

**PRECIOS**

Trimestre... 1'50 Pts.  
Un año... 5'00 «

EXTRANGERO  
Trimestre... 2'15 «  
Un año... 7'50 «

NÚMERO SUELTO  
**10 CÉNTS.**

Atrasado... 20 cénts.

ANUNCIOS á pre-  
cios convencionales

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Clivillers, 14

# LA DEMOCRACIA

AMAMOS LOS UNOS Á LOS OTROS

SALDRÁ LOS DOMINGOS

(No se devuelven originales)

## ORIENTEMNOS

Comensa á esser molt comentada la actitud dels dos setmanaris *Sanch Nova* y *El Deber*, davant de la campanya moralisadora y en pró del poble, empresa per nostre setmanari LA DEMOCRACIA.

No n' hi há prou pera acabar ab las murmuracions d' un poble, observant la desatinada conducta del setmanari católich, callant sempre: nosaltres l' hem acusat y no 's defensa, ens ha calumniat y no rectifica; ab lo primer demostra que tenim rahó y ab lo segon s' esborrona 'l nom de católich.

Cada número que ve publicant desde la seva cayguda, va apilonant pecats y més pecats á la seva empedernida publicació y ja no li queda més remey, davant de Deu y dels homes, que rectificar y plegar ó cambiar de vida. La seva impertinencia es un contrassentit, es un escarni grosser á la justicia y á

la dignitat que deuen informar á un periódich que 's diu católich.

*Sanch Nova* no las ha pas agafadas per aquest cantó, però tampoch vá á l' hora: procura fer la feyna que tocaría á n' el seu tocayo *El Deber* (menor de edat), però ho fá d' una manera tonta, ferintnos ab indirectas que ningú entendría si no 'ns donguessim per aludits. Canta clar, *Sanch Nova*, canta clar y no t' amohinis per lo que puga venir; si tanta rahó tens de queixarte de lo que diu LA DEMOCRACIA, esplícat, no tingas cuydado que 't girém la espatlla, no. Si tens rahó te la donarém y si no també 't blavejarém la esquena; no t' hem de plányer més qu' al teu company *El Deber*.

Ho hem dit y ho repetim: lluytém per la veritat y per la justicia, lliures de tot compromís; disposats á donar garrot al convencionalisme, ahont se vulla que 'l trobém.

Si á tú t' informés, com dius, un veritable esperit democràtich, temps há que t' haurías preocupat de la sórt del poble olotí, y no hi hauría hagut necessitat de que *La Renaixensa* t' ho posés ab lletres de motllo, porque li copiessis un ideal qu' ella agafa, precisament quan ja 'l creu mort y abandonat de tothom.

Si no t' está be lo que fem, surt á la palestra, *Sanch Nova*, però surthi ab rahons francas y no dubtis que si son tals rahons las que probin que nosaltres no cumplím ab el deber de bons demócratas, veurás com rectificuém, sense deixarnos portar del orgull que cega á certa premsa *intransigent*. No

fentho aixís y entretinguente, com fas, censurantnos d' amagat per ferte ben veure de quí 't convé, sense donar rahons, te desacreditas, y 't fas cómplice dels abusos que denunciém sempre que deixas de posarte al costat nostre, condemnantlos.

De totas maneras, ab ton proceder revelas que lo que fas, ho fas per pur convencionalisme, y aixó 'ns fa més fástich que malícia; però á ton amich *El Deber*, que no pot tranzigir de cap manera, ni pot rectificar, ni cambiar de conducta, porque l' apóstol de la caritat no ho aconsella (segons ells diuhen), l' hem d' estamenyar de debó, com ja ho veurás.

## ¡QUÉ SARCASMO!

Cuando á nuestra patria *grande* se le acércan días de *jolgorio*, de *alegría* y de *regocijo*; días, en fin, que Madrid entero echaráse á la calle, ostentando sus hombres más conspicuos los mejores trapos, por la Castellana, Puerta del Sol y demás paseos de concurrencia, formando corro con el gran mundo oficial y bullanguero, que animado, presenciará los fastuosos festejos con qué la nación oficial española derrochará 12 millones de pesetas, para conmemorar la coronación del rey D. Alfonso XIII; cuando todo esto acontece en la capital, patria y hogar predilecto de los hombres que rigen nuestros destinos y disponen, á título de gobierno, de nuestras vidas y haciendas; que dictan nuestras leyes, que regulan nuestras libertades con la suspensión de garantías, que al contribuyente hacen entrar en vereda si no le adjudica el censo electoral á favor del candidato oficial que luego ha de representarnos en Cortes para no dejar oír jamás su voz y

oficiar de maniquí, mover automáticamente la cabeza en señal de asentimiento ó disentimiento, á medida de la conveniencia de aquellos árbitros: cuando todo ello acontece, repetimos, leemos en un periódico de Madrid, en medio del mayor asombro, ¡qué horror es decirlo!

Que desde 26 de Diciembre hasta 26 de Marzo, es decir en el espacio de 80 días, han sido socorridos en el Asilo de la Caridad de Madrid, 175,653 pobres.

En el Asilo de Lavanderas se han repartido pucheritos de cocido, en esos mismos 80 días, á más de 20,000 pobres.

La Hermandad de Refugio ha distribuido, en lo que vá de año, limosnas y socorros á más de 20,000 pobres.

Sin contar los cientos de sociedades é institutos que en tres meses han combatido el hambre de la legión de madrileños que no tienen ni encuentran donde comer.

Las casas de socorro no pueden materialmente atender á los desgraciados que les piden un pedazo de pan.

¡175,653 pobres que han sido soco-

rridos! Cifra superior á la del número de soldados del ejército español.

¡Y luego vienen con fiestas que costarán 12 millones! ¡Qué sarcasmo!

## ❖ FIESTA COMPLETA ❖

Acceptando cortés invitación, asistimos al acto de la comida extraordinaria dada á los pobres de solemnidad de esta villa, en la tarde del domingo último, con motivo de la festividad de Pascua de Resurrección.

Tuvo lugar en la galería central del Hospicio, y á decir verdad, si mucho esperábamos de la iniciativa de los organizadores de tan plausible acto, la realidad superó á nuestras esperanzas.

Sorprendente golpe de vista presentaba la galería central de tan vasto edificio, en la que se había colocado interminable mesa, ataviada modestamente, pero con pulcritud y esmero; y á cuyo derredor se hallaban congregados en su calidad de comensales ciento veinte pobres desvalidos de ambos sexos, todos aseados, limpios y rebosando alegría y satisfacción sus afables y sonrientes rostros.

¡Hermoso cuadro, que al contemplarlo experimentó nuestro corazón gozo inexplicable!

Sublime cuadro, aprisionado por valioso marco de bellas y distinguidas señoritas de la población, que se prestaron gustosas á servir, con la bondad y cariño que les son peculiares, á desheredados de la fortuna; y que, en cumplir su cometido, no se dieron punto de reposo, secundadas por oficiales del destacamento y varios jóvenes de la localidad.

La presencia de las Autoridades, de personas de todas clases, constituyendo selecto y numeroso público en amigable y fraternal consorcio y la esplendidez

del día, todo vino á dar colorido, realce y animación á tan hermoso acto.

Nada faltó para que resultara perfecto y acabado, sirviéndose á los pobres abundante y nutritiva comida, que luego se hizo extensiva á veinticuatro más, y distribuyéndoseles á la salida cincuenta céntimos á cada uno; y como digno remate, se obsequió galantemente á las señoritas sirvientes, con ramitos de flores: modesta pero significativa muestra de reconocimiento por su valioso curso.

Nota simpática la de fiesta tan humanitaria y benéfica, que dejará indeleble recuerdo en esta culta villa, cuyos habitantes se hallan siempre propicios y dispuestos á ejercer la caridad.

Nota simpática, dada con tanto acierto, que nos ha aleccionado, patentizando los benéficos resultados de la caridad bien ejercitada.

Nota, en fin, tan simpática, que ha de aplaudirse sin distingos ni reservas; y felicitar sinceramente á los iniciadores de tan loable idea, á la comisión organizadora, á los caritativos donantes y, en suma, á todos cuantos han participado y contribuido á su feliz y acertada realización.

\*  
\*  
\*

No menos simpática que la fiesta reseñada y como complemento de élla, pudiera decirse, fué la que se celebró en el Cuartel del Carmen, á las seis de la tarde del mismo día de Pascua de Resurrección y á la que asistieron, atentamente invitados, los Sres. Alcalde y

Juez del partido, fiscal municipal, algunos individuos del Ayuntamiento, varias personas de significación de esta villa y representantes de la prensa local.

Para solemnizar y conmemorar la festividad de la Pascua, el distinguido Comandante Militar, D. Santiago Escudero, y Oficiales á sus órdenes de la fuerza del regimiento de San Quintín, que guarnece esta plaza, costearon, de su peculio particular, un suculento rancho extraordinario á la tropa y una comida á los sargentos; y á los invitados se les obsequió, en el Cuarto de Banderas, con pastas, dulces, vinos generosos, espumoso champagne y tabacos.

Establecidas corrientes de cordialidad y amistad entre los elementos militar y civil, congregados en el Cuarto de Banderas, se exteriorizaron al descorcharse el champagne en sentidos y elocuentes brindis que inició el Sr. Alcalde, don Ramón Soler, dándose por todos los que brindaron, la nota simpática de amor entre todas las regiones y de amor á España, cuya nota selló y refrendó el ilustrado representante del semanario *Sanich Nova*, D. Sebastián Sans, quien, en sentidas y correctas frases, hizo protestas de españolismo, brindando por la unión de todos los españoles, y á cuyo

brindis contestó el Sr. Alcalde, manifestando tomaba *buen nota* de las protestas de españolismo, y que aplaudía calurosamente, hechas por el susodicho representante.

Recorridas las dependencias del Cuartel, se pudo observar el aseo, la pulcritud y limpieza que impera en aquel edificio, así como el perfecto orden, régimen interior admirable y subordinación de la tropa acuartelada.

En suma, todos cuantos asistimos al cuartel del Carmen, salimos gratamente impresionados de la amabilidad y esplendidez del Comandante y Oficiales de San Quintín, quienes demostraron una vez más, que toda idea noble y elevada, les es innata y la acarician, patrocinan y llevan á perfecta realización, venciendo obstáculos y orillando dificultades.

Fiesta completa la del día de Pascua de Resurrección en esta villa; y fiesta completa, porque se puso en práctica el principio del amor universal, la fraternidad humana, basada en la caridad, que es ley primitiva del mundo moral, causa y término de la Creación; el más sencillo y claro de los proyectos de Dios, siendo su aplicación infinita, como lo es su significado.

## NOTAS AGRÍCOLAS

### LA CÁMARA AGRÍCOLA EN FIGUERAS

La prensa de esta provincia, sin distinción de matices, ensalza la labor emprendida por la «Cámara Agrícola del Ampurdán».

Nosotros, entusiastas admiradores de todo lo que sea avance y progreso en nuestra olvidada agricultura, nos sentimos satisfechos y orgullosos al coadyuvar á tan meritoria obra.

La campaña, más que de propaganda, de enseñanza práctica que realiza aquella cor-

poración en nuestra provincia, es prueba patente de la rectitud de miras que la informan.

Una comisión nombrada por la misma, compuesta de los Sres. D. Carlos Bosch, D. Antonio Papell, D. Miguel Coll, D. Leopoldo Batlle, D. Luís M.<sup>a</sup> Jordi y D. Juan Torras, recorren la extensa comarca: Girona, La Bisbal, Palamós, La Escala, Palafurgell y Torroella de Montgrí; y en cada una de dichas poblaciones dan conferencias que oyen las autoridades y numeroso público, preparando así el ánimo de los labradores para recibir las enseñanzas que han de com-

pletar el plan que aquélla ya empieza á desarrollar.

No dudamos que, de proseguir la Cámara el rumbo emprendido, habrá dado un gran paso para despertar la clase agrícola ampurdanesa.

La más notable de las conferencias, á juzgar por su resultado, habrá sido seguramente la habida en La Escala.

Dificultades hasta hoy insuperables parecían á aquellos vecinos y por lo mismo creían irrealizable el desagüe de algunas tierras de vesanas de tierra que constituyen la comarca conocida por *Cinclaus*, dificultades que habrían indudablemente subsistido por tiempo indefinido, á no haber mediado la acción benéfica de la comisión.

Con el mayor celo estudia las causas que motiva el anegamiento de aquellos terrenos y propone á sus dueños medios fáciles y económicos, con los cuales puedan convertir en tierras de pan llevar aquellos extensos cenajales.

Más que el coste de los trabajos, de aunar voluntades dependía que aquellos terrenos de buena calidad no continuasen estériles.

Esto es lo que se propone aquella comisión y, con satisfacción de todos, propone dirimir sus diferencias por medios amistosos.

Veán ahora los que niegan importancia á la asociación, los que dudan que élla es una serie de energías acumuladas en una sola representación jurídica, medio único con que hacer práctico lo que no está al alcance individual.

Si á alguna de las clases productoras es provechosa la asociación, es á la labradora, por las circunstancias especiales que en la gente del campo concurren.

Muy común es entre labradores colindantes suscitarse cuestiones judiciales sobre derechos y dominios que sólo existen en la fantasía del que, falto de instrucción, no le mueve otra mira que el egoísmo individual ó la maléfica influencia del interesado consejero. Presos de la locura de adquirir tal ó cual derecho, de reivindicar tal ó cual dominio, que aun siéndolo vale una bicoca, vense envueltos en un proceso que á veces acaba con la ruina de alguna de las partes, cuando no con la de las dos.

La asociación crea relaciones é intimidades y llega con tiempo á ser una verdadera mancomunidad de intereses, hasta confundir los puramente particulares.

Por este camino ¡cuántas cuestiones se evitarían entre sencillos labradores!

Cúmplanos llamar la atención de nuestros labradores comarcanos y á tantos otros propietarios que, sin ser labradores, sin vivir en el campo, están exemptos de aquellas rutinas y, con más instrucción y conocimiento de la vida moderna, saben apreciar la importancia de la asociación, para que procuren, cuando menos, crear en esta villa una sucursal de la «Cámara Agrícola del Ampurdán», bajo cuya tutela y protección podamos participar de las ventajas de nuestros vecinos.

ISIDRO

## EXPANSIONES

En el «Centro Obrero», de diez á doce de la mañana del domingo, bailáronse sarnanas, viéndose muy concurrido.

A las dos de la tarde se dió un concierto vocal é instrumental, por el coro «El Laurel» y la orquesta que dirige D. Juan Prat.

El local resultó pequeño, viéndose obligada á retirarse mucha gente, por no haber en donde poder escuchar el concierto, que dejó á tan numerosa concurrencia muy satisfecha.

Reciba, pues, tan importante sociedad, nuestra más sincera felicitación.

Por la noche dieron un gran baile, que también fué muy concurrido.

En el «Centro Fontanella» estuvieron muy animados el concierto instrumental que dió

«La Lira Olotense» y el baile de la noche, quedando todos muy satisfechos.

En la «Industria y Comercio», con bastante concurrencia, se celebró el baile que tenían anunciado.

En el «Centro de Católicos», cerca de una hora más tarde de la anunciada, empezó la función teatral que esta sociedad había dispuesto para celebrar la Pascua.

El programa era el siguiente:

- 1.º *El gitano Tijeras.*
- 2.º *Lo Mitjot.*
- 3.º *L'idiota del Gorch Negre.*
- 4.º *L'Allojgat.*

Este programa, como podrán ver mis lectores, es de lo más flojo que disponerse pue-

da y más si se tiene en cuenta que en las sociedades católicas quedan suspendidas las funciones toda la Cuaresma, y todas las sociedades que están regularmente bien organizadas procuran, para fiesta tan grande como la de la Resurrección del Señor y con siete semanas de tiempo, tener preparada una velada digna de la fiesta, y vemos que este Centro tan sólo puede darnos un estreno de un drama de un solo acto y tres piezas más que hasta las sillas de platea empiezan á saber de memoria.

Pasemos ahora á la interpretación y condiciones de cada pieza.

*El gitano Tijeras*, sainete bilingüe, es una obra sencilla, pero hay en ella algunos chistes que, como á fin de fiesta, la hacen agradable, si está representada con un poco de gracejo, siendo indispensable que los que hacen de gitano y gitanillo sepan imitar el andaluz, del contrario es imposible que resulte nada de lo que el autor se ha propuesto.

Pues bien: con decir que faltaban todas estas condiciones, está dicho todo.

*Lo Mijot*, pieza cómico-lírica. Por ser esta pieza original de un obrero, nos abstendremos de censurarla, ya que es bueno se dediquen á esta clase de trabajos; pero no puedo menos que lamentar que cuando un obrero escribe algo para el Teatro, si la obra no resulta, no haya quien le indique los defectos y la conveniencia de no ponerla en escena, para evitar un ridículo á su autor y á la sociedad que autoriza su representación.

La música de esta obra es de lo más desgraciadito que se compone, mas como no quiero ser exigente, aguardaré á que otra vez les resulte mejor, para hacerles una crítica favorable; de todo hay que pasar el aprendizaje.

*L' idiota del Gorch Negre* es un drama muy bien escrito y, aunque sólo tiene un acto, en él hay argumento para tres, siendo, á nuestro entender, un defecto el que no los tenga para su mayor claridad. De todas maneras, conste que es uno de los mejores que han salido en el Teatro Católico.

De su interpretación podemos decir que miente como un bellaco el que diga que los aficionados no sabían sus respectivos papeles de memoria, ya que los *dispararon* como puede hacerlo un loro que habla sin saber lo que dice, esceptuando el que hacía el papel

de *Fordi*, que supo interpretarlo un poco mejor que sus compañeros.

*L' Alotjat* fué el último número y podemos asegurar que si el autor se hubiera hallado presente, no reconoce su obra, pues fué corregida y *destrozada* por dichos aficionados, y celebradas por una parte del público las payasadas de dos soldados, ridículamente caracterizados; de manera que más parecía intermedio de clowns que función de teatro; quedando patentizado una vez más que estos aficionados no sólo no pueden lograr una persona inteligente que los dirija, ya que sin ella es imposible hacer nada bueno, sino que tampoco hay nadie que se cuide de cortar estos abusos.

Nada: que la sección recreativa de esta sociedad, está dejada de la mano de... la junta directiva.

El propio domingo, por la tarde, hubo un concurso de sardanistas en la Plaza de Toros, en el que tomaron parte solamente tres grupos de ocho individuos, no acertando ninguno á repartir las dos de concurso ni á encontrar la solución, siendo bailadas, además, sin ninguna regla de arte; lo que motivó que el primer premio no se adjudicara.

Y digo el primer premio, porque los músicos, por impericia ó distraídos tal vez en contemplar á los sardanistas, equivocáronse en los últimos compases de la primera de las dos; por lo que el jurado declaró nula la sardana y anunció que la que se tocaría sería en substitución de aquélla; mas la orquesta desapareció como por arte de magia, sin tocar la que faltaba para el segundo premio.

Parte del público protestó, á lo que contestó el empresario que la sardana se tocaría otro día en la misma plaza.

Con mucha animación se celebró el *Roser del Triay*, tanto el lunes como el martes; así como los bailes en la fuente Moxina.

Para hoy están anunciados en la «Industria y Comercio» las obras en un acto *Catalunya!*, *Guzmán el Mártir* (monólogo) y *Such de sabís*.

En el «Centro de Unión Republicana» se pondrá en escena *Las joyas de la Roser*, finalizando con un baile de suscripción.

Hoy y mañana se celebra el *Roser de Socarrats*.

# CRÓNICA

**AVISO.**—Suplicamos à nuestros suscriptores de fuera, se sirvan mandarnos el importe de la suscripción; de lo contrario les retiraremos el periódico.

**Suma y sigue.**—Déficit municipal de la M. L. villa de Olot:

		DEBE HABER			
		Ptas.	C.	Ptas.	C.
1902					
En. 1	Seg. Arq. ind. 31 Dic. 01	67883	96	000000	00
Marzo	Seg. ctas. pres. en sesión	2172	59	000000	00
	SUMA Y SIGUE. . . .	70056	55	000000	00

**Deuda.**—En atención á la solemnidad del día, no recordamos al *semanario católico* y al sacerdote, director efectivo, la deuda que contrajo y se niega á pagar; y algunos demócratas encontraron esta falta. No se impacienten: hay más días que longanizas y..... ya verán nuestros amigos como duplicaremos y centuplicaremos las tazas de *rabo* y *berruga* para nuestros fariseos católicos.

**¿Degeneran?**—Sí: ho fan las llevors, y sobre tot las de patata, quan se conreuhan en la terra ahont s' han criat. Aixís passa á *Sanch Nova*: sembraren una llevor en la terra ahont havia sigut cullida y comensa á degenerar; sa cullita anirá minvant cada día.

Si vols fer bonas cullitas, cambía ta llevor, sobre tot la que 't va venir *de fóra, no sé de ahont*; aquesta sí que l' has de cambiar; si vols, per exemple, fer patatas, cambíala ab aquella que 'n diuhen *parisenca*, que dona bons resultats.

Si dubtas, pregunta: ¿Quí vá inspirar el brindis que vá dir el teu representant al ápat ab qué 'l Comandant Militar y 'ls oficials obsequiaren, el diumenge passat, als sargentos y soldats? Es que fou castellanista de pura rassa y per tots sos quatre punts cardinals. Brindá per la patria: nó per aqueixa *patria petita* per quí *Sanch Nova* tant se desvetlla, sinó per aquella *altra patria més gran*, de quí 'ns conta á voltas cosas tan grossas.

¿Qué dirán *La Renaixensa* y *La Veu de Catalunya*; qué dirán en Robert y en Prat de la Riba, quan ho sápigam?

¿Cóm son las cosas! Días enrera llegirem

que 'l Marqués de Camps se 'n passava del camp d' en Silvela al del Regionalisme.

¿Será per la influencia de la cara de la lluna?

Si coneguessim á n' en Flammarion, li consultaríam el cas, que podríam dirne *fisiológich-planetari*.

**Ayuntamiento.**—Presidida por el Alcalde D. Ramón Soler y con asistencia de los concejales Sres. Monsalvatje, Casademont, Masllorens, Bassols, Carrera, Tenas, Fontanella y Mir, se celebró, el martes último, sesión de primera convocatoria.

Leida y aprobada el acta de la anterior, dióse cuenta de una solicitud de D. Juan Güytó, interesando la aprobación de un plano de una casa que desea edificar en la calle de Santa Pau; la cual pasó á la comisión de Fomento.

Acto seguido y á propuesta del Sr. Presidente, se acordó elevar una solicitud al Muy Iltre. Sr. Gobernador Civil de la provincia, en súplica de que se sirva interesar del ramo de Obras Públicas, se rebaje en un metro y medio el nivel del puente que se está construyendo sobre el rio Fluviá, cerca del Matadero.

Y, sin otro asunto de qué tratar, se levantó la sesión.

**Patatas.**—Algunos comerciantes se han quejado de que el mercado de este tubérculo en esta villa carece de compradores, y lo atribuyen á que *Sanch Nova* publica que su precio es de 15 pesetas carga, cuando en realidad no excede de 9 pesetas.

Esperamos que nuestro colega *volverá* á enmendar el yerro.

**Incendios.**—Por la tarde del martes se declaró uno en la calle de Fluviá y en la casa llamada *del hermitá*, siendo sofocado al poco tiempo de personarse en el lugar del suceso el benemérito cuerpo de bomberos, viéndose presentes desde los primeros momentos todas las autoridades locales; reduciéndose las pérdidas á haberse quemado una cantidad de paja que había en los bajos de la casa.

A los pocos instantes de haberse retirado al cuartelillo de bomberos el material de extinción de incendios, la guardia municipal recorría la población tocando fuego al tercer distrito y, en efecto, pudimos ver una densa humareda que salía de la casa *Boixaté*, en donde los bomberos lograron dominar el fuego de otro depósito de paja; sin otras consecuencias que el haberse quemado una buena porción de la misma.

Es de aplaudir la prontitud en acudir á los lugares del incendio tanto de las autoridades como de los bomberos; distinguiéndose los últimos por su buena voluntad.

En ambos incendios pudimos notar que eran muchos los que mandaban y pocos los que obedecían, la falta que hacía una contraseña para cada una de las bombas que maniobraban y la falta de instrucción de algunos individuos en el manejo de aquellos imperfectos utensilios; siendo ésto causa de que uno de los oficiales fuera derribado al suelo al maniobrar la bomba de doble efecto, no causándose, afortunadamente, daño alguno al parecer.

Nosotros, que creíamos que Olot tenía una institución de bomberos á la altura de los sacrificios hechos por su vecindario, por espacio de más de cuarenta años, nos convencimos, con el alma dolorida, que no existe sino de puro nombre.

¡Lástima que la pasión política obligara á retirarse la anterior compañía; compuesta casi toda de aguerridos veteranos, y que era una honra y garantía para la localidad!

**El Sr. Arau.**—Dícennos que esta semana pasada estuvo por ahí el Sr. Arau, párroco de Bañolas, para ventilar asuntos que dice tener pendientes con un periódico de esta villa. Deseámosle le haya probado el viaje, y que salga en bien de la aventura.

**Pretensiones pueriles.**—*El Deber* de ayer, publica un suelto diciendo que ha recibido «una comunicación del Rdo. D. José Puig, cura-párroco de Riudaura, rogando hagan público que es falsa la noticia que se ha propalado en esta villa, de que dicho señor formaba parte de la redacción del periódico LA DEMOCRACIA, y declara que no solamente no figura entre los redactores del citado periódico, sino que del mismo no ha visto más que los dos primeros números, ignorando por quien le fueron enviados».

Para mayor satisfacción del Sr. Puig, co-

piamos el suelto y hacemos constar que, gracias á Dios, es verdad lo que afirma de que no pertenece á nuestra redacción. Cuando necesitemos un redactor para el arte *culinario* le rogaremos acepte el cargo.

DIÓGENES

## REMITIDO

Alcaldía Constitucional  
de  
Bañolas 2 Abril de 1902  
—  
Particular

Sr. Director de LA DEMOCRACIA  
Olot

Muy señor mio y de mi mayor consideración: ruego á V. se sirva dar cabida en el periódico de su digna dirección al presente remitido, por lo que le quedará muy agradecido y le anticipa las gracias este su muy atto. S. S. q. s. m. b.

JAIIME MASANELLA

No puedo dejar pasar sin mi protesta el suelto «De Bañolas» que en la crónica de ese semanario de n.º 13 viene inserto, manifestando de paso á su autor que anda muy equivocado ó cuando menos mal informado.

Sí, señor cronista, no es cierto que mi intención sea la de adoptar las medidas extremas que V. me supone, máxime cuando mi amor á la práctica de las libertades es bien público y conocido de todos los bañolenses.

En lo que sí he de poner todo mi empeño y es caso valer es en procurar el orden, ya que sin el cual no es posible el libre ejercicio de los derechos del ciudadano. Sólo al alterarse éste será cuando mi deber de autoridad vendrá á disponer las medidas que crea más oportunas y no en sentido general, sino contra aquellos que resulten culpables.

Así, pues, espero que otra vez procurará estar mejor enterado y no gustará de concederme honores, que francamente se oponen por completo á mi modo de ser democrático, ya que siempre he sido contrario de los abusos de la autoridad, sea ésta la que quiera.

\*\*

Un simple suelto hubiera bastado para satisfacer al Sr. Masanella, pues que consignábamos la noticia objeto del remitido de una manera dudosa, mas en prueba de atención al Sr. Alcalde de Bañolas y al objeto de excitar con el ejemplo á cierto semanario católico, hemos dado cabida á dicho extenso remitido, rectificando cumplidamente.