

DOBLE SET Nº9 - 12/12/91 - 200 Ptes.

# SET DOBLE

INFORMACIÓ I OPINIÓ DE LA GARROTXA



- Irregularitats a la Plaça Mercat
- El PSC i la variant de Castellfollit
- Manual d'Urbanitat Ciutadana
- La problemàtica del Comerç a Olot
- El Mercat de Besalú es farà a la Plaça



# Nou Audi 80.

## El convidem a coneixer-lo

Ja tenim en la nostra exposició el Nou Audi 80. Un automòbil amb l'esperit dels millors cotxes esportius. Impressionant en potència, en tecnologia, en seguretat, en disseny i en confort. Si vol conèixer una de les formes més avançades d'entendre un esportiu, no esperi més temps i vingui a veure'l. Esteu convidats.



A la vanguardia  
de la tècnica



VENDRE A:

**OLOT MOVIL, S.A.**

Ctra. SANT JOAN LES ABADDESSES, 86

OLOT (Girona)

Tels. 26 01 98 - 26 42 08

# L'ENTRETENIMENT EN FORMA DE SÀTIRA



Edita :

DOBLE SET

Redacció, Administració i Publicitat:  
c/. Serra i Ginesta, 5 17800- OLOT  
Tel. 27 02 27 Fax 27 00 03  
Dipòsit Legal GI - 1400 - 91

Fotocomposició Serfosa Tel. 26 85 12  
Impressió: Aubert Tel. 26 02 68

Director i Cap de Redacció:

Ramon Esteban

Administració, Publicitat, Subscripcions i Distribució:

Ramon Costa i Esther Gumbao

Redacció:

Pere Isern, Miquel Àngel Lucena, Manel Mitjà, Estanis Vayreda i Dolors Vila.

Fotografia: Juli, Anscari Segòvia i Serradell

Opinió: Sussana Alsina, Joan Barril,

Joaquim Danés, Gaspar Hernández,

Carles Llorens, Pere Masmitja,

Domenec Moli, Elies Plana, Jordi

Pujiula, Xavier Ruscalleda, Lluís

Sacrest i Tura Soler .

Còmics: Biri i Tavi

Cultura Jordi Canal, Joan Fluvià, Josep

Granados, Maria Llobart, Vicens

Masdemont, Antoni Mayans, Macià

Padrosa, Francesc de Paula, Teresa

Planagumà, Xavier Puigvert i Joan Sala.

Lletres: Concepció Batallé, Lluís

Busquets, Joan Carreras, Pedro

Carrizosa, Alexandre Cuèllar, Ramon

Llongarriu, Francesc R. Pereira i Esther

Santaló.

Esports: Josep Balcells, Josep Carreras,

Jordi Codony, Joan Carles Gómez, Pere

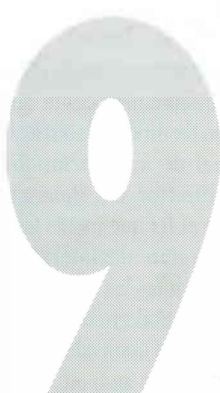
Mallarach, Joan Puigmal, Miquel Roca i

Joaquim Torrent.

El Temps: Ramon Sacrest

© DOBLE SET

Portada: Serradell

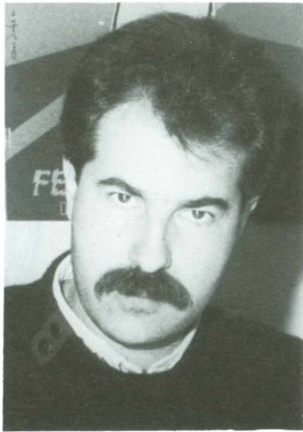


I Manual d'Urbanitat Ciutadana, repartit aquest cap de setmana a Olot, és graciós i divertit. Segur que els seus autors s'ho han passat molt bé redactant-lo perquè el tema que els ha servit d'excusa és d'aquells tan temptadors per a qui té un mínim d'enginy i està disposat a fer-ne una sàtira amb classe. Segurament molts olotins han fet la mitja riulla llegint les al·lusions al President de la Generalitat, a la Presidenta del Consell Comarcal, a l'Alcalde i al regidor de Seguretat. Seria un error, però, atribuir a aquest text més relleu del que s'ha de donar a una broma de més o menys gust, a través de la qual se sobreentén que els seus promotors no devien buscar res més que un entreteniment. En cas contrari haurien engegat un tret molt desviat.

La mofa del poder és una fórmula infal·lible, tan vella com la mateixa existència de classes socials, els grups de poder i les jerarquies. Però ha estat també una fórmula ideal per a l'immobilisme: mentre van existir els bufons que de tant en tant deien una impertinència els senyors feudals van continuar en els seus castells i, que se sàpiga, els "Spitting Images" de la BBC no han fet caure mai cap govern. La mofa fàcil és una vàlvula d'escapament que sol reforçar l'objecte de la burla, perquè després de l'entremaliadura la població resta satisfeta i quieta una temporada. El poder, mentrestant, respira tranquil.

Malgrat que de l'anomenada "Llei Corominola" se'n pot extreure una lectura política greu, el Manual ha estat l'única acció en contra de què tinguem constància, si exceptuem les ràpides paraules creuades entre l'equip de govern i l'oposició en un Ple municipal. L'acció balsàmica del document fins i tot arriba a col·locar contra les cordes l'oposició, perquè representa que la societat civil ha passat davant seu emprant uns mètodes històricament molt efectius, però de dubtosa rendibilitat política. Hem d'obviar, és clar, la possibilitat que força gent hagi trobat el Manual ridícul i de mal gust.

Deu haver molestat força els incondicionals de l'equip de govern (els directament al·ludits han reaccionat amb una correcta tranquil·litat), però a part d'aquesta lògica circumstància, la seva repercussió social passa només per haver demostrat l'existència a Olot d'un grup d'enginyosos bromistes, als quals podem aplaudir únicament per la gràcia de dur-nos un nou entreteniment a casa.



PERE MASMITJÀ

## UNA PARAULA - UN INVENT

**N**eurocientífics de la Universitat de Washington. Louissiana, han estat capaços de "fotografiar" una paraula o, més ben dit, han "fotografiat" la percepció per part del cervell humà d'una paraula.

Alta ciència. Alta tecnologia. Alta fotografia (és certament difícil, sense veure el retrat, d'imaginar-s'ho).

Tan fàcil que resulta contemplar una postal d'en Fargnoli o una fotografia d'una primera comunió, d'un bateig o d'una festa, o la immortalització de les primeres passes d'un nadó o la foto d'amistat de la darrera costellada. Però veure fotografiada una paraula, o sigui, la percepció per part de les zones frontals, intermitges i posterior del cervell, d'un voluntari, d'una simple paraula? Fa rumiar, i molt, i no s'entén ben bé del tot. No m'hi veig duent un carret fotogràfic a revelar i que em diguin que de les vint-i-vuit fotografies han sortit totes i que en cada foto hi ha una paraula. Ho vol en blanc i negre?, contestaré: -Depèn de la paraula; si penso en el revelat de la paraula "mort" perquè circumstancialment, en aquell moment l'associava amb l'Ibàñez Escofet, amb la Maria Aurèlia Capmany o amb la Montserrat Roig..., miri, sap què?, em faci el revelat en

blanc i negre. Si per vés a saber penso en un mig mort com en Salman Rushdie, reveli-m'ho en gris. Ara bé, si pensava en aquell moment en la mort poètica, eufemística o metafísica, si la mort que pensava mentre retratava era la mort de l'engany, la mort de l'odi, demanaré el revelat en colors.

La paraula "ecologia" me la reveli en blanc i negre; el negre, si pot ser, que sigui de color petroli kuwaitià, i el blanc de la sèrie escuma Besós. Quedarà una foto curiosa i molt real. La paraula lugoslàvia miri de revelar-me-la en una escala de grisos. Quan retrati la paraula Solchaga me la reveli sense IVA, i quan reveli la paraula RENFE potser que li surti amb un rerafons de color verd bitllet. La fotografia de la paraula Guerra, aquesta sí que és més plausible d'imaginar: serà una fotografia borrosa, plena de taques, plena d'esquerdes, plena de glòria i de privacions, plena de desolació, de migranya, d'abúlia, amb uns ulls de serp al bell mig, amb un fible, amb una rosa mig pansida, un avió, una màquina escurabutxaques, una gran masia andalusa...

Tot això és, en conjunt, allò que cap fotografia per si sola no hauria estat capaç de reunir en un sol fotograma i tampoc, ni de bon tros, no es podien imaginar, els neurocientífics de la Universitat de Washington, que la seva descoberta donés per a tant.

## EL PÚBLIC JUTJA L'ART MODERN

**U**na enquesta referent a: De quina manera aprecia l'home del carrer els grans pintors moderns (Picasso, Mondrian, Miró, Pollock, Tàpies, Robert Morris, Donald Judd, J. Pons, Cuixart, Viladecans, Barceló, etc.?)

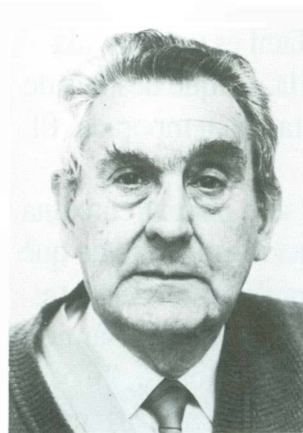
Segons sembla, l'enquesta va posar de manifest que, quan es tracta d'apreciar l'art modern, la gent pot de vegades no saber el que li agrada, però afirma amb extraordinària vehemència què és el que *no li agrada*. En general -i ho tenim observat a casa nostra- es tendeix a apreciar els quadres que tenen una pastositat amable de color i l'elegància fàcil del tint, i s'és propici a avaluar els quadres amb els quals s'està familiaritzat, però rebutja els estils, diguem-ne *embrollats*, les innovacions en general.

Fa uns anys que a la nostra ciutat es va obrir una sala d'exposicions amb mostres de pintura *avançada*, que no van respondre prou a les esperances que el seu director hi havia posat. En l'enquesta a què fèiem referència, encara que hi va haver una gran varietat en el que pertoca a les preferències, la majoria dels entrevistats coincidiren categòricament en

les obres que no els agradaven. Les pintures més impopulars van ésser les de Dubuffet (*La barba dels retorns incerts* i *Paisatge del mental*)

Entre els artistes més *detestats* (?) figuraven Léger, De Kooning, Miró i Pollock. Alguns quadres d'altres cèlebres artistes moderns com Paul Klee i Picasso ocuparen un lloc molt baix en l'ordre de preferència, encara que un nombre igual d'obres d'aquest últim mereixeren una altra classificació.

Vuit d'elles obtingueren un dels quatre primers llocs en diferents sèries. *El vell guitarrista* de Picasso -pintada el 1904, a finals del seu "període blau" - va ésser el preferit de la seva sèrie. Inclús el seu quadre *La casseroleta esmaltada* (1944) amb perfils intencionadament deformats, ocupà el segon lloc de la sèrie, possiblement degut que en ella els objectes són fàcilment identificables. En resumir el final de les conclusions de l'enquesta, el seu director, Dr. Heinrich, va trobar encoratjador el fet que inclús les persones que asseguraren desinteressar-se totalment per l'art en totes les seves formes, i amb major raó de l'art modern contemporani, demostraren que no eren mancades d'opinió ni de sentiment en relació amb ell.



ELIES PLANA

# LA PROBLEMÀTICA DEL COMERÇ



LLUÍS BALCELLS I COLL

President de l'U.B.O.

**L'**esforç desplegat pel comerç olotí, tant en matèria d'inversions per reforma, com de millora d'oferta, salta a la vista.

No obstant aquests avenços ens falta encara una mentalitat més constructiva en conceptes col·lectius, de cooperativisme, de barri, de sector, etc.

Donat el creixement i intens desembarcament de les multinacionals al nostre país, que per cert, troben per part de les nostres autoritats, tota classe de facilitats, han portat en una delicada situació el comerç tradicional, amb desaparició contínua d'empreses i creixement de l'atur, agreujat per les innombrables mancances legislatives, social i de suport.

A la definició clara del sector comercial, hem d'afegir-hi la necessitat de planificació que contempli un bon equipament comercial, que permeti el degut desenvolupament del sector. El compromís polític, sobre la tan treballada illa peatonal ha de constituir-ne un objectiu immediat.

S'impone determinar quines pràctiques són les permeses i quines les prohibides a fi d'evitar la competència deslleial. Urgeixen disposicions per evitar el lamentable espectacle que estan donant diverses Entitats Bancàries i Caixes d'Estalvi, així com, la d'alguns industrials.

Quant als horaris comercials, estimem arribat el moment d'una profunda i ponderada reflexió, per adaptar-los a les necessitats i exigències del mercat, sense oblidar les característiques de cada establiment, ni caure en una descontrolada llibertat que conduirà, lamentablement, a una nova esclavitud.

La llei d'horaris comercials aprovada per la Generalitat la considerem un bon camí.

Totes aquestes importants qüestions han d'anar, paral·lelament, a una adequada formació professional d'empresaris i dependència, mitjançant la qual podrem apostar amb més garanties d'èxit, per la renovació dels establiments i les implantacions tecnològiques. En aquest sentit esperem continuar comptant amb les imprescindibles subvencions i mitjans adequats per part dels diferents Estaments Oficials.

Amb el nostre afany per intentar eliminar situacions injustes que es vénen produint, hem de contemplar un adequat marc social de pensions i jubilacions que tot procés de reconversió fa inevitable. El comerç no ha d'ésser una excepció.

Entenem, i així ho remarquem constantment a les autoritats locals, que les realitats d'un

comerç modern, passen per pal·liar la situació d'oblit en què ha quedat aquesta important parcel·la de la nostra economia.

Volem deixar molt clar, que la postura de la U.B.O. no busca el proteccionisme, ni pretén tallar la llibertat i la imaginació que tota activitat comercial necessita. Desitgem que l'inevitable procés de reconversió en què estem immersos, no es transformi en una inacabable i innecessària sagna de persones, professionals i patrimonis.

Tot està canviant; corrents de compra, noves necessitats en ésser cada vegada més gran el nombre de dones que treballen, llibertat d'horaris, nous hàbits i costums en la forma i en els dies d'anar a la compra, compra familiar, etc. Ens agradi o no hem de canviar, no podem viure de queixes i protestes per l'aparició de les noves formes, ni comprovar com altres poblacions se'ns avancen.

Renovem els nostres establiments, estudiem la nostra oferta, controlem la marxa dels nostres comerços, amb la deguda estructura comptable, coneguem el nostre marge brut, taxa de mercat, rotació dels nostres stocks, etc.

Els serveis de la U.B.O., poden facilitar-te aquesta tasca ja que són diversos els associats que fan ús dels serveis comptables.

En aquest constant canvi, hem de plantejar-nos molt seriosament si cal continuar essent propietari absolut d'un comerç amb reduït marge comercial, o si és més pràctic associar-se per assolir una més gran superfície, millor oferta i en conseqüència millors rendiments econòmics.

Per tot això, des de la U.B.O., recomanem la deguda visió de futur i la voluntat política per canviar l'equipament comercial olotí. Convertim Olot en una gran illa peatonal, no ens quedem en l'intent.

◆

... les realitats d'un comerç modern, passen per pal·liar la situació d'oblit en què ha quedat aquesta important parcel·la de la nostra economia.

◆

# CARTES AL...

## SET DOBLE

Per publicar cartes en aquesta secció, heu d'enviar-les a: DOBLE SET, c/ Serra i Ginesta, 5 1r. pis, 17800 - OLOT. És indispensable que el text no sobrepassi les 35 línies mecanografiades, i que l'autor s'identifiqui amb el nom i cognoms, adreça, D.N.I. i un telèfon on localitzar-lo.

### Federalisme

El Sr. Joan Torres, amb una certa periodicitat, sol escriure articles i cartes als mitjans de comunicació amb un fil conductor que no és altre que la desqualificació dels socialistes catalans, amb una especial fixació cap al federalisme que nosaltres proposem.

La seva dèria és tal que veu fantasmes on no n'hi ha. Així doncs, quan Raimon Obiols diu que a Catalunya només hi ha dos projectes nacionals, el federalisme i l'independentisme, no es tracta d'espantar el personal, sinó de dir les coses tal com són; d'altra banda, el propi Àngel Colom, en declaracions fetes aquest dilluns, repeteix fil per randa la frase d'Obiols, tot criticant també la manca de projecte nacional de l'actual Govern de la Generalitat.

Per al PSC el federalisme no és un recurs electoral, ni una carta amagada; es tracta d'un projecte elaborat de transformació de l'Estat amb uns principis bàsics de solidaritat i de ple respecte a la personalitat pròpia; és un projecte igualitari perquè tothom ha de tenir els mateixos drets i les mateixes oportunitats, però no és un projecte unitari, perquè respecta la personalitat i la voluntat d'autogovern de les seves diferents parts.

M'hauria agradat veure formulada i defensada, en algun dels escrits esmentats, l'opció independentista; d'una manera completa, amb plantejaments polítics, geoestratègics, econòmics... que ens permetessin veure la seva viabilitat; d'una manera elaborada, definits els passos a fer, el procés a seguir, els costos a suportar...; d'una manera racional, deixant la visió romàntica i afrontant la problemàtica amb la seva complexitat i cruesa. I això m'agradaria, simplement, perquè tots plegats hi guanyariem discutint sobre coses concretes i debatent propostes, amb respecte a les persones, als partits i a les idees. Seria un primer pas per aconseguir això que sembla tan senzill: treure's de sobre el sectarisme més absolut i el maniqueisme constant dels bons i dolents.

Joan Albesa i Poncet (PSC)

### Cotxes a l'Escola Malagrida

M'agradaria fer una crida a tots aquells pares i familiars que deixen els seus vehicles aparcats a la vorera de l'Escola Pública Malagrida, perquè prenguin consciència de les molèsties i, encara més, dels perills que comporta per als alumnes i familiars que anem a recollir els nens a l'escola. Crec que és molt important respectar les normes del col·legi, normes que no tan sols afecten els adults sinó que, en aquest sentit, d'igual manera els nostres fills.

Em refereixo al rètol que figura als vidres de la porta de l'escola, on se'ns demana que no aparcuem els cotxes damunt la vorera. El missatge és clar, recordem els accidents

que succeeixen fora dels centres d'educació, els culpables dels quals solen ésser els professors o la Junta del Col·legi, a l'hora de demanar responsabilitats.

Jo no sóc professora i acostumo a recollir el meu fill amb cotxe, procurant aparcar un carrer abans o després de l'escola. La raó que em mou a escriure això és que he observat pares o familiars que no en fan cas o se'n riuen quan els avisen per aquest motiu, confirmant altra vegada el poc civisme existent a la comunitat i la necessitat, per aquesta i altres raons, de tenir algun agent de l'autoritat per fer complir les normes que per altres vies no es respecten ni es compleixen.

Voldria que, per un moment, penséssiu que el vostre fill pot ésser una víctima innocent. En aquest cas, no creieu que seria millor evitar-ho aparquant una mica més lluny de les portes, encara que comporti una petita molèstia per als qui anem a recollir o portar els nens?

Gràcies.

A. Ruiz

### El senyor Bisbe de Girona, està de broma

Som un grup de catòlics practicants que titulem la carta d'aquesta manera perquè ens fa molt estrany que el Bisbe de Girona ens parli d'ètica. Si ètica vol dir, entre altres coses, creença de la moral i dels bons deures envers els altres, li farem unes quantes preguntes amb tot el respecte. ¿Per què als habitants de SANT JOAN LES FONTS ens tracta d'aquesta manera? ¿Per què ens ha deixat sense capellà resident? ¿Per què hem de dependre d'un capellà que no viu aquí per als nostres auxilis espirituals? ¿És que el poble més gran de la Garrotxa no s'ho mereix? ¿Per què ens ha tret mossèn Rossend, persona tan digna, que comptava amb el respecte dels catòlics i dels qui no ho són? La resposta dintre el nostre pensar és que no feia prou diners, ell; és un capellà de molta humilitat i de cap manera no volia imposar quantitats, i vet aquí que el Bisbe el treu i ens el destina a Massanes, un poblet petitíssim però, val a dir-ho, de gent molt digna. El destí va ésser per a l'1 d'octubre, i fins aquesta setmana no ha tingut casa. Com molt bé ens deia mossèn Rossend, "poiser em convenia una cura d'humilitat i Déu es val d'aquest trasllat." En el seu comiat va ésser tractat pel nostre poble com es mereixia. L'església plena de gom a gom i de regals abundosos i de valor. El nostre poble l'enyora, i el dia de Santa Llúcia un autocar d'amics va anar a veure'l, i el mes de gener, si Déu vol, tornarà a anar-hi molta més gent. Els santjoanencs l'estimem, i diem al Sr. Bisbe que quan vulgui parlar d'ètica s'hi pensi dues vegades.

Un grup de catòlics practicants (tres signatures)

## JOVE'S BOUTIQUE DEL PANTALON

Passeig d'en Blay, 47 · OLOT · Tel. 26 19 31

- Sastreria a mida i confecció (encàrrecs amb 15 dies)
- Varietat en americanes de xeviot
- Gran assortiment de camises i jerseys
- Diversitat en texans

S'accepten targetes  
VISA, MASTER-CARD  
I CAIXA DE GIRONA



**Hidroelèctrica de l'Empordà** SECTOR GARROTXA

Comunica als seus abonats que per realitzar treballs de manteniment ens cal suspendre el servei de subministrament d'energia elèctrica el proper **DIUMENGE DIA 15** a les hores i sectors que tot seguit es relacionen:

**HORARI:** De les 8 h. a les 10 h.  
**SECTORS:** La Pinya i Rodalies

**HORARI:** De les 8 h. a les 13 h.  
**SECTORS:** Riudaura i Rodalies - Zona La Cantina



**Hidroelèctrica de l'Empordà** SECTOR GARROTXA

Comunica als seus abonats que per realitzar treballs de manteniment ens cal suspendre el servei de subministrament d'energia elèctrica el proper **DIVENDRES DIA 13** a les hores i sectors que tot seguit es relacionen:

**HORARI:** De les 12,45 h. a les 14,30 h.

**SECTORS:** c/. Lope de Vega - c/. Miguel de Cervantes  
c/. Vescomtat de bas - c/. Consell de Cent  
Ctra. Sant Joan les Abadesses



## La Plaça Mercat ha estat catorze mesos incomplint la normativa higiènic - sanitària

El Mercat Municipal ha estat un mínim de catorze mesos incomplint diversos aspectes de la normativa higiènic - sanitària en vigor, segons es desprèn de dos informes oficials airejats pel regidor del Partit Popu-

lar, Joaquim de Trincheria, el qual ha acusat l'Ajuntament de prepotència i desinterès. Fa pocs dies, s'han iniciat unes obres de reforma que no abasten tots els aspectes denunciats en els informes.

· R. ESTEBAN

Eldia 25 de setembre del 1990, els veterinaris Joan Plana i Pere Casadevall van signar un informe en el qual es descriu algunes deficiències relacionades amb la higiene i la salubritat. Entre altres punts, s'especificava que faltaven pantalles protectores en les parades, que els angles rectes de les parets impedièren eliminar la brutícia, que la cambra de la fruita no tenia un aïllament correcte, que el frigorífic del peix allotjava permanentment una bassa d'aigua i que les gàbies de la carn eren de ferro i no d'acer inoxidable com marca la normativa.

Catorze mesos i quatre dies després, el passat 29 de novembre, una acta signada per Joan Plana fa referència a una inspecció de data 21-IX-91 i constata que no s'ha corregit cap de les deficiències detectades en el primer estudi. Aquest últim escrit especifica que el gerent de Mercadolot, Emili Cano, està disposat a arranjar les cambres frigorífiques si les hi deixen buidar durant dues setmanes, i puntualitza que les gàbies dels carnisers continuen essent de ferro.

### Les obres ja han començat

Poc després de l'últim informe es van

començar els arranjaments. El regidor Jacint Xuclà ha explicat a Doble Set que l'actuació no afectarà aspectes com les gàbies, *ja que és responsabilitat directa dels botiguers*. Les obres, encarregades a Construccions Pallàs, abasten el paviment interior i el teulat (hi ha degoters), els acabats d'algunes sales, i l'arranjament de les cambres frigorífiques. E regidor del Partit Popular, Joaquim de Trincheria, ha acusat l'Ajuntament de prepotència i desinterès. *Ni tan sols no hi han posat voluntat*, ha dit Trincheria, el qual assegura haver recorregut a la premsa per solucionar el problema degut que a l'Ajuntament *no em fan ni cas*. Per al regidor popular, malgrat que existeix una empresa concessionària, l'Ajuntament és el responsable de la salut pública a la ciutat i, per tant, pertocava al Consistori *fer mans i mànigues per solucionar-ho*. *És molt greu que s'hagin estat catorze mesos sense fer res*. Jacint Xuclà, per la seva banda, justifica el retard en l'inici de les obres per la subhasta de les parades fa uns mesos i per les eleccions municipals: *Entre l'una cosa i l'altra potser no s'ha pogut actuar de manera més contundent, però no es podrà dir mai que no ens n'hàgim preocupat*.

### Paga Mercadolot

Segons el contracte de concessió entre l'Ajuntament i l'empresa explotadora de la Plaça Mercat, al cap d'un mes d'haver-se efectuat la subhasta de les parades s'esgotava el termini perquè Mercadolot realitzés les obres de manteniment i reforma. El tracte assenyala que en cas d'incompliment, els cèntims havièren de passar a mans de l'Ajuntament. La subhasta va tenir lloc el mes de maig, però les obres no han començat fins a finals de novembre i Mercadolot no ha donat els dotze milions recaptats en l'operació. A més, segons ha informat el propi regidor Jacint Xuclà, el pressupost de les obres iniciades puja a vuit milions, mentre que els cèntims de la subhasta foren dotze milions.

El regidor Xuclà s'ha mostrat comprensiu amb Mercadolot *ja que a l'estiu tothom sap que no es troben paletes enlloc*. Quant a les gàbies dels carnisers, el propi representant municipal ha reconegut que no s'ha fet prou pressió als propietaris de les parades perquè les canviïn. *Però estan avisats*, ha puntualitzat Xuclà.

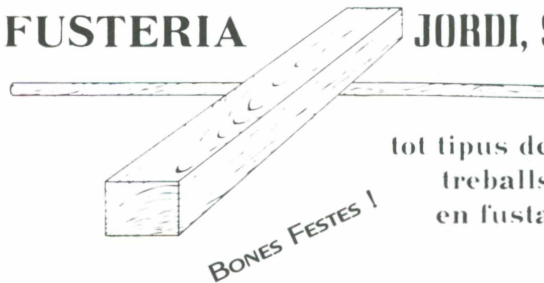
# PIERROT REGALS



Clivillers, 11 Tel. 26 45 35 17800 OLOT (Girona)

## FUSTERIA

## JORDI, S.I.



tot tipus de treballs en fusta

Avgda. Reis Catòlics, 41 - Tel. 26 85 22

17800 OLOT

**Independentisme** Els llibres "L'independentisme dels joves catalans" de Carles G. Camins, i "L'assassinat de Pau Claris" de Carles M. Espinat, seran presentats al Saló de Descans del Teatre Principal aquest divendres a les 8 del vespre. Tot seguit es farà una conferència a càrrec d'Encarna Parreño i Carles G. Camins, sota el títol "Un plebiscit sense el qual no hi haurà mai democràcia" i "Per Catalunya, només la independència és coherent".

**"Recerca"** Francesca Chaveinte (ceramista) i Patricia Muñoz (pintora), afincades a Olot, estan exposant a "Pròleg", llibreria de Barcelona, des del 4 de novembre al 31 de desembre. En aquesta exposició, titulada *Recerca*, s'hi poden veure noves tècniques de vidre, fang, anilina, tinta xina, i roba. L'espai d'exposicions és al carrer Dagueria, n.º 13.

**"Exporta"** A l'església vella de Castellfollit de la Roca, dissabte passat es va inaugurar una exposició sota el nom d'"Exporta". Consta de pintures de J. M.º Plans, L.I. M.º Plans, Roca Sadumi i Jordi Domènech. Amb motiu de la inauguració es va fer un concert a càrrec de Paco Perea.

**Joguines** Un any més, el Centre d'Esplai El Carme i el Departament de Joventut de l'Ajuntament d'Olot demanen la col·laboració de tothom en la cinquena edició de la campanya *Per Nadal cap nen sense joguina*. Gran part de les joguines que es recullen aniran destinades a formar una interessant ludoteca. Qui vulgui col·laborar-hi pot portar les joguines a la Torre Malagrida de dilluns a divendres, de 16 a 21 h. Si preferiu que us les passin a buscar a casa cal trucar al 26 89 61 (Joan Gelabert) o al 26 42 00 (Quim Monturiol), de 17 a 20 h. S'accepten tot tipus de joguines, sobretot destinades a nens i nenes de 5 anys en endavant.



La travessia de Castellfollit, punt negre de la N-260 a La Garrotxa.

## El PSC anuncia un calendari d'actuacions per a la carretera d'Olot a Figueres

**El Partit dels Socialistes de Catalunya vol desencallar la variant de Castellfollit abans del maig que ve, i ha anunciat que a finals del 1992 començaran les obres de reforma de la carretera Figueres - Besalú. D'aquí a poques setmanes el Ministre d'Obres Públiques vindrà a Olot per anunciar el calendari d'actuacions sobre l'Eix Pirinenc (N-260)**

· REDACCIÓ

El primer secretari del PSC a la comarca, Joan Albasa, i el diputat Daniel Tarradellas, van explicar dimecres de la setmana passada que el Govern central ha assumit les comunicacions de La Garrotxa com a "obra prioritària". La nova actitud del MOPT es veurà explicitada, segons els socialistes, amb una sèrie d'actuacions imminents que el propi Ministre, Josep Borrell, vindrà a presentar a Olot. Algunes d'aquestes actuacions són les següents: dins el primer trimestre del 92 s'ha de "desencallar" la variant de Castellfollit, a fi que al llarg de l'any que ve es pugui iniciar la redacció definitiva del projecte. A finals de 1992 començaran les obres de reforma de la N-260 entre Figueres i Besalú, mentre que hi ha la voluntat que també l'any vinent s'estudiï el recondicionament (desdoblaments i petites modificacions del traçat) del tram Besalú - Olot. Tarradellas va assegurar que hi ha possibilitats que aquesta darrera obra entri en el proper "Plan Nacional de Carreteras" que ha d'iniciar-se el 1993.

### Variant de Castellfollit

Albasa i Tarradellas van qualificar la variant de Castellfollit com el punt més delicat de les obres previstes a La Garrotxa corresponents a l'Eix Pirinenc. Des del punt de vista del PSC, la importància que té aquesta obra per al conjunt de la comarca fa que es pugui passar per sobre dels interessos d'un sol municipi. El portaveu socialista es referia a les divergències existents a l'hora de concretar el traçat definitiu. En aquests moments hi ha tres propostes presentades oficialment i dues més de redactades amb posterioritat. Segons Albasa, entre gener i abril s'hauria d'escollir definitivament el traçat per acabar amb la situació d'impàs en què es troba la variant des de fa un any i mig. S'estudiaran totes les propostes, es decidirà la que es vol, i abans no s'acabi el 1992 s'iniciaria la redacció del projecte definitiu.

### Figueres - Besalú

Quant al tram de la N-260 entre Figueres i Besalú, els representants del PSC van anunciar que d'aquí a un any començaran a executar-se les obres. Si hi ha hagut un cert retard, va dir Tarradellas, ha estat a causa de les modificacions que s'han fet sobre el projecte original. Per altra banda, de Besalú fins a Olot la N-260 es podria beneficiar de diverses actuacions si s'aconsegueix la seva incorporació al "Plan Nacional de Carreteras" del 1993.

Aquest i altres projectes els explicarà a Olot el Ministre Josep Borrell quan vingui a inaugurar la variant nord a finals d'any o principis del que ve.

En la roda de premsa convocada per anunciar els projectes esmentats, el primer secretari i el diputat socialista van voler destacar l'ànim constructiu amb què el seu partit ha negociat amb el Govern central aquestes actuacions. *Nosaltres no som derrotistes*, clarificà Tarradellas.

### De què servirà la variant nord?

En la mateixa roda informativa els representants socialistes van interrogar-se sobre l'abast real de la variant nord d'Olot -executada pel MOPT- que unirà ben aviat Les Tries amb l'Hostal del Sol. Segons Albasa i Tarradellas, si bé facilitarà que el trànsit cap al polígon Pla de Baix procedent de Les Tries o la Canya no hagi de passar pel centre, no tindrà gaire utilitat quan sigui arranjada la C-152 ("carretera de la vergonya"). L'eix Olot - Anglès - Santa Coloma serà el camí habitual per viatjar a Barcelona, destí comú de la majoria del trànsit industrial i comercial, en detriment de la utilització de la carretera Banyoles - Girona. Conseqüentment, el trànsit de camions del polígon Pla de Baix buscarà la C-152, a la qual accedirà pel centre d'Olot (Avgda. Sant Joan - Plaça Clarà - Passeig de Barcelona) a falta d'un enllaç entre el final de la variant nord (Hostal del Sol) i La Solfa - Les Preses. Aquesta obra l'ha d'executar la Generalitat.



# El mercat de Besalú es farà a la plaça, malgrat la voluntat popular

Dimecres de la setmana passada l'Ajuntament de Besalú va emetre un ban on s'informava la població que el mercat dels dimarts es tornarà a fer a la plaça de la Constitució. El propi Consistori havia convocat una consulta popular el resultat de la qual indicava que la majoria dels votants volen el mercat al Firal.

## · REDACCIÓ

En un extensíssim ban, aparentment redactat pel propi Alcalde, Joan Pèlachs, es donava compte que dimarts els regidors havien posat a votació el tema. Segons la versió oficial, el batlle i tres regidors van defensar la conveniència de tornar el mercat a la Plaça de la Llibertat, quatre regidors volien que es tingués en compte la voluntat popular i es fes al Firal, un altre presentà l'opció del Prat de Sant Pere, i els dos restants s'abstingueren. Com que un dels abstencionistes puntualitzà que donaria suport a la decisió de l'Alcalde, la proposta de fer el mercat a la Plaça de la Llibertat fou la guanyadora. La ubicació definitiva haurà d'ésser ratificada en un Ple, atès que la decisió esmentada es va prendre en una reunió extra-oficial.

Pèlachs recordava en el ban que la consulta no era vinculant. En qualsevol cas, però, l'Alcalde justificava l'opció decidida per l'Ajuntament en base a la necessitat de continuar potenciant el casc antic de Besalú i evitar que *esdevingui un autèntic mausoleu de pedra morta, fred, ruïnós i sense cap alè de vida*. En el comunicat de dimecres de la setmana passada, l'Ajuntament proposa que el mercat es vagi ampliant pels carrers adjacents a la Plaça de la Llibertat. Per altra banda, tot i els rumors

dels darrers dies, els partidaris del Firal no emprendre cap acció contra l'equip de govern municipal. La primera reacció d'alguns votants en saber-se la decisió municipal fou d'indignació *en constatar com es passen la voluntat del poble per cert lloc*, ha dit visiblement enutjat un manifestant anònim a DOBLE SET. Una altra persona que tampoc no vol ésser identificada s'ha preguntat *per què van organitzar el referèndum, doncs?* Besalú té 2.121 habitants. Segons ha publicat El Punt, a la consulta hi van participar 300 persones majors d'edat, de les quals només 44 van votar a favor que el mercat setmanal es faci a la Plaça de la Llibertat.

La polèmica per aquest emplaçament arrenca de les obres que es van fer al carrer del Canó, i que obligaren a traslladar transitòriament el mercat de la plaça al Firal. Un cop acabades les obres, un sector de la població, però principalment els propis marxants, van demanar que es continués fent al Firal atès que disposaven de més espai. Per la seva banda, foren sobretot els botiguers del centre els qui demanaven que el mercat tornés al seu lloc habitual. Fou llavors que a l'Ajuntament se li va ocórrer convocar una consulta popular, la utilitat de la qual ha quedat en res.

## B REUS

**Besalú** L'Ajuntament de Besalú ha tramès al delegat del Govern a Catalunya un dossier perquè s'accelerini les gestions de construcció d'una caserna per a la Guàrdia Civil a la població, ja que actualment el destacament policial està ocupant la casa de Cal Campaner que havia d'ésser utilitzada com a equipament per als joves del poble. L'Ajuntament ha cedit els terrenys de Cal Ring, al costat de la nova variant, perquè s'hi pugui construir la caserna.

## Pobles de la Garrotxa

Demà divendres, a 2/4 de 9 del vespre, al Museu de l'Església Vella de Castellfolit, es farà un acte commemoratiu del V aniversari de la publicació del llibre "Els pobles de La Garrotxa" escrit per Ramon Sala, amb il·lustracions de Miquel Duran. A més, s'inaugurarà una exposició amb les pintures que serviren per a il·lustrar-lo. La presentació anirà a càrrec de Domènec Moli.

# OFERTA ESPECIAL NADAL 1991

Ordinador IBM PS/2  
Processador 80286  
40 Mb de disc  
PREU: 160.000

Ordinador 80386  
100 Mb de disc  
PREU: 328.000

Compatible IBM  
Processador 80286  
PREU: 99.000

Processador 80286  
20 Mb de disc  
PREU: 125.000

# INFOROLOT

Plaça del Mig, 1 17800 - OLOT Tel. 26 87 11



**Enric Rovira** A la Sala Galery Art Francesc Musso de Barcelona, s'hi exposen des del 10 de desembre de 1991 fins al 10 de gener de 1992, pintures de l'olotí Enric Rovira i Jolis.

**Civisme** Fins el 18 de desembre, a l'oficina d'Orientació de Benestar Social de la Garrotxa, hi haurà exposada una mostra del taller de fusta, a càrrec de Pere Macias i Puigdemont.

**Atropellament** A Sant Joan les Fonts, dimecres passat a les set i vint de la tarda va morir Montserrat P.P. en ésser atropellada per un turisme. L'accident es va produir al K. 63.800 de la Carretera C-153.

**Aplec de Sta. Llúcia** A l'ermita de Sta. Llúcia de Trenteres de Sta. pau, tindrà lloc el tradicional aplec. Divendres dia 13 a les 11 del matí hi haurà el Sant Rosari. A 2/4 de 12 ofici cantat per un grup d'olotins i tot seguit es rifaran dos pollastres de pagès. El diumenge dia 15 a les 11 del matí Ofici Solemne en honor a la Santa, amb acompanyament d'orquestra., tot seguit sardana de germanor. A 2/4 de 4 de la tarda, ballada de sardanes amb La Principal de Banyoles, a la mitja part es sortekaran un xai i un permil.

**Taxis** A les dues de la tarda d'aquest dilluns dia 16 s'acaba el termini per presentar-se al concurs previ a l'adjudicació de la llicència de taxis vacant. les bases del concurs s'han de recollir al departament de Transports Públics de la Casa de la Vila.

## Bramon defensa una oposició "tova" i fa costat a Macias en la polèmica de la crisi

**El cap del grup municipal socialista a l'oposició a l'Ajuntament d'Olot, Albert Bramon, ha fet unes declaracions a la premsa en les quals advoca per "sumar esforços per superar la crisi econòmica de la Garrotxa"**

· REDACCIÓ

En una entrevista publicada diumenge al *Punt*, Albert Bramon explica la posició col.laboracionista del PSC amb un exemple " *Jo cada vegada que estic en un Ple em pregunto: Si nosaltres fóssim a l'equip de govern, què fariem? I votem el que creguem que raonablement és el millor per a la ciutat, en el benentès que el que pretenem d'aquí a tres anys és governar. I si volem arribar a fer-ho d'una manera racional hem de començar ja ara*".

La forma d'entendre la política local que ha practicat el Partit Socialista des que en les eleccions del passat mes de maig aconseguís sis regidors, ha estat motiu de controvèrsia dins del PSC, entre els qui voldrien una actuació més contundent com a principal partit de l'oposició, i els qui es mostren d'acord amb la línia seguida per l'equip dirigent. Segons ha pogut saber DOBLE SET, dins l'Executiva Comarcal recentment renovada, hi ha qui no està d'acord amb la posició oficial. Respecte a aquesta discrepància interna, Bramon manifestava el seu convenciment que els disconformes " *si són intel.ligents a la llarga ja ho entendran*".

En el cas concret de la darrera polèmica a l'entorn de la crisi econòmica comarcal, el cap socialista a l'Ajuntament, advoca per fer una pinya a l'entorn de l'Alcalde convergent. " *Ara no estem tan malament*" diu Bramon i afegeix " *però si no ens move. en un futur d'aquí deu anys, potser sí que ens enfonsaríem*".

En un altre moment de l'entrevista -concedida al cap

En les mateixes manifestacions, el que fóra cap de llista del PSC a les últimes eleccions locals no es mostra preocupat pel malestar detectat entre les files del seu partit a causa del col.laboracionisme amb CiU.



Albert Bramon

d'una setmana que el PSC exigís que Macias es retractés de les dures paraules pronunciades contra els "crítics". Bramon dona per tancada la polèmica referida a aquell fet.

## MACIANISME

· TURA SOLER

Els homes de Nadal (Manel) a la Garrotxa ha optat abans de festes, per adorar Macias. Els socialistes olotins han sorprès la concurrència, a través del seu cap visible a l'Ajuntament, Albert Bramon, que ha sortit justificant les reaccions irades de l'alcalde convergent, que va arribar a dir " *no ben nascuts*" - que equival a mal nascuts- als qui es van atrevir a criticar-li la marxa econòmica de la comarca. Quan semblava que tindrien Pere Macias a les cordes i li podrien esgarrapar una mica de la seva *omnipotència* política, els socialistes han llançat un sermó sorprenent, que segons Bramon l'entendran " *els intel.ligents a la llarga*".

Bramon diu que entén molt bé Macias i que es posa al seu costat. " *El que s'ha de fer és sumar esforços al*

*voltant de Pere Macias*" , diu Albert Bramon, convençut que d'aquí a quatre anys ell estarà manant i que ho podrà fer com en Macias, perquè haurà après a entendre'l. El cap dels socialistes olotins, manté que aquesta estratègia de donar suport a l'*enemic* no té perquè confondre el seu electorat. Desconeixem si els votants socialistes tenen aquest do intel.lectual que a la llarga els ha de fer savis, però segur que algun votant es sent més traït que Abel, pensant que el seu vot socialista serveix per refermar el poder convergent. Amb la defensa aferrissada que Bramon fa de Macias, segurament no li costarà trobar els avals per entrar en la militància convergent, i d'aquesta manera, segur que es compleixen els seus vaticinis de govern per al proper quadrienni.

# Les escoles d'Olot tornen a reclamar el tercer institut

Els directors dels quatre centres d'ensenyament secundari de La Garrotxa s'han adreçat a la Generalitat demanant explicacions de per què no s'ha inclòs la construcció del tercer Institut de Batxillerat en els pressupostos de l'any vinent. El nou centre és considerat imprescindible donada la saturació dels altres instituts.

· REDACCIÓ

En data 25 de novembre, els directors de l'Escola Biseroques, Anna Juàrez; de l'Institut de FP de la Garrotxa, Lluís Sacrest; de l'Escola de Belles Arts, Narcís Coderch, i Juli Clavijo, de l'Institut de Batxillerat Montsacopa, s'han adreçat al Departament d'Ensenyament perquè se'ls informi sobre la no inclusió del projectat tercer institut en els pressupostos de la Generalitat de l'any que ve. El nou centre s'ha de construir al Bosc de la Coma, segons va decidir un Ple municipal la passada primavera. En la carta, els directors descriuen la necessitat de la nova instal·lació amb aquestes paraules: *La situació dels centres de secundària a la comarca és insostenible i només una perspectiva immediata de solució la pot fer suportable.*

*que queda frustrada amb la lectura dels pressupostos.*

## Les inversions a La Garrotxa

Segons el projecte de pressupostos de la Generalitat per a l'any vinent, a la nostra comarca hi aniran a parar 1.312 milions. El departament més beneficiat és el de Carreteres, amb 776 milions, seguit de l'Institut Català del Sòl amb 288 milions. Les altres àrees contemplades pels pressupostos són Seguretat Ciutadana (89 milions), Arquitectura i Habitatge (30 milions), Planificació i Acció Territorial (13), Junta d'Aigües (60), Institut de la Salut (20), Medi Natural (18) i Medi Ambient (30 milions). Quant a actuacions concretes, on més s'inverteix és en la carretera C-152 amb 418 milions.

## BREUS

**Hisenda** ha detectat a la província de Girona 1.107 societats que han realitzat vendes i que no han fet la declaració de l'impost sobre societats. Els serveis d'inspecció han calculat que abans de finals d'any es paralyzaran unes 1.000 actuacions d'inspecció, ja que els afectats s'han compromès a subscriure Deute Públic Especial.

**Besalú** L'Associació d'Amics de Besalú ha rebut de la Diputació de Girona una subvenció de 375.000 ptes. per poder finançar una part de la reproducció de la talla gòtica del segle XV de Santa Maria, que és al Museu d'Art de Girona. Un cop elaborada la talla, de les mateixes mides que l'original, s'emplaçarà a l'església de Sant Pere.

**Xerrada al CEO** El proper divendres dia 13 de desembre, a les 10 del vespre, a la sala d'actes del Centre Excursionista d'Olot tindrà lloc una xerrada de Joaquim Monturiol sobre "Takıllımkakan - De la Mongòlia interior al Xinjiang - La ruta de la seda". També es projectaran diapositives fetes durant el viatge.

**L'Ateneu** Aquest divendres dia 13, a les 10 del vespre i a l'Orfeó Popular Olotí, tindrà lloc un debat organitzat per l'Ateneu sobre el tema "L'Immigració Africana". Hi participaran Isabel Brussosa, (Reg. Benestar Social Ajt. Olot), Joaquim Giol, (Càritas Girona) Pere Navarro, (Governador Civil Girona) i Kassim Kjie (Ass. Africans del Gironès)



*L'aigua va arribar al centre de les aules de la planta baixa.*

## L'ampliació de l'Institut no va resistir la pluja

Les pluges registrades fa dos caps de setmana van provocar que entrés aigua a les aules situades al pavelló nou de l'Institut de Batxillerat Montsacopa d'Olot. Les quatre classes noves van entrar en servei el passat dia 15 d'octubre, després de molts anys d'haver estat

reivindicades pels equips directius. Les aules inundades les van fer servir 158 alumnes dels cursos de primer i tercer de BUP i de COU. A causa de les filtracions d'aigua s'han hagut d'iniciar unes obres d'arranjament el cost de les quals no ha estat concretat.

Per a la Llar... Per a la botiga... Per a l'escola... Per a l'Hostaleria... Per a l'aparador... Per a l'oficina...

## FUNERARIA

Els ofereix per a les festes de Nadal i Any Nou:

- Espelmes de totes mides, formes i colors
- Figures i variats motius de cera
- Arbres, garlandes, plantes i flors artificials
- Adornaments escaients per a les diades

## BESORA

EL MÉS ORIGINAL  
A BONS PREUS!

c/. Om, 3 - OLOT

Tels: 26 10 75/26 07 85/26 09 05/26 09 19



Alguns dels membres de Flor de Fajol el dia del sopar de l'entitat.

**Cash** Avui a les vuit del matí han entrat en servei les noves instal·lacions de Gros Mercat a Olot. Es tracta d'una gran superfície de 4.000 m<sup>2</sup> per a la venda a l'engròs d'alimentació i equips en general. Dimecres va tenir lloc la inauguració oficial, a la qual foren convidades més de 600 persones.

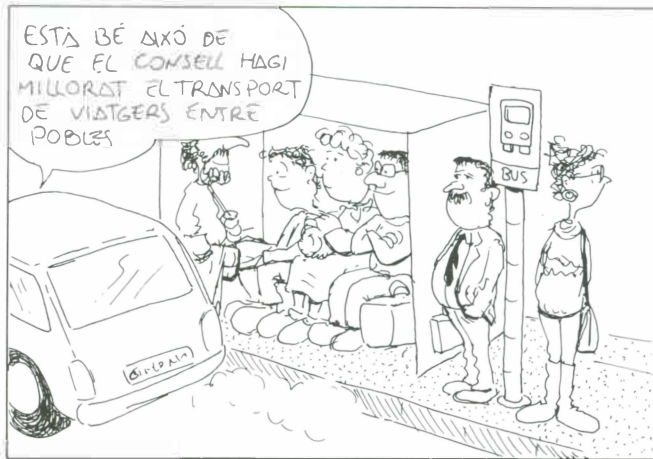
**Ocells** Unes seixanta llums dels barris olotins de Sant Cristòfor i Masbernat han hagut de ser desmuntades per la Brigada Municipal per culpa dels ocells que hi niuaven.

## Flor de Fajol, campiona juvenil de revesses i de lluïment

Diumenge passat, la colla Cor de Joves de Flor de Fajol d'Olot va rebre el trofeu com a campiona juvenil de revesses i de lluïment. L'acte va tenir lloc a Sant Joan les Fonts, on es va celebrar la cloenda del XVI Campionat de Colles Sardanistes de les Comarques Gironines (Bàsic D del Campionat de Catalunya). Els

actes s'iniciaren a les 11 del matí al Centre Sòcio-Cultural Santjoanenc, amb un concert per la Cobla Marinada, de Badalona, i la Coral Aiguaneix de Sant Joan. A la tarda, després d'un dinar de germanor, hi hagué una audició de sardanes. La vetllada es va acabar amb un ball pel conjunt Setson i Blas.

### TAVI - TIRA



## NORD ENLLÀ

· JOAN BARRIL

Fins ara estàvem acostumats a veure escrita la paraula anglesa "overbooking" relacionada amb el trànsit aeri o amb els fluxos turístics. L'"overbooking", com se sap, és la versió moderna de l'ambició comercial. Afecta sobretot els mercats àvids que calculen malament la capacitat dels seus serveis. En el fons de tots els "overbookings" sempre hi ha l'ambició desmesurada de fer el màxim benefici en el mínim temps. Però mai fins ara no s'havia produït aquest fenomen per culpa de la banda contrària, és a dir, mai l'"overbooking" no s'havia produït per l'ambició de compra dels clients. Això és el que va passar la setmana passada a Perpinyà. Millor dit, a les grans superfícies comercials de Perpinyà, aquest nou centre de peregrinació laica que ha deixat el santuari de Lourdes convertit en una petita ermita.

El fenomen de la compra massiva dels ciutadans de les comarques de Girona a Perpinyà està provocant un cert malestar en els comerciants locals. No es tracta d'un fenomen basat en l'escassetat, sinó en la rendibilitat. El client considera rendible fer una pila raonable de quilòmetres per poder dur a casa productes de qualitats diferents i de preus subjectivament més baixos. El comprador d'aquesta fi de segle continua mantenint absolutament vius els ressorts de l'espècie, quan en comptes d'anar al supermercat

l'home buscava les millors pastures o seguia les empremtes dels animals que havia de caçar. L'olfacte del client és infal·lible. I quan decideix omplir-se la nevera de iogurts francesos en detriment del iogurt espanyol, és el resultat d'una opció sobirana que la llibertat de mercat consagra.

L'èxode setmanal cap al Nord es coneix a les caixes registradores del Sud. Els comerciants del sud volen una Administració més afectuosa amb els seus interessos. I, efectivament, l'Administració els munta campanyes inútils en les quals el comerciant és sistemàticament ensabonat al mateix temps que li cau al damunt un impost d'activitats econòmiques incomprensible. El mercat és molt bèstia i la caiguda de fronteres no ha fet res més que posar en qüestió la inèrcia comercial que durant anys s'ha anat covant a Catalunya. Ara, des del nord ens arriben nous estils de comerç més en consonància amb la realitat del moment. Els horaris per a la mestressa de casa tradicional van caient amb la progressiva incorporació de la dona al treball. La qualitat dels productes, l'accessibilitat del cotxe, la imaginació de les ofertes, els serveis paral·lels, tot això i més explica l'"overbooking" perpinyanès. Allà on Espriu va dir que la gent era culta, lliure, desvetllada i feliç, i a millor preu.

# Un manual d'urbanitat intenta ridiculitzar la "Llei Corominola"

Dissabte es van començar a distribuir a Olot onze mil exemplars del "Manual d'Urbanitat Ciutadana". Es tracta de vuit planes en les quals l'Associació Profides Supramontes Garrotxa dona en clau de sàtira una sèrie de consells i exemples de com un olotí ha d'adreçar-se a les primeres autoritats de la comarca, en referència a l'ordre dictada per l'Ajuntament, en virtut de la qual els policies locals han de saludar militarment determinats càrrecs.

## · REDACCIÓ

L'eix de la sàtira és una ordre recentment decidida per l'equip de govern. La que es coneix com la "Llei Corominola" (regidor de Seguretat Ciutadana) consisteix que els policies locals han de saludar militarment la Presidenta del Consell Comarcal, l'Alcalde d'Olot i el propi regidor de Seguretat.

El Manual d'Urbanitat s'ha escrit des del punt de vista fictici de les pròpies autoritats. Així doncs, comença amb una introducció a tall de justificació: *El fet de viure en un lloc petit on tothom es coneix, ha portat a una relaxació general molt perjudicial per al difícil i desagraït exercici de l'Autoritat. El ciutadà d'a peu viu enganyat -com molt bé recordava el nostre Alcalde- per intel·lectuals desvagats que omplen d'idees el cap del poble i l'obliguen a pensar.* Continua amb un "consultori" on es respon a diferents casos "reals", les normes pròpiament dites, i un model d'instància per adreçar-se convenientment a les autoritats.

## Alguns paràgrafs

El to irònic és constant en tot el text. Certs paràgrafs, però, són més incisius, i alguns contenen al·lusions personals:

*-Fórmules consagrades per saludar: Pujol vos guard, El Macias us beneeixi, Ave Isabel Brussosa.*

*Resposta a la consulta d'un immigrant que viatja amb TPO i pregunta a qui hauria de deixar el seient si pugessin alhora l'Alcalde i la Presidenta del Consell: La seva consulta no ofereix cap dificultat: ha de cedir el seient al Sr. Alcalde, que és la màxima autoritat municipal. (...) L'únic cas que seria excepcional per tots els conceptes, en què podria cedir el seient a la Sra. Presidenta, fóra si aquesta es trobés en estat de bona esperança.*



## LA "PROFIDES"

L'editora del Manual ha estat l'Associació Profides Supramontes Garrotxa, un col·lectiu que comença les seves activitats el 1987 quan publicà el primer número de "La Comarca Carlina". El seu objectiu -segons s'assegura des de la pròpia Profides- és difondre els valors tradicionals. "La Comarca Carlina" fa una caricatura de la realitat local basant-se en el tòpic conservadorisme (carlisme) d'Olot. A la Profides Supramontes no se li coneix una vinculació especial amb cap partit polític, però en canvi dels seus escrits es dedueix una crítica sistemàtica a CiU. Té grups afins i socis a Vic i Berga, de tant en tant organitza sopars de germanor, i fins i tot han fet donació d'una peça al Museu Comarcal: una màquina de cardar assegut.

## B REUS

**Cavalcada de Reis** El Centre Catòlic d'Olot, com a organitzador de la Cavalcada de Reis a Olot, demana que el proper dimarts dia 17 de desembre a 2/4 d'11 del vespre, els professionals de la fotografia i el vídeo que vulguin fer reportatges de la cavalcada, es personin en els locals del Centre catòlic per obtenir l'autorització corresponent

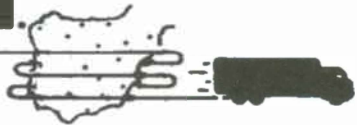
**Concert de guitarra** El dia 14 a les vuit del vespre, al Saló de descans del Teatre Principal d'Olot, Jaume Torres oferirà un concert de guitarra clàssica, amb motiu del II Master de Guitarra que organitza l'Escola de Música d'Olot.

**Escola Pia** Per al divendres dia 13, l'Associació de Pares de l'Escola pia d'Olot, organitza una conferència del Conseller d'Ensenyament de la Generalitat, Josep Laporte, amb el títol "La reforma del sistema educatiu". L'acte tindrà lloc a l'església de l'escola a les 10 del vespre

**Begudà** El dissabte 14 a les 3 de la tarda començarà el II Slalom de Begudà. A les 11 de la nit hi haurà ball amb el conjunt Rolls i el diumenge a les 12 es farà el tradicional Ofici Solemne. Aquests actes es celebraran amb motiu de la festa de Santa Eulàlia.

transports **badosa, s.a.**

Avda. Perú, s/n - Tel. 26 33 00 Fax 26 01 10 - 17800 OLOT (Girona)



**Plats Cuinats** *cardona*  
SERVEI DE COL·LEGIS  
CAMPAMENTS DESTIL  
COLONIES  
FABRIQUES, etc  
**MENUS DIARIS**  
Carretera Santa Pau, 18 Tel. 26 20 51  
c/. Sant Josep de Calasanç, 2 Tel. 26 60 79  
OLOT

**Miquel Teixidó**  
**MESTRE D'OBRES S.L.**  
c/. Bisbe Serra, 10  
Tels 27 10 80 i 27 10 86  
17800 - OLOT (Girona)  
*Bones Festes!*

**ELECTRODOMÈSTICS**  
**Tel-so**  
BONES FESTES!  
SERVEI TÈCNIC PROPI  
Joan Maragall, 34 · Telèfon 26 14 88 17800 OLOT

# Albesa i els "Amics" dissenyen la policia ideal

Amb el lema "Societat vigilada, ètica policial" els Amics d'Olot van convocar dimecres passat un sopar - tertúlia amb Joan Albesa, ex-regidor de Governació i actual responsable comarcal del PSC - PSOE. Vint-i-cinc persones respongueren a la crida participant en un debat que no va assolir tot el temari proposat i que centrà les discussions, bàsicament, en la Policia Local de la ciutat i en la més absoluta actualitat entorn dels temes relatius a la Regidoria de Governació.

· FRANCESC DE PAULA

Ponent i assistents coincidiren a constatar l'absència absoluta de model policial de l'actual regidor responsable i, per tant, del Consistori actual. Segons els participants, aquesta absència era l'únic model existent en l'actualitat, tot enyorant temps passats en què la Policia Local olotina era un model seguit i estudiat per altres ajuntaments. El desig manifestat pels assistents es podria resumir dibuixant el policia i, per extensió, tot el cos de policia, ideal: un ciutadà perfectament integrat en el teixit social amb vocació i voluntat de servir els seus iguals i amb més capacitat preventiva que repressiva. Un somni difícil.

Davant les veus que demanen la presència a la ciutat dels Mossos d'Esquadra es comentava la inoportunitat de la petició, ja que no fariem més que afegir al desarrelament de la Guàrdia Civil el desarrelament dels nous efectius ja que, tot i que catalans, difícilment serien de la comarca. Igualment important era per als assistents aconseguir dels jutges l'ampliació de funcions de les policies locals, ja que es pensava, a l'Orfeó, que és aquesta, per proximitat i coneixement local, la que hauria d'assolir les màximes funcions en el seu àmbit. L'Ajuntament no pot cedir les responsabilitats que té legalment atorgades per cap raó i, menys que per cap altra, atenent a criteris econòmics o de manca de capacitat de gestió, va assenyalar Albesa en un moment de la seva intervenció.

Va sorgir al llarg de la nit una crítica implícita a les AA.VV. quan alguns dels assistents van cridar l'atenció sobre el fet que elles podrien fiscalitzar l'actuació municipal més que no pas els grups d'oposició, donat que aquests podien ésser obviats pel pes dels vots de la



majoria, i que no complien aquesta necessitat; cap dels polítics presents, però, no va reconèixer que havien estat els partits progressistes, els anomenats "d'esquerres", els que les havien buidat de dirigents i persones expertes en els moviments veïnals en el seu dia, quan per a les llistes electorals de l'any 79 demanaven persones conegudes pels votants. Altres qüestions relatives al tema anunciat (la llei Corcuera podria haver donat motiu per a una molt llarga discussió) van quedar inèdites, potser esperant una nova convocatòria dels Amics d'Olot per, entre plat i plat, continuar xerrant una altra nit als locals de l'Orfeó Popular Olotí.

## BREUS

**Immigrants** La comarca de la Garrotxa té 194 immigrants que s'han acollit a la campanya de legalització que es va acabar el dimarts dia 10.

Sota el nom genèric de "Sal a la luz, ponte en regla" el Ministeri de l'Interior ha intentat regularitzar la situació documental dels ciutadans estrangers residents a l'Estat.

**Africans** Un equip de pediatres de l'Hospital Sant Jaume, ha iniciat un servei de pediatria per al col·lectiu africà que viu a Olot.

Segons fonts del centre hospitalari, els darrers mesos, el vuit per cent dels naixements enregistrats a la ciutat correspon a la població immigrant provinent d'Àfrica.

**Polígon de bars** El Bar Trànsit, ha estat el primer que ha sol·licitat ubicar-se a les parcel·les que, destinades als locals nocturns s'han reservat al Polígon Les Mates

**SERRADELL**  
Plaça Major, 4 Tel. 26 00 59 OLOT (Girona)

PER AQUESTES  
FESTES

Tot per la Fotografia

ARTÍCLES FOTOGRÀFICS  
CÀMERES  
REVELATS  
TOT PER A L'AFECIONAT

**ELECTRÒNICA**  
**RAFEL, S.C.**  
Avgda. Girona, 6  
Tel. 26 52 71  
Fax 26 52 71  
17800 · OLOT

Tenim tot tipus de :

- \* Telèfons homologats
- \* Contestadors telefònics
- \* Timbres d'alta sonoritat
- \* Bases, Allargaments, Clips
- \* Tota mena de material telefònic

Pub  
**LUCKY LUKE**  
Cervesa - Whisky - Música  
OLOT

# Ricard Jordà i la història

JORDI CANAL I MORELL

Un dia del mes de setembre de 1988 vaig trobar al Firal en Ricard Jordà acompanyat de la seva esposa. Feia només unes setmanes que jo havia publicat a L'Olotí una llarga i elogiosa ressenya del darrer llibre de Jordà, **Entre ferrandistes i napoleònides (La guerra del francès a Olot)**. Em va manifestar la seva satisfacció per la crítica. La seva esposa hi afegí que havia suposat un reconeixement del treball i la dedicació de Ricard a la història. No sé ben bé si vaig dir o només vaig pensar -no podria assegurar-ho amb precisió- que el mèrit no era que s'invertissin molts esforços, sinó sobretot que els resultats fossin molt remarcables.

Ricard Jordà ocupa un lloc privilegiat entre les persones que s'han dedicat i es dediquen a l'estudi de la història d'Olot. En la ressenya anteriorment esmentada vaig escriure que el seu llibre sobre la Guerra del Francès es podia situar entre els principals volums d'història publicats a la ciutat d'Olot aquest segle. I ho afirmo de bell nou.

Ha estat, sense cap mena de dubte, l'estudiós més destacat del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca. La manca d'interès i l'encarcarament de la major part de les aportacions d'aquest nucli té, en Jordà, una de les poques excepcions que es podrien fer. Fou el tresorer de l'entitat tot al llarg de la seva existència i col·laborà puntualment en la miscel·lània que editen, els "Annals". Els nou articles publicats en nou volums de la revista el situen com l'autor més prolífic, al costat de Mn. Joan Pagès, amb qui en alguna ocasió polemitzà i que crec que podríem definir, en el camp de la història local, com l'antífesi de Ricard Jordà. Fins i tot recordo que en una ocasió Josep Fontana em va parlar positivament del llibre sobre la Guerra del Francès en contraposició al que ell

considerava prescindible totalment -tal com després ho va escriure en el volum VII de la "Història de Catalunya"- de Pagès sobre el Trienni Liberal.

He suggerit en d'altres llocs que la historiografia olotina dels anys cinquanta, seixanta, bona part de la dels setanta i encara part de la dels vuitanta, s'emmirallà en la història de Joaquim Danés. No ho feren, però, en la del Danés d'abans de la Guerra Civil, emmarcada en la fecunda tradició historiogràfica dels anys trenta, sinó en la de la segona etapa, endarrerida en molts sentits i profundament localista. Per això la historiografia olotina continuadora de Danés va caure en un profund abisme. La superació d'aquest estadi vingué de la mà de tres personatges, els dos primers dels quals vinculats al Patronat: Josep Murlà, tot i que s'hi identifica en molts aspectes, Ricard Jordà i Jordi Pujiula. Pujiula i Jordà tractaren, amb visió renovada i crítica, temes fins aleshores bandejats. Van ser el pont amb les noves generacions d'historiadors -els Alcalde, Mayans, Casacuberta, Puigvert, etc.-, el record de l'etapa historiogràficament pròspera de la II República.

En el terreny de la història Ricard Jordà va investigar sobre diferents períodes. Els darrers temps havia publicat tota una sèrie de treballs sobre el catalanisme a principis del segle XX -Solidaritat Catalana, la Revista Olotina, el Centre Autonomista Olotí, etc.-, amb el qual se sentia més connectat, em sembla, que no pas amb l'actual. L'últim llibre que va escriure analitzava les vicissituds d'un quart de segle dels Premis Literaris Ciutat d'Olot. La premsa i la voluntat poc polemitzadora de Jordà -la polèmica, la defugia sistemàticament- convertiren aquest text en el menys aconseguit de la seva producció.

De totes maneres, fou el segle XVIII i els inicis del XIX els que concentraren bona part de la seva atenció i on assolí els treballs de més alta qualitat. Al costat del llibre sobre la Guerra del Francès, podem trobar els dos textos publicats a la col·lecció "Episodis de la història", sobre la Guerra Gran vista des d'Olot i la vida olotina en el salt a l'època moderna (1780 - 1790). A més, va escriure nombrosos articles, publicats als "Annals", als volums de les Assemblees d'Estudis sobre el Comtat de Besalú, a "Tallafarro" o bé a "La Comarca d'Olot". Precisament Ricard Jordà havia de redactar, juntament amb Miquel Puig i Josep Murlà, el volum corresponent al període 1714 - 1833 dels "Quaderns d'història d'Olot", que començaran a aparèixer d'aquí a poques setmanes i dels quals Jordà formava part del consell de redacció. Sembla que tenia força enllestida la seva part del llibre. Penso, com Miquel Puig, que la conclusió i posterior publicació d'aquest serà un bon homenatge a la seva persona i al seu treball en el camp de la historiografia olotina.

Les darreres vegades que ens havíem vist, abans de la davallada de la seva salut, m'assegurava que amb la jubilació es dedicaria de ple a la recerca històrica. Tenia molts projectes. El seu principal objectiu era, lògicament, d'estudiar en profunditat el setcents. Ara, però, ja no podrà ser. L'últim cop que vaig parlar amb ell, al Firal, acompanyat de la seva esposa, em va explicar que havia estat a punt d'anar a veure Sant Pere. Ho vaig atribuir, de manera massa lleugera, al seu pessimisme. No ens trobarem més, però, malauradament, ni a l'Arxiu, ni en cap reunió, ni al Firal.

**FRANCESC COLLELL**

M A R X A N T S D ' A R T

**ANORO**

Presentació del llibre: OBRA 90-91

Del 14 de desembre 1991 al 16 de gener 1992

Passeig de Barcelona, 1 Tel. 26 88 62 17800 OLOT

SALA

*Vayreda*  
FONS D'ART

**LEEMANS  
ÀNGEL CODINACH  
M.DURAN**

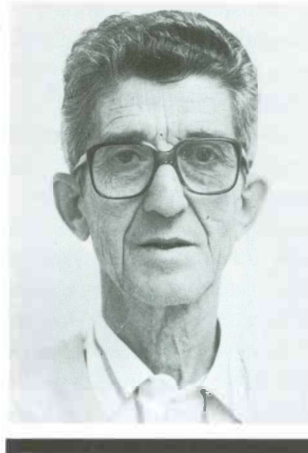
Del 14 de desembre 1991 al 16 de gener 1992

Carrer Vilanova, 2 Tel. 26 88 62 17800 OLOT



## EL NOSTRE PA DE CADA DIA

RAMON LONGARRIC I MONSALVATGE



**P**astar a casa era una feina, pràcticament, setmanal. Cada vuit dies o deu a tot estirar, calia fer pa. Per això totes les cases tenien una pastera. La més coneguda aquí era la de tomba, una mena de caixa

amb el fons pla i els costats inclinats un dels quals s'obria per poder-hi treballar. Era sostinguda per quatre petges, generalment negra -o ennegrida- cosa que li donava un aspecte de taüt o, millor, d'un túmul funerari com els usats anys enrera en les exèquies solemnes. A més de servir per pastar, s'hi guardava el pa fet i altres coses a manera de calaixera. Als pobles pirinencs són menys aparatoses perquè són com una taula grossa amb un calaix ampli amb els costats inclinats. A sobre solia haver-hi el torn per passar la farina i separar-ne els trits. Cal dir que és un moble reforçat.

El vespre del dia abans de pastar calia *desmarxar* el llevat, és a dir, una porció de l'última pasterada que havia fermentat, desfeta amb aigua on s'afegia farina com aquell qui fes un pa, i es deixava a la pastera ben abrigat a fi que es mantingués calentó. L'endemà s'hi afegia, progressivament, aigua i farina mentre es treballava la massa. Per això s'havia de *batre* contra els costats de la pastera i *apunyentar* una bona estona. Pastar era feina d'un matí llarguet. Feta la pasta es deixava *tovar* fins cap a una hora, en què es veia que llevava per les butllofes que hi sortien. Aleshores es prenién trossos de pasta separada amb les mans i sobre el *pomell* de la pastera degudament enfarinat perquè no s'hi agafés, s'havia de *funyir* fins a tenir el pa format, el qual es posava dintre un *panissó* de canya, vim o espart, ben abrigat, a *espongir* i ja es podia posar al forn. Si hom deixava la part superior del pa amb les grenyes que hi quedaven en *funyir-lo*, el pa era *grenyat*. Com que per posar-lo al forn es girava posant la sola a baix també se'n deia pa *girat*. Les dones de pagès solien ratllar-lo amb una ganiveta. Si la pasta no s'havia abrigat bé mentre tovava, les llesques solien fer una vira blau - negra en tot el seu perímetre, i aquest era el pa *hord*.

El forn s'escalfava amb llenya d'aulina, generalment, però hi havia llocs on s'hi

cremava llenya més fluixa com la de faig, avellaner i d'altres. Si la llenya era forta, coïa en una hora, i amb altres s'hi estava més temps. No hi havia res escrit i allò que calia era saber-ne per la pròpia experiència. En escombrar el forn amb l'escombra de boix per retirar el caliu, moltes dones coneixien com anava el forn. Generalment s'enfornava quan el sostre era blanc. Durant la cuita el forn es tancava. Per saber si el pa era cuit es provava picant-lo: si feia so de buit, ja estava, si no, calia tomar-lo a dins.

Per a uns quinze quilos de farina s'hi posaven sobre els cinc litres d'aigua, el llevat i un bon grapat de sal. En sortien cinc pans d'uns quatre quilos cada un. També es feien ofrenes, uns pans petits com els que s'oferien a l'ofertori de les misses de dol i que se solien donar al pastor que es passava els dies als defores. La *coca fogassa* era una coca prima feta amb una pasta sense reposar i cuita sobtadament.

Una mestressa em digué que els últims anys de pastar -els anys quarantes o cinquantes- treballava amb farina de fàbrica (de farinera), amb llevat natural i un polsim de llevat de París i, és clar, el pa resultava molt més blanc i menys atapeït.

En acabar calia netejar la pastera, cosa que es feia amb una rasqueta de forja amb el mànec cargolat i un ull per poder-la penjar. Un estri sortit de les mans d'un bon forjador. Se'n deia la *rasona* i, fa poc, encara n'hem vista una a cal Catdet de Beget.



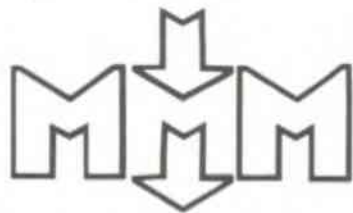
Durant la cuita el forn es tancava. Per saber si el pa era cuit es provava picant-lo: si feia so de buit, ja estava, si no, calia tomar-lo a dins.







# AEROGRAFIA



# DECORACIÓ

Av. Matalatosquer, s/n

17800 OLOT

Tel. 26 85 47

## HA DE COMPRAR UN ORDINADOR? NO HI DONI MÉS VOLTES

Pagui menys i tingui el millor  
i a més, li regalem un curs d'informàtica.

Després d'haver analitzat i provat tot tipus d'ordinador, hem arribat a la conclusió que l'ordinador **TWINHEAD** i la impressora **PANASONIC** formen el millor equip informàtic.

*Josep Antoni Valle / Joan Bassachs i Murlà*

En cas que encara ho dubti, pregunti a qui ja ho té o vingui a comprovar-ho sense compromís a:

**MICROLOGIC, S.L.**  
**INFORMÀTICA**

Av. 11 de Setembre, 7 - Tel. 26 95 74 - OLOT



 **Twinhead**  **Panasonic**

# interlavi

 s.a.

PORCELANOSA

 **Bauknecht**

ZIRCONIO

 **NEFF**

VENIS

**interlavi**

*Ideal Standard*

**DISTRIBUÏDOR OFICIAL**

OLOT - Ctra. les Tries, 44 - Tel i Fax. 26 81 73

Obert dissabtes matí

## CUINES

- Solucionem els problemes de la seva cuina i bany.
- Mobles fets a mida.
- Es fan projectes sense compromís (INTERIORISME).

### DISTRIBUÏDOR OFICIAL

- Mobles de bany **GAMMA DIOR**
- Sanitaris **VILLEROY BOCH**
- Accessoris bany **POM D'OR**
- Banyeres d'Hidromassatge
- Mampares - Aixetes - Gres i rajoles

135  
DOBLE  
17

PUBLICITAT

# Botiguers: La lluita contra els impostos i els hipermercats

La tradicional botiga catalana, embrió de tantes grans empreses del Principat, pateix la competència de les grans àrees comercials, la pressió fiscal i la massificació d'establiments. En aquest sentit, el president de la Unió de Botiguers d'Olot, Lluís Balcells, ha explicat que el comerç olotí és afectat, també, per aquests tres factors i, a més, per la crisi econòmica de l'Estat.

· XAVIER VALERI

El botiguer olotí, generalment emprenedor i treballador incansable, continua lluitant amb les seves millors armes: especialització i bon servei. A aquests dos sistemes de treball, segons Balcells, s'hi afegiran campanyes publicitàries i econòmiques conjuntes i l'exigència de la UBO a l'Ajuntament d'una política comercial definida. Cal dir que la Corporació municipal, conscient de la lluita del comerç tradicional per assumir les noves directrius del mercat, ha determinat un seguit de mesures fiscals i urbanes de suport al sofert negociant.

## Què representa el comerç tradicional per a una ciutat?

Una ciutat no pot prescindir, de cap manera, de les seves zones de comerç tradicional que li aporten, senzillament, vida. Sense elles la ciutat seria poca cosa més que un gran nucli residencial gris, obscur, àton i impersonal.

Sense negociants tradicionals es produiria una crisi d'incalculables dimensions en el sector de la construcció i en tots els àmbits de la petita i mitjana empresa. El botiguer és el comprador habitual de la majoria dels baixos dels edificis de pisos, i aquests locals comercials són els que fan rendible a les empreses constructors arriscar-se en operacions immobiliàries. El petit comerciant sol renovar i ampliar els seus equipaments periòdicament, la qual cosa significa feina estable per

a pintors, decoradors, fusters i petits constructors. Un gran nombre de botiguers s'ajuden en la seva comptabilitat amb els serveis de les assessories. La majoria dels serveis dels petits transportistes i dels ordinaris són destinats al comerç tradicional. És evident que els hipermercats (autosuficients en molts sentits) no assumiran mai aquest paper tal vital per a la petita i mitjana empresa i el treballador autònom.

## Hipermercats

Malgrat tot, actualment, a part de molts botiguers i d'ERC, gairebé ningú més no ha qüestionat la ubicació de les grans àrees a Olot. El raonament d'alguns partits que han aprovat i celebrat la instal·lació dels grans hipermercats a Olot és el control de preus, els beneficis urbanístics, i la creació de llocs de treball que aporten a la ciutat.

Per la seva banda, la coalició al govern municipal, CiU, els tolera com un fenomen de la societat actual, del qual és impossible prescindir. En aquest sentit, el raonament convergent ha estat acceptar-los abans que s'instal·lin en poblacions veïnes, la qual cosa produiria un inevitable flux de possibles clients olotins a altres poblacions. Seguint aquest raonament, el passat mes de setembre l'Alcalde d'Olot va justificar l'aprovació de la instal·lació d'un hipermercat de la cadena basca EROSKI al sector de Sant Miquel - La Rodona. Macias, que es va declarar partidari de la botigueta i l'hortet, va pronosticar que si no es deixessin ubicar hípers a Olot



la gent marxaria on n'hi haguessin. El batlle va refermar la seva afirmació convidant els seus interlocutors a comptar els olotins que hi ha qualsevol dissabte als hipermercats de Girona o Perpinyà. En aquella ocasió Macias va assegurar que l'Ajuntament compensaria els botiguers amb una reordenació de la zona antiga de la ciutat. Va explicar també que la ubicació d'una gran superfície a Sant Miquel suposa la creació d'un element descongestionador de la ciutat i dinamitzador de la zona. Aquest fet, segons Macias, ja s'ha experimentat al barri de Pequín, amb l'hipermercat Maxim's, única instal·lació actual d'aquestes característiques a Olot. El Maxim's, que és a la ciutat des del desembre de 1989, pertany a la cadena de supermercats Maxor. D'aquí a poc temps Olot, amb el nou híper ubicat al barri de Sant Miquel - La Rodona, tindrà dos hípers, ambdós situats en les dues principals entrades de la població.

## Altres temptatives

Hi ha hagut altres temptatives d'implantació de grans superfícies comercials a la capital garrotxina. Les més conegudes són el recent projecte de la cadena Intermarché d'emplaçar-se a l'edifici de la Cooperació Fabril, i la gran àrea comercial que l'empresa Súpers Catalans, S.A. pretén instal·lar al polígon industrial del Pla de les Mates.

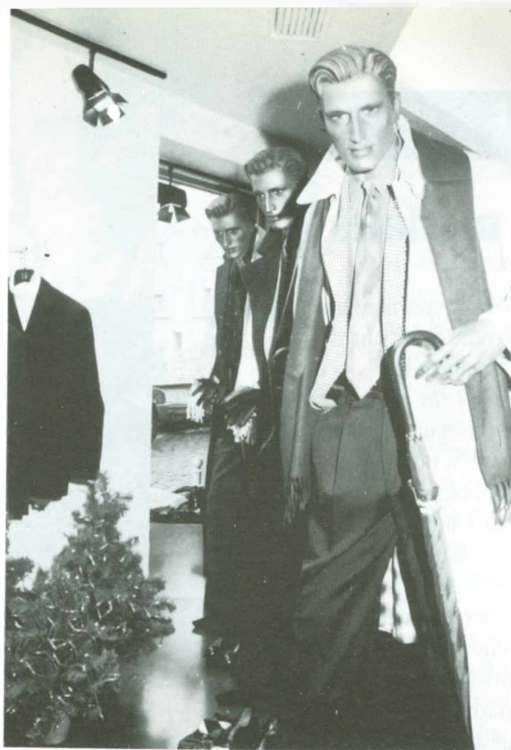
Les grans àrees comercials són un gran atractiu per al consumidor. En molts casos, més per la seva gran oferta que no pas pel preu dels productes. A més, aquestes empreses tenen uns grans recursos publicitaris. Tant ha estat el seu èxit entre la població, que anar a l'híper s'ha convertit en una distracció lúdica de cap de setmana. Si no, com es podria comprendre que anar a comprar a Perpinyà, Girona o Terrassa es fes per estricte sentit d'estalvi familiar?

Per la seva banda, els comerciants van començar a lluitar ja fa temps contra la competència de les grans àrees comercials amb sistemes de galeries. Però no han tingut l'èxit esperat. Cal dir que les galeries comercials havien fracassat a França ja fa unes dècades. Alguns comerciants han intentat fer les seves pròpies grans àrees, però en la major part dels casos aquestes temptatives no han anat bé per falta d'entesa entre els interessats.

Les úniques armes que queden als botiguers per poder competir amb els hípers són, segons polítics i especialistes, l'especialització i el servei. En aquest aspecte, la majoria dels botiguers olotins han demostrat la seva sobrada capacitat. Un fet que és demostratiu del seu bon servei és que el botiguer olotí, al llarg del temps, ha hagut de confiar en el client habitual, al qual mima i ha mimat. Olot no és de moment un centre turístic, ni una ciutat de pas, cosa que ha produït una atenció familiar del botiguer olotí envers el seu client.

## El nou impost d'activitats econòmiques

El nou impost d'activitats econòmiques, d'inspiració estatal i aplicat pels ajuntaments, va ésser el motiu pel qual els botiguers olotins van mantenir tancats els llums i els rètols dels seus aparadors el passat 11 de novembre en senyal de protesta. Amb aquesta mesura, els negociants olotins es van afegir a les crítiques dels comerciants, professionals i empresaris de tot Catalunya, que fa temps que s'havien mobilitzat per aconseguir la revisió del polèmic IAE i el seu ajornament



per al 1993. Igual com en la resta del Principat, la UBO ha demanat als afectats pel nou impost que no es donin d'alta en el nou cens fins l'últim dia del termini, el 13 de desembre.

Quant a aquest impost, l'Ajuntament d'Olot ha aplicat un coeficient mínim a la base estipulada per Madrid. Les bases del nou impost tenen en compte els metres quadrats i el personal de cada negoci, i a partir d'aquí cada Ajuntament pot aplicar-hi d'un 1 a un 17 per cent. La Corporació municipal olotina ha estipulat en un 1'4 per cent el coeficient que aplicarà al nou impost. Cal explicar que, segons la Federació d'Associacions de Comerç de Girona, la majoria dels ajuntaments han decidit aplicar el percentatge màxim, cosa que segons el president de la Federació, Santi Niell, representa un augment mitjà del 300 per 100 sobre els impostos que es paguen actualment. En aquest sentit, els comerciants olotins i gironins no es declaren contraris a l'impost en si, però volen que l'Administració estableixi uns mecanismes reguladors per limitar els augments indiscriminats.

## Exempcions fiscals i mesures de suport de l'Ajuntament d'Olot

L'Ajuntament d'Olot, segons la regidora d'Hisenda, Pilar Solà, intenta ajudar els botiguers amb exempcions fiscals, com no cobrar les llicències d'obres i d'obertures. Fa poc que la Corporació municipal es quedava un 2'5 per 100 de cada permís d'obres. Pilar Solà va explicar que, en canvi, a les empreses que volen implantar grans àrees comercials a la ciutat sí que se'ls apliquen aquestes taxes i, a més, se'ls exigeixen compensacions urbanístiques.

L'Ajuntament, també, dóna suport a les campanyes dels botiguers, com la botiga al carrer i altres. En el sentit de les iniciatives dels botiguers de la ciutat, l'Alcalde d'Olot, Pere Macias, va expressar, en el seu famós discurs del dia de la presentació del producte turístic Olot - La Garrotxa, la seva sorpresa per la quantitat de llicències d'obres per a ampliacions i altres iniciatives dels botiguers olotins que arriben a l'Ajuntament malgrat la crisi, en la desigual lluita dels botiguers per assumir les directrius del Mercat Únic Europeu.

## Pensamientos mortales

d'Alan Rudolph

La prometedora trajectòria del realitzador nord-americà Alan Rudolph -que va sorprendre a mitjans dels 80 amb títols com "Elígeme" o "Inquietudes"-, ha entrat en un territori desconcertant en les seves últimes produccions. És possible que tot sigui causat per una flagrant crisi d'identitat, perquè si no, ningú no pot explicar que l'estil inicial de Rudolph s'hagi convertit en una forma de dirigir freda i impersonal que ha quedat en evidència en les seves últimes pel·lícules. Després de les mediocres "Hecho en el cielo" i "Amor perseguido", Rudolph continua en la mateixa línia a "Pensamientos mortales". Curiosament, en la propaganda promocional del film no es feia cap referència al fet que ell en fos el director. Això pot donar una idea de com ha decaigut la figura d'aquest director a Hollywood. En el seu últim film, Rudolph es limita a posar en solfa una típica història, entre sòrdida i passional, amb tocs de thriller i de melodrama costumista, que simplement es deixa veure però que es nota dirigit amb desídia i sense identitat. El màxim interès és trobar Demi Moore i Bruce Willis (parella en la vida real), treballant junts en uns papers molt llunyans dels que habitualment interpreten.

## ¡Qué asco de vida!

de Mel Brooks

"He fet una pel·lícula per reafirmar el meu amor per la vida", va declarar l'actor i director Mel Brooks quan va visitar Barcelona per presentar el seu últim film. Així



La Filmoteca projecta "Taxi al Cairo".

doncs, el títol que se li ha donat a l'Estat espanyol és una ironia més que cal afegir a la càrrega d'humor que habitualment omple els films de Brooks.

De fet, el punt de partida de "¡Qué asco de vida!" és un clàssic de la comèdia americana dels 40, "Los viajes de Sullivan" de Preston Sturges. En ella, Joel McCrea interpretava el paper d'un milionari nord-americà que es disfressava de vagabund per descobrir personalment com es viu en els suburbis d'una gran ciutat, lluny dels ambients luxosos en què està acostumat a moure's. Amb un argument molt semblant, Mel Brooks ha realitzat una pel·lícula que tot i continuar en clau d'humor, deixa més de banda el gag fàcil habitual en la seva filmografia, i intenta aprofundir en la crítica social i les injustícies humanes.

A R T

## Postulats pictòrics actius

· VICENÇ MASDEMONT

El principi pictòric és l'expressió plàstica, emotiva, sensible, dramàtica o lírica. Tota obra comunica alguna cosa. La visió intuïtiva és el poder creador de l'expressió. L'art és expressió i intuïció. Qui separa l'expressió de la intuïció no aconseguirà creativitat. El coneixement intuïtiu és el coneixement expressiu. En l'art és necessari ésser coherent amb el que és cadascú, és a dir, una obra serà més o menys important quant al que hi ha de nosaltres en ella. S'ha de buscar un llenguatge expressiu de l'home que s'és. L'art és el fragment d'unes vivències o d'uns antics records que viuen en nosaltres. Contínuament és necessari establir un diàleg entre la ment i l'instint, la inconsciència i la consciència, el desig i la raó, la intuïció i la lògica...

El pintor ho és perquè potser sap veure que els altres únicament intueixen o entreveuen. En aquest diàleg, on l'expressió juga el paper fonamental, també hi entra la composició. Aquest equilibri pot ser simètric, asimètric, de color i formes internes, de ritmes, de tensions... La composició és l'ordre que permet la llibertat més forta i l'audàcia més inconscient i anàrquica. De vegades es troba inconscientment,

d'altres cal lluitar. Tant en la pintura dels petits, com en la del Renaixement o en l'actual, l'equilibri compositiu sempre hi és present.

L'expressionisme pictòric ha estat un producte de l'home des que aquest ha tingut ús de raó, podríem dir que és l'expressió d'una realitat col·lectiva encara que sigui el resultat d'una tasca individual.

Aprofundint en la plàstica de les coses, es penetra en la seva realitat, al mateix temps que coneixent-la s'aconsegueix un potencial pictòric més gran. Picasso desbordà l'avantguarda que ell mateix havia provocat i tot al servei de l'expressió.

La natura i el que ens envolta (sigui de memòria o del natural) ha de ser observat amb ulls molt diferents dels d'una màquina fotogràfica.

Aquesta no té enfocament selectiu i nosaltres sí. Així doncs, cada cosa que trobem interessant l'exaltarem amb el color, la forma, la composició... Si aprenem a forçar aquest sentit creatiu mostrarem amb l'obra una realitat més subjectiva i vital, no merament decorativa o narrativa, i naturalment, exterioritzarem més la nostra personalitat.

Teatre Principal

**Taxi Nach Cairo/Taxi al Cairo** (1987) Dr. Frank Ripplloh amb Cristhine Nerubauer  
Dimarts 17 a les 22 h.

## CINEMA

Cinema Colón

**Pensamientos Mortales** Amb Demi Moore i Glene Headly  
Dissabte a les 18 h cont.

Diumenge 16 h. cont.

Cinema Gridó

**Hardware programado para matar**

**Rafi un rey de peso** amb Jhon Goodman i Peter O'Toole  
Dissabte a les 18 h cont.

Diumenge 16 h. cont.

Cinema Núria

**Que asco de vida** amb Mel Brooks i lesley Ann Warren  
Divendres, Dissabte a partir de les 18 h. Diumenge a les 16 h

## EXPOSICIONS

**Sala Armengol** Col·lectiva per a temps indefinit.

**Les Voltes:**

Del 30 al 20 de desembre Olis de Serraquintana

**Quatre Cantons:**

**Vila Arimany** olis fins el 20 de desembre.

Dia 7 de desembre presentació del llibre del propi artista

**Art i Traça**

**Bianchi** Del 14 de desembre al 10 de gener

**Sala Vayreda:**

**Leemans, Àngel Codinach, M. Duran** Del 14 de desembre al 16 de gener

**Galeria Sant Lluç:**

**Anna Corberó.** Pintures fins el 10 de gener  
Paral·lelament exposició dels El 14 de desembre subhasta: Pintures, Antiguitats i Objectes d'Art en general.

**Galeria Art 16:**

Olis de **Tharrats, Clavé** del 21 de desembre al 6 de gener

**Francesc Colléll:**

**Anoro.** del 14 de desembre al 16 de gener

## Joan Amades, avui

J. GARCIA I R. SARGATAL

L'any passat celebràvem el centenari de Joan Amades i Gelats (1890 - 1959). Arreu de Catalunya se celebraren actes de tot tipus per tal de fer justícia a la seva immensa obra. Desgraciadament, aquest tipus d'homenatges sempre arriben tard; però més val tard que mai.

Aquest, a més d'ésser l'homenatge de Catalunya a Joan Amades, era un bon punt de partida per reflexionar sobre la cultura tradicional i popular, en els seus múltiples aspectes.

A més, era la resposta a tots aquells qui, encara avui, veuen la cultura popular com a "cultureta barata d'espardenya i barretina".

L'obra d'Amades, en moltes ocasions, ens produeix controvèrsies i no sempre és del tot exacta. Aquest fet, però, és del tot comprensible si es té en compte la quantitat de temes que va arribar a tractar; costums, tradicions, festes, santoral, llegendes, rondalles, rodolins, contes, cançons, danses... Les més de quatre-centes publicacions són el testimoni d'aquest gran home que s'entossudí que, al cap d'uns anys, la gent del seu país s'emmirallés en el passat per tal d'afrontar el present i el futur.

D'aquesta espectacular obra en podem treure moltes lliçons; l'amor a la cultura i al país, la vitalitat i l'optimisme davant les dificultats adverses de tot tipus, la difusió de la cultura popular, el desig d'entesa entre tots els pobles del món (a més, era esperantista) i, per damunt de tot, el gran desig d'incorporar el seu petit país a la cultura universal.



Mantenir aquest esperit trenta-dos anys després de la seva mort, és el millor dels homenatges que avui podem fer a Joan Amades. I és, alhora, el més gran gerro d'aigua freda per a tots aquells qui encara es miren el folklore com un producte anacrònic del passat.

### Apunts

El dia 23 d'octubre va morir a Reus el compositor Josep M.<sup>e</sup> Baiges i Jansà. Havia nascut a Riudoms, Baix Camp, l'1 d'octubre de 1924. Els primers estudis de solfeig els féu amb el seu oncle Joan Planxat, notable intèrpret de fiscom. Als 16 anys escriu una comèdia musical, "Roses tan sols de primavera". Posteriorment unes caramelles que s'estrenen i són premiades. Forma part de diverses orquestrines com a bateria i també com a cantant. Al llarg de la seva vida va desenvolupar una interessant activitat artística com a músic, poeta, dibuixant, pintor, decorador...

L'any 1960 va escriure la seva primera sardana, "En Paret Ganxet", que fou la més popular de totes les que va escriure. També escrigué més endavant "Els que som del Camp", "Dibuixant la sardana", "Maria Montserrat", "Els quatre càntirs", "Reus 71", "Els campanars del Baix Camp" (finalista sardana de l'any 1981), "La pipa de l'artista", "Gran Salou"...

### AGENDA

**Divendres, 13:** A Sant Aniol de Finestres, cobla La Bisbal Jove. A Girona, cobla Costa Brava.

**Dissabte, 14:** A Barcelona, a la plaça de Mossèn Cortin, a les 12 del migdia, cobla Popular. A Girona, a les 12 del migdia, cobla Costa Brava. A l'Estartit, amb motiu de la festa de Santa Llúcia, a les 5 de la tarda, cobla La Principal de Banyoles. A Terrassa, a la Plaça Vella, cobla Ciutat de Terrassa.

**Diumenge, 15:** A Bordils, a les 4 de la tarda, cobla La Principal d'Olot. A Barcelona - Les Roquetes, al Parc de la Guineueta, a les 12 del migdia, cobla Rambles. A Cornellà del Llobregat, Plaça de Catalunya, a les 12 del migdia, cobla Principal del Llobregat. A Figueres, a les 12 del migdia, cobla Costa Brava. A la Bisbal d'Empordà, a les 12 del migdia, cobla Bisbal Jove. A Mataró, a les 12 del migdia, Plaça de Santa Anna, cobla Cadaqués. A Sitges, a les 12 del migdia, al Retiro, cobla Vila de Blanes. A Badalona, a un quart d'1, a la Rambla, cobla Marinada. A Girona, a les 5 de la tarda, cobla Costa Brava. A l'Esquirol, a la sala de la Cooperativa, a les 5 de la tarda, cobla Bofills. A Sant Feliu de Pallerols, a la Plaça del Firal, a les 5 de la tarda, cobla Bisbal Jove.

### CONCERTS

**Dissabte, 14:** A Bescanó, al Teatre, a les 10 del vespre, amb motiu de la Festa Som, cobla Montgrins.

**Diumenge, 15:** A Malgrat, al Teatre la Barretina, concert a les 5 de la tarda amb la cobla Montgrins. A Santa Pau Ermita de Sta. Llúcia de Trenteras a les 15,30 de la tarda. Cobla la Principal de Banyoles



**Hidroelèctrica de l'Empordà**

### SECTOR GARROTXA

Comunica als seus abonats que per realitzar treballs de manteniment ens cal suspendre el servei de subministrament d'energia elèctrica el proper **DILLUNS DIA 16** a les hores i sectors que tot seguit es relacionen:

**HORARI:** De les 8,15 h. a les 11,30 h.

#### SECTORS:

Can Xel  
Urbanització Can Blanch  
Ctra. Santa Pau ( Zona Can Fidel)  
Can Casals ( Coop La Fageda )

### EXPOSICIÓ D'OLIS

# BIANCHI

DEL 14 DESEMBRE AL 10 GENER



**SANTI GODOY**

Sastres, 11 - 13 Tel. 26 15 80  
17800 OLOT Fax 27 13 61

**1ª PLANTA**  
COLLECTIVA  
PERMANENT

**2ª PLANTA**  
ESPAI  
CONTEMPORANI

# VÍDEO-CÀMERES

# JVC

## Sempre l'elecció intel.ligent

**S** *Super VHS*



**S** *Super VHS*

Distribuit per:



## ELECTRÓNICA ALBERT

SONORITZACIÓ - HI-FI - VIDEO I TELEVISIÓ

*Ferm propòsit de servei*

c/ Serra Ginesta, 20 - Tel. 26 36 63 - 17800 OLOT

# Les Beques Ciutat d'Olot

· JOAN SALA I PLANA

**D**e les quatre Beques Ciutat d'Olot convocades per al 1991, se n'han declarades dues de desertes: la Beca Especial per realitzar un estudi sobre el jurisconsult Joan Pere Fontanella, i la de Creació Artística.

La primera de les dues citades era un premi nou en el cartell de les Beques, i no s'hi va presentar cap aspirant; no fou així en la de Creació Artística, que ja té una existència d'anys, i a la qual es van presentar quatre aspirants, dos de residents a La Garrotxa, un del Pla de l'Estanty i un del Baix Ebre. Però per unanimitat del jurat es va declarar deserta donada la falta de concreció en el treball a realitzar o per la poca qualitat del projecte presentat.

Sembla que s'ha constatat arreu un descens d'aspirants en aquest tipus de premis. Es tendeix més a presentar-se a concursos molt reconeguts i s'obliden els de petita projecció, com seria el cas de l'olotí.

L'esmentat descens, en el cas de les Beques d'Olot, és manifest, acompanyat de propostes

poc interessants en l'apartat de les Arts Plàstiques, i resulta curiós constatar-ho sobretot en una beca artística, tenint present el nombre d'alumnes que hi ha a Olot d'aquesta vessant, a l'Escola d'Arts Aplicades, a més d'altres possibles aspirants. Els membres del jurat vam proposar als responsables municipals que es confeccionessin unes noves bases si es volia continuar donant les beques en properes edicions, suggeriment que els responsables de la Regidoria de Cultura ja van anunciar en l'acte de lliurament de les beques fet dies enrera (vegeu Doble Set n.º 8, pàgina 12) i de la qual cosa cal alegrar-se, ja que pressuposa una receptibilitat que no sempre és present en aquest municipi.

S'ha d'estudiar una nova orientació de les beques, que pot tenir diferents vessants. Una és la de potenciar joves artistes que, de fet, va ser com va néixer la Beca d'Arts Plàstiques a partir de 1981. Aquesta primera etapa va tenir uns resultats molt satisfactoris ja que es primaren autors que continuen treballant en

el món de la plàstica, i que avui gaudeixen d'un reconeixement per la seva obra. O també es pot donar la beca a pintors consagrats per materialitzar un determinat projecte.

Però una altra possible orientació seria la de fomentar projectes d'arts aplicades, donat que Olot no entra dins la categoria dels "bons" premis en pintura. Així es podria pensar a donar premis de disseny, implicant-hi indústries de la zona, que podrien portar-los a la pràctica, com fan en algunes ciutats del nord d'Itàlia. I encara una nova possibilitat seria la dels projectes per a nous mitjans de comunicació, com el vídeo o altres manifestacions diverses.

Crec que el necessari és que els responsables municipals d'aquests premis consensuïn, al més àmpliament possible, unes bases que bequin persones interessades en aquest tipus d'investigació, cosa que de retruc ajudaria a ampliar la visió de les diferents manifestacions artístiques a la ciutat, així com a donar-ne una de nova d'Olot a l'exterior.



**MOBLES PLANAGUMÀ**  
DISSENY I DISTRIBUCIÓ / OLOT

Bolós, 16  
Tel. 26 14 70 Fax 26 38 75  
Tallers: Pou del Glaç, 18  
Tel. 26 13 87 OLOT



**Directe  
de constructor**

Passeig de Barcelona, 2 - Local 12  
Tel. 27 01 93 - 26 95 61 - OLOT

#### NAUS

Naus industrials al Polígon Industrial "Les Mates": A partir de 230m2. Construcció de gran qualitat. **Facilitats de pagament**

#### LOCAL OFICINES

Local Oficina planta baixa a la Pl. Vayreda: 140 m2. Edifici de luxe **TORRES**

Habitatges unifamiliars a l'Eixample Malagrida (Avgda. Astúries): 300m2 de superfície construïda i 320 m2 de jardí. Garatge per a tres vehicles, 4 habitacions dobles, menjador - estar, cuina, cambra de rentar, estudi - terrassa, 2 banys complets, 1 bany auxiliar, terrassa i traster. **Lliurament immediat. Facilitats de pagament.**

#### VIVENDES UNIFAMILIARS

V.P.O. al c/. Ribes de Freser: Garatge per a tres vehicles, 4 habitacions, menjador - estar, cuina, cambra de rentar, 2 cambres de bany, 100m2 de jardí. Hipoteca al 13%. **Facilitats de pagament.**

#### APARTAMENTS

A primera línia del mar. EMPURIABRAVA, ROSES. Apartaments de luxe: Construcció de màxima qualitat, al canal principal. Superfícies des de 85 a 105 m2, 2 dormitoris, 2 banys, menjador - estar, terrassa, cuina equipada, TV satèl·lit, aire condicionat i piscina a la terrassa. Garatge i amarrament per a embarcacions. **Lliurament immediat. Facilitats de pagament.**

**Tots els ordinadors tenen un any de garantia total de SETELEC C.B. per qualsevol defecte de fabricació.**

**També realitzem totes les reparacions en garantia o no, en el nostre propi taller en un màxim de 48 hores.**

Ordinador AT 286 /12 Mhz. 1Mb. RAM DISK 1,4 Mgs  
DISC DUR 40 Mb / 19 Mns Monitor VGA Monocrom  
**145.000 + IVA**

Ordinador 386 /33 Mhz. 64 K. Memòria CACHE 1Mb.  
RAM DISK 1,4 Mgs DISC DUR , BUS AT 40 Mns.  
Monitor Monocrom  
**210.000 + IVA**



c/. Sant Feliu, 39

Tel. 26 72 35 17800 OLOT



## U. E. Olot: De 4 punts, 2 Olot, 2 - Manresa, 1

### Un Olot lluitador no es va deixar sorprendre

· PERE ISERN

Aquest partit es jugà divendres al municipal olotí, amb presència d'un bon nombre de públic. Un Olot que va demostrar un bon rendiment de joc amb bona voluntat i força, davant un Manresa sempre perillós de cara a porteria però sense sort. Un Olot lluitador aconseguí

frenar un dels millors equips de la categoria, amb una de les millors plantilles de jugadors. El gol de Quito a la segona part amb el marcador en 1-1 va ésser, doncs, el de la victòria, merescuda pel bon treball i esforç dels jugadors olotins.

## Premià, 4 - Olot, 1

### Un marcador enganyós, pel que es va veure

Diumenge passat l'Olot jugà la quinzena jornada de lliga, enfront d'un dels primers classificats, el Premià. L'equip olotí va anar a Premià de Mar amb tota la plantilla al complet menys Pep Pagès i Sergi, ambdós encara lesionats.

L'Olot va començar molt bé el partit, amb un camp dur però en el qual es podia jugar mig bé. En la primera meitat no hi hagué cap gol tot i les oportunitats d'ambdós equips, la més perillosa del Premià, amb un cop de cap de Harry al pal de la porteria de Pep Solés.

En la primera meitat, 0-0. La segona fou ben diferent. Els nois d'Esteve Puigdemont aguantaven de valent el joc local, però als deu minuts Felipe aconseguí l'1-0 després d'una bona jugada d'atac del Premià en la qual el propi jugador es va lesionar i més tard hauria d'ésser substituït. En la jugada Pep Solés també va rebre un bon cop als ronyons.

Quedava molt de partit i l'Olot aguantava bé els atacs i fins i tot aconseguí alguna jugada de gol, però sense sort. Quan faltaven deu minuts per acabar el partit el qui seria botxí de l'Olot, Serrano, posava el 2-0 al marcador. El minut 86 Bamera aconseguia escurçar diferències per l'Olot, 2-1. La reacció no es faria esperar i Serrano posava el 3-1 el minut 87, i més tard,

minut 90, el mateix jugador marcava el 4-1. Sens dubte uns minuts finals horribles per a l'Olot, que va veure com tot el bon joc desenvolupat al llarg d'una bona colla de minuts se'n anava en orris. Tothom reconeixia, al final del partit, que el resultat final era escandalós, però la qüestió està que s'hi valia.

## Proper partit

Diumenge visitarà el municipal l'equip líder de la categoria, el Gramanet, que entrena Paco Martínez Bonachera, el qual la temporada passada era l'entrenador del Blanes.

Un Gramanet a qui sens dubte de moment no pot aturar ningú. L'equip barceloní de Santa Coloma aquesta temporada té un pressupost que volta els quaranta milions de pessetes, quasi res. A aquest equip, tot i ésser el líder encara li queda un partit per jugar, amb el Premià. L'Olot, no obstant això, ja està acostumat, davant dels equips grans, a jugar bé i aconseguir victòries, tot i que sempre és difícil. Esperem que l'equip serà al complet i que podrem veure el que vol tothom: un bon espectacle i una victòria per alegrar la tarda de diumenge.

## MARCADOR

### TERCERA DIVISIÓ

Tortosa - St. Cugat	3 - 1
Roda Berà - Europa	1 - 2
Horta - Cristinenc	0 - 2
Blanes - Júpiter	2 - 0
Martinenc - Igualada	1 - 2
Rubi - Vilobi	0 - 0
Manresa - Barcelona	5 - 1
Premià - Olot	4 - 1
Banyoles - Balaguer	0 - 3
Gramanet - Granollers	2 - 1

### CLASSIFICACIÓ

Gramanet	21 + 5
Premià	20 + 6
Granollers	19 + 5
Balaguer	19 + 5
Cristinenc	17 + 5
Barcelona	16 + 2
Manresa	16
Blanes	16
Tortosa	16
Júpiter	15 + 3
Roda Berà	15 - 1
Igualada	14
Vilobi	14
St. Cugat	12 - 2
Europa	12
Banyoles	11 - 5
Olot	11 - 3
Martinenc	11 - 5
Rubi	8 - 6
Horta	8 - 6

### SEGONA REGIONAL

Les Planes - Amer	1 - 4
St. Roc - Les Preses	2 - 0
Sta. pau - P. Terulia	3 - 0
Hostalets - Bescanó	1 - 0
St. Esteve - Montagut	3 - 2

### CLASSIFICACIÓ

Celrà	19 + 9
Caldes	19 + 7
Hostalets	17 + 3
Amer	17 + 7
Les Preses	15 + 3
Montagut	14 + 2
Santa pau	14 + 2
Sant Roc	14
Cellera	14
Les Planes	14
Sant Esteve	11 - 3
Tordera	10
P. Terulia	9 - 1
St. Gregori	9 - 5
Bescanó	7 - 1
Breda	6 - 8
Lloret B	5 - 9
Vila-roja	3 - 7

### TERCERA REGIONAL

St. Miquel C-Santjoanenc	4 - 2
Maià - Bonmati	0 - 1
La Canya - Besalú	0 - 1
St. Jaume - Hostoles	1 - 0
Serinyà - St. Privat	1 - 0
Joanetes - Osor	2 - 0
Bosc - Tosca - Andalus	7 - 1

### CLASSIFICACIÓ

St. Jaume Llierca	18 + 6
Bosc Tosca	15 + 3
Besalú	14 + 8
St. Privat	11 + 3
Santjoanenc	11 + 5
Bonmati	10 + 2
Maià	9 - 1
Hostoles	9 + 1
Tortellà	7 - 3
La Canya	7 - 3
Joanetes	6 - 6
St. Miquel de C.	6 - 4
Andalus G.	2 - 6



## MARCADOR

### 1ª DIVISIÓ JUVENILS

Palamós - Figuerenc	9 - 0
Famers A - Blanes	1 - 0
Tordera - Banyoles A	0 - 2
<b>Garrotxa A - Roses</b>	-
At. Olot - Coma Cros	1 - 3
Calella - Lloret	6 - 1
Salt - Olot	0 - 5
Bons Aires B - Bisbalenc	3 - 3

### 2ª DIVISIÓ JUVENILS (16)

Sàbat - St. Hilari	5 - 2
Banyoles B - Cellera	2 - 0
R.Blanenc - CE Anglès	3 - 0
Sarnà Ter - Breda	1 - 0
St. Pere M. - Salle G	0 - 3
D.Set - Bell-lloc	2 - 2

### 2ª DIVISIÓ JUVENILS (17)

Esplais - Garrotxa B	1 - 5
L.Loret - St. feliu	2 - 2
Torroella - P.Príncep	3 - 2
St. Gregori - Palafrugell	2 - 2
Vilartagues - Escala	3 - 1
Llançà - Aro	4 - 1

### 3ª DIVISIÓ JUVENILS (21)

Celrà - Porqueres	-
<b>Besalú - St. Jaume</b>	6 - 1
Stjoanenc - Les Planes	1 - 2
Coma-Cros B - St. Esteve B	3 - 3
Famers - Bosc Tosca	2 - 4
Amer - St. Roc	0 - 0

### 1ª DIVISIÓ CADETS

Rucanor A - PBB Empordà	3 - 0
Anglès - torroella	6 - 1
Maristes A - Bons Aires A	0 - 4
<b>Palamós Garrotxa A</b>	-
R.Blanenc - Blanes A	0 - 7
Palafrugell - Bell-lloc	10 - 0
Vilobi - Olot	1 - 1
Figueres - Coma Cros A	5 - 1

### 2ª DIVISIÓ CADETS

Salt - Salle Pal.	3 - 1
St. Pere P. - Santjoanenc	2 - 1
<b>St. Pau - Roses</b>	-
At. Olot - At. Empordanès	1 - 4
St. Pere M. - Besalú	0 - 6
Esplais - Bellicaire	7 - 0
P.Príncep - PU Figueres	3 - 0
l'Escala - Bisbalenc	1 - 6

### 3ª DIVISIÓ CADETS

<b>Garrotxa B - Vilaroja</b>	6 - 3
Maristes B - Porqueres	1 - 12
St. Gregori - Rucanor B	0 - 7
<b>St. Roc - Cellera</b>	7 - 4
Camós - Bosc Tosca	6 - 0
Bescanó - Castellfollit	4 - 0

### PREFERENT INFANTILS

Sàbat A - Famers	0 - 4
Salt A - Maristes	5 - 1
R. Blanenc - At. Anglès	7 - 2
P.Príncep - Lloret	3 - 0
Coma Cros A - Blanes A	5 - 2
Vilobi - Figueres	2 - 6
<b>Garrotxa A - Banyoles A</b>	-
Bons Aires A - Palafrugell A	7 - 1



## SEGONA REGIONAL

Les Preses, malgrat perdre, va fer un bon partit

# El Sant Roc s'emporta el derby

· JOAN PUIGMAL

L'esperat enfrontament entre el Sant Roc i Les Preses es va desenvolupar amb molta emoció, ja que fou un partit jugat de poder a poder, tot i que no es van veure jugades de qualitat. A la primera part tots dos equips podien marcar, perquè les ocasions van estar alternades, tot i que foren els visitants els qui van tenir més oportunitats dins l'àrea.

A la segona part, continuà la mateixa tònica, i els visitants haurien pogut marcar quan Luque va estavellar la pilota al travessar, amb un magnífic cop de cap. Al minut 61, precisament en Luque fou expulsats per protestar. Aquí es va acabar el domini de Les Preses, i contra un rival amb deu homes, el Sant Roc va saber treure'n profit, fruit del qual arribarien els dos gols locals:

### FITXA TÈCNICA

**SANT ROC:** Noguereda, Eusebio, Reina, Brígido, (Linares m.84) Ape, Ferman, Toni, Manolo, Javi (Martos m.64), Cano, Alfonso, (Toledo m.90)

**LES PRESES:** Fernández, Sala (Lopez m.72), Pagès, Vila, Quintana (J. Pagès m.78), Coma, Llongarriu, Pagès II, Pagès I, Luque i Canal.

Ar. Sr. Gómez Fuentes, molt protestat. Públic: 80 persones. Molt de fred i boira.

**GOLS:** 1-0 Eusebio, de xut des de lluny, m.80, 2-0, Ferman, de xut creuat des de la banda esquerra, m.90

## TERCERA REGIONAL

# Els equips davanters reforcen la seva posició

Els tres primers classificats en la lliga de Tercera Regional (grup 28) van vèncer en els seus respectius compromisos.

El líder, Sant Jaume, va guanyar per un ajustat 1 - 0 l'Hostoles, el Bosc de Tosca no va tenir problemes per desempallegar-se d'un fluix Andaluz - Garrotxí (7-1), i el Besalú va arregar els dos punts del difícil camp de la Canya (0-1).

Ara el Sant Jaume porta acumulats 18 punts i 6 positius, tres més que el Bosc de Tosca (15 + 3). En tercera posició hi ha el Besalú, que amb un partit de menys té 14 punts i 8 positius. A la cua, l'Andaluz Garrotxí no aixeca cap, i amb només 4 punts i 4 negatius sembla

abocat a ésser el cuer a final de temporada. A mitja taula classificatòria un grapat d'equips -la majoria amb un partit per jugar encara- estan en un mocador: entre el quart classificat (Sant Privat) i el cinquè pel darrera (Serinyà) només hi ha una diferència de quatre punts, circumstància que fa preveure una lluita molt interessant per clarificar posicions en els propers enfrontaments. El calendari fa que aquest diumenge es puguin veure partits tan interessants com el Besalú - Sant Jaume, o l'Andaluz Garrotxí - Joanetes, que han d'ésser força decisius per als primers i darrers llocs respectivament de la classificació, o un Sant Privat - Bosc de Tosca que degut a la rivalitat promet ésser emocionant.



JOSEP TIJERAS

MAQUINES - MOTLLOS - MATRIUS

Carretera les Feixes, s/n - Tel. 26 39 37 - OLOT (Girona)



MECANITZATS i MUNTATGES, S.L.

Ctra. les Feixes, s/n - 17800 OLOT



## SANCHEZ INSTAL·LACIONS

DOMÈSTIC: Electricitat - Lampisteria - Calefacció - Gas

INDUSTRIAL: Dosificació per a productes - Pneumàtica  
Automatització de màquines - Manteniment

c/. Olot, 11 Tel/Fax. 68 73 69  
M O N T A G U T



VEHICULOS DE OCASION

## ROVIRAUTO, S.A.

OMEGA CD 2.0	GE-Y	1.350.000 Ptes.
GOLF GTI 16 v.	GE-AB	1.500.000 Ptes.
OPEL ASCONA 1.8 i.	GE-S	650.000 Ptes.
OPEL CORSA 3p. 1.0	SE-AL	465.000 Ptes.
RENAULT EXPRESS D.	GE-AD	765.000 Ptes.
RENAULT 5 TX	GE-O	250.000 Ptes.
FORD ESCORT 1.3	GE-W	475.000 Ptes.
RITMO 75	GE-M	80.000 Ptes.
ALFA ROMEO 1.5	GE-AB	625.000 Ptes.
OPEL KADETT DIESEL	GE-X	450.000 Ptes.

CONCESSIONARI



c/. Vilanova, 30 - 32 - OLOT

Tels. 26 03 62 - 26 14 04



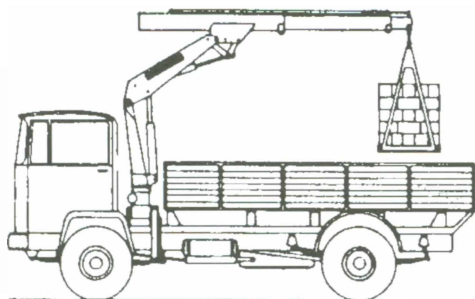
## BICICLETES TARRÉS

Avgda. Girona, 29  
Tel. 26 99 78 OLOT

**Recorda: Bicicletes Tarrés,  
les que corren més...**

## Transports PERE GARCÍA "El Rayo"

CAMIÓ GRUA - VIATGES EN GENERAL



c/ Candi Agustí, 16-2º - Tel. 26 36 24 - OLOT (Girona)

## FUTBOL SALA



La Canal Pikis.

Resultats de l'última jornada del Campionat Comarcal: L'Artesana, 4 - Bar La Cova, 11; Hostal Vertisol, 9 - Capisa, 3; Frig. Garrotxa, 5 - Zero Un, 3. En partit que s'havia ajornat, La Canal Pikis, 1 - Lucky Luke, 3. No es va poder jugar el partit entre el Zero Un i el Font Sports.

## V O L E I

## L'Olot va guanyar per 3 a 1!

El CV Olot va superar àmpliament el Ciutadella per 3 sets a 1 en el partit corresponent de Primera Divisió Nacional. Fou el fruit de la clara superioritat local, davant d'un Ciutadella amb molta voluntat i lluitador, però que ara per ara és inferior als olotins. En aquesta mena de partits sovint és difícil mantenir la concentració, perquè les contínues errades del rival provoquen que un mateix també les faci. En qualsevol cas, s'ha de destacar que l'Olot va saber mantenir un alt nivell en els dos primers sets. Cal destacar l'actuació d'en Pau amb una gran efectivitat (el 100 per cent). En el tercer set els olotins van fer tota una sèrie de canvis de situació dels jugadors, i això va provocar que els illencs guanyessin el set. En el quart i definitiu, l'Olot va tornar a l'esquema original i el partit no va tenir més història.

**Parcials:** 15-9, 15-6, 14-16, 15-3.

**Jugaren:** Catàs, Niñu, Celso, Xevi, Ritxi i Pau. També David i Joan Anton.

## Esplugues, 3 - Olot, 2

(Senior femení). Les noies del CV Olot van fer un bon partit davant del líder, llàstima de la derrota per la mínima. Aquesta és la tercera vegada de la temporada que amb una mica més de sort haurien pogut aconseguir una victòria.

L'Olot va jugar francament bé, amb una forta defensa i una lluita desesperada a la xarxa. L'Esplugues, malgrat ésser un equip molt alt, va estar contra les cordes una bona estona.

**Jugaren:** Esther, Tura, Lourdes, Herminia, Anna, Antònia, Olga i Teresa.

## Olot "Passarells", 0 - L'Hospitalet, 3

**Jugaren:** Quim, Andreu, Niñu, Secre. Pep Planagumà, Xevi Planagumà, Herreros i Tete.

**Parcials:** 1-15, 0-15, 3-15.

**Senior femení:** Les Planes, 3 - Pla de Boet Mataró, 0.

**Lliga juvenil femenina:** Vilajuïga, 3 - CV Olot B, 0.



## BASKET

El CP Santjoanenc juvenil s'ha classificat per a la lligueta final.

# El Santjoanenc serà entre els millors de la lliga

· ESTANIS VAYREDA

Tot i la derrota a la pista de l'Amer (44-40), l'equip del Poliesportiu Santjoanenc de la categoria juvenil es va classificar per jugar la fase final de la lliga. Els garrotxins van salvar-se gràcies a l'avantatge de set punts que havien aconseguit en el partit d'anada. Tècnicament el partit no fou gaire bo, però l'emoció i els nervis van substituir l'espectacle.

La primera meitat fou de clar domini local, amb una defensa en zona molt tancada i amb contraatacs ràpids. A la mitja part el resultat era de 22 a 16, però en la segona part l'equip de Sant Joan va sortir amb molta força i disposat a reduir les diferències. Amb un canvi de defensa ordenat per en Plantalech, el Santjoanenc aconseguí empatar i fins i tot avançar-se a l'equip local. Al final, no obstant això, els nervis es van apoderar dels visitants i es va arribar a patir per la classificació. Només van perdre per quatre punts, i per tant el Santjoanenc tindrà dret a jugar la lligueta final per

aspirar al títol de la Lliga.

**Jugaren:** Sagués, Briones, Aguado, Casademont, Sala, Sánchez, Grau, Bosch, Peinado i Turon.

### Altres Resultats:

#### Seniors masculins

Abadessenc, 64 - Olot, 65  
Santjoanenc, 68 - Tordera, 52

#### Juniors masculins:

Abadessenc, 48 - Olot, 66

#### Juvenils:

Abadessenc, 59 - Olot, 91  
Amer, 44 - Santjoanenc, 40

#### Cadets masculins:

Santjoanenc, 57 - Llívia, 59  
FP Garrotxa, 56 - Escola Pia, 65  
Cor de Maria, 15 - Malagrada, 70

## EXCURSIONISME

La secció de mainada del CEO, dissabte dia 14 farà una sortida a la Cova del Bisbe - Cova dels Ermitons - Cova de les Monges. Se sortirà a les 8 del matí de davant del Centre i s'anirà fins a Sadernes amb els cotxes dels pares. Es pensa tornar cap a les 5 de la tarda.

La secció naturalista també aquest dissabte farà una sortida comentada a l'Albera (Alt Empordà). El vocal serà l'Antònia Caritat.

La secció de muntanya, per la seva banda, diumenge farà una excursió pel Cabrerès, amb el següent itinerari: Coll de Condreu - Cingles de la Cadavall - Salt de

Sallent - Rupit - La Devesa - La Jaça - Armadans - Coll de Condreu. El vocal serà en Tomàs Costa, i es pensa invertir un temps real de cinc hores de marxa, aproximadament.

### Curset d'esquí

A les 8 del vespre del dissabte dia 14, a la sala d'actes del CEO, es presentarà el XVII Curset d'Esquí amb una projecció de vídeos, i s'explicarà el que es farà en aquesta nova edició.

## Multiesport

**Waterpolo** El CN Olot va perdre a la seva piscina contra el Santa Eulàlia, un dels equips més potents de la categoria, per 9 a 16. Amb aquest resultat als garrotxins ja els és pràcticament impossible accedir a la segona fase de competició, a través de la qual podrien pujar de categoria. La classificació és encapçalada pel GEiEG, seguit del Santa Eulàlia, el Poble Nou, Júpiter, Granollers, Olot (7 punts, a 13 del líder), Barcelona B i Rubí, que tanca la taula. El dia 21 l'Olot jugarà contra el Poble Nou, a Barcelona, en un partit vital per millorar la classificació.

**Billar** S'ha acabat el torneig del Casino, després de l'última jornada del Campionat Social del Casino olotí, els guanyadors han estat: en el grup 1, R. Bofarull. En el grup 2, A. Garcia. En el 3, F. Camacho. I en el 4, P. Clota.

**Motor** L'equip Enduro Garrotxa divendres passat va participar amb tres pilots al segon tram cronometrat de Ripoll, que organitza el Ripoll Motor Club. Els resultats d'aquests tres pilots foren els següents: Pau Paiteví, amb una Honda, a la categoria senior 4 temps aconseguí la segona posició. Carles Bru (senior 4 temps), amb una Husaberg, la tercera plaça, i Miquel Font, amb una Gas-Gas, fou quart en la categoria junior 250 cc.

Aquesta cursa, puntuable per al Campionat Provincial de Trams Cronometrats d'Enduro, es caracteritzà per incloure una gran quantitat de zones glaçades.

Per altra banda, aquest proper diumenge l'equip Enduro Garrotxa convida tothom a participar en una excursió de Trail - Enduro. La sortida serà a les 9 del matí de davant les Escoles Pies d'Olot. Només caldrà pagar l'esmorzar a mig matí.

DISTRIBUÏDOR OFICIAL  
Avgda. Reis Catòlics, 20  
Tel. 26 62 66  
17800 - OLOT

COPIFAX GIRONA S.A.L.

RICOH  
DISTRIBUÏDOR OFICIAL





## TENNIS

David Valeriano i Xevi Prat.

David Valeriano i Marisa Prieto, del RCT Turó i CT Figueres respectivament, van guanyar el Master Provincial de Tennis en categoria masculina i femenina.

El torneig, disputat al pavelló olotí amb una nombrosa presència de



Marisa Prieto i Roser Bassa.

públic, havia estat organitzat pel Club de Tennis Olot. David Valeriano es va imposar a la final a l'olotí Xevi Prat per 5-7, 6-3 i 6-3.

Per la seva banda, Marisa Prieto va vèncer Roser Bassas per 6-3, 3-6 i 6-0.

## ATLETISME

Diumenge passat es va córrer a Les Planes el Tercer Cross Escolar de la Garrotxa, organitzat pel col·legi Sant Cristòfor. Amb un gran èxit de participació, els guanyadors de les diferents categories foren els següents:

**Infantil masculí:** 1.- Gabriel de Jesús, Col·legi Sant Cristòfor; 2.- David López, CN Olot; 3.- Jaume Sánchez, CN Olot.

**Infantil femení:** 1.- Rosa Juan Compta, Club Gimnàstic Garrotxa; 2.- Anna Planagumà i Vilanova, Cor de Maria; 3.- Maria Oliveras i Jou, Salvador Vilarrasa.

**Aleví masculí:** 1.- Carles Prades i Valero, CN Olot; 2.- Carles Peitivi i Colom, Club Atletisme Olot; 3.- Joaquim Juàrez i Dorca, Cor de Maria.

**Aleví femení:** 1.- Núria Frigola i Torrent, Club Gimnàstic Garrotxa; 2.- Marta Vila i Comellà, Salvador Vilarrasa; 3.- Laura Repullo i Puigmitjà, Escola Castanyer.

**Benjamí masculí:** 1.- Alex Bosoms i Pérez, Club Atletisme Olot; 2.- Eduard Hidalgo i Roca, St. Cristòfor - Les Planes; 3.- Daniel Jané i Castanys, CE Vall de Bianya.

**Benjamí femení:** 1.- Agnès Vilanova i Boch, Cor de Maria; 2.- Elisenda Garcia i Güell, Cor de Maria; 3.- Elena Vila i Macias, Salvador Vilarrasa.

**Cadet masculí:** 1.- Enric Vila i Planagumà, Club Atletisme Olot; 2.- David Sucarrats i Margam, CN Olot; 3.- Joaquim Torralba, CN Olot.

**Cadet femení:** 1.- Marta Reixach i Dorca, Club Atletisme Olot; 2.- Margarida Farrés i Busquets, Club Atletisme Olot; 3.- Iveta Guillaumes i Requeira, CN Olot.

**Junior masculí:** 1.- Marc Duran, CN Olot; 2.- Pere Planagumà, CE Vall de Bianya; 3.- Carles López, Club Atletisme Olot.



**Junior femení:** 1.- Isabel Teixidor, CE Vall de Bianya; 2.- Silvia Grabulosa, Club Atletisme Olot.

**Senior masculí:** 1.- Josep M.ª Roura, CN Olot; 2.- Isidre Grau, Castellfollit; 3.- Carles Corredera, CN Olot.

**Veterans masculí:** 1.- Josep Valero, CN Olot; 2.- Josep Abulí, CN Olot; 3.- Eduard Arbós, Patronat Esports Olot.

**Veterans femení:** 1.- Fina Sucarrats, CN Olot.

Per altra banda, aquest diumenge dia 15 es disputarà el IV Cross Escolar, organitzat pel Club Natació Olot. Tindrà com a escenari els paratges de les Tries. La primera cursa començarà a les 10, i l'última sortirà a dos quarts d'1.

## VIDEO SISTEMES

PRODUCCIONS I REPORTATGES PROFESSIONALS EN VIDEO

- DUPLICATS DE VÍDEO
- CINEMA VÍDEO
- TRANSCODIFICACIONS NTSC, SECAM, PAL
- REPORTATGES INDUSTRIALS I SOCIALS
- COPIES VÍDEO PER A EMPRESES

Tel. 972/ 27 07 07 Fax. 972/ 27 01 01  
c/. Aigua, 3 17800 OLOT



## Centre Comptable Olot

Plaça Clarà, 6  
Despatx n.º 1  
Tel. 26 07 23  
17800 OLOT

- Organització d'empreses.
- Seguiment comptable i fiscal de l'empresa.
- Servei de consultes.
- Comptabilitat per a la petita empresa, despatxos professionals, botiguers, etc.

Som un equip de titulats en Ciències Econòmiques  
i Empresarials al seu servei

## AGENDA ESPORTIVA

### VOLEI

Olot - Sarrià (senior fem.).

Olot - Maristes (juv. masc.). Diss. tarda. Pavelló.

Olot - La Bisbal (cadet fem).

Dium. matí, Pavelló.

### FUTBOL

#### Tercera Divisió

Olot - Gramanet.

Cor de Maria - Banyoles (cadet fem.). Diss. tarda. Pavelló.

#### Segona Regional

Les Preses - Santa Pau

Cor de Maria - Amer (senior masc.). Diss. tarda. Pavelló.

Montagut - Hostalets

Cor de Maria - Santjoanenc (cadet masc.). Diss. matí, Pavelló.

#### Tercera Regional

Sant Privat - Bosc de Tosca

Santjoanenc - Hostalric (senior masc.). Diss. tarda. P.St. Joan.

Hostoles - Tortellà

Malagrida - Ripoll (cadet masc.). Diss. tarda. Pavelló.

Besalú - Sant Jaume

Escola Pia - Llívia (cadet masc.). Diss. tarda. Pavelló.

Santjoanenc - Maià

Escola Pia - Farmers (cadet fem.). Diss. tarda. Pavelló.

Andaluz Garrotxí - Joanelles

#### Juvenils 1ª Divisió

Olot - Palamós

### BASQUET

Olot - Maristes (senior masc.).

Badminton Olot - Bàscara (cadet fem.). Diss. tarda. Pavelló.

Diss. tarda. Pavelló.

Olot - Maristes (junior masc.).

Bianya - Santa Eugènia (cadet fem.). Diss. matí, pistes Bianya.

Diss. tarda. Pavelló.

## OPINIO

### Als futurs esportistes

#### · QUIM TORRENT

Molts pares voldrien que el seu fill fos un dels millors esportistes en la disciplina en la qual a ells els hauria agradat participar, però quasi mai no sol ser així.

Molts dels esportistes que veiem per la televisió o inclús durant una competició al natural, per arribar allà on nosaltres els veiem hi ha un rerafons tapat, entrenaments durs des de la infantesa, patiments, plors i empipades que moltes vegades porten que aquest es plantegi de deixar l'esport, tot i essent un dels molts que van començar amb la mateixa il·lusió.

Qui prengui la decisió d'èsser un bon esportista hauria de tenir present que, a ben segur, hi haurà de dedicar una bona part de la seva vida; això no vol dir que s'hagi de consagrar a aquesta tasca, tot al contrari. L'esport es pot compaginar amb els estudis (ho tenen més fàcil els qui viuen a l'estranger per qüestió d'horaris), i amb la feina en un bon començament, pensant que la vida d'un esportista d'èlite no dura sempre, sinó que només són uns quants anys i caldrà tenir el futur resolt quan aquesta s'acabi. No és d'estranyar, doncs, que molts dels esportistes que veiem a més siguin metges, psicòlegs, arquitectes...

Cal tenir present que per ésser un d'aquests esportistes d'èlite caldrà entrenar molt, però és recomanable tenir una bona base física i un cos ben desenvolupat per poder-ne treure un bon profit a la llarga. Molts estudis diuen que hi ha d'haver una bona base aeròbica i que la millor forma de desenvolupar-la en un principi és mitjançant:

La natació, ja que forma i no fa malbé el cos del futur esportista. La força de la gravetat no influeix tant sobre el cos.

Atletisme: Aquest es pot compaginar amb qualsevol altra activitat física i manté el cos sempre sà i en forma.

Aquestes dues activitats es poden fer des d'un bon principi sempre i quan es facin amb l'esperit de formar el futur esportista que encara no sap quina serà la seva disciplina (tennis, hoquei, automobilisme...).

Quan ens hem d'iniciar en l'esport en què volem ésser un dels millors? En esports de tipus individual a partir dels 8 - 9 anys, que és quan el sistema nerviós de l'individu ja és format del tot.

En esports d'equip a partir dels 9 - 10 anys, que és quan els infants ja són estructurats i entenen la cooperació amb els altres, i poden aconseguir objectius desitjats.

Cal tenir present que per arribar dalt de tot en l'esport ningú no et regala res i moltes vegades encara et posen entrebancs perquè no hi arribis, i darrera de tot això hi ha suors i patiments.

A L'ÒPTICA  
DEL CARRER MAJOR

# REGALS AMB VISTA!!



ULLERES GRADUADES (MODA ITALIANA)

DINO ZINARDI

11.850

Ray-Ban

ULLERES DE SOL

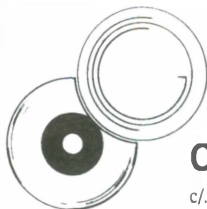
9.750

OPTIC'S

PRISMÀTICS: 2.975

TELESCOPIS: 7.575

EXEMPLES D'UN NADAL AMB VISTA



CENTRE ÒPTIC GARROTXA

c/. Sant Esteve, 12 OLOT Tel. (972) 26 99 64

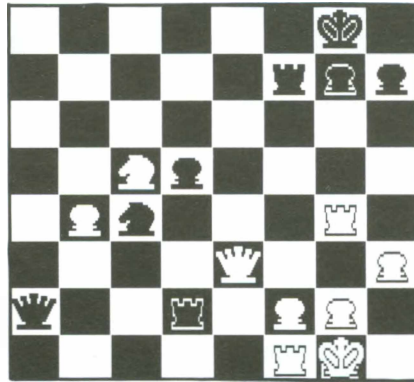
Que un pagès de les nostres contrades arribi a ésser noble i senyor de vint parròquies, no passa cada dia, ni cada segle. El nostre personatge hi arribà per mèrits propis, després de passar-se vint anys defensant els principis humans i, sens dubte pels temps que corrien, més moderns.

Ell és un dels firmants d'aquella sentència arbitral que va acabar amb els "mals usos": deslliurava els pagesos de l'adscripció a la terra, els garantia la llibertat personal i els permetia tenir béns mobles. La sentència acabà amb una guerra civil i deslliurà un mercat de mà d'obra que fou fonamental per al desenvolupament posterior del Principat. Se l'ha acusat d'ésser traïdor a la seva classe, per això costa acceptar-lo des de les institucions nacionals. Afegim-hi que fou un triomfador respectat i temut. La seva imatge no lliga amb els models de sants nacionals, normalment màrtirs.

Així i tot, no sabem exactament quan va néixer ni quan va morir. Inclús hi ha qui discuteix el seu lloc de naixement. Si no hagués estat de casa nostra no hauria pogut convertir La Garrotxa en un baluard inexpugnable durant deu anys.

**Solució de la biografia anterior:**

JOSEP CLARÀ I AYATS (1878 - 1958), va néixer a Olot i morí a Barcelona després de passar 30 anys a París, on fou alumne de Rodin. Forma part del Noucentisme i era amic d'Isadora Duncan.



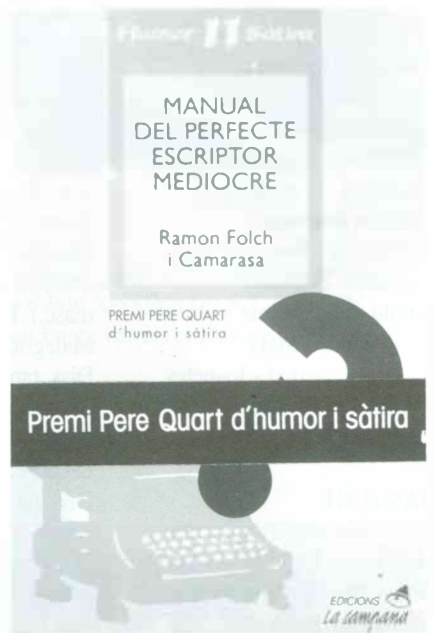
**Blanques juguen i guanyen**

Les velles partides mai no passen. Aquesta fou jugada l'any 1951 per Grigoric - Gudmundsson a Amsterdam. Les blanques veieren ràpidament la manera de guanyar. Final molt instructiu, amb sacrifici inclòs. Com continuaria?

**Temps per a la solució:**

Quatre minuts per al jugador de primera, set per al de segona i deu per al de tercera.

**Solució als escacs anteriors:** 1.- P6D!, P3AD; 2.- P6TR, P7CD; 3.- P7TR, P8CD = D; 4.- P8TR = D +, D1CD; 5.- D8D!!, DxD; 6.- ofegat... (si 5.- ..., P4A; 6.- DxD, P5A; 7.- D6A+, D2C+; 8.- DxD++)



**-Manual del perfecte escriptor mediocre** de Ramon Folch i Camarasa. Edic. La Campana, 110 planes, 900 ptes. Peça literària basada en la ironia sense que hi faltin incursions en el sarcasme. Premi Pere Quart d'humor i sàtira.

**-El plan infinito** d'Isabel Allende. Edit. Plaza & Janés, 348 planes, 2.500 ptes. Novel·la èpica i intimista de l'autora d'Eva Luna.

**-La historia del señor Sommer** de Patrick Süskind. Edit. Seix Barral, 133 planes, 1.500 ptes. Un relat explicat des de la perspectiva de la infància que no és un conte per a nens.

**CLÍNICA DENTAL**  
 Dr. TOMAS BOIX I SANS  
 Metge - Dentista - Estomatòleg  
 Plaça Clarà, 12-2<sup>on</sup>. 1<sup>era</sup> Tel. 26 95 19 OLOT

**JOSEP LLUÍS RUIZ I JUSMET**  
 ODONTOLOGIA GENERAL I ORTODÒNCIA  
 c/. Pare Roca, 11 Esc. A 5è, 1<sup>o</sup> Tel. 26 85 56 OLOT  
 TARGETES: Eurocard/Access/American Express/Master Card/Visa/Targeta 2000

**CENTRE DE DIAGNÒSTIC PER LA IMATGE**  
**Drs. BASSAGANYAS**  
 · RADIOLOGIA  
 · ECOGRAFIA  
 · DIAGNÒSTIC PRECOÇ CÀNCER DE MAMA (Mamografia)  
**Hores Convingudes**  
 Bernat Vilar, 11 Tel. 26 13 88 OLOT

**Electrònica Masmitjà**  
 VIDEO - TVC - HI-FI - SERVEI TÈCNIC MAJOR. 23 - TEL. 26 72 75 - OLOT

**OFERTES NADAL I REIS**

Cintes video BASF E.180	550'-
Cintes video BASF E.240	750'-
Walkman cassette	1.400'-
Walkman ràdio cassette	2.990'-
Ràdiocassette amb compact disc	23.900'-
Equip musical amb tocadiscs	14.900'-
Equip Panasonic	25.900'-
Equip musical amb compact disc	27.500'-
Equip Panasonic amb compact disc	49.500'-
Equip Panasonic digital comand. dist.	49.000'-
Equip Philips amb compact disc C. D.	69.000'-
TVC 14" comand. dist. eurconnector	32.900'-
Càmera video Panasonic	115.000'-
Video ITT	49.500'-

# Bona Pluja

JOSEP GUIX



**P**odem parlar d'un esdeveniment climàtic històric. Va començar el divendres dia 29 de novembre, continuà el dissabte, el diumenge, el dilluns s'acabà el dimarts dia 3 de desembre a mig matí. En total una munió de litres que caiguts dòcilment, han significat una gran aportació d'aigua al sòl, que beneficiarà tota la població en general.

Els beneficiaris més directes d'aquestes pluges son:

**Acumulació de reserva hídrica** (Els pantans han quedat totalment plens)

**Acumulació d'aigua en el sòl** (Aprofitable per als boscos, camps, prats etc.)

**Fixació de nitrogen en forma amoniacal i nítrica** (Aprofitable immediatament per la planta, es calcula que amb la pluja caiguda s'han aportat uns 6 Kg. de nitrogen per Ha.)

**Neteja de clavegueres, torrents, rierols i rius** ( cada vegada més contaminats)

**Compactació de les terres superpassades** ( Construcció de carreteres, carrers, etc. molt important en aquest mesos pre-electoral i pre-olímpics.

I d'altres que seria llarg d'esmentar. A la nostra comarca, la pluviometria enregistrada fou desigual, mentre que a les zones altes

s'enregistraven quantitats superiors als 500 l/m2 en les zones baixes la mitjana fou d'uns 200 l/m2. Les dades que hem obtingut dels observatoris garrotxins son les següents:

Falgars (La Coromina)	520 l/m2
Bianya (St. Ponç d'Aulina)	297 l/m2
Batet ( Mas Can Rovira)	380 l/m2
La Fageda (Els Casals)	375 l/m2
Olot ( Parc Nou)	340 l/m2
Vall d'en Bas (Cooperativa)	312 l/m2

Aquestes quantitats enregistrades a la nostra comarca superes el 30 % de la pluviometria que cau a la Garrotxa en un any ( de 1.000 a 1.100 l/m2). Es a dir, que en tres dies ha caigut l'aigua que normalment cau en 4 mesos. I el rècord més important de tots és que aquestes pluges no han provocat inundacions, ni grans esllavissades, ni cap mena de disbarat important, ha estat una pluja plàcida, continuada, d'aquella que s'aprofita tota, com diu la gent del camp:

" Ha estat una bona pluja".

## Manca d'infraestructures en el camp

Lògicament el que sí ha provocat la pluja ha estat un creixement dels rius, rieres, torrents, repartits per tota la geografia comarcal, que han provocat maldecaps als pagesos que viuen en masies i nuclis disseminats propers als rius. Problemes no derivats de l'escés d'aigua, sinó per la manca d'infraestructures viàries ( carreteres, ponts, etc.) i per l'estat d'abandonament en què es troben els llits dels rius.

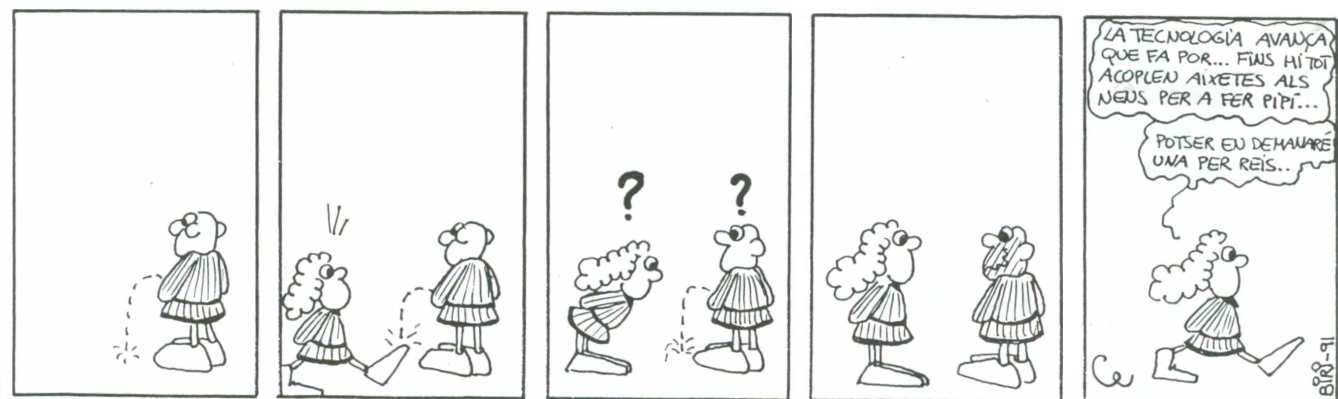
Les dades de què disposem en aquests són les següents:

· **Hostalets de Bas** Pràcticament incomunicat el dilluns al vespre.

· **Masies aïllades i incomunicades a la Vall d'en Bas, La Canya- Sant Joan les Fonts, Sant Jaume de Llierca, Montagut, Vall de Bianya, etc.**


Caldrà doncs, una vegada més, recordar a les autoritats municipals, comarcals i autonòmiques, que els pagesos i ramaders també són ciutadans de primera i que han de poder gaudir de tots els serveis bàsics per desenvolupar l'activitat agropecuària i viure en unes condicions dignes.

## Gent del Pati



## Les compres de Nadal

- No espereu fins a l'últim moment; pugem els preus.
- Observeu l'etiquetat de tots els productes alimentaris i normes de conservació.
- Mireu les dates de caducitat.
- Exigiu que el preu vagi marcat.
- Per reclamar, cal disposar de la factura o tiquet.

 **Ajuntament d'Olot**  
OMC - Oficina d'Informació al Consumidor

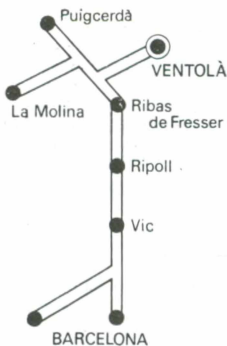
BAR RESTAURANT  
**HOSTAL DEL MIG**

Avgda Girona, 81 Tel. 26 91 25 OLOT

**BONES FESTES!**



Telèfon: 69 03 38 - Vic, 38 - Hostalets d'en Bas

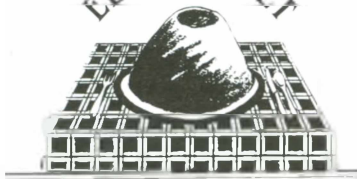


Bar  
Restaurant  
**ANNA**



Tel. 72 72 60  
VENTOLÀ (Ribes de Fresser)  
RIPOLLÈS

**EL VOLCANET**



**CAFETERIA - BAR - RESTAURANT**  
**PER GAUDIR D'UNA REVETLLA INOLVIDABLE**

Música en viu · Ball de saló i concurs entre els assistents amb premis en "Metàlic"  
Informació Tel. 27 03 37 PLACES LIMITADES Avgda. Morrot, 2

**MENÚ DE CAP D'ANY**

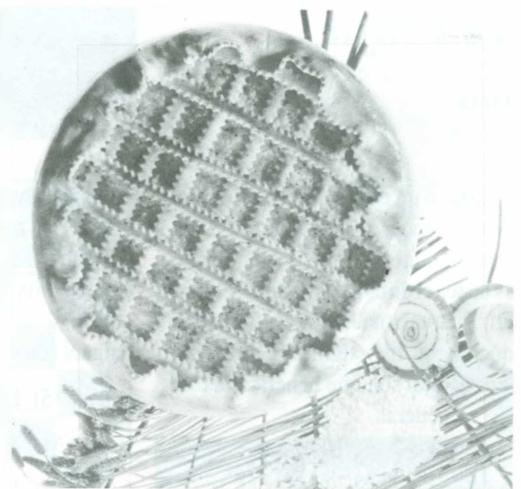


VOL-AU-VENT FARCITS DE LLAGOSTINS  
LLENGUADO A LA CREMA DE MARISC  
VI PARNAS GARBÍ  
TOURNEDO ROSSINNI  
VI PARNAS ROSAT  
TRONC DE FI D'ANY  
RAÏMS  
CAVA PORTABELLA I COMA  
BOSSA DE COTILLON  
I REGAL SORPRESA  
CAFÈ I COPA  
XOCOLATADA

Restaurant  
**La Pujada del Gegant**  
Ctra. Sta. Pau, Km. 1,6  
Olot (Girona)  
Tel. 26 26 26

**6.500** Ptes.

**Gastronomia**



**Tartaleta de salmó i carxofes**

· FINA PUIGDEVALL

La pasta trencada o "brisée" és la base de la recepta que presentem, i amb la qual elaborarem la tartaleta, entesa com un recipient que amb imaginació podem omplir dels més diversos ingredients. Podrem convertir la tarta, sigui dolça o salada, en una solució original i creativa tant per a un entrant o primer plat com per a unes postres segons la farcim de verdures, carn, peix, fruites... Avui ho fem amb salmó i carxofes, la temporada dels quals ara comença i continuarà fins el mes de març.

Una vegada apresos els secrets de la preparació de la pasta "brisée", només queda un senzill i estimulants joc de combinacions.

**Pasta trencada o "brisée"**

**Ingredients** (per a sis persones):

200 grs. de farina.  
100 grs. de mantega.  
Aigua (tres cullerades).  
Un pols de sal.

**Elaboració:** Passarem la farina pel sedàs o colador fi i la deixarem caure sobre el marbre de la cuina fent rotllana. Al mig hi posarem la mantega tallada a bocins i un pols de sal. Tots aquests ingredients els treballarem amb la punta dels dits fins que s'ajuntin i ens quedin com uns parracs petits de roba. Llavors cal incorporar-hi l'aigua. Aquesta massa és bo treballar-la poc. Quan s'hagi aconseguit una bola l'embolicarem amb

film o paper d'alumini i la deixarem reposar uns deu minuts a la nevera.

**Farciment**

**Ingredients:**

1 kg. de carxofes.  
400 grs. de salmó fresc.  
100 grs. de salmó fumat.  
100 grs. de ceba.  
100 grs. de formatge Emmental ratllat.  
200 cc. de crema de llet.  
2 ous i 1 rovell.  
Sal, pebre.

**Elaboració:** Bullirem les carxofes a l'anglesa, és a dir, amb molta aigua, molta sal i molt de foc. En escórrer-les s'hi tira un bon raig d'aigua freda per tal de parar la cocció i aconseguir que la verdura mantingui un color verd bonic. En una saltejadora ofegarem la ceba picada amb un raig d'oli i una punta de mantega. La ceba ha de quedar ben tova i transparent. Llavors cal incorporar-hi les carxofes bullides i tallades a bocins. Tot seguit el salmó fresc a daus, sense pell ni espines, també el salmó fumat a tires. En un bol batrem la crema de llet, els dos ous i el rovell, 50 grs. de formatge ratllat, sal i pebre. Ho abocarem a la saltejadora, ja fora del foc. Amb la pasta trencada cal folrar un motlle de 28 cms. de diàmetre, farcir-lo amb el preparat anterior i espolsar amb els 50 grs. de formatge restants. Introduir la tartaleta al forn durant 40 minuts a 200º fins que sigui ben rossa i les parets se'ns desenganxin del motlle.



## Cançoners

J. Calm - J. Garcia - R Sargatal

### Ara ve Nadal

Ara ve Nadal,  
matarem el gall  
i a la tia Pepa  
li'n darem un tall.

Ara ve Sant Roc,  
matarem el porc  
i a la tia Pepa  
li darem garrot.



### Els Reis

Els Reis se'n vénen,  
els Reis se'n van.  
El plat a la finestra  
cada any l'hi trobaran.

De les cançons nadalenques en podem trobar  
diferents versions. Aquesta n'és una.

## Vídeo

-La Casa Rusia de Fred Schepisi, amb Sean Connery i Michelle Pfeiffer. Espionatge ambientat en la desapareguda URSS

-Robin Hood de Kevin Costner, amb ell mateix i la M. Elisabeth Mastrantonio. Aventures de cavallers i herois als romàntics boscos anglesos de l'Edat Mitjana.

-Delta Force 2 d'Aaron Norris, amb Chuck Norris. Aventures sense romanticismes i molta bala.

-Sexo con gordas calientes, amb Linda Lou, Melisa Collier, Big Eddie, Jeff Golden i Lou Adler. Porno amb dones de més de dos-cents quilos.



c/. Roser, 5 Tel. 26 10 61 OLOT (Girona)

## Preparem Lots i Paneres

Per aquestes

## Festes Nadalenques

# eurocongelats

c/. Sant Ferriol, 27 Tel. 26 99 93 - OLOT

## Taxis

(Adjudicació de la Llicència municipal nº 10) B.O.P. nº 146 del 21/11/91

Bases i presentació de proposicions:  
Oficines Municipals d'11 h. a 14 h.  
Termini de presentació:  
16 de desembre



Ajuntament d'Olot

Regidoria de  
Promoció Econòmica

## Telefons Útils

Ambulatori	26 18 16
Creu Roja Olot	26 23 18
Creu Roja Castellfolit	26 41 18
Hospital de Sant Jaume	26 18 00
Bombers	26 00 88
Polícia Municipal	26 50 00
Guàrdia Civil Olot	26 01 20
Hidroelèct.de l'Empordà	26 00 81
Hijos de José Bassols	26 01 50
SAUR	26 23 88
Ajuntament Olot	26 00 00
Ajuntament Les Preses	69 32 32
Ajuntament Sant Joan les Fonts	29 00 52
Ajuntament Santa Pau	68 00 02
Ajuntament Besalú	59 02 25
Ajuntament Vall d'en Bas	69 02 25
Ajuntament Castellfolit	29 40 03
Consell Comarcal	26 56 00
Oficina del Consumidor d'Olot	26 88 00
Oficina del Consumidor Sant Joan Les Fonts	29 00 52
Oficina del Consumidor del C.onsell Comarcal	26 56 00
TEISA	26 01 96
TPO	26 80 20
Taxis	26 15 66
Correus i Telègrafs	26 15 81
Jutjats	26 00 20

## Farmàcies

<b>Dia 12</b>	<b>Cardelús</b>
<b>Dia 13</b>	<b>Bonmatí</b>
<b>Dia 14</b>	<b>Oller</b>
<b>Dia 15</b>	<b>Oller</b>
<b>Dia 16</b>	<b>Sans</b>
<b>Dia 17</b>	<b>Cardelús</b>
<b>Dia 18</b>	<b>Bonmatí</b>

## Naixements

**Fàtima N'Guenore**  
va néixer el dia 30 de novembre

**Joel Llagostera i Alabau**  
va néixer el dia 3 de desembre

**Mohamed Siso**  
va néixer el dia 4 de desembre.

## Defuncions

**Joan Vilanova i Callís** Natural de Montagut va morir el dia 28 de novembre als 62 anys

**Merce Guix i Fàbrega** Natural de Santa Pau, va morir el dia 3 de desembre als 81 anys.

**Ignacia Amagat i Pujol** natural de Les Planes va morir el dia 2 de desembre als 86 anys

## O N C E

<b>Dia 2</b>	<b>50.278</b>
<b>Dia 3</b>	<b>97.770</b>
<b>Dia 4</b>	<b>67.164</b>
<b>Dia 5</b>	<b>73.387</b>
<b>Dia 6</b>	<b>78.976</b>

## E I T e m p s

2	3	4	5	6	7	8
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
9 7	9 6	11 3	11 -1	9 -2	7 -3	7 -1
100 Litres	9 Litres					
VENT Llevant	VENT Llevant					

Si vostè busca qualitat a bon preu i màximes condicions de pagament, és client nostre

# habitat olot

Passeig d'En Blay, 28 - OLOT - Tel. 26 63 50

### Promoció PUIG ROIG / MADRID

Un pis de 4.200.000 ptes.

Un pis de 6.975.000 ptes.

### Promoció VERGE DE NÚRIA

Un pis de 110 m2 10.000.000 ptes.

### Promoció PLAÇA AMÈRICA

Una casa de 225 m2 19.000.000 ptes.

### Promoció VIAL SUD I FASE:

#### GRAN CONFORT

Un local de 200 m2

5 pisos de 120 m2 - amb aparcament - 12.000.000 ptes.

1 pis amb GRAN TERRASSA 8.700.000 ptes.

### Nova Promoció VIAL SUD II FASE:

#### GRAN CONFORT

12 pisos de 120 m2 - tot exterior - instal.lacions de màxima qualitat, gas natural, dos vivendes per planta

### Nova promoció C/ MORROT

Cases de 150 m2 cara sud, amb jardí i garatge 15.500.000 ptes.

### Nova promoció C/ GOYA

amb subvenció per a gent jove

Pisos de dos dormitoris 6.000.000 ptes.

Pisos de tres dormitoris 7.000.000 ptes.

### Nova promoció PLAÇA AMÈRICA

Cases de 150 m2, amb jardí i garatge - Gran qualitat d'acabats.

### AVDA. LES TRIES

Local 170 m2 - 12.000.000 ptes.

VISITI EL PIS MOSTRA  
VEURÀ LA NOSTRA  
QUALITAT

LA MILLOR  
QUALITAT AL  
MILLOR PREU

# MENÚ DE CAP D'ANY

FRIVOLITATS  
I ENTRETENIMENTS VARIATS  
TERRINA DE FOIE-GRAS  
LLAGOSTINS AMB SALSÀ TÀRTARA  
PERDIU AMB FARCELLETS DE COL  
AMANIDA DE FRUITES  
PASTÍS DE FI D'ANY  
TORRONS  
PETITS FOURS

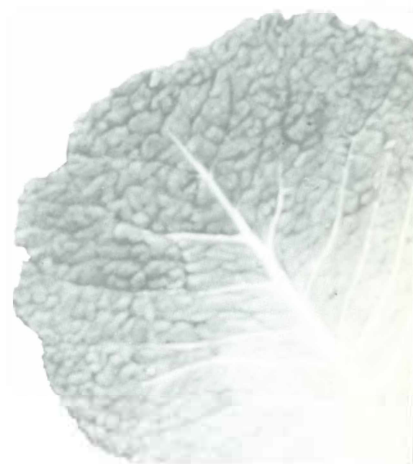
RAIMAT CLOS CASAL  
RAIMAT CLOS CLAMOR  
CAVA RAIMAT BLANC DE BLANCS  
CAFÈ - LICORS

RAÏMS DE LA SORT  
BOSSA DE COTILLÓ

MÚSICA EN VIU  
BALL AMB  
JOAN SALSÉS

# LES COLS

## RESTAURANT



Reserves i Recollida de Tiquets: Restaurant "Les Cols" Tel. 26 92 09

Mas Les Cols - Ctra. de la Canya, s/n - Tel. (972) 26 92 09 17800 OLOT (Girona)



Imagina, veure, tocar, descobrir un futur a "anys llum"...

Imagina't, el Nou Opel Astra G Si  
ja és al teu Concessionari Oficial Opel.

Decididament teu,  
Opel Astra.



**NOU OPEL ASTRA G Si**

*El futur t'espera*

a:

**ROVIRAUTO, S.A.**

Vilanova, 30-32. Tels. 26 14 04 / 26 03 62  
OLOT (Girona)



OPEL ASTRA. ENGINYERIA ALEMANYA DE FUTUR.

Concessionaris Oficials

**OPEL** 