

Donatiu de ls Editors

LA COMARCA



Redacció: CASAL CATALÁ
Administració:
Carrer Nou de Sant Antoni, 7

D' O L O T

Preus de Subscripció:
A l'any . . . 5 pesetes
Número solt . . . 10 cèntims

Any XI.—Núm. 517.

SETMANARI NACIONALISTA

3 de Març de 1923.

Lo que és essencial

Com que sempre hi ha qui vol ignorar lo que és el nervi de la qüestió catalana, nosaltres estem disposats a no estalviar les repeticions.

La qüestió catalana, no és un qüestió política, sino que és una qüestió històrica. Catalunya va ésser una nacionalitat independent amb totes les característiques de una raça i una cultura pròpies. Entre altres característiques fou cosa ben pròpia seva aquella faisó democràtica de la seva monarquia, que es demostra en aquella conversa entre el Rei Alfons III i la seva segona esposa Leonor de Castella. La reina Leonor, per tal d'afavorir el seu fill havia fet donar-li importants viles del regne de València, les quals fundant-se en les lleis de la terra, es negaven a consentir semblant donació. Al fort de la lluita entre el poble i el rei, comparegué davant del rei una diputació, i en nom d'ella Guillem de Vinatea, després de fer veure l'abús i amenaçar als mals consellers, acabà dient-li: «Res podèu voler contra nosaltres, perque com a home no estàu sobre nosaltres, i com a rei, sou per nosaltres i per a nosaltres».

En sentir aixó el rei digué a la seva esposa: «Ah, Reina, era aixó el que volíeu sentir?» Ella irada, respongué en son llenguatge castellà: «No s'ho sentiria aixó el rei de Castella nostre germà, sense degollar-los a tots de seguida.»— «Reina, Reina—replicà N'Alfons,—el nostre poble és franc i no és així subjugat com és el poble de Castella; ells nos tenen a Nos com a senyor, i Nos a ells com a bons vassalls i companys».

Catalunya en temps de la seva monarquia era un poble model de pobles lliures, diferentment d'altres pobles entre ells Castella, on la tirania dels prínceps trobava manera d'esbravar-se. Aquesta manera d'ésser que es mostra en tota la nostra literatura antiga, en les nostres arts, i també en el caracter dels catalans d'avui, constitueix el fons de una cultura característica representant dintre la humanitat un malís especial de la civilització, que en la època de decadència s'ha anat afeblint.

Però Catalunya no ha perdut el caràcter que la individualitzava i li feia tenir un sentit propi dins la humanitat, per el seu propi voler. Catalunya, va anar caiguent de mica en mica, quasi sense adonar-se'n, sota el jou d'altra nació. I aquesta nació en lloc d'ésser generosa i voler respectar les característiques pròpies d'una terra plena de glòria, amb una política astuciosa ha anat minvant-li tot lo que la diferenciava, intentant arrebaçar-li fins la llengua que parlava, per a obtenir una cosa que no pot ésser sinó l'ideal de pobles febles, la unitat per l'anulació de les individualitats.

Contra Catalunya va dictar-se una llei que la privà de negociar amb Amèrica.

Contra Catalunya, s'afalaga a la noblesa, amb els favors reials.

Contra Catalunya es mugué una guerra de conquesta a la qual sucumbí la última resistència catalana.

Contra Catalunya, s'arrivà fins a prohibir la

representació de comèdies catalanes, estant només permeses les bilingües, per tal d'evitar que'l poble retornés els sentits d'estimar lo que era seu.

Contra Catalunya, s'ha volgut ignorar el seu dret venerable.

Però la època de la inconsciència de Catalunya ha estat curtíssima. No ha arribat a durar cent anys. En 1749, Mossèn Baldiri Reixach, guardant la fervor patriòtica d'altres temps, (ja es comprèn que allavors no era qüestió de partidisme) parlava encara als minyons de Catalunya de la Nació Catalana i de la excel·lència de la llengua catalana amb una intel·ligència de cultíssim humanista. A la segona meitat del segle divuit, fou la veritable caiguda de l'esperit de Catalunya, però en 1833 ja vibrava com una aurora l'«Oda a la Pàtria» d'En Aribau.

Que havem de seguir els catalans conscients; havem d'ésser els continuadors dels catalans cloroformitzats del 1800, o havem de voler ésser els continuadors de la gloriosa nacionalitat catalana, que per llargs segles enlairà els destins de la raça? Es evident que no havem de pendre model del parèntesi ominós, en que fins ens oblidàrem de la pròpia dignitat.

ENS CONEIXEM MASSA!

Per poc observador que un hom siga, quan ens trobem enfront d'una persona desconeguda, per esbrinar qui pot ésser, dels nostres dintres naix una certa curiositat i una mena d'afició detectivesca, i per la seva fesomia i habillament fem, in mente, les deduccions més raonables per encertar en el nostre juí. Tots ens hi hem trovat sobint en aquets cassos, i si d'aquestes esperiències i investigacions íntimes en fèssim tots un ordenat entrenament, jo no m'atreviré a dir que arribèssim a la categoria d'un Sherlock Holmes, però en moltes ocasions ens evitariem disgustos i sorpreses desagradables.

Jo sento, de ja fa un temps, aquesta afició o feblesa endevinatòria, i hi esmerço de dia i de nit unes quantes hores. Em sé de memòria els llibres de les sibiles, els secrets de les esfínxes, i tot lo que s'ha escrit sobre aquesta matèria fins arribar a n'En Conan Doyle. Aprofito totes les ocasions per a perfeccionar-me en aquesta importantíssima

ciència del incògnit saber humà, i segueixo amb el més vivíssim interès totes les películes misterioses. Visito i em cartejo amb les més acreditades Sonàmbules, tiradores de cartes i demés Pitonises, i llurs secrets em son tan familiars, i profetisar l'esdevenidor tan fàcil, que amb una senzillesa verament corprenedora, podria desxifrar-vos la Fi que ha de fer la U. M. N. com en sé de la gestació que ha tingut, i l'actuació actual.

He pogut recollir una col·lecció de més de vuit mil planetes tretes dels passarells, cardines i altres ocellets de cervell reduït, que son una meravella d'intuïció i un prodigi d'enigmàtics oracles.

Modèstia apart, he aconseguit, portat per la meua vocació nigromàntica i pregons estudis, a resultats per demés satisfactoris. Tots els vidents del esdevenidor preveïerem lo d'Annual; els incrèduls, — que sempre n'hi ha — podran dubtar-ho, però perque es convencin, ara pronostico que allò encara no s'ha acabat, i per lo tant, tornarem rebre.

El temps s'encarregarà de provar l'exactitud de la ciència enigmàtica.

Però jo tinc una contra, — mal m'està el dir-ho — per a practicar amb profit i lluíment la meua especialitat; i és el limit tan reduït d'una població com la nostra; aquí no hi ha prou camp d'esperiençies i he de concretar-me exclussivament a investigacions, pronòstics i profecies extremadament vulgars. Ademés, aquí tots ens coneixem massa; és inútil i més que inútil ridícol, volguer desemmascarar a ningú, perque tots sabem de sobres els punts que calcem uns i altres.

Els coixos els coneixem tots, per asseguts que estiguin, no més veient-los-hi la cara.

Els catalans descastats per la fetor que fan, d'ençà que van en males companyies, i els malvats, per llurs obres.

Jo he notat mantes vegades en el rostre de persones que conversen amb els difamadors d'ofici, una imperceptible mueca despreciativa, i he pensat que si aquells desgraciats coneguèssin una mica tant sols el llenguatge instintiu d'aquella mueca, posarien més mirament en fer-se una ètica més passadora.

J. CLA

Urgeix vacunar intensament

Per més que les lleis ordenen la vacunació contra la verola en forma obligatòria, malauradament es veuen sovint moltíssimes criatures que no son vacunades fins a edats en les que es tindria que practicar-se la reva-

cunació, lo que sens dubte de cap mena és degut, més que a la ignorància, a la poca cura i dessídia d'alguns pares en preservar de la repugnant verola a llurs fills, deixant d'aquesta faisó que aquesta malura prengui la forma epidèmica en els pobles, morint a conseqüència d'ella algunes criatures i també persones fetes i quedant les més amb senyals inesborrables del seu pas, les que actuen com a mena d'Inri a la cultura i civilització de la actual societat. ¡En els temps actuals fora ja hora de que la verola hagués desaparegut com a malaltia epidèmica tal com la venim presenciant de tant en tant! Per alguna cosa s'ha dit que *la verola és una enfermetat pròpia dels pobles incultes*.

Fa vergonya el dir-ho, però és lo cert, que fa prop d'un any que se sent a dir: a tal poble hi ha algun cas de verola, a tal altre també n'hi ha algun cas, per més tard sentir la mateixa cantarella fins a arribar a l'estat actual en que la asquerosa malaltia ja no's presenta en cassos aïllats sino en forma veritablement epidèmica en poblacions d'importància i ademés que a les portes de casa nostra, a pocs quilòmetres d'Olot, també n'hi ha algun que la sofreix, lo que senzillament vol significar que ademés de no haver-se prés, en els cassos anteriors, les oportunes disposicions profilàctiques, aïllament dels malalts i desinfecció dels objectes i matèries contaminades, tampoc s'ha procedit a la *vacunació* i *revacunació* en l'intensitat i extensió deguda; i tot ¿perquè? senzillament, per l'ignorància i dessídia, per una part, i per l'altra, per por a les molèsties que la tal mida pot causar al veïnat, sens tenir en compte que aquestes no representen res en absolut en comparació de les que causen la difusió de la infecció, deixant buits irreparables en el si de les famílies, i en moltes cares marques inesborrables que tal volta influiran d'un modo decisiu, o almenys molt marcat, en el pervindre de les persones corresponents, ademés de que, àdhuc i guarint-se els malalts, no deixa de portar seriosos trastorns i gastos a les famílies.

Estic segur de que Olot no vol de cap manera que aquesta *malaltia evitable*, que està davant de les seves portes, fassi entrada a casa nostra, a qual fi hi oposarà l'autoritat tots els mitjans necessaris, i ademés, els veïns tots, practicaràn o se faran practicar la *vacunació* o *revacunació*, únic mitjà de eficàcia absoluta, amb el que's podrà barrar el pas a la verola.

Ja que de vacunar se tracta, vaig a exposar lo que és la vacuna i com se practica la *vacunació*.

La vacunació consisteix en l'inoculació a l'home del pus contingut en una *pustula* que apareix algunes vegades al braguer de les vaques joves, amb l'objecte de immunitzar-lo contra la verola humana. Aquestes pustules que surten a les vaques, son degudes a l'ino-

culació de la verola humana a aquests animals, i per tant, son una manifestació de pròpia verola, si be que molt atenuada, per el pas del virus variolós, dos o tres vegades seguides pel organisme de la vaca; aquestes postules, els inglesos les coneixen amb el nom de *cow-pox* i nosaltres amb el de verola-vacuna o vacuna a seques, el qual pus és lo que s'utilitza per a la vacunació i revacunació.

El descobriment de la vacunació i dels seus efectes el devem al metge anglés Eduard Jenner, el qui a l'any 1768, quan encara n'era estudiant, va donar-se compte de l'acció preventiva que exercia la inoculació del *cow-pox* sobre l'home en vers la verola, perquè ho va sentir a dir a una camperola, per lo que's va dedicar al seu estudi, encara que el pas decisiu no'l va fer fins al 14 de Maig de 1796 en qual data va emprendre la verdadera prova per mitjà de les inoculacions fetes a una sèrie de nois i als seus propis fills, comprovant després palesament la força preservadora del seu procediment, inoculant la verdadera verola humana als vacunats amb la verola-vacuna, lo que fou seguit de l'èxit més sorollós, perquè aquella no va pendre.

Que la *vacunació* i *revacunació* te una importància transcendentalíssima com a mitjà preventiu contra la verola, ens ho demostra palesament el fet de que des de l'any 1801 tots els estats civilitzats han anat implantant la vacunació en forma obligatòria; amb la vacunació obligatòria no solzament pot dir que s'ha donat un gran pas en la higienització sino que s'ha desterrat per complert la verola humana de les nacions on aquesta llei s'ha complert amb més puntualitat com és Alemanya per exemple ¡tal és l'eficàcia de la vacunació!

Per lo mateix doncs, que son tant evidents els seus resultats no's concebeix de cap manera, com en el temps actuals. després de 127 anys de resultats pràctics maravellosos i constants, s'hagin de veure epidèmies de verola registrant-se no pocs cassos de mort i contemplar després cares semblants a torradores, tot per no utilitzar el tresor profilactic que'ns llegà l'immortal Jenner, merçés al qual viuen milers de persones que de altra manera haurien caigut víctimes de la terrible malura.

¿Què s'ha de fer per a obligar a vacunar-se als perososos o ignorants?

Entenc que tots els mitjans son licits per durs que siguin, perquè ningú te dret, ni està facultat, per tant de sostenir una infecció i el descrèdit de la cultura d'un poble i meç encara si's considera que la practica de la vacunació és senzillíssima, totalment ignocent i de resultats innegables. *A la autoritat toca el posar-los en pràctica.*

La seva tècnica consisteix en lo següent; s'ha de tenir linfa-vacuna de entera confiança, una llanceta (que

casi sempre acompanya al tub de vacuna) o bé una agulla, neta i esterilitzada al foc; amb aquestes eines se fan unes lleugeres esgarrinxades en forma de reixat a les que s'hi posa una miqueta de linfa-vacuna; d'aquests rexats generalment se'n fan tres en la part superior del braç o de la cuixa. Aquesta és tota la maniobra salvadora de la verola, no descuidant de cap modo la desinfecció de la part que s'ha de practicar rentant-la amb cotò xop d'esperit de ví encara que sigui de cremar o amb aigua i sabó.

SALVADOR SALA

(Acabarà)

Una lletra d'En Josep M.^a Folch i Torres

Barcelona 19 de Febrer de 1923.

Estimats amics dels Pomells de Joventut d'Olot:

Arriat de Montserrat, on hem passat uns dies de repós en la bona companyia de la Moreneta, nostra excelsa Patrona i Consellera, he tingut el goig de trobar la vostra lletra tan afectuosa, tan rublerta d'entusiasmes per els nostres sagrats ideals, en la que em feu saber la bella festa d'aniversari que heu celebrat d'una faisò ben exemplar.

D'ençà del dia inoblidable per a mi, que vaig tenir la joia de compartir d'aprop els vostres fervors i els vostres entusiasmes, tota cosa que a vosaltres es refereix és per a mi agradosa i interessant.

Perque, no s'esborraran mai del meu cor les dues capdals impresions que vareig emportar-me'n d'aquella visita que us vaig fer. Una ben falaguera, l'altre de sorpresa, d'estupefacció gairebé. Es la primera el vostre afecte i el vostre entusiasme fidelíssim per els grans ideals que defensem, i és l'altra el fet de que hi hagi a la vostra ciutat, tan bona i tan catalana, qui us regategi l'afecte i parli amb poc respecte d'aquesta obra de les joventuts catalanes, invocant dubtes o insinuant escrupols, que després dels dos anys i mig d'actuació diàfana que portem, no gosen ja esgrimir ni els més furibunds adversaris del primer moment.

Però no cal adolorir-nos massa d'aquesta falta de coincidència. Penseu que els Pomells més combatuts són per a nosaltres els més estimats, i són molt sovint els que més treballen per la glòria de Déu i de la Pàtria. De faisò que, com més va, més arrela en mi la convicció de que certa oposició que a voltes s'ha deixat sentir al franc desenrotllament dels Pomells de Joventut en certes contrades catalanes, havem de mirar-la com un fet providencial, per tal com estimula el nostre zel i rebla amb més força les nostres conviccions.

Aquest mateix parer he tingut l'honor d'escoltar-lo, no fa pas molts dies, de llavis d'una molt alta autoritat

eclesiàstica de Catalunya, a l'ensems que expressava la seva simpatia per la nostra obra.

I vosaltres mateixos, estimats pomellistes olotins, en teniu una prova ben palesa de l'estímul que ens donen els adversaris. Ells bé ens han posat obstacles, bé han cercat a fer nèixer suspicàcies entorn de la vostra actuació però cap obstacle no ha pogut deturar-vos, cap oposició no us ha vençut, cap mofa no us ha pogut fer recular. La vostra resposta ha estat treballar cada dia amb més ardiment, procurant ésser bons i amorosos, àdhuc amb els vostres mateixos adversaris.

I és així com ja anem fent callar aquelles males llengües: realitzant constantment una actuació encaminada a la nostra pròpia perfecció, complint amb amor i convicció els nostres deures de cristians i aplicant-nos a complir el nostres deures envers la Pàtria catalana, que tant ha de menester de l'esforç i de la fidelitat dels seus fills. Que aneu seguint així no cal pas que us ho recomani. Conciants dels vostres deures bé prou que heu donat mostra de saber complir-los.

Sien, doncs, només que enhorabones ço que us adreço en aquest aniversari de la vostra fundació, i que per molts anys, vosaltres i els que vinguin darrera vostra pugueu celebrar festes com la que heu celebrat anguanys, amb el mateix entusiasme d'ara, per a la major glòria de Deu i de Catalunya.

Ben cordialment amic vostre.

JOSEP M.^a FOLCH I TORRES.

QUARESMA MUSICAL

Segon concert de l'Orfeó Popular Olotí

Amb més concurrència que el primer dia, el diumenge passat tingué lloc el segon dels concerts de Quaresma organitzats per l'Orfeó.

En la primera part, que anà a càrrec de l'Orquestra Municipal, figurava la Suite de Peer Gint, de Grieg, i tres dances d'En Granados, que foren interpretades amb gran encert, provant-se que és amb obres que tinguin un xic de caràcter, on la nostra orquestra pot desenrotllar millor el seu comès.

Completava el programa les composicions: «Super Flúmina», de Gounod; «Salm 150», de C. Franck, i «Marxa de Presentació» (Tannhauser), de Wagner, en les que, tan l'Orfeó com l'Orquestra Municipal, feren un treball del tot digne d'esment.

Celebrarem que l'èxit vagi en augment, pel bé d'Olot i de la Música.

En altre lloc del periòdic publiquem el programa que s'anuncia per a demà.

D'Eleccions

Dilluns passat, a les dos de la tarda, en el «Casal Català», tingué lloc una reunió de personalitats regionalistes del districte, prèviament convocades per la Junta de la Lliga Regionalista d'Olot i Comarca, al objecte de canviar impressions sobre la conducta a seguir en les properes eleccions de Diputats a Corts. Per unanimitat va acordar-se oferir la representació del districte al acabat propietari senyor Ignasi de Ventós Mir.

Per a donar realitat a tal acord, es designaren alguns dels concurrents per a que visitessin al senyor de Ventós, comunicant-li el desig dels reunits, els quals portaren a terme aquesta comanda el passat dijous, traslladant-se a Badalona i visitant al senyor de Ventós en la senyorial casa que allí posseeix, essent rebuts amb aquella amabilitat i distinció pròpia de la família de Ventós.

Després d'exposat l'objecte de la visita, el senyor de Ventós s'oferí als comissionats per a tot el que fos útil al districte, remerciant la confiança que en ell se depositava, promentent correspondre-hi amb tota la seva voluntat, per a portar a terme una obra de pau, tot defensant els interessos del districte i de la nostra terra.

De l'Associació de Musica: Olot

Esperonada l'Associació de Musica: Olot, amb l'èxit del seu darrer concert i comprenent que la millor manera de correspondre a la confiança dels seus associats, és no donant treba a la seva actuació; es complau en anunciar que el quart concert corresponent al mes de Març, tindrà lloc el proper dimecres dia 7 al Teatre Principal i anirà a càrrec de la cantatriu: M.^a Josefa Regnard de la que es tenen les millors referències, i acompanyada al piano per la Srta. Anna Aimat, ja coneguda del nostre públic per haver acompanyat a la violoncel·lista senyoreta San-cristofol, al Casal Català.

El programa que donem en altre lloc, estarà integrat per una selecció de líders dels millors autors clàssics, però en el que, com sempre que sigui possible, s'ha reservat una part als autors catalans.

Es comunica als senyors socis que ocuparen llotja en el darrer concert i volen que els sigui reservada per a els concerts propers, poden passar avís a casa En Jaume Tenas, Plaça de Capellans, on deurán també adreçar-se per a les invitacions supletòries i demés detalls.

Sportives

«Marià Ausà», de Vich: 1.—«Olot F. C.»: 0

No és ni molt menys aquest el resultat que esperava l'afició als pocs moments de començat el partit.

A les ordres del nostre amic Casas s'alinen els equips; surt el Marià Ausà i els pocs moments l'Olot es fa amo de la situació; amb passades magnífiques i amb un joc esplèndit ataca continuament la porta contrària, mes per manca d'oportunitat a voltes i altres privats per la defensa, que juga colossalment no pot marcar cap goal. El nostre Marfany en tot aquet temps descansa puix en Feixas i en Compte es cuiden d'anular les poques avençades dels forasters. D'emoció en emoció es desenrotilla el primer temps fiuint amb un empat a zero goals.

Ve la segona part amb un joc mes aburrit. La nostra defensa juga des de mig camp d'una manera colossal. Els forasters logren una que altre avençada; en una d'elles veiem una pilota fluixa directa a goal, en Feixas volent desviar-la, falla el shot i introdueix el baló a la seva porta, marcant el primer i únic tanto de la tarda. Mes tard quan tots preveiem l'empat, el dit jugador te la desgràcia de caure, lesionant-se el peu tinguent que retirar-se del camp, lo que porta cert desànim al equip i en canvi molt d'aventatge als vigatans. Allavors comença a plouisquejar.

Sens altra variació fineix el partit, que ha sigut un plat suculent.

Els dos equips ens han agradat molt. En Casas algom gris. El públic correcte.

■ Demà el nostre primer equip es traslladarà a Vich, per a retornar la visita al «Marià Ausà». Preveiem un partit força disputat. Acompanyaran als jugadors el president de l'«Olot F. C.» N'Eugeni Vayreda, el delegat En Joan Escarrà i alguns aficionats.

■ També el team «Liberty» es traslladarà a Amer a lluitar contra el primer equip del «Amer F. C.» que estarà reforçat per elements gironins. Sortiran acompanyats del delegat de la junta del «Olot F. C.» En Lluís Bassols.

Municipals

Sota la presidència de l'Alcalde accidental senyor Torras i amb assistència dels regidors senyors Bolós A., Vilanova, Aubert, Pau, Sargatal, Coromina, Deu, Puig i Castañer, el dimarts passat l'Ajuntament celebrà sessió de primera convocatòria.

El secretari senyor Daunis llegí l'acta de la sessió anterior que fou aprovada per unanimitat.

Amb alguna paraula del senyor Castañer, s'acordà enviar l'adhesió a l'homenatge a la Duquesa de la Victòria per sos treballs en els Hospitals de la Creu Roja en el Marroc, denegant-se però enviar-hi cap donatiu.

S'aprovaren els comptes de l'Administració del Hospital d'aquesta ciutat, corresponents a l'any 1922. Informe de la Comissió de Foment en la sol·licitud

del senyor Camps interessant permès per a aixamplar una casa situada a la carretera de Sant Joan a Santa Coloma de Farnés; passà a Obres Públiques.

Proposició de la Comissió d'Hisenda per a treure a concurs l'adquisició de llenya per a l'Escorxador; s'aprovà amb una esmena del senyor Pau, assenyalant la mida que ha de tenir la llenya.

Passà a la Comissió de Foment una sol·licitud d'alguns veïns interessant que l'Ajuntament demani l'autorització necessària a Obres Públiques per a que'l senyor Malagrida pugui realitzar certes obres en el aixamplis.

Informació

DE CATALUNYA

PEL BON HOSTAL DE CATALUNYA.— La Comissió d'Educació General de la Mancomunitat, que tan acertadament ve treballant per el millorament de Catalunya, ha llençat una proclama a fi de que totes aquelles posades o hostals de la nostra terra que desitgin fer reformes, no es deixin seduir per els pastitxos de moda, que, ademés de resultar cars, son generalment de mal gust.

Entén la dita comissió, que en les posades de fóra serà molt més escaient una galeria amb arcades, un envigat cobrint una cambra emblanquida, que no tots els adornos i papers pintats de gran efecte.

Amb aquest fi, ha organitzat un servei de consulta, completament gratuït, que a càrrec d'un grup d'arquitectes joves, el nom dels quals esmentem més avall, resoldrà totes les consultes que se li adrecin, amb el fi de dur a terme, de la millor manera, les obres corresponents.

Per altra part, desitjant també que el servei de taula s'adapti cada dia més a la menja casolana dels catalans, fugint de farciments estrangers que generalment tenen més apariència que gust, s'ha establert un servei gratuït per a donar conferències i ensinistrar en els saborosos menjars de casa nostra.

Els col·laboradors que s'han ofert pel servei de reformes son: A. Puig Gairal, Josep Goday, Antoni Fisas, J. Puig Boada, Lluís Benet, Joan Bergés, Francesc Folguera, Ignasi Adreer, Jaume Llongueras, Jaume Marco, Adolf Florensa, Ramon Raventós.

I per a el servei de cuina: la senyora Benne-maison, vídua de Verdaguer, amb distingides col·laboradores, i En Miquel Ras.

= El número 137 de «Catalana», corresponent

al dia 28 del prop-passat mes de Febrer, publica el següent sumari:

J. Gudiol, «Els goigs»; P. Mialet, «***»; Carme Karr, «Visió»; Anton Navarro, «Mon palau de vent»; Josep Alemany i Bori «Lluny de casa»; Ciprià Montserrat, «Cant de la Senyera»; Geroni Forteza, «Les estrelles»; Josep Calzada i Carbó, «Plautus.-Segona part.-Novela»; Josep Sallarés, «L'aviador»; Sixt Vilà, «Folklore»; Emili Banyes, «Folklore»; Eugeni Flori, «Folklore»; Daniel Girona i Llagostera, «Notes d'arxiu»; Xavier Bosch, «Notes d'arxiu»; «Revista».

Folletí: Eduard Girbal Jaume, «La tragèdia de cà'l Pere Llarch».

= A Lleida la Joventut Republicana ha col·laborat al nomenament d'alcalde de R. O. de la ciutat i altres compromisos que no deixen gaire ben posada la seva honorabilitat. Ha estat comentat i censurat en extrem.

= El grup català «La Barricada» ha editat unes fulles de propaganda en les quals és reproduït l'editorial de *La Publicitat* que duu per títol «La contraofensiva combinada».

Es d'alabar aquesta coratjosa tasca de proselitisme.

= A Palamos tingué lloc un homenatge al seu alcalde popular i una ferma protesta contra el de R. O.

= Dijous darrer, a dos quarts de deu del vespre, tingué lloc l'homenatge a Joan Mañé, Josep Ixart i Miquel S. Oliver al local de l'Associació de la Premsa Diària, de Barcelona.

= Al Foment Autonomista Català de Barcelona ha donat, un d'aquets dies darrers, una conferència sobre *L'obra cultural de l'Ajuntament; Relacions entre l'Escola privada i l'Escola pública*, en Josep Barbey.

Després de palesar les deficiències a que estava sotmesa la ciutat, fa un detalladíssim estudi de l'obra cultural duta a terme des de l'Ajuntament barceloní, citant l'Escola de Bosch, l'Escola de Mar, la República de Vilamar, colònies de Càn Puig i Martorelles, Escola del Guinardó, Vilajoana, i Sant Martí, Gràcia, districte V. i Sans que s'instal·laran dintre poc.

Parlà dels grups a punt d'inaugurar-se: Baixeres i La Farigola i en preparació els de Ramon Llull, Pere Vila, Lluís Vives, Lluïsa Cura i Milà i Fontanals.

En acabar fou ovacionat extraordinàriament.

ES VEN:

Una Serra Cinta de 80 centímetres diàmetre.—Un motor elèctric 2 H. P. 150 volts.

Raó: Carrer Valls Vells, 12

= En Josep Maria Pou i Sabater, president de l'Associació d'Estudiants d'Esquerra Catalana, donà a l'Ateneu Enciclopèdic Popular, la seva anunciada conferència sobre «El nacionalisme i la cultura com a fonament i garantia per a la resolució dels problemes actuals. El sindicalisme i l'acció política.»

Es de notar aquesta pruitja de conferències que se sent a la capitalitat de Catalunya, totes elles escoltades per numerosa gernació que comença a pendre part en la cultura nostrada. Tanmateix és un símptoma ben esperançador.

= Així mateix cal consignar la conferència que En Ramon Rucabado donà al Centre Moral Instructiu de Gràcia, sobre les «Fòrmules de l'associació cristiana» i la que En Joan Vallés i Pujals pronuncià a l'Ateneu Barcelonès, desenrotllant el tema «La lluita per la cultura catalana».

Coneguda és de tots la bellesa i el puritanisme dels conceptes d'En Rucabado que no fa altra cosa que assegurar-se el qualificatiu de *millor sociòleg català*, cada vegada que diserta en un lloc o altre palesant el domini que d'aquest caire de la vida posseeix.

En Vallés i Pujals digué admirablement el seu tema. Demostrà com els primers cops de l'ira dominadora de Felip V s'endrecaren a les Universitats catalanes els pèssims mètodes seguits en l'ensenyament del batxillerat i les carreres oficials. Fent història, parlà del desig d'eixir de l'inèrcia de la cultura oficial, que's manifestà en començar la segona meitat del segle passat, fundant-se Ateneus culturals i restaurant-se jocs florals. Palesà l'obra cultural de la Mancomunitat i de l'Ajuntament de Barcelona. Cità el cas del llegat Pere Vila, treient-ne la conseqüència que Espanya no en te prou en destruir la nostra cultura, sinó que'ns priva d'adquirir-ne d'altra.

= Havem vist en un periòdic de Barcelona desmentida la notícia publicada dies enrera per els diaris de Madrid, referent a l'ingrés del notable escriptor, N'Eugeni d'Ors, en el partit d'En Lacierva.

= *La Escena Catalana*, en son número 123, corresponent al 17 de Febrer, publica sencera l'obra *La Malvasia de Sitges*, comèdia en dos actes i en vers, de Francesc de Sales Vidal.

LOCALS

CASAL CATALÀ.—Avui, a dos quarts de deu del vespre, el nostre amic En Raimond Vayreda, donarà la corresponent conversa sobre el tema: «L'Art a Olot. Nova orientació i possibilitats d'èxit».

El darrer dissabte, per indisposició de l'amic En Joan Capdevila, no tingué lloc la conversa anunciada.

Esperem la millora per a sentir-lo.

BIBLIOTECA POPULAR.— Ultimes adquisicions:

Arte en España (El): Palencia.-Alhambra, II.-Valladolid.-Museo de pinturas de Sevilla.—Bayet: Les beaux voyages. Egypte.—Bordeaux: El ídolo roto.—Briz: La Panolla.—Calvet (Gaziel): Eugenia de Montijo.—Calvet (Gaziel): Fray Anselmo Turmeda.—Capmany: Cançoner Popular. I-III.—Coll y Vehí: Elementos de literatura.—Junta de Dames: Conferències 1916-1917, 1919-1920.—Mestres: Margaridó. Drama líric.—Montoliu: Estudis de literatura catalana.—Moreno: Geografía general y de Europa.—Ors, E. d': Glosari MCMVII.—Pedrell: Cancionero Musical Popular Español, III-IV.—Rahola: La dominació Napoleónica a Girona.—Rovira Virgili: Historia de los Movimientos Nacionalistas.—Rusiñol: L'Auca del senyor Esteve.—Schulter: Hispania (Geografía,

Orfeó Popular Olotí. - Quaresma Musical de 1923

TERCER CONCERT, 4 DE MARÇ. A les 6 de la tarda

PROGRAMA:

- I. — 1 **Cants de la terra, Gironella.**— 2. **Dances espanyoles n.º 4, 5 i 6, Granados.** (Orquestra Municipal).
- II. — **Chorals:** 1 Quan l'hora toca al cel. 2 Si el mon és plè de gebre. 3 Doncs perquè estàs oh ànima meva trista. 4 Oh Crist Vos sou el dia clar. 5 Veniu Jesús la carn febleja. 6 Crist és la nostra vida, *J. S. Bach.* (Orfeó).
- III.— 1 **Preludi del 3er. acte i Ghor de Peregrins del Tannhäuser, Wagner.**—2 **Pàtria Nova, Grieg.** (Orfeó i Orquestra Municipal).

Etnografia, Historia).—Tratado teórico-práctico de albañilería. (72 pág. de texto y 40 láminas en colores).

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA. — El concert anunciat per a el prop-venent dimecres, dia 7, en el Teatre Principal, a càrrec de la eminent cantatriu Na M.^a Josefa Regnard, regirà baix el següent programa:

I *Voi che rapete*, Mozart.—*No, jo no iré més al bosc*, Weckerlin.—*Minuet d'Exaudet*, Bergettes (segle XVIII).—*Après d'un somni*, Fauré.—*Clamor de les roses*, César Franck.

II *El pescaire*, Schubert.—*Frisança*, Schubert.—*El noguer*, Schumann.—*El papelló*, Schumann.—*T'estimo*, Grieg.

III *Cançó*, Lambert.—*Quan jo ja seré mort*, Bargaña.—*Minuet*, Apeles Mestres.—*La Balall*, Millet.—*Jugant*, Pujol.

= Segons ens comunica la Junta de «La Caritat» ha rebut la visita del nostre bon amic En Joan Capdevila, qui li ha fet entrega de la quantitat de 1500 pessetes per a la benèfica institució.

Es molt d'alabar la bona obra feta pel nostre amic donant protecció a una entitat tant mereixedora de la cooperació de tots els olotins, car compleix magníficament la missió que li està confiada.

La enhorabona a la Junta i al generós donant.

= En la reunió que celebrà l'Ateneu Obrer diumenge passat, quedà constituïda la junta de govern de la següent forma:

President, Josep Pey; *Vice-President*, Gaspar Caritat; *Secretari*, Ramon Puig; *Vice-Secretari*, Pere Badosa; *Tresorer*, Josep Gratacós; *Bibliotecari*, Geroni Fajula; *Vocals*, Martí Pous, Joan Tomàs, Joaquim Sargatal i Miquel Fortet.

BARTOMEU MESTRES ALABALL

Procurador dels Tribunals

Ofereix el seu despatx: Plassa de Clarà, (Parc) 1er., 2on., 1ra. De 9 a 12 i de 5 a 8

= El diputat provincial senyor Joaquim de Solà, en l'Assemblea de la Mancomunitat, que tingué lloc abans d'ahir a Barcelona, s'interessà per l'Escola de Belles Arts d'aquesta ciutat demanant sa ampliació.

= El nostre excel·lent amic en Ramon Pujolar Huguet, ens ha obsequiat amb un exemplar del fascicle en que resumeix una sèrie d'articles publicats en 1919 sobre la «Qüestió agrària del Pla d'Olot» els quals, segons es recordarà, foren molt comentats en la seva publicació.

Com que lo principal del treball de nostre amic, més que matèria social apassionant, és matèria agronòmica sempre útil, ara ja desapareguda aque-

lla qüestió aguda, no deixa però d'èsser molt útil per tothom que tingui alguna relació amb l'art de la terra, la lectura de tant documentats treballs.

Moltes gracies.

ESTADISTIQUES DE LA BIBLIOTECA POPULAR.—Durant el mes de Febrer finit, el nombre de lectors ha estat de 223 homes, 31 dones i 144 nois, havent-se llegit 578 llibres.

En la secció de préstec s'han proporcionat 165 llibres a 130 llegidors.

El total de llibres facilitats, (excluint revistes i periòdics) entre els dos serveis, és de 743, i el total de persones que se n'han utilitzat, és de 528. El promig de lectors per cada dia, és de 19.

ES VENEN VARIS MOBLES

PROPIS PER A UNA BARBERIA

Donaran raó en aquesta impremta.

= Entre els pobles que hi ha de haver parades de caballs sementals aquest any, hi figuren Olot, Banyoles i Camprodón.

= Don Flavi Calderó ha sigut nomenat mestre de Valldeibach (Vall de Vianya) qui ja n'era interí.

= A la matinada del passat dimecres, morí, a l'edat de 78 anys, Na Rita Trasfí Roure, mare de nostre amic En Esteve Molas.

A tota la família de la finada, i en especial al amic Molas, donem nostre més sentit pèsam.

= El diumenge passat fou portat a sa última estada el conegut industrial sabater En Ramon Feixas.

Acompanyem a la seva família al dol causat per tan sensible pèrdua.

= Ha estat renovada la Junta del Pomell de Joventut «Aires del Montsacopa», quedant constituïda de la següent forma:

Joan Aubert, *President*; Antoni Dot, *Secretari*; i Lluís Barnadas, *Tresorer*.

= Des del 24 de Febrer al 2 del corrent, aquesta Sucursal de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis ha obert 12 llibretes noves, ha rebut per imposicions 53.404' pessetes i n'ha pagat 33.608' per reintegres d'estalvi i plassos mensuals de pensió.

Durant la vinenta setmana actuarà de Vocal de torn don Lluís Mir i Vayreda.

= Demà a la tarda sols restaran obertes les farmàcies de don Maties Fajula i don Joaquim Ros.

= *Ideal Park.*—Demà en aquest cine s'hi exhibiran les següents pel·lícules:

Els drames *Disraeli* i *Tristán el Cruel*; la comèdia, *Los caprichos de Dàisy*.

= Avui, a les nou del vespre, a la «Concentració Republicana», el regidor de nostra ciutat, En Joan Pau, donarà detalls referents a la supressió de l'impost de Consums.

= Demà, el grop d'aficionats de la «Concentració Republicana», a les 9 nit, en el saló-teatre d'aquell centre, posaran en escena les següents obres: el quadre dramàtic en un acte *Esclat*, la pessa en un acte *La Fantasma de Sant Telm*; i el disbarat còmic-líric, també en un acte, *Els dos didots*.

= La temperatura, encara que freda per els matins i vespres, és bastant apacible durant les hores del dia.

= El mercat del dilluns es verificà amb aquesta cotització:

Blat, a 25 ptes.— Mestall, a 24.—Segle, a 20.—Ordi, a 18—Blatdemoro país, 20 a 21—Blatdemoro plata, 21 a 22—Civada negra, 16—Civada vermella, a 13—Panís, 18 a 19—Mill, 20 a 21—Favó, 29 a 30—Faves, 25 a 26.—Fajol 17 a 18.—Llovins forasters, 18 a 19'00—Vesses país a 34.—Vesses forasteres, a 32.—

Essos forasters, 30'00.—Fasols triats, 40'00.—Fasols sense triar, a 35.

Ous, a 1'75 pessetes la dotzena.

Carbó alzina, (carga de 120 kg.) 26 a 27 ptes.—

Carbó roure, 20 a 21.—Carbó faig, 19 a 21.

Gallines, de 10 a 18 pessetes el parell.—Pollastres, de 6 a 15 ptes. parell.—Anecs, de 8 a 15 ptes. el parell. — Conills, de 5 a 9 ptes. parell.—Coloms, de 4 a 5 ptes. parell.

*MALALTIES DE LES CRIATURES
CONSULTORI JUBERT. = GIRONA*

DE L'AJUNTAMENT.—Acordat per l'Excel·lentíssim Ajuntament obrir un concurs per a l'adquisició de llenya amb destí a l'Escorxador d'aquesta ciutat, s'anuncia al públic que les condicions del mateix se trobaran de manifest en la Comptaduria de l'Ajuntament, poguent-se presentar a dita dependència els plecs fins a el dia quinze del present mes de març.

Lo que's fa públic per a coneixement de tots aquells que vulguin pendre part en dit concurs.

Imp. de P. Aubert, carrer Nou de Sant Antoni.—Olot

«LEGIA» MARCA «EL GALLO DE LA VICTORIA»

Reconeguda per els principals tècnics de Catalunya

Es la marca millor que s'ha presentat en nostra terra. No hi ha taca que la resisteixi. Deixa la roba d'un blanc immaculat. Despedeix una fragància agradable. Es la més ràpida. Proveu-la.

FABRICANT NICANOR MARULL

Sant Rafel 16.—OLOT

La Casa Francisco Güell, Sant Rafel, 1

cantonada al Parc, participa al públic la gran rebaixa de preus en Bibicletes noves i venda d'utensilis:

Bicicleta Auto-Moto a 235 ptes. Bicicleta Royal a 225 ptes.

Bicleta P. L. M. a 200

Venda de pilotes Foot-Ball a preus peduits. Reparacions de Radiadors per a Automovils.

Robert Jutglá

Instal·lador Electricista

Carrer de Clivillers, 4.

S'ofereix per a tota classe de treballs i participa al públic que els comptadors de la acreditada marca SIEMENS SCHUCKERT els col·loca al mòdic preu de 55 pessetes

CATALANS:

si estimeu a la
Pàtria compreu la

Història de Catalunya

EDITOR: M. SEGUÍ.--BARCELONA

L'obra completa constarà d'uns cinquanta números, al preu de 0'80 pessetes el número.

Gran Hotel Rigat

de Camprodón

Montat a la moderna

SERVEI D'AUTOMOVILS Despaig de bitllets a Barcelona, al
KIOSK FRANCES

RAMBLA DELS ESTUDIS (Enfront dels Magatzems «EL SIGLO»)

Eveli Barnadas

Metge

Participa al públic que ha reformat el seu despatx de **ELECTROTÈRÀPIA**, **FISIOTÈRÀPIA** i **RAIGS X**, posant-lo a l'altura dels últims avenços de la Medicina en aquest ram, havent adquirit els moderníssims aparells de la Casa **WAPPLER** de Nova-York per tota mena de treballs de **RADIOSCOPIA**, **RADIOGRAFIA** i **RADIOTÈRÀPIA** (visió claríssima de **PULMONS**, **COR**, **ESTÓMAC**, etc.)

Fotografies ultra-ràpides. Aparells transportables a domicili per l'aplicació de **RAIGS X** i per tota mena de corrents elèctriques. **TUBOS COLITGE**.

CONSULTORI I CLÍNICA MEDIC-QUIRÚRGICS

DE

JOAQUIM JUBERT I ELISEO JUBERT

MALALTIES DE LA

✻ **PELL** ✻

MALALTIES DE LES

CRÍATURES

CIRURGIA INFANTIL.-CIRURGIA ORTOPÈDICA

Plassa del Oli, núm. 1 pral.-Girona

TELÉFON NÚM. 205

La casa Sabel Barnadas

abans **ANGEL VILA**

participa al públic en general i a la seva clientela en particular que ha instal·lat en son domicili, carrer de Sant Rafel, n.º 13, una

Fàbrica de XOCOLATA

amb maquinària moderna, poguent competir amb tots els del seu article tant amb qualitat com amb preu.

¡Per a millor convenciment compreu la **Xocolata Barnadas** en la que hi trobareu bon gust, perfecció i economia!

== **Vendes al detall i al major.** ==

AVIS:

L'administració dels Automòvils d'**OLOT a BANYOLAS** i **GIRONA** per **BESALU**, d'**OLOT a BANYOLAS** i **GIRONA** per **SANTA PAU** y **OLOT a SILS**, és canviada al **ROYAL BAR** de la Plassa de la Constitució.

Sortida d'Olot per Santa Pau, Banyolas i Girona	(1)	.	a les 7'45	matí
» » » Besalú, Banyolas i Girona	.	.	a les 8'	»
» » » Sils	.	.	a les 8'15	»
» de Girona per Banyolas, Santa Pau i Olot.	.	.	a les 2'30	tarda
» » » » Besalú i Olot	.	.	a les 11'	matí
» » Sils per Olot	.	.	a les 1'45	tarda
Preu del bitllet directe de Olot a Girona	.	.	4 pessetes	
» » » » Olot a Sils	.	.	4 pessetes	

(1) Els dimecres i dissabtes, la sortida d'Olot per Sta. Pau és a les 5'30 en lloc de les 7'45.

NOTES: Els Autos que surten d'Olot a les 7'45, 8' i 8'15, combinen amb els que provenen de Ripoll, i el que arriba a Olot a les 2 tarda, combina amb el que va a Ripoll.