

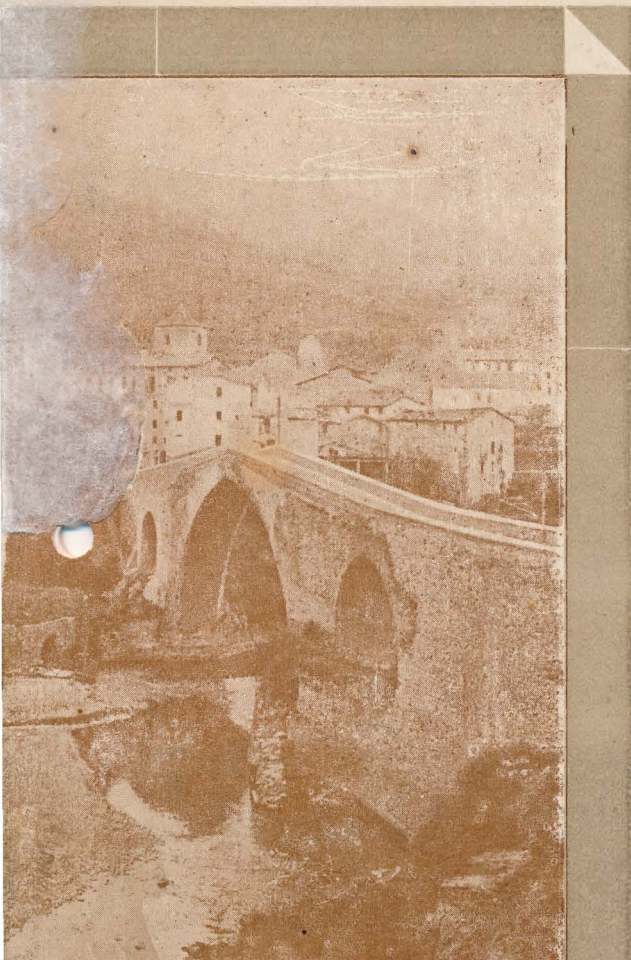
SANT JOAN DE LES



ABADESSES



FESTA MAJOR DE 1930

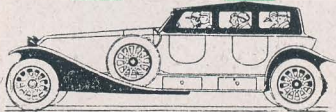


PROGRAMA

**DIES 13, 14, 15 i 16
DE SETEMBRE**



89c



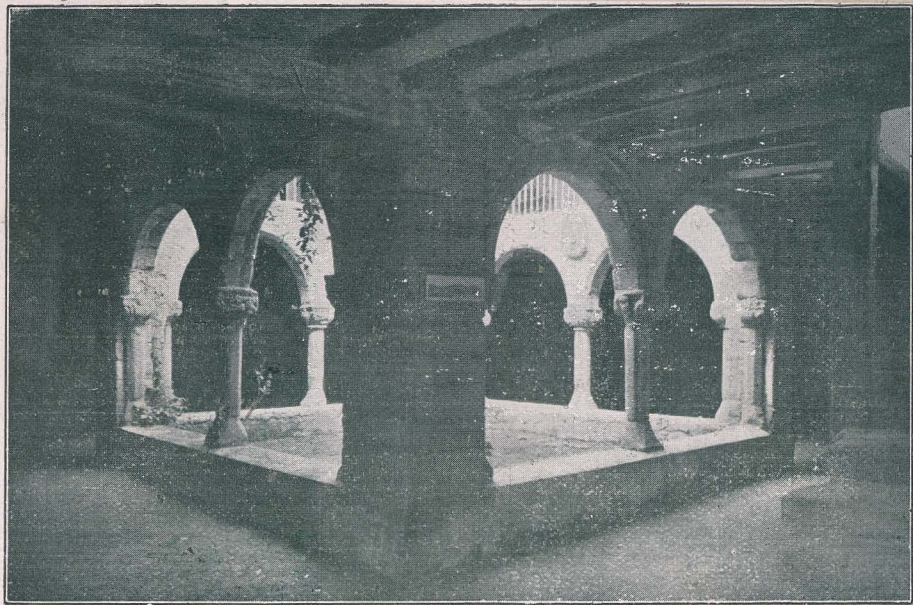
AUTO REPARATION TARRÉ

DE F. TARRÉ

Aquest Taller equipat amb màquines i aparells que'l sistema modern del ram del automòbil necessita, pot dir-se que es l'únic en sa classe en un ràdio de setanta quilòmetres, ja que ademés de estar dotat de tots els elements necessaris per a la construcció de peces, té també una instal·lació elèctrica per a reparacions d'aparells dels cotxes, «poste» de gasolina, dipòsit d'olis, stock de neumàtics, compresor d'aire, rentador de d'autos i servei de cotxes de lloguer

TALLER MECANIC * SECCIO PER A OBRES

Plaça A. Clavé * Telèfon 10 * St. Joan Abadeses



Claustrum da l'Abadia

JOSEP CANUDAS

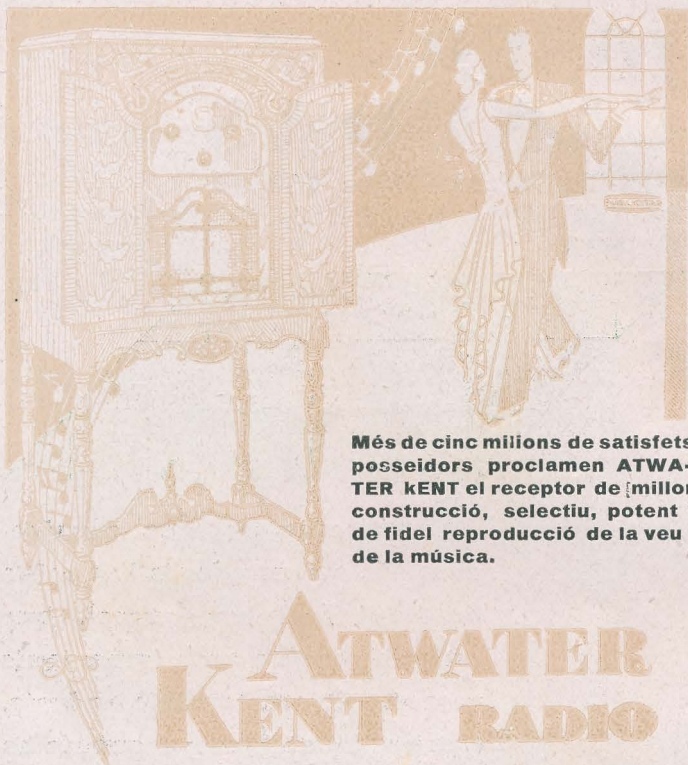
**COMERÇ DE FUSTES * TALLER
DE TORNERIA I FABRICA DE
SERRAR**



Aquesta casa, posa en coneixement dels seus clients i al poble de Sant Joan en general, que compte sempre amb importants remeses de combustible en fusta, que pot suministrar a quants ho desitjin, a preus reduïts.- No oblideu que's la casa millor surtida i la que serveix en qualitat i preu sens rival.



**Plaça Josep A. Clavé, 3 i 4 - Sant
Isidro, 1, 3 i 5 - Telèfon núm. 125
Sant Joan de les Abadesses**



Més de cinc milions de satisfets
poseidors proclamen **ATWATER
KENT** el receptor de millor
construcció, selectiu, potent i
de fidel reproducció de la veu i
de la música.

ATWATER KENT RADIO

VA A LA DEVANTERA DEL MES MODERN

Els mateixos venedors d'aparells de
radio d'altres marques no li negaran
mai que **ATWATER KENT** es la pri-
mera paraula en qualitat de radio.

Radio Mobles

Altaveus Superdinàmics

Amplificadors de potència

Publics Adress

Gramoles de gran potència

Aparells i altaveus per cine sonor

Demani informes al **AGENT EXCLUSIU PER LA VENDA**



ROSSEND SOLER

P. Pietat, 7 - Teléfon 93 - VICH

Funcions Religioses

MONASTIR DEL SANTISSIM MISTERI

Dissapte, dia 13. — Tarda, a les 2: Repic general de campanes.

A dos quarts de 8:

Solemnes Vigílies al Santíssim Sagrament

Goigs al Santíssim Misteri.

Diumenge, dia 14. — Matí, a les 6: Missa resada, amb la exposició de les Imatges del SANTISSIM MISTERI.

A les 10:

MISSA SOLEMNE

executant-se la de *Ntra. Sra. del Roser* del Mestre Lluís Romeu, Pvre., el sermó serà després del Evangeli.

Tarda, a dos quarts de vuit: SOLEMNES VIGILIES DEL SANTISSIM SAGRAMENT. ADORACIO OFICIAL I RESERVA DEL SANTISSIM MISTERI.

Dilluns, dia 15. — Matí, a les 10:

Missa Cantada

en sufragi dels difunts de la parroquia.

Tarda, a un quart de vuit: Comensarà el NOVENARI al Santíssim Misteri, continuant tots els dies a la mateixa hora, excepte el diumenge següent, que serà a dos quarts de quatre de la tarda.

La part musical serà a càrrec de ESCOLA CORAL DEL SANTISSIM MISTERI, d'aquesta Parroquia.

Festes Cíviques i Tradicionals

Dissapte, dia 13. — Nit, La Casa Ajuntament, Placés, passeigs i carrers, apareixerant esplendidament il·luminats.

A les vuit: L'orquestra, instal·lada en el cloquer del Monestir i alternant amb un

GRAN REPIC DE CAMPANES

executarà airoses peces, amb les que invitarà al veïnat a donar principi a les festes.

Acte seguit: a la Plaça Major:

Sardanes

Diumenge, dia 14. — A tres quarts de deu: De la Casa Ajuntament sortiran les Autoritats i Pavordes, els quals, acompanyats per la orquestra, es dirigiran al Monestir per a assistir al Solemne Ofici de que's parla a les festes religioses.

A les quatre: Els Pavordes, acompanyats per la orquestra, passaran a recollir en els seus respectius domicilis a les Pavordesses, per a ballar en la Plaça Major l'antic

Ball de Caputxes i Gambetos

Acabat aquest ball es tocaran cinc SARDANES a la Plaça Major.

Nit, a les nou:

Serenates

per les orquestres i Cor Joventut Santjoanina.

A les deu: SARDANES a la Plaça Major.



AGENCIA A SANT JOAN DE LES ABADESSES - LL

Dilluns, dia 15. — Matí, a dos quarts d'onze:
SARDANES al Passeig Abad Vianya.

A les cinc de la tarda:

Gran Concurs de Sardanes

a la Plaça Major, adjudicant-se els següents premis: Primer, 250 ptes.-Segón, 125 id.-Tercer, 75 id. i Quart, 50 id.

Seguidament: SARDANES.

Nit, a les nou: SERENATA per l'orquestra **La Moderna de Granollers**, al Passeig de Vianya.

A les deu:

Ball de Caputxes i Gambetos

i seguidament SARDANES a la Plaça Abadia.

Dimarts, dia 16. — Matí, a les deu: AUDICIO DE SARDANES.

Tarda, a les tres:

Tornaboda

en la font del Cubilà, on després de brenar, es ballaran SARDANES.

Al cap-tard:

Gran Marxa de les Antorxes

per totes les places i carrers de la vila i per acabar a la Plaça Major es ballarà una Sardana.

Nit, a les deu: SARDANES al Passeig.

La part musical a càrrec de l'Orquestra

LA PRINCIPAL DE PALAFRUGELL

L I T A

UIS SOLER - MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ

Cafè Bellapart

Grans Balls * Concerts * Sardanes, etc

Músicas: «**Els Serratins**» amb combinació de la orquestra «**Santjoanina**».

Detalls per programes

Centre Catòlic d'Obrers

Solemniàl diada de la Festa Major

A les tres de la tarda: **SELECTE CONCERT**, per l'«Escola Coral del Santíssim Misteri», en el Saló Cafè de la societat.

A les deu de la nit: L'esbart de joves, amics del teatre, representarà la fantàstica comèdia dramàtica, de finíssim argument i caient artístic

ELS BLAUS

La Constància Santjoanina

DIA 14. — A les dotze del matí: Es tocaran dues **Sardanes Vermut** en el saló de la societat.

A les 3 de la tarda: **Concert vocal i instrumental.**

A les 5: **Lluït Ball de tarda.**

Nit, a les 9: **Serenates a les Autoritats** per la orquestrina i la «Joventut Coral Abadessense»

A les 10 de la nit: **Gran Ball.**

DIA 15. — A les 12 del matí: **Vermut Dansant**

A les 3 de la tarda: **Concert Instrumental.**

A les 5: **Gran Ball de tarda.**

Nit, a les 10: **Ball.**

DIA 16. — Arribant de la Font: **Ball de comiat.**
Orquestrina «**L'As d'Aaglés**».

Societat Cultural i Recreativa "Atlàntida"

DIA 14. — Matí, a les 12: **Concert Vermut.**

Tarda, a dos quarts de 3: **Gran Concert.**

A les 5 de la tarda i a les 11 de la nit: **Lluïts Balls de Societat.**

DIA 16. — El mateix programa del dia abans.

DIA 15. — Nit, a les 10: **Ball de Comiat.**

Orquestra «**Oriental Jazz**» de Mataró

Cine Santjoaní

Grandiosos programes de cine i varietès

Les més colosals pel·lícules d'enguany.

Les 5 Germanes Artero 5.

i el famós excentric «**Tomasín**».

Detalls per programes.

Saló Modern

DIA 14. — A les 12 del matí: **Concert Vermut** en el Cafè de càn Pep.

Tarda, a les 3. **Concert** en el mateig cafè.

A les 6: **Gran Ball de tarda.**

Nit, a les 10: **Serenates a les Autoritats.**

A les 11: **Ball de nit.**

DIA 15. — A les 12 del matí: **Ball** de mitx diada,

Tarda, a les 3: **Concert** al cafè de càn Pep.

A les 6: **Ball de tarda.**

Nit, a les 10: **Serenata al Passeig**, en obsequi als veïns del poble.

A les 11: **Esplèndít Ball.**

NOTA: Tots aquests balls i concerts seran amenitzats per la orquestra **La Moderna de Granollers**, degudament augmentada per tres professors més. El saló de ball serà profusament adornat i alfombrat per l'adornista Sr. Vinyals de Barcelona



Bartomeu Rodellas

**LA ELECTRICA
DE RIPOLL, S. A.**

**Instal·lacions de llum i força
elèctrica * Reparacions de
motors i aparells de calefac-
ció**

**C. Jurista Curriols, 11
Sant Joan de les Abadesses**





Ala Nort del claustre ojival (sigle XV)



AGENCIA GENERAL DE TRANSPORTS

TRAFIC INTERNACIONAL

**Despatx Central
dels camins de ferro
del Nort**

**Servei de Factatje
i Camionatje**

Autos de lloguer

JOAN CONILL

**Rambla Comte Jofre, 7 i 9
Rambla Ramon de Bianya, 5**

Telèfons 8, 12, 19 i 39

SANT JOAN DE LES ABADESSES

**CENTRAL DE
TELEFONS**

**Corresponsal a Barcelona:
E. B. DE QUIRÓS
Princesa, 50**

Manantial Font Pudosa

Virtuts terapèutiques, extracte de la Memoria presentada per el Dr. don Mariano Salvador i Gamboa, metge director de banys minerals.

El camp de les seves indicacions medicinals es sumament extens. Pot assegurar-se que té importància i valiosa aplicació en els dos grans grups d'afeccions diatètiques caracteritzats per la anomalia de assimilació de principis indeterminats, com són la *escrofulossis* i l'*herpetisme*; en les afeccions també diatètiques en que la anomalia es refereix a l'assimilació dels principis immediats, com són la *diàtesis úrica*, la *gota* i el *reumatisme*; en les causades per anomalies d'assimilació de principis per inoculació, com la *sifilis*; en algunes discrasies i lesions constitutives de humor sanguini, com la *anèmia* i la *clorosis*; en algunes anomalies de la inervació, de caràcter neuròsic o funcional i també de caràcter neuràlgic.

Ultimament deuen considerarse incluídes entre les indicacions generals, certes afeccions cròniques localitzades en diferents òrgans i aparells orgànics, principalment en el fetge, la melsa, els runyons i l'uter; catarros de les mucoses de les vies respiratòries, digestives, urinàries i vaginals, úlceres extenses de caràcter atònic i algunes altres afeccions consecutives a certs tractaments.

Magnífica vista panoràmica a cinc minuts de la població.

