

NOCHE DE FUEGO

Cuando ni tiempo hemos tenido para glosar el magnífico esplendor que supo dar la ciudad a la jornada del Corpus con el mosaico multicolor de su luz y de sus flores, sale esta nuestra edición pocas horas antes de esta noche que, como la de hoy, lleva por igual los más ricos sabores de nuestra rancia solera.

Si Corpus fué, al crepitar de la retama, el más rico exponente de fogosidad ciudadana, ¿qué no será esta noche verbera que dentro de muy poco veremos andante por entre el flamear de tantísimas hogueras?

Como todos los años tendrá para ella, la tradición, sus mayores desvelos. El fuego que todo lo purifica, pondrá en el cruce de nuestras calles la nota alegre de su rojo inolvidable. Manos inocentes, doblemente inocentes, cumplirán al darles llama con el rito que prescribe la santa tradición que ya nosotros heredamos. Y lo harán, bajo los mismos estruendos, al son de las mismas risas y de los mismos encantos que ya fueron para nosotros. Pocos luego dormirán tranquilos al prolongar su retina la visión dantesca que a su edad producen esos trastos que, por viejos y carcomidos, el fuego devora tan vorazmente. Todos recordarán la última pirueta de que es capaz una silla cuando el fuego la consume... y aunque no tenga más que tres patas. Por muchos días hablarán todavía de la última mueca que puso fin a la vida de aquel cuévano destartado, un cuévano que ya no servía ni para endosarle la luna.

Pero, esta noche, con ya ser mucho, no será solo eso. Como en los cuentos de hadas, será ofrecida la albahaca de la suerte en cumplimiento de un rito en que el amor ha puesto sus más grandes ilusiones y sus mayores esperanzas. Por algo la noche de San Juan fué llamada, y con razón, la noche

(Termina en la página siguiente)

Chut

SAN FELIU DE GUIXOLS

23 DE JUNIO DE 1949

MUNDO ALEGRE

Publicaciones ideales. — No hace muchos días se quejaba un amable lector del tono moreno que tiene el papel que utilizamos para nuestras ediciones. ¿Qué dirá ahora cuando sepa lo que vamos a contarle? Alguno de ustedes puede que sepa ya que antiguamente existió un diario francés llamado «Regal», que proveía al mismo tiempo alimento para el cuerpo y el espíritu. Se imprimía con tinta no venenosa y en finísimas hojas de masa de trigo, las que luego de ser leídas, podían ser comidas por sus lectores sin ningún peligro.

Repetimos que eso pasaba con «Regal», ya que por sobre los inconvenientes de orden práctico, CHUT no puede, por desgracia, ser todos los días digerible para todos.

Coser y cantar. — En los Estados Unidos — allí tenía que ser — se ha puesto a la venta una máquina de coser que, al mismo tiempo, des-cose los hilvanes y cose las costuras. La aguja se enhebra automáticamente y basta tocar un botón para poner en marcha una tijerita que va cortando los hilos.

De todas formas y de Norteamérica tratándose, encontramos que a la máquina le falta el botón de las hechuras.

Vacas naranjeras. — Los agricultores de Florida han descubierto que la naranja es un alimento de formidables resultados para el ganado. Hicieron la prueba con doce novillos alimentándolos a base de pulpa de naranja. Los novillos, agradecidos del nuevo postre, llegaron a pesar 1.400 Kilos cada uno, comprobándose que su carne adquiría un gusto mucho más sabroso y exquisito.

Prepárense, pues, a pagar a seis pesetas el litro de leche de naranja.

Pequeñas variantes. He ahí una pompa de jabón que acabamos de leer en un rotativo barcelonés: «El aparato de proyección cinematográfica es una ametralladora musical que siembra una superficie de imágenes». A lo que nosotros objetamos esta pequeña variante: «El aparato de proyección cinematográfica es una ametralladora a lo Dillinger que, cuando yerra la puntería, siembra una superficie de imágenes amnésicas».

Luna de hiel. — Informan de Nueva York que cuando dos recién casados salían de la Iglesia de Indianópolis, donde se celebró la ceremonia religiosa, el padre de la novia mostró a su yerno un magnífico automóvil como regalo de bodas. El novio subió al coche... ¿y que creen ustedes que hizo? Pues desaparecer a gran velocidad sin que hasta ahora nada se haya sabido de su paradero. ¿O es que creían ustedes que en el país del dólar no existía más que el divorcio?

Un nuevo valor. — La prensa de Bayona señala la aparición de un nuevo valor taurino. Se trata de la señorita Barthelemy, que trata de emular a Conchita Cintrón. Ha intervenido ya en varias becerradas con gran éxito. Los antedichos aseguran que se trata de un fenómeno en el arte de «Cúchares».

Pero, por favor, no se pongan impacientes ya que pronto hemos de verla de «vedette» en una próxima película. Que eso es lo único que nunca falla. ¡O sí, al tiempo! — IVO.

ACONTECIMIENTO DEPORTIVO

De tal y con razón ha sido conceptuada la visita que el próximo domingo y para enfrentarse con nuestro equipo titular, realizará a esta ciudad el Aficionado A del Club de Fútbol Barcelona.

CHUT saluda desde sus páginas a estos bravos Campeones que merecieron el triunfo a tenor de su mérito y valía indiscutibles.

Deseamos que su estancia en la ciudad les sea venturosa, mientras esperamos poder vivir con ellos una jornada de intensa emoción deportiva, tributándoles el aplauso sincero y leal que nacional e internacionalmente tienen de sobras merecido.

Cuando leíamos la pasada semana el «Carnet de Arte» de nuestro compañero Artemio, en que se comentaba la ofensiva emprendida contra los tranvías en un Congreso Internacional de Urbanismo, por singular asociación de ideas vinimos a acordarnos, nada menos que del genial arquitecto del templo — siempre en construcción — de la Sagrada Familia, de Barcelona. Enseguida sabrá el lector porqué

Al caer de la tarde del día 7 de Junio de 1926, y al atravesar Gaudí la Gran Via, a la altura de la calle de Bailén, fué alcanzado por un tranvía, y derribado con tal violencia, que el venerable anciano, ya de 74 años de edad, quedó tendido en el suelo sin sentido. Los empleados del coche y algunos viajeros, acudieron en su auxilio, y en brazos fué llevado hasta la Casa de Socorro de la Ronda de San Pedro.

Iba el arquitecto, como de costumbre, muy modestamente vestido, y sin documentación. Nadie allí supo ni pudo sospechar de quién se trataba.

Practicada la cura de urgencia, los médicos diagnosticaron: Tenia tres costillas rotas, y síntomas de hemorragia cerebral. En Estadográvísimo fué trasladado inmediatamente al Hospital de la Santa Cruz y allí ya a media noche fué identificado por el capellán de la Sagrada familia mossén Gil Parés, que alarmado por la tardanza en su acostumbrado regreso, le anduvo buscando más de dos horas por toda la ciudad.

Tres días después fallecía en aquel benéfico establecimiento. Don Antonio Gaudí y Cornet, de quien con razón había dicho el crítico alemán R. Lothar en su libro «Die Seele Spaniens» «En originalidad no le gana ninguno de los ultramodernos de Europa; es innegable que es una de las más grandes personalidades entre los arquitectos del mundo».

De «La Publicitat» del domingo, día 13, extractamos algunos párrafos referentes al acto del entierro, efectuado el día anterior. «Rarísimas veces la ciudad sintió en su alma un duelo tan vivo. Toda ella contempló el paso del entierro en actitud reverente y dolorosa», «Las tiendas del trayecto se cerraron y el tránsito se interrumpió», «Por todas las iglesias o conventos por donde pasaba la comitiva, se oían sonar lugubramente las campanas», «En la catedral fué recibido con Cruz alzada y se colocó el ataúd en un túmulo, frente al altar mayor». «A la "Sagrada Familia" llegó la comitiva al ponerse el sol. El aspecto del templo y la multitud, era imponente. Bajo la dirección del Maestro Millet, el "Orfeo Catalá" cantó el "Liberalme" de Victoria». «Se encendieron entonces en los «teieres» grandes fogatas con maderos de pino». «Por expresa autorización de la Santa Sede, se le dió sepultura en la misma cripta del Templo y en el altar de Nta. Sra. del Carmen.

* * *

Desde el año 1904 hasta el 1914, además de sus múltiples ocupaciones, estuvo Gaudí muy atareado con la dirección de las obras de restauración de la Catedral de Palma de Mallorca. Se consolidaron y reforzaron pilares, cimientos y bóvedas; se colocaron las grandes vidrieras de colores que faltaban; se restauró la silla episcopal, etc.

Todo ello mereció general aprobación y entusiastas elogios de los más inteligentes. Solo una cosa llegó a ser discutida y hasta censurada por algunos: la «Cantoria» o lugar para los cantores. Y a este propósito se cuenta de una aristocrática dama que no pudiendo disimular su desagrado, al propio Gaudí le dijo que poco armonizaba en el interior de un templo aquello que a lo que más se parecía era a un tranvía. A lo que, sin inmutarse, y con su habitual sonrisa bondadosa, contestó el arquitecto: «I bé, senyora; però és que no pot també ésser ben bonic un tranvía?» — JOAN BORDAS.

Hostal de La Gavina ABIERTO TODO EL AÑO
Simón ARARA ESPARTERIA Y MUEBLES
Transportes Reunidos Palafrugell - San Feliu de Guixols BARCELONA

ROPA BLANCA LEJIA PANCHITA PRUEBE Y COMPARE
O. CASELLAS PINTURA - DECORACION
Barbería BASART

La bendición del mar

Llagó ya el verano y las poblaciones vecinas al mar hacen los preparativos necesarios para recibir a la colonia veraniega; revocan las fachadas del caserío, asean las vías públicas y ponen los puntos sobre las íes en los programas de los festejos que han de anunciar el plan convenido para regocijar a los forasteros. Ya se sabe: inauguración oficial a primeros de julio, con música por las noches, sardanas, etc.

A ninguna población marítima española se le ha ocurrido todavía inaugurar la temporada veraniega con una fiesta que, además que podría ser magnífica, atraería mucha gente, que es lo que interesa: *La fiesta de la bendición del mar.*

¿No celebran muchos pueblos la de la bendición del campo, fiesta poética y solemne, descrita por brillantes plumas en el libro y llevada a famoso cuadro por nota-

AL PASO DE LOS DIAS

del amor por excelencia Castillos se urdirán por todos los caminos y en todas direcciones. Prueba todo ello de que, pese a todas las contingencias azarosas de la vida, hay algo todavía que nos manda vivir, hay algo por lo cual bien vale la pena de seguir viviendo.

Ojalá, pues, las fogatas que hoy van a iluminarnos la noche, sean para todos antorcha a la luz de la cual sepamos conservar el típico sabor y colorido de todas y cada una de nuestras tradiciones.

Transportes J. VIDAL Carga y Encargos para Barcelona
POR EL MISMO COSTE de cualquier aparato construido por afilonado. PUEDE HOY ADQUIRIR UN
PHILIPS VÁLVULAS RIMLOCK

ble pincel? Bendecir el campo, además de piadoso, es cosa lógica. Da al creyente trabajo, la cosecha, el pan, la vida.

También el mar da a las poblaciones a él vecindadas, muchas cosas: trabajo, negocio, pan y vida. Por dar salud, va en su busca mucha gente, vaciando un dinero que es la cosecha del año para los pueblos de la costa.

Unos explotan la tierra y otros el agua. Ambos elementos dan, por lo tanto, iguales frutos de bendición.

Del esplendor y solemnidad que podría darse a la fiesta de la bendición del agua, poco hay que decir, habida cuenta que lo que no se haga de bello, de grandioso y pintoresco en el mar, no puede hacerse en ninguna parte. Por algo es el mar. Cruel cuando se enfurece, pero pródigo en bienes. Mata en ocasiones, pero también dá salud y es sostén de millares y millares de familias.

Del mar puede y debe sacarse mucho partido.

La bendición del mar debería constituir una fiesta y servir de pretexto para inaugurar la temporada de estío en todas las playas que viven del veraneo. Algo más hermoso y más práctico sería eso que inaugurarla solo a sonos de bullanga. Aunque nada se opona a que luego los festejos populares remataran la ceremonia.

Es verdad que la rutina se impone, ¿Pero es que no habrá poder humano que pueda acabar con ella?

S. JOTACO.

EL ARTE, NOSOTROS Y EL TRANVIA

NUESTROS PEQUEÑOS DESACUERDOS

Mi vecino en estas columnas y querido amigo, señor Artemio, ha dado pruebas de su gran virilidad literaria al traer la pasada semana a la consideración del lector, un tema tan escabroso como resulta serlo, y hoy más que nunca, el referido a ese galimatías que la moderna generación apostilla de fantoche eléctrico y que más vulgarmente nosotros conocemos con el nombre de tranvía.

Mi felicitación, pues a ese, mi amigo, por el coraje que demuestra al salir en defensa de una cosa por todas partes vapuleada. Claro que la diferencia estriba en este caso, en que mientras el señor Artemio lo enfoca bajo su prisma permanentemente sentimental, yo le conteste al son de lo práctico, o sea al mismo son que por desgracia nos toca bailar a quienes somos sus usuarios.

Por más que se hurga en la historia buscando por la vía de la anécdota los materiales para pintarle una buena semblanza, el tranvía, desde hace mucho tiempo, figura ya en la lista de candidatos al fracaso. Aparte de las inconveniencias que, frente al demás tránsito, reporta la rigidez inamovible de su ruta, tiene en el haber de su capítulo de desdichas el estruendo de su paso. Es por eso que la modernidad, al disponer de mayores medios, ha consagrado el trolebús, mucho más silencioso como dúctil a cualquier maniobra. Su instalación, por demás, al poder prescindir de los raíles, debe ser, a buena lógica mucho más barata.

Y si a ello añadimos que la falta de materiales por un lado, incrementada por la desidia constante de todos los servicios concedidos en exclusiva por el otro y rubricado todo por la supresión de coches que han impuesto las actuales restricciones, tendrá mi amable vecino una idea perfecta de como ha sido posible que uno de los medios de locomoción más populares, sea precisamente la más cebada impopularidad la que lo combata por sus cuatro costados.

Difícil, pues, sería hoy encontrar quien diera formalmente su nombre a la más hipotética de las listas, la lista de los «Amigos del Tranvía». Hasta que no veamos al vehículo en las vitrinas del Museo, será muy difícil que el tranvía tenga amigos. Solo sentándolo en el plan sentimental de todas las añoranzas, le sería posible hacerse con las primeras amistades.

De no variar los métodos hasta el momento en uso y aparte de las razones de orden técnico que han sido enumeradas, nos vamos a quedar en este caso también sin centenario. Y no será esta vez por error en la partida de su nacimiento, sino simple y llanamente porque el mundo no acostumbra a conmemorar ninguna de sus desdichas. Así como, por ejemplo, nadie osaría lanzarse a la conmemoración de una fecha como el 3 de septiembre de 1939, es lógico que por las mismas causas no pueda haber quien se atreva en la ciudad condal a conmemorar el nacimiento de un vehículo que tuvo la desgracia de prestar el servicio de las líneas 37, 46, 59, 60 y 62 entre las otras.

Así como en las guerras, y pese al señuelo de la victoria, la gente se dedica más prácticamente a celebrar la terminación de las mismas, es posible que, de los tranvías tratando, llegue quizá el día en que podamos celebrar su centenario, o sea el centenario de la fecha en que fué posible su total liquidación.

Ese al menos es el criterio general, felizmente reinante en Barcelona. Sobre todo, repito, cuando el trolebús, mucho más dinámico y silencioso, ha ganado al tranvía la batalla.

En suma, creo que a este centenario iba a pasarle lo mismo que al milenario de nuestro Cenobio. O sea que en lo único que habría acuerdo, sería en reconocer que nos hallamos en desacuerdo.

• XENIUS

IMPRESA BARNES - PALAMOS

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES
Cerveza DAMM **CERVERA**

OIGA EL NUEVO RECEPTOR
CON CALIDAD Y GARANTIA

PHILIPS

A BASE DE LAS NOVISIMAS VALVULAS
SERIE RIMLOCK

TAXIS
SARRETA

Aguas carbónicas

La Mascota

Hotel **LAS "NOIES"**

PASTELERIA

La Vienesa

Agua de **MALAVELLA**

Representante: SEBASTIAN MESTRES

GARAJE CENTRAL

MIRADOR

EN RUTA POR LA CIUDAD

Ayuntamiento.—En la sesión ordinaria celebrada el pasado viernes por la Comisión Municipal Permanente y tras la aprobación de la minuta del Acta de la sesión anterior, fueron igualmente aprobadas las cuentas de gastos semanales por un importe total de 1.381, 60 pesetas.

Dada lectura a la comunicación que remite el Superior de los Misioneros del Sagrado Corazón de María, de Valencia, adjuntando 10 boletos de un sorteo a celebrar en coordinación con la Lotería Nacional y cuyos ingresos se destinarán a la construcción del templo de San Vicente, para lo cual se pide al Ayuntamiento contribuya a la obra adquiriendo dichos boletos, la Permanente conviene estar a lo ya acordado sobre esta clase de peticiones.

A la instancia que presenta el Conserje del Casino «El Guixolense», por virtud de la cual solicita como en el pasado año la pertinente autorización para instalar en el Paseo una conservadora de helados con su toldo protector, unánimemente se acuerda acceder a lo solicitado mediante el pago de los arbitrios correspondientes.

Dada lectura el escrito que presenta D.^a María Gimbernat pidiendo autorización para ceder en traspaso a D. Salvador Clara y por el tiempo que falta para terminar el plazo de la concesión, del quiosco de bebidas situado en el Parque Municipal, acordóse por unanimidad acceder a lo solicitado.

Y finalmente y a propuesta del señor Clavaguera, se acuerda reparar con toda urgencia el bache existente a la entrada del Paseo del Generalísimo, frente al poste de gasolina. Y cuando los trabajos que efectúa la Brigada Municipal lo permitan, se acuerda igualmente proceder al rebacheado de la Rambla Vidal y de la de José Antonio, así como de las

principales vías que lo precisen.

Visita.—Hemos tenido el gusto de saludar al Excmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial, don Pedro Bretcha, que con carácter particular pasó en esta ciudad el fin de semana.

Corpus.—Con la magnificencia y esplendor acostumbrados, celebró este año la ciudad la festividad del Corpus Christi.

La procesión eucarística que por la tarde salió de la Iglesia Parroquial, se vió en extremo concurrida y la cual fué presidida por nuestras primeras Autoridades.

El pendón principal era llevado por Don José Pi, quien designó como cordonistas a los señores Lorenzo Planellas y Melchor Sala.

Las principales calles por las que, y según el itinerario tradicional, debía pasar el religioso cortejo, fueron cubiertas materialmente de flores formando muy vistosos arabescos. Tanto en cantidad como en calidad, se superó hogaño este ingenio popular nacido espontáneamente al

de FIESTA MAYOR

Como lo hizo en el pasado año, prepara CHUT su Extraordinario de Fiesta Mayor, el que no dudamos habrá de merecer como siempre el favor de nuestros lectores.

Los principales temas de la ciudad volverán de nuevo a nuestras páginas en un alarde editorial que retiene, desde hace días, nuestros mayores desvelos.

Figurará en él una sección dedicada a S'Agaró, celebrando así y por lo que a nosotros refiere, el XXV aniversario de su fundación.

Rogamos pues a todos los posibles anunciantes quieran honrarnos con la distinción de su especial favor, sin el cual no sería posible el que, cara a la ciudad, pudiéramos cumplir como es debido con el mandato que de tiempo inmemorial supieron siempre cumplir todas nuestras publicaciones locales.

calor de sus fervores eucarísticos.

Fiestas de Barrio.—Durante toda la Octava, han venido celebrándose igualmente estas típicas fiestas. Hoy, jueves, será dignamente cerrado este ciclo de Corpus, con la Procesión llamada de la Octava que saldrá de la Parroquial a las siete de la tarde.

SE VENDE coche cuna en muy buen estado. Razón en esta Administración.

Felicitación.—Recíbala muy cordial y sentida nuestro buen amigo D. Aurelio Querol, Administrador de Correos de esta plaza, por la brillante clasificación que en Ciencias Exactas acaba de alcanzar su hijo en los recientes exámenes.

Servicio farmacéutico.—El próximo domingo prestará el servicio de turno la Farmacia Rodas.

Manifestaciones del Señor Alcalde.—Mientras nos hallábamos en el Ayuntamiento para cumplimentar nuestra misión informativa, tuvimos ocasión de saludar al Sr. Alcalde y departir con él unos momentos.

Nuestro tema hoy no podía ser otro que el referido al proyecto de Homenaje a la Vejez, asunto en el cual se trabaja activamente y que, por lo visto, está dando mucho ajeteo.

En su calidad de Presidente de dicho Patronato, el señor Alcalde nos prometió para su publicación en fecha próxima el programa—muy extenso—que regirá dicha fiesta.

Interinamente nos manifestó que sería abierta una suscripción para sufragar los gastos que ocasionará tan simpático acto. Además existe el propósito de requerir a las Empresas de Espectáculos para que añadan un boleto de cooperación sobre el importe de las entradas.

Cosa—nos dijo—que no dudo que los guixolenses, dando prueba una vez más de sus buenos sentimientos, aceptarán con la alegría de poder dar a la Vejez el merecido tributo de nuestro respeto y pleitesia.

Por su parte, la Caja de Pensiones, promotora de estos actos, entregará una cantidad igual a la que en total reuna la ciudad por tal concepto.

HOTEL

MURLÁ

VERBENA DE SAN JUAN

BUFFET FRIO

ORQUESTA VICTORS

RESERVE SU MESA