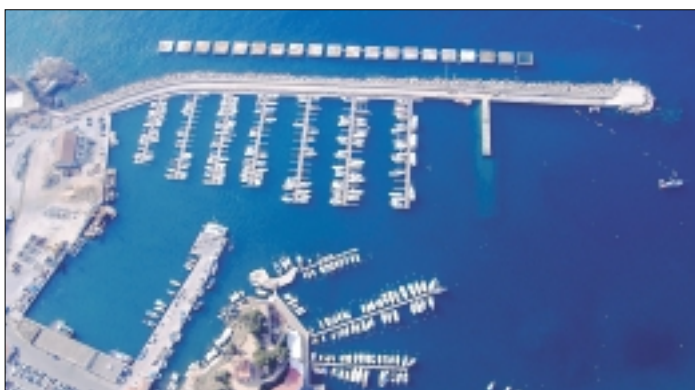




## UN MILIÓ D'EUROS PER A LA REFORMA EXTERIOR DE PROTECCIÓ DEL PORT DE SANT FELIU



JOAN FAZ



ANCORA

Els vells mariners de Sant Feliu i entesos en la matèria ja varen pronosticar que la col·locació l'any 2005 dels 20 calaixos externs com a protecció de l'escullera del port de Sant Feliu no es feia bé i que no se n'hi col·locaren els necessaris, especialment al seu inici a tocar l'illa de Llevant i al final prop del far de l'escullera. Al seu entendre, les grans onades o cops de mar que es formen amb els temporals de llevant, tenen el seu inici per aquesta banda de l'escullera i que la ressegueixen en tota la seva extensió fins arribar al final a la plaça del far. I és precisament aquest inici de l'escullera la que es va deixar desprotegida. Amb un pressupost aleshores dels prop de vuit milions

d'euros per la construcció i col·locació dels 20 calaixos, es va escatimar la despesa no col·locant els necessaris. A més també va haver-hi la rebaixa o com se'n vulgui dir, de la distància de la seva col·locació entre ells i l'escullera. Sembla que en principi, i tal com es va comentar aleshores, en el projecte estava prevista la seva instal·lació sobre unes bases submarines de material a una distància de separació entre ells i l'escullera del voltant del 35 metres, però també per tal d'estalviar materials per sostenir-los, es varen acabar posant a uns 25 metres de distància. Per cert que aquestes bases ja han estat reparades posteriorment, en quedar desnivellats els calaixos.

I és ara quan han passat prop de deu anys, i se n'han vist les conseqüències negatives d'una feina que no es va fer adequadament i d'acord amb les circumstàncies marítimes existents al port de Sant Feliu, la Generalitat per boca del seu conseller de Medi Ambient Santi Vila, ha anunciat que pel proper any 2015 Sant Feliu rebrà la inversió més important de tots els ports de Catalunya destinada a la construcció d'un mur submarí per complementar el reforç del dic de recer. Aquesta inversió serà d'un milió d'euros que s'aplicaran a les obres amb una estructura diferent a la dels calaixos que no es varen col·locar en el seu dia i que segons es va argumentar aleshores,

el fons marí és irregular en aquella zona.

I continuant en el mateix tema dels calaixos necessaris, i segons informa la web de RSF, per part de l'Ajuntament i del Club Nàutic s'han fet demandes al conseller sol·licitant la col·locació de dos calaixos més al final de la filera, cap a ponent, enfront del far. Aquesta actuació, que de moment no passa de ser una petició, evitaria l'agitació de les aigües a la zona dels iots d'eslores grans ja que els corrents que es generen quan les onades envesteixen a Les Planetes provoca molta inestabilitat a les embarcacions amarrades en aquest espai proper a la bocana.

## CONVENI ENTRE L'AJUNTAMENT I L'INSTITUT D'ENGINYERIA BIOMÈDICA



L'Institut d'Enginyeria Biomèdica de Catalunya (IBEC), centre de recerca que té per objectiu donar suport a la recerca i la difusió en el camp mèdico-científic,

col·labora des d'aquest passat dilluns dia 16 amb l'Ajuntament de Sant Feliu, on s'ha fet la signatura oficial del conveni, que ha reunit el regidor d'Història,

Coneixement i Difusió, Pau Calsals, l'alcalde de Sant Feliu Joan Alfons Albó i el gerent de l'IBEC David Badia, i concretament amb el Museu que s'impulsa a la ciutat sobre salut i evolució de la medicina catalana, i que portarà per títol "Curar-se en salut".

Cal recordar que aquesta mostra serà una exposició que té per àmbit temàtic el tresor de la salut. S'inicia amb un viatge pel passat, present i futur de la medicina, i comptarà amb un format rigorós, amè i pedagògic on, a partir d'audiovisuals, vitrines, metàfores visuals, material històric, objectes actuals, etc., es mostrarà el llarg camí de la lluita de la medicina. Té sis grans

àmbits temàtics, comença amb el naixement de la persona fins que aquesta, progressivament, va perdent la salut. En la part final de la mostra es parla de present i futur de la medicina, i és precisament en aquesta secció on l'IBEC hi tindrà el seu espai. L'Ajuntament es farà càrrec del cost de la construcció del mòdul de l'exposició, manteniment i seguretat de l'stand.

L'IBEC en desenvoluparà els continguts expositius, de cara a potenciar la divulgació científica. L'Ajuntament i la institució volen treballar conjuntament per realitzar tallers educatius relacionats amb les línies de recerca en biotecnologia.

Els escrits rebuts per aquesta secció han d'estar degudament identificats amb nom, cognoms, adreça, DNI i un telèfon de contacte i tenir una extensió màxima de 1.000/1.500 caràcters amb espais. Els que no reuneixin aquests requisits no seran publicats. Es donarà preferència de publicació als escrits que facin referència a temes locals i de la comarca.

**CARRIL BICI EN MAL ESTAT**



Sóc resident vivint a Sant Feliu i sóc ciclista. Al costat de la rotonda de la Creu Roja, s'hi troba un tram del carrilet bici de la Via Verda en un estat lamentable i perillós, tal com es pot veure a la fotografia que els adjunto. Hi he caigut i n'he resultat ferit. Exigeixo que s'arregli aquest tram curt tan perillós immediatament per evitar accidents futurs. No entenc com l'Ajuntament toleri aquesta situació en una via altament freqüentada.

**ROBERT EMDEN**

**BADADA DELS ASSESSORS DEL PAPA FRANCESC**

Som en un temps convuls i anem cap a un temps en què ens caldrà molta fortalesa, fermesa en les dificultats i molta confiança. Com a país i com a societat. Som en uns moments que serem posats a prova i a la nostra vida per bé o per mal hi haurà canvis.

Hem fet molt camí, ara mateix hem arribat més lluny que mai. Tot allò que en un moment o altre, de manera sistemàtica i continuada, havia conduït a l'essorament de Catalunya –la dictadura política, la persecució lingüística i cultural, la globalització i el cosmopolitisme, la demografia utilitzada com a arma, el fre econòmic, etc.– Catalunya ho ha superat i ¡Al·leluia! resulta que ha anat més lluny que mai.

Per tot això, després de llegir la magnífica entrevista de Cymerman al papa FRANCESC, m'adono que els assessors de Bergoglio han badat moltíssim en no explicar al Sant Pare que parlar "d'una nació sense un antecedent d'unitat forçosa" en relació amb Catalunya és un greu error. I una pena. Perquè al Vaticà n'hi ha uns quants que saben perfectament que, fa tres-cents anys, la Nova Planta va ser

imposada a la societat catalana per la força de les armes i la repressió sistemàtica.

**MONTserrat Viader Rusca**

**FUNDACIÓ DE LA CASA MIQUEL & VINCKE L'ANY 1900**

Els fundadors de l'empresa Miquel & Vincke (1900) estaven vinculats a la casa alemanya Fills de C.A. Bender, establerta a Sant Feliu de Guixols. Un any després de la seva creació la societat s'amplia per donar entrada a Paul Meyer, i passà a dir-se Miquel, Vincke & Meyer, fent clara competència a la seva antiga empresa en la fabricació de taps. Aquesta societat va incidir molt en la transformació industrial surera. Paul Meyer va morir l'any 1910 i l'empresa tornaria a anomenar-se Miquel & Vincke.

Aquesta empresa va tenir els seus inicis a Sant Feliu de Guixols, comptant al poc temps amb instal·lacions industrials a Palafrugell. Ja l'any 1905 donava feina a uns 500 obrers d'ambdós sexes. El 1907 els operaris que treballaven a l'empresa produïen cada dia un milió de taps, emprant uns 1.000 treballadors. Aquesta societat va seguir creixent cada any fins que desgraciadament va arribar la guerra europea del 1914/1918.

La confecció de taps a mà, es feia especialment a Sant Feliu, les modernes instal·lacions no van impedir que subsistiren algunes fases de la fabricació que requerien un treball manual, comptant decidivament amb la intel·ligència dels seus operaris, de manera que l'artesania va seguir guardant certes posicions, però, no hi havia cap dubte que la transformació industrial s'havia implantat. Es va desentendre del tradicional mercat anglès, aconseguint que els seus mercats fossin tots els països del món, creant una clientela pròpia i lleial. El 1916 es va transformar en Manufactures del Suro S.A. amb seu a Palafrugell, donant la màxima categoria industrial a aquesta població si es té en compte el nombre d'obers ocupats i les seves importants instal·lacions fabrils.

**ROGELI VANCELLS MOLINAS**

**UN ESTAT EN DESCOMPOSICIÓ**

L'abdicació de JOAN CARLES I en favor del seu fill, el príncep FELIP, enceta un altre debat incòmode al si de l'Estat espanyol. Enmig de la crisi econòmica més greu que es recorda, del procés sobiranista català i d'un bipartidisme en declivi que complicarà la governabilitat, la proclamació de FELIP VI, el dijous 19, s'entén com l'inici d'una segona transició.

A més, la successió a la corona espanyola amb motiu de l'abdicació del rei JOAN CARLES ha evidenciat l'auge del republicanisme. El debat entre monarquia o república era l'únic que faltava en un Estat que viu la conjuntura política i econòmica més adversa des de la represa democràtica.

Els símptomes de descomposició de les grans estructures de l'Estat a Espanya no són cap broma. Des del Tribunal Constitucional fins als partits polítics, passant per l'administració de

justícia, les grans entitats financeres o la mateixa monarquia.

Els darrers anys del regnat de JOAN CARLES I han estat polèmics amb episodis que han malmès la seva imatge, a més del cas Nóos –aventures financeres d'Urdangarín i la infanta Cristina–, encara cal sumar-hi el deteriorament imparable del seu estat de salut.

Per tot això, l'anunci de l'abdicació és una reacció contra aquesta evidència. S'ha d'enten-

dre la seva renúncia des d'aquest context. Com un intent de desmarcar-ne la institució monàrquica.

Encara hi ha un altre punt a tenir en compte: allò que l'Estat entén com a "amença" sobiranista catalana. Alguns analistes mantenen que FELIP VI tindrà una altra actitud davant del problema. En tot cas, aviat es farà visible si és pura hipòtesi o realitat. Tot arribarà.

**JOSEP VIADER SERRA**

**CASA IRLA – FUNDACIÓ JOSEP IRLA**

Propera programació: Tardor 2014

A la Casa Irla hem tancat la temporada d'hivern-primavera 2014 amb un balanç força positiu. Han estat en aquests sis mesos més de 25 actes de diversa índole: conferències, concerts, cinema fòrum, exposicions, reunions de veïns i entitats... Pel broc gros han

estat més de mil dues-cents persones les que s'han acostat per la casa Irla a veure i participar d'alguna de les activitats que us hem ofert, i això sense tenir en compte la gran quantitat de persones que han vingut a la Taverna a fer algun àpat.

Tanquem la temporada amb una satisfacció relativa: satisfets per la feina feta i encoratjats alhora per continuar treballant, però amb el ferm propòsit d'aconseguir arribar a molta més gent. Estem convençuts que a Sant Feliu hi ha prou gent que li agrada gaudir d'un bon concert de música en directe, que hi ha prou gent que vol gaudir de les exposicions d'art, que tenim un munt de gent interessada en les conferències i xerrades que us oferim. El nostre repte és fer-vos-ho saber, que arribi la informació, comunicar-ho a quanta més gent millor. I això també ho hem d'acon-



seguir amb la col·laboració i ajut de tothom, de la manera més popular i útil: de boca a orella.

Hem d'agradir a l'ANC de Guixols la seva participació en l'organització del cicle "El país que volem". Ens trobem en un moment clau de la nostra Història i tots ens hi hem de sentir participants, gaudir-ne i compartir-ho i això és el que pretenem amb totes aquestes xerrades. Ja us podem avançar que la programació de tardor 2014 la començarem just després de la Diada Nacional, el dissabte 13 de setembre amb la presència de l'Albert Sánchez Piñol que ens presentarà la seva novel·la "VICTUS, Barcelona 1714".

I per cloure la temporada ho vam fer saltant i ballant amb un concert de rumba catalana de la mà del grup de Figueres "Banana Beach" / Casa Irla.

**TALLER D'ELABORACIÓ DE RATAFIA**



El passat dissabte dia 14 una vintena de persones varen assistir al primer taller medicinal organitzat pel Museu d'Història-Espai del Metge i de la Salut Rural i la Càtedra Martí Casals. En aquest cas, es va poder conèixer i recollir algunes de les herbes medicinals que s'utilitzen per elaborar la Ratafia, un dels licors tradicionals més emblemàtics de les terres catalanes i que té molts anys d'història. De la mà de l'Assumpció Moreno, els participants van fer un recorregut per la riera de les Comes on es van recollir alguns dels ingredients que després es van utilitzar per elaborar la Ratafia. Aquesta beguda es pot prendre com aperitiu o digestiu, a més d'utilitzar com a ingredient d'altres plats com la coca de ratafia, una recepta que l'Assumpció va transmetre al grup i que els assistents tingueren el gust de tastar de primera mà, tot escoltant les explicacions de la mestra. / MH.

## ON VA EL MÓN ÀRAB?

De la mateixa manera que ningú va poder preveure la primavera àrab, tampoc ningú no pot assegurar quin serà el seu resultat final. Començà quan un jove es va immolar a Tunícia degut a la seva desesperada situació econòmica el 17 de desembre de 2010 i el gener de 2011 abandonava el país el president Ben Ali. Després les protestes s'estengueren ràpidament i així el mateix any Mubarak deixava Líbia, el 20 d'octubre de 2011 Gaddafi era assassinat i el febrer de 2012 queia Ali Abdallah al-Salih, al Iemen. De manera que en un parell d'anys quatre dictadors foren deposats. Però les causes que provocaren aquestes protestes resten intactes: la pobresa creixent dels ciutadans, la majoria de la població jove sense feina ni perspectives, i la corrupció generalitzada. Les xarxes socials van canalitzar el malestar, però en les eleccions posteriors guanyaren els islamistes, que frenaren la caiguda de la resta de líders polítics instal·lats. Síria, en guerra civil, està dividida per l'arribada de fonamentalistes turcs, que islamitzen els territoris on manen. Egipte amb el cop d'Estat militar de 2013 va tornar a la situació anterior. Qatar, retirà el suport econòmic als germans musulmans, però Aràbia Saudí i els Emirats Àrabs els donaren 8.000 milions de dòlars. Tunísia està en punt mort, tot i el seu islam moderat. Però no pot viure sense turisme. A Líbia la situació caòtica i la pressió islamista han obligat abandonar el país molts bisbes cristians. Marroc va reformar la constitució, i ara el rei ha d'eleger president del govern un membre del partit més votat. Algèria, que no ha viscut revoltes, té el 80% dels islamistes salafites. Turquia ja no s'inclina cap a la Unió Europea, sinó cap als països musulmans de l'antic Imperi Otomà, per demostrar que és compatible islam i democràcia. Però té pendents el reconeixement de la minoria kurda i de la llibertat religiosa. A Iran el clericalisme exacerbada i el xiisme no prou reconegut, portarà a una transició democràtica a mig termini. Els països del Golf no han tingut revoltes, perquè els petrodòlars han apaivagat les multituds, i a més, la meitat de la població és estrangera i el cristianisme és tolerat. Aràbia Saudí viu la seva política antiiraniana i els cristians no poden practicar la seva religió. Conclusió: les monarquies han resistit millor la primavera àrab, que no les dictadures presidencialistes. La causa econòmica i la manca de llibertats, van ser els detonants principals de la primavera àrab, de la qual ara es percep un cert cansament i decepció entre la població. No sabem cap on va el món àrab. Però la democràcia no li serà possible si no millora les condicions de vida, no augmenta la producció i no disminueix la corrupció.

E. ZARAGOZA

## EDITORIAL LA PROMOCIÓ DE SANT FELIU EN MANS D'UN EQUIP TÈCNIC QUALIFICAT

Aquestes darreres setmanes s'ha pogut llegir a les pàgines d'ÀNCORA els dos capítols justificatius signats per l'Equip de Govern Municipal, amb les sis consideracions que els mandatariis creuen oportunes per haver contractat una figura i un equip expert en la matèria, i que segons es descriu a l'escript, es tracta d'un encàrrec molt singular que ha de contribuir de forma decisiva al creixement econòmic de Sant Feliu i la seva projecció exterior. Avala aquest equip la realització de diversos projectes rellevants a nivell d'Espanya i estranger, entre la resta de descripció que es fa en l'escript en referència a l'equip contractat.

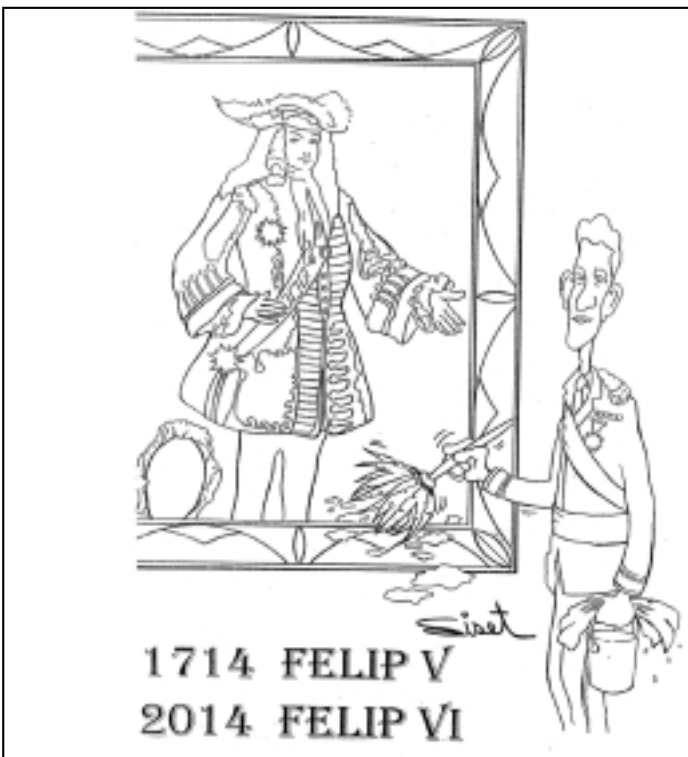
Aquest tindrà com objectiu, entre altres, de dotar la ciutat de marques turístiques de rellevància i qualitat, com són l'Estació Nàutica, el Turisme Familiar, el nàutic i esportiu i la creació de la distinció de Turisme Creatiu. També hi consta la renovació de l'espai web turístic i un llarg etcètera en qüestions d'aquest tipus, així com del lleure i de la salut. La contractació d'aquest tècnic i el seu equip ho justifica l'equip de govern municipal en el sentit que es pretén que Sant Feliu aspiri a tenir el lloc de mèrit propi que mereix en el mercat turístic, més enllà de promocions puntuals tímides, de poca abast i poca rellevància, sense incrementar el personal municipal sinó que es busca l'assessorament i el judici expert dels qui més coneixen sobre determinades matèries.

I tota aquesta tasca desenvolupada per aquestes persones enteses en la matèria representarà per a les arques municipals una despesa de 5.445 euros al mes, segons informa el grup municipal de Tots per Sant Feliu. Precisament en tot el llarg escrit de justificació del grup municipal, i amb tota la parafernàlia que escriuen, no hi consta per a res la quantitat que oficialment cobrarà l'equip d'experts, sinó que ha estat necessari que l'oposició la desveltés.

Amb tot, queda demostrat que, al llarg d'aquests darrers anys tot el que bonament s'ha fet a Sant Feliu per promocionar-lo potser no ha estat del tot adequat malgrat els diners que s'hi han esmerçat. Si en èpoques passades Sant Feliu va arribar a ser qualificada de Capital de la Costa Brava sense costar aleshores ni un duro, ara resulta que per recuperar, no aquesta denominació, sinó un prestigi perdut amb els anys, la ciutat i els mandatariis actuals hagin de recórrer a un equip d'experts, que sense voler discutir la seva vàlua costarà una important quantitat d'euros al municipi.

Potser aquesta decisió vol demostrar que la crisi ja ha passat i que al calaix municipal ara hi ha calers i no es repara en despeses.

## MINOTAIRES GUIXOLÈNS



## UN ÀNGEL TRIST

Ara que torna a venir l'estiu, baixant del Puig Gros –algú ha tingut la mala idea de desbrossar el camí suposo que perquè hi passin millor les mountainbikes: hi estic en contra: si volen bon camí, que pedalegin per l'asfalt, que cada branca és preciosa–, doncs, baixant d'allà, veient S'Adolix, m'ha tornat una idea que em ronda pel cap de fa lustres, escriure un llibre parlant de quan era petit aquí al poble. D'acord que no és original i que el llistó és altíssim, per variar. Però, hi cap tema més literari, hi ha cap més tema literari, que el de la pèrdua de la infantesa? Allà hi ha les respostes a tot el misteri, al territori que ens conté encara nets, però vius, encara en comunió amb el món, però vius.

Tota la història de l'art pot llegir-se com el vaivé d'un pèndol que es mou entre el realisme i la fantasia. Se'n pot dir d'altres maneres, Platé envers Aristòtil, al·legoria envers retrat, romanticisme envers classicisme, idealisme envers positivisme, simbolisme envers naturalisme, Ruyra envers Català. La bona literatura es troba en el punt dolç, un entremig que segurament només vivim al territori verge de quan som petits i quan tenim un peu a dintre i un a fora de l'existència humana. No em val la mort, quan ja no hi som, si no és que la mort no és la manera pessimista de parlar també de la infantesa.

Em mirava S'adolix des del camí, entre la trencadissa de vidres de juny, el pic d'una muntanya mig enfonsada a mar, la mateixa muntanya on jo tenia posats els peus, però que per arribar-hi necessitaria una barca o nedar. Tan a la vora, tan físic, i al mateix temps tan inhabitable que no és ni recer de gavines.

Pensava en aquest llibre per escriure, si ja m'havia arribat l'edat o no. L'escriptura és bàsicament espera, però l'espera és bàsicament una activitat de risc, per com avança el desencant del món, per la mateixa possibilitat de la mort. Encertar el moment d'obrir la boca, saber quan has de prendre la paraula, mirar de no cremar abans d'hora el que tens de més valor.

I mentre anava baixant, pensant-hi, tornava a córrer per dintre un laberint que si Déu vol que un dia escrigui aquest llibre explicaré, i que, si no, almenys deixo l'esbós aquí, ara: de com un parell d'amics que devíem tenir dotze o tretze anys, sortint de col·legi, anàvem seguint la riera de Sant Amanç emparedada entre els carrers de Sant Feliu i travessàvem el poble enfonsats i entre parets, travessant per sota els carrers, fins al de la Concepció, on la riera de Sant Amanç s'ajunta amb la riera de les Comes, i ja des del Monestir fins a mar hi anàvem a les fosques per la riera enterrada, per sota l'asfalt i entre les rates fins que sortíem al racó lluminós de ponent, a la platja.

Ja ho diu Carner: "En mos camins d'un temps, hom pot trobar-hi / un àngel trist amb el seu glavi tort." Un dia o altre et tocarà plantar-li cara.

TONI SALA



www.setmanariancoca.cat – facebook: Setmanari Àncora - Imprimeix: Arts Graf. Fontané. c/ Fortuny, 2-A, 17190 Salt. - Dipòsit Legal: GI-22-1961.

El Setmanari ÀNCORA és una revista independent, oberta a tots els matisos i a totes les ideologies i la seva opinió només es reflecteix en els articles editorials. Ni la revista ni els col·laboradors habituals, no se solidaritzen necessàriament amb les opinions que exposen, defensen i signen els autors de llurs articles.

Edita: Associació Cultural Bitàcola – Director: Josep M. Isern.

Redacció, administració i publicitat: Passeig dels Guixols, 17-Galeries del Mar - Horari redacció: dilluns de 18 a 20 hores – Tel. i fax: 972 328 366 – Adreça postal: Apartat 99 – 17220 Sant Feliu de Guixols – Adreça electrònica: redaccio@setmanariancoca.cat –

### Subscripcions:

FORMAT PAPER LOCALS:	ANUAL: 80 €
	TRIMESTRAL: 20 €
FORMAT PAPER FORANS:	ANUAL: 100 €
	TRIMESTRAL: 25 €
FORMAT DIGITAL (Format pdf):	ANUAL: 60 €
	TRIMESTRAL: 15 €

Membre de (≡) ACPC  
ASSOCIACIÓ  
CULTURAL  
DE LA PENINSALE  
COSTANERA

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de la Presidència



LLORCA

La setmana passada es van dur a terme les ja tradicionals activitats de final de curs al CFA Escola d'Adults Sant Feliu. Val a dir que totes van comptar amb la participació dels alumnes, professors i personal del centre que, un any més, van voler acomiadar el curs de manera lúdica i participativa.

Dimecres 11, a la sala polivalent del CC de Vilartagues, es van projectar els treballs dels alumnes d'edició en vídeo de l'Escola dins el 5è festival de Curtmetratges.

L'endemà, es va convocar tot-hom a la plaça Salvador Espriu per tal de filmar un lipdub dedicat a l'escriptor d'Arenys. A continuació, es va fer la foto de final de curs i posteriorment, tots els assis-

tents es van concentrar novament a la sala d'actes del centre per veure el "show de profes", dedicat enguany al cinema musical, i que incloïa l'entrega de premis del concurs literari anual.

Finalment, l'últim dia de celebracions, divendres 13, es feia el berenar de cloenda i l'alcalde a la regidora de l'àrea, juntament amb els professors, repartien la revista "El lío cultural" i un llibre a tots els assistents.

Cal recordar que la propera setmana comença el període de preinscripció per al curs 2014-15: el 23 i 27 de juny de 10 a 13h. i el 25, 26 i 30 de juny de 17 a 20h. / Que passeu un bon estiu! / **CFA Sant Feliu de Guixols.**



Els empresaris d'oci nàutic, hostaleria, comerç i immersió que formen part de l'Estació Nàutica Guixols Costa Brava van realitzar el passat 13 de juny una sessió de formació per exposar la forma de treballar el portal web de reserves online. A través de la pàgina web d'Estacions Nàutiques, [www.estacionsnauticas.info](http://www.estacionsnauticas.info), els possibles nous clients tenen un ventall enorme de possibilitats de recerca d'activitat i destins a Espanya, amb una eina informàtica de primera generació. Es gestiona de forma mixta entre els informàtics de les estacions nàutiques i els propis empresaris, els quals tenen l'opció d'introduir les dades que volen ofertar.

La regidora de Promoció de la Ciutat, Pilar Giró, va destacar la potencialitat i utilitat d'aquesta eina informàtica, molt fàcil d'utilitzar però alhora molt potent, que forma part de l'aposta de l'Ajuntament i la seva àrea per facilitar eines útils i recursos als empresaris locals per

atraure nous clients del difícil mercat turístic. Va animar els presents a invertir esforços, buscant els millors recursos, textos, fotografies i material, amb l'ajuda dels responsables tècnics tant de les Estacions Nàutiques com del propi Ajuntament per aconseguir un bon posicionament de mercat.

Alguns dels empresaris de la ciutat van registrar-se, ja a la pròpia reunió, per fer les primeres experiències en el sistema informàtic, de manera que pràcticament en qüestió d'hores ja podien introduir-ne les primeres dades.

En pocs dies el lloc web de l'Estació Nàutica de Sant Feliu ja estarà del tot operativa, en forma de web, aplicatiu per a mòbils i tauletes. Una eina del tot eficaç per poder reservar habitacions d'hotel a Sant Feliu, reservar taula, reservar productes nàutics (immersió, vela, kayak...) conèixer promocions i ofertes, calcular distàncies de trànsit, climatologia i similars.



## TORNA LA REVETLLA GANXONA DE SANT JOAN!

La Comissió de la Revetlla Ganxona, amb el suport de l'Ajuntament, organitza pel proper dilluns 23 de juny la 4a revetlla popular al Passeig del Mar de Sant Joan a Sant Feliu.

La tradició ja ha començat aquest passat cap de setmana amb la pujada al cim del Canigó (2.784 mts) d'un farcelllet de fustes de Guixols que servirán per encendre i renovar la Flama la mateixa matinalda del 23 de juny.

El programa del dilluns de la Revetlla Ganxona consisteix en la recollida de la Flama del Canigó al Castellet de Perpinyà al migdia, a les 17.30h donarà la benvinguda al Centre Cívic de Vilartagues i a les 17.45h al de Tueda, a les 18h el Monestir rebrà la Flama amb un toc de campanes i focs i fums des de la Torre del Fum, juntament amb la Colla Gegantera Ganxona, que amenitzarà l'entrega de la Flama als diversos pobles i entitats que la distribuïran per la comarca. Simultàniament, de 18h a 20h hi haurà un taller infantil gratuït al Passeig del Mar amb l'Espai La Milana.

A les 20h la Flama presidirà la missa i a les 20.45h s'iniciarà la cercavila amb Percussió Ganxona pel centre de la ciutat fins al Passeig del Mar on, el Joan més gran i el Joan més petit, després de la lectura del Manifest a càrrec del Centre Excursionista Montclar, encendran la foguera mentre sona l'himne Juny.

Al voltant de la foguera es ballarà una sardana amb l'Agrupació d'Amics de la Sarda-



na i posteriorment començarà el sopar popular (que cadascú es porta de casa) per a 800 persones.

A les 22.30 hi haurà cantada d'havaneres amb cremat i un cop acabat seguirà la música en viu de revetlla al mateix Passeig del Mar.

La Comissió, per tal de finançar la revetlla popular i cobrir les despeses que genera l'organització d'aquest esdeveniment, vendrà tiquets de 4 € que consisteix en un tall de coca, cremat, cafè i vi dolç (gràcies a la col·laboració de la majoria de pastisseries i forns i establiments de restauració de la ciutat). Us hi esperem a totes i a tots! / **Comissió Revetlla Ganxona.**

## ÈXIT DE PARTICIPACIÓ A L'ESPORT PER L'ICTUS



El passat dissabte 7 de juny vam celebrar juntament amb Sport Med i Olympic Gym la festa de l'Esport per l'Ictus. Spinning, Zumba, amb actuacions dels grups de hip-hop de Mistreet Dance Studio i demés varen entretenir una tarda benèfica al Flamingo. En alguns moments de la tarda hi van haver més de 100 persones fent

esport a la pista de ball i en total van passar a fer la seva petita aportació més de 500 persones. Els beneficis de la vetllada van anar destinats a la lluita contra aquesta malaltia a través de diverses fundacions i associacions de projectes solidaris. Moltes gràcies a tots els que vàreu participar-hi! / **L'ORGANITZACIÓ.**



## XERRADA SOBRE LES PENSIONS A LA CATALUNYA INDEPENDENT AL CASAL DE TUEDA

El proper divendres 20 de juny a les 5 de la tarda al Casal de Tueda, la secció local d'ERC a Sant Feliu de Guixols organitzarà una xerrada per parlar sobre el futur de les pensions amb el títol "Les pensions a la Catalunya

independent". L'acte comptarà amb la presència de Manel Mayor, president d'ERC a la ciutat i de Josep Ginesta, treballòleg, professor d'universitat i president de la sectorial de treball d'Esquerra Republicana de Catalunya.

## VEU DE LES PARRÒQUIES

### Persecució

Són temps difícils per als cristians. No em refereixo als acomodats que assistim diumenge rere diumenge a les nostres congregacions locals, em refereixo als milers de cristians que diàriament són perseguits per la seva fe. Es calcula que hi ha 150.000 ciutadans perseguits cada dia i d'exemples en tenim molts. Em crida especialment l'atenció la persecució que hi ha actualment a Síria, Sudan del Sud, Iran, Corea del Nord, Somàlia i Nigèria.

Es molt fàcil dir des dels nostres púlpits: "...no m'avergonyeixo de l'evangeli, que és poder de Déu per salvar tothom qui creu..." (Romans 1:16), però hi ha llocs on pronunciar aquestes paraules són motiu de condemna i, cada vegada més, de sentència de mort.

La Bíblia explica que en els últims temps aquesta realitat serà cada cop més accentuada i que Crist farà justícia a tots els que van donar testimoni del Seu Sant nom: "I quan va obrir el cinquè segell, vaig veure al peu de l'altar les ànimes dels qui havien estat assassinats per causa de la Paraula de Déu i pel testimoniatge que mantenien. I cridaven amb veu forta: 'Quant de temps

trigaràs, Senyor, sant i veraç, a fer justícia i a vindicar la nostra sang dels habitants de la terra?' Aleshores van donar a cadascun una vestidura blanca i els van dir que esperessin una mica més encara, fins que fos completat el nombre dels seus companys de servei i germans que han de ser morts com ells." (Apocalipsi 6:9-11)

I què puc fer jo davant una realitat de patiment com aquesta? En primer lloc, i abans de voler ajudar els demés, he de preocupar-me de la meua ànima i preguntar-me si tinc la garantia de la Salvació: "Li digué Jesús: 'Jo sóc la resurrecció i la vida; qui creu en mi, encara que mori, viurà. Tot aquell qui viu i creu en mi, no morirà eternament. ¿Ho creus, això?'" (Sant Joan 11:25,26). En segon lloc, pregar perquè Déu envii obrers fidels als seus sembrats, Jesús demanava en sa paraula que preguéssim per segadors. Preguem, doncs, pels perseguits i perquè Déu utilitzi tots els mitjans al seu abast per protegir els més dèbils i no permeti el vessament de sang innocent.

JOSEP SERRALVO I  
LLANAS, Església Evangèlica  
de Sant Feliu de Guíxols



## VI DIVÍ - LLIBERTAT

En Salvador Batlle és l'artífex del micro especial "Celler Còsmic" (Agullana / Alt Empordà), nom que li escau d'allò millor ja que ell mateix és "còsmic", com els seus vins. Es tracta de vins "Naturals", un nou concepte que va més enllà de l'agricultura ecològica i que "arriba el ris més rissat" de la sostenibilitat. Amb un discurs molt particular, on les conjuncions astrològiques i la meditació, sembla ara que també hi tenen molt a dir amb l'elaboració del vi..., fa vins sota un atrevit concepte personal, gens comercial i al meu entendre, per pura satisfacció pròpia.

LLIBERTAT 2013 és el seu vi



negre natural, elaborat sense cap additiu i del qual en fa tan sols 1.025 ampelles de carinyena negra, fermentada en bóta oberta o criada 3 mesos dins "àmfores"... com feien els grecs. Tot i que el vaig tastar a la darrera edició de "Petits cellers Grans vins" (Caselles Viader), la meua opinió, que reservo, difereix totalment de la que publica el celler [www.cosmic.cat](http://www.cosmic.cat). Tan sols diré que com a vi de l'Empordà: Res de Res, i com a "experiment còsmic", tot és qüestió de gustos, segur que trobarà algun virginal paladar que l'aculli; el meu no gràcies, ja té una edat!

RAMON REGINCÓS  
[viniclub@regincos.com](mailto:viniclub@regincos.com)  
PVP. 15,50 €



## FA ANYS

(Període del 14 al 21 de juny de 1990)



• El dissabte 16 de juny, es va celebrar per primera vegada a la nostra ciutat, la Festa del Joc i l'Esport, en el marc dels jardins Juli Garreta amb un nombrós programa d'activitats esportives, entre les quals una passejada amb bicicleta amb sortida i arribada al port de la nostra ciutat. Durant tot el matí, tant a la platja com en el recinte del jardí Juli Garreta, una gran quantitat de nens i nenes gaudiren del rocòdrom, la pista de gel sintètic, els llits elàstics, les xanques, els jocs d'escacs amb ordinador i dels elements inflables instal·lats de grans dimensions a la platja. També hi va haver proves d'atletisme i tallers de dibuix.

• Setmana de gran activitat a l'escenari del Teatre Auditori Municipal. La pel·lícula projectada en aquesta ocasió va ser *Corazones de Hierro*. També el dissabte 16 a la nit, el grup "Teatre Mòbil" escenificà l'obra *Sing Sing*. D'altra banda, el dimarts dia 19, el T.A.M. va ser escenari del festival de final de curs de l'Escola de Ballet i Gimnàs Mèdics de la nostra ciutat, en el qual participaren un centenar d'alumnes. També el dimecres 20, a les 22 hores, sota la direcció de la professora Carme Puig, va tenir lloc el XVIII Festival de Ballet de les alumnes del Gimnàs Xanthós amb l'espectacle *La volta al món 1990*. Finalment el dijous 21, dins el I Cicle de Cinema AFIC, es va projectar la pel·lícula *Sueños de un seductor*.

• La Diputació de Girona el dia 19 de juny, va fer cessió a l'Ajuntament de Sant Feliu, del tram de la carretera Castell d'Aro-Platja de Sant Pol, que va des del seu encreuament amb la de Sant Feliu fins a la pròpia platja, i que transcorre íntegrament dintre del terme municipal de Sant Feliu.

• El cost de les audicions de sardanes de la temporada d'enguany, serà de 904.000 pessetes.

• Segons dades de la Confraria de Pescadors de Sant Feliu, el volum total de peix capturat durant el mes de maig, va ser de 189.756,30 quilos el que representà un import de 29.475.129 milions de pessetes.

• En esports, Albert Cortada es va proclamar guanyador del XIVè. Campionat "Amics del Tennis". En la regata de creuers XIII Trofeu Nàutica Casas, celebrat diumenge dia 17, el guanyador va ser el veler "Disbarat" de Jordi Nadal, del C.N.S.F.G.



## LA NUTRICIONISTA RESPON L'HÈRNIA D'HIAT

És dona quan part de l'estómac s'introdueix cap el tòrax a través d'una petita obertura i barrera o hiat diafragmàtic que hi ha al diafragma, quan aquesta barrera no és efectiva el reflux gastro-esofàgic pot passar i pujar amb facilitat. Els símptomes són cremor o piroso que ascendeix de l'estómac cap a la gola sobre tot després de menjar quelcom d'àcid o greixós, empitjora durant el descans nocturn o en flexionar el tronc, i també en persones amb sobrepès.

Prohibits els greixos, pastisseria, pa, xocolata, cítrics, salses, picants, suc de tomàquet, ceba i pebrot cru, col, formatges grassos, begudes amb gas, alcohol, café, té fort, menta. Prohibit el tabac.

Aconsello poca carn i amb poc greix, làctics desnatats, fruites

fresques madures o bullides, peixos blancs, aigua, infusions, caldos naturals, oli d'oliva cru, llegums passades pel xino i verdures bullides. Consultes al 635 652986.

M.<sup>a</sup> PILAR ANGUITA  
Dietista - Nutricionista

M.<sup>a</sup> BLANCO -  
A. TERRICABRAS -  
C. VALCARCE  
Advocats

Civil, penal, laboral, mercantil,  
matrimonial.

Francès, anglès i alemany

Tel.: 972 324997

Mòbil: 669 701334

Laborables, de 17 h. a 20 h.

## LA DIPUTACIÓ DE GIRONA DESTINA 263.997,00 EUROS DEL FONS DE COOPERACIÓ ECONÒMICA I CULTURAL A L'AJUNTAMENT DE SANT FELIU

La Junta de Govern de la Diputació de Girona ha acordat destinar 11.715.347,71 € als municipis gironins a través del Fons de Cooperació Econòmica i Cultural. D'aquests, 5.221.405,92 seran per a despeses d'inversió; 4.740.120,79 per a despeses corrents, i 1.753.821 per a despeses culturals.

La subvenció mínima per a cada ajuntament és de 25.500 €, que és l'import mínim assignat a tots els municipis de menys de 2.000 habitants. Per als ajuntaments amb una població més gran, l'import de la subvenció s'incrementa en funció del nombre d'habitants i dels ingressos corrents de què disposen. La percepció de la subvenció va lligada a la presentació del corresponent compte justificatiu per part dels ajuntaments. L'Ajuntament de Girona no entra en el càlcul del repartiment ja que té assignada una subvenció anual de 650.000 €.

El Fons de Cooperació Econòmica i Cultural és un fons creat l'any passat que uneix els antics Fons de Subvencions de Cooperació Municipal i Fons de Cooperació Cultural. Les bases reguladores del Fons permeten finançar fins al 100 % de la despesa subvencionada, així com destinar-lo a despesa corrent i/o a despeses d'inversió, característiques introduïdes els darrers anys amb l'objectiu de fer front a la situació de crisi econòmica i financera. Les despeses municipals que es poden finançar amb càrrec al nou Fons són: Despeses culturals; Despeses en inversions reals i transferències de capital i Despeses en béns corrents i serveis vinculats a la prestació de serveis obligatoris.

En aquest sentit a l'Ajuntament de Sant Feliu hi van destinats 70.064,45 euros pel concepte de Coberta Antic Hospital; 154.333,00 euros per Serveis de neteja viària del contracte d'escombraries i 39.599,55 euros per Despeses culturals, el que fa un total de 263.997,00 euros.

## L'EQUIP DE GOVERN MUNICIPAL APROVA NOMÉS AMB ELS SEUS VOTS LA CONSTRUCCIÓ DEL NOU COMPLEX HOTELER ALS TERRENYS DE L'ANTIC HOTEL ALÀBRIGA

El ple municipal ordinari del dijous dia 29 de maig va donar llum verd definitiu al pla de millora urbana per construir el nou establiment que substituirà l'antic hotel Alàbriga, que va pertànyer al Banc Bilbao Vizcaya. La tramitació, indispensable per donar pas a un hotel apartament de luxe amb 13 milions d'inversió prevista, es va aprovar amb els vots favorables del bipartit de govern (CiU i PSC) i les abstencions de TSF, el PP i ICV-EUiA. Segons informacions del diari EIPA, les obres per a la nova edificació, propietat d'un grup d'inversors russos, es van iniciar fa dos anys, amb la demolició de l'anterior edifici i l'excavació dels fonaments. Però la continuïtat depenia del vistiplau, d'una banda, del govern local i la comissió d'Urbanisme a l'hotel, i, de l'altra, de Costes de la Generalitat a la piscina projectada a l'altra banda de la carretera de Sant Pol. A més de l'abstenció del portaveu del PP, Óscar Álvarez, el regidor Joan Prat d'ICV-EUiA va demanar quin serà l'encaix de l'edifici en el litoral, pel de la piscina, molt a prop del camí de ronda i per les moltes als promotors per una tala d'arbres excessiva en iniciar l'obra. Vicente va respondre que s'ha treballat perquè no sobresortís ni des del mar ni es converteixi en un obstacle visual per als veïns de la segona línia. I la interventora va dir que els amos ja han pagat part de la sanció, però Prat també es va abstenir.

Tampoc hi va donar suport TSF. El seu portaveu, Carles Motas, va coincidir que el projecte és una bona notícia, però va expressar els recels per la piscina, sobre la Volta de l'Ametller, i l'afectació als veïns. Vicente va dir que s'ha consensuat i que no hi ha hagut cap al·legació.

## EL PRESSUPOST MUNICIPAL PER AQUEST ANY 2014 S'APROVA AMB ELS VOTS DE CIU I PSC

Cap dels grups de l'oposició a l'Ajuntament varen donar suport el passat dimarts dia 10 en el ple municipal extraordinari convocat per l'aprovació del pressupost municipal per a aquest any, que es va aprovar només amb els vots dels dos grups del govern de CiU i el PSC. Tots per Sant Feliu (TSF), ERC i el PP van votar-hi en contra, mentre que el regidor d'ICV-EUiA, Joan Prat, es va abstenir en trobar, igual que Carles Motas (TSF), que les partides socials són "insuficients": "Parlem molt del turisme familiar, però ens preocupem poc de les famílies", segons la informació publicada pel diari EIPA.

Per la seva part, Ligeró va defensar els números i va argumentar que l'altra prioritat, la dinamització econòmica, persegueix "la millor ajuda: que tothom trobi feina perquè no hagi de recórrer als serveis socials". La regidora d'Hisenda va argumentar que els 10.000 euros d'ajuts per a les plusvàlues dels afectats per desnonaments "cobririen tots els casos que s'han adreçat als serveis socials durant el 2012 i el 2013".

El republicà Jordi Vilà va fonamentar la seva oposició en dos aspectes: l'elevada factura d'escombraries (19% del pressupost) i el mal servei que es presta, d'una banda, i el suport del govern a l'aparcament sota el passeig dels Guixols. Vilà va apostar per dos pàrquings elevats a la Corxera i Cala Sants, més barats i dissuasius per al trànsit de pas.

Ligeró va recordar que el contracte d'escombraries amb Cespa està blindat i que el cost s'eleva per un índex massa baix de reciclatge per part dels veïns. Segons l'edil, el regidor de Serveis, Quim Clarà, ja ha començat a estudiar les bases per al futur concurs. Pel que fa a l'aparcament, Joan Vicente va avançar que ja s'ha encarregat l'estudi econòmic i que l'aposta és que el pàrquing sigui un revulsiu urbanístic per a l'eix. El fet que els comptes s'aprovin per tercer any seguit a mig exercici va empenyer el PP i TSF cap al vot contrari. El popular Óscar Álvarez va qüestionar l'aportació a l'Associació de Municipis per la Independència. I Motas va criticar, a més del recent contracte d'un gestor turístic, que el pressupost endarrerit concentri en només sis mesos les inversions.

# MISCEL·LÀNIA

## PRESENTACIÓ A LA BIBLIOTECA D'UN LLIBRE DEL DR. CARLOS CASABONA

"*Tú eliges lo que comes... y cuánto tendrás que moverte para gastarlo*", és el llibre que ha escrit el Dr. Carlos Casabona, pediatra, i la presentació del qual es farà el dijous 26 de juny a les 19:30 h. a la Biblioteca Pública Octavi Viader i Margarit. La mateixa anirà a càrrec del Dr. Toni Beltran Genesca, metge de família de l'ABS Sant Feliu.

Un llibre amb el qual aprendre a relacionar les calories de molts aliments, postres, begudes i snacks, amb el temps necessari per cremar-les amb activitats normals de la vida diària o practicant esport sense haver de patir, ja que un dels múltiples consells que proporciona l'autor és que no cal córrer maratons ni pujar el Tourmalet per conservar un pes adequat i gaudir d'una vida sana. Una obra per a infants, joves i no tan joves.

## ACCESSOS I APARCAMENT GRATUÏTS PER ALS CIUTADANS DE SANT FELIU

Els ciutadans de Sant Feliu que vulguin accedir gratuïtament amb vehicle a la platja dels Canyerets a Canyet, l'accés del qual es realitza per la urbanització Rosamar, terme municipal de Santa Cristina d'Aro, cal que vagin a buscar un distintiu pel vehicle a l'Àrea de Medi Ambient i Neteja Urbana, de les 9:00 a les 14:00 de dilluns a divendres. Caldrà que presentin el DNI i l'original del rebut de pagament de l'impost de vehicles de tracció mecànica.

També els ciutadans que a partir del dia 15 vulguin aparcar gratuïtament a l'aparcament de La Corxera caldrà que renovin la targeta corresponent. Per fer-ho poden presentar-se a la caseta d'entrada de l'aparcament de dilluns a divendres de 9 a 14 hores amb la següent documentació: Original del permís de circulació; còpia o l'original del DNI del titular del permís de circulació; original del rebut de pagament de l'impost de vehicles a Sant Feliu o bé un document bancari acreditatiu del pagament i la tarja del pàrquing de color blanc retolat amb el nom de Dornier que es va utilitzar l'any passat. En cas de no posseir la tarja, només es lliurarà una de gratuïta a aquelles persones que no l'han tinguda mai, la resta hauran de pagar la quantitat de 12 euros. Els vehicles autoritzats per estacionar en el pàrquing són: turismes, els vehicles mixtos fins a 3.500 Kg., els derivats del turisme (vehicles comercials) i els ciclomotors de tres i de quatre rodes.

## ACTES DE L'UNIVERS PATXOT A SANT FELIU

La nostra ciutat se suma al gruix d'actes que en honor a Patxot es porten a terme a diferents llocs de Catalunya, als quals varen donar el tret de sortida l'exposició de la *XXVIII Mostra Artística de Sant Jordi* que s'ha pogut veure entre el 23 d'abril i el 23 de maig a la Casa Patxot, i l'entrega de premis del *Concurs Literari de Sant Jordi* que la Biblioteca Pública Octavi Viader impulsa cada any entre la població escolar de Sant Feliu.

El proper divendres 20 de juny a les 20 hores, l'alcalde Joan Alfons Albó, presidirà l'acte de descobriment d'una placa commemorativa que s'ubicarà a la façana de la Casa Patxot del Passeig del Mar, actual seu de la Cambra de Comerç, al qual hi assistirà una representació de la família Carreras-Patxot i que comptarà, també, amb la presència del Pare Josep Massot, director de les Publicacions de l'Abadia de Montserrat, erudit i profund coneixedor de l'obra i la figura del científic i mecenes que en farà una semblança biogràfica; de Gerard Charles, editor de la Revista del Baix Empordà, que ha dedicat una edició a la figura de Patxot, i de M. Àngels Suquet, directora de l'Arxiu Municipal de Sant Feliu.

## CANALS PER COMUNICAR INCIDÈNCIES DE LA NOVA EMPRESA D'ENLLUMENAT PÚBLIC

Des del dia 1 de juny, la nova empresa Citelum-Gas Natural, s'encarrega del manteniment de l'enllumenat públic de la ciutat. Durant aquest any 2014 es preveuen tot un seguit de mesures i millores a l'enllumenat públic que s'aniran comunicant. Aquests són de moment els nous canals on podeu comunicar les incidències de funcionament que es vagin produint: Facebook: Enllumenat SFG; twitter: EnllumenatSFG; Telèfon gratuït: 900 724365 (7 dies 24 hores 365 dies, al vostre servei). Email: Enllumenatpublicsfg@gmail.com

## NOUS PROJECTES URBANÍSTICS A SANT FELIU

Segons informa la Web de RSF, l'Ajuntament té preparats tres projectes de final de legislatura que canviaran alguns circuits vials. Per una banda l'alcalde, Joan Alfons Albó, i el regidor de projectes urbanístics, Joan Vicente, ja han confirmat que l'Ajuntament assumirà el cost del cobriment del tram final de la riera de Tueda que va des de la carretera de Palamós fins al port. S'avançaran al futur calendari del Pla de Cala Sans per tal de connectar l'artèria que va des d'aquest punt fins al capdamunt de Vilartagues conformada pels carrers Indústria, Cúbias, Hèriz, Avingudes de Canàries i Balears i Avinguda Saragossa fins arribar al carrer Canigó.

En aquest mateix àmbit, i amb el propòsit de connectar adequadament el port amb el passeig i convertir-lo en una extensió del mateix, el carrer Colom passarà a ser d'un sol carril, en direcció al port que, gràcies al cobriment de la riera, tindrà una sortida directa cap a la carretera de Palamós. Aquest carrer, tal i com es fa per Festa Major disposarà de molt més espai per al trànsit i la seguretat dels vianants.

## EDICIÓ EXTRA DE FESTA MAJOR - ESTIU 2014 D'ÀNCORA

L'edició extra de Festa Major - Estiu d'ÀNCORA d'aquest any 2014 comprendrà les dates del 24 i 31 de juliol i el 7 d'agost, i la data màxima de tancament serà el dilluns dia 21 de juliol. Per tant agrairem als nostres col·laboradors que ens facin arribar amb la deguda antelació els seus originals per a ser publicats. Al mateix temps informem als nostres anunciants habituals i altres establiments o empreses interessats a inserir publicitat a l'esmentada edició, se serveixin reservar ja el seu espai o lliurar-nos els originals dels seus anuncis.

Una altra de les actuacions es preveu al passeig de Sant Pol que, en la línia d'altres similars del litoral com Sant Antoni de Calonge, Palamós o Blanes, també disposarà d'un sol carril (direcció s'Agaró), amb la qual cosa, a més de racionalitzar el trànsit, permetrà que les terrasses dels restaurants i bars puguin utilitzar el carril que s'anul·li i deixaran les voreres lliures ja que, a hores d'ara, l'espai de pas entre les fileres de taules i les façanes dels locals és excessivament reduït.

## LA CREU ROJA INICIA LA VIGILÀNCIA DE LES PLATGES DE SANT FELIU I SANT POL

La Creu Roja a Girona va començar aquest passat cap de setmana la campanya de vigilància a les platges amb el servei preventiu a les platges de Sant Feliu i Sant Pol. La institució s'ocupa dels Serveis de Prevenció, Vigilància, Salvament i Socorrisme. La informació de l'estat de les platges, les tasques de vigilància i prevenció de riscos, rescat de persones en perill o el rastreig de persones i menors desapareguts o extraviats, són alguns dels serveis que presten els equips de la Creu Roja, als quals s'hi suma els de primers auxilis o evacuacions a centres sanitaris si fos necessari, o l'assistència a embarcacions.

Una de les millores incorporades per la Creu Roja en el dispositiu de prevenció, consisteix en la incorporació de 21 desfibril·ladors externs automàtics, el doble que l'any passat, gràcies a la col·laboració amb Dipsalut. Això farà possible cardioprotègir les platges on Creu Roja té presència. Seguint amb l'atenció a persones amb discapacitat, la Creu Roja també ofereix el servei de cadira amfíbia i de productes de suport que faciliten el bany adaptat.

## VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CASTANYOLES

El VI Festival Internacional de Castanyoles tindrà lloc a Sant Feliu, de l'1 a l'11 de juliol. El Festival Internacional de Castanyoles, dirigit i creat per la concertista Teresa Laiz, és el primer i únic festival que existeix al món amb caràcter regular i exclusivament dedicat a les Castanyoles en totes les seves facetes i especialment a les Castanyoles de Concert.

El Festival té com a objectiu fer reviure aquest oblidat instrument, donar a conèixer les Castanyoles en tots els seus vessants, mostrar el desenvolupament tècnic amb alt nivell de virtuosisme al qual està arribant la nova generació de concertistes i apropar als ciutadans i al públic en general aquest petit instrument de percussió per al seu gaudi i coneixement.

El programa del festival inclou Cursos de Castanyoles, Prof.<sup>a</sup> Teresa Laiz de l'1 a l'11 juliol; Conferència *Història de les Castanyoles i la seva presència en l'Espanya Colonial* a càrrec de Teresa Laiz i David Serna, 2 juliol a les 12 h, a la Biblioteca Municipal; Master Class de Dansa Barroca, Prof. David Serna, 3 juliol de 10 a 14 h; Concert VI Trobada de Castanyoles, 5 juliol a les 20 h, Teatre Municipal Narcís Masferrer de Sant Feliu i Concert de Teresa Laiz & Co., 11 juliol a les 20.30 h, Ermita de Sant Amanç.

El plat fort del Festival és el Concert de la VI Trobada de Castanyoles, un concert que reunirà més de 20 artistes en escena amb un programa de música clàssica, espanyola, flamenc, jazz i dansa barroca. Comptarà amb les solistes Mar Bezana (Barcelona), Montserrat Carles (Tarragona), Consol Grau (Barcelona), Teresa Laiz (Madrid), Carmen Romero (Canadà), David Serna (Mèxic), les agrupacions Cor de Castanyoles de Barcelona, Teresa Laiz & Co. (SFG), TOCS (Barcelona) i els músics empordanesos Quartet Sónor (Frédéric Descargues - violí, Jaume Francesch - violí, Antoni Mallol - viola, Edgar Casellas - violoncel) i el pianista Luis González. Les entrades ja estan a la venda a l'Oficina de Turisme.

El VI Festival Internacional de Castanyoles, un festival amb un toc diferent! ([www.teresalaiz.com](http://www.teresalaiz.com) - Tf. 636 73 93 77).

Des de Santa Cristina d'Aro, Glòria Jara i Albertí informa de:

## 50 ANYS DE VIDA MONÀSTICA

Diumenge de Pentecosta el monestir de Santa Maria de Solius va cloure el jubileu del germà Albert Fontanet Millach.

Tal com va recordar a l'Eucaristia, el germà Albert va entrar al monestir de Poblet el 13 de novembre de 1963 però el 21 de gener de 1967, juntament amb 3 monjos més, va arribar a Solius i entre tots 4 van fundar l'actual monestir de Solius.

El germà Albert, molt conegut a la nostra contrada i de caràcter afable, té una gran capacitat de treball, sap observar les coses petites i humils i té un gran esperit de servei. Després de l'Eucaristia d'acció de gràcies a

Déu en motiu al 50è aniversari de professió monàstica, el germà Albert va tenir unes paraules per a la seva família, per a la gent de Solius i per als monjos que avui descansen al darrere mateix de l'església.

L'església es va omplir de feligresos però també d'antics companys del Seminari i de personalitats de diferents àmbits de la cultura.



El germà Albert renovant la professió.

GLÒRIA JARA

## I VA VENIR EL VI

La biblioteca municipal Baldri Reixac va encetar el Cicle Biblioteques amb D.O. amb un teatre de petit format *I va venir el vi*. Jordina Biosca va acostar al públic la cultura popular del vi amb contes, llegendes, dites populars i endevinalles.

El Club de lectura continuarà el Cicle comentant el llibre *El Celler*, de Noah Gordon, i una visita al castell de Perelada al dissabte 28 tancarà el Cicle amb D.O. El desplaçament es farà amb cotxes particulars i es visitarà el Museu, el Claustre, la biblioteca i la sala de bótes de les caves i degustació d'un vi i un cava per 10 €. Cal inscriure's abans.

Pel mes de juliol la biblioteca ha organitzat, per segon any consecutiu, *Literatura a la fresca!* al jardí de la biblioteca a 2/4 de 9 del vespre. El divendres 4 tindrà lloc *Contes de la veritat oculta*, de Pere Calders, pel narrador Albert Estengre i per l'il·lustrador Ulldistret. El divendres 11 hi haurà poemes musicats: *Passeig d'aniversari*, en motiu del centenari Joan Vinyoli, a càrrec de la companyia Versons, i finalment el 18, Miquel Martín (autor) i Xavier Cortadellas (editor) presentaran *Llegendes de mar de la Costa Brava*, tot degustant un cremat.



Jordina Biosca interpretant un conte.

## ROMANYÀ HOMENATJA A L'ESCUPTOR DELGADO

Santa Cristina d'Aro donarà el tret de sortida a la ruta literària *Rodoreda Romanyà* el proper dissabte 21 de juny a les 12 del migdia després d'inaugurar el bust que l'escriptora Mercè Rodoreda va encarregar a l'escultor Antoni Delgado abans de morir. L'escultura, de bronze, ha estat subvencionada per l'Ajuntament de Santa Cristina, la Diputació de Girona i per diversos donatius anònims. Es col·locarà a la plaça de l'església de Romanyà en memòria a l'escultor Antoni Delgado.

A la tarda, a l'Espai Ridaura, els actes continuaran inaugurant una exposició que relacionarà l'escriptora Mercè Rodoreda, l'escultor Antoni Delgado i Romanyà. L'homenatge finalitzarà amb un concert de tenor i piano *El jardí vora el Mar*, de Mercè Rodoreda, i es dedicarà a la figura de l'escultor Antoni Delgado.

## AGENDA

- Dijous, divendres, dissabte i diumenge, a les 19h, visita guiada al *Museu de la Màgia* (Col·lecció Xevi).
- Dijous 19, a les 19:30h a la biblioteca, el Club de Lectura comenta *El Celler*, de Noah Gordon.
- Dissabte 21, Jornada Rodoreda-Delgado-Romanyà. A les 11h a la pl. església de Romanyà, inauguració del bust de Mercè Rodoreda fet per l'escultor Antoni Delgado.
  - A les 12h, visita guiada Rodoreda Romanyà.
  - A les 14h, menú Rodoreda al restaurant El Refugi (25 €). Reserva 972 83 30 60.
  - A les 18h a l'Espai Ridaura, inauguració de l'exposició Rodoreda/Delgado/Romanyà.
  - A les 22h, a l'Espai Ridaura, concert *El Jardí Vora el Mar*.
- Dilluns 23, a les 22h al C/ Lluís Companys, encesa de la foguera de Sant Joan i a les 23h a la pl. Vella Pedra, ball amb Latin Swing.
- Cada dia, d'11 a 12:30h i de 15 a 17:30h, visita als diorames del monestir de Solius.

## XV TROBADA GEGANTERA



ALBERT GIRONÉS

La pluja del dissabte 14 va ser present en dues ocasions. La primera, més tímida; la segona, més constant, cosa que feia perillar la trobada. Al final, tot va anar bé. Quan totes les colles estaven plantades a la plaça, amb la mirada cap amunt, i aixoplugades allà on es podia (les voltes de la plaça, sota plàstics...), va venir un moment de calma que va fer que la festa seguís.

Les colles geganteres de diversos punts de Catalunya van poder desfilars per celebrar la XV Trobada Geganterera que coincideix amb el 60è aniversari dels gegants de Sant Feliu. Hi havia convocades les colles de Caldes de Malavella, Gavà, Llagostera, La Bisbal d'Empordà, Les Borges Blanques, Flaçà, Roses, Malgrat de Mar, Campdevànol, Calonge i L'Escaló. / AJUNTAMENT.

## FINS AL 25 DE JUNY, EXPOSICIÓ DE SUSANA SENTÍS A L'ANTIC HOSPITAL



L'Antic Hospital de Sant Feliu acull, fins al dimecres 25 de juny, una exposició de la pintora, gravadora i muralista Susana Sentís, on presenta el seu projecte final de grau, amb un treball de rehabilitació d'una casa catalogada de l'any 1910 situada al casc antic de Sant Feliu, al carrer Sant Joan n. 51. Sentís ha fet una rehabilitació i intervenció artística amb la tècnica

de l'esgrafiat: ha convertit una façana en un quadre contemporani. Per realitzar aquest projecte, en el qual ha comptat amb la col·laboració de l'Ajuntament, hi ha dedicat un any, des de l'inici del plantejament de la idea fins a l'execució de l'obra. A l'exposició s'hi poden contemplar diversos quadres i el projecte de la façana.

amb  
una vegada  
no  
n'hi ha prou  
vine a donar sang



Si creus en la Humanitat,  
ajuda aquells que lluiten  
pels seus drets.

Fes-te soci de  
**Creu Roja**



## CERÀMICA NEGRA A LA CAPELLA DE L'ANTIC HOSPITAL



JORDI GALLEGO

Des del passat 12 de juny i fins a finals de juny, es pot visitar una exposició sobre ceràmica negra a l'espai de La Capella de l'Antic Hospital de Sant Feliu de Guíxols. Una mostra que posa sobre la taula l'excel·lència d'alguns artesans, vol difondre els seus productes culturals i fer que aquesta tècnica tingui un lloc en escoles d'art tan prestigioses com l'Escola Massana, adscrita a la Universitat Autònoma de Barcelona.

L'exposició, organitzada per l'Escola Massana i l'Ajuntament de Sant Feliu a través del Museu d'Història i coordinada per Blai Puig, aplega tant peces de professionals amb llarga trajectòria, com són Ricard Campos (del taller Kypsela de Sant Feliu de Guíxols) i Jaume Marcó (de Ceràmiques Marcó de Quart), com treballs dels estudiants fruit del Seminari celebrat l'abril passat.

En aquest Seminari, que ara ha celebrat la segona edició, es treballa a partir dels motlles de l'arquitecte noucentista Rafel Masó propietat del Taller de Ceràmica Marcó de Quart (Girona), amb la voluntat de crear noves utilitats en el món del disseny i de l'art. S'aspira a reutilitzar l'imaginari clàssic per donar-li un llenguatge contemporani amb fang cuit amb la tècnica tradicional de la ceràmica negra. Propostes que s'han realitzat en el propi museu (a partir de la ceràmica negra des d'època ibera), en el Taller Marcó i en el Taller Kypsela de Sant Feliu de Guíxols. Els professors participants al Seminari foren: Matilde Grau, Marc Lligós, Lluís Cuatrecasas, Mònica Chavarria (Escola Massana), Jordi Colomeda (Museu d'Història de Sant Feliu), Ricard Campos, (Kypsela), Jaume Marcó (Ceràmiques Marcó) i Blai Puig (professor convidat). / MHSFG.

## PRESENTACIÓ DE LES PRÀCTIQUES DELS ALUMNES DE L'ESCOLA DE REHABILITACIÓ DE LLEMOTGES



Aquest dijous dia 19, a les 17.00 h., al Monestir tindrà lloc un acte obert al públic de presentació de les pràctiques que 22 alumnes han realitzat al llarg d'aquesta setmana a Sant Feliu. Es tracta d'alumnes del Diploma Licence Pro. Diagnostic, Maintenance et Réhabilitation de patrimoine de Limoges, que imparteix el Centre Fédération Compagnonnique des Métiers du Bâtiment de Limoges, amb la col·laboració de la Universitat de Llemotges. Des de 2008 aquesta prestigiosa escola de conservació i restauració programa una part del curs per desenvolupar-se a Sant Feliu. Enguany repeteixen l'experiència aquests estudiants que procedeixen de diferents regions franceses, Anglaterra i Ucraïna. Sota guiatge del Museu d'Història i amb el suport dels departaments d'Urbanisme i Brigada municipals, i Ports de la Generalitat, han estat treballant en els elements patrimonials següents: el port medieval i els norais del promontori del Fortim, i el molí de les Forques. Els treballs es lliuraran a l'Ajuntament per tal que, en el cas de voler actuar en aquests emplaçaments, té ja fet un estudi, amb una diagnosi i una proposta d'adequació.

En l'acte de presentació dels treballs realitzats hi participaran també Daniel Sionneau, director del centre, i Armand Labarre, president de l'entitat. / MHSFG.



# ELS HORACIS A LES ARTS



Són els tres germans trigèmens contemporanis de Tulo Hostilio, el tercer rei de la naixent Roma. En aquesta època els habitants d'Alba Longa i Roma portaren a majors accions les rapinyes i rivalitats existents: la guerra. Però com que els dos pobles veïns tenien un enemic comú, els etruscs, s'acordà suspendre la guerra i arreglar la situació amb una sèrie de duels. El poble on pertanyien els perdedors se sotmetria a l'altre. Per part romana es presentaren per a la lluita decisiva els tres Horacis mentre pel costat de l'Alba hi havia uns altres trigèmens: els Curiàceos, de la mateixa edat dels seus contraris. Dos dels tres Horacis cauen en combat i el sobrevivent sembla fugir però extermina als tres contraris, molt fatigats pel combat, en respectius paranys. Horaci és el nom de l'únic que queda viu i per això Alba se sotmet a Roma encara que temps després es revoltarà. Quan Horaci torna vencedor a la ciutat es troba que la seva germana està compromesa amb un dels Curiàceos. La noia (anomenada Horàcia per Livió) esclata en sanglots per la mort del seu promès i el seu germà l'apunyalà. Horaci és portat a presència del rei Tulo per respondre del delictes de matar la seva germana. El monarca deixa la sentència en mans del poble que finalment l'absoldrà.

Els fets són explicats amb tot detall per Livió que destaca l'heroisme mentre Valerio Màximo exposa la mort de la germana com a exemple d'extrema severitat però en el fons legítima. Pietro Aretino en la seva obra teatral (1546) fa que la noia plori no solament pel seu estimat sinó també pels seus dos germans morts. En la tragèdia de Pierre Corneille (1640) l'Horaci guanyador i sobrevivent es casa amb una filla d'un Curiàci, Sabina, i la filla d'Horaci (a qui Corneille anomena Camila) ho està amb un dels Curiàceos. Quan Camila i el seu marit veuen venir el duel tenen un lògic conflicte en el seu interior. Félix Lope de Vega i Carpio a "*El honrado hermano*" (a prop de 1624) planteja l'honor i l'ètica mentre Reinier

Olivier Van Zonhoven dóna un final feliç a aquesta història (1626). Influeix l'obra de Corneille a les adaptacions posteriors: la de Jan de Witt (1648), J. Wetter (1654) i "*The Roman Father*", (1750) de William Whitehead com també per les òperes d'Antonio Salieri/Nicolas - François Guillard (1786) i de Domenico Cimarosa/A. S. Sografi (1796) així com un ballet de Novara segons l'obra de Whitehead (en aquest cas no ho he pogut comprovar però el llibre de Moormann y Uitterhoeve ho dóna per segur i a més cita aquest ballet com una de les inspiracions del popular quadre de Jacques Louis David). Més endavant, ja en el segle XX, veiem l'obra "*Lehrstück über Dialektik für Kinder*" de Bertold Brecht (1935) on es lloa l'estratègia d'Horaci que defensa el país i el poble i així val per la lluita de classes, i un drama d'Henry Müller (1973) on Horaci després de matar la seva germana és felicitat per després ser decapitat.

A l'Antiguitat es representa el duel dels dos trios en poques ocasions. Així coneixem un relleu en un fris de marbre de la Basílica Emilia en el Fòrum Romà de la República encapçalat per les figures de Rómulo & Remo, els fundadors legendaris de Roma. Al segle XVI hi ha un fresc d'Arpino Cavaliere en el Palau del Conservatori de Roma (1595-1599) i en un relleu en estuc de Hans Kuhn en el Slot Weikersheim (finals segle XVI). Louis Jean François Langrenée pintà l'escena no descrita per Corneille sobre la mort de Camila/Horàcia (1753) i també ho faran Anne Louis Girodet de Roucy-Trioson i Jean Baptiste Frédéric Desmarais pel Premi de Roma (1785), basant-se en la "*Histoire Romaine*" de Charles Rollin (1738-1748). El famós quadre de Jacques Louis David, "*El jurament dels Horacis*" (1785) és el més conegut de tots: una tècnica tan irreprotxable com rígids són personatges i expressions, característiques pròpies del Neoclassicisme. El quadre de David (on, segons paraules de l'autor, a part d'inspirar-se en el text de Corneille també ho

féu, pictòricament, amb Nicolas Poussin i Caravaggio) fou un èxit apoteòsic. Havia estat encarregat per Lluís XVI i s'entengué com a expressió de l'esperit de sacrifici, no de l'estat monàrquic sinó de la pàtria. Veiem els tres germans jurant sobre les mans del seu pare. Inspirat en la tela de David hi ha un relleu de marbre i bronze (62 x 60 cm.) de Galle en el Residenzmuseum de Munich. El grup escultòric al costat del relleu és exactament el mateix: els

tres germans jurant i el pare sostenint en una mà les tres espases. En el pedestal hi ha un relleu de la mateixa història: una Camila/Horàcia endolada és observada pel germà sobrevivent poc abans de matar-la i també la defensa feta pel pare Horaci sobre el seu fill davant el rei Tulo. Un altre relleu molt similar es troba a l'Ajuntament d'Amsterdam, ara Palau Reial.

NARCÍS RIBOT I TRAFÍ



## Els altres veïns



### TEIXÓ, TOIXÓ

*Meles meles*

Tejón

**Descripció.-** Mamífer de la família de les mosteles que té un aspecte ben característic i inconfusible. És de la mida d'un gos mitjà (pot arribar a pesar 15 quilos), de potes curtes i aspecte rabassut i aplanat. Té el cap triangular (amb el musell arremangat), blanc, amb dues franges negres que li van del nas a les orelles, passant pels ulls. El coll és curt i el cos massís. Les parts dorsals estan cobertes d'un pèl fort, dens, de color gris jaspiat. Les parts inferiors i les potes són negres. Té la cua curta i peluda.

**Hàbitat.-** És un animal al qual agrada la muntanya baixa i zones en mosaic, amb alternança de boscos i espais oberts.

**Status.-** Encara és una espècie relativament abundant, tot i que en regressió, a causa per la desaparició dels seus hàbitats.

**Costums.-** El teixó és un animal omnívor que menja tota mena de matèria vegetal, com fulles, arrels, llavors, fruits i també tota classe d'invertebrats i petits vertebrats així com carronya. Es deleix per la mel, fet que li ha valgut el nom científic. Quan la teca abunda, pot menjar de manera exagerada i acumular grans reserves de greix, que li permetran, si fa el cas, fer grans dejunis quan el menjar escasseja. Aquests episodis s'acostumen a donar a l'hivern, quan l'animal pot entrar en un estat de semi-hivernació, que només interromp de manera irregular per anar a beure aigua.

Excava caus profunds i com-

plexos, amb diverses galeries i varis accessos. La cambra principal pot acollir diversos animals, ja que és una espècie de caràcter molt sociable. Fora del cau, i a llocs estratègics, excava petits forats, destinats a ser emprats com a latrines.

Malgrat que es pot aparellar a qualsevol època de l'any, la femella és capaç de guardar els ous fecundats diversos mesos, fins que les condicions ambientals són les idònies. La majoria de naixements es produeixen entre febrer i març i les llogades acostumen a ser de 2 o 3 petits. De fet, només la parella dominant de la colònia és la que se sol reproduir.

**Observació.-** Díficil i complicada, ja que es tracta d'animals esquerps i discrets, de costums crepusculars o nocturns. La foto que acompanya aquest text va ser presa a Tallades, una matineda d'estiu, quan l'animal resseguia els esbarzers de les vores de la pista de terra, tot menjant-ne les móres.

**Diversos.-** El pèl de teixó ha estat emprat, des de temps antics, per a la confecció de les més apreciades brotxes d'afaitar. Actualment, es tracta d'una espècie protegida i les brotxes de teixó estan (haurien d'estar) confeccionades amb pèl de teixó porcí, espècie que es troba al sud-est asiàtic i que, en principi, no està protegida per les lleis.

A determinades zones de l'estat espanyol se'n consumeix la carn i el greix és emprat amb finalitats medicinals.

C. ALVAREZ, membre del Grup de Natura Sterna



## ESCOLA DE FUTBOL SANT FELIU NOU ÈXIT DE L'ESCOLA DE FUTBOL SANT FELIU EN EL 24è TORNEIG DE L'AMISTAT

El passat cap de setmana del 7 i 8 de juny, el camp de Vilartagues va tornar a ser el lloc de trobada de prop de 400 jugadors de 35 equips de benjamins i prebenjamins que van participar al 24è Torneig de l'Amistat, organitzat per l'Escola. A part de diversos equips de la demarcació de Girona, enguany hi van jugar equips d'altres zones del país i de clubs importants com ara el RCD Espanyol, Vic Riuprimer, CF Badalona, CD Masnou i l'OAR Vic. Va ser un cap de setmana intens i marcat per la forta calor que no va minvar les ganes i la il·lusió dels petits jugadors per gaudir del futbol.

El dissabte al matí van jugar els Prebenjamins del 2007, quedant

campions la Penya Bons Aires que va guanyar la final al C escolar. A la tarda, el guanyador de l'any 2006 va ser la UE Quart, que també va vèncer el Prebenjamí A de l'Escola, a la final. El B va quedar en sisena posició. El diumenge al matí, el Begur va ser el primer de l'any 2005 de Benjamins, mentre els equips escolars van quedar cinquens (C), vuitens (D) i novens (E). Van tancar el torneig el diumenge a la tarda els més grans dels Benjamins (2004), competició que va guanyar el CF Badalona. Els Benjamins A i B taronges van quedar novens i desens, respectivament. / ESCOLA DE FUTBOL SANT FELIU. AMB EL FUTBOL BASE DES DEL 1991.



## CLUB TENNIS GUÍXOLS

### ALBERT DUBÉ, ENRIC PADRÓ I JOSÉ MARMOLEJO, PARTICIPEN A DUES COMPETICIONS SÈNIORS

Durant aquest mes de juny, tres jugadors del nostre club s'han apuntat a dues competicions sèniors amb resultats prou destacables. Així, l'Albert Dubé, l'Enric Padró i en José Marmolejo s'han apuntat al **Campionat Gironí Sènior "0"** que s'està disputant a les instal·lacions del C.T. Centre Platja, de Platja d'Aro, després que la temporada passada aquesta competició es disputés a les nostres instal·lacions.

L'Albert va caure a setzens de final en categoria +30 davant Josep Compte (C.T. Banyoles), mentre que l'Enric en la mateixa categoria +30 va guanyar en setzens Dani Domínguez (C.T. Girona) per un equilibrat 5-7/6-2/6-2, perdent a vuitens amb Eduard Batlle (C.T. Figueres), i en categoria +40 va caure davant Roger Inhiesto (C.T. d'Aro). En José Marmolejo va derrotar en vuitens de categoria Sènior +60 al 4t cap de sèrie, Ignasi Sant (C.T. Girona), perdent a quarts de final amb Jaume Bañeras (C.T. d'Aro). Tots tres jugadors s'han apuntat també

al 1r. Open Sènior "5" que organitza el C.T. Llafranc i de moment han debutat amb molt bon peu: l'Albert ha guanyat en setzens de final de la categoria +25/35 en Víctor Martí (C.T. Llafranc) per un clar 6-0/6-1, mentre que l'Enric ha aconseguit en vuitens d'aquesta mateixa categoria una important victòria davant David Romero (C.T. Celrà) per 4-6/6-4/6-3!!! En José Marmolejo està previst que debutarà durant la setmana a vuitens de la categoria +55/65 davant Jesús Masferrer, del C.T. Montnegre.

### L'EQUIP ALEVÍ MASCULÍ PERD A CASA DEL C.E. TORREMIRONA

L'equip aleví masculí es va desplaçar el passat dissabte tarda a les pistes del C.E. Torremirona de Navata per disputar la quarta jornada de la Divisió Coure dels Campionats Gironins, perdent per un clar 0-4. Els resultats varen ser els següents: 1.- Miquel Romero a Galdrich Sagué: 6-7/5-7. 2.- Max Cruanyes a Martí Cousillas: 2-6/5-7.

Amb moltes baixes a l'equip, els dos jugadors que es varen desplaçar van plantar cara als seus rivals, aconseguint uns resultats ben ajustats. / XAVI BOSCH.

## Ciclisme - CAMPIONAT DE CATALUNYA CARRETERA



El dissabte 14 de juny, a Sant Feliu es va disputar el Campionat de Catalunya de Carretera. L'esdeveniment era organitzat pel S.C. Guixols. Des de les tres de la tarda i fins a les 8, la Ronda de Ponent va estar tallada al trànsit, perquè les diferents categories realitzessin la prova. Al primer de cada categoria se'l va premiar amb un mallot, amb una medalla i un ram de flors. La resta de participants se'ls donava una medalla. Els ganxons, malgrat estar al seu territori, no van tenir sort. Tots van fer un gran esforç i un gran paper. Destacar Jan Mora (benjamí), que va obtenir una tercera posició, Lucía García (principlant), a la qual se li va escapar el títol per molt poc, a escassos metres de l'arc d'arribada, obtenint una segona posició. A tots ells moltes felicitats. / SPORT CICLISTA GUÍXOLS.

## ACTIVITATS DE L'A.C. XALOC



Un cap de setmana plenament esportiu pels esportistes de l'A.C. Xaloc. A Manresa es va participar amb un nombrós grup de triatlletes, per tal de puntuar i revisar com estan les forces de cara al Campionat de Catalunya i d'altres dintre el circuit, per poder puntuar l'equip de cara a pujar a primera divisió.

També a Begur, altres membres

de les diferents seccions, participaven a la Travessia que organitza l'Equip de Marnaton. Dues distàncies, 3.500 mts. i la gran de 6.500 mts. Degut a la boira es va haver de canviar el sentit de la prova gran, fent la meitat neutralitzada i l'altra de plena competició.

El dia 28 de juny, Marnaton i Xaloc organitzen la Prova a Sant Feliu (Canyet-Sant Feliu).

## Cicloturisme - EL BALANDRAU I COLLADA VERDA



Ascensió al cim del Balandrau –alt. 2.584 mts– (a la foto) des de Ribes de Fresser seguint la pista forestal de Pardines a Tregurà i més endavant el camí trencat que s'enfila al coll dels Tres Pics. Per arribar al coll i fins al mateix cim ens caldrà arrossegar les bicis durant uns 40 minuts. La panoràmica de dalt del Balandrau és excelsa: el canal i la coma del Fresser amb el poderós Bastiments a la capçalera i el refugi de Coma de Vaca al fons de la vall, el Pic de l'Infern, el Torreneules, el Nou Fonts i més enllà el Puigmal... Un paisatge absolutament captivador.

Després d'una pujada constant i exigent amb grans vistes sobre el Taga i Serra de Cavallera salvant 1.600 mts de desnivell, ens espera un grandios descens enllaçant la vessant sud del Balandrau, el coll de Meianell i la Collada Verda. Un primer tram de baixada trepidant pel faldar del Balandrau que posarà a prova els frens de les

bicis i ens portarà fins al coll de Meianell; per l'altre costat de la pista la ruta continua per mig de prats i avetoses fins a la Collada Verda; aquí cal remuntar els prats i per senders poc definits arribar al Pla de l'Orri i enllaçar amb la pista de Santa Magdalena de Puigsac fins a les avistes de Pardines. Per asfalt baixem a Ribes.

En definitiva un descens llarg, molt tècnic i difícil, en bona part per prats, senders, corriols i sovint amb opcions "freerider" per la prodigiosa capa de verdor que encatifa aquestes muntanyes; al llarg de la ruta anirem trobant diversos ramats de bestiar pasturant pels prats que farem bé de no destorbar.

Pedalem per "tots els colors del verd", uns verds lluints, uns verds harmoniosos, persistents i penetrants que ens aniran acompanyant en aquest recorregut memorable. / CICLOTURISME C.E. MONTCLAR.

## TELÈFONS URGÈNCIES I D'UTILITAT

- **Aqualia Gestión Integral del Agua, S.A.:** Gestió d'avaries: 900 814082 (24 h.). Atenció al client: 900 814081. Lliurament de lectures: 900 914083 (24 h.).
- **TELÈFON D'EMERGÈNCIES:** 112.
- **CENTRE ASSISTÈNCIA PRIMÀRIA:** Tel. 972 326009.
- **Programar visites:** Tel. 902 111444.
- **Centre Cívic Tueda:** 972 821058.
- **Centre Cívic Vilartagues:** 972 820101.
- **Correus:** 972 321160.
- **Ajuntament:** Tel. 972 32 70 00.
- **Polícia Municipal:** Telèfon 092 - 972 324211.
- **Polícia Nacional:** Tel. 091 - 972 320160.
- **Sindicatura de Greuges:** Telèfon 972 327000 ext. 4920.
- **Protecció Civil:** Telèfon 972 820772.
- **Funerària Juanals:** Tels. 972 322282 i 972 821450.
- **Creu Roja:** Oficines: Tel. 972 822200.
- **Taxis:** Tel. 972 320934. - Ràdio Taxi: 972 177011.
- **Jutjat de Sant Feliu: Registre civil:** Telèfon: 972 949007.
- **Parròquies Mare de Déu dels Àngels i Santa Maria:** Tel. 972 324171.
- **Parròquia de Sant Joan de Vilartagues:** Tel. 972 321215.
- **Església Evangèlica:** 972 32 39 93
- **Residència Geriàtrica Sant Feliu de Guíxols Gent Gran:** Telèfon 972 320130.
- **Residència Asil Surís:** Telèfon 972 320943.
- **Càritas:** Tel. 972 321782.

## FARMÀCIES DE TORN

**Del 19 al 25 de juny de 2014**  
 Dijous, 19: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192.  
 Divendres, 20: CASANOVAS, Canigó, 16, tel. 972 328352.  
 Dissabte, 21: CORTIELLA, Rufo, 27, tel. 972 320429; VALLS



## LA METEOROLOGIA

Setmana del 9 al 15 de juny de 2014

Dia	Temp. Màx.	Temp. Min.	Vent Màx.	Direcció	Pluja
9	21.4	19.4	22.5	N	0
10	23.3	18	22.5	N	0
11	24	19	29	N	0
12	25.3	20.8	27.4	NNE	0
13	28.5	22.7	30.6	NNE	0
14	26.8	18.1	36.6	NNE	3.4
15	23.6	18	53.1	N	0.6

Informació facilitada per l'IES Sant Elm



LLORCA

El passat divendres dia 6 de juny ens vàrem reunir 44 amigues per celebrar la festa de la trobada de les alumnes del Col·legi de les Germanes Carmelites. La festa va ser un èxit. A dos quarts d'una ens congregàrem al Monestir, el Sr. Rector va oficiar la Santa Missa, que per cert l'homilia ens va complaure. Un bonic ram de flors silvestres adornava l'altar, obsequi d'una de les companyes, davant l'altar la imatge de la Santa Vedruna, fundadora del nostre col·legi. La seva presència ens emociona.

Després de les fotos de costum, un bon dinar ens esperava prop del mar, vàrem ser molt ben ateses pel propietari del restaurant. Després del brindis, la rifa dels regals que moltes amigues ens obsequiaren per aquesta ocasió. Esperem l'any 2016, si Déu vol, poder retrobar-nos.

La foto la trobareu a can Llorca, del c/ Major. / Carmen Palahí.

GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192.

Diumenge, 22: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192; DE LA PEÑA VILA, Clavé, 8, tel. 972 321131.

Dilluns, 23: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192; DE LA PEÑA VILA, Clavé, 8, tel. 972 321131.

Dimarts, 24: MIGUEL LLORENTE, Av. Saragossa, 21-27, tel. 972 320959.

Dimecres, 25: OLIVÉ, Ctra. de Palamós, 74, tel. 972 320109.

## PARRÒQUIES MARE DE DÉU DELS ÀNGELS (Monestir) - SANTA MARIA ASSUMPTA INFORMACIONS DE LA SETMANA

**Dijous, 19:** 17 h., Missa Hospital Sant Feliu Gent Gran; Càritas - rober de 16 h. a 18 h. (V.). - **Divendres, 20:** Càritas - rober de 16 h. a 18 h. (V.); Càritas - aliments de 16 h. a 19 h. - **Dissabte, 21:** Despatx de 10.30 h. a 12.30 h.

**Difunts:** Providència Martí Vaqué (85 anys), Joaquim Rabasedas Vendrell (93 anys), Bruno Plana Gauthier (36 anys).

**S'ha batejat:** Marta Sánchez González (08-06-2014).

**Han fet la Primera Comunió:** Nazaret Expósito González (08-06-2014); Irene Peribáñez Pujolràs (08-06-2014).

**S'han casat:** Santi Martí Aupí amb Montserrat Bello Muntada (07-06-2014).

**Trobada Pasqual de l'Arxi-prestat:** 22 juny a 17 h als locals de Platja d'Àro. Tema: Jesucrist al segle XXI, pel professor Gaspar Mora. Tots hi som convidats.

## AGENDA D'ACTIVITATS

### Dissabte 21 de juny:

**Mercat dels Encants.** De 8h a 14h a la plaça del Mercat.

**XV Trobada de Col·leccionistes de Plaques de Cava.** De 10h a 14h a la Rambla Vidal.

**Ball popular amb el Grup Ciclón.** A les 22h a la plaça Sant Sebastià. Organitzat per l'Associació de Veïns del Molí de Vent.

**Fins al dimecres 25 de juny:** Exposició d'art de la pintora, gravadora i muralista Susana Sentís. A l'Antic Hospital.

**Fins al dilluns 30 de juny:** Exposició: Xarxa Solidària "Els colors de Moçambic", a la Biblioteca Octavi Viader. Entrada lliure i gratuïta durant horari de la Biblioteca.

El personatge ocult

Aquests retalls corresponen a diverses fotografies d'un mateix personatge, prou conegut.

Tal com diu el títol del concurs, en els retalls de la fotografia que es publica hi ha un personatge famós i conegut. Es pot omplir la butlleta amb el nom i la resta de dades, dipositant-la a la nostra bústia i entrar en el sorteig entre totes les rebudes amb el nom correcte. Els premis són: un plat cuinat del Restaurant Can Salvi de la nostra ciutat i el llibre dels Premis Literaris ÀNCORA o el de 300 ACUDITS d'en narmas.

El nom del guanyador del sorteig es publicarà en aquest mateix lloc i el termini per presentar les butlletes és fins al dilluns dia 30 de juny de 2014.

El personatge ocult darrerament publicat era el mestre Jaume Lloveras i Albertí.

Efectuat el sorteig entre totes les butlletes rebudes amb la resposta correcta, ha resultat guanyadora l'enviada per JOAQUIM GIMBERNAT, qui podrà passar per la nostra redacció qualsevol dilluns de 18 a 20 hores a recollir els corresponents premis.

### Cupó núm. 231 del concurs EL PERSONATGE OCULT

El personatge és: \_\_\_\_\_

Nom del concursant: \_\_\_\_\_

Adreça \_\_\_\_\_ Tel.: \_\_\_\_\_

Últim dia per presentar el cupó: dilluns dia 30 de juny del 2014.

Només és vàlid un cupó per concursant.



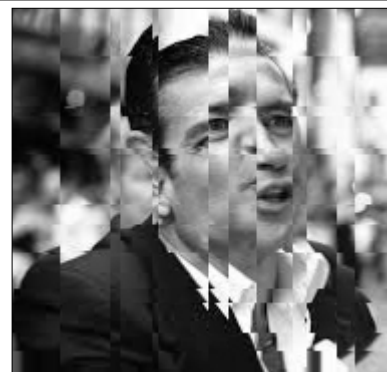
Tel. 972 321 013 - Passeig del Mar, 23  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**

## NOTES DE SOCIETAT



Diumenge passat, dia 15, a les 7 de la tarda, es va celebrar al Passeig del Mar l'audició de sardanes del mes de juny, a càrrec de la cobla Rossinyollets. Hi acudí un bon nombre de públic que va gaudir d'una reeixida ballada.

En aquesta ocasió, el tradicional tortell que ofereix una coneguda pastisseria de la nostra ciutat, sortejat per l'Agrupació Amics de la Sardana, va correspondre a l'entrançable amic Lluís Barbé i Valentí, que en el passat havia estat president de l'Agrupació. En la fotografia apareix amb l'actual vicepresident de l'entitat mentre li fa lliurament del premi. / AGRUPACIÓ AMICS DE LA SARDANA.



El nom del guanyador del sorteig es publicarà en aquest mateix lloc i el termini per presentar les butlletes és fins al dilluns dia 30 de juny de 2014.



**Associa't a**  
**EMAD Sant Feliu**  
**(Entorn Malalts d'Alzheimer i Demències)**

Amb la teva col·laboració  
ajudaràs els malalts d'Alzheimer i de  
demència senil

C/ Luchana, 22 - Apartat 99  
Tel. 669 68 81 10  
17220 Sant Feliu de Guíxols  
E-mail: associacio@emadsantfeliu.org  
http://www.emadsantfeliu.org



**GESTORIA ADMINISTRATIVA,**  
**ASSESSORAMENT INTEGRAL**  
**EMPRESSES, ADMINISTRACIÓ,**  
**VENDA FINQUES, CORREDORIA**  
**ASEGURANCES**

Sant Feliu de Guíxols: Rbla. Vidal, 39 1r. Ap. 47 - T. 972 32 07 67 - 972 32 10 76 - Fax 972 82 03 69  
Llagostera: C. Alvarez de Castro, 10, Ap. 60 - Tel. 972 83 02 29 - Fax 972 80 57 22  
Santa Cristina d'Aro: Carrer Teulera, 39 - Tel. 972 83 71 65 - Fax 972 83 75 51

EMPRESA DE NETEJA



- Neteges, Manteniment
- Neteja de Vidres: Particulars, Comunitats, Empreses, Naus Industrials
- Abrillantat de Terres: Pisos o Cases, Nous o Vells, Pàrquings, etc.

**PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS**

**Si vols Qualitat i Serietat truca'ns, et sorprendrem**  
Joan Camisó, 8 - Tel. 678 694 991  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**



**can salvi**  
**restaurant**

*Obert des de 1949*

Passeig del Mar, 23  
☎ 972 32 10 13 - Fax 972 82 13 37  
web: www.restaurantcansalvi.com  
mail: cansalvisfg@telefonica.net  
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS



**La Vienesa**  
Patisserie Bombonerie

Rambla Vidal, 33  
Tel. 972 32 01 81  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**

Pujada Pont de Pedra, 1  
Tel. 972 48 60 46  
**GIRONA**  
www.lavienesa.cat



**Funerària Juanals**

**TANATORI - CREMATORI**  
**SERVEI PERMANENT**

972.32.22.82 - 972.32.88.55

*Serveis de:*

Enterrament  
Incineració  
Traslats  
Flors  
Esqueles  
Làpides

*Donem servei a:*

**Sant Feliu de Guíxols**  
**Castell-Platja d'Aro i S'Agaró**  
**Santa Cristina d'Aro**  
**Calonge**  
**Sant Antoni de Calonge**

Gestionem les defuncions d'aquestes poblacions a qualsevol hospital, clínica o residència geriàtrica de la província.

**OFICINES CENTRALS, TANATORI i CREMATORI**  
Avda. Catalunya, 150 - 17220 Sant Feliu de Guíxols  
Tels.: 972.32.22.82 - 972.32.88.55. Fax: 972.82.14.50

**CENTRE DE REHABILITACIÓ**  
**GIMNÀS JOIS-MART**

ISMAEL MARTÍ (Fisioterapeutes)



FISIOTERÀPIA  
TERÀPIA MANUAL  
MASSATGE  
TERAPÈUTIC  
ELECTROTERÀPIA

**GIMNÀSTICA PER**  
**PROBLEMES D'ESQUENA**  
HORES A CONVENIR  
C/ València, 24 - Tel. 972 82 10 23  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**

**PINTORS**

**STIL DECOR S.L.**

C/ Cervantes, 26  
☎ 626 72 62 39  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**  
info@stildecor.es

Totes les especialitats i  
Pintura Decoració en general



C/ Major, 16 - Tel. 972 32 00 70  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**  
fotollorca@hotmail.com

**FOTOCÒPIES B/N - COLOR**  
**FOTOS CARNET**  
**SERVEIS DIGITALS -**  
**LABORATORI COLOR**  
**VENDA MATERIAL**

**brava domus**  
SERVEIS IMMOBILIARIS

Administració de  
Comunitats de  
Propietaris



api  
c. Hospital, 37  
Tel. 972 822 636  
Sant Feliu de Guíxols  
www.bravadomus.com

*tinars*

essència de cuina  
Marc & Elena Gascons

Carretera de Sant Feliu a Girona,  
Km 7,2 - 17240 Llagostera (Girona)  
Tel. 972 830 626 - Fax 972 830 175  
tinars@tinars.com  
www.elstinars.com



**Zona Esportiva del Port**  
Tel. 972 321 336  
reserves@portguixols.cat  
web: portguixols.cat

**Restaurant Club Nàutic,**  
**la teva terrassa al mar.**



**PERLUM**  
Eduard Negra  
**PERSIANES, MOSQUITERES**  
**i AUTOMATISMES**

- Persianes enrotllables de plàstic i alumi-ni tèrmic
- Persianes amb motor
- Persianes de seguretat
- Mini de caixó (sense obra)
- Mosquiteres de tot tipus
- Sostres d'alumini

**Botiga, Taller i Reparacions:**  
C/ Iris, 30  
Tel. 972 822 969 - Fax 972 820 399  
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

**Electro Ràpid**

REPARACIÓ  
D'ELECTRODOMÈSTICS i  
CALDERES DE CALEFACCIÓ

Tel. 972 82 28 29 -  
Mòbil 659 95 47 72  
**17220 SANT FELIU DE**  
**GUÍXOLS**



• ELECTRICITAT • FONTANERIA  
GAS • CALEFACCIÓ

**Instal·lacions Teixidor, S. L.**

**Al seu servei des de 1960**  
C/ Nou del Garrofer, 45  
Tel. i Fax 972 32 00 81  
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS



**Escola Nàutica Mediña**  
Girona - St. Feliu de Guíxols - Palamós

Totes les titulacions esportives:  
• Titulín™ (Autorització Federativa)  
• PNB - Patró de Navegació Bàsica  
• PEE/PER - Patró d'Esbarjo  
• PI - Patró de lot  
• CI - Capitó de lot

☎ Tel. 972 20 17 69  
info@mediña.com www.mediña.com