



## INICIADES LES OBRES DE LA PLACETA DE SANT JOAN



A. GIRONÉS

Des que el mes d'octubre de l'any 2012 s'anunciés per part de l'Ajuntament un imminent inici de les obres de la placeta de Sant Joan, aquestes finalment han començat aquesta passada setmana a la mateixa placeta, amb el desmuntatge i retirada dels antics elements existents. Feia alguns dies que, com a complement a la reforma, es treballava ja a l'antic garatge de l'hospital municipal del carrer del Mall per donar-hi cabu-

da al transformador elèctric que fins ara havia estat soterrat a la mateixa placeta.

El projecte, que està finançat al 46 % per la Generalitat (PUOSC), i la resta per l'Ajuntament, preveia un pressupost de l'obra per un import total de 381.034,41 €, IVA inclòs. Un cop licitada l'obra, aquesta es va adjudicar a l'empresa MUGADAS SLU per un import total de 280.382,13 € IVA inclòs.

La placeta de Sant Joan tenia



Vista des del C/ Mall

una part més elevada respecte dels carrers Sant Joan i Sant Pere, que es correspon amb un aparcament soterrani, amb problemes de filtracions d'aigua a través del paviment de la placeta, fet que el projecte preveu resoldre amb la formació d'una nova impermeabilització per sota del nou paviment. Així mateix, l'enderroc de l'actual estació transformadora i la modificació d'una part de la rasant de l'actual placeta –en concret en el tram d'unió amb la Rambla Vidal– permetrà que tota la plaça quedi al mateix nivell amb l'excepció del carrer Sant Joan i del carrer Hospital, en què hi haurà uns esgraons. D'aquesta manera es reduiran considerablement les actuals barreres arquitectòniques i es millorarà l'accessibilitat de la placeta. Pel que fa als paviments, al tram on transiten vehicles s'ajecarà el nivell i s'hi mantindrà el mateix tipus de llamborda, amb el mateix disseny que l'actual, i a la zona eminentment de vianants el

paviment serà de lloseta similar a l'existent. També de cara a la millora de l'espai urbà es preveu el soterrament dels actuals contenidors, que aniran ubicats a l'espai on anteriorment ja n'hi havia hagut, tot i que se substituirà tot l'equipament per tal d'adaptar-lo al nou sistema tipus EASY, que s'ha implantat al municipi en els darrers anys. D'altra banda, i per tal de minimitzar l'impacte visual de l'edifici de major alçada de la placeta Sant Joan, s'ha previst la plantació d'arbrat a la zona on desapareix l'estació transformadora, creant un nou espai d'ombra, el qual a la vegada funcionarà com a element separador del trànsit del carrer Hospital. El projecte manté l'actual arbrat a la zona de la cantonada amb el carrer Sant Pere. Sota les ombres, es preveu la instal·lació de mobiliari urbà, com bancs de característiques similars als que hi ha al carrer del Mall, igual que a la zona de la cantonada del carrer Sant Pere.

## INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ 1r. SEMINARI DE CERÀMICA NEGRA



El passat dia 3 de febrer a les 7 del vespre, es va inaugurar a l'Escola Massana de Barcelona l'exposició "1r Seminari de ceràmica negra" sobre el curs desenvolupat a Sant Feliu l'abril de 2013 per l'Escola Massana i el Museu d'Història.

A l'acte hi van participar Pau Casals –regidor de l'Ajuntament–, Gemma Amat –directora de l'Escola Massana–, Blai Puig i Matilde Grau –professors del curs–, Ricard Campos –del taller Kipsela de Sant Feliu– i Jaume Marcó –del Taller Marcó de Quart–.

S'està preparant una nova edició 2014 d'aquest curs per al proper mes d'abril sobre la mateixa base: a partir dels motlles de l'arquitecte noucentista Rafel Masó propietat del Taller de Ceràmica Marcó de Quart, l'objectiu és crear noves utilitats en el món del disseny i de l'art. Reutilitzar l'imaginari clàssic per donar-li un llenguatge contemporani amb fang cuit amb la tècnica tradicional de la ceràmica negra. Aquestes noves propostes es treballaran tant en el Taller Marcó, en el Taller Kypselà de Sant Feliu, i en el propi Monestir, seu del Museu d'Història. / MUSEU D'HISTÒRIA.

## UNA NOVA IMATGE DE LES OBRES DE LA RIERA DE TUEDA



A. GIRONÉS

Ampliant la informació que publicàvem a la nostra edició anterior, oferim aquest setmana una altra imatge de les obres que es van realitzant a la riera de Tueda a la zona de l'aparcament de vehicles a les antigues pistes de tennis. En ella es pot veure el mur que s'està construint que formarà part de l'enjardinament de la zona.

**GUÍXOLS**  
NETEGES ALTA PRESSIÓ

Desembussos i neteges de tot tipus de canonades.  
Desembussos petit diàmetre: piques de cuina, rentadores, rentaplats... - Buidatge, neteja i desinfecció de fosses, arquetes, dipòsits... - Detecció i localització d'arquetes, fosses ocultes, mitjançant sensor.

**Tel. 669 70 11 53**

SERVEI 24 h. 365 dies  
El millor servei al millor preu  
[www.netegesguixols.com](http://www.netegesguixols.com)

Els nostres treballs tenen garantia

Inspecció de canonades amb TV.  
Solucions a problemes d'olors.  
Aspiració d'aigües de pàrquings, soterranis, fossats d'ascensor...  
Neteja de pàrquings amb escombradora elèctrica i rentat a pressió.  
Transport de residus A.D.R. (disolvents, hidrocarburs...).

Si es considera necessari o el client ho demana, s'elabora informe documental amb fotografies i explicacions dels treballs que s'han realitzat i possibles solucions al problema.

**GRUP VILANOVA**

**GESTORIA ADMINISTRATIVA,  
ASSESSORAMENT INTEGRAL  
EMPRESES, ADMINISTRACIÓ,  
VENDA FINQUES, CORREDORIA  
ASEGURANCES**

Sant Feliu de Guixols: Rbla. Vidal, 39 1r. Ap. 47 - T. 972 32 07 67 - 972 32 10 76 - Fax 972 82 03 69  
Llagostera: C. Alvarez de Castro, 10, Ap. 60 - Tel. 972 83 02 29 - Fax 972 80 57 22  
Santa Cristina d'Aro: Carrer Teulera, 39 - Tel. 972 83 71 65 - Fax 972 83 75 51

**FJ**

**Funerària Juanals**  
TANATORI - CREMATORI  
SERVEI PERMANENT  
972.32.22.82 - 972.32.88.55

*Serveis de:*  
Enterrament  
Incineració  
Traslats  
Flors  
Esqueles  
Làpides

*Donem servei a:*  
Sant Feliu de Guixols  
Castell-Platja d'Aro i S'Agaró  
Santa Cristina d'Aro  
Calonge  
Sant Antoni de Calonge

Gestionem les defuncions d'aquestes poblacions a qualsevol hospital, clínica o residència geriàtrica de la província.

**OFICINES CENTRALS, TANATORI i CREMATORI**  
Avda. Catalunya, 150 - 17220 Sant Feliu de Guixols  
Tels.: 972.32.22.82 - 972.32.88.55. Fax: 972.82.14.50

**can salvi**  
restaurant

Obert des de 1949

Passeig del Mar, 23  
☎ 972 32 10 13 - Fax 972 82 13 37  
web: [www.restaurantcansalvi.com](http://www.restaurantcansalvi.com)  
mail: [cansalvisfg@telefonica.net](mailto:cansalvisfg@telefonica.net)  
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

**La Vienesa**  
Patisserie Bomboneria

Rambla Vidal, 33  
Tel. 972 32 01 81  
SANT FELIU DE GUÍXOLS

Pujada Pont de Pedra, 1  
Tel. 972 48 60 46  
GIRONA  
[www.lavienesa.cat](http://www.lavienesa.cat)

**SETEL**

REPARACIÓ  
ELECTRODOMÈSTICS

Carrer Madrid, 12-14 baixos  
Cantonada Plaça Sant Sebastià  
Telèfon 972 32 27 65  
SANT FELIU DE GUÍXOLS

**brava domus**  
SERVEIS IMMOBILIARIS

Administració de  
Comunitats de Propietaris

**api**

c. Hospital, 57  
Tel. 972 822 636  
Sant Feliu de Guixols  
[www.bravadomus.com](http://www.bravadomus.com)

**PERLUM**  
Eduard Negra  
PERSIANES, MOSQUITERES  
i AUTOMATISMES

• Persianes enrotllables de plàstic i alumi-  
mini tèrmic • Persianes amb motor •  
Persianes de seguretat • Mini de caixó  
(sense obra) • Mosquiteres de tot tipus  
• Sostres d'alumini

**Botiga, Taller i Reparacions:**  
C/ Iris, 30  
Tel. 972 822 969 - Fax 972 820 399  
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

**Electro Ràpid**

REPARACIÓ  
D'ELECTRODOMÈSTICS i  
CALDERES DE CALEFACCIÓ

Tel. 972 82 28 29 -  
Mòbil 659 95 47 72  
17220 SANT FELIU DE  
GUÍXOLS

**MUSEU D'HISTÒRIA SANT FELIU  
DE GUÍXOLS**

JORNADA DE DEPORTES OBERTES  
15 - 16 de febrer 2014  
VINE AL MUSEU!

Dissabte 15

12:00h Inauguració de la rehabilitació  
del passatge d'accés a l'església  
des del monestir

17:00h Visita teatralitzada a Guixols:  
eines i creences, una exposició  
sobre la cultura dels ibers\*

Diumenge 16

12:00h Visita teatralitzada a Guixols:  
eines i creences, una exposició  
sobre la cultura dels ibers\*

ENTRADA GRATUITA

\* Places limitades. Inscripcions trucant al 972.821.575 o  
per correu-e al [museu.historia@guixols.cat](mailto:museu.historia@guixols.cat)

Més info a [www.guixols.cat](http://www.guixols.cat)

Organitza: Ajuntament de Sant Feliu de Guixols  
Col.labora: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya  
Museu d'Arqueologia de Catalunya-Ullastret | Diputació de Girona  
Bisbat de Girona

**CENTRE DE REHABILITACIÓ  
GIMNÀS JOIS-MART**  
ISMAEL MARTÍ (Fisioterapeutes)

FISIOTERÀPIA  
TERÀPIA MANUAL  
MASSATGE  
TERAPÈUTIC  
ELECTROTERÀPIA

**GIMNÀSTICA PER  
PROBLEMES D'ESQUENA**  
HORES A CONVENIR  
C/ València, 24 - Tel. 972 82 10 23  
SANT FELIU DE GUÍXOLS

**PINTORS**  
**STIL DECOR** S.L.

C/ Cervantes, 26  
☎ 626 72 62 39  
SANT FELIU DE GUÍXOLS  
[info@stildecor.es](mailto:info@stildecor.es)

Totes les especialitats i  
Pintura Decoració en general

**tinars**

essència de cuina  
Marc & Elena Gascons

Carretera de Sant Feliu a Girona,  
Km 7,2 - 17240 Llagostera (Girona)  
Tel. 972 830 626 - Fax 972 830 175  
[tinars@tinars.com](mailto:tinars@tinars.com)  
[www.elstinars.com](http://www.elstinars.com)

**Zona Esportiva del Port**  
Tel. 972 321 336  
[reserves@portguixols.cat](mailto:reserves@portguixols.cat)  
web: [portguixols.cat](http://portguixols.cat)

**Restaurant Club Nàutic,  
la teva terrassa al mar.**

**LF**

• ELECTRICITAT • FONTANERIA  
GAS • CALEFACCIÓ

**Instal·lacions Teixidor, S. L.**

Al seu servei des de 1960  
C/ Nou del Garrofer, 45  
Tel. i Fax 972 32 00 81  
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

**Escola Nàutica Medià**  
Girona - St. Feliu de Guixols - Palamós

Totes les titulacions esportives:  
• Titulín™ (Autorització Federativa)  
• PNB - Patró de Navegació Bàsica  
• PEE/PER - Patró d'Esbarjo  
• PI - Patró de lot  
• CI - Capità de lot

☎ Tel. 972 20 17 69  
[info@medinya.com](mailto:info@medinya.com) [www.medinya.cat](http://www.medinya.cat)

## ESPANYA I EL LAICISME

A l'antiga Espanya catòlica i fins a la Modernitat hi hagué força anticlericalisme vingut de França per via napoleònica, que cercava eliminar de la societat la presència de Déu per instal·lar-hi la deessa Raó. I així, al segle XIX, succeïren: la matança de frares a Madrid i a Reus (1834-35), la desamortització eclesiàstica (1835-36), l'exclaustració de tots els religiosos, la destrucció de símbols religiosos durant la Setmana Tràgica (1909), la II República i sobre tot durant la guerra civil (1936-39), en la qual, a la zona republicana foren tancats, cremats i destruïts temples i obres d'art religiós, biblioteques, arxius, escoles..., és a dir, tot el que tenia nom de catòlic, i martiritzats més de 7.000 sacerdots, religiosos i religioses –alguns sàdicament–, i milers de ciutadans només pel fet de ser catòlics, d'anar a missa o de ser capellans i religiosos, tot i que la major part estaven dedicats a l'ensenyament i a l'assistència dels marginats i oblidats de la societat. Fou la cultura laïcista revolucionària, la que robà als ciutadans la llibertat, inclosa la d'opinar, els declarà desiguals només per les seves creences religioses i els assassinà. I hom es pregunta: ¿Quin tipus de concepció democràtica tenien els comunistes, que afusellaren els 45 germans maristes al cementiri de Montcada el 28 d'octubre de 1936, només perquè no van voler renunciar a la seva fe? O, ¿quina classe de demòcrates eren els assassins d'Apolònia Lizàrraga, superiora general de les Germanes Vedrunes, que fou esquarterada i donada als porcs, a la txeca de Sant Elies de Barcelona? Tals fets avergonyeixen qualsevol demòcrata, creient o no. Però en la nostra societat espanyola, empenya per anticlericals nostàlgics, de tant en tant rebrota l'anticlericalisme.

Ara, el laïcisme atribueix als cristians els defectes de la societat del passat, i els mitjans de comunicació laïcistes desacrediten els valors religiosos i ètics de la civilització cristiana. Es recorden fets del passat, de tal o qual personatge, que no segueixen els postulats laïcistes, que sempre són excloents. Avui, membres de grups polítics, artístics i sindicals es proposen negar als metges el dret d'objecció de consciència, suprimir els signes religiosos en espais públics i la religió a les escoles, denunciar el Concordat... En els fons, la línia laïcista cerca la desaparició de la fe catòlica, tot i que aquesta respecta la laïcitat de l'Estat. Però, ¿és conscient que d'aquesta manera la nostra societat abandona segles de tradició cristiana, la qual ha fet grans aportacions a la literatura, a la música, a l'art, al dret i al benestar de les persones més necessitades?

E. ZARAGOZA

## EDITORIAL UN ALTRE CARNAVAL A LES PORTES

Van passant els anys i un any més Sant Feliu es prepara i disposa a celebrar un altre Carnaval programat per aquest final de mes i els actes del qual donaran inici, segons la programació donada a conèixer, el proper dissabte dia 22 amb el tradicional sopar de colles al Pavelló Municipal. Els actes tindran la seva continuïtat el diumenge següent i quasi amb pocs dies d'interval aquests s'allargaran fins al dimecres dia 5 de març amb la cloenda de les festes com és l'enterrament de la sardina.

Un dels actes que ofereix una gran rellevància i un gran atractiu és la rua que desfila el divendres tarda-nit, i que des de la recuperació de les festes del Carnaval a Sant Feliu ha estat sempre, a part de ser l'acte més representatiu del Carnaval ganxó, el més multitudinari per la gran participació tant de persones com de comparses, carrosses petites, carrosses grans i d'animació. Al llarg dels anys s'han anat introduint modificacions i modalitats de participació per tal de donar més vistositat i diversió de cara als espectadors i gaudiment als participants. Segons les dades facilitades pels organitzadors, enguany a la relació de colles inscrites hi figuren en principi 12 comparses, 16 carrosses petites, 18 carrosses grans i 14 carrosses d'animació, amb 6 colles que han quedat excloses. D'aquest total de 50 colles que desfilaran s'hi ha d'afegir les 3 carrosses dels Carnestoltes de Sant Feliu, Castell-Platja d'Aro i Santa Cristina d'Aro. Del total general, n'hi ha 21 de Sant Feliu i la resta, com ve essent costum, són de les diverses poblacions veïnes i de les comarques gironines.

I per si no fóra prou amb tota la programació festiva del Carnaval, també s'anuncia el Carnaval Gastronòmic Ganxó dins el qual la majoria de restaurants de Sant Feliu oferiran durant aquests dies de festa a ciutadans i visitants una selecció de menús especials de carnaval. Al mateix temps també es recupera el Concurs d'Ambientació on hi està prevista la participació de diferents bars, cafeteries, restaurants i comerços de la ciutat, amb les categories de decoració i ambientació. En aquesta ocasió el públic podrà escollir el millor establiment de les dues categories, votant mitjançant les xarxes socials.

Tot a punt, doncs, perquè a partir de la propera setmana Sant Feliu torni a ser escenari d'una de les festes més multitudinàries que s'hi celebren, on l'alegria i la diversió hi fan acte de presència.

## NINOTAIRES GUIXOLÈNS



## Agustí Calvet "Gaziel" 1887-1964

Aquest any és el cinquantè aniversari de la mort de l'escriptor guixolenc més conegut. Crec que pot resultar oportú de fer algun recordatori del que representa **Gaziel** per a la nostra ciutat.

**Gaziel**, des d'un punt de vista literari dibuixà dues trajectòries diferents. La primera, que durà fins a inicis de la guerra civil espanyola i el seu exili, és l'etapa d'articulisme d'opinió, i de cronista de la Gran Guerra. Llevat d'un llibre i d'algun altre text, en aquesta etapa **Gaziel** usà la llengua castellana. De retorn de l'exili, **Gaziel** començà la seva obra d'assaig, de llibres de viatges i de memòries, per la qual li queda adscrita un lloc rellevant en el món de les lletres catalanes. És aquí on **Gaziel** mereix també un reconeixement per part de la nostra comunitat, perquè **Agustí Calvet** és autor d'una part decisiva del nostre llegat literari.

El que féu **Gaziel** per a Sant Feliu de Guixols ho han fet, per a diversos llocs, altres escriptors: **Joaquim Ruyra**, **Prudenci Bertrana**, **Josep Pla**, **Salvador Espriu**..., ells construïren el mite literari d'un determinat espai geogràfic, més gran o més petit, que arriba, encara avui dia i per sempre més, a propis i no propis, una imatge, un retrat que consolida un llegat humà, paisatgístic, folklòric, industrial, artístic... d'aquell espai i el posa a disposició de les generacions presents i futures.

Això és el que representa per a Sant Feliu de Guixols l'obra literària d'**Agustí Calvet**: el creador d'un mite literari de Sant Feliu de Guixols, la seva imatge, el seu retrat. La seva obra és la targeta de presentació literària de la ciutat, el seu senyal literari, la seva façana literària. No totes les ciutats, pobles i comarques poden presumir de tenir una cosa així.

Sant Feliu de Guixols compta, en el seu haver, amb un digne estol d'historiadors, d'escriptors, pintors i músics, autors d'un retrat que sol estar a l'abast permanent de tothom. Però, tanmateix, l'obra de **Gaziel**, no. *Una vila del vuit-cents* i, sobretot, *Sant Feliu de la Costa Brava (burgesos, navegants, tapers i pescadors)*, la tarja de presentació literària guixolenc a què abans he fet referència (fent ressò d'aquesta idea tal com la formula **Joaquim Molas**), no està disponible ni per a les presents ni per a les noves generacions guixolenques, que són els destinataris primers d'aquest llegat literari. Alguna cosa caldria fer. Mantenir permanentment l'edició (per més reduïda que hagués de ser) d'aquest text, especialment del segon, seria una acció ben oportuna, i necessària del tot.

JOSEP CULLELL-RAMIS



www.setmanariancora.cat – facebook: Setmanari Àncora - Imprimeix: Arts Graf. Fontané. c/ Fortuny, 2-A, 17190 Salt. - Dipòsit Legal: GI-22-1961.

El Setmanari ÀNCORA és una revista independent, oberta a tots els matisos i a totes les ideologies i la seva opinió només es reflecteix en els articles editorials. Ni la revista ni els col·laboradors habituals, no se solidaritzen necessàriament amb les opinions que exposen, defensen i signen els autors de llurs articles.

Edita: Associació Cultural Bitàcola – Director: Josep M. Isern.

Redacció, administració i publicitat: Passeig dels Guixols, 17-Galeries del Mar - Horari redacció: dilluns de 18 a 20 hores – Tel. i fax: 972 328 366 – Adreça postal: Apartat 99 – 17220 Sant Feliu de Guixols – Adreça electrònica: redaccio@setmanariancora.cat –

### Subscripcions:

FORMAT PAPER LOCALS: ANUAL: 80 €  
TRIMESTRAL: 20 €  
FORMAT PAPER FORANS: ANUAL: 100 €  
TRIMESTRAL: 25 €  
FORMAT DIGITAL (Format pdf): ANUAL: 60 €  
TRIMESTRAL: 15 €

Membre de (E) ACPC



Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

Els escrits rebuts per aquesta secció han d'estar degudament identificats amb nom, cognoms, adreça, DNI i un telèfon de contacte i tenir una extensió màxima de 1.000/1.500 caràcters amb espais. Els que no reuneixin aquests requisits no seran publicats. Es donarà preferència de publicació als escrits que facin referència a temes locals i de la comarca.

#### INICI DE TAPS AMB UN CAP NET (1894)

L'any 1894 es va implantar la modalitat de netejar un dels caps del tap, es feia en el cap que era millor; aquesta innovació va ser sol·licitada per les aigües de Carlsberg (Bohèmia), sent els pioners en implantar aquesta forma de presentació del tap, molt més pulcra que abans, ja que el cap net anava destinat a tenir contacte amb el líquid embotellat. Al cap de poc temps també es va començar a utilitzar aquests taps d'un cap net en vins de bona qualitat, és a dir, l'embotellament es feia amb una màquina manual, col·locant el tap amb el cap net a la part inferior, perquè estigués amb contacte amb el vi; aquesta classe de taps s'utilitzava en vins de bona qualitat, el cost era més elevat. Quan es va començar a usar màquines automàtiques per l'embotellament, es va passar a utilitzar els taps amb dos caps nets, sol·licitats principalment en els mercats europeus.

Aquest treballs de fer caps nets es feien a mà en les cases dels obrers tapers, utilitzant un ganivet totalment pla i molt ben afilat. Ja avançat el segle XX es van arribar a fer aquests treballs en les pròpies cases dels obrers amb petites màquines artesanals que utilitzaven una petita mola d'esmeril. Aquests tipus de taps es van usar molt durant el segle XX fins que va anar baixant la seva demanda en utilitzar taps amb altres acabats de silico-

nes suavitzants, que no des-  
prenien partícules ni pols de  
suro en els vins embotellats.  
ROGELI VANCELLS MOLINAS

#### PUR INSTINT DE SUPERVIVÈNCIA

¿Algú es creu que el govern espanyol va donant crèdits del Fons de Liquiditat Autònoma a la Generalitat de Catalunya per lleialtat institucional? Si estrenyen l'objectiu de dèficit fins a l'asfíxia, no compleixen l'Estatut, no inverteixen a Catalunya ni el que tenen presupostat, però, en canvi, van afliuxant diners del FLA, és perquè els convé. ¿Fins on es dispararia la prima de risc del deute espanyol si la Generalitat de Catalunya fa suspensió de pagament? Pur instint de supervivència.

Es evident que tant el govern espanyol com la resta d'europeus i, fins i tot el nord-americà, en són ben conscients de tots els "vidriosos" equilibris econòmics que hi ha en joc amb la independència de Catalunya. La prova és que des de fora ja s'han guardat prou de ficar cullerada, ni en contra ni a favor. És tant el què s'hi juga tothom que ningú farà cap bestiesa i menys encara el govern espanyol. I és fonamentalment la por a la inestabilitat econòmica el que empenyerà a buscar una solució negociada al conflicte i a la consulta. Per tant, si Rajoy i els seus s'hi resisteixen massa, ja seran els europeus qui els empenyin. Que no es va canviar la Constitució d'un dia per l'altre? Doncs això, no hi haurà trencament unilateral ni sortida de la Unió Europea. Ah! I molta cura amb la prima de risc.

Cal tenir en compte que la consulta es vol prohibir, no per raons jurídiques, sinó per absoluta manca de voluntat política, i que la voluntat dels catalans de dir prou, contra un Estat que ostenta un autoritarisme insultant i reaccionari, és total.

JOSEP VIADER SERRA

## LA 14a EDICIÓ DEL TORNEIG INTERNACIONAL DE FUTBOL BASE MIC ES DISPUTARÀ DEL 15 AL 20 D'ABRIL

La 14a edició del Torneig Internacional de Futbol Base MIC - Mediterranean International Cup mantindrà el fort component internacional de la competició. Equips de prestigi com el FC Barcelona, el Real Madrid CF, el Manchester United, l'Ajax d'Amsterdam, el RCD Espanyol, l'Athletic Club, el FC Porto, el Liverpool FC, l'Inter de Milà i les seleccions nacionals de Brasil i Qatar, entre altres, ja han confirmat la seva participació al torneig, que se celebrarà del 15 al 20 d'abril a diferents poblacions de la Costa Brava, entre elles Sant Feliu. Com a novetat, respecte a l'edició anterior, participaran al MIC equips procedents de Dubai (Al Ahli), Dinamarca

(Hërfolge BK), Egipte (Stryx Sport) i les Antilles franceses (Guadeloupe).

Equips de prestigi a nivell mundial, equips modestos de lligues de tot el món i equips gironins i catalans competiran de nou en aquesta 14a edició del MIC. Als terrenys de joc s'evidenciarà un any més l'essència del MIC: unir equips modestos amb altres de més reconeguts i procedents de qualsevol punt del món, i es disputarà per a les categories aleví futbol-7 i futbol-11, infantil, cadet i juvenil i la categoria Integra, que es va incorporar l'any passat i que està dirigida a persones amb discapacitat. També està prevista en principi la presència d'equips de l'Escola Futbol Sant Feliu.

## SÚMATE ES PRESENTA A SANT FELIU DE GUÍXOLS



Dijous passat 6 de febrer va tenir lloc la presentació de l'associació Súmame en el Centre Cívic de Vilartagues, a càrrec del seu president Eduardo Reyes, i Coc García, membre de Súmame. L'acte, que va congrega una trentena d'assistents, fou l'arrencada de Súmame a la zona de Girona, on es van exposar els principals valors que defineixen l'entitat en la conferència CONSTRUYENDO LA CATALUÑA DEL FUTURO. Els ponents van expressar el seu testimoniatge personal sobre la necessitat de dur a terme un procés cívic i democràtic, on ni la llengua, ni els orígens, ni

les diferències ideològiques hagin de ser motiu de confrontació. En aquest aspecte Coque García va afirmar que les nostres arrels són una riquesa per a Catalunya. La Catalunya que volem és la que respecta i suma diverses llengües i cultures. Construïrem una Catalunya rica i plural. "Estic fent tot això pels valents dels meus pares que van venir a buscar un futur millor per als seus fills, i pels meus néts, als quals vull un futur millor per a ells; per això votaré SÍ i SÍ", va concloure Eduardo Reyes durant el torn de debat que es va obrir amb els presents. / SÚMATE.

#### CASA IRLA - Cloenda de l'exposició d'Alexandre Matas

El divendres 21 de febrer a les 19h. com a cloenda de l'exposició d'homenatge a Alexandre Matas projectarem a la Casa Irla dos documentals sobre aquest pintor. El primer: "Alexandre Matas, un pintor de cavallet", en el qual es repassa la trajectòria personal i artística d'aquest pintor.

També s'emetrà un documental sobre la productora de dibuixos animats "Experimental Ninots" de la qual Matas formava part. Podrem veure els curts d'animació: "Projecció en Ja" i "Missió a l'espai" creats per l'Alexandre Matas i en Narcís Franquesa entre d'altres.

#### La Puça Diatònica



El grup de la Bisbal d'Empordà "La Puça Diatònica" va oferir dissabte 8 de febrer un gran concert de folk-celtic. Amb un ritme ràpid i trepidant els sis components d'aquesta banda van fer saltar i ballar durant més de dues hores al públic assistent. És realment un autèntic plaer i un luxe poder gaudir de música en directe amb la qualitat que ens va oferir La Puça Diatònica. Vam poder escoltar instruments clàssics del folklore català com és el sac de gimecs, la gralla i altres flautins que donaven color als diferents temes interpretats. / Casa Irla.

#### assemblea.cat Sant Feliu de Guíxols

#### PRESENTEM "HISTÒRIA DE CATALUNYA AL REVÉS"

Aquest proper dissabte 15 de febrer a les 19 hores, continuarem, conjuntament amb la Casa Irla (c/ Algavira, 65-69), amb el cicle de conferències "El país que volem", amb la presència de Francesc Ribera, més conegut com "Titot".

Francesc Ribera, lletrista i cantant dels grups Brams i Mesclat, militant independentista i activista cultural, ens parlarà del seu últim llibre "Història de Catalunya al revés", una obra que, combinant la ironia i la paròdia, ens dóna una innovadora interpretació del 1714, coincidint enguany amb la commemoració del Tricentenari de la Guerra de Successió. Tanmateix,

durant aquest acte, de 17 a 21 hores, a la mateixa Casa Irla hi haurà una taula de recollida de "Signa un vot per la Independència".

Finalment, i recordant que aquest any 2014 serà un any històric i transcendental, des de Guíxols per la Independència volem fer pública la nostra satisfacció, ja que el passat ple del dia 30 de gener, en un acte democràtic, l'Ajuntament de la nostra ciutat va aprovar la moció de declaració de suport a la convocatòria de la consulta del 9 de novembre de 2014.

**Guíxols per la Independència - Assemblea Nacional Catalana**

## VEU DE LES PARRÒQUIES LES MALAURANCES

L'evangelista Lluc, després de citar les Benaurances, fa una descripció de les Malaurances:

**Ai de vosaltres els rics, perquè ja heu rebut el vostre consol!**

**Ai de vosaltres, els qui ara aneu tips, perquè passareu fam.**

**Ai de vosaltres, els qui ara rieu, perquè us doldreu i plorareu.**

Jesús es refereix als que viuen satisfets de si mateixos i indiferents a les necessitats dels altres.

Qui són aquests rics dels quals parla l'Evangelista? Traduint a paraules d'avui, poden ser: polítics, empreses i entitats bancàries que, orgullosos dels seus beneficis i del seu poder, escanyen els pobres, els hipotecats, les petites empreses i els parats, molts d'ells fruit del tancament d'empreses que han asfixiat per la manca dels crèdits bancaris.

- Maleïdes les entitats que han robat als senzills i als pobres els estalvis de la seva vida, a la vegada que els seus dirigents s'enriqueixen amb grans salaris i fortunes a costa de generar misèria i dolor.

- Maleïdes les empreses que s'aprofiten de la situació per generar grans beneficis a base de forçar unes condicions indignes de treball i de manca de protecció als senzills.

- Maleïts els polítics que no posen en el centre dels seus interessos els més pobres i els escanyats per la crisi i no són capaços

de parar els peus a les poderoses empreses.

- Maleïts els polítics i entitats bancàries que no fan res per defensar o concedir crèdits a la petita i mitjana empresa, que és la que donava el 80% del treball.

- Maleïts els polítics corruptes que ens han robat els nostres diners, cobrant comissions deshonestes per serveis que no han fet, quan el seu deure era el de servir al poble.

- Maleïts tots aquells que han portat els nostres diners als paradisos fiscals i no pensen tornar-los.

**BENEÏTS, per contra, tots aquells que treballen a favor dels afligits per la pobresa i lluiten pacíficament per denunciar les injustícies creades pels poderosos.**

Si la situació no és més dramàtica és gràcies a l'existència d'una xarxa social constituïda pel teixit familiar, i també per moviments i plataformes que estan evitant que milers de persones caiguin en el pou de l'exclusió.

Avui, els Serveis Socials, Càritas, la Creu Roja, el Banc d'Aliments i altres, es troben desbordats i no poden atendre tanta demanda de gent menyspreada pels poderosos indiferents a les seves necessitats.

Declarem que "UN ALTRE MÓN ÉS POSSIBLE" i que és urgent bastir una alternativa humanitzadora, a la qual cal apuntar-nos abans que no sigui massa tard.

JOSEP M.ª BISBE

## FA ANYS (Període del 8 al 15 de febrer de 1990)



- El dia 9 de febrer va visitar la nostra ciutat una representació de diferents associacions i entitats del departament francès de Lodeve, ciutat amb la qual l'Associació Turística Guixolencs està unida per amistat i un interès mutu en futures relacions, tant culturals com recreatives i comercials. Una de les reunions va tenir lloc a la Cambra de Comerç de Sant Feliu.

- Aquests dies el termòmetre ha oscil·lat entre els 16º de màxima i els 6º de mínima. Temps en general estable, amb boires i vents fluïxos. La temperatura de l'aigua del mar és d'uns 13º.

- Les pel·lícules programades al T.A.M. varen ser: *Montoyas y Tarantos* i *El año de las lluvias torrenciales*. També el diumenge tarda, en sessió infantil, *El chip prodigioso*.

- Les orquestres i grups musicals que amenitzaran els balls de l'entelat durant les festes de Carnaval seran: La Maravella, Setson Blas, Nevada, Los Clan, Els Sherpas, Cimarron, Lorenzo i Punto Rojo.

- Segons fons properes al Grup Municipal de CiU, Josep López de Lerma no repetirà candidatura a les eleccions municipals de l'any vinent.

- En un escrit adreçat a l'Ajuntament, l'Audiència Provincial de Girona demana l'adequació del Dipòsit Municipal de Detinguts de la nostra ciutat, ubicats a l'edifici de l'Ajuntament, mentre es resolen els problemes de local per instal·lar-hi provisionalment els nous Juïfats de 1.ª Instància i Instrucció, a la Rambla de la Generalitat.

- L'Empresa SARFA, estima impossible establir una parada a la carretera de Palamós, a l'altura del carrer Wifred. La demanda va ser feta per nombrosos veïns d'aquella zona amb el vistiplau de l'Ajuntament.

- En partit de futbol corresponent a la jornada 20 de Preferent ajornat per la mort en accident de trànsit d'un jugador de l'equip calvellenc, el Guixols va guanyar al Calella per 2-1. En bàsquet, 2.ª Catalana, derrotada del C.B. Guixols enfront de l'Alisos per 66-69.

## NOTÍCIES DE LA CORAL CYPSELLA



El passat diumenge 19 de gener vam fer la preestrena de l'espectacle "Música coral de la Mediterrània" al Teatre Casino Llagostera, que va acollir una bona entrada d'espectadors. La coral va anar desgranant un repertori de quinze cançons seleccionades que abraçaven tot l'arc Mediterrani amb el suport gràfic d'unes imatges impactants que es projectaven a sobre dels 40 cantaires vestits immaculadament de blanc i dirigits per Monti Galdón. Algunes d'aquestes peces anaven acompanyades per diferents instruments. Ha estat una estrena fantàstica! Aquest espectacle l'oferirem el dia 11 de maig al Teatre Auditori Municipal com a concert de celebració del 30è aniversari de la coral Cypsellà.

ANTONI ESCOBAR - Coordinador de la Coral Cypsellà



## VI DIVÍ - Xino Xano

La propietat "Cal Cassanyes" es troba al terme de Sant Marçal, en ple Penedès, on des de temps immemorial (segle XVI) existeixen referències dels cognoms "Cassanyes" i "Rossell" en els documents de la família, amb una nissaga que s'ha perpetuat de pares a fills, propiciant la seva actual marca: **Oriol Rossell**. Les seves vinyes formen una finca unitària de 85 hectàrees situada a cavall entre l'Alt i el Baix Penedès, situació que confereix un microclima molt especial i que dona una atractiva personalitat als seus caves i vins.

XINO XANO negre passa a



completar la gamma de "joves" d'Oriol Rossell, juntament amb els seus germans: dos blancs i un rosat. És un vi de l'any, elaborat amb les varietats syrah, merlot i cabernet sauvignon. De color intens, amb cos, però amable i aromàtic on hi trobem un clar predomini d'aromes de fruita vermella, amb notes vegetals i fresques. La merlot li aporta la fruita; la syrah, notes florals i la cabernet sauvignon, l'estructura necessària per ser un vi amb presència. La seva anyada 2013, ja al mercat, és perfectament recomanable per als amants del vins sense criança.

RAMON REGINCÓS  
Viniclub - P.V.P. 4,50 €



## LA NUTRICIONISTA RESPON LA SOIA

La soia és un dels cultius més antics, una dieta a base de soia és una alternativa a la carn i pot ser utilitzada per gran part de plats a la cuina. És un llegum amb un alt contingut en proteïna i fitoestrògens, substància de bon resultat per calmar les molèsties de la menopausa. Substituir les proteïnes animals per les vegetals ajuda a disminuir els nivells de colesterol en sang. Per fer-se una idea, el contingut en proteïna d'1 kg de soia és equivalent a 2 kg de

carn de boví o al contingut en 60 ous. La soia, a més, proveeix el nostre organisme de vitamines A, E, F, B, minerals com fòsfor, calci, magnesi, ferro, coure, i és una font important de lecitina. Millora el sistema circulatori i nerviós. La soia és ideal per a dietes baixes en calories, per a diabetes, per a celíacs i per a al·lèrgics al gluten.

Per consultes:  
[mapilar2009@hotmail.es](mailto:mapilar2009@hotmail.es)

M.ª PILAR ANGUITA -  
Nutricionista

## Taller de màscares



El dissabte 1 de febrer, un total de 12 voluntaris de Creu Roja Joventut vàrem portar a terme un taller de màscares, i seguidament es van fer uns jocs d'interior. L'activitat es va realitzar a la seu de la Creu Roja de Sant Feliu, i d'aquesta manera vàrem passar una tarda de dissabte molt divertida entre voluntaris.

## Xerrada de primers auxilis a l'IES Sant Elm



El passat dia 30 de gener vàrem visitar els alumnes de 4t d'ESO-A de l'Institut Sant Elm de Sant Feliu. Els vàrem introduir als primers auxilis i fer pràctiques de Reanimació Cardiopulmonar. Intentem arribar al màxim públic possible i amb aquestes xerrades aconseguim que tinguin un mínim de coneixements de com actuar en cas de trobar-se en una situació fortuïta d'emergència. Gràcies, nois i noies.

PRESENTACIÓ A LA BIBLIOTECA PÚBLICA DEL LLIBRE  
"L'INCREÏBLE HOME BALA I ALTRES RELATS FILOSÒFICS"

Jon López de Viñaspre, autor de l'obra "L'increïble home bala" serà demà divendres 21 de febrer, a partir de dos quarts de nou del vespre, a la Biblioteca Pública Octavi Viader, per presentar el seu llibre i comentar-lo amb els membres del Club de Lectura.

L'obra, que forma part de la col·lecció de ficció que té en el seu fons l'Editorial Palamedes, una editorial en principi dedicada a difondre obres clàssiques de la filosofia universal, és un recull de contes que sota una aparent quotidianitat mostra qualsevol angle del món i de la vida.

## ARRIBA A SANT FELIU EL PLA PER PREVENIR EL CÀNCER DE CÒLON

Un total de 7.666 persones d'entre 50 i 69 anys de l'àrea bàsica de salut -ABS- de Sant Feliu de Guíxols, seran convidades a participar en el programa de detecció precoç de càncer de còlon i recte entre aquest mes i fins al proper mes de juny. Aquesta ABS dona servei als municipis de Castell-Platja d'Aro-S'Agaró, Sant Feliu de Guíxols i Santa Cristina d'Aro. Sant Feliu és la quarta ABS de la regió sanitària de Girona on s'implanta el programa, que es va començar a implantar a l'ABS de Torroella de Montgrí, on es va aconseguir una participació del 46% de la població diana i va seguir per la Bisbal d'Empordà, amb un 38% de participació i Palafrugell. El desplegament del pla al Baix Empordà s'acabarà aquest any a l'ABS de Palamós.

## MISCEL·LÀNIA

## NOVES ACTUACIONS DE LA SOPRANO GUIXOLENCA TINA GORINA

Els passats 18 i 19 de gener, la soprano guixolenca Tina Gorina va debutar en el paper de "Donna Anna" de Don Giovanni de W.A. Mozart al Teatre Principal de Castelló, en una nova producció dels Amics de l'Òpera de Castelló. Va ser un gran èxit de públic i crítica. També el proper dissabte dia 15 d'aquest febrer a les 9 de la nit es podrà tornar a sentir de nou l'actuació de Tina Gorina a l'Auditori de Sant Cugat del Vallès a l'espectacle COSÍ FAN TUTTE, versió de l'òpera de W.A. Mozart, *Cosí fan tutte*, en una producció del Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

## OPERACIONS POLICIALES A SANT FELIU AMB DETINGUTS

Segons informacions publicades, dues operacions conjuntes entre els Mossos d'Esquadra i la policia local van permetre la detenció de tres persones a Sant Feliu per delictes contra la salut pública, robatori i receptació. La primera operació va tenir lloc el divendres dia 31 de gener a dos quarts de set de la tarda al barri del Sot dels Canyers, on es va identificar quinze persones i es va escorcollar deu vehicles. En l'operació es va detenir un veí de Salt de 20 anys per un delictes de receptació d'un Iphone robat a Barcelona; un veí de Sant Feliu de 42 anys, per un delictes de robatori i furt d'ús de vehicle, i també un altre veí, de 26 anys, per un delictes contra la salut pública en trobar-li dues paperines de cocaïna i onze bosses de marihuana. La segona operació es va fer dimecres dia 5 de febrer, al carrer Castell d'Aro, on es va identificar quaranta persones i es va escorcollar cinc vehicles. No es va detenir ningú, però es van aixecar tres actes per tinença de substàncies com marihuana i haixix.

## EL PROPER DISSABTE DIA 22, URIÇADA POPULAR AL JARDÍ JULI GARRETA

El proper dissabte 22 de febrer a les 12h als Jardins de Juli Garreta tindrà lloc una uriçada popular com a acte de cloenda de la campanya gastronòmica "La Cuina de l'Uriç", campanya que ha estat present a diferents restaurants de la ciutat durant els mesos de desembre, gener i febrer. Tothom qui ho desitgi podrà degustar sis oriços amb una llesca de pa i una copa de cava al preu de 6 €. Aquest acte està organitzat per l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols, amb la col·laboració de Ca l'Àngel i Caves Grup Oliveda.

I qui desitgi menjar-ne més, en trobareu als següents restaurants participants a la campanya: Can Noguera, Can Salví, Cau del Pescador, Chic Bar, El del Mig, El Dorado Mar, El Dorado Rambla, Hot-Dog, La Carbonera, La Pansa, L'Infern, Nou Casino La Constància, Club Nàutic SFG, Sant Pol, SQR Cafè i Voramar.

## L'AJUNTAMENT REPETEIX ENGUANY EL PLA PER FORMAR ALUMNES LOCALS AL MUNICIPI AGERMANAT DE MINDELHEIM

El programa perquè joves de Sant Feliu puguin estudiar formació professional dual, amb pràctiques remunerades en empreses al municipi de Mindelheim, agermanat amb l'Ajuntament, tindrà continuïtat després de la primera experiència d'aquest curs, segons ha informat EIPuntAvui. S'adreçarà igualment a joves d'entre 18 i 35 anys, però aquest any hi han introduït alguns canvis, com ara que també estarà obert a estudiants dels municipis de l'entorn, com la Vall d'Aro o Palamós, i es posarà més èmfasi en el triatge dels candidats, per minimitzar el nombre d'abandonaments un cop iniciat el curs. La informació municipal -diu- ho justifica que el procés de l'any passat ha servit per afinar millor el perfil dels estudiants. Dels dos cicles formatius inicials -construcció i hostaleria-, s'ha decidit apostar exclusivament pel segon, que també inclou estudis de cuina, que són els estudis amb més valor afegit per a Sant Feliu i el seu entorn, a més del domini de l'alemany, sempre a molta distància del de l'anglès o el francès.

A la primera reunió informativa del passat dia 28 de gener al Monestir, hi van assistir una trentena de joves, per bé que el nombre de places voltarà la dotzena. Els escollits començaran aquesta primavera un curs intensiu d'alemany que els servirà per afrontar, cap al juny, les entrevistes de feina amb les empreses bavareses on faran les pràctiques del cicle formatiu. Superades les entrevistes, la primera estada a Mindelheim els servirà com a presa de contacte amb l'entorn on passaran els tres anys de formació. Després d'un altre curs estival de llengua alemanya, les classes i la feina remunerada començaran al setembre, una nova rutina allunyada de la família que ha fet abandonar alguns dels catorze joves que hi van començar el curs.

## JORNADA SOBRE AUTISME I ADOLESCÈNCIA AL CC VICENÇ BOU DE PLATJA D'ARO.

El proper dissabte 22 de febrer a les 11:00h, tindrà lloc una nova jornada del Cicle Salut i Societat de la Càtedra Martí Casals de Medicina i Salut en l'Àmbit Rural de la UdG. L'activitat gratuïta amb la col·laboració de l'Associació Viu Autisme es realitzarà al Centre Cívic Vicenç Bou de Platja d'Aro amb la projecció del documental "María y yo", de Félix Fernández de Castro (Bausan Films) i seguidament col·loqui a càrrec de Miguel Gallardo (il·lustrador i protagonista del documental) i Paco Jiménez (doctor en pedagogia, llicenciat en psicologia i catedràtic d'Educació Especial de la Facultat d'Educació i Psicologia de la UdG). *María y yo* és un llargmetratge documental que explica l'autisme a través de la història del dibuixant Miguel Gallardo i la seva filla María, una adolescent autista que viu amb la seva mare a Canàries. La pel·lícula és l'adaptació cinematogràfica del còmic homònim, que va ser nominat als premis de millor obra i millor guió en el Saló Internacional del Còmic de Barcelona i guardonada en el Premi Nacional del Còmic de Catalunya, i explica com és la convivència amb una persona discapacitada, i passa durant un dels viatges que Miguel Gallardo fa amb la seva filla a un centre turístic del Sud de Gran Canària. L'obra va quedar finalista als premis Goya i Gaudí. En finalitzar el col·loqui es presentarà el llibre "Un puzle de contes" a càrrec de Rosa Serrano (coordinadora del Centre de Recursos de TEA) i es podrà adquirir el còmic "María y yo". / MH.

## NOU TREBALL BIBLIOGRÀFIC DEL NOSTRE COL-LABORADOR ERNEST ZARAGOZA

El nostre col·laborador guixolenc Dr. Ernest Zaragoza, rector de Castell-Platja d'Aro, ha estudiat, traduït del llatí i anotat les obres de l'ermità de Montserrat fra Pedro Alonso de Burgos: *De la misericordia de Dios, De la inmortalidad del alma i Vida y alabanzas de la Virgen Maria, Publicacions Abadía Montserrat, 2014, 312 pàgines; 23x15 cm*, amb les quals ha acabat de publicar les obres completes d'aquest il·lustre ermità benedictí holandès, recuperades *in extremis*, perquè són difícilíssimes de trobar després de més de quatre segles de no s'haver estat reeditades.

## ARRIBA EL CARNAVAL GASTRONÒMIC GANXÓ

Ja torna a ser carnaval! I per tal d'oferir una oferta més àmplia i viure el carnaval en totes les seves vessants, aquest any arriba el Carnaval Gastronòmic Ganxó, adreçat als ciutadans i visitants que els agradin les disfresses i tota la disbauxa que comporta el Carnaval. Del dissabte 22 de febrer al diumenge 2 de març es podran trobar menús especials de carnaval a diferents restaurants de la ciutat.

És l'època que el macarrons desfilin, us serveixin poció màgica de Ratafix, l'emperadriu Agripina us prepari les postres, els ous es disfressin de bolets, l'entrecot porti "traje de luces", s'enterri la sardina en coca d'escalivada o que la graellada sigui de "Carn-estoltes". 24 ofertes plenes d'imaginació que es trobaran als següents restaurants: Barcarola-Las Dunas, Ca L'Isern, Can Carreter, Can Julià, Can Nadeu, Can Noguera, Can Salvi, Casa Buxó, Cau del Pescador, Chic Bar, Club Nàutic SFG, El del Mig, Hot-Dog, La Carbonera, La Gaviota Bar Taverna, La Llar d'en Roca, La Locanda di Nonna Flo, La Pansa, La Proa, Marabú, Nit i Dia, Sant Pol, SQR Cafè, i la Taverna del Mariner.

D'altra banda del dimecres 26 de febrer al diumenge 2 de març coincidint amb els dies de més activitats carnavalesca, tindrà lloc el Concurs d'ambientació Carnaval 2014 on hi participen diferents bars, cafeteries, restaurants i comerços ganxons, amb les categories de decoració i ambientació. Dins el Premi Popular, el públic podrà escollir el millor establiment de les dues categories votant mitjançant la pàgina a Facebook "Carnaval de Sant Feliu de Guíxols", i deixant una fotografia i un comentari del que més els ha agradat, fins al diumenge 2 de març.

Més informació dels menús de carnaval i dels establiments participants al concurs a [www.guixols.cat](http://www.guixols.cat), al Facebook, i a l'Oficina de Turisme.

Des de Santa Cristina d'Aro, Glòria Jara i Albertí informa de:

## ENDESA MILLORA EL SERVEI A LES TEULES

L'empresa elèctrica Endesa ha substituït 145 m. de cable de coure soterrat d'un línia de baixa tensió per un d'alumini de major diàmetre.

La inversió, d'uns 15.000 €, millorarà la qualitat i el subministrament del servei als carrers Pomer, Sureda i Alzina de la urbanització

Les Teules facilitant la resolució d'incidències per caigudes de tensió a la xarxa. D'aquesta manera la companyia es va adaptant a les noves tecnologies.

## L'AJUNTAMENT NETEJARÀ 12 LLERES

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) i l'Ajuntament han signat un conveni que tindrà durada fins al 2016. Amb aquest conveni el municipi conservarà i mantindrà les lleres del riu Ridaura; les rieres de Salenys, Bell-lloc, Font Picant, Cementiri, Malvet, Can Dilla, Dimonis, Mas Cases, Solius, Mar dels Sants, Can Dalmau i Vilar; els torrents d'en Lloberes, Canyet, Vilar, Santa Escolàstica; els regs Nou del Font d'en Dilla, Sureda, Can Roc, Sibils i Molins.



GLORIA JARA

Actualment s'està procedint a la neteja del riu Ridaura.

## RESSORGEIX LA PROBLEMÀTICA DE LES CONTRACTACIONS

Al primer ple del 2014 Santa Cristina es va adherir, per unanimitat, a la moció en que les escoles municipals de música s'han unit perquè no reben el finançament de la Generalitat que els pertoca. També es va aprovar per unanimitat el calendari laboral del personal laboral i funcionari de l'Ajuntament per al 2014 en considerar que ha estat consensuat amb tots els representants.

Una vegada més van ressorgir les contractacions, en aquesta ocasió en motiu del Parc Infantil de Nadal. La portaveu en funcions del PSC, Tere Moreno, va demanar els criteris que s'han utilitzat per a la contractació laboral a temps parcial. La regidora Carme Soler (CIU) va explicar que varen oferir la feina als monitors i premonitors de l'àrea de Joventut i a tots els demés que hi volien participar. Soler va explicar que no calia publicitar la feina perquè tan sols van cobrar 100 €. El portaveu d'EMP, Julio Rico, creu una vegada més que cal convocar les places al web, al facebook i a la borsa de treball i va proposar que per contractes menors l'Ajuntament redacti un protocol per contractar monitors a les àrees d'Esports, Joventut i Punt d'Igualtat. El grup d'ERC ho va veure amb bons ulls.

## LA POLICIA LOCAL DISPOSA DE TABLETES I DE CÀMERES PER GRAVAR

L'Ajuntament de Santa Cristina i el departament d'Interior de la Generalitat han signat un conveni de col·laboració per a la cessió de l'ús del programari de gestió Sipcat (Sistema de Seguretat Pública de Catalunya) a la Policia Local. El Sipcat és un programa de suport a la gestió policial en execució dels serveis policials propis, el qual vol augmentar els nivells d'operativitat i eficàcia, incorporar eines d'anàlisi i planificació i compartir-les. A més a més, l'Ajuntament ha dotat al cos policial de tablettes als cotxes per connectar-se a la central policial, càmeres per gravar i armilles antibales per a cada agent.

## EL PRIMER TINENT D'ALCALDE OPTA PER SER ALCALDABLE

Jordi Oriol, primer tinent d'alcalde i regidor d'Obres i Territori, té previst presentar candidatura a les assemblees nacionals de Convergència i d'Unió per ser escollit com a alcaldable per a les eleccions municipals del maig del 2015.

## AGENDA

- Dijous 13, a les 19h al Punt d'Igualtat, 13.<sup>a</sup> Trobada de socis del Banc del Temps.
- Dissabte 15, al pavelló poliesportiu, campionat d'escalada.
- Diumenge 16, a les 12h, visita guiada al *Museu de la Màgia (Col·lecció Xevi)*.
- Dimecres 19, a les 19h a la biblioteca, el Club de Lectura comenta l'obra de Maria Concepció Saurí. *Àngela Clos Batlle, la primera regidora*, amb la presència de l'autora.
- Divendres 21, a les 17h a la biblioteca, l'hora del conte: *El Rei Carnestoltes i altres contes disfressats*. Va de contes.
- Fins al 21, a la biblioteca, exposició de la selecció de fotos presentades al concurs *Llegiu l'estiu*.
- Cada dia, d'11 a 12:30 i de 15 a 17:30, visita als diorames del monestir de Solius.

## FABIO MAXIMO A LES ARTS

Quinto Fabio Maximo Verrucoso "Cunctator" (285-203 a. C.) pertanyia al prestigiós llinatge dels Fabios. Formà part de la famosa delegació que donà a escollir als cartaginesos entre la guerra o la pau (218 a. C.). La resposta fou la invasió d'Itàlia per Aníbal. Havia començat la II Guerra Púnica. Els romans sofriren derrotes a Tesino, Trebia i Trasimeno davant el geni militar i estratègic d'Aníbal i, desesperats, nombraren dictador (algú nombrat per solucionar problemes greus amb quasi plens poders, no la connotació de la paraula que té avui) Fabio Maximo, qui optà per guerra de guerrilles reconeixent la superioritat cartaginesa. Alguns patricis impacients no estaven d'acord (d'aquí el sobrenom de "Cunctator" = "Indecís", "Contemporitzador") i el seu principal opositor era el seu lloctinent, Minucio Rufo, qui forçà la batalla a camp obert i a punt de la derrota total fou socorregut per Fabio. Malgrat això acabaren per treure-li el comandament i el donaren a Cayo Terencio Varron, qui no escoltà els consells de l'altre cònsol Emilio Paulo, atacà i fou estrepitosament derrotat a la batalla de Cannas (216 a. C.). Varron escapà amb vida i Emilio Paulo caigué en combat (un fill d'aquest fou adoptat per Escipió l'Africà i se'l coneix com Escipió l'Africà, el Jove). Tornaren a donar-li el comandament a Fabio que continuà amb la seva tàctica (malgrat tot fou l'únic romà, fins ara, a qui Aníbal li tenia respecte) en el moment que apareixia l'estrella d'Escipió que portà gran part de la guerra a Hispània. Fabio veié l'èxit dels dos cònsols, pràcticament alumnes seus, Cayo Claudio Nerón i Marco Livio Salinator sobre Asdrúbal, germà d'Aníbal, a Metauro (207 a. C.) i el principi de l'enfonsament de Cartago. El que no veié fou el triomf final d'Escipió sobre Aníbal a Zama (202 a. C.) amb la capitulació final de Cartago... FUENTES- Polibio ens explica l'enfrontament amb Aníbal mentre Tito Livio i Plutarco ho fan de forma més abarrocada. Plutarco en la seva sèrie de "Vides paral·leles" compara Fabio amb Pericles per la seva tàctica prudent a la Guerra del Peloponeso (tampoc compresa per alguns compatriotes seus). Quinto Ennio, Aulo Gelió i Valerio Maximo complementen el personatge amb diversos detalls però tots els escriptors coincideixen en la seva prudència i saviesa. Més endavant, en la LITERATURA- La seva fidelitat a la paraula donada (el Senat es negà a pagar el rescat d'uns presoners romans i Fabio ho realitzà de la seva pròpia butxaca) és recordada per

Vicentius de Veauvais i més endavant en la "Gesta Romanorum", anònim (imprès per primera vegada a Lovaina, 1473). Per la seva prudència és lloat per Francesco Petrarca en el capítol dedicat a Fabio a "De Viris Illustribus" (1337) i per això forma part del grup pictòric inspirat per Petrarca a Pàdua. Entrant a la PINTURA, GRAVAT i DECORACIÓ veiem a una capella de Siena a principis del segle XV, Fabio amb altres personatges, com Lucio Junio Bruto, relacionats per la paciència. A Perugia és representat juntament amb Sòcrates i Numa Pompilió per la seva comú qualitat de la prudència en unes pintures de Il Perugino. Pietro di Cortona el col·loca a la gran decoració del sostre del Palazzo Barberini a Roma (1633-1639) —encarnant, una vegada més la prudència— en una grisalla en un dels cantons (la grisalla és una tècnica pictòrica de tint monocromàtic que produeix sensació escultòrica i fou emprada en esbossos i dibuixos per alguns escultors del segle XV en degradació d'únic color, generalment gris o groc obscur). Seguint "De Inventione", de Ciceró en les altres tres cantonades es troben Mucio Escévola (la valentia), Manlio Torcuato (la justícia) i Escipió el Africano (l'autodominà). En una altra pintura de sostre a Landshut realitzada per Johann Boksberger (prop de 1512) posa Fabio enmig dels dos Catons: Catón el Vell i el seu descendent Catón el Jove. La vida de Fabio és representada en set escenes pintades per Daniele de Volterra (1538) en el Palazzo Massimo alle Colonne, a Roma, per la família Colonna la qual assegurava que Fabio havia estat un avantpassat. Seguint la biografia de Plutarco, Francesco da Siena il·lustra vuit frescs per l'abat Fabio Colonna en el Palau Abacial de Grottaferrata (acabats en 1547). Giambattista Tiepòlo el pintà com a delegat a Cartago en una col·lecció d'escenes de la història romana. La reconciliació de Fabio i Minucio Rufo fou representada, a part de Volterra, en un esbós al oli a càrrec de Rubens, actualment en el Museum Boymans van Beuningen de Rotterdam. Hi ha alguna representació dels prínceps d'Orange com a figures romanes realitzades en 1648 a Amsterdam després de 80 anys de guerra, una altra pintura a la sala del burgmestre a l'Ajuntament d'Amsterdam on apareixen Fabio i el seu fill i una altra escena per la campana de xemeneia efectuada per Jan Lievens (1656), basada en els versos de Joost van den Vondel.

NARCÍS RIBOT I TRAFI

## Aquells blanquets del r'n'r -II: Gent del country

-Gérard Herzhaft: *La gran enciclopedia del blues* ("Ma Non Troppo", Ediciones Robinbook, S.L., Barcelona, 2003), p. 47: "La segregació empujò a los negros a desvincularse de la cultura blanca. Crearon una forma de canción popular que narra en primera persona del singular las tribulaciones del cantante, sus tormentos, su "blues". Esta innovadora forma sedujo rápidamente a los blancos del sur. Desde sus orígenes, la música country estuvo fuertemente marcada por el blues. Creció a su lado como una prima o casi una hermana. (...)".

-Charlie Gillet: *Historia del rock. El sonido de la ciudad* ("Ma Non Troppo", Robinbook, Barcelona, 2008), p. 30: "(...) La música country compartía raíces con el gospel negro y en los años cuarenta probablemente absorbió más elementos de música negra que los aceptados hasta el momento por la corriente principal popular de la época. El "sagrado" cantante country de la Decca, Red Foley, grabó canciones gospel escritas en los años treinta por el compositor negro Thomas Dorsey; Ernest Tubbs, también en la Decca, actualizó el estilo de blues blanco de Jimmie Rodgers al introducir la guitarra amplificada eléctricamente en lo que se conocía como estilo "honky tonk". Para la Columbia, tanto Roy Acuff como Bill Monroe mostraron influencias negras en sus estilos, llamados "Smokey Mountain" y "Blue Grass" respectivamente, mientras los Delmore Brothers (para King, uno de los pocos sellos independientes en el mercado country) y algunos otros interpretaban lo que denominaban "hillbilly boogie". Cuando surgió en el nuevo sello MGM a finales de los cuarenta, Hank Williams mezcló todos estos estilos country con influencias negras mediante un ritmo tan intenso como le permitiera su supervisor de grabación, Fred Rose."



-Article "Rockabilly" de "Wikipedia, the Free Encyclopedia": Durant els anys 30 i 40 del segle XX, dos nous sons varen sorgir.

Bob Wills i els seus Texas Playboys són els principals representants del western swing, que combinava veu country i steel guitar amb influències de jazz de big band i seccions de metalls. La música de Wills va assolir una enorme popularitat. I el cas és que les seves gravacions de mitjan anys 40 fins als primers 50 inclouen uns ritmes "two beat jazz", uns "cors de jazz" i un treball de guitarra que varen precedir els primers temes enregistrats de rockabilly. Només cal citar en aquest sentit les següents paraules de Wills: "Rock and roll? Vaja, home, si és la mateixa mena de música que hem vingut tocant d'ençà de 1928! ... El ritme bàsic és igual, només que va passar per una colla de noms diferents al meu temps. És la mateixa cosa tant si et limites a seguir el ritme d'un tambor, com a Àfrica, com si acompanyes aquest mateix ritme amb tot d'instruments. El ritme és el que importa."

"En acabat que artistes de blues com Meade Lux Lewis i Pete Johnson varen desencadenar una febre boogie a escala nacional a partir de 1938, artistes de country com Moon Mullican, els Delmore Brothers, Tennessee Ernie Ford, Speedy West, Jimmy Bryant i els Madox Brothers and Rose varen començar a gravar allò que va ser conegut per "hillbilly boogie", que consistia en veu i instrumentació "hillbilly" amb una línia de baixa boogie."

-Article "Bill Flagg" de "Wikipedia, the Free Encyclopedia": "Flagg va iniciar la seva carrera a la ràdio com a "cowboy cantant" anomenant-se ell mateix The Lone Pine Cowboy. Aleshores, es va decantar pel bluegrass, però, amb el seu amic John Sligar, va canviar al rockabilly el 1954. Precisament, Flagg és el primer músic que se sap que va usar aquest terme. L'estil musical com a tal ja existia, no obstant, i havia estat interpretat per artistes com Hardrock Gunter o Roy Hall. (...)".

JFJ



C/ Major, 16 - Tel. 972 32 00 70  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**  
fotollorca@hotmail.com

**FOTOCÒPIES B/N - COLOR**  
**FOTOS CARNET**  
**SERVEIS DIGITALS -**  
**LABORATORI COLOR**  
**VENDA MATERIAL**

EMPRESA DE NETEJA



- Neteges, Manteniment
- Neteja de Vidres: Particulars, Comunitats, Empreses, Naus Industrials
- A brillantat de Terres: Pisos o Cases, Nous o Vells, Pàrquings, etc.

**PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS**

**Si vols Qualitat i Serietat truca'ns, et sorprendrem**

Joan Camisó, 8 - Tel. 678 694 991  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**

**Vols viure rodejat de natura a Bell-lloc?**  
**Fariem permuta per pis a Sant Feliu**  
**Truqueu el 627 412083**  
**de 13.00-14.00 hores**





## **Sènior Masculí, 58 - C.B. Vilablareix, 67**

Derrota merescuda del nostre equip en un partit en que es podia haver guanyat però amb una altra actitud i amb una mica més d'ambició. El partit va estar igualat durant els primers 30 minuts, amb alternances en el marcador però sense que cap dels dos equips aconseguís portar el control i el ritme del partit. El Vilablareix va sobreviure gràcies a la intensitat dels seus jugadors que els va permetre agafar rebots ofensius, guanyar quasi totes les pilotes rebotades que quedaven sense amo, pilotes perdudes dels ganxons, fets que van aprofitar els jugadors del Vilablareix per mantenir-se en el partit, 45 a 45 al final del tercer període. En l'últim període va ser quan els ganxons van mostrar la seva cara fosca i apàtica, davant un parcial d'inici de quart del Vilablareix (45-52) que els va fer anar a remolc del marcador, fet que incomprendiblement va fer incomodar l'equip i que jugués amb imprecisions i amb molta tensió. Això ho va saber gestionar el rival per aconseguir la victòria davant la passivitat del Sant Feliu. 29 faltes personals. Cap jugador eliminat. 7/13 tirs lliures. 3 triples: 1 Albert Rubio, 1 Jose i 1 Xavi. Anotadors: Paco (2), Pol (7), Albert Rubio (13), Jose (7), Diego (2), Xavi (7), Manu (4), David Saez (-), Lluís Rocha (-), Víctor (-), Aitor (4) i Karim (12).

## **C.B. Anglès, 37 - Cadet Femení, 40**

En el primer quart ens va sorprendre i ens feien un parcial de

## **Vela - SÍLVIA MAS I OLGA BROTONS (C.N. EL MASNOU) S'IMPOSEN EN LA REGATA XXV MEMORIAL SAMARANCH DEL CLUB NÀUTIC SANT FELIU DE GUÍXOLS**

El duet de Sílvia Mas i Olga Brotons es va adjudicar la XXV edició del trofeu Memorial Samaranch, celebrat el passat cap de setmana a les instal·lacions del C.N. Sant Feliu de Guíxols, en la classe 420. Els segons classificats foren Santi Mas i Lluís Mas, també del club masnoví, mentre que en tercera posició se situaren Willi Pi-Suñer i Sigfrid Rovira (C.N. El Balís). Tot i el vent força fluix, es pogueren fer dues proves de 420, de manera que la classificació serà puntuable per al campionat català.



En classe Europa els competidors només pogueren completar un cop el recorregut de la regata. Miquel Salazar Casals (C.N. Estartit) fou el primer classificat masculí, i Sergi Pérez (C.N. Estartit) i Oriol Vila (C.N. Llançà) quedaren segon i tercer, respectivament. En categoria femenina, Cristina Pujol (C.N. Port d'Aro) va fer el millor temps, mentre que Andrea Rabassa (C.N. Masnou)



## **CLUB BÀSQUET SANT FELIU**

14-0. A partir d'aquí la reacció de l'equip, i no una reacció de 5 o 10 minuts fulgurants, sinó un treball de formiga i de desgast a l'equip rival, i això combinat amb un canvi de defensa que faria que l'Anglès li costés molt anotar. A final de la mitja part es perdia de 10 i al final de tercer quart de 8. L'últim quart l'Anglès es va col·lapsar i les ganxones ho van aprofitar per remuntar, però sempre pas a pas, punt a punt amb una bona defensa i assegurant el rebot. Recalcar el mèritori últim quart on l'Anglès tan sols va fer 4 punts i les ganxones van fer un últim parcial de 0-13, arribant a un apurat 37 a 40. Anotadores: Clàudia, Anna (2), Marta (2), Ona (2), Berta M. (2), Laura (7), Laia (13), Alba, Berta C. (2), Mònica, Irati (6), Mireia (4).

## **Sots 25, 53 - C.B. Palafolls, 51**

A l'inici els de Palafolls superen els locals en totes les parts del camp (8-17 en el primer quart), que continuen així en els primers minuts del segon quart, que aconsegueixen la màxima diferència (10-22), un canvi de mentalitat local, deixen d'intentar jugar físic i es posen a jugar en equip, fa tancar el resultat a mitja part a només 4 punts de diferència 21-25, a partir de aquest moment els locals agafen confiança en el seu joc i en el tir exterior (4 triples en el 3r quart), i 38-39, per afrontar els últims 10 minuts de joc, amb una defensa compacta per no donar cap segona oportunitat als visitants i assegurant el partit entrant els tirs

lliures que són els que donaren la victòria. *Parcials:* 8-17, 13-8, 18-13, 14-13. 7 triples (Rubio, D. Torres, Pallarès, Padilla 2, A. Pérez 2). 6/11 tirs lliures. Jugadors: Castro (2), Ramionet (2), Rubio (9), D. Torres (3), Lloveras, Hereu, Pallarès (15), Sáez, Feliu (2), Padilla (12), A. Pérez (8).

## **C.B. Arbúcies, 59 - Infantil Masculí, 88**

Seguim en la tònica dels últims partits: positiva per la facilitat anotadora i negativa per encaixar massa punts.

Tot i anar sempre pel davant, no



## **ESCOLA DE FUTBOL SANT FELIU**

### **Riudarenes 2005 C.E. A, 1 - Aleví D, 6**

*Alineació:* Lluç, Albert, Iván, Damián, David, Eduard, Jordi P., Franz, Guillem i Jordi L. *Gols:* Jordi L. (2), Jordi P. (2) i David (2). *Parcials:* 0-0 / 1-1 / 0-3 / 0-2.

L'Aleví D va imposar-se al camp d'un dels darrers classificats de la lliga en un partit en el qual els ganxons van anar de menys a més. Els locals, inferiors tècnicament, només van tenir alguna opció de complicar el resultat i el joc dels escolars durant la primera part. El primer parcial va ser de domini igualat ja que als ganxons els va costar adaptar-se a les grans dimensions i a l'estat del terreny de joc. Al segon, el Riudarenes es va avançar de falta directa en l'única ocasió de clar perill que va tenir en tot el partit. Al final de la primera part, l'Aleví D va aconseguir l'empat a 1 quan ja tenia els locals tancats a l'àrea. La segona part va ser una altra història ja que els taronges van fer circular la pilota amb més velocitat, a pocs tocs i buscant la banda contrària. Amb això el domini aclaparador dels de Sant Feliu es va traduir en la golejada final.

Aquest cap de setmana, l'Aleví D juga a casa contra l'E.F. Vidrerenca C.

### **Global Palamós A, 3 - Aleví C, 5**

*Alineació:* Luke, Joan, Raül, Ton, Alfonso, Ilias, Jordi, Oriol, Uri. *Gols:* Uri (2), Alfonso (2), Ilias. *Parcials:* 2-1 // 0-0 // 0-4 // 1-0.

Vibrant partit on els locals hi van posar el bon futbol, de toc i passada durant la primera part, i els ganxons van saber guanyar en col·locació i saber estar en el terreny. Els visitants van treballar d'allò més per tornar a donar la

hem tingut un partit gens fàcil, sinó tot el contrari, sense que el marcador reflecteixi la realitat, ja que no hem estat tan superiors. Si bé hem començat molt forts (2-14 el primer parcial), a partir del segon període la velocitat del joc de l'Arbúcies, amb ràpids contraatacs, ens ha complicat la defensa, veient-nos superats en moltes ocasions. No obstant, l'encert en l'atac ha compensat la nostra debilitat defensiva. Anotadors: Marc (5), Àlex (6), Bernat (2), Lluís (13), Xavi (6), Ferran (16), Adri (5), Giro (15), Uri (9), Casu (1) i Pep (10). Tirs lliures: 7/26. Triples: 5. Pep (2), Lluís, Giro i Uri. *Parcials:* 2-14, 12-13, 4-5, 14-6, 6-11, 6-7, 8-15 i 7-17.

volta al marcador i donar un pas important per aconseguir els llocs de privilegi. A vegades cal posar-se el "mono" de treball, però esperem que el futbol que saben fer ens l'ensenyin en propers partits.

La setmana que ve, descans de lliga.

### **Bell-lloc A, 3 - Aleví B, 3**

*Alineació:* Amin, Albert, Quique, Àlex, Unai, Kim, Carlos, Roger i Alfonso. *Gols:* Carlos (3). *Parcials:* 0-0 / 1-0 / 0-2 / 2-1

Segon empat de la temporada de l'Aleví B de l'Escola de Futbol Sant Feliu, davant del Bell-lloc A, rival que va sorprendre l'equip taronja jugant amb molta agressivitat i contundència, comptant amb un arbitratge que podríem considerar com a sorprenent. L'equip ganxó no es va saber adaptar en cap moment a les reduïdes dimensions del camp i va fer un futbol força mediocre davant un equip al qual havia golejat clarament per 7 a 1 a la primera volta. Els gironins, tot i ser un any més grans, eren coneixedors del seu inferior potencial i van plantejar un partit molt físic, sense deixar jugar amb comoditat als de Sant Feliu. Es va arribar a la mitja part amb un a zero pels locals, però al tercer quart els taronges van donar la volta al marcador i quan semblava que controlaven el partit, dos nous gols dels gironins van posar contra les cordes els ganxons, que, tot i això, van poder empatar el partit i, a més a més, van estavellar dues pilotes al pal i van comptar amb força ocasions per resoldre el matx al seu favor.

El proper cap de setmana, l'Aleví B torna a jugar a Sant Feliu contra la Penya Doble Set de Girona.

## **Ciclisme - III OPEN BMW**

Després de diverses setmanes de descans, comença la nova temporada de BTT RAID, amb el Campionat BMW, que estarà compost per tres carreres: dia 9 a Quart; dia 16 es disputarà a Les Planes Hostoles, i el 23 de febrer a Girona.

L'Sport Ciclista Guíxols, va ser representat a Quart per diversos corredors, els quals anaven amb ganes i grans il·lusions posades en la nova temporada. La carrera va ser organitzada pel C.C. Platja d'Aro. La sortida es va fer des del



pavelló a les 9.30 pels més grans, i per la mainada a les 10. Tots els participants van realitzar un bon paper, destacant Àlex Sabater, Lucía García, Carlos Mújica i Jan Mora. A tots ells, molta sort en la nova temporada.

## CARTELLERA

### FARMÀCIES DE TORN

**Del 13 al 19 de febrer de 2014**  
Dijous, 13: OLIVÉ, Ctra. de Palamós, 74, tel. 972 320109; SALA (Platja d'Aro), Av. Costa Brava, 2, tel. 972 817564.

Divendres, 14: PRAT, Joan Camisó, 2, tel. 972 322248.

Dissabte, 15: SALLÉS, Mall, 2 - Tel. 972 320428.

Diumenge, 16: SIMON, València, 37, tel. 972 322960; SALA (Platja d'Aro), Av. Costa Brava, 2, tel. 972 817564.

Dilluns, 17: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192; VALLS ARARÀ, Joan Maragall, 10, tel. 972 322830.

Dimarts, 18: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192.

Dimecres, 19: CASANOVAS, Canigó, 16, tel. 972 328352.

—:—

### PARRÒQUIES MARE DE DÉU

**DELS ÀNGELS (Monestir) - SANTA MARIA ASSUMPTA**  
**INFORMACIONS DE LA SETMANA**

**Dijous, 13:** Càritas - rober de 16 h. a 18 h. (Vilartagues); 17.15 h., Càritas - Sie (reforç escolar). - **Divendres, 14:** Càritas - rober de 16 h. a 18 h. (Vilartagues); Càritas - aliments de 16 h. a 19 h.; 17.30 h., Catequesi 1.ª Comunió (a. hospital). - **Dissabte, 15:** Despatx de 10.30 h. a 12.30 h.

**Exèquies:** Carmen García Sánchez (94 anys), Aurelia Àlvaro García (96 anys), Maria Teresa Farràs Casas (71 anys), Paquita Dengra Muñoz (79 anys), Arcadi Arnau Gravet (86 anys).

—:—

### CONCERTS LA GOLETA

**Dijous 13 de febrer - 23:00h -** Entrada gratuïta - Concert de GPL (Punk Rock / Vigevano - Itàlia).

**Dissabte 15 de desembre - 23:00h -** Entrada gratuïta - Concert de TXUQUI'S (Punk Rock / Besalú) + LOS FIELES (Hard Rock / Rubí).

—:—

ATZAVARA CLUB - TZVR Club

ctra Palamós 266

Sant Feliu de Guíxols

### CONCERTS DE LA SETMANA:

**Dissabte, 15 de febrer - 21:30h,** Presentació del nou disc de: NO MORE LIES [Sant Feliu de Guíxols, Punk-Rock Jefes!] + MANFEL [Mallorca, Indie Rock]

**Divendres, 21 de febrer - 21:30h,** AUTISTIC YOUTH [Portland, Punk-Rock] + ZOMBI PUJOL [Terrassa, Punk HC]

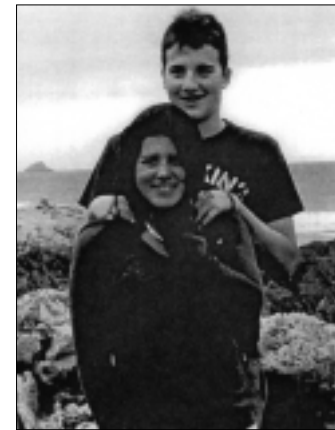
### LA METEOROLOGIA

Setmana del 3 al 9 de febrer de 2014

Dia	Temp. Màx.	Temp. Min.	Vent Màx.	Direcció	Pluja
3	12.4	6.5	62.8	WSW	0.0
4	12.9	6.8	67.6	NNW	0.0
5	18.1	10.7	82.1	WSW	0.2
6	15.4	8.2	72.4	W	0.0
7	14.7	9.6	57.9	W	0.0
8	15.2	10.4	53.1	W	0.0
9	12.7	8.1	72.4	WSW	1.2

Informació facilitada per l'IES Sant Elm

## NOTES DE SOCIETAT



La MARINA i en XAVIER BUSQUETS i VERDÚ, fan 17 i 15 anys.

De tot cor, moltes felicitats!!  
*La família*



**3r. Aniversari de la mort de**  
**Tomàs Ubach i del Campo**  
**(17-2-2011)**

**Ara fa tres anys que no estàs entre nosaltres**  
**i et continuem recordant.**

**Sant Feliu de Guíxols, 13 de febrer de 2014.**



**Jaume Micó Viñas**  
**morí cristianament el passat dia 7 de febrer**  
**del 2014, a l'edat de 81 anys. E.P.R.**

La seva esposa, Rosa Gay; fills, Anna, Jaume i Joan; néta Joanna; germans Asensi i Roser i demés familiars participen a les seves amistats tan sensible pèrdua i els agraeixen les diferents mostres de condol rebudes, així com l'assistència a la cerimònia religiosa que en sufragi de la seva ànima es va celebrar l'endemà a l'església parroquial del Monestir de Sant Feliu de Guíxols.

**Sant Feliu de Guíxols, 13 de febrer de 2014.**



**11è. Aniversari de l'òbit de**  
**Francesc Prat i Badia**  
**(15-2-2003)**

**Fa onze anys que ens vas deixar.**  
**La teva família que no t'oblida.**

**Sant Feliu de Guíxols, 13 de febrer de 2014.**



Tal com diu el títol del concurs, en els retalls de la fotografia que es publica hi ha un personatge famós i conegut. Es pot omplir la butlleta amb el nom i la resta de dades, dipositant-la a la nostra bústia i entrar en el sorteig entre totes les rebudes amb el nom correcte. Els premis són: un plat cuinat del Restaurant Can Salvi de la nostra ciutat i el llibre dels Premis Literaris ÀNCORA o el de 300 ACUDITS d'en narmas.

El nom del guanyador del sorteig es publicarà en aquest mateix lloc i el termini per presentar les butlletes és fins al dilluns dia 24 de febrer de 2014.

El personatge ocult darrerament publicat era el professor Joaquim Molas.

Aquesta setmana no hi ha hagut cap encertant.

**Cupó núm. 222 del concurs EL PERSONATGE OCULT**

**El personatge és:** \_\_\_\_\_

**Nom del concursant:** \_\_\_\_\_

**Adreça** \_\_\_\_\_ **Tel.:** \_\_\_\_\_

**Últim dia per presentar el cupó: dilluns dia 24 de febrer del 2014.**

**Només és vàlid un cupó per concursant.**



Tel. 972 321 013 - Passeig del Mar, 23  
**SANT FELIU DE GUÍXOLS**

# Carnaval Gastronòmic Canxó

del 22 de febrer  
al 2 de març 2014

Menús especials de carnaval  
a diferents restaurants de la ciutat.  
Concurs d'ambientació carnavalesca  
a bars i restaurants de la ciutat.

Més informació:

Oficina de turisme  
+34 972 82 00 51  
www.visitguixols.cat

[www.facebook.com/guixols](http://www.facebook.com/guixols)

Organitza:



Col·labora:



**6 uričos  
+ copa de cava  
6€**

## Uriçada popular

SANT FELIU DE GUÍXOLS  
dissabte 22 de febrer de 2014  
a les 12h. als Jardins Juli Garreta

Organitzen:  
 Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols  
 Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols  
Sant Feliu de Guíxols  
Costa Brava

Oficina Municipal de Turisme  
Plaça del Monestir, s/n 17220 Sant Feliu de Guíxols - Costa Brava  
tel. 00 34 972 82 00 51. [turisme@guixols.cat](mailto:turisme@guixols.cat) [www.visitguixols.com](http://www.visitguixols.com)

Col·laboren:  
 facebook.com/guixols  
 twitter.com/guixols  
 ca angel  
 OLIVEDA

Imatge: D. Calvo - P. Ferrer - P. Ferrer - P. Ferrer