

Nuestra entrevista con el árbitro Andrés Esparraguera

Como ya saben ustedes, Andrés Esparraguera es un perfecto guixolense de esos que, con suerte y vocación, se han abierto paso por el mundo. Naturalizado francés, cuenta actualmente 43 años de edad y es uno de los cuatro árbitros internacionales que tiene la Federación Francesa de Boxeo, y según los críticos deportivos, el número uno.

De vuelta para su residencia, no ha podido con la tentación de visitar su ciudad natal que sigue admirando y queriendo muchísimo. Amigos y familiares le han brindado muy buenos ratos, cosa que Esparraguera logra muy fácilmente, dada la simpatía que despierta su carácter franco y abierto. Y aprovechándonos de tal circunstancia hemos intentado que departiera unos momentos con nosotros, cosa a la que accedió muy amablemente.

—Soy— comienza diciéndonos— propietario de un Bar en Marsella, donde— y modestia aparte— deben rendir visita las primeras figuras deportivas mundiales. Y ello porque poseo la más completa colección de películas del boxeo referidas a los principales campeones. Tan completa es mi obra, que la considero con trazas de un verdadero Museo.

—¿Ha arbitrado muchos combates?

—Muchísimos. Sobretudo los que ha disputado el ex campeón del mundo, Cerdán. Y si me apura le diré que llevo arbitrados más de 2000 en las principales ciudades y capitales de Europa.

Y de su reciente actuación en Barcelona ¿quiere usted decirnos algo?

—Que me place muchísimo que haya merecido, como esperaba, la aprobación general de la crítica y de cuantos asistieron a la magnífica velada,

—¿Y de Romero?

—Reconozco que el pugil español reúne muchísimas facultades pero que quizá está todavía un poco verde para luchar con Ortiz disputándole el campeonato del mundo.

Y así nos despedimos de nuestro paisano, no sin antes hacer constar el ruego que nos hizo de transmitir a ustedes un cordial saludo.—G.

REPORTAJES RELAMPAGO

¿QUÉ NO LE GUSTA?

Hasta aquí pudo nuestro fervor ciudadano llenar muchas cuartillas en elogio de todo cuanto posee la ciudad enalteciendo su buen nombre.

Lógico, pues, que este mismo cariño, por ser leal y completo, guie hoy nuestros pasos cuando al abrir esta nueva sección salimos a la calle en ánsia de saber cuáles son las cosas —las nuestras, naturalmente— que a la gente no le gustan y que, a decir verdad, es probable que sean muchas.

He ahí, rápida y concisa, la opinión de los primeros resultados:

El lío de los pantalones.— Sí, señores. No contenta con habernos quitado en casa —que eso ya es mal antiguo— sale ya la mujer moderna a lucirlos por la calle con todo desparpajo. Y quita quitando, instituyó la moda el pantalón corto que nuestra Autoridad municipal hizo retirar de la circulación por reciente decreto. ¿Hizo bien o hizo mal? Esta pregunta que en uno y otro bando se comenta con excesiva ligereza, nos la contesta nuestro primer interpelado con aquella ecuanimidad que no poseen ni los tirios ni los troyanos.

—A mi modo de ver, nos hemos excedido al prohibirlos, tanto y como en buen sentido puede excederse la mujer que se los pone. Digan los moralistas su palabra y actúe en todo caso el Gobierno a su dictado. Pero prohibir parcialmente en nuestra zona aquello que siguen tolerando las demás, es colocarnos en evidente desventaja frente a la concurrencia de aquellos turistas extranjeros que no comprenden como en un mismo país pueden

existir dos leyes distintas. Casualmente hoy —17 de agosto— un periódico de solvencia y seriedad como el «Diario de Barcelona», reconoce no sólo que en dicha capital circula el turismo extranjero con sus *shorts* libremente por la calle, sino que llega incluso a comprender, después de exteriorizar su tristeza, que no se le llame la atención por tal motivo, dada nuestra proverbial cortesía para con el forastero.

—¿Así cree usted que la orden debería revocarse?

—Dado su carácter de excepción, me limito a decirle que no me gusta, que es, al fin y al cabo, lo único que usted me ha preguntado.

Un socio opino.—La segunda persona que apuntamos en la calle es un ferviente aficionado al fútbol y, como persona consecuente, socio del C de F. Guixols.

—¿Pero de verdad puedo en esta nueva sección del *no me gusta* hablarte de fútbol?

—¿Desde cuando el Guixols es infalible? preguntando, le respondo.

—Pues bien anota. No me gusta del Guixols su política del silencio. Comprendo que la prudencia es una virtud, pero no para setirnos tan *virtuosamente* precavidos como para ni enterarnos de lo que sucede en nuestra propia casa. Que hablen cuando puedan, pero, por favor, díles que hablen.

Y así yo se lo digo, mientras espero que otros me digan a mí, las cosas que no les gustan.

Viajes contra reloj

Cuatro horas, 43 minutos, 7 segundos y 8 décimas, tardaron unos viajeros en cubrir la etapa Barcelona-Guixols.

El pasado sábado los viajeros que en Barcelona tomaron el Ligerero de las 2'15 de la tarde se vieron de nuevo sorprendidos al querer la Renfe premiar su paciencia con el alto honor que les supone el haberlos distinguido como titulares de esta nueva plusmarca.

Deportivamente registramos el suceso con los debidos honores, a fin de que estudien las respectivas Federaciones la conveniencia de encargar a la Renfe la selección de aquellos sus viajeros que mejor formarían el equipo nacional para todas las pruebas contra reloj, equipo que, desde este momento, le concedemos ya el mismo margen de confianza que otorgamos en su día a los conjuntos victoriosos de Dublin y Colombes.

Sin comentario

Palma de Mallorca, 16.— Esta pasada semana ha sido la de mayor afluencia turística del año. Durante algunos días, el número de peninsulares y extranjeros que se han hospedado en hoteles y pensiones ha ascendido a cinco mil. *Gracias a la buena organización de la Delegación del Turismo, a todos los forasteros les resultó fácil hallar el tipo de hospedaje que deseaban y todavía quedaron buen número de habitaciones disponibles.*

El concurso de pesca

Aplazado en un principio por causas imprevistas, se celebrará definitivamente el próximo domingo en la Escollera del Puerto y en categoría libre. Al siguiente domingo, día 4 de Septiembre, tendrá lugar el de pesca al lanzamiento en nuestra playa.

Correas y Poleas para transmisiones
DELFIN ARAGONÉS
Verdaguer, 4 Teléfono 212

SUMA Y SIGUE...

Emilio Vilá.—Allá en las afueras, en el Manso Miomi, invita cada año este artista a sus amigos y admiradores, y al público en general, a visitar una selección de sus obras en dibujo y pintura a varios procedimientos, y además, otras varias curiosidades de sus colecciones, con las que tiene instalado un puequeño museo.

Bastante conocidas son ya de todas las características del Arte de Vilá, para que sea necesario insistir sobre ellas. Plumas más autorizadas que la nuestra, españolas y extranjeras, lo han comentado, elogiado o discutido. Vilá, con una sinceridad digna de elogio, no se recata de reproducir en los *catálogos- invitaciones* de sus exposiciones, las opiniones más diversas, tan seguro está de su alto prestigio, que mantiene siempre con el entusiasmo y el fecundo optimismo de sus años juveniles.

Fernando Ponsjoan.— A falta de acomodo en las escasas salas de exposiciones, ya colmadas con las obras de varios autores —de que nos hemos ya ocupado en los números anteriores,— ha debido conformarse hogaño este notable artista con exponer algunas de sus pinturas al óleo en los escaparates de algunas tiendas. Así pues, vemos dos de sus marinas en el interior de la Librería Viader, otra en el escaparate de la Sastrería Casas (Calle de Mn. Cinto), y la última en la Agencia de Viajes de la Rambla Vidal.

La técnica y el colorido de Ponsjoan difieren de la mayoría de los que hoy se dedican exclusivamente a la pintura marinista. Más bien sus grises azulados recuerdan algo al Amat de las ca-

lles y de los paseos. Pero hubo a principios de siglo tres artistas con los que la manera de Ponsjoan pudiera relacionarse fueron éstos, Eliseo Meifren, Aurelio Matilla, y Mas y Fontdevila; los tres cultivaron el arte de la pintura en extensa gama de temas y procedimientos, pero con preferencia reprodujeron nuestros pueblecitos de la marina, y los más amables rincones de nuestras costas y playas.

Mucho cabe esperar todavía de este joven artista, el cual merece ya destacado lugar en las salas de exposiciones, junto a las obras de los más renombrados maestros.

Exito de venta. Además de los merecidos elogios que se han tributado a los artistas expositores de esta temporada, cabe señalar con satisfacción el éxito de venta logrado por Torrent Buch, Eliseo Palá, Romaguera y Ponsjoan, superior al de años anteriores, a pesar de la mayor concurrencia de muchos y muy notables artistas forasteros.

Roberto Remus.— Una de sus obras en corcho recortado sobre fondo azul se expuso en una de las salas del «Salón Oriente»; gran habilidad y refinado gusto son las características de este, reputado artífice, maestro indiscutible en su especialidad.

Melchor Gros.— Manifiesto progreso en sus trabajos de pintura al óleo sobre corcho, con relieve en los primeros términos, se nota en las obras exhibidas esta temporada en uno de los escaparates de la Calle Mayor. Su mayor tamaño con respecto a las que el mismo autor había ejecutado hasta ahora, y una visión del color muy justa y entonada, hacen que estos cuadritos (todos ellos, incluso los marcos, en corcho) sean para el turista un buen recuerdo de esta ciudad y su comarca, en el doble aspecto de su industria predominante, y de la pintoresca belleza de sus paisajes. —ARTEMIO

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para Barcelona

Simón ARARA

ESPARTERIA
Y MUEBLES

Aguas carbónicas

La Mascota

Hotel LAS "NOIES"

TAXIS

SARRETA

ROPA BLANCA

LEJIA PANCHITA

PRUEBE Y COMPARE

POR LAS RUTAS DEL MAR

EL VOLCAN DE LA PALMA

(Continuación)

También nos absorbía la atención, las típicas y curiosas viñas de La Palma, pues la vid crece en los pequeños hoyos de los campos de lava, llenados de tierra por la mano del hombre. Sin embargo, el vino que producen es de una calidad excelente dada la extrema fertilidad de la tierra volcánica. De vez en cuando, también el conductor nos señalaba el cráter de un antiguo volcán y ahora lo veíamos convertido en un campo sembrado; otras veces nos fijaba la atención en un antiguo y sin embargo bien notorio río de lava. Todo esto nos distrajo durante estos 10 primeros kilómetros, pero a partir de este recorrido, ya no se veía más que una desolación inexplicable; de pronto nos dimos cuenta que la cosa era debida a la gran cantidad de cenizas del volcán en erupción y que cubrían por completo los campos y los bosques: en todo aquel paraje había desaparecido el verdor; la carretera estaba llena de polvo y de piedras arrojadas también por el nuevo habitante de Cumbre Vieja. A cada kilómetro que avanzábamos, se hacía más gruesa la capa de polvo de la carretera, hasta al extremo que, al cruzarnos con un «pirata» tuvieron que parar ambos coches por la falta de visibilidad.

Al fin, después de un gran número de curvas cogidas magistralmente por nuestro excelente conductor, llegamos a la más extrema desolación del pueblecito de Fuentecaliente: casas completamente en ruinas, grietas en las pocas paredes que quedaban en pie, todo evacuado, teniendo en cuenta que además una gran parte del pueblo fué arrastrada por la corriente de lava.... Vimos también a unos 300 m. de altura y a unos 2 km. de distancia de donde nosotros nos encontrábamos, la imponente y negruzca columna de humo que salía del cráter de Hoyo Negro; y no siéndonos posible el acceso hasta la misma boca, tuvimos que contentarnos con observar la impresionante corriente de lava.

Atravesamos unos 10 m. de lava ya solidificada y a una distancia de 5 m. (porque el calor no nos permitía acercarnos más) vimos aquella viscosa e incandescente masa de tierra fundida, que incluso a la luz del día, se veía al rojo vivo en sus orillas; su anchura era de unos 15 metros y llegó a alcanzar unos 200m. por unos 15 m. de espesor. Tuvimos la curiosidad de echar una rama a la corriente, y nuestro asombro fué, cuando faltando aun casi un metro para llegar a ella, quedó envuelta en llamas. También se veían de vez en cuando enormes rocas de más de 3 toneladas arrastradas por la corriente y como se iban fundiendo paulativamente.

Casi todos recogimos trozos de lava, como recuerdo de aquel

magnífico espectáculo, pero aun no sabíamos que nos esperaba uno de mucho mejor. Cogimos otra vez la «guagua» y en menos de una hora y cuarto regresamos a la Capital.

El espectáculo que nos aguardaba ya lo pudimos imaginar cuando, al llegar al barco, nos avisaron que el Sr. Comandante nos llevaría a ver la desembocadura del río de lava en el mar; pues bien, lo vimos, y en dos horas diferentes, formando dos cuadros completamente distintos a pesar de ser el mismo espectáculo.

Debían ser las 6 de la tarde, cuando divisamos tres altísimas columnas de humo blanquísimo: eran los tres brazos de la corriente de lava al chocar con el agua del mar, habiéndose ya formado con la lava más de 600 metros de superficie; nosotros pasamos a una milla, aproximadamente, de distancia.

Peró el espectáculo que no creo pueda borrar nunca de mi mente, fué esta misma corriente de lava vista de noche: parecía un infierno, un verdadero río de fuego de unos 45 km. con tres magníficas cascadas al final, un resplandor que a más de 50 km. debía de ser visto. Para poderlo imaginar, uno tiene que figurarse un verdadero infierno!

Estuvimos contemplando este excepcional espectáculo durante una media hora, y al final colgué mi magnífico «coy» y no me enteré de la travesía de regreso hasta las 6 de la mañana del día siguiente que llegamos a Tenerife y que el «simpático» corneta tuvo la amabilidad de despertarme en la cama.

JORGE MARCO LEONART

O. CASELLAS
PINTURA - DECORACION

Agua de MALAVELLA
Representante: SEBASTIAN MESTRES

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES
Cerveza DAMM **CERVERA**

Barbería
BASART

PASTELERIA
La Vienesa

Hostal de La Gavina
ABIERTO TODO EL AÑO

Transportes Reunidos
Palafrugell - San Feliu de Guixols
BARCELONA

MIRADOR

EN RUTA POR LA CIUDAD

Ayuntamiento. — Sesión ordinaria celebrada por la Comisión permanente el pasado día 19:

Queda aprobada la minuta del Acta de la sesión anterior, como asimismo las cuentas de gastos semanales que importan un total de ptas. 11.503'30.

Acto seguido se acuerda por unanimidad incluir en el Padrón de habitantes en concepto de Altas, a 43 personas.

A continuación se dá lectura a la instancia que elevan el Presidente y Secretario de la Asociación Deportiva de Pesca Marítima en solicitud de que, como en el pasado año, se acepte un puesto en el Jurado de la competición reservado para la representación municipal y a la vez, solicitando la colaboración de la Corporación mediante el ofrecimiento de un trofeo o premio; por unanimidad se acuerda designar al Teniente de Alcalde don Manuel Clavaguera para que ostente aquella representación en el Jurado Calificador y respecto al premio, hacerles entrega de una Copa con el fin de realzar la importancia del Concurso deportivo que há de celebrarse en dos etapas, una en la escollera el día 28 del cte, y otra en la playa el día 4 del próximo septiembre.

Seguidamente se dá lectura al Saludó que envía el Presidente del Club de Fútbol «Guixols» pidiendo se una la Corporación municipal a la suscripción popular organizada para reunir fondos con que atender los gastos de fichaje de jugadores para la próxima temporada deportiva; después de un cambio de impresiones y considerando que este Ayuntamiento no ha dejado nunca de

apoyar moral y materialmente todas las aspiraciones que constituyen la vida deportiva de nuestro primer Club de fútbol, hasta el punto de que fué el Ayuntamiento el que le suministró y pagó durante mucho tiempo el arrendamiento del Campo de Deportes, y en la actualidad, como continuación del pasado ejercicio viene pagando y satisfaciendo con regularidad una subvención de 4000 pesetas; teniendo en cuenta la anterior aportación de que se hace mérito y que sentaría un mal precedente por parte de la municipalidad el que contribuyera en forma pública y ostentosa a los gastos de fichaje de jugadores que en puridad, de verdad y de cara al genuino deporte, los jugadores que lo practican deben sacarse de la propia solera local, la Corporación, por unanimidad, acuerda autorizar a la junta del Club para que de las 4000 pesetas con que se subvenciona anualmente, separe y haga uso libremente la cantidad que considere necesaria para aquella atención

En vista de los reiterados escándalos que a diario se promueven por las tardes en la Plaza del Mercado de Abastos con motivo de la venta de pescado, para cuya venta en un principio se les con-

SE VENDE coche cuna en muy buen estado. Razón en esta Administración, cedió una media hora de tiempo, habiendo degenerado en una venta pública y sin control de tiem-

IMPRENTA BARNES - PALAMOS



Gran Licor
ESTOMACAL
BONET

Casa en venta

de planta baja, piso y huerta, en el paraje de S'Agaró, junto a la carretera de Palamós. LLAVES A MANO

Razón en esta Administración.

po, lo que ocasiona un retraso en las faenas de limpieza con la natural proyección de consecuencias sobre malos olores y dificultades para los encargados del referido Mercado cubierto, se acuerda por unanimidad y de conformidad con las reglas del establecimiento, que han imperado hasta muy recientemente, cerrar dicha venta, la cual como anteriormente se venia haciendo, podrá efectuarse fuera del Mercado,

Comisión O. de Festejos. — A causa del mal tiempo, tuvo que ser suspendida la Verbena que el pasado sábado debía celebrarse en el Parque Municipal.

El domingo por la mañana se celebró con numerosa concurrencia, la simpática fiesta marítima de la Cucaña y suelta de patos.

Igualmente promete ser un gran éxito el Festival Folklórico y Concurso de Sardanistas que el próximo domingo se celebrará en el Paseo del Mar.

Espectáculos. — El pasado domingo, tarde y noche, la Compañía Titular del Teatro Arnau, de Barcelona, representó en el Salón Victoria «La Gilda del Paralelo», la chavacana mayor que registró la revista en la pasada temporada.

Sin espacio suficiente para comentarla en esta edición, procuraremos ocuparnos de ella la próxima semana.

S'Agaró. — En la noche del pasado sábado tuvo lugar en el Hospital de la Cavina, de S'Agaró, la Gran Cena de Gala conmemorativa del XXV Aniversario de la fundación de la Ciudad Jardín.

Dioha fiesta, a la que concurrieron las más distinguidas familias del gran mundo veraniego, estuvo realmente magnífica, revistiendo los caracteres de una gran solemnidad.

Deportivos. — Perdonará el lector que, en el momento de escribir estas líneas, nada sepamos de cierto todavía con respecto al rumor de celebrar el próximo domingo un partido interclub, en el cual serían probadas nuestras posibles adquisiciones.

NUEVAMENTE

A SU DISPOSICIÓN LAS PERFECTAS MAQUINAS DE COSER

WERTHEIM

Representante: JUAN PUIG

JOSE RIERA ofrece sus variedades musicales para amenizar con su acordeón cualquier fiesta familiar. — GARROFERS, Núm. 17

GARAJE CENTRAL