

# LA COMARCA

Redacció: CASAL CATALÁ  
Administració:  
Carrer Nou de Sant Antoni, 7

## D'OLOT

Preus de Subscripció:  
A l'any . . . 5 pessetes  
Número solt . . . 10 céntims

Any XI.—Núm. 515. SETMANARI NACIONALISTA 17 de Febrer de 1923.

## Als Nacionalistes Comarcans

N.º 15428.

LA COMARCA D'OLOT, és el mateix periòdic que *La Comarca*. Si havem posat una mica més de concreció en el títol al emprendre una nova vida la nostra publicació, és per tal de que's vegi més clara la finalitat que volem aconseguir.

LA COMARCA D'OLOT vol ésser el portaveu del nacionalisme de la comarca olotina, i vol també ésser l'instrument de conreu de la nostra contrada, per la causa de Catalunya. ¡Que ho sàpiguen tots els nacionalistes d'aquestes valls muntanyenques! Tots tenen part en la labor del nostre setmanari; a tots els interessa la nostra obra, perquè precisament ha d'ésser la obra de tots. Poden estar convençuts que a darrera de cada paraula i de cada idea hi batega l'esperit d'un seu germà d'ideari. Tots havem d'ésser uns per a lluitar per Catalunya.

\*\*\*

LA COMARCA D'OLOT, es pro-

posa, per tant, tenir una viva relació amb tots els pobles que integren la nostra comarca, per tal d'obtenir dugues coses: Una col·laboració constant dels nostres amics forans en el nostre periòdic, especialment en la secció informativa comarcal, que voldríem fos una mena de reflexe de l'activitat de tota la comarca. I la intensificació per tots els mitjans possibles del nacionalisme en els nuclis forans i pagesívols que tenen per centre la nostra ciutat, per tal de restaurar la seva fesomia característica, fent-los-hi sentir lo que tenen en el fons del cor i que, actualment, l'atuïment en que havia viscut tota la nostra terra, els permet ignorar.

Amics: la feina és gran, però amb l'esforç de tots obtindrem la definitiva victòria. Cal tenir present que el catalanisme, per ésser un sentiment connatural, ha guanyat sempre. Com deia En Campalans, *anem de cara a la llum*.

*Pere Anglès*

## La reunió de "La Caritat" amb la premsa local

Convocats per la digníssima Junta de La Caritat, assistírem el diumenge passat a la reunió que en el seu local del Hospici devia celebrar-se juntament amb la premsa local, a fi d'apaibagar cert esperit tendencios que corria per nostra ciutat, feia uns pocs dies.

El senyor Agustí, després d'explicar una mica la actuació de la Junta, i les aspiracions de la mateixa, i a fi de provar que la dita Junta no tenia res que veure en les conxorxes del carrer, llegí un document on amb anterioritat ben manifesta a tota sospita, havia demanat ja «La Caritat» una sèrie de locals per engrandiment i començar l'obra d'un petit assil en projecte; el document diu aixís:

### «UN ASSIL EN PROJECTE

#### “LA CARITAT”

Excel·lentíssim Senyor:

Desde la neixença de la institució benèfica «La Caritat», quan, amb caràcter interí, va ésser instal·lat el seu menjador en els baixos del Sant Hospital, la seva Junta, al veure la bona acollida que havia tingut, en el caritatiu poble Olotí aquella iniciativa, va obrir, per temps no llunyans, la possibilitat de establir un assil, que, si bé modest, respongués a les necessitats dels pobres, que a més de sa vellesa o impossibilitat de guanyar-se la vida, se troben sense família i per consegüent sense la assistència, tan necessària al seu estat desvalgut.

Amb gran satisfacció se féu més tard el trasllat del menjador al edifici municipal, anomenat Hospici, preveient que en ell, per la seva capacitat i fins recordant el fi que's proposaren els seus fundadors, que era la caritat, la beneficència als desvalguts, a temps a venir la Junta de «La Caritat», interpretant el desig unànim del poble Olotí, podria veure realitzats els seus dorats ensomnis.

Aquestos anhels estan expressats en les Memories publicades per aquesta Junta en 23 d'abril de 1915 i primer de setembre de 1917. En la segona, després de fer la ressenya del seu trasllat al Hospici, palesa les seves aspiracions, una de les quals no ens podem resistir a copiar, puix concreta el principal objecte d'aquesta sol·licitud. Diu així la Memòria: «Altra cosa que serviria de magnífic complement als serveis de «La Caritat» seria que, en algun lloc del Hospici, se pogués habilitar local suficient per als pobres vellets assistits, que ara han de viure sols, en habitacions

mancades de tota condició de higiene i comoditat. Com que «La Caritat» a aquestos vellets ara ja els hi paga l'arrendament, faria amb gust el gasto d'instal·lació dels dormitoris en l'Hospici, per que estalviaria els lloguers, vivint en canvi els vellets com a persones i disfrutant de la deguda companyia i assistència. Aquest servei vindria a ésser un servei d'assil, però d'assil ideal, per que els que en disfrutessin, gaudirien d'una llibertat que en assils propis no els hi poden concedir. I en certa edat, quan sempre s'ha estat lliure, el poder viure amb llibertat, no hi ha dubte que allarga la vida.»

Aquesta Junta, Excel·lentíssim Senyor, creu arribat el moment de donar realitat al seu projecte i, com per això no veu altra dificultat que la falta de local; considerant que en l'edifici de l'Hospici, sense perjudicar altres institucions que en ell tenen la seva residència, pot instal·lar-s'hi l'assil de referència, amb tot el respecte demana a V. E. li sigui concedit:

Una sala dormitori per a homes, d'uns 15 a 20 llits.

Una sala esbarjo per a homes.

Una sala dormitori per a dones, d'uns 15 a 20 llits.

Una sala esbarjo per a dones.

Una sala per a aixamplar el dormitori de la Comunitat de Germanes.

Una saleta per a Arxiu i reunions de la Junta.

Un local per a llenya i mals endreços.

Un local apropòsit per a Oratori o Iglesia dels assilats i demés pobres.

No dubta aquesta Junta que l'Excm. Ajuntament, en son alt criteri i portat dels més nobles i caritatius sentiments, apreciarà la bona intenció d'aquesta sol·licitud, i accedirà a favor dels pobres desvalguts.

Deu guardi a V. E. molts anys.

Olot, a 26 d'Abril de 1922.»

El dia 19 d'octubre de 1922, en sessió prengué'l consistori l'acord de concedir lo que's demanava en dit document per La Caritat, contestant aquesta entitat, donant les gracies i a més que donada l'urgència d'algun dels locals demanats, es comunicués als presidents de les comissions corresponents a fi de donar-hi una solució lo més prompte possible.

Convençut tothom, de que era cosa ja passada, tots els representants de la premsa s'oferiren a la junta en tot i per tot i després de fer constar alguns dels assistents que formen part del municipi, que l'esperit de la comissió de Cultura en presentar la proposició al consistori, no era altre que la necessitat que té Olot d'impulsar les institucions culturals, s'acabà la reunió.

---

**BOTIGA DE FUSTERIA PER A ARRENDAR**  
*Informaran a n'aquest setmanari.*

## Els transplantats

Jo no ho sé, però em sembla, que si per atzar jo em veia precisat a transmudar-me a Moron de la Frontera, o a Cangas de Tineo, o a qualsevol altra terra forastera, faria allí mans i mànegues per a adaptar-me als usos i costums d'allà on l'atzar m'hagués transplantat. A Moron, v. g., veuria Manzanilla i ballaria Sevillanes, i a Cangas ballaria Zorcicos i veuria Sidra, i fos allà on fos,—més o menys atenuat,—procuraria fer lo que fos més plaent als meus conveïns.

Que jo'm comportaria aixís, m'ho fa creure el desig natural de no fer-me mal voler. Però de lo que no'n tinc cap dubte, és de que maldaria sempre per evitar ofendre els sentiments dels meus conveïns per oposats que fossin als meus propis sentiments.

Perquè? Baldament per cortesia.

Els transplantats que han vingut a cauré a nostra ciutat, jo'm pensaria que s'hi han de trobar be, perquè hi son tractats talment com si hi haguessin nascut, i aquí tenen bones amistats, i a cap olotí se li ha d'ocorre mai retreure'ls-hi la condició forastera llur; però no tots, i això és de doldre, es comporten com nosaltres ens creiem esser-ne mereixedors, i ens fa pena veure gent inadaptada fent l'odiós ofici de Banyeta, congriant odis i fomentant passions dintre mateix de casa nostra.

Per la nostra part, farem el que poguem per a lliurar-nos de tentacions endiablades.

F.

## Els Pomells de Joventut (1)

Pocs són els que en els nostres dies i a la nostra terra tenen gran confiança en l'actuació eficaç del que s'anomena catolicisme social, quan menys a l'estat present i com a movilització en massa. Un pessimisme general ha paralitzat amb silencis sorprenents el sentit social de l'acció cristiana. I amb tot i tal depressió de la consciència col·lecti-

(1) Aquest bellíssim article, aparegut a la important «Revista Popular» de Barcelona, per sa capdal importància i per l'autoritat de son autor, és molt convenient sigui conegut pels nostres volguts llegidors.

va, evident davant de la constant inhibició en problemes roents d'ordenació esperitual, podem dir que s'està preparant una pregona transformació en les falanges militars del pervenir. Institucions exemplars, preclaríssimes per llur inspiració cristiana i perfecció tècnica, estan obrant sobre el cos social, independentment de les commocions oficials d'una acció moltes vegades vaga i universalista. Citem, com exemple, l'«Institut de Cultura per a la Dona» i la «Caixa de Pensions» amb la seva xarxa providencial de fundacions benèfiques cas i socials. Parlem més detalladament d'aquesta bella florida de «Pomells de Joventut» que està remoyent les primeres capes de la nova generació social que puja.

Quan a l'octubre de 1920 l'escriptor meritíssim En Josep M.<sup>a</sup> Folch i Torres va fer la seva primera crida per a constituir aquests vergers juvenívols molts somrigueren despectivament davant d'una iniciativa que semblava un lirisme ingénu. Ara, en veure com en tan poc temps s'és aixecada una veritable milícia de joventuts, flamejant d'aquell innocent ideal, no han mancat sagetes enverinades contra aquesta institució, sortides precisament dels *qui més tindrien d'afavorir-la i de beneir-la* com a promotora de les pròpies idealitats. Senyal certa d'eficàcia esperitual. Entre mitges rialles neixen i creixen els més fecunds apostolats. Perquè precisament els «Pomells de Joventut» són un apostolat. Apostolat cristià i patriòtic, apostolat de sentir individual i d'espiritualitat col·lectiva. Apostolat germinal dels ideals suprems de la vida humana en les hores primeres de la joventut, qui àvidament demana orientacions lluminoses. Sembradors d'eternitat son aquests «Pomells de Joventut» per la llavor de fe i de pàtria que posen en els seus adeptes, sembradors d'eternitat per la ràpida possessió del suprem que venen a infiltrar en les ànimes verges dels infants i de la primera joventut, que arriba ja a la vida activa.

El principi ètic que els guia és la perfecció individual com a base per a influir en la nostra societat.

La seva finalitat concreta és doble: fer dels pomellistes els millors cristians i els més forts patriotes.

L'esperit de l'institució és: Primer. Per amor a Deu i a la pàtria estimar als nostres consemblants, procurant millorar-los a base del nostre propi per-

feccionament. Segon: Afirmar la nostra personalitat com a ciutadans de Catalunya, treballant per mitjans amables i persuassius, per la pròpia exemplaritat sobretot, a fi d'augmentar el nombre de catalans conscients de llurs deures envers Deu i la Pàtria. Els mitjans pràctics per a realitzar tan nobles ideals, consisteixen en reunir-se un nombre indeterminat de joves o noies en Pomell apart i fer per amor a Deu i a la Pàtria una obra de virtut i un acte patriòtic quan menys cada setmana, particularment o col·lectiva; anotar en fulles a posta, semblant als comptes ignacians de consciència, les obres realitzades, i humilment estimular-se pel mútuo bon exemple a perseverar i progressar pel camí emprés. I per a que un individualisme desordenat o un autodidactisme perillós, quelcom semblant a un lliure exàmen, no puguin desviar a la joventut inexperta, és base indispensable dels «Pomells» cercar consell autoritzat en persones majors, com rectors i altres sacerdots, mestres, presidents de centres, amb un nom definitiu, en les autoritats socials.

DR. LLUIS CARRERAS, PVRE.

Catedràtic del Seminari Conciliar  
de Barcelona

(Acabarà)

## Miquel Llobet

(Acabament)

Fou àvidament sol·licitat per noves audicions en terres alemanyes, combinant-s'hi una copiosa tournée per 1914 que fou interrompuda per l'esclat de la guerra, anant en lloc d'Alemanya als Estats Units, on tocà durant les dues temporades de 1915-1916 i 1916-1917. La impressió que causà fou grandiosa, i quedà palesada amb els mots següents, d'una de les veus més autoritzades de la crítica musical neoyorquina, Mr. Enstein, el qual, amb motiu de sos concerts, digué: «Gràcies a les conseqüències de la guerra, els Estats Units hem tingut ocasió de poder apreciar d'una vegada els grans artistes instrumentals de corda: Casals, Kreisler i Llobet».

En 1918 fa la segona tournée per l'Amèrica del Sud, i en 1919, una extensa tournée per Europa (França, Bèlgica i Anglaterra, principalment), la qual es repeteix en 1920, anant en 1921 a Alemanya i Austria (a Viena en son segon viatge d'aquest any, al final del darrer concert, van haver-se d'apagar els llums de

la sala, perquè el públic sol·licitava entusiasmat la perllongació sense límits del programa), i en 1922 a l'Amèrica del Sud, en tercera i triomfal tournée de 81 concerts.

Consignem amb verdadera joia la formidable importància dels èxits obtinguts per aquest artista. Tot això que tractant-se d'un estranger podia representar una «rèclame» excessiva, ho consignem amb infinita complaença i evitant tota exageració, per referir-se a una personalitat de la qual tots els catalans ens havem de sentir plenament orgullosos, tota vegada que Miquel Llobet és un dels nostres germans de pàtria que amb el seu art honora la nostra terra.

Cal només que li demostrem com li sabem agrair, rendint-li l'homenatge de fervorosa admiració i agraïment infinit amb el nostre aplaudiment en el concert que pròximament donarà a nostra ciutat, organitzat per l'Associació de Música.

## PARLA LA RAÓ NATURAL

Entre totes les llengües, la que amb més perfecció han de saber els minyons és la llengua pròpia de sa Pàtria, perquè el defecte és molt més culpable i lleig per un minyó, que té estima; i per tal que els minyons tinguin o sàpiguen una bona manera de parlar en la pròpia llengua, cal que Pares i Mestres procurin que davant d'ells ningú no parli rústicament, vull dir que ningú no gastí expressions o paraules grosseres, desproporcionades i poc honestes, perquè semblants paraules resten molt impreses en sa tendra naturalesa. També convé molt llegir-los o fer-los llegir les regles pròpies de Prosòdia i Ortografia, que té cada llengua, perquè així seran més instruïts en la pràctica de son llenguatge. Finalment, quan ells són un poc avençats en saber llegir, convé donar-los llibres escrits en sa llengua, que siguin polits i elegants.

(Això dèia, lluny d'apassionaments polítics o partidistes, fa prop de cent setanta anys, l'illustre mestre d'estudi, MOSSEN BALDIRI REXACH. Són paraules tretes del seu llibre «Instruccions per l'ensenyança de minyons», aparegut l'any 1749.)

JOSEP PONS MILANS

Especialista de gola, nas i orelles. Visitarà cada dilluns de 9 a 1 en el «Hotel Resplandis.»

## Al confrare «El Deber»

«El Deber» en el seu número últim publicava un article comentant la fulla volant d'«Acció Catalana» «La Marca de l'Esclau», que va repartir-se en la nostra ciutat, el qual comentari creiem que és una lamentable equivocació, no sols per que no correspon al veritable contingut de la fulla de propaganda, sino també per que no correspon a la història francament catalana del confrare. Segurament l'articulista no va capir perfectament el sentit d'aquella fulla, per que, de ser aixís, no hauria posat el títol de «¡Massa catalanistes!» que hi posava, ni hauria empleat el mot *chauvinisme*, per a parlar de l'acció patriòtica que desenrotlla la més jova de les entitats patriòtiques de la nostra terra.

Nosaltres entenem que el nacionalisme al organitzar totes les forces de la nostra terra, ha de partir de la base dels fets i no dels ideals, que essent nobilíssims, no son compartits per la totalitat dels catalans. Lo que es cerca en totes les forces polítiques catalanes, és un denominador comú que sigui penyora d'amor a la nostra terra. No és el nacionalisme actiu al qui cal donar combats unilaterals per excloure determinades tendències; això escau a les forces particulars, actuant noblement quiscuna, contra la seva oposada.

Prengui's exemple d'Irlanda, a on, amb tot i ésser una idea preponderant la defensa de la Religió Catòlica, no per això s'excloïen als protestants de pendre part en la defensa de la pàtria.

En la editorial d'ahir, «La Publicitat» comentava l'article del confrare en un article titolat «El sectarisme antinacional».

## Sportives

Demà a un quart de quatre de la tarda tindrà lloc en el camp d'sports de l'Estació un gran partit d'entrenament entre dues seleccions formades per jogadors de l'«Olot F. C.»

Els equips s'aliniaran a les ordres del conegut aficionat al sport N'Eudald Oller, de la següent forma:

SELECCIÓ A (*Blau grana*): Bassols—Mata, Govern—Xiqués, Pons, Brussosa — Pagés, Moliins, Oró, Girona i Trayter.

SELECCIÓ B (*Blau*): Guell R.—Compte, Paré—Casas, Ortiz, Puigdemont — Marsillach, Fresno, Oliveras, Guell Ll. i Juanola.

■ El proper diumenge, dia 25 del corrent, l'«Olot F. C.» tindrà la visita del potent equip «Maria Aussà», de Vich, per celebrar en el nostre camp un partit amistós; la propera setmana donarem més detalls.

## Municipals

Sota la presidència de l'Alcalde accidental senyor Torras i amb assistència dels regidors senyors Vilanova, Bolós A., Vayreda, Pau, Aubert, Deu, Casamitjana i Castañer, ahir divendres l'Ajuntament celebrà sessió de segona convocatòria.

El secretari senyor Daunis llegí l'acta de la sessió anterior que fou aprovada per unanimitat.

Padró de cèdules personals: reclamacions presentades; fou aprovat definitivament.

S'aprovà un escrit del senyor Director de l'«Escola de Música», acompanyant els comprovants de l'inversió del pressupost del material.

Foren aprovades les factures revisades per les Comissions permanents.

Després d'algunes paraules del senyor Castañer, s'aprovà una proposició de la Comissió de Foment per a que's prorrogui el contracte de ministre de làmpares elèctriques.

Amb alguna manifestació del senyor Castañer, fou aprovada una proposició de la Comissió d'Hisenda per a que s'instrueixi l'expedient d'arbitris extraordinaris.

S'acordà instruir els expedients necessaris sobres la sol·licitud del senyor Juanola B., demanant permís per a instal·lar un electre motor.

## Informació

### DE CATALUNYA

Al Centre de Dependents de Barcelona, En Rafel Campalans donà una conferència sobre el tema: «El socialisme i el problema de Catalunya. L'interés dels treballadors», que ha merescut unànims elogis i que és una sencera i documentada rèplica a la Conferència que'l socialista Fabra Ribas donà dies enrera a l'Ateneu Barceloní.

= Els antinacionalistes de Vilanova i Geltrú han provocat aquests darrers dies diversos incidents a conseqüència de l'ús de l'idioma i distintius nacionals.

Per la participació capdal de l'alcalde, en aquests fets que anotem, s'han retirat de l'Ajuntament, els regidors nacionalistes.

= Ha estat celebrada amb una festa esplèndida, a l'Orfeo Català, de Barcelona, l'entrega d'un rull de l'alt rei En Jaume, que guardarà l'esmentada entitat, dintre un magnífic estoig, regal del seu president En Joaquim Cabot.

= A Sant Just Desvern, En Ventura Gasol i el doctor Francesc Montanyà, donaren unes eloqüents

conferències sobre els temes «Cultura i nacionalisme» i «Obrerisme i nacionalisme.»

L'acte desvetllà molt d'entusiasme, siguent càlidament aplaudits.

= Segons llegirem a «La Publicitat», a la ciutat de Vich, l'autoritat competent ha prohibit de ballar sardanes als soldats.

**DEL CONCURS PLANDIURA.**—Ens cal rectificar versió que sobre el fall del Concurs Plandiura, donàvem la setmana passada, rectificació que servirà per a palesar, una vegada més, la generositat del col·leccionista català; qui, després d'haver adquirit les millors obres exposades, ha ampliat fins a dotze els premis concedits a expositors, els noms dels quals doném a continuació: Ricard Canals, Josep de Togores, Francesc Vayreda, Iu Pascual, Ignasi Mallol, Francesc Labarta, Domenec Carles, Rafel Padilla, Joan Colom, A. Sisquella, Fraucesc Galí, Ramon Campmany.

= Amb el nom de «Monitor», Gasetta Nacional de Política, d'Arts i de Literatura, ha aparegut una nova publicació mesal que, adherida al moviment d'Acció Catalana, promet posarse al cap de les més selectes publicacions fins ara aparegudes a Catalunya.

## LOCALS

**EL CONCERT LLOBET.**— El concert que a càrrec del eminent guitarrista, estava anunciat per el dimarts proper, dia 20, ha sigut traslladat, per dificultats sorgides a darrera hora, al dimecres, dia 21, a tres quarts de deu de la nit.

L'interessant programa que executarà el gran guitarrista, està integrat per obres de: Mozart, Sor, Chopin, Albeniz, Llobet, Tàrrega, Granados, de Falla, etc., etc.

Desitjosa l'«Associació de Música: Olot» d'extendre el seu camp d'acció i fer cada dia més selectes les seves audicions, planteja des d'avui l'augment de quotes, reduint-les a una sola de 2'50 pessetes, amb dret a una invitació, podent, però, demanar-se invitacions individuals familiars, al preu de 3 pessetes.

Per inscripcions adreçar-se al «Casal Català», «Orfeó Popular Olotí» i «Círcol Olotí».

**L'ASSOCIACIÓ DE MÚSICA: OLOT** ha remés als Srs. Presidents de totes les Societats olotines, la següent comunicació:

«Molt distingit senyor: Desitjosa l'«Associació de Música: Olot, de dur a terme una de les finalitats per

# Orfeó Popular Olotí. - Quaresma Musical de 1923

PRIMER CONCERT, 18 DE FEBRER.

A les 6 de la tarda

## PROGRAMA:

- I. — El Cant de la Senyera, *Millet*.—Cançó del Lladre, *Sancho Marraco*.—Santa Agnès, *Pérez*.—L'Enyor, *Cumellas*.—Remordiment, *Morera*. (Orfeó).
- II. — Salm 150, *C. Frank*.—Preludi del 3er. acte i Chor de Peregrins del Tannhäuser, *Wagner*. (Orfeó i Orquestra Municipal).
- III. — Benaventurances, *C. Frank*. Pròleg, Solo de tenor i Chor; 1.<sup>a</sup> Benaventuransa: 1, Chor terrenal (secció homes); 2, Chor celestial (secció senyoretetes); 3, Solo de Barítono; 4, Chor Final, (Orfeó i Orquestra Municipal).

= La revista «Catalana», en son número 136 corresponent al 15 febrer publica el següent sumari:

Amador, «Una acadèmica»; Victor Català, «Empori»; E. Casepnce, «La Fortuna y l'escolanet»; Alexandre Font, «El remey imaginari»; Sixt Vilà, «Nit de Reys»; Josep Calzada i Carbó «Plautus.—Segona part.—Novela»; Jacinto Torres i Reyató, «Beneficència»; Carles Rahola, «Un homenatge»; P. Mialet, «Folklore»; I. Melé, «Folklore»; Josep M.<sup>a</sup> Roca, «Notes d'arxiu»; Xavier Bosch, «Notes d'arxiu»; «Revista».

Folletí: Eduard Girbal Jaume: «La tragèdia de cà'l Pere Llarch».

les quals fou creada; proporcionant, no sols als seus associats, sino també a aquells que per manca de mitjans, no han pogut ingressar a la nostra Associació, les mes belles audicions musicals; ens complavem en comunicar a V. l'acord prés per la nostra entitat, de crear amb motiu del proper concert, al Teatre Principal, a càrrec del renomnat guitarrista Miquel Llobet, una quota mesal d'una pesseta per la que's tindrà dret a una invitació que permetrà ocupar un dels seients fixos ó graderia del segon pis.

Amb tot, ens cal advertir a V. que, deguent tenir

el dit concert el caracter d'audió privada, sols es facilitaran invitacions als que ho sol·licitin a la Junta de la Societat que V. tan dignament presideix, per major facilitat de lo qual, acompanyem la fulla corresponent.

Amb mercés avançades el saluda molt atenment son affm. i S. S.—Per l'A. de M. O. *Raimon Vayreda.*»

= Dimarts, dia 20, a les cinc de la tarda, les Juntes Directiva i Executiva del «Rober» de Ntra. Sra. del Tura, es reuniran en el lloc de consuetut.

= Havem tingut el gust de veure en els tallers de la raó social Serra i Casadevall, un magnífic grup de la Sagrada Família, de més de tamany natural, d'una perfecció exquisida, destinat a una església d'Escolapis de Barcelona.

En aquesta obra, que acredita tant a la casa constructora, hem vist per primera vegada suprimida aquella plagasitat de les cenefes daurades.

No cal dir que és amb gust que ho esmentem, quan més aquesta obra palesa la valua del nostre amic En Martí Casadevall.

= Demà els socis del «Centre Republicà» celebraran la festa de la República, amb un fraternal banquet que tindrà lloc en el Hotel d'Europa, a les vuit del vespre.

= Cal alabar la gesta coratjosa d'una pomellista, arrencant la caputxa a dugues disfresses que corregueren un dia d'aquests pels nostres carrers.  
La nostra felicitació.

### ES VENEN VARIS MOBLES

PROPIS PER A UNA BARBERIA

Donaran raó en aquesta impremta.

= Des del dia 10 al dia 16 del corrent aquesta Sucursal de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis ha obert 6 llibretes noves, ha rebut per imposicions 31.646' pessetes i n'ha pagat 36.590' per reintegres d'estalvi i plassos mensuals de pensió.

Durant la vinenta setmana actuarà de Vocal de torn don Josep M.<sup>a</sup> Masramón Vilalta.

## ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : OLOT

ADSCRITA A LA LLIGA NACIONAL D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA DE CATALUNYA

CONCERT que a càrrec del guitarrista

### MIQUEL LLOBET

tindrà lloc al TEATRE PRINCIPAL el dimecres pròxim, a les 9 i mitja de la nit executant-se obres de Sor, Mozart, Chopin, Coste, Granados, Albeniz, Tarrega, Bufaletti, De Falla i Llobet.

= El Carnaval ha fet un badall més. No ha pas revestit (de societats en fora, és clar,) aquell abigarra ment de disfresses pels carrers, ni aquella alegria escridassada que l'havia caracteritzat altres temps. Enguany podem dir que ha estat un Carnaval tot malfitís, gairebé moribund.

En canvi, els balls que han tingut lloc en les diferents entitats olotines, s'han vist força concorreguts. Cal esmentar el «Casal Català», on tots els balls anunciats foren d'un èxit complert, i el «Centre Fontanella», on també hi concorregué una gran gentada.

La sala del «Casal Català», magníficament ornada, amb una fina claror blavenca, i unes siluetes de bestiar nocturn, i una ampla lluna rient damunt els teulats, se n'ha endut la palma per l'originalitat i el bon gust. Cal felicitar a l'autor En Joaquim Farjas i a tota aquella colla de voluntaris treballadors que l'han guarnida.

Fora d'això i de les úniques disfresses de bon gust que veïrem al «Casal», la decadència ha estat manifesta, tant manifesta com l'anyal disbarat d'aquell ubriac conegut al ball del Teatre.

*BIBLIOTECA POPULAR.*—Llibres ingressats últimament:

Batardon: inventarios y balances. Estudio jurídico y contable.

Bayard: Le style moderne.

Bellanger: El arte del pintor. Tratado práctico de dibujo y de pintura. I-II.

Bertrand: Cuidados del colmenar. Calendario del apicultor.

Caravaggio (II). (32 reproduccions amb text italià.)

Casadesús: Iniciación a la correspondencia comercial.

Coustet: Le Cinéma.

Dillmont: Encyclopedie des ouvrages de dames.

Enfant (L') à travers les siècles. Chefs d'œuvre de la peinture.

Fripp & Thompson: Anatomia artística humana.

Incio: Tratado de mecanografía teórico-práctica.

Lecea: Principios de cálculo comercial.

Lechat: Lá sculpture grecque. Histoire sommaire

de son progrés, de son esprit, de ses creations.

Laurana (24 reproduccions amb text italià).  
Architetti dal XV al XVIII secolo.

Nogués, X.: 50 ninots.

Osés: Método de Corte i Confección.

Schrader. Atlas Classique de Geographie Ancienne et Moderne.

Serrano, O. S. B.: Música religiosa o comentario teórico práctico del Motu Proprio.

Vega: El Arte en el Hogar.

Verdegay: La contabilidad adaptada a las leyes tributarias.

= La Biblioteca Popular, ha començat a repartir a les societats i a particulars interessats en estudis especials, unes llistes que contenen tot el fons de la Biblioteca en una matèria determinada.

S'en repartirà una cada mes.

La publicada es refereix a obres de teoria i Història de l'Art.

= El dimarts cap al tard, un ciclista que venia en direcció d'Olot, al arribar al cap d'avall de la baixada de Sant Cosme, poc abans d'entrar al pont del mateix nom, en un revolt de carretera, va atropellar a un subjecte ubriac que seguia idèntica direcció. Com que era fosc, el ciclista no s'en donà compte fins que estigué a dos passes, i al volguer parar en sec la marxa, fou despedit del seient, anant a caure tots dos a la cuneta, resultant l'ubriac amb un fort truc al front, que li curà el ciclista rentant-li amb un mocador xupat amb vi d'una ampolla que li trovà a les mans i de la que no s'havia desfet malgrat la forta trompada.

= Demà tindrà lloc en el «Centre Obrer» una escullida vetllada, a benefici dels socis d'aquella casa que han ingressat recentment al servei militar.

A més del grop d'aficionats, hi pendran part el chor «El Laurel» i l'«Arpa Nocturna».

= *Teatre Principal*.—A mes d'un programa de pel·lícules, s'anuncia per a demà una anomenada ballarina.

= *Ideal Park*.—Per a demà estan anunciades en aquest cine les següents pel·lícules:

La comèdia dramàtica, *Sueño y realidad*.—9 i 10 epissodis de *El Torbellino*, titulats, *El suplicio del fuego* i *El puente humano*.—La còmica, *El Héroe del Oeste*.

**DE L'AJUNTAMENT.**—Sobre la Convocatòria per a la elecció de vocals patrons i obrers en la Junta local de Reformes Socials, es publica un edicte provinent del Ministeri del Treball, ampliant les normes a seguir i donant diversos detalls de procediment.

Totes aquestes normes i aclaracions es refereixen exclusivament als pobles on no hi hagin entitats patronals ni obreres que figurin al cens electoral social.

= Acordat per l'Ajuntament i complits els requisits que la llei mana, s'anuncia al públic la subhasta relativa al proveïment de força elèctrica, destinada a la llum i força motriu.

Aquesta subhasta tindrà lloc a les dotze del matí

del dia següent als vint d'haver estat publicat aquest anunci a la Gasetta de Madrid. Si aquest dia és festiu, es farà l'endemà.

= Hem sabut que s'havia presentat per el senyor Joaquim Danés, un recurs contra l'acord de la Junta del Museu-Biblioteca de depositar els llibres de la Biblioteca Municipal a la Popular.

= També es diu que el senyor Tresserras ha recorregut contra l'acord municipal que va denegar-li llicència per a deixar l'alcaldia durant tres mesos.

**BARTOMEU MESTRES ALABALL**

*Procurador dels Tribunals*

*Ofereix el seu despatx: Plassa de Clarà, (Parc) 1er., 2on., 1ra. De 9 a 12 i de 5 a 8*

## ANUNCIS OFICIALS

### JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA DE OLOT EDICTO

En virtud de lo acordado por el Sr. Juez de primera instancia del partido en providencia de ayer dictada en los autos de juicio universal de quiebra del comerciante D. Miguel Gou Coderch, hoy sus herederos, se sacan a pública subasta que tendrá lugar en la Sala Audiencia de este juzgado el día veinte y siete del actual a las once los bienes muebles siguientes:

Un motor eléctrico 10 H. P. con su cuadro de distribución, puesto en marcha; un diablo de hierro, grande; un diablo de madera, pequeño; dos cardas emborradoras con sus correspondientes cilindros; un potro de hierro para esmerilar corrones; una prensa de hierro para esmerilar corrones; una prensa de hierro para embalar; una báscula de fuerza 500 kilogramos con sus pesas; un emborrado transmisión con seis poleas i sus correas; doce llaves inglesas; dos martillos; un corrón esmeril; dos mesas grandes; una mesa escritorio; un contador alumbrado eléctrico; dos cajas con varias piezas de hierro; un estante pequeño con varios husos hilo; diez rollos cintas para cardas, y una carretilla de mano; siendo su valor en junto ocho mil quince pesetas cincuenta céntimos.

Debiendo advertir: que los licitadores deberán depositar previamente en la mesa judicial o establecimiento destinado al efecto el diez por ciento del tipo de tasación y que no se admitirá postura que no cubra las dos terceras partes del avaluo.

Olot diez Febrero de mil novecientos veinte i tres.

V.º B.º

*Mariano Pujadas*

El Juez de 1.ª Instancia,

*Pedro Moreu*

**ES NECESITA UN APRENT**

*en aquesta Imprempta*

Imp. de P. Aubert, carrer Nou de Sant Antoni.—Olot



# La casa Sabel Barnadas

abans **ANGEL VILA**

participa al públic en general i a la seva clientela en particular que ha instal·lat en son domicili, carrer de Sant Rafel, n.º 13, una

**Fàbrica de XOCOLATA**

amb maquinària moderna, poguent competir amb tots els del seu article tant amb qualitat com amb preu.

¡Per a millor convenciment compreu la **Xocolata Barnadas** en la que hi trobareu bon gust, perfecció i economia!

== **Vendes al detall i al major.** ==

## Avís:

L'administració dels Automòvils d'**OLOT** a **BANYOLAS** i **GIRONA** per **BESALU**, d'**OLOT** a **BANYOLAS** i **GIRONA** per **SANTA PAU** y **OLOT** a **SILS**, és canviada al **ROYAL BAR** de la **Plassa de la Constitució**.

Sortida d'Olot per Santa Pau, Banyolas i Girona	(1)	a les 7'45 matí
» » » Besalú, Banyolas i Girona	.	a les 8' »
» » » Sils	.	a les 8'15 »
» de Girona per Banyolas, Santa Pau i Olot.	.	a les 2'30 tarda
» » » » » Besalú i Olot.	.	a les 11' matí
» » Sils per Olot	.	a les 1'45 tarda
<b>Preu del bitllet directe de Olot a Girona</b>	.	<b>4 pessetes</b>
» » » » » <b>Olot a Sils</b>	.	<b>4 pessetes</b>

(1) Els dimecres i dissabtes, la sortida d'Olot per Sta. Pau és a les 5'30 en lloc de les 7'45.

NOTES: Els Autos que surten d'Olot a les 7'45, 8' i 8'15, combinen amb els que provenen de Ripoll, i el que arriba a Olot a les 2 tarda, combina amb el que va a Ripoll.

# **Eveli Barnadas**

## **Metge**

Participa al públic que ha reformat el seu despatx de **ELECTROTÈRÀPIA**, **FISIOTÈRÀPIA** i **RAIGS X**, posant-lo a l'altura dels últims avenços de la Medicina en aquest ram, havent adquirit els moderníssims aparells de la Casa **WAPPLER** de Nova-York per tota mena de treballs de **RADIOSCOPIA**, **RADIOGRAFIA** i **RADIOTÈRÀPIA** (visió claríssima de **PULMONS**, **COR**, **ESTÓMAC**, etc.)

Fotografies ultra-ràpides. Aparells transportables a domicili per l'aplicació de **RAIGS X** i per tota mena de corrents elèctriques. **TUBOS COLITGE**.

## **CONSULTORI I CLÍNICA MEDIC-QUIRÚRGICS**

DE

## **JOAQUIM JUBERT I ELISEO JUBERT**

MALALTIES DE LA

✻ **PELL** ✻

MALALTIES DE LES

**CRÍATURES**

**CIRURGIA INFANTIL.-CIRURGIA ORTOPÈDICA**

**Plassa del Oli, núm. 1 pral.-Girona**

TELÉFON NÚM. 205

# BANC D'OLOT

CARRER DE SANT RAFEL, N.º 24

TELÉFON N.º 26

APARTAT DE CORREUS, N.º 7

---

Descomptes i negociacions de tota mena d'efectes Bancaris—Compra-venda de tota classe de VALORS de sòlida garantia i de MONEDES—Negociació de CUPONS

---

Ens cuidem del CANVI per títols definitius de les CARPETES PROVISIONALS de l'EXPOSICIÓ D'INDUSTRIES ELÉCTRIQUES DE BARCELONA 6 %, RESGUARDS PROVISIONALS d'OBLIGACIONS de la COMPANYIA TRANSATLÀNTICA 6 % i de l'AGREGACIÓ de cupons a les OBLIGACIONS COMPANYIA DE FERROCARRILS DEL NORT 4 %

---

ESPECIALS HUESCA-FRANÇA

---

**CATALANS:**

si estimeu a la  
Pàtria compreu la

# Història de Catalunya

## EDITOR: M. SEGUÍ.--BARCELONA

L'obra completa constarà d'uns cinquanta números, al preu de 0'80 pessetes el número.

# Gran Hotel Rigat

de Camprodon

Montat a la moderna

**SERVEI D'AUTOMOVILS** Despaig de bitllets a Barcelona, al  
**KIOSK FRANCES**

**RAMBLA DELS ESTUDIS** (Enfront dels Magatzems «EL SIGLO»)

# Robert Jutglá

## Instal·lador Electricista

Carrer de Clivillers, 4.

---

S'ofereix per a tota classe de treballs i participa al públic que els comptadors de la acreditada marca **SIEMENS SCHUCKERT** els col·loca al mòdic preu de 55 pessetes



## Don Modest Solá Corcoy

Viduo de Anna Llagostera

Morí el dia 9 del corrent, a la edat de 57 anys

havent rebut els Auxilis Espirituals.

---

**A. C. S.**

---

Les seves afligides filles Rosa i Elvira, fill polític Manel Casamitjana, cunyada Elvira, germans Marçal, Elías i Sabina, cunyats i cunyades, nebots, nebodes i demás parents ( presents i ausents ) i les cases **Sucesor de M. Solá** i **Juan Olivas**; al participar a sos amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen el tinguin present en les seves oracions i se serveixin assistir als **FUNERALS** que en sufragi de la seva ànima tindran lloc el prop·vinent dimecres dia 21 del corrent, a les 8 del matí, en la Església de Nostra Sra. del Tura, per quals favors els quedaran molt agraits.

Olot 17 de Febrer de 1923

Per respecte a la santedat del temple, el dol es dona per despedit.