

## RESULTADOS DEL DOMINGO

1	Fuerte Pio	-	Calella	3
1	Argentona	-	Anglés	1
4	Guixols	-	Iberia	2
2	Torrasense	-	Gracia	2
0	Bianes	-	Palamós	2
2	P. Seco	-	Mollet	7

# Chut

SAN FELIU DE GUIXOLS  
13 DE ENERO DE 1949

## PROXIMA JORNADA

Anglés	-	Calella
Iberia	-	Argentona
Gracia	-	Guixols
Palamós	-	Torrasense
Mollet	-	Bianes
Pueblo Seco	-	Fuerte Pio

## GUIXOLS, 2- CALELLA, 2

### Equipos:

**Guixols:** Galcerán; Coloner, Terradas; Ventura, Busquets, Mallart; Julio, Güell, Massoni, Pascual y Dani.

**Calella:** Olivares; Sancho, Pagés; Busquets, Puig, Lliñan; Espelt, Albareda, Casanovas, Bernabé y Bravo.

### Goles:

**Guixols:** Dani (2)

**Calella:** Bernabé y Casanovas.

**Árbitro:** IRLLES.

A las órdenes del Colegiado Sr. Irlles empieza el partido a las 3,47, tocándole la suerte al equipo local ir contra viento. Efectúa el equipo visitante su primera avanzada por el lado de Espelt, que centró esplendidamente pero sin que su centro sea aprovechado por sus compañeros de ataque. Se juega en terreno local, debido a la presión de la media azul. Otra buena jugada de Espelt que despeja Galcerán en una salida temeraria. Remate del interior derecha forastero y cuando ya el público creía que el Calella marcaba, surge Terradas y salva limpiamente la situación por lo que se gana muchos aplausos. A renglón seguido incurre el Calella en manos dentro del área fatídica que el Sr. Irlles no señala.

Sigue jugando mejor el Calella en medio del terreno, pero su delantera no se muestra muy peligrosa en el tiro. Otra buena jugada del extremo Espelt a quien Ventura deja muy suelto, da ocasión a que los de la costa se anoten su primer tanto, a las 4,23, sin que Galcerán pueda hacer nada para impedirlo, ya que ha sido en un barullo y con un fallo garrafal de nuestros jugadores. Los locales acusan este tanto y su juego deja algo que desear aun-

**Empató el Guixols un partido que, con suerte, y gracias al ímpetu de su reacción final, podía haber ganado**

que debemos hacer resaltar que continúan con el mismo entusiasmo. Julio a un centro de Dani, remata alto. Massoni al que se ve inferior a otros partidos remata y su tiro sale ligeramente desviado terminando así esta primera parte que ha sido marcadamente de color azul.

A las 4,45 empieza el 2º tiempo, que da lugar a los 2 m. a que el Calella logre el 2º tanto aprovechando una mala inteligencia de 3 jugadores locales. Domina intensamente el Calella y sin que el Guixols, sepa sacudirse del mismo. La media se empeña en jugar por el centro, cuando en este juego los muchachos que entrena Ramón se muestran muy superiores. En un cambio de Massoni a Morató, este se interna peligrosamente y su remate pasa ligeramente desviado, cuando Olivares no podía hacer nada para detenerlo. Esta jugada tiene la virtud de hacer reaccionar a los locales y ahora en su juego largo a las alas se impone al Calella, que se muestra desconcertado por la brillante reacción del Guixols.

Dani en uno de sus peligrosos

### CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Palamós	15	10	2	3	37	18	22
Calella	15	9	3	3	41	25	21
Guixols	15	9	3	3	39	24	21
Bianes	15	8	2	5	29	18	18
Mollet	15	7	4	4	34	25	18
Iberia	15	7	1	7	35	38	15
Torrasense	15	4	6	5	31	37	14
Gracia	15	4	5	6	19	24	13
Anglés	15	4	3	8	22	29	11
P. Seco	15	4	3	8	19	31	11
Fuerte Pio	15	3	2	10	28	41	8
Argentona	15	3	2	10	15	39	8

avances, larga un chut que Olivares, no ve entrar, marcando los locales a las 5'11, su primer tanto. Siguen presionando nuestros jugadores y un disparo de Pascual muy duro, es parado por Olivares, por pura suerte, lo mismo que otro de Massoni.

A las 5'14 incurre el Calella en falta dentro del área fatídica. La emoción del público y jugadores en este momento crucial del partido es enorme. El encargado de tirarlo es Terradas, que larga un chut muy fuerte, pero sin malicia que es parado por Olivares, pero sin poder hacerse con el balón, que es rematado muy mal por el propio Terradas. Se ha perdido la ocasión que había decidido el partido ya que los azules, salvo su defensa que se muestra muy dura en estos momentos los demás son meros espectadores de la brillante reacción local. Continúa dominando el Guixols y otra vez Morató de un colocado testarazo logra el empate que es aplaudido calurosamente por el público, ya que ha sido precedido de una jugada muy brillante de nuestra línea de ataque. Güell cuando todos creíamos iba a lograr el tanto de la victoria, chuta y su tiro pasa rozando el larguero Dani al rematar un centro con la derecha, larga un tiro de los de su marca, pero el número de jugadores que hay en la puerta forastera, hace que su remate, tropiece con el cuerpo de unos jugadores y seguidamente el Sr. Irlles da por terminado este emocionante encuentro.

El Calella nos ha demostrado ser un equipo muy acoplado y que practica un juego muy ele-

(Sigue en la 1.ª columna de la 2.ª pag)

## Guixols, 2 - Calella, 2

gante, aunque notamos cierta ineficacia de su delantera ante el marco contrario. Dominó 70 m. del encuentro y los dos tantos que marcaron lo fueron aprovechando dos fallos incomprensibles de nuestros jugadores. Además, se dejaron empatar un partido que tenían casi resuelto a su favor. Con todo, pueden estar contentos de que la lucha terminara en igualdad, ya que en la reacción final del Guixols estuvieron a punto de salir batidos. ¿Influyó en ellos la gris actuación del equipo local durante la mayor parte del encuentro? De ser así, no podemos estimarlo como factor suficiente, ya que debían recordar que la vanguardia azulgrana y pese a sus achaques, es una de las más goleadoras del Grupo y por lo tanto nunca dos goles podían serle confianza para echar siesta sobre sus propios laureles.

Ya en su campo y con todos los factores a su favor, nuestra delantera los tuvo continuamente en jaque y de no haber sido el arbitraje tan escandalosamente parcial de Rodereda, no habrían sumado tan alegremente los dos puntos.

Su fallo principal lo encontramos pues en la delantera a la hora del remate y también en la puerta que dista mucho de estar bien defendida. Muy bien la defensa, aunque dura. Batalladora y con buenos servicios su medular. Bien Espelt y con solo el defecto que amputamos a los demás artilleros.

Del Guixols Galcerán continuó siendo el portero seguro y colocado, sin responsabilidad por los tantos que le marcaron. Colomer más regular que Terradas. Ventura enérgico y batallador pero con demasiada tendencia al desmarque, lo mismo que Mallart circunstancias que proporcionó a la defensa un trabajo excesivo. Busquets bien, sobretodo cuando hizo el juego largo y abierto. Julio perdió un tanto hecho y en la 2ª parte casi todo el juego que

(Termina en la última página)

## Servicio informativo

**Ayuntamiento.** — Extracto de la sesión municipal del pasado día 8:

Aprobación de los gastos semanales por un importe de 4 079,38 pts.

Dióse lectura al escrito recibido de la Secretaría particular de S. E. el Jefe del Estado, agradeciendo la felicitación cursada con motivo de las pasadas Navidades.

Dióse lectura a la denuncia del contrato que tiene estipulado el Municipio con la Compañía de Electricidad, con motivo de la modificación de las tarifas vigentes. Presentada la denuncia en el plazo legal correspondiente; se tiene por admitida, por lo que se estudiarán en su día las nuevas cláusulas.

Acordóse autorizar al personal técnico del Municipio para efectuar en el Cementerio las obras necesarias para la reparación de 25 nichos, al objeto de poder establecer el precio unitario que luego habrá de regir la subasta que deberá celebrarse para la reconstrucción del total que lo necesitan.

Se autorizó al señor Alcalde para recabar la inspección por técnicos especializados de los árboles del Paseo del Mar y a los efectos de que emitan su dictamen sobre la procedencia o improcedencia de podar o coronar dicho arbolado.

Acordóse que, para lo futuro, las sesiones ordinarias que celebre la Corporación tengan lugar, en segunda convocatoria, todos los viernes a las 19 horas.

Y finalmente, manifestó el señor Alcalde su deseo de trasladarse a Gerona para gestionar se imprima una mayor celeridad a la construcción del Palacio Municipal, como también a que se autoricen ciertos cambios en la

**Hotel LAS "NOIES"**

**Señora:** ¿Sabe Vd. que con LEJIA LA PANCHITA gastará menos y tendrá el mismo o mejor servicio?

Pídala en su tienda o búsquela en la más próxima.

# MIR

EN RUTA P

proyectada construcción de los tabiques, con el fin de mejor adaptar las nuevas dependencias a las exigencias de los servicios que en tal edificio deberán establecerse

**Abastos.** — De no haber variación, mañana, viernes, se procederá al suministro de un cuarto de litro de aceite, 200 gramos de arroz y 100 de azúcar

**Baloncesto.** — El día de Reyes celebróse en nuestro Campo Municipal un interesante amistoso entre los equipos A y B de la JACE local, terminando, no sin reñida lucha, con la victoria del primer equipo.

**Necrológicas.** — En uno de los días de la pasada semana, falleció en esta ciudad nuestro buen amigo Miguel Austrí, por lo que testimoniamos a sus deudos la expresión de nuestro pésame.

También el día de Reyes falleció en Barcelona D. Juan Donato, quien durante muchos años residió en esta ciudad. A su familia toda expresamos nuestra condolencia.

Igualmente el pasado viernes, y a la avanzada edad de 80 años, terminó su existencia la virtuosa señora D<sup>a</sup>. Elvira Matas, motivo por el cual hacemos presente a su hermano Doctor Rodolfo de la sinceridad de nuestro pésame.

Así bien en la madrugada del pasado domingo falleció la esposa de nuestro buen amigo y excelente deportista Rosendo Reixach, a quien y al igual que a sus demás familiares tributamos la cordial expresión de nuestra condolencia.

**Cartelera de espectáculos.**

Cines Oriente y Novedades:  
«Larga es la noche» y «El hijo de Cruz Diablo».

Cinema Victoria:  
Se proyectarán dos grandes estrenos.

**Transportes Reunidos**  
Palafrugell - San Feliu de Guixols  
BARCELONA

*Aguas carbónicas*  
**La Mascota**

# DOR

## LA CIUDAD

CARNET DE ARTE

### Picasso en las Layetanas

En las «Galerías Layetanas» de Barcelona, se ha exhibido en estos días de Navidad y Año Nuevo, un seleccionado conjunto de dibujos, pinturas y litografías de diversas épocas de la vida del extraordinario y extravagante pintor nacido en Málaga, que allí se llamó Pablo Ruiz Picazo, y que desde que en París, allá por el año 1910 inventó el *cubismo*, se ha hecho universalmente popular y famoso con el nombre mas simple de *Picasso* que es como firma todas sus obras.

No vamos ahora a entrar en detalles sobre esta exposición, ni mucho menos a hacer una crítica innecesaria, por cuanto la prensa barcelonesa se ha ocupado de ella lo suficiente, aunque no han sido — como es natural — unánimes los pareceres, ni concordes todas las opiniones.

Pero creemos conveniente consignar el hecho en este «Carnet de Arte», y hacer sobre el mismo algunos comentarios.

*Picasso no sería Picasso* — escribe Paul Westheim en su libro «Heroes y Genios» (1934) — *el espíritu superior y el jugador agudísimo, que se lanza al ensayo de todas las posibilidades artísticas, si pudiese conformarse con cualquiera solución una vez hallada. Otros, en su caso, explotarían su hallazgo y crearían haber encontrado «su estilo» para toda su vida. Pero hacer lo que haría cualquier «Profesor de Pintura» no es para Picasso Espíritu exaltado, corriendo siempre detrás de nuevas posibilidades, él puede y debe dar todavía con otras originalidades.»*

¿Será hablar demasiado si afirmamos que él se deja llevar por aquel mismo espíritu de juego que hizo nacer el Arte antes de que existiesen las Academias y los Profesores y que se enseñara el Arte y las Reglas del Arte? No es de hoy que sepamos que Picasso tiene una naturaleza espontánea y sensible que ninguno, su trágica misión es la de plantearse cada día nuevos problemas para llevarlos hasta sus más extremadas consecuencias».

De todos modos, y sea lo que sea, hay que confesar que es una suerte que esta vez a Picasso le expongan los demás, es decir, que sea una exposición organizada por coleccionistas de sus obras originales o reproducidas. Entre otras cosas, se evitan aquellos rebuscados trucos de originalidad, algo como de película, tal el de transportar los cuadros a la exposición en el camión blindado que se utiliza para trasladar oro de un banco a otro, y custodiados por guardias de asalto. Esto para significar el gran valor de estas obras, que en efecto, en muchos miles se suelen cotizar entre los acaudalados papanatas que así pagan su necesidad y su falta de sentido común. Así se hizo en una de sus últimas exposiciones en Barcelona, en aquella sala de la calle de la Diputación, junto al Paseo de Gracia y cuyo nombre sentimos no recordar en este momento

Quedamos pues en que Picasso es un gran artista y sobretodo un estupendo dibujante, pero que no hay que darse mucho de él, puesto que «no es oro todo lo que reluce». Su mejor obra es la de su juventud. La de aquellos años que en Barcelona fué compañero de penas y fatigas de Ricardo Opisso, Canals, Anglada Camarasa, Sebastián Junyent, etc, entre otros muchos bohemios de ancho chambergo y largas melenas que se reunían en aquel burgués «cabaret» de los «Quatre gats», presididos por Pere Romeu, Ramón Casas y Santiago Rusiñol.

ARTEMIO

## Cartas al DIRECTOR

Sr. Director:

Ha sido para mi motivo de satisfacción el que con tan insospechada prontitud y por persona que, al parecer, debe intervenir en el regimiento de la Sociedad interesada, se haya correspondido a mi carta anterior, publicada en la edición del día 30 de Diciembre.

Créame señor Informatus que aun cuando tal vez no tenga el gusto de conocerlo personalmente — circunstancia que en este caso rubricará con el mayor desinterés la voz de mi elogio — se lo merece V. y muy rendido por el talento que demuestra, tanto al haber querido responder a mi queja, como por el tono mesurado y cordial que puso en sus palabras.

Quizá, sin proponérselo V., acaba de dar muy severa lección a tantos organismos que por el mero hecho de ejercer un público servicio, deberían con más razón responder a cualquier demanda, como manda Dios y prescribe la urbanidad. Que nuestro mal, como muy bien debe saber usted, depende muchas veces del hecho, o quizá mejor, del torpe empeño en evadir todo diálogo.

En correspondencia, pues, al que V. amablemente me invita a entablar cúmpleme manifestarle:

Que la denuncia que motivó mi carta anterior se refiere a:

Cruce Font Picant-Solius y en el servicio que regresando de Caldas llegan los coches a esta ciudad sobre las once de la mañana.

Santa Cristina de Aro y en el primer servicio de la mañana en dirección a Caldas.

Puedo asegurar a V. que en cualquiera de estos dos servicios, el coche de Palafrugell desatien-de a los pasajeros con la excusa de que cuidará de ellos el coche que sale de San Feliu.

RUTIER

**Transportes J. VIDAL**

Carga y Encargos para Barcelona

**Simón ARARA**

ESPARTERIA  
Y MUEBLES

TAXIS

**SARRËTA**

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

Cerveza  
DAMM

**CERVERA**

Barbería

**BASART**

**Hostal de La Gavina**

ABIERTO TODO EL AÑO

**Agua de MALAVELLA**

Representante: SEBASTIAN MESTRES

**Hotel MARINA**

BAR

# Guixols, 4 - Iberia, 2

**Tras un brioso e interesante partido obtienen, los azulgrana su merecida victoria.**

**Equipos:**

**Guixols:** Galcerán; Colomer, Terradas; Ventura, Busquets, Martell; Julio, Mallart, Massoni, Pascual y Dani.

**Iberia:** Miquel; Pérez, Famadas; Garrido, Rubio, Llorente; Dominguez, Gimeno, Mula, Gimenez y Nicolás.

**Goles:**

**Guixols:** Dani, Massoni (2) y Mallart.

**Iberia:** Nicolás y Gimeno.

**Arbitro:** López Escudier.

A las 3,55 y bajo las ordenes del colegiado Sr. López Escudier, empieza este partido a un tren muy rápido. Durante los primeros 10 minutos se realiza por ambos bandos un juego bastante nivelado, aunque nuestro medio centro Busquets, lanza continuamente a su delantera y en uno de sus cambios de juego va el balón a Julio este pasa a Massoni que se ha desmarcado, el cual se apodera del balón para centrar magníficamente dando ocasión a Dani de un buen tiro batir por primera vez a Miquel.

Pascual en vena de aciertos conduce admirablemente a la delantera local. Presiona intensamente nuestro equipo. Las jugadas rápidas de nuestra línea de ataque hacen que constantemente el peligro se cierne sobre el marco visitante. A las 4,28 logra Massoni el 2º tanto local.

Faltan dos minutos para terminar este primer tiempo y Nicolás aprovechando un centro de su ala derecha logra batir a Galcerán.

Empieza el 2º tiempo y ahora el Guixols que no logra coordinar sus esfuerzos es ligeramente dominado por sus adversarios. A la media hora de esta segunda parte Mallart bate a Miquel. Este tanto tiene la virtud de hacer entrar algo más en juego a los azul-

grana que si bien con menos intensidad que en el primer tiempo ahora llevan la iniciativa. Massoni de cerca logra el 4º tanto local y tres minutos después y con motivo de un golpe franco Gimeno bate por segunda vez a Galcerán, terminando poco después este partido con el triunfo del Guixols por 4 a 2.

Por el Iberia, se distinguieron su meta Miquel, Gimeno y Nicolás.

Por el Guixols, Galcerán bien como siempre, la defensa al mismo nivel los dos, jugaron más seguros que otras veces. Ventura muy batallador lo mismo que Martell en su reaparición. Busquets durante la primera media hora del 1º tiempo fué el verdadero eje del equipo ya que impuso netamente su juego y sus entregas fueron precisas y dieron ocasión a que tanto Julio como Dani crearan muchas situaciones peligrosas. Luego cuando varió de juego bajó su rendimiento. Seguimos opinando que Busquets debe jugar así y como lo hizo en los 30 minutos primeros ya que sus cualidades son claramente definidas. Jugar de otro modo es malogrado a un muchacho que podría muy bien ser indispensable en el equipo. Julio hizo un excelente partido y creó muchas situaciones de peligro. Alguno de sus remates, eran merecedores de haber tenido mejor suerte. Mallart en algunas jugadas estaba desplazado, pero en general hizo un partido excelente y su movilidad dió mucha rapidez al ataque. Massoni, muy valiente y bregador, pasó mucho y bien y siempre fué el ariete peligroso que conocemos.

Pascual hizo una 1ª parte espléndida conduciendo admirablemente la delantera y sirvió a Dani con mucha precisión. Dani bien durante el primer tiempo, luego fué tocado y bajó algo su labor de todas maneras estuvo desafortunado en el remate.

Nos produjo muy buena impresión el equipo local a pesar del once que presentó. Demostró una vez más que el juego largo y con constantes desplazamientos, puede codearse con los mejores

del grupo. De persistir en esta táctica le auguramos muchos triunfos y con una buena clasificación final.

El arbitraje, si bien algo meticuloso, fué acertado e imparcial.

FAUT

<b>O. CASELLAS</b> PINTURA - DECORACION
PASTELERIA <i>La Vienesa</i>
<b>GARAJE CENTRAL</b>
NOVEDADES <b>GRAU</b> Rutlla, 19 Teléfono 226
<b>RAMON DALMAU</b> ABOGADO Pida hora para su consulta al teléfono número 9

## Guixols, 2 - Calella, 2

le dieron. Güell continúa sin acabar de demostrar su clase. Massoni, que salió en malas condiciones físicas, jugó un encuentro en el que, salvo los 12 m. finales, actuó muy por debajo de lo que nos tiene acostumbrados, aunque nunca merecedor de ciertas libertades que a veces alguien le prodiga con poco acierto y más corta visión. Pascual, mejor de interior que de extremo, aunque no nos hizo olvidar a Xan, Dani, muy peligroso.

El arbitraje del Sr. Irlés muy difícil debido al cambio tan radical que tuvo el encuentro en su fase final. No obstante, lo calificamos de acertado e imparcial

FAUT.

N. de la R. Debido a lo excesivo de esta crónica, como también a la reseña del partido del domingo nos vemos precisados a no poder publicar el acostumbrado Chutando, como también cierta lección que sacamos y cuya publicación prometemos en nuestra próxima edición.

IMPRENTA BARNES - PALAMOS

### RESULTADOS DEL JUEVES

2	Guixols	-	Calella	2
3	Blanes	-	Iberia	0