

CASA DE CULTURA LES BERNARDES

Del 19 de maig al 7 de juny de 1992



DOLORS BOSCH

"JOCS AMB TRAMPA"
COLLAGES OBJECTUALS

Balleu, balleu maleïts! Deia el títol d'una coneguda pel·lícula, i alguns podrien dir: feu art, feu art maleïts! Però tant bon punt plegueu, morireu!

Els que han gosat desafiar els plageriós ordre de les coses, jugant a ésser Déus d'una nova creació, i que sense tenir cap mena d'escrúpol ho posen als peus del més variat públic que s'hi vulgui implicar entenent-vos i admirant-vos. Vosaltres creieu que aquesta gosadia, un dia o un altre no l'haureu de pagar?... O cobrar?

Tirar endavant o recular, refiant-se només d'aquest especial instint, per cercar els camins de més gloriosa collita. Tossuts artistes! Tothom comprèn que us pogueu equivocar, però, ah! si defalliu en l'intent i acaricieu la idea de plegar, prepareu-vos que ingressareu a la llarga filera dels vençuts, i el més miserable dels homes us podrà escopir i apedregar.

Homes i dones, persones sortosament amb diferent manera de sentir. Abans només la dels homes era pública, avui i ara l'una i l'altre es poden enriquir.

Dones, dones, ens heu de sorprendre sempre! des de la tendra carícia, a la salvatge empenyada, del feminisme més ferotge a la submissió, des de fer mitja a la gran creació, cada cop més segures, inventant-vos jocs i practicant noves trampes.

Dolors Bosch, artista de sempre i per sempre. Que content m'has fet al demanar-me unes ratlles per presentar el teu últim treball, "**JOCS AMB TRAMPA**". Però quin riure! Tu vols fer trampa? I com ho faràs? D'astúcia no t'en falta, però tu no podràs ser mai tramposa, et conec bé a tu i al teu treball, també t'he vist lleugerament cansada a la manera dels que han caminat molt, però la Dolors no es pot rendir, li queda tant per explicar.

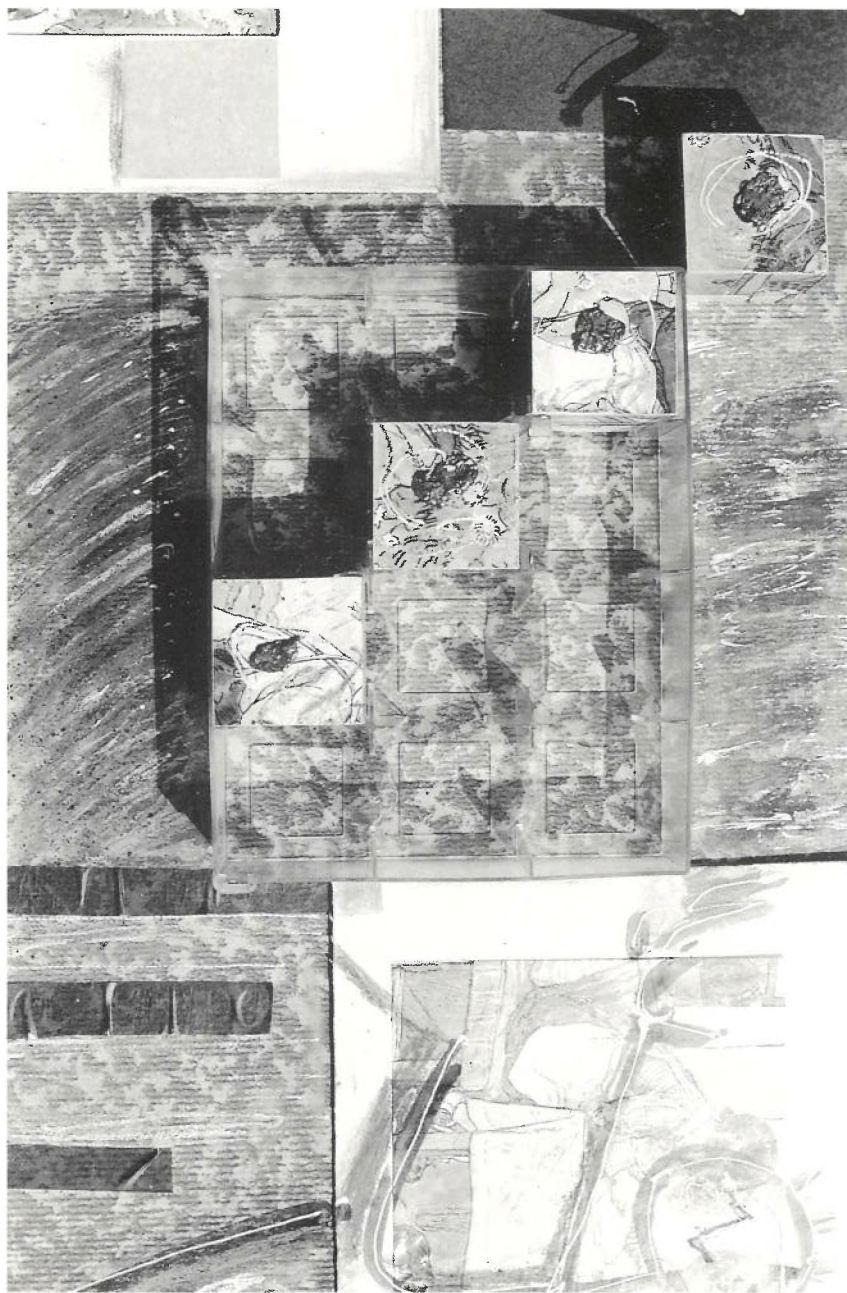
El treball que avui ens ofereix, té la farum d'una gran cacera, que segurament ens en podrem atipar tots.

Tant de bo coincidim amb tots vostès en aquesta nova inauguració.

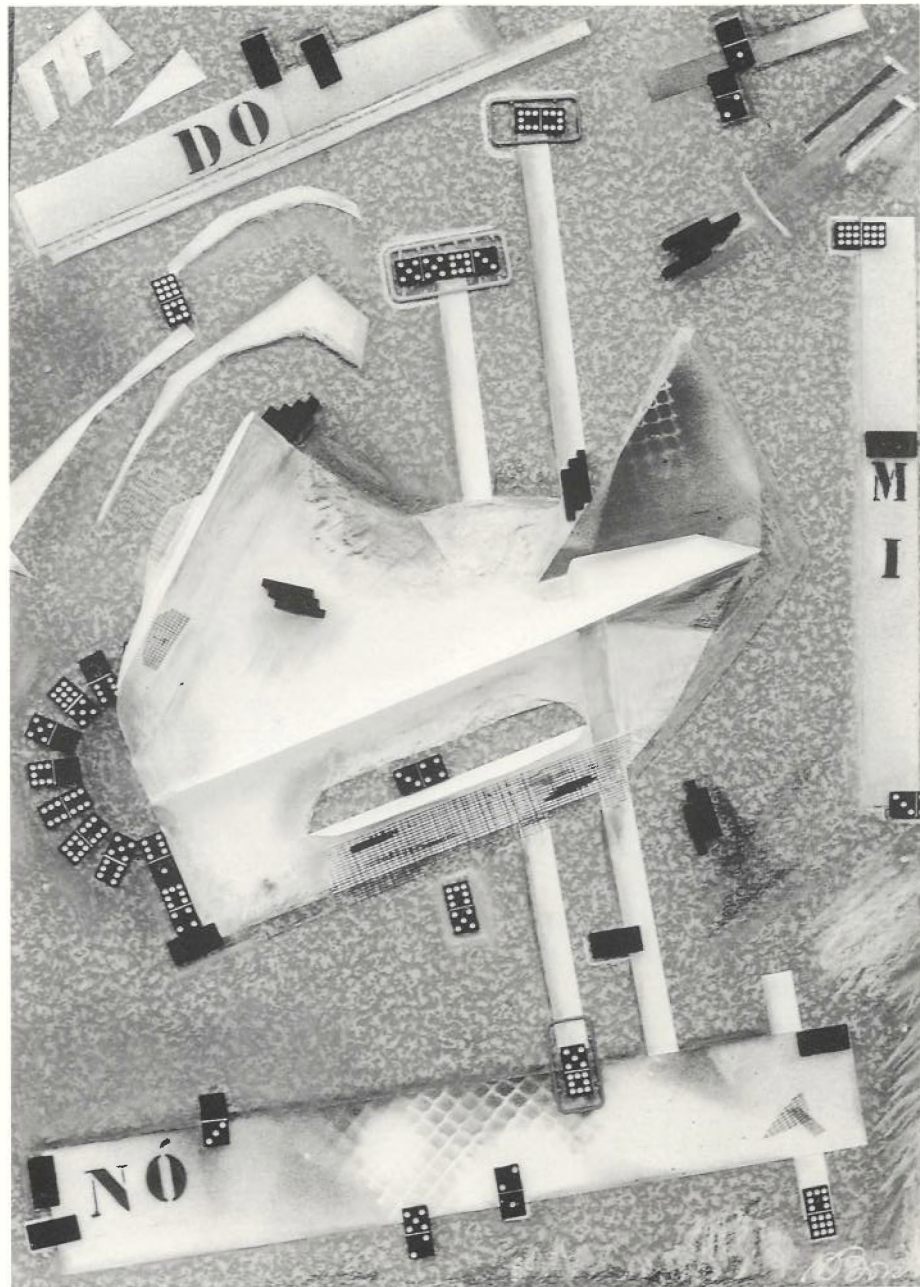
Xicu Cabanyes
Escultor



CARTES
"Sis i nous i cartes que no lliguen"



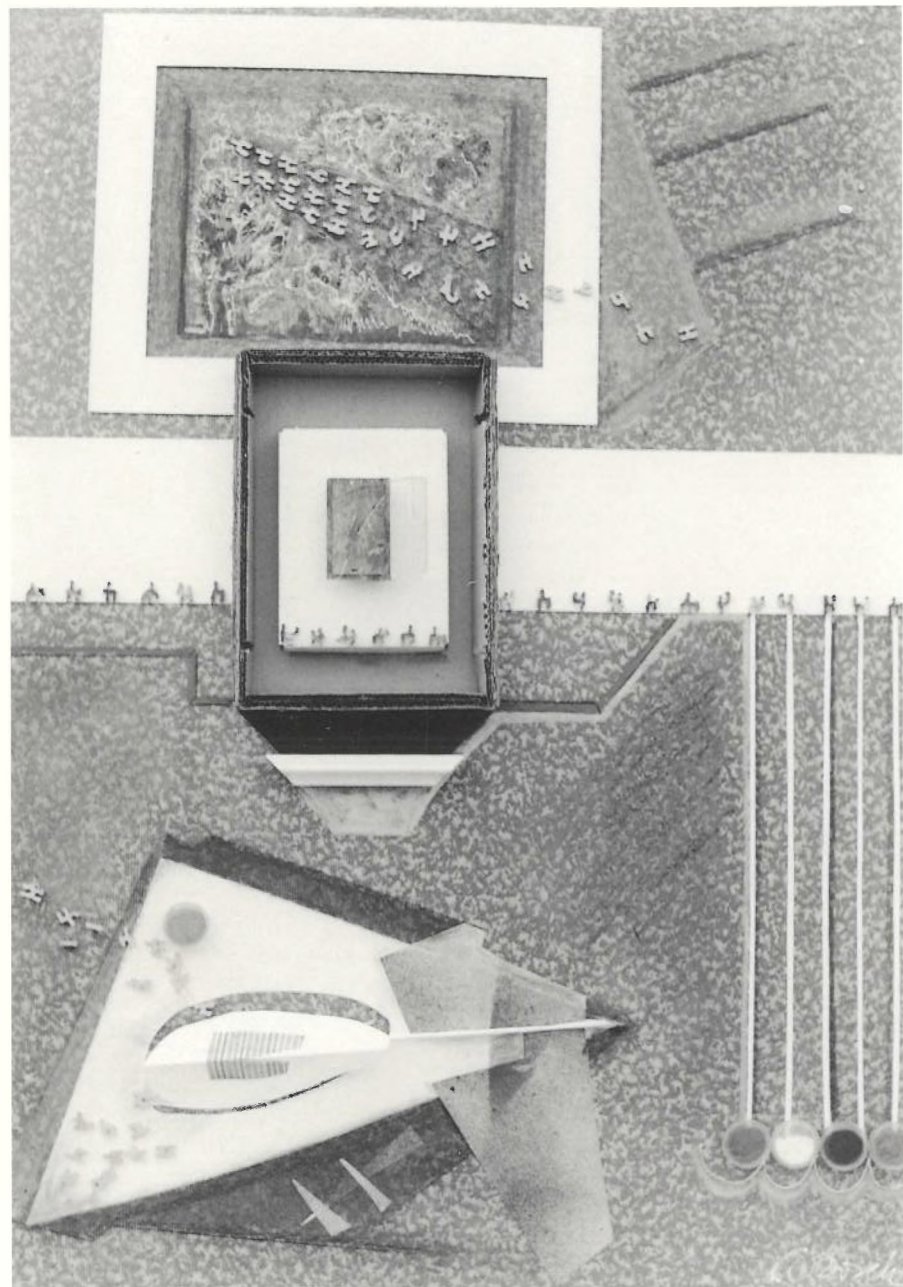
TRENACLOSQUES
"Capçalera dels mals endreços"



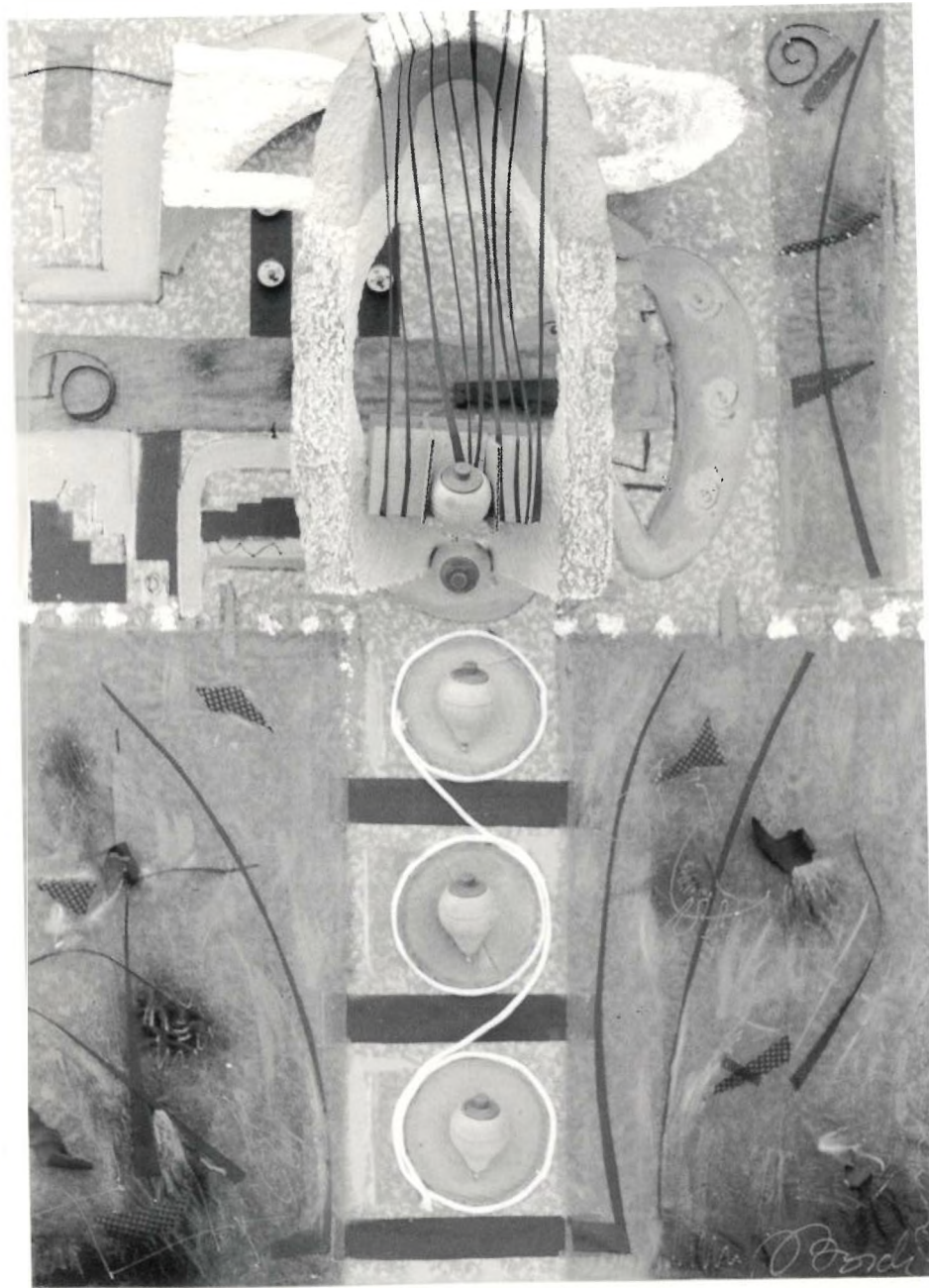
DOMINÓ
"Doble nou"



DAUS
"Sam, toca a qui toca"



PUZZLE
"Camí fressat"



BALDUFA
"Ball direccional"



DOLORS BOSCH

- Neix a Girona l'any 1941.
- Actualment resideix a Girona.
- Graduada en la tècnica del "Dibuix publicitari".
- Durant quatre anys, es dedica a l'estampació sobre tela.
- A partir del 1970, descobreix el món de la ceràmica, plàstica que fins avui continua exercint.
- Va impartir classes de ceràmica a l'Escola de Belles Arts de Girona.
- Va endegar l'escola "Fangueig" de Girona.
- Organitzadora i coordinadora de la realització d'un vídeo l'any 1988, amb l'obra de 13 dones artistes, amb motiu del Congrés Internacional "Convegno Donna e Arte" a Milà.
- Escenografia realitzada com a suport de l'exposició col.lectiva amb el grup "Blancall" en el tema "Poesia ets tu, comèdia sóc jo", l'any 1990 a la Caixa de Barcelona de Girona.
- Bijuteria realitzada amb metacrilat.
- El 1991 se'n va un mes a Txecoslovàquia en motiu d'un intercanvi entre 10 ceramistes txecs i 10 de catalans.
- El 7 de maig del 1992 guardonada per la realització d'un cartell, amb el tema "Textures", patrocinat per l'Associació de ceramistes de Catalunya.
- Exposició el 19 de maig de 1992 a la Casa de Cultura "Les Bernardes" de Salt (Girona), amb Collages Objectuals sobre cartró, amb el tema "JOCS AMB TRAMPA"

M'he deixat dur
pel remolí de vent
que m'ha portat
fins a la brossa.
He seguit la dansa
capbusant-me
en un mar de pols,
i n'he fet tria:
aire,
pedres,
runa,
fraccions de records
contenidors de joguines.

Dolors Bosch

22



Carrer Major, 172 - 17290 SALT

HORARIS: Laborables: 5 a 10 h. Festius tancat
Dissabtes: 7 a 9 h.