



ANY LXVII. FUNDAT EL 1947. SANT FELIU DE GUÍXOLS, 11 SETEMBRE 2014. 1'40 €. N.º 3.354

PRIMERA EDICIÓ DEL MERCAT ECOLÒGIC DEL PUIG



BERGANTISTUDI

Sant Feliu va posar en marxa el passat dissabte dia 6 el mercat ecològic i artesanal del Barri del Puig, a la plaça del Puig. Es tracta d'una iniciativa que ha de servir per dinamitzar aquest sector de la ciutat, un cop ja es van finalitzar les obres del Pla de Barris. El mercat se celebra cada primer dissabte de mes i s'ha volgut recuperar, salvant les distàncies, amb el que anys enrere ja havia existit diàriament al mateix barri, on algunes pageses que venien a la plaça del mercat els seus productes, s'hi desplaçaven per facilitar la compra dels ciutadans que vivien a la part alta de Sant Feliu. El mercat ecològic de dissabte va comptar amb una quinzena de parades amb tot tipus d'aliments ecològics, així com artesans, en horari de les nou del matí a les dues de la tarda. Paral·lelament al mercat, també s'organitzen jocs per a la mainada i xerrades sobre nutrició, entre d'altres. Durant el període de venda, els safareigs recentment reformats també estan oberts perquè la gent els pugui visitar.

DUES NOVES FIRES A SANT FELIU



A. GIRONES



A. GIRONES

JORNADES PER TRACTAR I DEBATE SOBRE L'ESPORT COM A HÀBIT SALUDABLE O FACTOR DE RISC



JORDI GALLEGO

El passat divendres 5 de setembre s'inaugurava a Sant Feliu el Curs d'Estiu sobre "Esport: salut o risc?" que organitzaven conjuntament la Càtedra Martí Casals de Medicina i Salut en l'Àmbit Rural i la Càtedra d'Esport i Educació Física de la Universitat de Girona, amb el suport dels Ajuntaments de Sant Feliu de Guíxols, Santa Cristina d'Aro, Castell-Platja d'Aro i Banyoles.

La primera de les sessions es va celebrar al nou espai de congressos ubicat a l'antiga biblioteca del Monestir benedictí i va comptar amb la presència de 20 alumnes i més de 15 ponents, amb la intervenció del Dr. Carles Santacana, historiador reconegut de la Universitat de Barcelona i el Dr. Ramon Brugada, degà de la Facultat de Medicina de la UdG i director del Centre de Genètica Cardiovascular de l'Ins-

El passat dissabte dia 6 es va presentar a Sant Feliu la VI Fira de Patchwork que va ocupar la totalitat de la Rambla Vidal, que durant tot el dia les parades amb els materials per a la confecció d'aquesta nova tècnica van estar visitades per molts aficionats i públic en general, que pogueren adquirir el kit necessari per realitzar treballs de patchwork i també participar en les nombroses activitats que s'hi organitzaren com tallers, exposicions i concursos per a tothom. Va ser organitzada per l'Ajuntament amb la col·laboració de l'Associació de Patchwork de Sant Feliu.

El diumenge dia 7 va ser el torn de la XXXII edició de la Fira del Dibuix, la més veterana que es presenta a Sant Feliu i que organitza el Casino El Guixolenc. Amb la presència d'una seixantena d'artistes locals i d'arreu del país que exposaren les seves obres originals a les parades de la Rambla Vidal des de les 10 del matí fins a les 10 de la nit, els visitants pogueren gaudir i adquirir els dibuixos i teles de diferents estils i preus.

titut d'Investigació Biomèdica de Girona.

Les sessions de la tarda es varen celebrar a l'Antic Hospital Municipal de la ciutat i es féu en forma de taula rodona, moderada pel periodista de TV3 i maratonista Sr. Arcadi Alibés, que acompanyat de professionals del món de l'esport van plantejar els seus punts de vista i reflexions a l'entorn de la qüestió: "L'Esport és un hàbit saludable?". Vam comptar amb la presència de la Dra. Alèxia Casals, podòloga de l'esport; Borja Comenge, entrenador

professional de bàsquet en categories ACB i LEB; la Dra. Victòria Pons, metgessa de l'Esport i nutricionista del CAR de Sant Cugat i el Dr. Antoni Beltran, metge de l'ABS Sant Feliu de Guíxols. Aquest últim fou l'encarregat de fer el guiatge durant la part pràctica de la jornada, una ruta a peu pels entorns del masís de l'Ardenya.

Dissabte 6 de setembre el curs es va traslladar a la ciutat de Banyoles, on té la seu la Càtedra d'Esport i Educació Física.

(Passa a la pàg. 6)

GRUP VILANOVA

**GESTORIA ADMINISTRATIVA,
ASSESSORAMENT INTEGRAL
EMPRESSES, ADMINISTRACIÓ,
VENDA FINQUES, CORREDORIA
ASEGUANCES**

Sant Feliu de Guíxols: Rbla. Vidal, 39 1r. Ap. 47 - T. 972 32 07 67 - 972 32 10 76 - Fax 972 82 03 69
Llagostera: C. Alvarez de Castro, 10, Ap. 60 - Tel. 972 83 02 29 - Fax 972 80 57 22
Santa Cristina d'Aro: Carrer Teulera, 39 - Tel. 972 83 71 65 - Fax 972 83 75 51

GUÍXOLS
NETEGES ALTA PRESSIÓ

el millor servei al millor preu **SERVEI 24 h. 365 dies**

Desembussos de canonades
quadatge neteja i desinfecció de fosses
inspecció de canonades amb TV.

Tel. 669 70 11 53
www.netegesguixols.com

Ragolta - Muñoz
Assessors

Ragolta - Muñoz
ADVOCATS

L'Assessoria Ragolta informa als seus clients i públic en general el trasllat de les seves noves oficines al carrer Sant Domènec, 51, de Sant Feliu de Guíxols.

Telèfons: 972 320 849 - 972 322 819 Fax 972 322 223

**ADVOCADES: M. ÀNGELS RAGOLTA PALET
i RAQUEL MUÑOZ PALOMINO**

Assessorament integral d'empreses - Serveis jurídics -
Especialitzades en dret civil, família, Accidents circulació - Laboral

DE LA PEÑA
30 ANYS

ÒPTICA DE LA PEÑA
FABRICACIÓ PROPIA DE LENTS OFTALMIQUES

QUALITAT I RAPIDESA

LABORATORI CAPDAVANTER EN INNOVACIÓ

C/ ANSELM CLAVÉ, 8
SANT FELIU DE GUÍXOLS
TEL. 972322811
www.opticadelapenya.com

- Generació de superfícies tecnologia FREE-FORM
- Procés d'antirreflectant totalment automatitzat

can salvi
restaurant

Obert des de 1949

Passeig del Mar, 23
☎ 972 32 10 13 - Fax 972 82 13 37
web: www.restaurantcansalvi.com
mail: cansalvisfg@telefonica.net
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

La Vienesa
Pâtisserie Bomboneria

Rambla Vidal, 33
Tel. 972 32 01 81
SANT FELIU DE GUÍXOLS

Pujada Pont de Pedra, 1
Tel. 972 48 60 46
GIRONA
www.lavienesa.cat

CENTRE DE REHABILITACIÓ GIMNÀS JOIS-MART
ISMAEL MARTÍ (Fisioterapeutes)

FISIOTERÀPIA
TERÀPIA MANUAL
MASSATGE
TERAPÈUTIC
ELECTROTÈRÀPIA

GIMNÀSTICA PER PROBLEMES D'ESQUENA
HORES A CONVENIR
C/ València, 24 - Tel. 972 82 10 23
SANT FELIU DE GUÍXOLS

PINTORS
STIL DECOR S.L.

C/ Cervantes, 26
☎ 626 72 62 39
SANT FELIU DE GUÍXOLS
info@stildecor.es

Totes les especialitats i
Pintura Decoració en general

foto-reportatges estudi LLORCA

C/ Major, 16 - Tel. 972 32 00 70
SANT FELIU DE GUÍXOLS
fotollorca@hotmail.com

FOTOCÒPIES B/N - COLOR
FOTOS CARNET
SERVEIS DIGITALS -
LABORATORI COLOR
VENDA MATERIAL

brava domus
SERVEIS IMMOBILIARIS

Administració de Comunitats de Propietaris

apri

c. Hospital, 37
Tel. 972 822 636
Sant Feliu de Guíxols
www.bravadomus.com

tinars

essència de cuina
Marc & Elena Gascons

Carretera de Sant Feliu a Girona,
Km 7,2 - 17240 Llagostera (Girona)
Tel. 972 830 626 - Fax 972 830 175
tinars@tinars.com
www.elstinars.com

Zona Esportiva del Port
Tel. 972 321 336
reserves@portguixols.cat
web: portguixols.cat

**Restaurant Club Nàutic,
la teva terrassa al mar.**

PERLUM
Eduard Negra

PERSIANES, MOSQUITERES
i AUTOMATISMES

- Persianes enrotllables de plàstic i alumini tèrmic
- Persianes amb motor
- Persianes de seguretat
- Mini de caixó (sense obra)
- Mosquiteres de tot tipus
- Sostres d'alumini

Botiga, Taller i Reparacions:
C/ Iris, 30
Tel. 972 822 969 - Fax 972 820 399
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

Electro Ràpid

REPARACIÓ D'ELECTRODOMÈSTICS i CALDERES DE CALEFACCIÓ

Tel. 972 82 28 29 -
Mòbil 659 95 47 72
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

LF

• ELECTRICITAT • FONTANERIA
GAS • CALEFACCIÓ

Instal·lacions Teixidor, S. L.

Al seu servei des de 1960
C/ Nou del Garrofer, 45
Tel. i Fax 972 32 00 81
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

Escola Nàutica Medià
Girona - St. Feliu de Guíxols - Palamós

Totes les titulacions esportives:
"Titulació" (Autorització Federativa)
PNB - Patró de Navegació Bàsica
PEE/PER - Patró d'Esbarjo
PI - Patró de lot
CI - Capità de lot

☎ tel. 972 20 17 69
info@medina.com www.medina.com

EL SINDICALISME

Des de fa més d'un segle, els sindicats han constituït organismes representatius dels assalariats en les economies capitalistes, superant moltes dificultats laborals i aconseguint pels treballadors drets abans impensables. I val a dir, que tots els drets s'han aconseguit amb els sacrificis i les lluites dels treballadors i sindicats. Per això el capital, si pogués, debilitaria la resistència dels treballadors i la força dels sindicats per limitar salaris i drets laborals. Ara la situació dels sindicats és precària, perquè pateixen el descrèdit i la desconfiança de la societat tant per la seva excessiva burocratització i poca democràcia interna com perquè si bé defensen els drets dels treballadors que tenen treball, sovint s'obliden dels que no en tenen. Això i les retallades en atur, pensions, educació, sanitat, llei dependència, etc., i les moltes reformes laborals, que afavoreixen els drets dels poderosos i dinamiten la negociació col·lectiva, van afeblint els sindicats, que a més s'han apropiat al poder per assegurar el finançament d'estructures, càrrecs i tècnics retribuïts, i per això massa sovint se sotmeten als interessos del mateix poder que els sosté econòmicament. I així creixen la desigualtat, l'exclusió social i la pobresa i els problemes de la classe treballadora es van agreujant. Necessitem una reforma social solidària, per a la qual són necessaris tant els moviments socials com els sindicats. Però aquests han de canviar les seves estructures i el seu funcionament, renovar els seus dirigents, donar exemple, atreure nous col·lectius i fer-se propers als ciutadans, per aconseguir junts un món més just i solidari. La doctrina social de l'Església sempre ha proclamat el valor dels sindicats com a instruments per a la consecució de la justícia en l'àmbit laboral. Però cal que els sindicats recuperin els seus grans valors històrics de solidaritat, fraternitat i dignitat humana, que generin dinàmiques de compromís, superant el concepte econòmic i reorientant el capital egoista cap a la solidaritat envers els aturats i empobrits del món laboral i social. Que cerquin la coherència entre el que es diu i el que es fa, i que tinguin una comunicació constant amb el cos social per captar les aspiracions dels treballadors dignes de ser promocionades i desenvolupin la sensibilitat social envers la consecució d'aquells drets que ajudin al treballador més enllà de la qüestió retributiva. I alhora fer servir el diàleg per solucionar els conflictes i no la guerra total. El camí és difícil, però no impossible. S'ha de canviar la mentalitat del teixit empresarial entregat només al benefici i la del teixit laboral per no crear una atmosfera de permanent enfrontament.

E. ZARAGOZA

EDITORIAL

L'11S I EL 9N

Aquestes dues dades signifiquen molt enguany pel futur de Catalunya i les seves celebracions poden significar molt per a Catalunya. La primera, Diada Nacional de Catalunya d'avui dijous amb tots els actes i celebracions que tenen lloc arreu del país, a Sant Feliu, amb motiu de tenir dipositades al cementiri municipal les restes del que fou President de la Generalitat a l'exili, Josep Irla i Bosch, hi haurà un dels principals actes de les comarques gironines amb l'homenatge de les institucions oficials, del consistori guixolenc i partits polítics.

Però el principal acte de demostració de catalanitat per part del poble català serà la gran formació de la V a la ciutat comtal en aquesta Diada del 2014, reivindicativa i commemorativa del Tricentenari de la pèrdua de les llibertats a Catalunya amb motiu de la guerra de Secessió, pot representar un nou pas per poder anar a la recuperació total del país dins el procés sobiranista encetat en el seu dia, i que tindrà la seva continuació el proper diumenge 9N.

Un diumenge 9 de novembre quan els ciutadans, amb el permís del govern central, seran cridats a dipositar a les urnes la papere de les dues preguntes que diuen: *Vol que Catalunya sigui un Estat? En cas de resposta afirmativa, vol que aquest Estat sigui independent?* El ciutadà podrà optar amb les respostes de **SÍ** o **NO**. Una consulta ciutadana on cada català podrà optar, lliurement i democràticament, l'opció que al seu parer sigui més raonable i beneficiosa per a Catalunya.

Darrerament i quan el termini es va escurçant amb motiu de les informacions que es van coneixent en l'àmbit polític, els representants de la ciutadania van definint la seva estratègia de cara als seus electors, tant a nivell del país com local. Aquests fets, a banda de demostrar que no van units amb una sola consigna com és el bé general de Catalunya, no fan més que confondre als ciutadans que els han elegit i votat que veuen com aquests opten per una altra opció que no és la mateixa que la d'ells. A banda també alguns grups es desmarquen de l'opció d'independència, uns propugnen altres qüestions i altres no es defineixen clarament. Un gran senyal de manca d'unitat dels partits catalans que no fan res més que ampliar l'anticatalanisme existent a la pell de toro espanyola.

Una Diada que coincidint en un dijous pot representar també un llarg pont per a molts ciutadans, que una vegada hagin complert o no amb la seva ideologia de ser presents als diferents actes, s'afagin unes curtíssimes vacances.

MINIOTAIRES GUIXOLENCS



CANÇONS DE TAVERNA O CANÇONS DEL FAR?

Pàgina de dietari

Peccata minuta

16.agost.2014

L'endemà de la Mare de Déu d'Agost. Torno de la platja, pel carrer Sant Joan, i hi veig entrar una parella des del carrer Hospital. L'home duu un paquet de pastisseria sostingut per un inconfusible cordill. Sempre he admirat la traça amb què les dependents hi lliguen (enfaixen, gairebé!) el volum d'un tortell, d'una coca o d'un braç de gitano. Res de cinta adhesiva, de fer més ràpid i còmode, sinó aquell atrevir-se amb el pas d'encavalcar les vetes, per sota i per sobre, fins acabar l'emboïllat amb nus i llaç i el cop sec del cordill en petar-lo. Presència inequívoca d'una tradició que, malgrat la modernitat i els avenços, continua persistint. I per molts anys així sigui!

Aquesta parella coincideix amb una altra que ve darrere meu i que en veure'ls els pregunta: *Que és algun sant?* La dona respon, amb boca petita i to baix: *és un pecat*. El mot *pecat* associat amb el dolç d'un es postres i pronunciat pels llavis d'una *fèmina* obre d'immediat tot un món de referències religioses, de plaer, de salut i d'estètica. Primer penso: *pecat confessat és mig perdonat!* I així deslliuro, d'entrada, aquella veu anònima de qualsevol màcula. Però llavors la imatge d'una celebració al voltant d'una taula, la d'un àpat, m'és inevitable. I damunt les tovalleres hi veig unes copes entelades d'un xerès daurat i uns talls de pastís de xocolata que es fondran al paladar. I hi endevino tant un punt de transgressió i de plaer, de desinhibició, com de repressió i fins i tot de coqueteria. Sento el brindis i les converses dels comensals i no s'allunyen gaire de les més habituals en aquests casos. Els homes, naturals, gaudeixen del vi i també del dolç, tant en el gest com en les paraules, mentre les dones hi manifesten una certa reserva. És com si es tractés d'un fruit prohibit, la poma del paradís. Com si fos un *pecat*. Venial, però. Excusable. Conscients, tanmateix, que només és la concessió d'un dia o de dos o potser fins i tot de tres, que és estiu i les vacances bé que han de tenir un grau de permissivitat. Com si dient en veu alta que és difícil de resistir la temptació, no fos tan greu el fet de no vèncer-la. Prou ens ho recorda una frase d'Oscar Wilde, hàbilment escollida i exposada als vidres d'una gelateria de la ciutat: "Es pot resistir a tot, excepte a la temptació". Sàvia sentència!

I així, gràcies a aquests desconeguts asseguts a taula que s'han instal·lat de cop a la meua imaginació mentre ajuntaven les seves copes i conjuraven sobre la felicitat i el benestar, jo, fent via cap a casa sota un dia estrany d'agost que *peca* de ser massa nuvolós i poc calorós, i amb l'inesperat *oferiment* que ells desconeixen que m'han fet (el mot *brindis* prové de la frase alemanya *ich bring dir's: t'ho ofereixo*), penso, i això que no sóc massa llaminera, en el pastís de maduixa que des de Balsareny sovint arriba al final d'un dinar familiar. Si no és cap destorb per a la salut, a qui no li agrada de tant en tant fer lliscar el gust pel pendís de la llibertat?

ÀNGELA RIBAS I LACASA



www.setmanariancora.cat - facebook: Setmanari Àncora - Imprimeix: Arts Graf. Fontané. c/ Fortuny, 2-A, 17190 Salt. - Dipòsit Legal: GI-22-1961.

El Setmanari ÀNCORA és una revista independent, oberta a tots els matisos i a totes les ideologies i la seva opinió només es reflecteix en els articles editorials. Ni la revista ni els col·laboradors habituals, no se solidaritzen necessàriament amb les opinions que exposen, defensen i signen els autors de llurs articles.

Edita: Associació Cultural Bitàcola - Director: Josep M. Isern.

Redacció, administració i publicitat: Passeig dels Guixols, 17-Galeries del Mar - Horari redacció: dilluns de 18 a 20 hores - Tel. i fax: 972 328 366 - Adreça postal: Apartat 99 - 17220 Sant Feliu de Guixols - Adreça electrònica: redaccio@setmanariancora.cat -

Subscripcions:

FORMAT PAPER LOCALS:	ANUAL: 80 €
	TRIMESTRAL: 20 €
FORMAT PAPER FORANS:	ANUAL: 100 €
	TRIMESTRAL: 25 €
FORMAT DIGITAL (Format pdf):	ANUAL: 60 €
	TRIMESTRAL: 15 €

Membre de (≡) ACPC



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència



Els escrits rebuts per aquesta secció han d'estar degudament identificats amb nom, cognoms, adreça, DNI i un telèfon de contacte i tenir una extensió màxima de 1.000/1.500 caràcters amb espais. Els que no reuneixin aquests requisits no seran publicats. Es donarà preferència de publicació als escrits que facin referència a temes locals i de la comarca.

EL PROCÉS SOBIRANISTA I LES TURBULENCIES

Com ha estat possible el procés sobiranista que viu Catalunya? Per què s'ha tirat endavant la "transició nacional catalana" tal com li agrada dir al president Artur Mas? Doncs, per una sèrie de factors coincidents que han permès superar la inèrcia i la por, creant una sinèrgia. Quins són els factors? Doncs, l'actitud immobilista, i jo diria involucionista del Gobierno de Mariano Rajoy i de les institucions de l'Estat; un altre factor és el creixement del sentiment independentista entre capes de la societat que abans no hi havien estat gens poroses; la radicalització del catalanisme fins ara autonomista; també la mobilització persistent de la societat i el lideratge polític-decisiu que ha assumit el mateix president MAS amb el suport necessari d'un ventall de partits que van des d'Unió fins a la CUP.

El factor principal que més hi ha ajudat a aquest canvi d'opció social majoritària, ha estat la unitat d'acció i d'objectius entre les diferents forces polítiques partidàries del dret a decidir. Decisiva l'entesa de tots aquests partits més el PSC, per aprovar una llei de consultes al Parlament que farà possible al president MAS signar el decret de convocatòria per al 9 de novembre.

Però ara es dibuixen turbulències perilloses. Les possibles discrepàncies entre CIU, respecte la resposta a la consulta o si MAS es veu obligat a convocar unes eleccions plebiscitàries. Si el TC suspèn la llei i el decret. ERC, ICV i la CUP demanen la consulta "tant sí com no" contra l'acció legal de l'Estat, i Convergència, per contra, es mostra més partidària de les eleccions plebiscitàries. Aquesta divisió pot fer desbocar els interessos i l'egoisme dels partits, que el Govern de Rajoy aprofitaria i que en el moment més decisiu farien perillar l'èxit que fins ara ha tingut el procés.

JOSEP VIADER SERRA

PRODUCCIÓ MUNDIAL DE SURO EN TONES DE PANNES

Encara que l'alzina surera no té gaires exigències en quant a la fertilitat del sòl, no és pas un arbre fàcilment adaptable; en ell la influència del clima és realment decisiva, a tal punt, que la pela no podrà fer-se, encara que les condicions vegetals siguin òptimes, si les condicions atmosfèriques no contemplen un cert nombre d'exigències.

Com tot seguit exposarem, la zona geogràfica de l'alzina surera és l'atlàntica o mediterrània d'influència atlàntica, on encara que plougi poc i el sol sigui intens, té l'atmosfera molt humida. Possiblement l'elevat grau d'humitat en especial en els mesos d'estiu, explica la presència de les suredes a Catalunya pel predomini dels vents del sud.

L'any 1947 la F.A.O. (Food and Agriculture Organisation), va publicar una estadística de la producció mundial de suro:

PORTUGAL 180.000 tones - ESPANYA 70.000 tones - ALGÈRIA 40.000 tones - MARROC FRANCÈS 18.000 tones - FRANÇA 12.000 tones - ITÀLIA 11.000 tones - TUNÍSSIA 5.500 tones - MARROC ESPANYOL 2.000 tones. EN TOTAL 338.000 tones anuals.

Amb aquestes estadístiques es pot, per tant, afirmar que Portugal produeix més del 50% del suro que el món produeix i consumeix.

ROGELI VANCELLS MOLINAS

MIRACLES I SECTES

Sant Agustí ho va deixar aclarit: el mal és tan sols la manca del bé. Ho confesso: no puc creure que aquest cos meu, que m'ha servit -i em serveix- valentment una pila d'anys, el tingui només de lloguer. I encara més, sense adonar-me'n jo sempre he estat creient. Qualsevol capellà de missa de diumenge ha predicat cops i cops la història del bon samarità. Ja la sabeu. A la carretera hi ha un home nàfrat, un sacerdot passa de llarg, un levita, passa de llarg, un samarità s'hi atura. Ja la sabem i no ens arriquem a posar-la al dia dient que un bisbe passa de llarg, un capellà passa de llarg, i un de la FAI s'hi atura.

Ara penso en Joan XXIII que per a mi ha estat el Papa més intel·ligent dels darrers segles. Ho era tant que no ho semblava. Aquell avi (Joan XXIII) no sols confiava en Déu, confiava en els homes. Tots els homes se sentiren una mica els seus néts, ell sabia veure'n el bo que teníem, entre els esbojarraments.

El papa Francesc I és un miracle. Un miracle de debò. Potser és obra de JOAN XXIII des del cel, que a la terra també fou miracle. Pare nostre, per un cop que encertem el Papa, feu que duri i que l'entenguem.

Per contra, la cúria espanyola -els capitosts- va pel mal camí. Més ultres que ningú, s'entesten a seguir un camí contrari a la misericòrdia que es predica des del Vaticà. El cardenal Cañizares, que tant rebuig aixeca a Barcelona, vol acabar amb el 'bon rotllo' a les misses i, en virtut dels seus poders a la CEE, vol tornar a la rigidesa de les formes, a l'ortodòxia d'abans del concili Vaticà II. Ha començat amb el ritu de la pau, ja que vol que la gent deixi les actituds "familiars" de banda i es doni la pau sense moure's i sense expressions d'estima. Aquests Cañizares i Roucos fan un trist favor a una Església que, si va per aquests camins, acabarà sent una secta.

MONTERRAT VIADER RUSCA



Associació EMAD Sant Feliu
Entorn Malalts d'Alzheimer i Demències

CONVOCATÒRIA DE L'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA DE SOCIS

Dia i hora: Divendres 26 de setembre de 2014 a les 17 h. (primera i única convocatòria).

Lloc: Local del Centre Cívic Tueda, del carrer Gravina 39-41 de Sant Feliu de Guíxols.

Ordre del dia:

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta de l'anterior Assemblea General Ordinària.
2. Aprovació, si s'escau, de l'estat de comptes de l'exercici 2013 i del pressupost per al 2014.
3. Informe de les activitats realitzades i de les previstes per al 2014.
4. Precs i preguntes.



DIA MUNDIAL DE L'ALZHEIMER 2014

El proper diumenge 21 de setembre es commemora el Dia Mundial de l'Alzheimer. Per aquest motiu l'Associació EMAD SANT FELIU-Entorn Malalts d'Alzheimer i Demències ha programat pel proper divendres dia 26 de setembre a les 7 de la tarda a la Biblioteca del Casal de Tueda-APITE la projecció del documental d'Anna Vicens titulat *L'Antic Hospital de la Misericòrdia de Sant Feliu de Guíxols* en el qual s'hi relata la història d'aquest centre emblemàtic de Sant Feliu des dels seus inicis i els darrers anys de la seva existència com a centre geriàtric fins a tenir el nou edifici a l'antic camp de futbol de la carretera de Palamós.

A banda de les imatges, hi aportem informació al tema els entrevistats: Marc Auladell, arxiver; Àngel

Jiménez, historiador; Carme Palahí, veïna; Rosa Serra, pacient; Jordi Ros, exdirector del centre; Dr Francesc Planellas, metge del centre i Antoni Juanals, exalcalde. Com ve essent de costum, han col·laborat a la realització d'aquest documental, Toni Ferrer Gallego, Toni Ferrer Vicens, Judith Albertí i com a veu en off hi ha la d'Anna Ferrer Albertí.

Si l'any passat es va presentar per la mateixa diada el documental realitzat per Anna Vicens titulat *L'Associació EMAD SANT FELIU*, enguany s'ha cregut oportú tornar a oferir un audiovisual que tracta també d'un centre com és l'antic Hospital Municipal que durant molts anys, i fins al 2004, va acollir precisament entre altres pacients, residents amb la malaltia d'Alzheimer i demències.

CASA IRLA - Programació Tardor 2014

La Casa Irla es posa en marxa en aquesta tardor 2014 que ha de ser la més intensa i apassionat que hem viscut mai en aquest país... la que ens ha de portar a assolir la llibertat del poble català. Ha arribat el moment de recollir els fruits dels sacrificis dels homes del passat, tal com deia Josep Irla en una carta al seu amic Felip Calvet: (...) pel que es refereix a Catalunya confio que, en arribar a la seva maduresa la joventut catalana, en recollir els sacrificis dels seus homes del passat, lluitarà perquè nostra pàtria sigui rica i plena, com es mereix i tenen dret els catalans".

I la Fundació Josep Irla vol fer honor a aquestes paraules i continuem treballant perquè Catalunya sigui rica, plena. I ho fem de la manera que sabem, oferint-vos una programació de caire cultural, social i polític perquè puguem viure i participar intensament d'aquest procés cap a la independència.

Us oferim la possibilitat de venir a escoltar, parlar i conversar amb personatges com Miquel Sellarès, Josep-Lluís Carod-Rovira, Eduard Voltas, Xavier Bosh, Francesc Homs, entre d'altres. També us



oferim la part més lúdica i amena de la cultura, els nostres sons de taverna que acolliran des de música tradicional passant pel jazz o les havaneres.

Per primera vegada us oferim unes fires temàtiques de productes artesans. Vam iniciar una col·laboració amb la Fundació Vimar i ara continuem, tindrem els seus productes a la venda a la Fira de Decoració i Artesania el dia 1 de novembre.

I continuem amb les exposicions d'art. En aquests moments i fins a final d'octubre podeu gaudir de les obres de l'Anna Castelló.

JOAN CASAMITJANA
Director de la Casa Irla

VEU DE LES PARRÒQUIES Molt Honorable

La confessió recent de l'expressidant Pujol ha provocat una consternació general en l'opinió pública. Indignació i decepció amarga per a molts catalans que havien posat aquest il·lustre personatge en un pedestal, que al final ha resultat injustificat. Realment no s'escapa ningú? Tothom qui entra en política acaba forçosament abusant de la seva posició?

La corrupció no és ni molt menys un fet recent ni tampoc circumscrit geogràficament, però malauradament sembla que la democràcia, en comptes d'aturar-la, ha permès en certes societats la seva multiplicació a totes les capes de les administracions públiques, convertint-se en un autèntic saqueig dels diners dels ciutadans.

Davant d'aquesta xacra reconeguda pel conjunt de la gent, com es pot actuar? Es pot obligar una persona a ser virtuosa? O se la pot educar a ser-ho? L'ús de la dissuasió i la repressió, mitjançant l'aprovació de noves lleis per aconseguir més transparència en els comptes públics, facilitar els procediments judicials envers els delictes de corrupció, etc., són lloables, però d'un abast limitat, ja que el poder judicial qui exerceix el control, pot

patir les mateixes febleses que els altres poders.

Per altra banda, portada a l'extrem, la repressió ens encaminaria cap a una restricció de la democràcia i una concentració del poder en mans d'una elit més reduïda, però no menys corrupta... i de molt mal record.

La segona opció, l'educació, òbviament és necessària perquè cap ésser humà neix virtuosos. Tanmateix els fets demostren que no és suficient. La persona ha d'adquirir una convicció profunda que el més beneficiós per a ella mateixa i per a la societat és la honestat i l'empatia cap als altres. Aquest procés va més enllà de l'educació; és un compromís fruit d'una recerca personal, una elecció radical que no pot venir imposada des de fora. Jesucrist invitava la gent a seguir-lo, però no obligava ningú.

El Sr. Pujol hauria de confessar totes les accions il·legals que ell i la seva família han comès aprofitant la seva posició. I seria molt honorable que ho fes per convicció profunda.

B.P. Església Evangèlica de Sant Feliu de Guíxols



VI DIVÍ - PORRERA

A la DOQ Priorat, ja fa uns quants anys que varen normalitzar els anomenats "Vins de Vila", aquells que són elaborats tan sols amb el raïm de les subzones dels seus municipis. Cada any, un equip de 40 tastadors proven cada nou candidat per mantenir i garantir els trets diferenciadors d'aquests vins. Un d'aquest, és el Vi de Vila de Porrera del celler Vall Llach, elaborat amb un cupatge de carinyenes de vinyes centenàries amb un toc de garnatxa.



Llach" són tan sols 7.700 ampolles. Amb 16 mesos en bóta, té un color vermell molt viu, d'intensitat mitjana, amb voraviu robí. Les aromes són de fruita vermella i delicades notes florals de la carinyena amb fusta fina. En boca té un equilibri excepcional, llamineja i amb gust floral, però amb la contundència del territori. Tot i que l'etiqueta indica 15,5% no cal espantar-se ja que no es noten. Finor i delicadesa al màxim que bé val el que costa.

RAMON REGINCÓS

PORRERA vi de Vila de "Vall viniclub@regincos.com PVP. 43 €

LA NUTRICIONISTA RESPON El formatge fos



Els formatges ratllats amb denominació "Fundido" contenen una barreja de formatge, mantega i additius, surten més econòmics però alguns no saben ni a formatge, ni es fonen, ni es gratinen amb la calor. El formatge fos pot portar mantega, midons i conservants, no tots els formatges són elaborats a partir de formatge, alguns tenen tendència no a fondre's sinó a cremar-se, i generalment porten el triple de sal. El formatge ratllat fos, pot confondre's amb el formatge ratllat "Natural", es venen tots dos

tipus en el mateix aparador. També hi ha formatges amb denominació "Fundido" que es fan passar per formatge Natural i són més econòmics, els ingredients amagats, estan escrits al darrere del paquet i en lletra petita. El formatge Emmental és una opció amb una valoració excel·lent, bon contingut en proteïnes, calci i a un preu que està bé. Una altra opció seria comprar un tros de formatge i ratllar-lo directament.

Consultes al 635 652986.

M.^a PILAR ANGUITA
Dietista-Nutricionista

NOTA INFORMATIVA RUTA DE L'AIGUA

Després de 33 anys de caminar, la Ruta de l'Aigua, organitzada per la Parròquia de Vilartagues, de Sant Feliu de Guíxols, arriba al seu terme. Des de l'any 1980 han estat aproximadament 3.630 persones amb un recorregut total d'uns 726 quilòmetres, amb la satisfacció que suposa l'esforç de fer camí. Molta gent ha gaudit de la bellesa del paisatge, ha superat obstacles, ha tro-

bat bona companyia tot fent la ruta.

El grup que l'ha organitzada, any rere any, amb il·lusió i treball, agraeix a totes les persones, grups i entitats que l'han fet possible durant tot aquest temps, la seva col·laboració i el seu entusiasme. / GRUP NATURA PARRÒQUIA DE VILARTAGUES.

Agost 2014.

FA ANYS (Període del 6 al 13 de setembre de 1990)



• El dissabte dia 8 de setembre, a les sis de la tarda i en presència del secretari general del Departament d'Indústria de la Generalitat Alfred Noman i Serrano, va tenir lloc la inauguració de la VIII Fira de Sant Feliu als jardins Juli Garreta. L'acte va comptar també amb la presència de l'alcalde Josep Vicente; del president del Consell Comarcal del Baix Empordà, Albert Vancells i del president de la Comissió Organitzadora, entre altres personalitats. Després dels parlaments protocol·laris, es va procedir a tallar la cinta i declarar inaugurada la Fira que enguany, compta amb 103 estands i 79 expositors. En el decurs dels dos primers dies passaren pel recinte unes 8.000 persones. Entre els actes que s'hi presentaran durant la setmana serà una desfilada de modes, taula rodona sobre Medi Ambient i Societat; cantada d'havaneres i audició de sardanes, entre d'altres.

• També el dissabte dia 8 va quedar inaugurada l'Exposició Filatèlica que anualment organitza l'Associació Filatèlica i de Col·leccionisme de Sant Feliu, que enguany té per escenari els locals de la Cambra de Comerç de la nostra ciutat. Hi tindrà lloc la IV Trobada d'Entitats Filatèliques de la Província.

• La programació d'aquests dies al T.A.M. ha estat la projecció de la pel·lícula *Tres Fugitivos* i el dissabte dia 8, a les deu i mitja de la nit la posada en escena de l'obra teatral *Hoy sesión continua*, a càrrec de la companyia Susanna Sentís.

• Dins el cicle cinema al carrer el dimarts dia 11 es va projectar a la Plaça del Mercat la pel·lícula *Carros de Fuego*.

• El dimarts 11 de setembre, Sant Feliu va celebrar la Diada Nacional de Catalunya. Tant el consistori com els diversos grups polítics de la nostra ciutat varen fer una ofrena floral a la tomba del President de la Generalitat a l'exili i alcalde que fou de Sant Feliu, Josep Irla, al cementiri municipal.

• Va actuar a Sant Feliu el Circ del Japó, la carpa del qual, es va instal·lar als terrenys de l'antic camp de futbol de la carretera de Palamós.

• El rector de la Parròquia de Nostra Senyora dels Àngels de la nostra ciutat, mossèn Pere Matamala, ha estat confirmat en el seu càrrec d'arxiprest de la comarca de la Vall d'Aro.

• Ha aparegut el núm. 5 de "L'Informatiu de l'Arxiu i Museu", amb la publicació a les seves pàgines d'un interessant treball sobre el Forn del Vidre de Bell-lloc i la ceràmica trobada en aquell paratge.

• En futbol, el Guíxols debuta a la lliga de Preferent amb una victòria a domicili al camp de La Llagosta per 0 a 2. També el Vilartagues de Segona Regional va guanyar a la nostra ciutat per 3 gols a 2, a l'equip de l'Hostalets.

11 DE SETEMBRE - RENOVACIÓ DE SENYERES



onejar ferma i valenta al bell mig de l'Ardenya.

Encarem uns moments vitals en la història del nostre poble; un poble que cansat d'improperis i vexacions s'ha mobilitzat i pacíficament i de manera democràtica ha pres la paraula i ha marcat el camí a seguir; i el camí és aconseguir la plena sobirania pel nostre país i que Catalunya esdevingui un nou Estat europeu. Lliure i socialment just i avançat. I ho farem amb la força de votar. No tenim por a les urnes. La democràcia ens empara. En una societat democràtica les lleis no es fan per prohibir la democràcia. El dret a vot és fonamental i no pot ser limitat per una instància judicial. Ara és l'hora. Ha arribat l'hora de decidir si volem que Catalunya esdevingui un país més just i més lliure. Un nou Estat d'Europa. / GRUP DE RENOVACIÓ DE SENYERES.

Un any més i commemorant la Diada Nacional de l'11 de Setembre hem renovat la senyera del Puig de les Cols que torna a

(Ve de la pàg. 1)

La jornada s'inicià amb el Dr. Enric Subirats, que tractà de "Les especificitats de la medicina esportiva d'alta muntanya". Jordi Canals, director del centre de tecnificació d'esquí de muntanya; Jordi Pons, que va ser el primer alpinista espanyol en fer l'Himàlaia; Isaac Vilalta, periodista especialista en esports d'aventura i muntanya; Beatriz Garcia, corredora d'ultrafons que és la primera dona en aconseguir finalitzar els 4 deserts.

Coincidint amb la Triatló de Catalunya, es realitzà un seguiment de la prova amb els alumnes del curs, conjuntament amb

tècnics i esportistes del Club Natació Banyoles. Per acabar, l'ultrafondista del Buff Pro Team, Arnau Julià, va tancar el curs d'estiu parlant d'entrenaments i processos de recuperació d'una cursa de llarga distància.

A la fotografia, d'esquerra a dreta: Jordi Congost (regidor d'Esports de l'Ajuntament de Banyoles); Víctor López (director de la Càtedra d'Esports i Educació Física de la UdG); Joaquim M. Puigvert (director de la Càtedra Martí Casals de la UdG); i Pau Casals (regidor de l'Àrea d'Història, Coneixement i Difusió de l'Ajuntament de Sant Feliu. / MH.

IMPORTANT DETENCIÓ A SANT FELIU DE DOS HOMES I UNA DONA PER DROGUES I JOIES



La imatge correspon a la detenció que la Policia Nacional i la Policia Local de Sant Feliu han fet de tres persones (dos homes i una dona), segons s'informa des de l'Ajuntament. Com es pot veure, hi havia joies (per valor de 100.000 euros), diners en efectiu (12.470 euros) i fins a 4 kg de marihuana. Estimacions inicials de la policia indiquen que podien arribar a comercialitzar fins a 20.000 euros cada setmana. Hores d'ara, els dos homes estan en presó incondicional i la dona en presó sota fiança.

HOMENATGE A JOSEP RAMIONET



En el transcurs d'una arrossada cuinada amb l'ingredient de l'amistat, el passat diumenge 7 de setembre l'Ajuntament de Sant Feliu va distingir el guixolenc Josep Ramionet, per la seva tasca intensa i desinteressada per mantenir el Parc de les Eres en les millors condicions d'ençà l'any 1983. Li va fer lliurament d'una placa l'alcalde de la ciutat.

CONVOCAT EL I CONCURS DE DIBUIX JOSEP ALBERTÍ 2014

L'Associació Cultural d'Art i Dibuix Josep Albertí convoca el I Concurs Internacional de Dibuix Josep Albertí 2014, obert a tots els artistes, sigui quina sigui llur nacionalitat i residència. Les bases que regiran la participació de les obres, termini de presentació, així com també totes les demés condicions es poden consultar a la web municipal guixols.cat

MISCEL·LÀNIA

TARDOR PLE DE NOVES PROPOSTES FORMATIVES I JORNADES TEMÀTIQUES A LA CAMBRA DE COMERÇ DE SANT FELIU

Durant l'estiu, la Cambra de Comerç ha estat treballant per poder oferir un ampli ventall de propostes formatives per a aquest tardor 2014. A partir de finals de setembre i fins a principis de desembre s'impartiran cursos sobre diferents temàtiques: Noves tecnologies, comptabilitat, finances, comunicació, intel·ligència emocional... Així com jornades sobre autònoms i petites i mitjanes empreses, emprenedoria, comerç exterior... amb xerrades gratuïtes, tallers pràctics... que ja s'aniran anunciant.

S'espera que aquests nous cursos i jornades siguin d'interès general i poder seguir oferint una oferta formativa adaptada al que necessiten les empreses, treballadors i particulars de la nostra zona. També cal recordar, que durant aquests mesos d'estiu s'han portat a terme diferents cursos homologats de *Manipulador d'aliments*, en els quals han participat empresaris i professionals que, per raó de la seva activitat laboral, tenen contacte directe amb els aliments. Aquest curs els han permès obtenir la certificació homologada, així com també s'ha realitzat els cursos de *Google adwords*, adreçat a tothom que vol estar al dia de les noves tendències en comunicació online i campanyes publicitàries, utilitzant la plataforma de publicitat d'un dels buscadors d'informació més utilitzats. On s'han treballat el SEO, Search Engine optimization o Posicionament orgànic i el SEM, Search Engine Marketing o Posicionament de pagament a Internet.

La Cambra continua apostant i facilitant formació útil i de qualitat per autònoms, treballadors i directius d'empreses de qualsevol activitat i dimensió, així com a particulars amb necessitats i inquietuds formatives. Cal dir que molts d'aquests cursos poden ser bonificables per la Fundació Tripartita i per tant, ser una bona oportunitat que no cal deixar escapar. Per a més informació, a formaciocambra@cambrastfeliu.com o bé al telèfon 972 320884.

EL SÍNDIC DE GREUGES DE CATALUNYA SERÀ A SANT FELIU

El proper dimarts 23 de setembre l'equip del Síndic serà a Sant Feliu de Guixols per atendre les persones i entitats que vulguin fer consultes o exposar les seves queixes en relació amb la vulneració dels seus drets per part de les administracions públiques i de les empreses que presten serveis generals (aigua, llum, gas,...).

Aquesta presència del Síndic de Greuges de Catalunya a Sant Feliu de Guixols respon a l'objectiu d'apropar aquesta institució a les persones i s'emmarca amb les visites que amb regularitat el Síndic fa als municipis de Catalunya.

S'atendran les persones, al Centre Cívic Vilartagues, plaça Salvador Espriu, s/n. Les persones que hi estiguin interessades, caldrà que concertin prèviament l'entrevista trucant al telèfon 900 124 124 o enviïn un correu electrònic a l'adreça sindic@sindic.cat

INFORMACIÓ MUNICIPAL SOBRE EL CESSAMENT DEL GESTOR TURÍSTIC

L'Equip de Govern Municipal de Sant Feliu va explicar en el passat ple d'agost la rescissió de contracte amb el Gestor Turístic, Albert Moré, amb efecte des del 1 de setembre. El 9 de juny de 2014 s'havia adjudicat el contracte de serveis d'assessorament i gestió turística i implantació d'instruments de promoció turística de la ciutat. La necessitat d'aquesta contractació i altres aspectes relacionats van ser qüestionats per quatre dels sis grups municipals, tal com es va posar de manifest en el Ple extraordinari del dia 11 de juliol, a petició dels quatre grups de l'oposició. En aquell Ple, la regidora delegada de promoció de la ciutat va posar de manifest que el Sr. Moré havia presentat la seva renúncia, així com constava també en les informacions periodístiques recollides per diferents mitjans, com per exemple el Diari de Girona (28 d'agost) que recull paraules del propi Sr. Moré. En aquell moment l'esmentat gestor turístic també va presentar la renúncia a l'alcalde, qui li va indicar que primer havia d'acabar uns treballs en curs.

L'Equip de Govern considera que el treball desenvolupat per aquest gestor turístic ha estat beneficiós per al municipi, havent-se aconseguit la creació de l'Estació Nàutica i grans avenços en temes com l'acreditació de la ciutat com a Destinació de Turisme Familiar. No obstant això, des del Govern local es va considerar que la polèmica generada en la persona contractada condicionaven el consens necessari en relació a les tasques que desenvolupava el gestor turístic, cosa que podia fer anar malament en la percepció dels grups de l'oposició, empreses i entitats vinculades al sector turístic. El vicealcalde Pere Albó va argumentar en el ple que l'absència de consens situava Moré en una posició incòmoda per reunir-se amb empreses locals i representar el consistori en organismes com ara l'Estació Nàutica. Va expressar, igualment, que era curiós que "persones que s'han dedicat a qüestionar la seva figura, fins i tot amb pamflets, ara es preocupin pel seu futur".

TRACTAMENTS FITOSANITARIS ALS ARBRES DE LA CIUTAT

Periòdicament l'Ajuntament té cura de fer tractaments periòdics fitosanitaris als arbres de la ciutat, realitzats pel Centre Tramuntana. El tractament darrer programat es va portar a terme la nit del dijous 28 d'agost al divendres 29 d'agost i va ser per una malura anomenada el tigre del plàtan (insecte), produïda per un insecte, en 25 arbres de l'Av. Saragossa i del carrer Joan Camisó, 45 plàtans de l'Av. Balears i Canàries, i 20 unitats de la plaça de Sant Sebastià.

AJUDES A LES FAMÍLIES QUE TENEN INFANTS A LES ESCOLES BRESSOL MUNICIPALS

El Ple de l'Ajuntament ha aprovat les bases per ajudar econòmicament les famílies que tenen infants a les dues escoles bressol municipals, que es trobin en situacions socioeconòmiques desfavorables per al 2014-2015. Les ajudes van en la línia de reduir els imports en les quotes mensuals de pagament per assistència a les escoles bressol municipal, amb l'interès de garantir la igualtat d'oportunitats i actuar com a element per compensar les desigualtats personals, econòmiques i socials. Per fer-ho, l'Ajuntament destina 15.000 euros aquest 2015. Per tal de poder sol·licitar informació i tramitar les ajudes, cal adreçar-se a partir del 15 de setembre a les dependències de l'Àrea d'Educació (c/ de Pecher 7-19, Casa Palet).

DUES ÚLTIMES VISITES GUIADES FAMILIARS A L'ESPAI CARMEN THYSSSEN

Aquest passat dissabte dia 6 i el proper dia 13 serà la darrera oportunitat de fer una visita en família a l'exposició *L'ideal en el paisatge. De Meifrèn a Matisse i Gontxarova*. Col·lecció Carmen Thyssen. Un dels èxits d'aquesta temporada a l'Espai Carmen Thyssen han estat les visites guiades familiars, un recorregut pensat especialment perquè, petits i grans, visitin junts l'exposició. Aquestes visites han estat els dissabtes a les 18 hores i s'hi accedeix amb reserva prèvia (turisme@guixols.cat o bé al telèfon 972 820 051. L'activitat lliga amb una altra proposta que, també, s'ha presentat per primer cop aquest any. Es tracta del Taller de l'artista, un àmbit educatiu i lúdic on s'interacciona amb l'exposició pintant fragments de quadres i on s'experimenta amb els colors. Coincidint amb l'inici del curs escolar, el dilluns dia 15 de setembre, comencen les visites dels centres escolars, disponibles fins al tancament de l'exposició el 19 d'octubre. Aquesta tardor, és previst que visitin l'exposició al voltant de dos milers d'alumnes dels centres gironins. A banda del seu interès pedagògic, aquestes visites escolars tenen avantatges. Presentant una entrada de 'visita escolar' a l'exposició *L'ideal en el paisatge. De Meifrèn a Matisse i Gontxarova* s'obtenen dues entrades a preu reduït, més una entrada infantil gratuïta. Així, els nois i noies poden compartir l'experiència amb pares, familiars, amics, etc.

ELS VEÏNS DEL CARRER SANTA MAGDALENA I MIQUEL BOERA SÓN INFORMATS PER L'AJUNTAMENT DE LES FUTURES ACTUACIONS A LA ZONA

Recentment va tenir lloc una nova sessió de participació ciutadana, aquesta vegada amb els veïns dels carrers Sta. Magdalena (el tram entre el carrer Bruc i la Ctra. Girona) i els del carrer Miquel Boera, on se'ls va explicar amb detall totes les actuacions que es preveu fer en aquests dos carrers els propers mesos dins el procés de reurbanització integral que ha iniciat l'Ajuntament. Els veïns varen tenir l'oportunitat de comentar temes com l'amplada de les voreres, la renovació de la xarxa de clavegueram etc., tot i que no hi va haver cap objecció al projecte inicial. El projecte que té un cost inicial de 898.286.- € s'executarà en dues fases a l'igual que el del carrer Eres i els 4 baixants fins a Algavira. A la primera fase, que es preveu comenci a l'octubre, es reurbanitzarà el tram del carrer Sta. Magdalena entre el carrer Bruc i la riera i tot el carrer Miquel Boera. A la segona fase es construirà el dipòsit que estarà situat davant la riera al carrer Sta. Magdalena i es reurbanitzarà la resta del carrer fins la Ctra. Girona.

L'AJUNTAMENT DE SANT FELIU ORDENA QUE S'ENDERROQUIN ELS MURS I RAMPES IL·LEGALS DE L'HOTEL EDEN ROC

El passat dilluns dia 1, l'Ajuntament de Sant Feliu va ordenar al responsable de l'hotel Eden Roc que enderroqui els murs i les rampes que ha construït irregularment ja que no tenen ni llicència d'obres ni autorització del servei de Costes de la Generalitat. També va suspendre una llicència que el responsable de l'establiment hotelier havia demanat per a l'abocament de sorra en una esplanada que hi ha a la zona. També s'ha informat que des de l'Ajuntament s'ha facilitat la informació sobre aquest cas a la Guàrdia Civil, que els la va requerir, segons ha informat el DdG.

RECULL DE LES EXPOSICIONS ANTOLÒGIQUES DE L'ARTISTA PAU VALLS

El proper dimecres dia 17 a dos quarts de sis de la tarda s'inaugurarà a les sales A.B. i C. del primer pis de l'antic Hospital Municipal un recull de les exposicions antològiques de l'artista guixolenc Pau Valls, que s'han presentat els anys 2012, 2013 i 2014 en el mateix edifici. La mostra estarà oberta fins al proper 15 d'octubre en horaris d'11 a 13 h. i de 17.30 a 20h i romandrà tancada els diumenges tarda.

TASQUES DE RENOVACIÓ DE LA XARXA D'AIGUA POTABLE I VORERES DE SANT POL

La setmana passada es va iniciar una nova fase de les tasques de renovació de la xarxa d'aigua potable i voreres de Sant Pol. La intervenció (que té un cost de 158.000.- €) inclou la instal·lació de tub DN 200 mm a l'Avda. Vall d'Aro entre Jaume I i Verbània; a l'Avda. Jaume I entre Avda. Vall d'Aro i Riera de St. Pol; instal·lació de tub de DN 160 mm al Camí Fondo, entre la carretera de Palamós i el carrer Picasso; i instal·lació de tub de DN 125 mm al carrer Picasso, instal·lació de tub de DN 125 mm al carrer Schwaz entre Avda. Vall d'Aro i Avda. S'Agaró; al carrer East

Grinstead, entre Avda. Vall d'Aro i carrer Agaró; i al carrer Mindelheim entre l'Avda. Vall d'Aro i el carrer Agaró.

Al 2010 el consistori es va comprometre amb l'Associació de veïns de Sant Pol a realitzar en 10 anys la renovació de tota la xarxa de fibrociment de la zona. Amb aquesta intervenció, que es preveu estigui acabada abans de Nadal, finalitzen les obres incloses en aquell acord, és a dir 6 anys abans del previst.

UN ESPECTACLE DE DANSA UNEIX SHAKESPEARE AMB FLAMENC AL TEATRE MUNICIPAL

La ballarina de flamenc de Sant Feliu, Almudena Bonilla, presenta aquest dissabte, 13 de setembre de 2014 a les 21 hores al Teatre Auditori Narcís Masferrer, l'obra "Ballant Shakespeare". És una obra on es combina la dramàtica de Shakespeare amb el flamenc més pur. El preu de l'entrada és de 12 euros.

L'obra uneix per primer cop el flamenc amb textos de Shakespeare. "Ballant Shakespeare" és una obra de creació d'Àngels Aymar que per primera vegada uneix el ball flamenc amb els textos de Shakespeare. Inspirada en els personatges de Julieta, Desdèmona, Lady Macbeth i la Reina Margaret, entrelaça les seves històries per proposar-nos diferents etapes de la vida d'una sola dona.

Des de Santa Cristina d'Aro, Glòria Jara i Albertí informa de: CONTRA LA VIOLÈNCIA MASCLISTA

Les àrees de Promoció Econòmica i d'Igualtat i els comerços col·laboren amb l'Institut Català de les Dones en la divulgació del telèfon 900 900 120 per atendre la violència masclista.

L'Ajuntament ha distribuït més de 100 cartells als comerços per difondre el servei. Un servei telefònic confidencial i gratuït que ofereix 124 llengües durant 24 hores al dia, tots els dies de l'any i que deriva a la Xarxa d'intervenció integral contra la violència masclista. Compta amb un equip d'advocats, psicòlegs, treballadors socials, metges, serveis d'emergències policials i de salut.

ES TANCA L'AGOST MUSICAL I CULTURAL 2014

El segon programa Agost Musical i Cultural es va cloure al darrer cap de setmana d'agost. El divendres 29 a la plaça Vella Pedra va tenir lloc Nit de jazz a la fresca amb La Madame Bogie protagonitzada per la soprano Montserrat Cristau i acompanyada per Davit Bayes i Xavi Torrent, professors de l'escola de música i per Rafel Rostey i Albert Llovet. L'endemà, dissabte 30, la soprano Tina Gorina, el tenor Jordi Cortada i el pianista Stanislav Angelov van cloure l'Agost Musical i Cultural amb un concert de fragments d'òpera de *La Traviata* i *La Rondine* i de sarsuela com *Doña Francisquita* i *Cançó d'amor i de guerra*.



GLÒRIA JARA

Jazz a la plaça Vella Pedra.

LA MÀGIA DE LA FRED

Entrats ja al setembre, els Amics de La Casa Màgica tornen a programar activitats. La primera serà el proper dia 20 amb la conferència-col·loqui *La màgia de la fred*. Francesc Buquè, formador en Sistemes Frigorífics, Josep M.ª Corretger, exprofessor de la UdG i Miquel Pascual, historiador de la fred, explicaran què és la fred, com es produeix la fred natural i l'artificial, aplicacions al sector domèstic entre altres curiositats frigorífiques. L'acte tindrà lloc a 1/4 de 9 del vespre a la sala d'actes de "la Caixa".

L'ESPAI RIDAURA CELEBRA EL TRICENTENARI

Cor de Catalunya donarà el tret de sortida al Teatre de tardor entorn al tricentenari amb *1714 Diari d'una esperança*. Aquest dissabte 13 un espectacle de dansa, música, cant i teatre representarà la història d'uns personatges ficticis que podien haver estat protagonistes en la caiguda de Barcelona l'any 1714. El dissabte 11 d'octubre tindrà lloc *Els Catalans, una taula rodona o la joia de ser catalans*. Diversos intel·lectuals es reuneixen en un ateneu per debatre la decadència de la civilització occidental. La darrera obra serà *Trifulkes de la Katalana Tribu*, de Víctor Alexandre i representada pel grup *Inestable* del Vendrell. Aquest grup, el dissabte 8 de novembre, ens acostarà a la història dels catalans desconeguda amb una autocrítica amb sentit de l'humor.

Cada espectacle començarà a les 9 del vespre a l'Espai Ridaura a 10 € i anticipada, 9 € i pels que tinguin el T65 o el carnet Zona Jove, 8 €. Els interessats per a les 3 obres hi ha un abonament de 25 € i amb el T65 o el carnet Zona Jove, 22 €. Les entrades es poden adquirir de dimecres a diumenge de 10 a 2 a l'Oficina de Turisme.

AGENDA

- Dissabte 13, a les 21h a l'Espai Ridaura, *1714 Diari d'una esperança*.
- Diumenge 14, Festa Major de Romanya de la Selva: • A les 12:15h solemne ofici, mitja audició de sardanes amb la cobla La Principal de Cassà i aperitiu. • A les 18h a la pl. de l'església, farcell de jocs amb Fefe i cia.
- Fins al 14, a "la Caixa", exposició de pintures de Mylène Guilbert i Tomàs Taure. Obert cada dia d'11 a 13h i de 17 a 20h.
- Del 15 al 25 al Punt d'Igualtat dilluns i dijous de 16 a 21h i dimarts i dimecres de 15 a 19h, inscripcions pels cursos del 2014-15.
- Dimecres 17, a les 18h a "la Caixa", donació voluntària de sang.
- Divendres 19, a les 19h a "la Caixa", inauguració de l'exposició de pintures d'Alvar Suñol. Obert fins al 8 d'octubre de dimecres a diumenge de 17 a 21h.
- De dijous a diumenge a les 19h, visita guiada al *Museu de la Màgia. (Col·lecció Xevi)*
- Cada dia, d'11 a 12:30h i de 15 a 17:30h, visita als diorames del monestir de Solius.

ACTIVITATS TEATRALS A SANT FELIU DE GUÍXOLS

COMPANYIES SELECCIONADES PEL X CONCURS DE TEATRE AMATEUR CIUTAT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

Diumenge 28 de setembre a les 6 de la tarda: *BLUFF*, TEIATRÒLICS de Banyoles.

Diumenge 12 d'octubre a les 6 de la tarda: *POLÍTICAMENT INCORRECTE*; *INESTABLE CRETANA* DE TEATRE de Puigcerdà.

Diumenge 26 d'octubre a les 6 de la tarda: *MÉNAGE À TROIS*, GRUP DE TEATRE FILAGARSA de Torrelles de Llobregat.

Diumenge 30 de novembre a les 6 de la tarda: *DUES DONES QUE BALLE*, GESPA TEATRE de Palamós.

Diumenge 11 de gener de 2015 a les 6 de la tarda: *PAS-SAT EL RIU*, CASAL CORPUS GRUP DE TEATRE de Barcelona.

Diumenge 25 de gener de 2015 a les 6 de la tarda: *MARIA ROSA*, PIERROT TEATRE de Centelles.

Diumenge 22 de febrer de 2015 a les 6 de la tarda: *ENEMIC PÚBLIC*, IMPULS ASSOCIACIÓ CULTURAL de Molins de Rei.

Diumenge 15 de març de 2015 a les 6 de la tarda: *BERENÀVEU A LES FOSQUES*, ENRIC BORRÀS DEL CENTRE PARROQUIAL de Sant Feliu de Llobregat.

Diumenge 22 de març de 2015 a les 6 de la tarda: *TRAÏCIÓ*, 8UIT DE TEATRE de Sant Cugat del Vallès.

Diumenge 19 d'abril de 2015 a les 6 de la tarda: *AUTO-KRÀTIE*, DEIXALLES 81 de Sant Feliu de Codines.

TORNA GUÍXOLS ESCENA AMB UNA PROGRAMACIÓ DE TARDOR-HIVERN A L'ESCENARI DEL TEATRE AUDITORI NARCÍS MASFERRER

Sant Feliu de Guíxols disposarà d'una tardor i un hivern teatral de gran nivell en tres vesants destacades: teatre i música professional –certamen Guíxols Escena–, Teatre Amateur i teatre infantil. Les activitats es faran al Teatre Auditori Narcís Masferrer, i serà l'oportunitat per tal que el públic interessat per les arts escèniques tingui, aproximadament cada dues setmanes, propostes d'alt nivell. Des de l'Ajuntament s'informa que en general els preus són molt ajustats, i en el cas del teatre professional s'ha realitzat una política de descomptes en forma d'abonaments, els quals es poden adquirir online. La presentació de grans obres a Sant Feliu farà innecessari desplaçaments a altres ciutats per veure obres teatrals rellevants i l'Ajuntament impulsa una atractiva política de descomptes, en forma d'abonaments a espectacles. Les entrades i els abonaments es poden adquirir de forma electrònica a través del web de "Codetickets".

La programació general serà la següent:

27 de setembre de 2014 - 21h. - "La Signatura 400", de Sophie Divry. Sota la direcció Joan Peris, amb Lluïsa Mallol i Joan Gibert. Companyia Bonaparte i

Bohemia's. Preu: Entrada general: 12 euros i Reduïda: 10 euros.

10 d'octubre de 2014 - 21h. - Església del Monestir: "Música i sentiments a l'entorn de 1714". Idea i guió: Carles González. Direcció i assessorament musical: Aniol Botines i Daniel Morales. Espectacle GRATUÏT.

25 d'octubre de 2014 - 21h. - Anna Roig i L'ombre de ton chien. La gira d'Anna Roig i l'Ombre de ton chien arriba a Sant Feliu en el tour 2014-2015. Preu: Entrada general: 12 euros i Reduïda: 10 euros.

8 de novembre de 2014 - 21h. - "Iaia", amb Montserrat Carulla. Preu: Entrada general: 19 euros.

22 de novembre de 2014 - 21h. - "Estúpids", amb Ferran Rañé. Preu: Entrada general: 12 euros i Reduïda: 10 euros.

23 de novembre - 18h. - Concert de Cobla "La Principal, d'un arbre amunt" - La Principal de la Bisbal. Preu: Entrada general: 15 euros i Reduïda: 10 euros.

6 de desembre de 2014 - 21h. - "Els dies felïços", "Oh, les beaux jours!" de Samuel Beckett, amb Emma Vilarasau com a "Winnie" i "Òscar Molina", com a "Willie". Direcció de Sergi Belbel. Preu: Entrada general: 18 euros i Reduïda: 15 euros.

REPOSICIÓ DE L'OBRA *VALGA'M DÉU QUINA FAMÍLIA*, A FAVOR D'EMAD SANT FELIU

El diumenge dia 19 d'octubre a les 6 de la tarda, el grup teatral **Imagina'teatre** del Centre Excursionista Montclar de Sant Feliu posarà novament en escena al Teatre Auditori Narcís Masferrer la comèdia teatral

Valga'm Déu quina família, de Casimir Segura, estrenada el passat 9 de març al mateix escenari i en aquesta ocasió la vetllada anirà a benefici de l'Associació de Malalts d'Alzheimer EMAD SANT FELIU.

SORTIDES DE VOLUNTARIS DE CREU ROJA AMB USUARIS DE LES RESIDÈNCIES GERIÀTRIQUES LOCALS



Els voluntaris de Creu Roja Sant Feliu de Guíxols/Vall d'Aro segueixen fent sortides a diferents zones de Sant Feliu i rodalies. Ara fa tres anys que s'estan fent aquests tipus d'acompanyaments amb els usuaris de les residències de la nostra àrea d'influència. Gràcies als voluntaris que s'impliquen setmana rere setmana.

Una de les altres activitats que agrada molt a les persones grans que atenem, és poder anar a la platja i fer-se una bona remullada, gràcies a les cadires amfibies que Creu Roja disposa d'elles durant tot l'estiu i als socorristes que tenim sempre disposats a col·laborar. / CREU ROJA SANT FELIU-VALL D'ARO.

EL LLIBRE: "LOS MUNDOS PERDIDOS DE WILLIS O'BRIEN"



simi gegant, seqüeles, *remakes*, la tècnica del film, altres pel·lícules on intervingué O'Brien, els meravellosos projectes mai realitzats, etc. En ser des d'angles i òptica diferents aquesta obra és molt completa (en ser qui escriu aquestes línies l'autor d'un dels articles, a vegades em costa trobar les paraules adequades). El llibre està esplèndidament il·lustrat amb nítides fotografies, algunes inèdites i editat en paper couché. Un comentarista fent la crítica del llibre va dir que som un "equip de luxe".

És difícil destacar els estudis en particular però recordo el de Joaquín Vallet, "*Cooper y Schoedsack, los padres de Kong*", també autor del primer llibre en castellà sobre Terence Fisher, els dos treballs de Rubén Higuera (especialment estudiant els films de la dècada dels 50), l'obligada citació als exòtics i estranys "mons perduts", molt càrrec de Javier G. Romero i el perquè "*King-Kong*" és una de les pel·lícules preferides (Salvador Sainz). Per la meua part he intentat conjuminar l'evolució de l'art i la tècnica d'O'Brien seguint la seva filmografia.

Aparegueren també dos CD amb entrevistes sobre O'Brien, King-Kong, etc., on Salvador Sainz digué que el que això escriu és un dels més erudits del país en Willis O'Brien.

NARCÍS RIBOT

N. de la R. – Aquest mes de setembre es compleixen quaranta anys que ÀNCORA compta amb la col·laboració dels articles de Narcís Ribot i Trafí. L'any 1974 va començar a redactar els seus treballs sobre el tema de Cine Fantàstic i de Terror. Posteriorment va anar ampliant els escrits sobre altres temes de història, literatura, però sempre han estat sobre el cinema els seus prioritaris. En la seva faceta d'aficionat al cinema fantàstic i de terror, han estat molts els personatges i intèrprets que ha conegut i entrevistat.

Coordinat per Jorge Juan Arsuaga i prologat per Miguel Fernando Ruiz de Villalobos ha aparegut a meitat de 2014 aquest volum dedicat al creador del mític "*King-Kong*" ("*King-Kong*"), d'Ernest B. Schoedsack y Merian C. Cooper (1933): Willis Harold O'Brien (Oakland, Califòrnia, 1886-Los Angeles, 1962). La presentació fou el 2 de novembre de 2013. Ara ja s'ha distribuït als mercats, editat per CINE CLUB MUSEO FANTÀSTICO PARA LAS IV JORNADAS DE LITERATURA FANTÀSTICA, CIENCIA FICCIÓN Y TERROR DE CASTELLÓN, FANTASTIC-13.

És una gran novetat per als aficionats al cinema en general i al fantàstic perquè és el primer llibre sobre O'Brien publicat en llengua castellana a diferència del seu deible i successor Ray Harryhausen (1920-2013), a qui s'ha dedicat el llibre, del qual existeixen algunes obres dedicades.

El contingut del llibre és de 25 estudis, és una obra coral, dels quals els dos darrers són la bibliografia i la filmografia a càrrec d'Adsuara. L'eix vertebrador és el genial tècnic que fou O'Brien i els estudis principalment giren sobre el

52 FESTIVAL DE LA PORTA FERRADA - 2014

Gorka Hermosa al jardí de la Casa Udaeta - Nadal



ALFONS HEREU

Es va anunciar com un concert íntim i ho va ser, sota la frondosa buguenvil·lia florida del jardí de la ben cuidada casa del carrer del Mall. Una cinquantena de persones vàrem gaudir, el passat 11 d'agost, del concert que va oferir l'acordionista Gorka Hermosa (Urretxu, Guipúscoa, 1976). Aquest instrument que semblava només destinat a música folklòrica dels Pirineus catalans o bascs, també té una vessant clàssica, des del 1959, quan la casa italiana Pignini el va començar a fabricar, la qual cosa va sorprendre tothom per la seva capacitat harmònica i el seu so tan aproximat a l'orgue clàssic.

Amb dues transcripcions de l'original per a orgue, la primera de J.S. Bach (1685-1750) *Preludi i Fuga en Sol menor, BWV 535*, i l'altra, *Dieu parmi nous*, de *La Nativité du Seigneur* (1935) d'Olivier Messiaen (1908-1992), començà el seu recital que tot seguit inclouria set peces compostades per ell. La primera *Gernika 26/4/1937* ens descriu el soroll dels motors dels avions i de les bombes que cauen indiscriminades sobre la població i acaba tot en un exabrupte musical final que encongex el cor. *Fragilissimo*, que va escriure quan tenia 22 anys i que va guanyar el premi de Joventuts Musicals en el Festival de Granada, és una peça que tren-

ca tots els estils. La delicadíssima *Saudade Àrtica*, que va escriure per encàrrec d'un catedràtic d'acordió lisboeta, i que fou estrenada a la Xina quan en fou convidat. Com a curiositat, dir que fou un acordionista neozelandès, Grayson Masefield, qui va guanyar la Copa del món amb aquesta peça aliena. *Capricho 43*, escrita amb ritmes de fandango, basada en el gravat "El sueño de la razón produce monstruos", i composta per encàrrec de l'expert en Goya, filòleg i acordionista de Duisburg, Helmut C. Jacobs. *Pater Noster*, inspirat per les Corals de Bach i Franck, una reflexió i cerca de qui és el Pare, se sigui creient o no. *Anantango*, que no podria ser altra cosa que una melodia *arrabalera* dedicada a una noia, Ana, que, segons Gorka, el va deixar. *Paco*, que va guanyar el premi CIA IMC-UNESCO a la millor composició de l'any a Victòria (Canadà) el 2013, encàrrec del professor moscovita Alexander Selivanov, un explícit homenatge al guitarrista Paco de Lucía (1947-2014). Per acabar el recital, no podia faltar Astor Piazzolla (1921-1992) i les seves *Variaciones sobre Libertango*. Un únic bis: una peça que va escriure quan tenia 18 anys i basat en el folklore basc, *Idiarena*, tancà el sorprenent recital. / **Alfons Hereu i Ruax.**

Ara Malikian, Mendelssohn i l'Orquestra Simfònica del Vallès

Es podria definir Ara Malikian com un violinista nascut al Líban, a Beirut, el 1968, d'ascendència armènia i que resideix a Madrid, que va debutar als 12 anys, que va rebre una beca per estudiar a Alemanya, que ha actuat com a solista i com a concertista amb els directors i les orquestres més reconegudes de tot el món i que és

capaç d'assimilar els conceptes clàssics barrejats amb la música àrab, jueva, gitana, klezmer, tango, flamenca i molt més. Però tot això no significaria res si no haguéssim tingut l'oportunitat d'escoltar-lo el passat 12 d'agost a l'Espai Port en el *Concert per a violí i orquestra en mi menor, op. 64*, que Félix Mendelssohn va escriure el

1844 als seus 35 anys i tres anys abans de morir, en plena joventut. Malikian, geni o excèntric? Què en pensen els puristes ortodoxos d'un intèrpret tan heterodox com Malikian? El seu cas, només comparable al de l'anglès Nigel Kennedy (Brighton, 1956) per la seva manera d'enfrontar una obra com el concert de violí de Mendelssohn. El seu estil, únic, brillant, virtuós, empenyent l'orquestra sencera amb més força de la que li podia donar el seu director Rubén Gimeno que no acabava de trobar el *tempo* adequat en els *leit motiv* del primer temps *allegro molto apassionato*. Seny i rauxa es donen la mà en Ara Malikian. El seu temperament és una allau imparabile. La seva actuació és diversió i exhibició de facultats a parts iguals. A la

segona part, Malikian ens va "obsequiar" amb dues peces de Pablo de Sarasate (Pamplona, 1844 - Biarritz, 1908), el gran violinista navarrès de qui deien que "en tota la seva producció no hi ha ni un sol compàs que no estigui escrit amb bon gust": el *Concert Fantasia sobre Carmen, op. 25* i el *Zapateado, op. 23*, sisena de les *Danzas Españolas*.

Inicià el concert l'Orquestra del Vallès amb l'obertura d'*El somni d'una nit d'estiu, op. 21*, que Mendelssohn va escriure als seus 17 anys amb el seu fals final, i la segona part amb una altra obertura, la *d'Il barbiere di Siviglia* (Roma - 1816) amb els seus temes tan populars i on a l'O.S.V. va mancar d'alegria i color. Una singular vetllada musical. / **Alfons Hereu i Ruax.**

El Quartet Brossa a l'Auditori de l'Escola de Música

A causa del soroll de l'extemporània desfilarada carnavalesca, el concert del Quartet Brossa, que s'havia de celebrar al pati de l'Escola de Música el passat 15 d'agost, tingué lloc al seu Auditori amb alguns graus més dels desitjats.

Aleix Puig Caminal, el seu primer violí, va anar introduint les peces corresponents, que abastaven el primer quart del segle XX quan la música clàssica passava del postromanticisme al dodecafonisme i l'atonalitat, cosa que el públic va agrair per la seva inicial dificultat comprensiva. Passatges sentimentals o turmentats d'un amor perdut eren la clau de *Langsamer Satz* (Moviment lent) d'Anton Webern, brillant seguidor de l'escola d'Arnold Schönberg. D'Igor Stravinski, una de les personalitats més influents del segle XX segons la revista Time, varen interpretar *Tres peces per a quartet de corda* del 1914 que, segons els integrants del Quartet Brossa, recordaven la música popular, els sorolls del bosc a la nit i un salm de meditació.

La Oración del Torero, op. 34 de Joaquín Turina, la peça més evocadora, lírica i emotiva de la tarda, va entusiasmar l'audiència que omplia la sala. De Darius Milhaud, autor de més de quatre-centes obres, compositor marsellès, l'obra del qual es caracteritza per la politonalitat i el jazz, a més a més d'un agut sentit de l'humor, ens oferien el *Quartet de corda, n. 7*, dels divuit que va arribar a compondre. I per acabar, de Dmitri Xostakóvitx, maleit per la burocràcia stalinista i prohibida la seva música del 1936 al 1948, la *Polka de les Dues peces per a quartet de corda* del 1931, una música propera al món del circ, inspiradora potser del "fellinià" Nino Rota? Una vetllada plural, de risc, tal com diuen els components del Quartet Brossa que els agrada proposar en cada concert. Cal fer constar els noms de Pere Bartolomé Valls, segon violí, Imma Lluch Revert, viola, i Quico Pugès Suárez, violoncel, que tots plegats honoren el nom del poeta avantguardista català. / **Alfons Hereu i Ruax.**

EMPRESA DE NETEJA



- Netejes, Manteniment
- Neteja de Vidres: Particulars, Comunitats, Empreses, Naus Industrials
- Abrillantat de Terres: Pisos o Cases, Nous o Vells, Pàrquings, etc.

PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS
Si vols Qualitat i Serietat truça'ns, et sorprendrem
Joan Camisó, 8 - Tel. 678 694 991
SANT FELIU DE GUÍXOLS

TECNOCOM

Antenes, TV satèl·lit, Porter electrònic i videoporter
Sonorització i megafonia, Telefonía, Circuit tancat TV
C/ Zorrilla, 22 - Tel. 972 32 59 14 - Fax 972 32 64 31
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)



Campionat Segona Catalana - Grup I A.D. GUÍXOLS, 4 - BESCANÓ, 2 Bon inici de temporada

El Guixols va estrenar el nou projecte que han engegat Manel Palma i Cudi, amb una victòria contundent per 4 gols a 2 contra el Bescanó, en la seva trajectòria a la Segona Catalana. Els blau-grana encararen aquest primer partit amb baixes importants, com les de Xavi Mora, Manu i Jabbi, per lesió, i les de Robin i Buba, que encara no tenen fitxa per problemes burocràtics. L'onze inicial presentava les novetats de Marc Sala, Guillem i Joel, respecte de la temporada precedent, i a la segona part, també debutaren Kay, Riki, Norbert i Roque.

Aquesta categoria és desconeguda per a molts, amb molta exigència física, i qualsevol rival et pot posar problemes. Els blau-grana no s'acabaven de sentir còmodes sobre el camp. De mica en mica, però, els guixolencs es van anar fent amb el control. Als 18 min., una desmarcada de Guillem entrant des de la segona línia li va permetre rebre una esfèrica a l'espai i superar el porter foraster Fucho. Amb aquest gol l'Ateneu es va convertir en amo i senyor del matx. Així, un tret de Musa, que va sortir fregant la creueta, un xut al pal de Carlos Gómez des de la banda esquerra, foren opcions per ampliar el parcial.

A l'inici del segon període el tècnic local va fer tres canvis, donant entrada a Santamaria, Riki i Kay, en el lloc de Bouli, Joel i Yasin, que va marxar amb molèsties musculars. Al minut 56, una bona passada en profunditat de Carlos Gómez va permetre a Santamaria encarar el porter visitant, i amb una passada de la mort a Musa, aquest va fer el 2-0. El conjunt local s'anava agradant, i quan més còmode estava jugant, una jugada embolicada

dins de l'àrea va ser aprofitada per Sánchez per escurçar distàncies. Per uns minuts els d'aquí van quedar trastocats, i Palma va fer entrar Norbert en el lloc de Guillem. Amb el pas dels minuts els de Sant Feliu van tornar generar accions de perill, com amb un cop de cap d'Alsina. Ja al minut 75, una falta provocada per Santamaria a la dreta de l'atac dels nostres, va ser centrada per Carlos Gómez a la frontal de l'àrea petita, on Garrido va afusellar el porter visitant. Amb aquest gol, els rivals avançaren línies per intentar retallar distàncies, i els de la nostra ciutat, en una contra, Carlos Gómez va rematar amb el peu una passada a l'espai que li va permetre encarar la porteria contrària i de xut col·locat marcar el 4-1. Els de casa nostra es relaxaren i van permetre a l'antagonista que es fes amb el control de la pilota, i fruit d'això va arribar el definitiu 4 a 2, amb una centrada des de banda esquerra que va aprofitar Alejandro.

A.D. Guixols: Yasin (Kay, 46'), Chicho, Marc Sala, Bouli (Riki, 46'), Alsina, Garrido, Musa, Guillem (Norbert, 68'), Callicó (Roque, 79'), Carlos Gómez i Joel (Santamaria, 46').

Bescanó: Fucho, Solé, Sánchez, Roger, Nil, Aleix, Quiñones (Parra, 75'), Coro, Alejandro, Xifre (Solà, 83') i Olives (Sala, 83').

Gols: 1-0 (18') Guillem. 2-0 (56') Musa. 2-1 (63') Sánchez. 3-1 (75') Garrido. 4-1 (80') Carlos Gómez. 4-2 (87') Alejandro.

Àrbitre: Rubio Ponsatí. T.G. als locals Bouli i Musa.

El pròxim partit, diumenge vinent a les 12 del matí al camp de l'AE Roses.

JOSEP SERRATS

FUTBOL AMISTÓS

L'Escala, 2 - A.D. Guixols, 2

El Guixols, el passat dimarts dia 2, va acabar la pretemporada superant l'última prova empatant a 2 gols al camp de l'Escala.

L'Escala: Bustins, Boran, Molinas, Casellas, Càmara, Muniesa, Baldeh, Gasull, Serra, Pàmies i Alabert (Bagué, Ribas, El Harche, Giménez, Ferrer, Garcia i Ortega).

A.D. Guixols: Yassin, Chicho, Riki, Garrido, Guillem, Roque, Buba, Carlos Gómez, Norbert, Marc Sala i Alsina (Kay, Jabbi, Amice, Joel i Toni Rodríguez).

Gols: 0-1 (43') Buba. 1-1 (48') Baldeh. 2-1 (54') Càmara. 2-2 (61') Buba.

Àrbitre: Faig Pijual.

Notícies

Fitxatge de Buba

El proppassat dimecres dia 3, el Guixols va comunicar la incorporació del davanter Mane Buba, procedent del Llagostera B on havia fet la pretemporada.



CLUB TENNIS GUÍXOLS

LA 13.ª EDICIÓ DEL TORNEIG JUVENIL D'ESTIU 2014 DISPUTA TRES FINALS MÉS



L'altre divendres es varen disputar les finals de 3 proves de les categories cadets i júnior, deixant pendents les 2 infantils per tancar la 13.ª edició de l'Obert Juvenil d'Estiu que organitzem dins del Circuit Juvenil d'Estiu de la Federació Catalana de Tennis. Haurà estat una edició important pel nostre club, ja que en un any de recessió de participants a la majoria de clubs del Circuit, el nostre torneig ha aconseguit mantenir-se amb gairebé uns 130 participants davant dels 145 de la temporada passada.

A nivell masculí, en categoria cadet i júnior, el protagonista va ser en Roger Romero (C.T. Salut) que va derrotar Àlex Mora (R.C. Polo) per un clar 6-2/6-1 en cadet i Marc Sallés (C.T. Calonge) per un també clar 6-1/6-1 en júnior. A nivell femení, en categoria cadet Clàudia Hoste (C.T. Salut) va guanyar Marina Gil (C.N. Sant Andreu) per un rotund 6-0/6-0. Hauran quedat per disputar les finals infantils entre Alèxia Simó (R.C.T. Barcelona) i Carlota Gascon (C.T. Barcino) i Arnau Brosa (C.T. Salut) i Pol Feixas (Farmers T.C.). En data de tancar aquesta edició encara no s'havien disputat.

Amb aquesta 13.ª edició de l'Obert Juvenil d'Estiu, hem aconseguit tornar a rebre els millors jugadors gironins i molts dels millors de Catalunya, col·laborant així en la seva formació amb el nostre gra de sorra. / XAVI BOSCH.

LA LLIGA

SEGONA CATALANA

Resultats

Besalú - Cassà	1-1
Breda - Abadessenc	2-5
Torroella - Roses	0-2
GUÍXOLS - Bescanó	4-2
Camprodon - Vilamalla	1-0
Aro - Calonge	1-2
Can Gibert - Base Roses	3-1
Tordera - Llagostera B	0-1
Bisbalenc - Quart	2-2

Classificació

Equip	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Abadessenc	1	1	0	0	5	2	3
GUÍXOLS	1	1	0	0	4	2	3
Can Gibert	1	1	0	0	3	1	3
Roses	1	1	0	0	2	0	3
Calonge	1	1	0	0	2	1	3
Llagostera B	1	1	0	0	1	0	3
Camprodon	1	1	0	0	1	0	3
Quart	1	0	1	0	2	2	1
Bisbalenc	1	0	1	0	2	2	1
Besalú	1	0	1	0	1	1	1
Cassà	1	0	1	0	1	1	1
Aro	1	0	0	1	1	2	0
Vilamalla	1	0	0	1	0	1	0
Tordera	1	0	0	1	0	1	0
Bescanó	1	0	0	1	2	4	0
Base Roses	1	0	0	1	1	3	0
Torroella	1	0	0	1	0	2	0
Breda	1	0	0	1	2	5	0

M.ª BLANCO -
A. TERRICABRAS -
C. VALCARCE
Advocats
Civil, penal, laboral, mercantil,
matrimonial.
Francès, anglès i alemany
Tel.: 972 324997
Mòbil: 669 701334
Laborables, de 17 h. a 20 h.

GUERRERO
TARIFES LOW COST
NETEJA DE FOSSES
SÉPTIQUES
DESEMBUSSOS
DE CANONADES
DES DE 150 €
24h Tel. 972 322 553
M. 629 372 151
www.rangoguerrero.com - servei@rangoguerrero.com

GRAN OPORTUNITAT
Es lloga a Sant Feliu el Bar Cal
Canari de l'Av. Juli Garreta, 5-7.
800 euros mes.
Amb la llicència corresponent.
També la vivenda de dues
plantes de sobre el bar amb
saló menjador, 5 habitacions,
2 banys, cuina independent, i
biblioteca. 700 euros mes.
També possibilitat per tempora-
da i de comprar tota la finca.
Tels. 932 001 764 - 632 546 504 -
648 490 358.

amb una vegada
no n'hi ha prou
vine a
donar
sang
BANC
DE SANG
I TEIXITS

CARTELLERA

FARMÀCIES DE TORN
De l'11 al 17 de setembre de 2014

Dijous, 11: PRAT, Joan Cami-só, 2, tel. 972 322248.

Divendres, 12: SALLÉS, Mall, 2 - Tel. 972 320428.

Dissabte, 13: SIMON, València, 37, tel. 972 322960.

Diumenge, 14: VALLS ARARÀ, Joan Maragall, 10, tel. 972 322830.

Dilluns, 15: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192.

Dimarts, 16: CASANOVAS, Canigó, 16, tel. 972 328352.

Dimecres, 17: CORTIELLA, Rufo, 27, tel. 972 320429; VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192.

PARRÒQUIES MARE DE DÉU DELS ÀNGELS (MONESTIR) SANTA MARIA ASSUMPTA

Difunts: Azucena Valdés Suárez, 95 anys; Rosa Marés Llapart, 76 anys; Rosa Pallarols Caldas, 87 anys; José Zayas Díaz, 77 anys; Josefa Sánchez Moráquez, 82 anys.

BIBLIOTECA PÚBLICA
OCTAVI VIADER I MARGARIT

Conversa en anglès!

Tardor 2014

Totes dimarts i divendres, de 10:00 a 11:30 h, vine a la Biblioteca a practicar el teu anglès amb nosaltres, que com tu, volem millorar la seva habilitat i el seu vocabulari.

Del 23 de setembre a Més informació a l'informació: 972 32 01 92



ANIVERSARI DE LA RESIDÈNCIA SANT FELIU GENT GRAN
El passat dimarts 2 de setembre de 2014, en motiu del 10è Aniversari de la residència Sant Feliu Gent Gran, vàrem celebrar un dinar amb els residents, familiars i professionals del centre.
Agraïm la col·laboració de tots els que ho han fet possible. / SFGG.

CONCERTS A L'ATZAVARA Sala TZVR

Divendres 12 de setembre - 21:30h + THE HOLYBUTTONS [Terrassa, Punk-Rock].

Dimecres 17 de setembre - 21:30h. THE MOCKERS [Virginia, Power Pop] + ELS STUPID THINGS [l'Estartit, Punk '77].

AGENDA D'ACTIVITATS Dissabte 13 de setembre:

De 10 a 20 h XVI Jocantic. Fira de col·leccionistes de joguines a la rambla A. Vidal.

11.30 h i a les 18 h. Visita guiada a l'Espai Carmen Thyssen. Preu: 12 €/persona. Sortida: Oficina de Turisme. Cal inscripció prèvia a l'Oficina de Turisme Telf. 972 820 051. En cas de no arribar al mínim, 1 hora abans, s'anul·larà la sessió.

Diumenge 14 de setembre:

De 10 a 20 h XVI Mercadisc. Mercat del disc antic i de segona mà a la rambla A. Vidal.

Trobada de tractors antics.

A les 9:00 h. Parada de tractors als Jardins Juli Garreta.

A les 11:30 h. Gran engedaga de tractors i recorregut urbà.

NOTES DE SOCIETAT



Imatges de les agraciades amb els premis dels tortells que sorteja l'Agrupació Amics de la Sardana a les corresponents audicions. De dalt a baix, MARIA TERESA GABARRÓ I BUSQUETS, de l'audició del dia 25 de juliol, PEPI RUÍZ I MACARIA de l'audició del dia 8 d'agost, i PEPITA CONDE, de l'audició del dia 29 d'agost.

El personatge ocult

Aquests retalls corresponen a diverses fotografies d'un mateix personatge, prou conegut.

Tal com diu el títol del concurs, en els retalls de la fotografia que es publica hi ha un personatge famós i conegut. Es pot omplir la butlleta amb el nom i la resta de dades, dipositant-la a la nostra bústia i entrar en el sorteig entre totes les rebudes amb el nom correcte. Els premis són: un plat cuinat del Restaurant Can Salvi de la nostra ciutat i el llibre dels Premis Literaris ÀNCORA o el de 300 ACUDITS d'en narmas.



El nom del guanyador del sorteig es publicarà en aquest mateix lloc i el termini per presentar les butlletes és fins al dilluns dia 22 de setembre de 2014.

El personatge ocult darrerament publicat era el president Montilla. Efectuat el sorteig entre totes les butlletes rebudes amb la resposta correcta, ha resultat guanyadora l'enviada per LLUÏSA JUANOLA, qui podrà passar per la nostra redacció qualsevol dilluns de 18 a 20 hores a recollir els corresponents premis.

Cupó núm. 236 del concurs EL PERSONATGE OCULT

El personatge és: _____

Nom del concursant: _____

Adreça _____ Tel.: _____

Últim dia per presentar el cupó: dilluns dia 22 de setembre del 2014.
Només és vàlid un cupó per concursant.

can salvi restaurant Tel. 972 321 013 - Passeig del Mar, 23
SANT FELIU DE GUÍXOLS

SUDOKU

6				5	
	9		1 3		7
			8		4
	4		7 9	1	3
	9 5		4	7 8	
1	7	8 6		4	
2			5		
	5		9 3	8	
		8			5

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

SOLUCIÓ AL SUDOKU

ENDEVINALLES

Salto, baixo, vaig i vinc, salto i corro sense parar, tothom qui m'estima em pega i el qui em pega és qui es fa mal. Què és?

No és pebre, però cou; té barba i no és home. Què és?

Cap fuster ha fet tan ben feta una arca tan petiteta. Què és?

Tinc cap, tinc ull i tinc cos i no sóc de carn ni os què sóc?

Solucions endevinalles:
4: Agulla
3: Una nou
2: All
1: Pilota



Funerària Juanals

TANATORI - CREMATORI
SERVEI PERMANENT

972.32.22.82 - 972.32.88.55

Serveis de:

Enterrament
Incineració
Traslats
Flors
Esqueles
Làpides

Donem servei a:

Sant Feliu de Guíxols
Castell-Platja d'Aro i S'Agaró
Santa Cristina d'Aro
Calonge
Sant Antoni de Calonge

Gestionem les defuncions d'aquestes poblacions a qualsevol hospital, clínica o residència geriàtrica de la província.

OFICINES CENTRALS, TANATORI i CREMATORI

Avda. Catalunya, 150 - 17220 Sant Feliu de Guíxols

Tels.: 972.32.22.82 - 972.32.88.55. Fax: 972.82.14.50

CENTRE D'OSTEOPATIA I FISIOTERÀPIA

Josep Vendrell i Turon
Osteòpata-Fisioterapeuta
Col·legiat núm. 922



Patologia articular i de la columna vertebral.
Osteopatia visceral. Osteopatia cràneo-sacra.
Lesions de l'esport. Tractaments d'acupuntura.
Reeducació postural.

Rbla. de la Generalitat, 41-47
Tel. 972 821933
Sant Feliu de Guíxols

Avda. Lluís Pericot, 26
Tel. 972 219184
Girona

Hivern

2014

2015

Friends & Co.
idiomes per a tots

Inscripció oberta
des del dia 1 de setembre de les 17h a les 20h.
El Curs comença el dia 15 de setembre

- Anglès: Nens petits des de 5 anys
- Per joves: preparació pels exàmens
KET, PET, First Certificate, Advanced i Proficiency
- Anglès per adults
Classes de conversació a tots els nivells
- Anglès comercial per empreses
ALEMANY, FRANCÉS i CASTELLÀ (per estrangers)
- Sala d'ordinadors connectats a Internet
- Grups reduïts i classes individuals - formació a mida
- Biblioteca i videoteca

c/Bartrina, 49-51 / 17220 Sant Feliu de Guíxols Tels: 972 324856/972 820149 972 837599
www.friendsidiomes.com

2014

XI PREMIS D'EDUCACIÓ EN EL LLEURE

Bases

Dotats amb 24.000 euros en conjunt

OBJECTIUS:

Reconèixer iniciatives dins l'àmbit de l'educació social i del lleure que afavoreixin el sentiment de pertinença al país i que integren el servei a la comunitat i l'aprenentatge.

DOTACIÓ:

4 premis de 4.000 euros cada un per a nous projectes i per a treballs que presentin el resultat d'una experiència ja realitzada.

1 premi de 4.000 euros per a la millor experiència o projecte presentats, que estigui fet per joves i/o adreçat a joves, ofert per la Direcció General de Joventut de la Generalitat de Catalunya.

1 premi de 4.000 euros de reconeixement a la trajectòria d'una entitat en el camp de l'educació en el lleure.

El termini de presentació de propostes s'acaba el dia 10 de desembre del 2014

Podeu consultar-ne les bases i el formulari d'inscripció a www.fundaciolluisacarulla.cat

LL Fundació
Lluís Carulla

Amè la col·laboració de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social
i Família

cnjc