

ECOS DE LA CALLE

✿ Hace ya bastante tiempo tuvimos un olvido realmente imperdonable. Dejamos sin los honores merecidos nada menos que la más importante de nuestras efemérides deportivas. Nada menos que aquella por la cual logramos nuestro mayor prestigio, ganando a pulso y coraje y sin ninguna de las componendas del viejo estilo, el más alto trofeo que era dable a la ciudad, por su núcleo e importancia.

El glorioso Ateneo Deportivo, de quien el Guixols actual resucitó a la vida activa los colores azulgrana, se quedó, por culpa de todos, sin aquel recordatorio que se merecía tan fausto aniversario.

✿ Por eso, cuando hoy, una voz anónima entre las muchas de la calle, ha sugerido que podría el Guixols permutar el anagrama de la C. F. por nuestro histórico A. D., nos ha parecido que, aunque tarde, sería ésta una forma muy elegante de recordar a quienes, y entre los méritos de sus victorias, fueron realmente los artífices de eso que más tarde podemos ya llamar tradición deportiva.

¿Qué más da que se llame Club de Fútbol Guixols, que Ateneo Deportivo Guixols? La cosa, en sí, ni apenas se nota y, en cambio, aunque tarde, repetimos, cumplimos con la gratitud que es, en la vida, el más primordial de los deberes.

Y, como siempre, vale más tarde que nunca.

✿ Además, y aparte del valor afectivo que para todos obtendría nombre de por sí ya tan ilustre, abriría el Ateneo Deportivo Guixols la puerta a todos aquellos otros deportes que, siendo económicamente posibles, quisieran agruparse a su bandera.

✿ Como ejemplo inmediato, ahí está el Baloncesto. Pide poco y viste mucho. ¿Y quien no sabe que poseemos de la especie, jugadores excelentes? ¿Y quien ignora qué el deporte de la cesta posee ya en la ciudad una afición considerable?

✿ Gustosos, llevamos a estas columnas este eco de la calle,

TERCER Y ULTIMO CAPITULO

Dispuestos a cerrar las cuentas de este balance, las partidas más importantes del cual comentamos ampliamente en los capítulos precedentes, solo queda ahora por comparecer al juicio crítico de estas páginas aquel factor que, bajo el nombre de afición deportiva, y pese a lo anónimo de su formación y concepto, es tema que no podemos soslayar de querer completar este repaso.

Así, pues y en estrecha relación con los errores técnicos que ya vimos, existe, en su tamaño mayúsculo, el error de esa afición que sigue sin cumplir en el más primordial de los deberes, aunque luego sin lógica posible reclame no sabemos qué derechos.

Con dar una simple ojeada al registro social de nuestro Club decano, queda, por lo irritante del caso, perfectamente explicada nuestra irreductible posición en el asunto. Desde cualquiera de los ángulos en que la vida nos haya situado, debemos en conciencia apostrofar de intolerable esta forma alegre de entender las cosas en un asunto que, tras el nombre y el prestigio de la ciudad, quiere ser continuación de una muy bella historia deportiva.

Desde que el mundo es mundo, los hechos tuvieron siempre la infinita razón que, a veces, no logra la más bella palabra. La calle y el café son dos lugares casi comunes tan fáciles al habla como tercios a toda práctica. Y es que el tiempo se consume en piruetas de boquilla, iguales a aquellas que en la niñez soplaban nuestras pompas de jabón. Existe, en cambio, lugar abierto a todos los pareceres, cátedra desde la cual la verdad puede ser dicha a todas horas y con todo desenfado, única tribuna que, como la Asamblea General de Socios, puede cualquiera corregir los errores en el momento y ocasión que estime más oportuno. ¿Por qué, pues, no utilizar este camino, el único con trazas de llevarnos a destino? Pues sencillamente porque andamos todavía como en el cuento de la lechera, contumaces en querer que el aire aguante nuestros castillos. Vamos siguiendo, como ya fuimos, exigiendo a los demás todo cuanto nosotros no cumplimos. Si la opinión general que latía en el café, en el campo y en la calle, se hubiera manifestado en forma correcta y eficiente desde el puesto de mando que el derecho concede a todas las Asambleas, nos habiéramos aborradado tiempo y palabras y, sobretodo y ante todo, ese bochorno que fué para todos el fracaso deportivo de esta temporada.

Por contra, todavía creyeron algunos que a CHUT correspondía salir cada semana a voz en grito, pidiendo las mil soluciones de otros tantos criterios. Y con ello, ni decir cabe, que se intentaba transferirnos, en flamante endoso, algo que nadie tuvo el valor de afrontar, disimulando a su vez así los tales la deserción que representa no haber dado su nombre a una lista de socios y, por ende, haber cerrado el camino y renunciando al derecho que solo asiste al deber cumplido.

Sean los que sean—la mayoría de los cuales aprovechan la peluquería o el café para concedernos el favor de leernos gratis—que particular y personalmente nos tiene el Club a su entera disposición para las gestiones que crea pueda servirle nuestro humilde servicio. Que no por enojosas o difíciles que aquellas fueran, sabríamos ni por un momento renunciar al serio concepto que del servicio adquirimos. Pero sembrar alarma donde es ya notoria la confusión, nos parecerá siempre una política nefasta.

Y conste, ahora que llegó la ocasión porque finió la temporada, que nuestra táctica de disímulo que pudo incluso a veces parecer inconsciente, estuvo siempre motivada por un hecho que, de tiempo ha, vienen registrando nuestras antenas y que hasta hoy guardamos en activo. Y el hecho consiste en que, a imitación de otras tantas, la afición guixolense es público de victoria. Por ello, en sana moral y recto juicio, no tuvimos más remedio que recurrir al llamado mal menor, remedio que sigue aplicándose cuando la debilidad preside, como ahora, nuestro sino deportivo.

Además, son muchos los amigos que ya saben que CHUT posee una espléndida átalaya, tan sincera i tan elocuente como pueda serlo la del Instituto Gallup americano. Sabemos, por ejemplo, que aquellas nuestras ediciones que habrán de comentar una acep-

(Termina en la pág. 2)

dispuestos a tributar al mismo toda la literatura que sea necesaria.

Nuestra mayor ilusión sería,

empero, que, dando a la justicia rienda suelta, se nos dispensara en este caso toda nueva insistencia.

(Continuación)

SUCEDIÓ EN MAYO.....

table derrota, tendrán en un período de ocho días, muchos menos compradores que las otras encargadas de reseñar la menor victoria. Si alguno de nuestros lectores se halla aficionado a la estadística, ponemos a su disposición esa porción de datos que guardan nuestros archivos, a través de los cuales verán como, por lo tocante al fútbol, no somos por lo general tan fieros como la fábula pintó a los leones.

Dijimos un día, y repetimos hoy de nuevo, que precisamente de la contrariedad sacaron siempre los fuertes su propia fortaleza. Ojalá, pues, sepamos aprovechar de las lecciones pasadas aquel minimum de experiencia necesaria para no reincidir, al menos en los mismos males que ya sufrimos. Y por ello, deberemos empezar por meditar seriamente si es posible continuar por más tiempo negando al Club nuestro nombre y apoyo. Que el Club no es, señores nuestros, ninguna Junta de Accionistas, donde unos pocos tengan que cargar con las desidias de todos. Que es algo que por pertenecer a la ciudad, a su nombre y a su historia, corresponde a cada uno por igual, por ser una su bandera y su gloria indivisible.

El tiempo dirá, si esta consigna de hoy volverá a dormirse en el olvido, como otras que, pese a su lógica y razón, tampoco quisieron ser oídas. Con todo, advertimos una vez más que nuestra paciencia es enorme. Y así como el tiempo no trabaja nunca en favor de la mentira, días nos sobran a nosotros todavía para poder aguardar a que los hechos dicten en todo caso su última palabra.

No obstante, no dudamos ni por un momento, que aquella misma afición que tantas veces dijo serlo, comenzará, como el Club, la nueva temporada, persuadidos de que el movimiento se demuestra andando.

La "Exposición pro-hospitales".—La manifestación de arte más importante del pasado mes de Mayo, fué la exposición organizada por el Real Círculo Artístico de Barcelona, a beneficio de los hospitales de la ciudad.

Estaba integrada por unas 300 obras de pintura y escultura, cada una de ellas de diferente autor; el cincuenta por ciento del importe de las ventas efectuadas era cedido por los artistas; con esta aportación, más lo que se recaudó por entradas y con los «títulos de cooperador», el beneficio conseguido fué considerable....

De entre los comentarios de la prensa, recogemos los siguientes conceptos: «Venga de quien viniere: de la generosidad de los artistas, del llamamiento de las autoridades o de la noble emulación de los compradores, los hospitales agradecerán el donativo. Pero los amantes del arte hemos de agradecer al Real Círculo Artístico, este inesperado «Salón de Primavera», que en el «orden del día» de Barcelona ha puesto la meritoria labor de nuestros artistas».

Y ahora comentemos nosotros: ¿No podría también en San Feliu hacerse algo parecido, durante la temporada en que es mayor la concurrencia de forasteros?

Arenys, en "Sala Gaspar".—Ricardo Arenys, el notable pintor que suele residir en San Feliu largas temporadas, ha expuesto sus obras en la Sala Gaspar de Barcelona.

De tal exposición ha dicho un crítico: «Arenys tiene bajo su mano un extensísimo registro de posibilidades técnicas que le capacitan para llevar a feliz término los más complejos problemas de realización. Y eso se nota en toda su producción, en la cual un dibujo seguro y sagaz, da cuenta de formas y movimientos en una pincelada meditada y ligera a la vez construyendo el lienzo con un exacto señalamiento de elementos, y una bien entendida luminosidad».

La Exposición de "Arca de Noé".—Su «Exposición de animales», presenta «Arca de Noé»; y parecen naturales, pues pintados se les ve con tal arte y simpatía, que al mirarles se diría que aquí inmóviles están esperando llegue el día deseado con tanto afán, de que su misión termine, y se puedan reintegrar a sus jaulas o a su hogar, según su amo determine.

Bella exposición es esta; y en ella su maestría cada artista nos demuestra, en cosas de Zoología.

¿El secreto de las chimeneas?—No hace mucho tiempo hubo su poquito de polémica, iniciada por un semanario barcelonés, por si se podían o no se podían construir las chimeneas con perfecto tiraje, y sin que al funcionar, se llenasen de humo las habitaciones.

Y ahora nos encontramos en un diario, la siguiente noticia:

Bourg: 16—«Un cafetero de esta villa, al demoler una vieja chimenea, descubrió un tubo que contenía un tesoro muy apreciable, por la cantidad de luses de oro que en él se ocultaban».

¿Será pues este el secreto del buen funcionamiento de las chimeneas? Podría muy bien ser. Porque verdaderamente es una gran frase aquella que puso Zorrilla en boca de su pendenciero y audaz Don Juan Tenorio: ¡Con oro, nada hay que falle!»

Pinturas reclamadas.—Desde Cuba reclaman unos cuadros que el gobierno de aquella república mandó a España en el año 1918, para ser expuestos en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, y que se les olvidó recoger al clausurarse el certamen. Un poquito tarde se han acordado los cubanos de esas pobres obras de arte abandonadas. Y menos mal que no habria entre ellas ningún retrato como aquel famoso de Dorian Gray, del que nos cuenta su misterio el novelista inglés Oscar Wilde; que si ello llega a ser, nos le traen a España adolescente como Pierino Gamba, y a su país regresara ya galán maduro, como Xavier Cugat!

Artista de viaje.—Preparadas las maletas para delicioso viaje, un artista se nos marcha, en busca de otro paisaje; es la travesía breve, y el vajer vuela ligero; a ver si algo allá conquista, como el rey Jaime I. Torrent Buch se va a Mallorca; que el «amateur» tome nota, por si desea encargarle el retrato de una atleta.

ARTEMIO

GARAJE CENTRAL

CARLOS VALLÉS GRACIA

DENTISTA

TRABAJOS Y DENTADURAS A PLAZOS

ESPECIEROS, 5 - HORAS DE VISITA

Consulta los sábados de 10 a 1 y de 3 a 4

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para Barcelona

MUNDO ALEGRE

Mala educación. — Las autoridades de la Aduana de Nueva York, se han visto obligadas a negar la entrada en el país a un loro, debido a que el animal blasfemaba continuamente.

¿Cuántos — y no loros precisamente — deberían por ahí quedarse en casa?

¡Caracoles! — Según parece, en los Estados Unidos — que de un tiempo a esta parte no se están de nada — han puesto de moda las carreras de caracoles, en las cuales se apuestan grandes cantidades.

Y así tenemos que los mismos que hicieron que el hombre de hoy pudiera correr a velocidad superior a la del sonido, no dejan de reconocer que la razón sigue todavía en poder de la tortuga.

Cálculos tardíos — Según afirman los expertos en la estadística, el coste de la pasada guerra para todas las naciones ha sido tal, que sería suficiente para pagar el que cada familia del mundo tuviera una casa de seis habitaciones y un automóvil. Y además, para que en cada ciudad superior a los 5000 habitantes tuvieran una nueva escuela y un hospital.

¿Será por todo eso por lo que preparan ya la tercera?

Trucos de magia. — Uno de los pocos juegos de magia cuyo secreto no se ha podido descubrir, es el que realizaba el célebre prestidigitador francés, Bautier de Kolta, y que denominaba «el cubo creciente». Sobre una mesa que se ponía en el centro del escenario, colocaba un cubo geométrico de unos 20 centímetros, el cual hacía crecer a la vista del público hasta que llegaba a alcanzar un tamaño superior al metro cúbico, o sea lo equivalente a haber aumentado 91 veces de volumen.

Aunque en estos tiempos lo

que menos interesa son los cubos, fué realmente una lástima que el truco no quedara registrado. Pero, bien mirado, ¿no es éste el truco del estraperlista? Que hay cosas que aumentaron como el cubo de Kolta, no cabe la menor duda. Que el experimento se realiza a la vista del público, tampoco hay que negarlo. ¿Qué falta por ser? ¡Ah, sí, perdon, falta el escenario!

Matemáticos. — Para contar has un millón, una persona corriente pronunciando toda la cifra completa y suponiendo que pudiera estar todo el tiempo requerido sin comer, dormir y beber, emplearía para ello 26 días, 58 minutos y 25 segundos... o sea mucho más de lo que, a veces, se necesita para ganarlo.

Una cosa que puede usted comprobar. Se ha calculado que el ser humano tiene por término medio — exceptuando los calvos — 110 000 cabellos adornando su cráneo y de los cuales se pierden diariamente unos 80.

A pesar de ello, y de que el cabello crece a razón de 0'2 milímetros diarios, Johann Strauss nunca se dejó convencer por este cálculo. Y así tenemos que cuando el genial compositor visitó América, poco después de haber compuesto su célebre vals «El Danubio Azul», y al importunarle sus admiradoras para que les mandara un solo cabello para guardarlo como recuerdo, no queriendo su esposa desairarlas, dicen que nunca dejó de mandar «el cabello del músico» que arrancaba de la espalda de su perro.

Y no era el 13. — John Jones resultó herido al caerse de su motocicleta, con bastante suerte por cierto. Sin embargo, minutos después fallecía cuando la ambulancia en que era llevado al hospital chocó contra un tranvía.

Enfermedades hay a veces de las que valdría más no curar... a lo menos para seguir viviendo.

IVO

Lo bueno y lo malo de CHUT

— Respecto de nuestro semanario ¿cual es, amigo equis, tu opinión?

— En principio te diré que buena, si dejas que a la frase añadida algunos peros.

Y al hacerse con la licencia, nuestro amigo prosiguió:

— Me encanta sobretodo ese carácter localista que has logrado dar a la publicación, desmenuzando y comentando nuestra política diaria que, al fin y al cabo, es lo único que a la ciudad interesa. Tiene, como ya sabes, el deporte buena fama entre nosotros para que sus hechos más salientes sean comentados, no con la prosa doctrinaria de tantos otros estilos, sino a través del humor que destilan vuestras páginas. Pero, por favor, y sin contemplaciones de ninguna clase, debeis dar a cada cual su merecido, sin miramientos que, a veces, no solo no saben agradecer los beneficiados, sino que van en estrecha alianza con los males que quereis evitar.

El deporte, digo, es para la ciudad cosa importante, pero cabe reconocer que, ni con mucho, lo es todo. Por eso debiérais dar a la publicación una mayor amplitud, a fin de lograr cabida para una mayor información sobre tantos hechos que hoy pasan sin registro ni comentario. Ya sé que me dirás que es engorroso el problema, pero habida cuenta de que aparte de nuestra función crítica, vais escribiendo viva y latente, semana tras semana, la historia de la ciudad bien se merece ello solo la protección de quien sea.

Excelentes, por demás, vuestras campañas, ya sean del éter, de la leche o de cosas más sabrosas. No desfallezcáis, aunque el silencio sea la primera respuesta. Que nada en este mundo cae totalmente en saco roto.

Y al decir a nuestro amigo que se salía del espacio disponible, añadió finalmente:

— Otro día, pues, nos veremos las caras. Pero que ello sea cuando dispongas de más papel y, sobretodo, de una superior calidad al moreno que utilizais ahora. Que no me vengan con más sucedáneos. Al pan, pan y al papel, papel.

Hotel LAS "NOIES"

Aguas carbónicas

La Mascota

PASTELERIA

La Vienesa

**¿Ya es V. socio del
C. F. GUIXOLS?**

Fábrica de GAEOSAS y SIFONES

Cerveza
DAMM

CERVERA

MIRADOR

EN RUTA POR LA CIUDAD

Ayuntamiento. — Extracto de la sesión ordinaria celebrada por la Comisión Permanente, el pasado viernes día 27 de mayo.

Tras la aprobación de la minuta del Acta de la sesión anterior, procedióse al exámen del estado de gastos semanales que importaban un total de 1 577,35 pesetas el cual fué aprobado.

Se lee la comunicación del nuevo Alcalde de la vecina villa de Palafrugell, Don Antonio Hernández-Villaexcusa Perxés, ofreciéndose en su nuevo cargo, acordándose corresponder en igual sentido y desearle muchos éxitos en su mandato.

Asimismo se lee la instancia que presenta D. Miguel Ramírez Merino por la que solicita autorización para instalar, durante nuestra Fiesta Mayor, un taller ambulante de fotografía. Se acuerda acceder a lo solicitado, mediante el formal cumplimiento, por parte del interesado, de las Ordenanzas municipales en vigor.

De acuerdo con lo solicitado por la vecina Dña. Concepción Juana Joaquina en instancia presentada la semana anterior, se le concede el permiso para la instalación de una cámara frigorífica, a base de la tarifa de arbitrios que corresponda y que será presentada por el Sr. Arquitecto municipal.

Pasa a estudio de las respectivas Comisiones, el informe que se ha presentado sobre la valoración y medición de la parcela de terreno que obligatoriamente ha de adquirir D. Juan Donatiu Vila, frente a su casa, en reparación, de la Avda. Calvo Sotelo n° 10 y sobre la cual el Sr. Arquitecto asesor ha presentado dos soluciones diferentes para su resolución.

Ha sido señalado el día 21 del

próximo mes de agosto el en que se celebrará el Primer Homenaje a la Vejez en nuestra ciudad organizado por el Patronato que ya reseñamos en nuestra edición anterior.

Por el Sr. Alcalde—Presidente, se dá cuenta a los reunidos de que el próximo día 1.º de junio será visitada nuestra ciudad por un nutrido grupo de turistas suizos, músicos la mayoría de ellos, quienes tienen la intención de obsequiar al Ayuntamiento con la ejecución de varias piezas de concierto. Se acordó la asistencia de todos los ediles y además obsequiar a los ejecutantes con una copa de vino español.

Por el mismo señor se entran los reunidos del viaje en proyecto a nuestra ciudad, del Excmo Sr. Director Gral. de Regiones Devastadas, quien asimismo visitará la vecina villa de Palamos.

Por unanimidad es aprobada la instancia que en su día presentó, y fué estudiada por la correspondiente Comisión, el Capataz de la Brigada Municipal de Obras D. Francisco Prujá Fornós.

Se acuerda la adquisición de diez postes indicadores de diferentes clases, para instalar en los lugares señalados en la nueva ordenación del tránsito rodado, la cual deberá regir dentro de poco.

De abastos se informa de la normalización del suministro de harinas y de la distribución de los demás racionamientos para el próximo mes de junio.

Incendio. — En la madrugada del miércoles de la pasada semana, se declaró un voraz incendio en la fábrica de corcho que don Antonio Cantó tenía establecida en la calle de Campmany de esta ciudad.

NUEVAMENTE

A SU DISPOSICIÓN LAS PERFECTAS MAQUINAS DE COSER

WERTHEIM

Representante: **JUAN PUIG**

dad. Los daños causados por este siniestro son de bastante consideración.

Servicio farmacéutico. — El próximo domingo prestará el servicio de turno la Farmacia Rodas y al siguiente lunes, la Farmacia Dalmau.

Merecida distinción. — El Rdo. Sr. Párroco-Arcipreste de esta Parroquia, ha designado el conocido industrial guixolense Don José Píendonista para la Procesión del Corpus.

Reunión. — El pasado domingo, se reunió en el despacho de la Alcaldía la Comisión Oficial de Festejos, de la que dábamos ya cuenta en una de nuestras pasadas ediciones.

Entre los proyectos que, en principio fueron tomados en consideración y que de momento figuran como posible programa para las llamadas Fiestas de Verano, existe un Concurso de Sardanistas, dos Verbenas, una Fiesta Infantil, un Concierto a cargo de dos importantes agrupaciones musicales, y una o dos audiciones de sardadas por semana.

Y como novedad, figura la institución del «Día del Deporte», con actividades a desarrollar por todos los núcleos y agrupaciones deportivas de la ciudad.

De sociedad. — Nuestro buen amigo D. Juan Esteva Romá se halla ya en franca convalecencia de la intervención quirúrgica que no ha mucho le fué practicada en una clínica barcelonesa. Hacemos votos para su próximo y definitivo restablecimiento.

Concurso. — S'Agaró ha organizado su I Concurso de Fotografía Artística con motivo del XXV aniversario de su fundación. Las bases de dicha convocatoria serán publicadas en nuestra próxima edición.

Hostal de La Gavina ABIERTO TODO EL AÑO
Agua de MALAVELLA Representante: SEBASTIAN MESTRES
TAXIS SARRETA
RECADERO PAU Servicio diario A GERONA Y VICEVERSA CALLE MAYOR

IMPRENTA BARNES - PALAMOS

	Gran Licor ESTOMACAL BONET
Transportes Reunidos Palafrugell - San Feliu de Guixols BARCELONA	

O. CASELLAS PINTURA - DECORACION
Barbería BASART
Señora: ¿Sabe Vd. que con LEJIA LA PANCHITA gastará menos y tendrá el mismo o mejor servicio?
Simón ARARA ESPARTERIA Y MUEBLES