el play - off d'ascens i vindran a buscar l'ocasió de puntuar contra el cuer de la categoria, un Olot que es mereixeria molt més. És possible, i toquem fusta, que l'equip estigui al complet.

MARCADOR

TERCERA DIVISIÓ

Tortosa - Vilobí	0 - 0
Roda Barà - Barcelona	1 - 1
Horta - Olot	3 - 0
Blanes - Premià	1 - 1
Martinenc - Premià	1 - 1
Sant Cugat - Europa	1 - 2
Balaguer - Crispinenc	4 - 1
Granollers - Júpiter	3 - 1
Banyoles - Igualada	1 - 0
Gramanet - Rubí	3 - 2

CLASSIFICACIÓ

Gramanet	41 +11
Balaguer	39 +11
Júpiter	39 +11
Barcelona	34 +6
Premià	34 +4
Blanes	34 +4
Granollers	31 +3
Crispinenc	30 +2
Manresa	29 -1
Igualada	29 +1
Vilobí	28
Martinenc	27 -3
Roda Barà	27 -3
Tortosa	27 -3
Banyoles	25 -3
Europa	24 -4
Rubí	23 -7
Horta	23 -7
Sant Cugat	19 -9
Olot	17 -13

SEGONA REGIONAL (II)

Breda - Les Preses	4 - 0
Les Planes - Tertúlia	3 - 8
Lloret B - Sta. Pau	1 - 1
Cellera - Sant Roc	3 - 2
Vila-roja - Amer	3 - 3
Bescanó - Caldes	0 - 1
Montagut - Tordera	2 - 1
Hostalets - Celrà	4 - 1
St. Esteve - St. Gregori	6 - 0

CLASSIFICACIÓ

Amer	34 +12
Caldes	33 +11
Celrà	33 +9
Hostalets	31 +9
Montagut	31 +9
Les Preses	27 +3
Santa Pau	26
St. Esteve	24 +2
P. Tertúlia	24 +2
Bescanó	23 +1
Sant Roc	23 -3
Vila-roja	20 -4
Cellera	20 -6
Tordera	19 -5
Les Planes	19 -7
St. Gregori	18 -8
Breda	17 -9
Lloret B	14 -12

TERCERA REGIONAL (28)

St. Miquel C. - Hostoles	0 - 7
La Canya - St. Privat B.	2 - 1
St. Jaume - Serinyà	2 - 0
Osor - Santjoanenc	3 - 0
Andaluz - Bonmatí	1 - 2
Jonetes - Resalú	1 - 1
Bosc Tosca - Tortellà	2 - 1

Mantinguem neta la ciutat

(utilitzem els contenidors de deixalles correctament)

Deixalles i desperdiciis - Contenidors verds

Vidre - Contenidors grocs

Papers i premsa - Contenidors blaus

Piles - Compartiments especials i botigues del ram

Mobles i electrodomèstics - Trucar al telèfon 26 94 16



Ajuntament d'Olot

Regidoria de Serveis i Medi Ambient

MARCADOR

JUVENILS 1ª DIVISIÓ (7)

Bons Aires - Olot At.	5-2
Garrotxa - Calella	2-0
Tordera - Lloret	3-0
Famers - Coma Cros	0-0
Salt - Banyoles	2-1
Bisbalenc - Blanes	1-3
UE Olot - Figuerenc	7-0

JUVENILS 2ª DIVISIÓ (16)

Arbúcies - Sarnà	2-0
Blanenc - Salle G.	5-2
Banyoles - Breda	0-0
Sàbat - Camós	3-0
Hostalric - Cellera	7-2

JUVENILS 2ª DIVISIÓ (17)

Llançà - Vilartagues	2-2
St. Gregori - la Jonquera	1-1
PB Lloret - l'Escala	1-3
Esplais - Palafrugell	3-1
Bellcaire - P. Príncep	0-3
Aro - St. Feliu	0-1
Vilabertran - Garrotxa	1-1

JUVENILS 3ª DIVISIÓ (21)

Coma Cros - Bosc Tosca	0-3
Santjoanenc - St. Esteve	1-6
Besalú - les Planes	6-2
Celrà - St. Jaume Ll.	1-4
Amer - Porqueres	2-2
Santa Pau - Sant Roc	2-2

CADET 1ª DIVISIÓ (12)

Vilobí - R. Blanenc	3-2
Palamós - Palafrugell	3-2
Manstes - Bell-lloc	3-1
Anglès - Blanes	0-3
Rucanor - Garrotxa	2-4
Figueres - Bons Aires	5-1
Olot - Torroella	3-1
Coma Cros - PBB Empordà	2-0

CADET 2ª DIVISIÓ (24)

l'Escala - St. Pere M.	9-0
Olot At. - Esplais	4-1
Santa Pau - Bellcaire	0-6
Sant Pere P. - Besalú	2-0
Salt - Empordanès	5-1
Bisbalenc - Santjoanenc	15-0
PU Figueres - Salle P	3-2

CADET 3ª DIVISIÓ (13)

les Planes - Camós	0-1
St. Roc - Bosc Tosca	5-0
Manstes - Rucanor	0-2
Garrotxa - Porqueres	7-2
Bescanó - Vila-roja	3-1

INFANTIL PREFERENT (2)

Bons Aires - Coma Cros	3-0
P. Príncep - Vilobí	2-5
R. Blanenc - Figueres	1-10
Salt - Blanes	1-1
Sàbat - Lloret	2-2
Garrotxa - Anglès	11-0
Palafrugell - Manstes	0-2
Banyoles - Famers	9-0

INFANTIL 1ª DIVISIÓ (12)

Besalú - Bisbalenc	7-5
Palamós - Salle F.	4-0
St. Feliu G. - Sarnà	2-2
Torroella - Crístinenc	9-0
PU Figueres - PBB Empordà	0-4
Forallac - Olot At.	5-4
Salle G. - St. Pere M.	7-3

INFANTIL 2ª DIVISIÓ (16)

Blanes - Sta. Eugènia	0-0
Caldes - Amer	1-0
Sils - St. Hilari	1-1
Vidres - Quart	1-2



CF La Canya.

REGIONAL

Un partit increïble (La Canya, 2 - Sant Privat, 1)

· JOAN PUIGMAL

Increïble, però cert. Un partit sense cap jugada de perill ni de gol per part de cap dels dos equips, fins el minut 76, amb els visitants que fan el seu gol i els locals que remunten en dos minuts al final del temps reglamentari..., això no es veu quasi mai. Dissabte en el partit La Canya - Sant Privat va passar. La primera meitat va acabar en empat a zero gols, i tot el joc s'havia desenvolupat, avorrit, al mig del camp. La mateixa tònica va continuar en la represa, però finalment el gol en pròpia porta a favor del Sant Privat va despertar jugadors i espectadors. A partir del minut 76 la confiança en ells mateixos i la força de La Canya els va dur a la victòria, amb un resultat que encara hauria pogut ésser més ampli a favor dels locals perquè quan ja s'era a 2 - 1 Blanco va estavellar una pilota al pal. El partit no només fou especial per tal com es va desenvolupar sinó

perquè, curiosament, ambdós equips es van quedar sense entrenador. L'àrbitre els va expulsar.

La Canya: Pagès, Batlle, Busquets, López, Comamala I, Coromina I, Comamala II, Coromina II (Nierga, m. 45), Coll (Plujà, m. 75), Blanco i Congost.

Sant Privat: Callen, Grabulosa, Garcia, Corcoy, Mayola, Colomer, Ayats, Oliveres, Martí, Fageda (Llongarriu, m. 66), i Berga.

Àrbitre: Serafí Vilallonga. Bé. Va ensenyar targetes a Batlle i als dos Comamala, i vermella directa a l'entrenador del La Canya. Pel Sant Privat, a Vageda, i vermella directa a la banqueta.

Gols: 0 - 1, minut 76, Comamala II en pròpia porta en intentar rebutjar. 1 - 1, minut 89, Comamala II corregeix l'error en el primer gol amb un cop de cap. 2 - 1, minut 91, Blanco de xut des de dins de l'àrea.

TENNIS

L'equip infantil de tennis del Club Natació Olot s'ha proclamat campió de Catalunya en la categoria bronze. Els olotins van eliminar en vuitens de final en Manlleu (7 - 0), en quarts de final el Vilanova (5 - 2), en semifinals el Malgrat (4 - 3) i en la final el Junior (7 - 0). En la foto l'equip guanyador juntament amb l'entrenador, Àngel Robledo.

Per altra banda, el Club Tennis Olot ha aconseguit resultats desiguals aquest cap de setmana. En el campionat provincial junior per equips, les fèmines van perdre amb el Tennis d'Aro per 4 a 0. En categoria masculina, en canvi, es van imposar al Figueres per 3 - 2. Quant als infantils, les noies guanyaren el GE i EG per 4 - 0, i els nois el Figueres per 3 - 2.



FUTBOL SALA

Resultats del Campionat Comarcal

La Cova, 1 - Lucky Luke, 6
SA Gou, 1 - Kratter's, 3
Zero Un, 3 - Maxim's, 3
Hiper Decoració, 6 - Aresta, 1
La Canal Pikis, 5 - Frig. Garrotxa, 3
Trànsit, 3 - Vertisol, 6

Resultats II Torneig Popular per barris

Cassés, 6 - Escola Pia, 2

St. Pere Màrtir, 8 - La Caixa, 1
Sant Roc, 6 - Pequín, 2
Bonavista, 8 - Morrot, 5

Aquest dissabte es disputaran els partits de la fase final, amb els següents emparellaments:

Cassés i Sant Pere Màrtir, per al primer i segon llocs.
Escola Pia i La Caixa, per al tercer i quart.

Sant Roc i Bonavista, per al cinquè i sisè.

I Morrot i Pequín, per al setè i vuitè.



MULTIESPORT

Voleibol. Resultats.
Lliga Catalana senior masc.: Cecell Lleida, 3 - CV Olot, 0. Lliga Catalana senior fem.: Lleida, 3 - CV Olot, 2; Esplugues, 3 - Les Planes, 0.

Hoquei Categoria Alev.: Olot, 1 - Girona, 16.

Escacs El primer equip del CE Olot s'ha classificat per guanyar el play-off d'ascens a la Primera Divisió, en haver guanyat per 6,5 a 2,5 el Mataró. Quant al Torneig Obert de Girona, després de la segona ronda els olotins Dorca, Nogareda, Cid i Pagès són els líders del grup A, mentre que al grup B també són líders els olotins Costa, Rams i Badosa.

Per altra banda, aquest dissabte el CE Olot celebrarà el seu sopar anual de socis, obert a tots els simpatitzants. Es lliuraran els trofeus dels darrers campionats disputats.

Excursionisme El Centre Excursionista d'Olot ha preparat una sortida a les Penyes Altes del Moixeró per a aquest diumenge. Seran cinc hores de marxa efectiva. La Secció d'Esquí, per la seva banda, aquest dissabte farà una baixada amb torxes a l'estació de La Molina.

Pesca Jordi Oliveras en la classificació per punts, i Jordi Planella en la de peça major, foren els guanyadors del concurs de pesca de truita organitzat pel Foment de Pesca Esportiva al tram del Fluvià entre Can Basil i Sant Privat. Hi van participar 46 pescadors i només es van capturar set truites.

CICLISME

Presentació dels equips del Club Ciclista Olot

• JOSEP CARRERAS

Diumenge el CC Olot Infantil Noèl va fer la presentació oficial dels equips. L'acte consistí en una visita a la fàbrica d'embotits Noèl, a Begudà, una cercavila pels carrers d'Olot acompanyats de la Policia Municipal, i un dinar de germanor al restaurant Can Xel. Els corredors que enguany formaran part de la disciplina del CC Olot seran: En categoria infantil, Josep Cañada, David López, Marc Puigmal i Óscar Olivares. En

categoria alevins, Sergi Campos i Dolors Fernández. En Principiants, David Reyes i Víctor Espasa. Dos corredors més estan estudiant la possibilitat d'integrar-se al CC Olot, David Sancho i Ivan Delzàs.

Aquesta temporada el club olotí té previst participar en divuit curses oficials, la primera de les quals serà el dia 1 de maig a la localitat barcelonina de Terrassa.

BTT

Repullo d'imposa en l'última competició

El santjoanenc Joan Carles Repullo (Sport Vince) va tornar a imposar-se en una altra cursa del Campionat Provincial d'Escalada, celebrada diumenge a La Cellera. El ciclista garrotxí, que una setmana enrera ja era matemàticament el guanyador del campionat, no va tenir rival en aquesta última cursa, consistent a pujar a Sant Gregori (12 kms.). Carles Colomer (Sport Vince) va fer l'onzè lloc, Lluís Tarrés (Cicles Tarrés) el 33, i Salvador Usan (Cicles Tarrés) fou el 53è. El Campionat Provincial d'Escalada constava de quatre curses, tres de les quals foren guanyades per Repullo, mentre que en l'altra va fer el segon lloc.

La general final ha quedat així: 1r., Joan Carles Repullo (Sport Vince), 2n. Jaume Corominola (Sport Vince), 3r. Benito Castro (Alba Bescanonina), i 5è. Carles Colomer (Sport Vince).

El proper compromís dels ciclistes garrotxins a les nostres comarques no serà fins el 12 d'abril, en què començarà la Copa Gironina de Mountain Bike. Mentrestant és probable que tant Repullo com Colomer participin diumenge que ve a Manresa en una cursa del campionat provincial de Barcelona, i a l'Open d'Espanya de BTT que el següent cap de setmana es disputarà a Salamanca.

MARXA POPULAR

Segona Marxa Popular de Vall de Bianya

Aquest diumenge tindrà lloc la segona marxa popular amb bicicleta de muntanya de la Vall de Bianya, organitzada per la Comissió de Festes de l'Ajuntament. La sortida serà a les 9 del matí i les inscripcions (500 pts.) s'han de formalitzar mitja hora abans al mateix lloc de la sortida, la plaça de l'Hostal Nou. L'organització ha preparat un esmorzar i unes zones d'avitallament per als participants. La ruta té uns vint

- i - cinc quilòmetres i passa per Santa Margarida, Sant Martí de Solamal, el Farró, Sant Martí de Capsec, el pont de Curan i la Solana.

L'any passat aquesta mateixa marxa popular va aplegar quasi 130 persones, i es converteix, així, en la de més participació de La Garrotxa.

Es recomana que tothom qui vulgui afegir-se a la marxa porti casc.

JOIERIA



RELOTGERIA

ESCOLLIU ARA EL VOSTRE REGAL DE COMUNIÓ
JOIERIA I RELLOTGERIA PLANA
US EL RESERVARÀ

c/. Major, 6 - OLOT

Violència i esport

· J. CARLES GÓMEZ CACHO

La violència i el fanatisme esportiu s'han cobrat una altra víctima. Som en una societat en la qual fins que no passen les coses no es reflexiona ni es proposen remeis. És curiós com els esports -espectacle generen més víctimes al seu voltant que dintre d'ells mateixos. Realment, anar a veure un partit de futbol es convertirà en una activitat arriscada i aventurera. Guardant les distàncies, aquests espectacles recorden el circ romà, amb la diferència que les víctimes són els propis espectadors.

Com pot sortir tanta violència i fanatisme de l'esport? En realitat no tot ve del propi esport, ja que la seva violència és dosificada i controlada, quasi sempre. El problema es genera dintre de nosaltres mateixos. Anar a un partit de futbol a cridar, pot servir per a descarregar adrenalina i sentir-nos millor. Utilitzem aquests espectacles per treure de dins nostre tots els problemes, dels quals fem culpable, normalment, un senyor vestit de negre. Aquesta persona als nostres ulls pot ser el nostre "jefe", l'esposa, els creditors, el veí empipador, etc., i aprofitem l'ocasió per insultar-lo i maleir-lo fins que, desfocats ja, tomem a casa més frescos que una rosa, disposats a aguantar una altra setmana la vida quotidiana. Podríem treure la conclusió que tot plegat té un efecte terapèutic, encara que de vegades pot sortir molt car.

Ens posem les mans al cap quan veiem fanatismes com els dels àrabs, o el terrorisme, o la forma de conduir de la gent els dissabtes a la nit. Però en realitat tots portem alguna mena de fanatisme dins nostre, el qual pot aflorar en qualsevol moment i ésser inclús causa de desgràcies. Per això, per molt que controlin l'entrada en aquests espectacles, mai no podran controlar la consciència de cadascú.

La solució a aquesta violència i fanatisme serà molt difícil, mentre la societat no deixi d'ésser una massa impersonal que segueix aquell qui crida més, que no reflexiona sobre les coses, que es deixa portar per les modes i les pressions de grup. És possible que els nostres fills o, millor, els nostres néts, si tenen una ensenyança que s'adapti d'una vegada a la realitat social, puguin veure i viure l'esport sense por.

BÀSQUET

Masculí

3^a Pref. grup A

CB Olot, 83 - La Bisbal, 73

Tercera A

Santjoanenc, 81 - L'Escala A, 76

Tercera B

La Jonquera, 50 - Besalú, 49

Junior

CB Olot, 62 - La Bisbal, 82

Juvenil

CB Olot, 61 - La Bisbal, 42

Quart - Santjoanenc, suspès

Cadets

Lívia, 63 - Malagrida, 41

Maristes B, 39 - Santjoanenc, 49

C. Maria, 54 - La Bisbal A, 59

Escola Pia, 81 - IFP Garrotxa, 76

Salt C, 2 - Escola Pia, 0

Femení Juvenil

Cor de Maria, 60 - Verges, 58

Cadet

Insema, 80 - CB Olot, 24

Sta. Pau, 9 - Badminton Olot, 60

Fontcoberta, 36 - Vall de B, 44

Salt, 46 - Escola Pia, 47

Escola Pia, 56 - Llança, 48

Torneig popular

Costers, 37 - Nans, 19

Sepo Sansb., 34 - Poca Broma, 40

Tifasna - Pescadors, ajornat

Julis, 38 - Rocatitua, 41

Lucky Luke, 80 - Julis Beer, 34

A G E N D A

FUTBOL

Olot - Blanes (Tercera Divisió)

S. Roc - S. Gregori (Segona Reg.)

Sta. Pau - La Cellera (Seg. Reg.)

Preses-Les Planes (Seg. Reg.)

S. Privat - S. Jaume (Terc. Reg.)

Hostoles - Maià (Tercera Reg.)

Besalú - St. Miquel C. (Ter. Reg.)

Santjoanenc-Andaluz (Terc. Reg.)

Juvenils 1^a Divisió

Olot - Bons Aires

BÀSQUET

Cor de Maria - Sta. Eugènia (Cadet

fem.). Diss. tarda, Pavelló

Cor de Maria - Sta. Eugènia (Senior

fem.). Diss. tarda, Pavelló

Olot - Banyoles (Cadet fem.). Dium.

matí, Pavelló

Bianya - Santa Pau - (Cadet fem.).

Diss. matí pistes Bianya

Badminton Olot - Sta. Eugènia (Cadet

fem.). Diss. tarda, Pavelló

Escola Pia - Pare Coll (Cadet fem.)

Santjoanenc - Valvi Girona "B" (Ju-

venil masc.). Dium.

Santjoanenc - Sant Josep Valvi "A"

(Cadet masc.). Dium.

Campionat d'hivern

Rocatitua - Lucky Luke (dia 26)

Julis - Trànsit Co Cohets (dia 26)

Nans - Poca Broma (dia 30)

Tifasna - Lucky Luke (dia 30)

Julis Beer - Julis (dia 30)

Cicloturisme i mountain bike

Sortides del CC Bas:

Grup A: Diumenge, 29, fins a

Tregurà (104 kms.). Sortida d'Olot a

dos quarts de 10 del matí.

Grup B: Diumenge, 29, fins a Bonmatí passant per Sant Esteve de Llèmena (74 kms.). Sortida d'Olot a dos quarts de 9 del matí.

II Marxa Popular Vall de Bianya

Sortida a les 9 del matí de la plaça de

l'Hostal Nou. Inscripcions (500 ptes.)

mitja hora abans.

VOLEIBOL

2^a Div. juvenil femenina

CV Olot "B" - CV Olot "A" (dia 29)

CV Begur - CV Les Planes (dia 29)

Torneig d'Hivern

Quipo DVP - Sant Roc (dia 30)

La Surita - Les Kamikazes (dia 30)

Aoapix - La Terrica (dia 30)

FUTBOL SALA Lliga comarcal

Squash Olot - L'Artesana (dia 26)

Bar Lucky Luke - Capisa (dia 26)

Esports Font - Bar La Cova (dia 26)

Original Levi's - Zero Un (dia 30)

Kratter's - Torca (dia 30)

Maxim's - SA Gou (dia 30)

Campionat per barris

Fase final (dia 28)

ESPORT ESCOLAR

FUTBOL SALA Categ. benjamí

C. Maria-Castellf de la Roca (dia 28)

E. Pia A - Vall de Bianya (dia 28)

Escola Pia C - Escola Pia B (dia 28)

J. Maragall-Sant Cristòfor B (dia 28)

FUTBOL Categoria benjamí

St. Pere M. - Bosc Tosca (dia 28)

Atlètic Olot - S. Roc B (dia 28)

Garrotxa A - Sant Roc A (dia 28)

Garrotxa B - La Canya (dia 28)



Sepo Sansburg (Torneig Popular)

JOIERIA



RELOTGERIA

c/. Major, 6 - OLOT

REGALS DE COMUNIÓ
JOIERIA I RELLOTGERIA
PLANA

REGAL PER TENIR UN BON RECORD



UN CREIXEMENT EQUILIBRAT

La Caixa d'Estalvis de Sabadell ha obtingut el 1991 uns resultats, abans d'impostos, de 2.056 milions de pessetes, un 27 per cent superiors als de l'any anterior. Els recursos de clients s'han incrementat l'11'9 per cent i assoleixen els 218.891 milions de pessetes. Paral·lelament, els fons d'inversió col·lectiva gestionats per l'Entitat han tingut un fort creixement i se situen en 18.826 milions de pessetes. Les inversions creditícies brutes han crescut un 22 per cent i es xifren en 123.993 milions. Els recursos propis, a 31 de desembre, sumen 12.187 milions de pessetes.

Les inversions creditícies brutes es xifren, al final de 1991, en 123.993 milions de pessetes, que suposen un creixement de 22.330 milions (22%) respecte al tancament de l'exercici anterior. Tot i l'increment realitzat, es continuen mantenint uns nivells de qualitat de risc elevat (ratio de morositat, 2,8%).

Els recursos de clients assoleixen, a 31 de desembre, 218.891 milions de pessetes, que representen 23.262 milions (11,9%) sobre els de començament de l'any. El total de recursos gestionats per la Caixa s'eleva a 234.562 milions, amb una taxa de creixement del 14,1 per cent. En aquest exercici han tingut un notable increment els fons d'inversió col·lectiva, gestionats per la gestora de valors GESVASA, filial de la Caixa. L'excés brut s'ha xifrat en 4.738 milions de pessetes, que representa l'1'97 per cent dels actius totals mitjans. El marge d'intermediació és del 4,38 per cent s/ATM. El marge d'explotació ha augmentat un 22 per cent respecte al de l'exercici precedent. El resultat abans d'impostos ha estat de 2.056 milions de pessetes, 438 milions més, que representen un 27% respecte de l'any anterior. Els recursos propis es xifren, a 31 de desembre de 1991, en 12.187 milions de pessetes. Quant a la vessant comercial i d'organització, de les nombroses accions comercials portades a terme el 1991 podem destacar la posada en marxa d'un nou sistema de gestió comercial, que permet un millor coneixement de l'entorn i facilita l'execució de campanyes promocionals. S'han realitzat campanyes comercials per fomentar l'ús dels mitjans de pagament, el resultat de les quals s'ha reflectit en un notable augment tant del nombre de targetes en circulació com de terminals punts de venda instal·lats.

Fruit de l'acord de col·laboració, ATC -"Asistencia Técnica Cajas de Ahorros, S.C."-, amb la Caja de Ahorros de la Inmaculada, al qual s'afegí més tard la Caja de Ahorros de La Rioja, l'any 1991 s'ha signat un important contracte amb IBM per a la instal·lació de dos centres de processament de dades, així com la confecció d'un paquet complet de nous aplicatius, únic per a les tres entitats, realitzat amb les tècniques més modernes de desenvolupament de software. S'està conclouent la primera fase del projecte, que contempla la formació del personal, la instal·lació i posada en funcionament del Centre de Desenvolupament, selecció de l'eina i metodologia CASE i configuració de hardware i software necessaris.



Srs. Josep Marín, Francesc Santín, Pere Rifà, Francesc Cuesta, Joan Oliver i Albert Renté, membres del Comitè de Direcció de la Caixa d'Estalvis de Sabadell.

La Caixa de Sabadell ha anat adaptant la seva obra social a les necessitats i exigències de cada moment, i ha creat, aquest any 1991, la **Fundació Caixa de Sabadell** que té per objecte el foment i desenvolupament de la cultura i de l'assistència social, així com la promoció, divulgació i patrocini d'activitats artístiques, científiques, tècniques i/o benèfiques, d'acord amb les exigències de la



Sr. Pere Fonolleda i Prats, President de la Caixa d'Estalvis de Sabadell. Març del 1992

societat civil. Per a l'any 1992 es proposa continuar en una línia de creixement equilibrat que permeti una expansió de les masses de balanç i alhora mantenir un adequat nivell de rendibilitat. Es continuarà donant suport al comerç, a la petita i mitjana empresa, així com facilitant l'accés a l'habitatge als nostres clients, tot vetllant per mantenir unes inversions de la màxima qualitat.

GIRONA

La Caixa de Sabadell té 13 oficines a les comarques de Girona. Dues a Girona capital i la resta a comarques.

Els recursos de clients captats a les oficines de Girona han tingut un creixement, el 1991, del 21 per cent, lleugerament superior a la taxa assolida l'any anterior. Aquest creixement del passiu és

superior al de la mitjana de l'Entitat, que fou del 14 per cent.

Les inversions creditícies han crescut en les nostres 13 oficines a una taxa del 20,7 per cent, igual a la mitjana de l'Entitat.

La Caixa ha col·laborat en l'edició del llibre editat per l'Ajuntament de Palamós "El convent dels Agustins de Palamós" dins la col·lecció d'Història i Geografia dels Quaderns del Museu Municipal El Cau.

S'ha col·laborat en el "Seminari de Valors i Actituds en l'Educació" del Departament de Pedagogia Social de la Fundació Servei Gironí de Pedagogia Social.

L'any 1991 s'han renovat els Òrgans de Govern de l'Entitat, d'acord amb els nous estatuts aprovats el desembre anterior. En l'actualitat formen part de l'Assemblea General dos consellers en representació dels impositors de les comarques de Girona; en representació de les Fundacions i Associacions de caràcter cultural, científic, benèfic o cívic de la província hi són presents: la Cambra de Comerç i Indústria de Girona i el Centre Catòlic d'Olot; i en representació de les Entitats públiques: el Consell Comarcal de l'Alt Empordà, l'Ajuntament de Girona i el Consell Comarcal del Baix Empordà.



Sr. Pere Rifà i Pujol, Director General de la Caixa d'Estalvis de Sabadell. Març del 1992

XVII Curset d'Esquí del Centre Excursionista

· DAVID BARTI
Secció d'Esquí del Centre Excursionista Olot

Pràcticament ja s'ha acabat la temporada d'esquí. De neu encara n'hi ha a tot arreu, però no és ni de bon tros la neu dels mesos de gener o febrer, ni pel que fa a quantitat ni a qualitat. La primavera ja és aquí climatològicament parlant, i això es nota molt malgrat que molts esperen la tradicional nevada de Sant Josep. Potser enguany no s'escaurà; sempre no pot ser. De totes maneres el Centre Excursionista Olot encara té previstes unes quantes activitats molt interessants per a tothom. La primera és la festa del dia 28 de març a La Molina de la qual ja us vam parlar fa unes quantes setmanes, i que ara breument us recordem. Es tracta d'una diada d'esquí total amb un berenar - sopar al restaurant de les pistes de Costa Rasa

(cap a les 5 de la tarda), una baixada amb torxes des del restaurant fins a la Pista Llarga i un fi de festa a base de rom cremat, tortells d'Olot, etc.

Tot és obert a tothom, socis del centre, simpatitzants i esquiadors en general. Esperem que no hi falti ningú. Recordeu-ho: és el dissabte dia 28 de març!

També per a Setmana Santa tenim coses previstes. Concretament una anada als Alps francesos, en una de les estacions més innovadores de l'Estat francès i una, també,

de les que ens van oferir millors condicions econòmiques per a tota la gent que s'hi vulgui apuntar. Per a Setmana Santa gairebé sí que ho podrem donar tot per acabat. Penso que ha estat una temporada d'esquí brillant. Ja ho dèiem fa uns mesos en aquestes mateixes planes, i els pronòstics s'han complert. Ha estat un èxit per als esquiadors, per al Centre Excursionista, per als propietaris de les pistes d'esquí del Principat, per a tots els amants de la neu. Esperem que l'any que ve la història es repetirà.



Enric Camamilla

B*E



135E
DOBLE
26

Sant Rafel, 44 - OLOT

l'encís

OBRE LES PORTES A LA PRIMAVERA

ALEGRE EN ESTAMPATS I PLENA DE COLORS.

AQUESTA TEMPORADA POTS GAUDIR DE MARQUES TAN ACREDITADES COM:

- | | |
|---------------|-----------------|
| NAF - NAF | RAMILANS |
| BUS - STOP | LAYLACK |
| O. K. CORRAL | RED & BLUE |
| BABY BUS | COMME UNE IMAGE |
| TUTTO PICCOLO | I D'ALTRES |

AH I APROFITA SI ET CAL LES NOSTRES OFERTES EN COMUNIÓ AMB INTERESSANTS DESCOMPTES DEL 15 AL 40%

promotor constructor

TORRAS

COVASA

ATENCIÓ

Compri el seu pis pel preu d'un lloguer

- Possibilitats d'hipoteques a partir del 6,5% a 15 anys.
- Subvencions a fons perdut fins el 10%.

Pisos situats al bell mig de la ciutat

- Al c/. Mulleres cantonada J. Vayreda, pisos de 2 i 3 habitacions, amb excel.lents acabats. Parking opcional.

Edifici situat al c/. Port Bou - Costa Brava

- Pisos de 3 habitacions que gaudeixen d'una vista excepcional.

Des del pis - apartament, fins al dúplex de més alt nivell. Una àmplia gamma amb un ventall de possibilitats

Informi's sense compromís al c/. Marià Vayreda, 26
Telèfons 26 19 54 - 26 65 07

Endevina-ho!

R.C.

- 1.- En quina província es troba la població de Villanueva de Gallego? *Oasca - Lleó - Saragossa.*
- 2.- Quants gols va marcar en Ronald Koeman en el partit de lliga disputat al camp del Saragossa el dia 15 de febrer d'enguany?
1 - 3 - 2.
- 3.- Protagonista femenina de la pel·lícula "Les mines del rei Salomó" dirigida l'any 1950 per C. Bennett i A. Marton?
Maureen O'Hara - Susan Hayward - Deborah Kerr.
- 4.- En quina ciutat va néixer l'actriu Ingrid Bergman?
Estocolm - Gotemborg - Hamburg.
- 5.- En quina província es troben les mines de Riotinto?
Valladolid - Granada - Huelva.
- 6.- Autor del llibre "Miscel·lània històrica d'Olot i comarca" (1980)?
Pere Planella - J. M. de Solà - Morales - Manuel Mundó.
- 7.- En quin país se celebraran els propers Jocs Olímpics d'Hivern?
Suècia - Canadà - Noruega.
- 8.- Ciutat on va néixer el cantant de rock Bruce Springsteen.
Londres - Nova York - Nottingham.
- 9.- Director de la pel·lícula "Cabaret" (1971)?
Martin Scorsese - Stanley Kubrick - Bob Fosse.
- 10.- Per quina d'aquestes pel·lícules guanyà l'Oscar l'actor William Hurt?
Hijos de un dios menor - El beso de la mujer araña - Fuego en el cuerpo.

Llibres



-El salt i altres històries. De Nadine Gordimer. Edic. de l'Eixample, 226 pàgines, 2.250 ptes. L'autora, darrer Premi Nobel, ens embarca en un viatge a través de diferents cultures i paisatges: de Moçambic a les platges del sud de França, dels elegants districtes de Johannesburg als foscos carrers de Londres, travessant territoris polítics que van de la clandestinitat a la revolució.

-Full de dames. De Pep Subirós. Edic. Destino, 224 pàgines, 1.900 ptes. Toni Soler, jove promotor d'una galeria d'art a Barcelona, contempla el naufragi de les conviccions que, no gaires anys enrera, havien mogut tota una generació. Sent la soledat, comença una perturbadora relació afectiva i inicia un perillós joc amb les falsificacions d'un conegut pintor català.

Escacs

A. BADOSA

Blanques juguen i guanyen

El problema d'avui és típic de les partides amb enrocaments contraris (Alekhine - Reshevsky, Kemer, 1937), i en aquest cas fou el blanc qui s'imposà després de precises jugades. Tema: Sacrifici.



Temps per a la solució: Quatre minuts per al jugador de primera categoria, set per al de segona i deu per al de tercera.

Solució a l'escac anterior

1.- P4A+; 2.- Pxp a.p., D4A+; 3.- R4T, D4T++ (amb la jugada 1.- P4A es desvia el peó de 5CR deixant pas a la dama negra per rematar la partida).

El Temps

16	17	18	19	20	21	22
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
19 2	18 2	15 4	19 2	21 3	23 4	21 6



Directe de constructor

Plaça Vayreda, 5 2n.
Tel. 26 95 61 OLOT

NAUS

Naus industrials al polígon ind. "Les Mates". A partir de 230 m². Construcció de gran qualitat. **Facilitats de pagament.**

LOCAL OFICINA:

Local oficina planta baixa a la Plaça Vayreda, 140 m². Edifici de luxe.

TORRES:

Habitatges unifamiliars a l'Eixample Malagrida (Avda. Astúries). 300 m² de superfície construïda i 320 m² de jardí. Garatge per a 3 vehicles, 4 habitacions dobles, menjador - estar, cuina, cambra de rentar, estudi - terrassa, dos banys complets, 1 bany auxiliar, terrassa i traster. Lliurament immediat. **Facilitats de pagament.**

VIVENDES UNIFAMILIARS:

Vivendes unifamiliars al c/. Ribes de

Freser, garatge per a 3 vehicles, 4 habitacions, menjador - estar, cuina, cambra de rentar, 2 banys i 100 m² de jardí. **Hipoteca al 7,5%. Facilitats de pagament.**

APARTAMENTS:

A primera línia del mar. Empuriabrava, Roses. Apartaments de luxe. Màxima qualitat. Al canal principal. Superfícies des de 85 a 105 m², 2 dormitoris, 2 banys, menjador - estar, terrassa, cuina equipada, TV satèl·lit, aire condicionat i piscina a la terrassa. Garatge i amarrament per a embarcacions. **Lliurament immediat. Facilitats de pagament.**

LLOGUER:

Lloguer nau industrial de 350 m². al polígon industrial "Les Mates".



Recursos i Serveis, S.L.
Passeig d'En Blay, 41, 2º
17800 Olot
Tel.: 26 52 04 - Fax: 26 53 31

Organitza a Olot:

CURS DE DIRECCIÓ DE PERSONAL

- Com augmentar el rendiment i la productivitat del personal?
- Com millorar la comunicació i les relacions interpersonals a l'empresa?
- Com delegar més i millor, mantenint el control global de la gestió?
- És l'increment econòmic sempre el més eficaç?
- Com celebrar reunions autènticament resolutives?
- Coneixeu el vostre estil de direcció?

Curs destinat a empresaris, gerents, directius, caps de departament, i en general a tota persona que en la seva feina té responsabilitats de personal.

INICI CURS: 6 Abril (Places limitades)

Per a més informació truquin a:
BRANCA, Recursos i Serveis, Tel.: 26 52 04

Imparteix el curs: SAID Selectors



CAN LLONGA



Restaurant

Vic, 38
Tel. 69 03 38

HOSTALETS
D'EN BAS

COMUNIONS
BATEIGS



BICICLETES
TARRÉS

Avgda. Girona, 29
Tel. 26 99 78 OLOT

Recorda: Bicycles Tarrés,
les que corren més...



finques

al capdamunt del Firal
Tel. 26 54 00
OLOT

Venem pis zona Ctra. Sta. Pau amb 3 habitacions, menjador, cuina i bany. Preu: 4.500.000 ptes.

Venem pis cèntric amb 3 habitacions, menjador, cuina i bany. Molt assolat. Preu: 5.500.000 ptes.

Venem pis cèntric a falta de fer interiors. Preu: 4.500.000 ptes.

Venem duplex ben situat. A falta de fer interiors.

Venem local comercial de 155 m2 al c/. Verge de la Guia.

Venem local de 100 m2 molt cèntric.

Venem solar de 170 m2, cantoner. Zona Les Tries.

Venem solar cantoner, de 536 m2. per edificar casa aïllada. Molt assolat. Gran vista.

Venem planta i pis cantoner a falta de fer interiors.

Venem casa al Pla de Dalt amb 4 habitacions, menjador - estar, cuina, bany, aseo i garatge. Calefacció. Molt ben situada.

Venem casa al grup St. Pere Màrtir. Jardí gran. Preu: 7.500.000 ptes.

Venem planta i pis voltada de jardí.

Venem casa al centre d'Olot.

Gastronomia



Bunyols de Quaresma

· FINA PUIGDEVALL

A La Garrotxa, dels bunyols de l'Empordà en diem "brunyols". Són les postres típiques del dimecres de cendra, del divendres sant i dels altres divendres de Quaresma. També ho són, juntament amb la crema, de la diada de Sant Josep. Abans, però, servien més per a esmorzar o berenar que per a postres. La tradició era fer-los en família per Setmana Santa i omplir-ne bones cistelles. Per conservar-los es tenien dintre una capsa de galetes metàl·lica i abans de menjar-los s'esquitxaven amb unes gotes d'anís. De receptes de bunyols n'hi ha tantes com famílies. I de bunyols, qui més qui menys, tothom en fa. Si no d'una mena, de l'altra.

Ingredients (per a 6 persones): -3/4 de kg de farina, -100 grs. de sucre. -8 ous. -1/4 de litre de llet. -30 grs. de llevat de París. -Sal. -Oli d'oliva. -50 grs. de mataluga. -1 llimona. -100 grs. de greix.

Elaboració: En un bol es posa la farina. Tot seguit la resta d'ingredients: el sucre, els ous, la llet, la sal, el greix, el suc i la ratlladura d'una llimona, i el llevat de París prèviament desfet amb aigua tèbia. Tot plegat es va remenant. Quan ens costi ens hi farem amb les mans i ho anirem amassant fins que ens quedi una pasta homogènia, llisa i de textura espessa. Si no ho aconseguim hi afegirem un pols de farina. Aquesta pasta, una vegada ben treballada es queda dins el bol, però tapada amb un drap de cuina i vora un foc o quelcom calent (va molt bé el vapor del rentavaixelles). La massa ens ha de pujar ben bé fins a doblar el volum. Però no hem d'esperar més del compte perquè ens faria butllofes i tindria un gust estrany. Al foc tindrem una paella amb oli. Quan serà roent hi tirarem bocinets de massa, als quals hauré fet un forat al mig. Ens han de quedar de color daurat. Els bunyols, quan són ben fets es firen per si sols dins l'oli roent. En treure'ls els escorrerem l'oli sobre un paper absorbent i tot seguit els espolsarem amb força sucre. Si volem que tinguin més gust d'anís, a més de la mataluga hi tirarem una copeta d'anís dolç. Per menjar-los és millor esperar que siguin freds, però a mi m'agraden molt calents i fins i tot crus. La pasta és boníssima.

AGENDA

DIJOUS, 26 (St. Brauli)

Olot: A les 7 de la tarda, a l'Oficina de Benestar Social, **curset de floristeria i ornamentació.**

A les 10 del vespre, a la sala Maxim's, Roda Musical amb el grup **Bebop Moments.**

DIVENDRES, 27 (St. Leandre)

Olot: A les 7 de la tarda, a la sala La Carbonera, inauguració de l'exposició **Espai B** organitzada per Mans Unides.

A dos quarts de 9 del vespre, a Sant Roc, conferència amb el tema **Convertiu-vos als pobres** per Mn. Josep Lluís Muñoz i Garcia, vicari de Palafrugell, organitzada per les parròquies d'Olot.

A les 10 de la nit, a l'Orfeó Popular Olotí, conferència a càrrec d'Ernest Lluch, rector de la Universitat Internacional Menéndez i Pelayo, sobre el tema **Les arrels sòcio-econòmiques d'ETA**, organitzada pel grup de debats L'Ateneu.

DISSABTE, 28 (St. Castor)

Olot: A les 7 de la tarda, al Casal Marià, estrena de l'obra **Torna-la a tocar, sam!**, a càrrec del grup de teatre de l'Institut de Formació Professional "Societat Anònima".
A les 10 del vespre, a l'escola de Sant Pere Màrtir, representació de l'obra de teatre **Opereta de tres rals** de Bertold Brecht, pel grup "Teatre al trot" dels alumnes de l'Institut de Batxillerat Montsacopa d'Olot.

DIUMENGE, 29 (St. Ciril)

Olot: A les 12 del migdia, al Casal Marià, actuació dels pallassos Pep i Bocoï que representaran l'obra **Fogona i Fogarades**, organitzada per Rialles.



DIMARTS, 31 (St. Benjamí)

Olot: A les 7 de la tarda, a l'Oficina de Benestar Social, **curset de floristeria i ornamentació.**

A un quart de 9 del vespre, al Museu dels Volcans, **comentari, descripció i presentació** dels arbres i arbustos de jardí, pel prof. Sr. Martírià Figueras. Organitza: Museu Comarcal, Secció de Ciències Naturals.

A les 10 del vespre, al cinema Colon, projecció de la pel·lícula **Los siete samurais** d'Akira Kurosawa, organitzada per la Filmoteca de la Generalitat.

Totes les entitats, associacions, ajuntaments, comissions de festes... que organitzin qualsevol acte i vulguin que el publiquem en aquesta Agenda, poden portar el programa a les oficines de "Doble Set", al carrer Serra Ginesta, 5.

CANÇONER

· G. CALM · J. GARCIA · R. SARGATAL

Jo en voldria una noia

Jo en voldria una noia
que fos filla de pagès,
que tingués "dos" centes cabres
i una bossa de diners.

Jo en voldria una noia
que tingués el blau als ulls,
que fos cara moreneta,
ai mare! de diners no en vull.

Ella prou se n'alabava
que en sabia de cosir;
-Per fer una camisa
nou mesos i un "demati".

Com la va tenir ben feta
que no li faltava res;
li faltà coll i tapeta
i cosida del revés.

Lo negre ho fa el pebre,
lo groc ho fa el safrà,
lo blanc la farina,
si no em vols deixa'm estar.



La canta l'Anna Miràngels d'en Bas. La va aprendre de la seva àvia. l'Aneta de Can Nenso.

GREIDA
GESTIO IMMOBILIARIA

JOSEP CAPDEVILA - API N.º 412

Plaça Clarà, 10 bis baixos
Tel. 27 06 58 - Fax 27 06 59
17800 OLOT

CASES EN VENDA

-Casa adossada al **Pla de Dalt**, 210 m2 edificats, acabats de primera qualitat: parquet, vidres dobles, llums halògens, totes les habitacions exteriors.

-Casa molt econòmica al **c/. Parra** (casc antic). 90 m2 edificats, toialment renovada, instal.lació elèctrica empotrada, cuina i WC. enrajolat, sostres abaixats, amb local comercial inclòs. **Preu oportunitat: 2.980.000 ptes.**

-Casa al **mig de Sta. Pau** preparada per a bar - restaurant, en tres nivells de 100 m2 cadascun.

PISOS EN VENDA

-Pisos a **Banyoles**, a la Vila Olímpica, espaiosos i d'originals concepcions. Preus que oscil.len entre les 90.000 i les 120.000 ptes./m2.

LOCAL COMERCIAL PER TRASPASSAR

-Entre el **c/. Sant Rafel** i l'Hospital de Sant Jaume de 50 m2. Un dels carrers més transitats d'Olot.

LOCAL COMERCIAL EN VENDA

-Al **barri de Sant Miquel** de 160 m2, més soterrani a menys de 50.000 ptes. / m2 i pràcticament a preu de lloguer.

EXPOSICIÓ

OBRA GRÀFICA

DEL 21 DE MARÇ AL 10 D'ABRIL 1992



GALERIA D'ART

SANTI GODOY

Sastres, 11 - 13 Tel. 26 15 80
17800 OLOT Fax 27 13 61

PICASSO

A. TÀPIES

K. APPEL

J. HERNÁNDEZ

LUCIO MUÑOZ

J. MIRÓ

J. CASTILLO

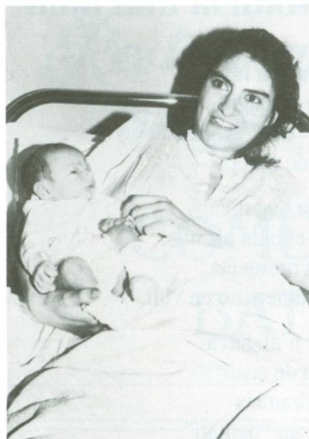
J. GUINOVART

E. CHILLIDA

KIM DOMENE

Naixements

Ester Lázaro i Padrosa va néixer el 16 de març.



Manel Galeote i Pavia va néixer el 16 de març.



Angelina Ferrer i Asperó va néixer el 17 de març.



Laura Garriga i Reixach va néixer el 18 de març.

Defuncions

Miquel Vila i Corominas va morir el dia 16 de març als 85 anys.

Maria Verdaguer i Marce va morir el dia 16 de març als 83 anys.

Pilar Cerdà i Pujol va morir el dia 18 de març als 88 anys.

Josefa Folcrà i Tubert va morir el dia 18 de març als 81 anys.

Telèfons Útils

Ambulatori	26 18 16
Creu Roja Olot	26 23 18
Creu Roja Castellfollit	29 41 18
Hospital de Sant Jaume	26 18 00
Bombers	26 00 88
Polícia Municipal	26 50 00
Guàrdia Civil Olot	26 01 20
Hidroelèct.de l'Empordà	26 00 81
Hijos de José Bassols	26 01 50
SAUR	26 23 88
Ajuntament Olot	26 00 00
Ajuntament Les Preses	69 32 32
Ajuntament Sant Joan les Fonts	29 00 52
Ajuntament Les Planes	44 80 06
Ajuntament Santa Pau	68 00 02
Ajuntament Besalú	59 02 25
Ajuntament Vall d'en Bas	69 02 25
Ajuntament Castellfollit	29 40 03
Consell Comarcal	26 56 00
Oficina del Consumidor d'Olot	26 88 00
Oficina del Consumidor Sant Joan Les Fonts	29 00 52
Oficina del Consumidor del Consell Comarcal	26 56 00
TEISA	26 01 96
TPO	26 80 20
Taxis	26 15 66
Correus i Telègrafs	26 15 81
Jutjats	26 00 20

SOL·LUCIONS AL "ENDEVINA-HO

- 1- Saragossa
- 2- 2
- 3- Deborah Kerr
- 4- Estocolm
- 5- Huelva
- 6- J. M. Solà-Morales
- 7- Noruega
- 8- Nova York
- 9- Bob Fosse
- 10- El beso de la mujer araña

O N C E

Dilluns	16	39.500
Dimarts	17	73.180
Dimecres	18	52.524
Dijous	19	88.990
Divendres	20	87.001

Farmàcies

Dijous	26	Faja
Divendres	27	Oller
Dissabte	28	Bonmatí
Diumenge	29	Sans
Dilluns	30	Gou
Dimarts	31	Cardelús
Dimecres	1	Oller

Si vostè busca qualitat a bon preu i màximes condicions de pagament, és client nostre

habitat olot

Passeig d'En Blay, 28 - OLOT - Tel. 26 63 50

Promoció PUIG ROIG / MADRID

Un pis de 4.200.000 ptes. / Un pis de 6.975.000 ptes.

Promoció VERGE DE NÚRIA

Un pis de 110 m2 10.000.000 ptes.

Promoció PLAÇA AMÈRICA

Una casa de 225 m2 19.000.000 ptes.

Promoció VIAL SUD I FASE:

GRAN CONFORT

Un local de 200 m2

5 pisos de 120 m2 - amb aparcament - 12.000.000 ptes.

1 pis amb GRAN TERRASSA 8.700.000 ptes.

Nova Promoció VIAL SUD II FASE:

GRAN CONFORT

12 pisos de 120 m2 - tot exterior - instal·lacions de màxima qualitat, gas natural, dos vivendes per planta

Nova promoció C/ MORROT

Cases de 150 m2 cara sud, amb jardí i garatge 15.500.000 ptes.

Nova promoció C/ GOYA

amb subvenció per a gent jove

Pisos de dos dormitoris 6.000.000 ptes.

Pisos de tres dormitoris 7.000.000 ptes.

Nova promoció PLAÇA AMÈRICA

Cases de 150 m2, amb jardí i garatge - Gran qualitat d'acabats.

AVDA. LES TRIES

Local 170 m2 - 12.000.000 ptes.

Es lloga al C/ LORENZANA

Entresol 45 m2 a 45.000 ptes./mes.

Entresol 80 m2 a 65.000 ptes./mes.

CASA a Mas Bernat molt ben situada.

Preu: 11.000.000 ptes. Hipoteca 11%, 4 dormitoris, bany, lavabo, cuina-offis, menjador-estar, calefacció Gas-Oil, garatge per a dos cotxes i terrassa-safareig

VISITI EL PIS MOSTRA
VEURÀ LA NOSTRA
QUALITAT

LA MILLOR
QUALITAT AL
MILLOR PREU

El nou Golf



L'hem vist en les portades de les revistes. Se n'han publicat articles. Els diaris més importants de tot Europa li han dedicat pàgines senceres.

Síntoma inequívoc que alguna cosa important en el món de l'automòbil estava a punt de passar.

Ara ja ha passat. El nou **Golf** ja és als concessionaris Volkswagen. Se n'escriu abans de la seva aparició. Ara se'n parlarà.

Es parlarà dels seus motors més potents. Del seu renovat carisma **GTI**. Del seu confort de marxa.

Es parlarà de les seves aportacions en estabilitat. Eixos més amples. Suspensions de recorregut més llarg. Un revolucionari tren de rodatge en les versions més esportives. Dels seus frens ABS i el seu diferencial EDS. De la seva direcció assistida.

Es parlarà que el nou **Golf** supera les normes més estrictes, europees i americanes, sobre protecció dels ocupants.

Es parlarà del seu disseny innovador. Del seu llegendari confort. De la seva amplitud. Del seu equipament. Del seu especial respecte envers la natura. Es continuarà parlant del **Golf**. I del seu caràcter llegendari.

A qui vulgui averiguar per què el **Golf** desperta tanta admiració, li suggerim: llegir tot el que sobre ell s'ha escrit o escoltar els qui ja l'estan gaudint.

Al seu concessionari Volkswagen



VOLKSWAGEN

VEGI'L A:

OLOT MOVIL, S.A.

Ctra. Sant Joan les Abadesses. 86 OLOT (Girona) Tels. 26 01 98 - 26 42 08

En salut, l'ajudem a decidir

Escollir qui cuidarà de la seva salut i de la seva família és una decisió responsable i important. Per això, L'Aliança li ofereix una assistència mèdica completa: medicina general, visites d'especialistes, proves, anàlisis, estàncies hospitalàries, intervencions quirúrgiques sense límit de temps ni de medicació, etc. Tot per només 3.660 pessetes/mes.

No decideixi sense consultar-nos.

L'Aliança, líder en salut.

INFORMACIÓ

900 - 380 - 380

Trucada gratuïta

**assegurances
CURÓS·ESPIGULÉ**

CORREDORIA

Mulleras, 11 - 1º
Tel. (972) 26 04 44
Fax (972) 26 31 13
17800 OLOT (Girona)



QUINTA DE SALUT
L'Aliança
Mutualitat de Previsió Social