

anncora



Setmanari de la

Costa Brava

ANY LXIV. FUNDAT EL 1947. SANT FELIU DE GUÍXOLS, 13 OCTUBRE DEL 2011. 1'35 €. N.º 3.214

SPIRITUALS amb THE GOSPEL VIU CHOIR



JOSEP HOMIS MIR

Si el 28 de juliol del 2010 l'actuació del Cor Gospel Viu va ser una sorpresa gratificant, en el Festival de la Porta Ferrada, junt amb el Soweto Gospel Choir, la nit del passat dissabte 8 d'octubre, al Teatre-Auditori Narcís Masferrer i Buixó, fou la reafirmació de la seva qualitat, davant un públic enfervorit, no només perquè ara Sant Feliu hi té quatre components (després d'una rigorosa selecció entre cent quaranta aspirants) i estaven recolzats per familiars i amics, sinó per la seva exquisida qualitat vocal, fruit d'un treball persistent i voluntariós, dirigits amb passió desbordant per Moisès Sala, que no para ni un moment quiet a l'escenari insuflant a tots els cantants una energia que després aquests s'encarreguen de transmetre al públic de la sala, que com es veia venir acabà dret cantant *Jesus is the rock on which I stand*, amb una tornada que fa bellugar el cos *above, below, before, behind and around*. Un apassionant final a un recital que s'allargà dues hores en un clima vibrant. Comentaris agafats al vol ens parlaven de pell de gallina, de llàgrimes als ulls, de descàrrega d'adrenalina... I tot per quinze euros ben gastats. Què més voleu...

Com ho aconseguen? La resposta és ben fàcil: amb esforç en els assajos, amb perseverança, amb

feeling, amb humilitat, perquè en aquest grup no hi ha individualismes, i tot i haver-hi magnífiques solistes, no en sabem els seus noms. Són, en definitiva, un grup unit i compacte. I el que és més important i que poca gent sap, el seu altruisme. Són beneficiaris dels projectes *Gospel Sense Fronteres*, grups tan necessitats i tan voluntariosos com la Fundació de nens amb càncer *Amics d'en Joan Petit*, *Fundació Vicens Ferrer*, *Associació Catalana de la síndrome de Rett* o *Somriures de Bombay*, entre d'altres. I això no té preu.

I parlem una mica de les peces, totes ben escollides pel seu tempo, per la seva brillantor coral, per la seva adient alternança: *Sometimes I feel like a motherless child*, un clàssic; *Akahlulwa Lutho* dels Soweto, magnífica; una adaptació de la Sonata beethoveniana *Clar de Lluna*, amb dues solistes, esplèndida; *Is so sweet to love daddy*, basada en una història real del 1870 a una sola veu i un silenci impressionant a la sala o *Holy one* per parlar de les més destacades. Catorze, en total, que es feren curtes, i això ja vol dir molt a favor d'aquests valents components de Gospel Viu que porten alegria i senzillesa arreu. Gràcies per venir i podem dir-vos: En volem més!

ALFONS HEREU I RUAX

INAUGURACIÓ DELS BUCS D'ASSAIG DEL PUNT JOVE



Aquest passat diumenge 9 d'octubre va tenir lloc la presentació dels bucs d'assaig del Punt Jove de Sant Feliu als diferents col·lectius de joves de la ciutat. L'acte inaugural es va

iniciar amb els parlaments institucionals a càrrec de la regidora de Joventut, Magda Lupiàñez, i el vicealcaldede Pere Albó, que van destacar la importància d'aquest equipament per

UN DEBAT ORGANITZAT PER LA CAMBRA DE COMERÇ CONCLOU QUE S'HAN D'OPTIMITZAR LES INSTAL·LACIONS NÀUTIQUES A LA COSTA BRAVA



La importància econòmica del sector de la nàutica de lleure i la necessitat de desenvolupar-lo de manera sostenible va ser un dels eixos centrals de la X Jornada del Cercle d'Infraestructures a la Costa Brava, que es va celebrar el divendres 7 d'octubre a l'hotel Aiguablava de Begur, davant uns 70 assistents. La Jornada estava organitzada pel Cercle d'Infraestructures, juntament amb les cambres de comerç de Sant Feliu de Guíxols i la de Palamós

El president de la Cambra de Sant Feliu Joan Puig va ser l'encarregat d'obrir la jornada. Per la seva part el president de l'Associació Catalana de Ports Esportius, Tomàs Gallart, va posar de relleu el pes del sector nàutic afirmant que genera anualment més de 480 milions d'euros, entre beneficis directes i indirectes. Segons Gallart, les 16 instal·lacions nàutiques que hi ha a la Costa Brava "són ports petits, que presten un servei de qualitat però que necessiten guanyar proporció" i va instar les administracions "a veure'ns com un potencial i a ajudar-nos a acostar la gent al mar". L'enginyer i president del grup empresarial Applus, Joaquim Coello, va qualificar de "fonamental" el fet de planificar les infraestructures i trobar les millors fórmules d'explotació. Els ponents van

coincidir en que, ja que aviat expiraran la major part de concessions de ports esportius, "és el moment de pensar tots plegats en un model de futur i consensuar-lo", va dir la gerent de Ports de la Generalitat, Dolors Rodríguez. Potenciar el lloguer d'amarraments és una de les opcions, segons els ponents, a tenir en compte de cara a aquest futur.

Joaquim Coello va apostar decididament en la seva intervenció per la sostenibilitat del model turístic basat en la nàutica. Va assegurar que "la Costa Brava no pot assumir més ports perquè el territori és petit i els recursos no són infinits". Va advertir, en aquest sentit, que "si tot és ple de vaixells el nivell de qualitat del turisme baixarà". La gerent de Ports de la Generalitat va dir que el Govern està per la sostenibilitat i va afegir que "els ports gironins són capdavanters en això". Segons Dolors Rodríguez, el futur del sector passa per "optimitzar la utilització de les instal·lacions ja existents, fer més línies d'amarrament per a embarcació de lloguer i millorar la interrelació entre port i ciutat". Les marines seques i les boies ecològiques van ser altres propostes per fer front a la saturació nàutica de l'estiu "massa estacionitzada", segons varen coincidir els participants.

a la ciutat, a banda de remarcar que ve a donar resposta a demandes històriques per part dels diferents grups musicals i solistes. A continuació es va oferir un berenar popular i un concert amb els grups locals Lazi Joo, No t'hi fixis i Toni Cayena, que van cloure la festa fent ballar els assistents al ritme de la seva música.

Els bucs d'assaig representen la culminació del Pla Local de Joventut 2008-2011, fent-se realitat un dels projectes que van sorgir dels diferents processos participatius realitzats en la seva elaboració. Així, doncs, seguint aquesta tònica, i paral·lelament a l'acte d'inauguració, diumenge es va iniciar també el pro-

cés de consulta per al futur Pla Local de Joventut 2012-2015, repartint una enquesta entre els/les joves assistents, procés que seguirà amb la col·laboració de les entitats locals de joves, així com amb consultes als IES i a través d'Internet.

Des de l'Ajuntament agraïm a les diferents persones, entitats i administracions que han fet possible que aquest equipament sigui avui una realitat, així com el Consell Local de Joves i molt especialment, a l'associació TZVR i als grups locals que van tocar en la festa del passat diumenge. Moltes gràcies a tothom, i a gaudir dels bucs d'assaig! / Ajuntament - Premsa.

PINTORS

STIL DECOR S.L.

C/ Cervantes, 26
☎ 972 32 16 41 - 972 32 09 38
SANT FELIU DE GUÍXOLS

Totes les especialitats i
Pintura Decoració en general



• ELECTRICITAT • FONTANERIA
GAS • CALEFACCIÓ

Instal·lacions Teixidor, S. L.

Al seu servei des de 1960

C/ Nou del Garrofer, 45
Tel. i Fax 972 32 00 81
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS



FUSTERIA
XAVI BUSQUETS

PORTES - PARQUETS
CUINES - PERSIANES
FUSTERIA EN GENERAL

C/ Santa Teresa, 83
Sant Feliu de Guíxols
Mòbil: 649 31 86 29



GUÍXOLS
NETEGES ALTA PRESSIÓ

Tel. 669 70 11 53
SERVEI 24 h. 365 dies
El millor servei al millor preu

Desembussos i neteges de tot tipus de canonades.
Desembussos petit diàmetre: piques de cuina, rentadores, rentaplats...
Buidatge, neteja i desinfecció de fosses, arquetes, dipòsits...
Detecció i localització d'arquetes, fosses ocultes, mitjançant sensor.
Inspecció de canonades amb TV.
Solucions a problemes d'olors.
Aspiració d'aigües de pàrkings, soterranis, fossats d'ascensor...
Neteja de pàrkings amb escombradora elèctrica i rentat a pressió.
Transport de residus A.D.R. (disolvents, hidrocarburs...).

Si es considera necessari o el client ho demana, s'elabora informe documental amb fotografies i explicacions dels treballs que s'han realitzat i possibles solucions al problema.



CENTRE DE REHABILITACIÓ
GIMNÀS JOIS-MART
ISMAEL MARTÍ (Fisioterapeutes)



FISIOTERÀPIA
TERÀPIA MANUAL
MASSATGE
TERAPÈUTIC
ELECTROTERÀPIA

GIMNÀSTICA PER PROBLEMES
D'ESQUENA
HORES A CONVENIR
C/ València, 24 - Tel. 972 82 10 23
SANT FELIU DE GUÍXOLS

SETEL

REPARACIÓ
ELECTRODOMÈSTICS

Carrer Madrid, 12-14 baixos
Cantonada Plaça Sant Sebastià
Telèfon 972 32 27 65
SANT FELIU DE GUÍXOLS

Lampisteria • Electricitat
Sanejament • Calefacció • Gas
PROJECTES I LEGALITZACIÓ
DE DIPÒSITS DE GASOIL

FAMPLA S.L.
C/ Lluna, 26 - Tel. i fax 972 32 02 46
SANT FELIU DE GUÍXOLS

ecològic orgànic



drinks, snacks and vegetarian food
Passeig del Mar, 3 - T. 972 320 773
17220 Sant Feliu de Guíxols

PUIG LAPORTA, S.A.
GARATGE CENTRAL
Comerç, 61 - Tel. 972 32 18 62
SANT FELIU DE GUÍXOLS
el seu concessionari
PEUGEOT

Toima

FUSTERIA S.L.
Carrer Provença, 25-27
Tel. 972 32 45 14
Fax 972 32 71 98
17220 Sant Feliu de Guíxols

restaurant



Carretera de Sant Feliu a Girona, Km. 7,2
Tel. 972 83 06 26
www.elstinars.com
17240 LLAGOSTERA

PERLUM
Eduard Negra
PERSIANES, MOSQUITERES I
AUTOMATISMES

• Persianes enrotllables de plàstic i alumini tèrmic • Persianes amb motor
• Persianes de seguretat • Mini de caixó (sense obra) • Mosquiteres de tot tipus • Sostres d'alumini

Avinguda Carrilet, 64
Tel. 972 82 29 69 - Fax 972 82 03 99
a/e: perlum@perlum.com
www.perlum.com
17249 CASTELL D'ARO

Ozonoteràpia Mèdica

Tractament del Dolor, Lumbàlgies, Ciatàlgies, Hèrnies Discals, Artritis i Artrosis, Fibromiàlgia, Síndrome de Fatiga Crònica, Úlceres Vasculars, Peu Diabètic, Arteriosclerosi, Malalties Inflamatòries Intestinals, Vulvovaginitis, Cistitis Crònica, Tractaments de lesions esportives.

Dr. Héctor José Oreiro Blanco
Dr. Marcelo Fabian Mencarelli
Anestesiòlegs - Ozonoterapeutes
ozonomedicogirona@gmail.com
www.ozonomedicogirona.com

Mèdica Sant Feliu
C/ Joan Maragall, 24
17220 Sant Feliu de Guíxols
Tlf. 972 325 670
Visites concertades

Electro Ràpid

REPARACIÓ D'ELECTRODOMÈSTICS I CALDERES DE CALEFACCIÓ

Horari de dilluns a dissabte
Tel. 972 82 28 29 - Mòbil 659 95 47 72
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

IMARQUEZ

D I S T R I B U C I O N S

Paratge Vilartagues, s/n. - Apartat 91
Tel. 902 109 787 - Fax 972 822 283
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)
e-mail: info@marquezdistribucions.com - www.marquezdistribucions.com

RM

Raquel Muñoz Palomino

ADVOCADA
ESPECIALISTA EN DRET LABORAL

rmp.advocada@hotmail.es
Passeig dels Guíxols, 32
Sant Feliu de Guíxols 17220

Tel. 972 322 223
Fax 972 320 849
Mòbil 651 069 699

il - fiscal - laboral - penal - mercal - mercantil - administratiu -

Restaurant Els Estanys

ANTIC RESTAURANT EL VIVERO



- Fondues de carn
- Fondues de formatges
- Fondues de xocolata
- Cuina alemanya

Avinguda de S'Agaró, 119
PLATJA D'ARO
Tels. 972.81.72.30 - 605.90.30.11



El seu especialista immobiliari a la Costa Brava Centre
Administració de Comunitats de Propietaris
www.bravadomus.com
c. Hospital, 37 - SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)
Tel. 972 822 636 - Fax 972 822 646

La Vienesa

Pastisseria Bomboneria

Rambla Vidal, 33 - Tel. 972 32 01 81
SANT FELIU DE GUÍXOLS
Pujada Pont de Pedra, 1 - Tel. 972 48 60 46
GIRONA

can salvi restaurant

Obert des de 1949
Passeig del Mar, 23
☎ 972 32 10 13 - Fax 972 82 13 37
web: www.restaurantcansalvi.com
mail: cansalvisfg@telefonica.net
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS



Carrer Major, 16
Tel. 972 32 00 70
SANT FELIU DE GUÍXOLS
fotollorca@hotmail.com

FOTOCÒPIES B/N - COLOR
FOTOS CARNET
SERVEIS DIGITALS - LABORATORI COLOR
VENDA MATERIAL

EL MONAQUISME (II)

Amb la reforma del Císter, sobretot amb sant Bernat de Claravall, el monaquisme s'expandí molt, de manera que en morir el sant el 1153 deixà darrere seu moltes fundacions i molts escrits de comentaris a la Bíblia, sermons, cartes i alguns tractats. I llò a la Mare de Déu com ningú ho havia fet mai, fins al punt que tots els monestirs cistercens li són dedicats. La revolució de sant Bernat fou que abans d'ell el ser més perfecte de la creació era un home, Crist, però ell digué que el ser més perfecte era una dona, Maria, perquè a diferència de Crist no tenia naturalesa divina, sinó només humana.

Segles més tard, amb els abats comendataris (1316ss), que no eren monjos, sinó clergues o seculars, que no residien als monestirs i eren nomenats pel Papa per defensar-los dels usurpadors dels seus drets i propietats, però en realitat per pagar favors, i les successives prestes negres (1346ss) que deixaren els monestirs sense monjos i els camps sense obrers per treballar-los, vingué la decadència monàstica arreu d'Europa, ja que a part de la manca de recursos pecuniaris, admeteren per a monjos homes sense vocació ni estudis, vingué la decadència. També l'orde del Císter deixant la seva austeritat primera va anar carregant-se de riqueses patrimonials, fins que l'abat Rancé († 1700) féu del seu monestir de la Trapa un focus de renovació cistercenca. Amb la Revolució Francesa, el monaquisme fou suprimit (1790) a França. També a Espanya el 1836 pel ministre Mendizábal que decretà l'exclaustració de tots els monjos i religiosos i s'apropià dels seus béns immobles i dispersà els mobles. Però renaxeren algunes congregacions europees de monjos negres erigides a partir del segle XV, i l'anomenada de França (1867) a Solesmes i les cistercenes de Sénasque (1867), de l'Observança comuna (1869), que a finals del segle XX arribaren a ser més de 1.300 els monjos i la dels trapencs (1892) més de 1.400. Els monjos i monges benedictins i cistercencs han canviat en moltes coses efímeres, pròpies de cada època, però es mantenen fidels a la regla de sant Benet, segons els usos de la seva pròpia congregació.

A Catalunya no hi ha cap monestirs de trapencs, només dues comunitats de monjos cistercencs de l'Observança comuna, que són Poblet i Solius, i dues de monges cistercenes, que són les de Valldonzella a la ciutat de Barcelona i de Vallbona de les Monges (Tarragona). De benedictins n'hi ha als monestirs de Montserrat i d'El Miracle, i de monges benedictines el de Sant Pere de les Puel·les, a la ciutat de Barcelona, el de Sant Benet de Montserrat i el de Sant Daniel de Girona i al santuari de la Mare de Déu de Puiggraciós al Vallès. La presència de tants monestirs de monjos i monges benedictins i cistercencs (vegeu la meua obra: *Catàleg dels monestirs Catalans*, Montserrat, 1997) ha configurat el tarannà del nostre poble, sobretot amb el seu lema no escrit, però viscut, de: *ora et labora* (prega i treballa), que és el missatge cristià de sempre i que tanta falta ens fa avui.

E. ZARAGOZA

Has pensat que?...

Si plores perquè
s'ha post el sol,
les llàgrimes
no et deixaran
veure les estrelles.

R. Tagore.

EDITORIAL EL TEATRE CINEMA AUDITORI MUNICIPAL

Els lectors d'aquesta secció podran comprovar que hem afegit al títol la paraula cinema en referir-nos a l'equipament municipal que darrerament ha estat acordat per l'Ajuntament denominar-lo Narcís Masferrer i Buixó.

Ens volem referir a que el teatre també hauria de tenir les funcions de cinema o almenys estar preparat per poder realitzar-hi projeccions. Anys enrere es va intentar convertir-lo també en cinema comercial, amb la realització de sessions de cine, però la iniciativa no va resultar, tot i la inversió que s'hi va dedicar amb la compra de maquinària nova per poder visionar i escoltar correctament les pel·lícules. El problema va ser aleshores la competència dels cinemes de Platja d'Aro, amb la seva variada oferta de sales i pel·lícules d'estrena. Si el cinema comercial no va resultar aleshores, menys ho seria ara amb la competència de les pel·lícules que es poden veure a les cadenes televisives.

Però el que sí seria interessant és que el teatre cinema auditori municipal estigués preparat i adequat per poder-hi presentar i realitzar sessions de documentals i pel·lícules a pantalla gran de diversa temàtica tant de realitzadors locals com de fora, recuperant d'alguna manera l'abans denominat cinema d'art i assaig o sessions de cine-club.

Ara per ara si s'ha de fer alguna presentació d'alguna d'aquestes pel·lícules o documentals, solament existeix a Sant Feliu la sala del Centre Excursionista Montclar o recórrer també a la sala d'actes d'alguna entitat local com el Casino Guixolenc que és la seu de l'Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica, o als centres cívics de la ciutat, amb l'única opció de projectar i veure's en la majoria dels casos a pantalla reduïda.

Anys enrere Sant Feliu havia estat una ciutat pionera amb sales comercials de cine de gran cabuda i la tradició cinematogràfica també hi fou present. Només cal recordar la creació l'any 1962 del Festival Internacional del Film Amateur de la Costa Brava i el gran impacte internacional que va representar per a Sant Feliu durant alguns anys. Posteriorment Sant Feliu també va ser escenari del Festival de Cinema de Medi Ambient. Tant un com l'altre han passat a ser història local en l'àmbit cinematogràfic guixolenc.

Ara que a Sant Feliu ens trobem en un període de promoure i recuperar mitjançant accions de govern moltes activitats perdudes i oblidades, potser seria interessant estudiar el recuperar el teatre auditori municipal en sala de cinema. Una ciutat com Sant Feliu amb més de 20.000 habitants, és inconcebible que no tingui cap sala de projeccions en les degudes condicions.

NINOTAIRES GUIXOLENCS



ANCORA EDITA: Associació Cultural Bitàcola. - DIRECTOR: Josep M. Isern. - REDACTORS: Joan Canadell, Jordi Forest, Jordi Isern, Lluís Palahi, Josep Serrats, Josep Ripoll, Josep Murlà, Ernest Zaragoza, Glòria Jara, Àngela Ribas. - NINOTAIRES: Ramon Motjé, Valentí Rourich, Narcís Franquesa, Mikel Noguera.

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT: Passeig dels Guixols, 17. Galeries del Mar - Horari redacció: dilluns de 18 a 20 hores - Tel. i Fax: 972 328 366 - Apartat 99 - 17220 St. Feliu de Guixols. Adreça electrònica: redaccio@setmanariancora.cat - www.setmanariancora.cat - Facebook: Setmanari Ancora i ANCORA-Setmanari de la Costa Brava - IMP.: Arts Gráf. Fontané. c/ Fortuny, 2-A - 17190 Salt. - DIPÒSIT LEGAL: GI-22-1961.

El Setmanari ÀNCORA és una revista independent, oberta a tots els matisos i a totes les ideologies i la seva opinió només es reflectirà en els articles editorials. Ni la revista ni els col·laboradors habituals, no se solidaritzen necessàriament amb les opinions que exposen, defensen i signen els autors de llurs articles.

MEMBRE DE



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació

Subscripcions:

TRIMESTRAL: 16,25 €
SEMESTRAL: 32,50 €
ANUAL: 65,- €
ANUAL ESTRANGER: 100,- €

Pàgina de dietari

El cant i el vol

7. octubre. 2011

Les persianes es van aixecant. Algunes tenen sol metàl·lic, d'altres conserven el lleu cruït de la fusta. Dos quarts de vuit. Gust de cafè als llavis. El matí es desfà de les gresyes de la nit, es treu les llengües dels ulls i comença a empolainar-se. Mig embriac, mig adormit, té el pols lent, encara.

El carrer Garrofers tot just obre els batents. És un carrer de tardor, botit de l'espessa i aspra olor, a cops desagradable, dels garrofers. És un carrer de tardor que durant anys també va fer olor de castanyes. Té ànima de solitari, i segur que algú avesat al carbonet en faria un bon dibuix de línies primes i inacabades. És un carrer de tardor, silenciós, que, de cop, s'inunda de la cridòria dels estornells que poblen les capçades dels plàtans de la plaça. Una plaça que no és plaça i que no té altre nom que el del carrer. Quin repertori! Quin guirigall! Sembla que juguïn a cridar a veure qui ho fa més alt. Potser toquen a matines?

Una segona i una tercera veu s'afegeixen al concert, un concert improvisat i també un xic desafinat: els xiscles de les gavines, aguts i esquerdat, i el cant dels grills, persistent i incansable, que s'estén per tot el carrer Sant Joan. No sé si són tot un exèrcit o és un de sol que va fent ziga-zagues, ara a la dreta ara a l'esquerra, per confondre'm. Un concert que es torna desconcert, però que continua al passeig amb coloms que no paren d'assentir, volent complaure tothom, i encara més enllà, al mar, amb l'entrada d'una barca de pesca que duu l'habitual rêmora d'unes altres gavines. És l'hora dels ocells, del seu cant, del seu vol.

El cant és a les mans de l'home. Sap educar la veu, entén d'harmonia i gairebé pot arribar a la perfecció. Però, i el vol? Volar, l'etern desig. El somni. Els ocells trenquen l'aire, el travessen, el posseeixen. I l'home no ho pot fer. Volar, una acció inabastable. Si l'home pogués mirar des de dalt! Veure petits els pobles i les muntanyes. Veure petits els homes, i, amb ells, la humanitat. La fugida? El plaer del viatge, de l'espai obert? És això el que l'home vol?

L'home busca sempre els punts alts. Fa cims. Hi clava una bandera, hi enterra un paper, una pedra... Exvots, ofrenes d'agraïment per haver rebut el benefici de l'ascensió. Hi ha qui arriba a dalt i hi busca la comunió amb la natura, amb els altres homes. Hi ha, però, qui només vol sentir-se superior? Vulguem o no, els punts alts donen autoritat. La submissió, qui la vol? Els trons dels reis, les tarimes dels mestres, la tribuna dels polítics, el púlpit dels capellans... Punts alts des d'on es pot observar, ajudar i ensenyar, però també dirigir, manar.

Volar, doncs, per dominar o volar per sentir-nos lliures? Quants *lcars* caurien si ens deixessin volar? Voldríem anar sempre més lluny? Ens acostariem massa al sol? Se'ns fondrien les ales?

ÀNGELA RIBAS I LACASA

OCASIÓ

TRASPÀS A SANT FELIU
CAFETERIA RESTAURANT
Tel. 972 32 42 18

RESTAURANT LA VIEIRA
ESPECIALITAT EN TAPES
GALLEGUES I MENÚS DIARIS
Carrer Indústria, 42
SANT FELIU DE GUÍXOLS
Reserves: 669 62 99 32

Els escrits rebuts per a aquesta secció, tant en format correu electrònic, postal, fax o dipositats a la nostra bústia, han d'estar degudament identificats amb nom, cognoms, DNI, adreça i telèfon del remitent i no se'n publicaran d'anònims, ni signats amb pseudònims ni inicials. Els que no reuneixin aquests requisits no es publicaran.

ESTALVIAR "SIMPLIFICANT" L'ADMINISTRACIÓ

Convergència i Unió (CiU) ha aconseguit fer el ple a les institucions principals de Catalunya. Després de la Generalitat i de l'Ajuntament de Barcelona, Xavier Trias va ser elegit com el president de la nova Àrea Metropolitana.

L'Àrea Metropolitana, amb 36 municipis, administra el tercer pressupost més elevat de Catalunya, més de 3.000 milions d'euros, unes cinc vegades més que el de la poderosa Diputació de Barcelona.

Mentre que el govern de CiU ha posat el fre al desplegament de les vegueries, no ha fet el mateix, i penso amb bon criteri, amb l'Àrea Metropolitana.

Crec que ara seria el moment adient per fer un altre pas endavant i amb valentia anar cap a la supressió dels "CONSELLS COMARCALS" del Barcelonès, el Baix Llobregat, el Vallès Occidental i el Vallès Oriental.

De fet, és la mateixa proposta que va defensar, quan dirigia l'Associació de Municipis, el convergent alcalde de Martorell, Salvador Esteve, i ara nou president de la Diputació barcelonina.

Per què, doncs, no s'aprofiten les flamants "Ileis omnibus" –ja que el seu objectiu és la simplificació administrativa– per fer-ho?

Així mateix, es podria aprofitar l'avinentsa perquè els Consells Comarcals estiguessin integrats pels alcaldes i fossin presidits pel de la capital de la comarca.

JOSEP VIADER SERRA

ELS LÍMITS DE LA SOLIDARITAT DE L'EURO

Grècia és el primer problema seriós i de gran envergadura al qual s'enfronta la UE. De com es resolgui dependrà en gran manera el comportament dels altres països de la UE.

La crisi grega continua sense solució i la resolució política-econòmica és en qüestió, perquè tant Alemanya com França es preocupen més de buscar solucions per al problema que representa per als seus bancs, el fet de ser els principals inversors de l'endeutament de Grècia.

Les opinions són tan diverses que la falta d'un govern únic a la UE amb mà ferma demostra que aquesta Unió no és prou sòlida per afrontar les complicacions econòmiques, ja que la desunió cada dia és més evident. Els problemes que sorgeixen als països del sud, afectaran a curt termini França i Alemanya si no es busca una ràpida solució global entre tots els països, amb una actuació

solidària i decidida, per salvaguardar l'estabilitat del sistema financer; l'adopció d'altres reformes que impulsin el creixement econòmic conjunt, i la cerca de solucions per flexibilitzar els fons de rescat, que de moment afecten Grècia, Irlanda i Portugal.

ROGELI VANCELLS MOLINAS

L'ESCUT DE LLAGOSTERA

Aquest dies a la premsa hi ha hagut una mica de moviment amb l'escut de la vila de Llagostera.

En primer lloc l'any 1986 el Sr. Fluvià aconsella un escut d'argent amb una llagosta de mar, posada en pal. Amb una corona de baró. I l'any 1988 canvia el seu consell per un altre, segons una modificació sol·licitada per l'ajuntament de la vila gironina. I proposa escut partit, primer d'argent, amb una llagosta de mar de gules, posada en pal i segon un castell obert d'argent, per timbre una corona de baró. Però consultat el tractat heràldic d'en Jaume Ramon Vila, dels segles XVII i XVIII, heraldista català molt important de comença-

ments del segle XVII, en dibuixa un escut de guella (gules) amb una llagosta d'or.

Sorpren el canvi de metalls i colors, i si a sobre s'hi afegeix que la llagosta no és una de mar, sinó un insecte (Caelifera) creiem que l'errada és més que grossa. Però ja sabem com les gasta el Sr. Fluvià, com que és l'assessor de la Generalitat, tot li sembla bé. No crec que sigui ignorància, però sí una mica de no saber gaire per on es camina, l'heràldica és molt seriosa i potser una ciència una mica difícil d'entendre. Fer entendre que un és ignorant i donar-se de savi és ridícul, potser arriba més enllà de la prepotència i la vanitat. Hem ser humils i estudiar i veure totes les possibilitats.

Per cert, aquest escut dibuixat a mà pel Sr. Jaume Ramon Vila, es pot consultar a la BNC amb la topografia Ms. 2319 i pàgines 239-240.

AGUSTÍ ESTEVE I OROZCO DE NÁJAR

Coordinador del Cercle Català d'Estudis Heràldics i Nobiliaris



GUÍXOLS INAUGURA ELS BUCS D'ASSAIG!

Diumenge 9 d'octubre, una data que de ben segur recordarem a nivell local: és el dia que hem inaugurat els dos bucs d'assaig al pati del Punt Jove (edifici de Les Vetlladores).

Una eina necessària per a tots aquells grups musicals ganxons que els cal un espai adequat –insonoritzat i equipat– on poder crear i assajar i, així ha quedat demostrat, que ja hi ha grups musicals apuntats a la llista per fer-los servir. Recordem que serà el Punt Jove qui en gestionarà l'ús. Els horaris seran: de dilluns a divendres de 15h a 22h i, caps de setmana i festius de 10h a 22h.

L'exregidora Anna Buxó, en nom de

les JERC i ERC Guíxols, ha agraït emocionada que: "tot i haver-hi hagut diferents colors polítics al capdavant de l'Ajuntament, el projecte ha seguit endavant, i el resultat és visible avui". També volem destacar especialment la feina feta per dos tècnics: la Maria Puig, de la Secretaria de Joventut de la Generalitat, i en Quim Díaz, de l'Àrea de Joventut de l'Ajuntament de la ciutat. Les JERC Guíxols, en l'aspecte musical ganxo, ara reivindicuem un espai per fer-hi concerts i que els grups que sorgeixin i es formin arrel dels bucs, així com la resta, trobin oportunitats per pujar a l'escenari.

A gaudir dels bucs!!



CENT ACCIONS PER FER

Després de veure com l'Equip de Govern fa propaganda, en una contraportada del setmanari ÀNCORA, de 100 accions fetes els primers 100 dies de mandat –accions de les quals està per veure, en alguns casos, la seva efectivitat–, volem fer alguns suggeriments per tal que aviat les accions fetes siguin 200 i, sobretot, que es notin en el dia a dia del ciutadà. Les primeres deu són:

1) Arranjar els bancs dels carrers Hèriz, Avinguda Canàries, Rambla Generalitat i Rufo que estan en molt mal estat, igual que els arbres que estan tombats.

2) Reparar les màquines per fer gimnàs de la Plaça Miquel Murlà, que estan força malmeses i algú s'hi pot lesionar –i no pas per haver fet massa esforços, precisament–.

3) Canviar les Il·luminàries del Parc de les Eres i dels carrers veïns (Eres, Bartrina, Muntanyès...), entre d'altres, perquè estan fora de la normativa.

4) A la zona de les barbacoes de Mas Falgueres hi ha una porteria de la pista esportiva que no té la xarxa en bon estat i cal substituir-la o fer un pegat.

5) Treure la brutícia de la zona del pàrquing de darrere l'estació d'autobusos, a tocar del solàrium de la piscina, on hi ha des de fa molts mesos un

cúmulo de deixalles que s'estén fins a la paret posterior, a la ronda Narcís Massanes.

6) Assortir les zones de contenidors amb tota la gamma de reciclatge. No és normal que, tenint a tocar uns contenidors, hagis de fer un quilòmetre per trobar-ne un de la classe de deixalles que has de llençar.

7) Les senyeres de la barana de la platja estan totes descolorides i velles.

8) Cal restituir la senyera de la rambla Generalitat, que durant molt de temps onejava al costat del bust del President Irla.

9) Fer que, d'una vegada per totes, els carrers de la ciutat estiguin nets. Entre fulles, excrements d'animals, bosses d'escombraries rebentades, regalims diversos... aviat haurem de posar-nos mascaretes.

10) I deixem per últim l'anomenada "Cantonada de la Vergonya", confluència entre els carrers Guadalajara i Av. Canàries, on hi ha acumulada una quantitat important de brutícia, amb l'agreujant de què es troba a vint metres del local de CiU a Sant Feliu, però sembla que fan la vista grossa...

En properes setmanes, deu més, perquè el ciutadà vegi que, tot i no estar representats a l'Ajuntament, som gent preparada, observadora i que vetlla per la imatge de la ciutat.

Guíxols per la Independència tracta l'espoli fiscal amb el Cercle Català de Negocis

El passat divendres 30 de setembre a la Cambra de Comerç, va tenir lloc l'acte "L'Espoli fiscal: un atac a l'empresa catalana", a càrrec del Cercle Català de Negocis. Una xerrada organitzada per "Guíxols per la Independència" que va aplegar una cinquantena de persones.

Els ponents del Cercle Català de Negocis van explicar les diverses raons econòmiques per l'Estat propi, tractant el dèficit fiscal i, exposant el detriment de l'economia catalana a causa del repartiment desigual que l'Estat espanyol fa dels impostos en relació a les altres comunitats autònomes de l'Estat.

Es van exposar clarament els avan-

tatges d'un Estat propi, i tot el que podríem fer a Catalunya amb els diners que any rere any aportem a les arques de l'Estat espanyol i que no ens retornen.

Va finalitzar l'acte exposant que la independència de Catalunya seria més que viable perquè la podríem finançar a través de tots aquests impostos que avui paguem i no gaudim.

Des de Guíxols per la Independència agraïm l'assistència de tots els que hi van ser presents i desitgem veure i saludar personalment, en propers actes que organitzarem, a totes aquelles persones que no van poder venir-hi però que comparteixen els nostres objectius.

SETDESET

20 N – ESTEM EN PERILL?

En el panorama polític espanyol, tot fa pensar que si no es produeix un autèntic miracle, MARIANO RAJOY governarà ESPANYA de manera còmoda i folgada, quasi segur amb una majoria absoluta, la propera legislatura. A més, totes les enquestes així ho assenyalen.

A Catalunya i per aquest motiu, es palpa una forta preocupació, sobretot entre aquells que recordem tot allò que el senyor AZNAR va fer a partir de l'any 2000, quan ja no havia de menester el suport de CiU ni del PNB per aprovar els pressupostos.

Tot sentint aquesta tarda per 8TV en el programa de Josep Cuní, com l'Enric Juliana (per a mi un dels millors periodistes polítics del nostre país) feia esment que després del 20-N, ens culpin als catalans de tots els mals i les retallades que indubtablement hauran de fer-se a Espanya.

Per, tant pregunto com a català: RAJOY VOLDRÀ GOVERNAR CONTRA CATALUNYA?

Està clar que hi ha sectors judicials, mediàtics, empresarials, catòlics, militars, i del nucli de PP que animen el líder a deixar-se anar. No és només la caverna mediàtica espanyola clàssica, que demana una política del garrot amb els catalans: hi ha gent de bona fe que també hi estaria d'acord, arribat el cas. "ESTAMOS HASTA EL MOÑO DE LOS CATALINOS", bramen persones que no es consideren fatxes sinó més demòcrates que ningú.

I que s'alegren que els tribunals dictin sentències contra la immersió lingüística, com els encantaria que, si calgués, la nostra autonomia fos suspesa. Rajoy guanyarà gràcies a aquests i també gràcies als qui no són com aquests. El nou president li tocarà allò que diuen a Espanya "DEBERÁ TEMPLAR GAITAS", exercici per altra banda que per a un galleg ho deu tenir fàcil.

En definitiva, vull dir que en uns moments tan crucials, tan incerts, nosaltres catalans aclaparats, fariem bé de no renunciar a cap batalla abans d'hora. El curs de la nostra història es pot trobar determinant per les nostres decisions i actes en aquests instants decisius.

JOSEP VIADER SERRA

LA COLUMNA DEL RECTOR

La regla de sant Benet

Aquests de dies tardor, torno a rellegir la regla de sant Benet, que quan vaig arribar a Sant Feliu vaig llegir, en memòria dels monjos benedictins que havien pregat, viscut i mort entre les parets d'aquest monestir. No cal dir que la regla de sant Benet és el document base de la vida monàstica a occident. I aquesta és sempre més que aquella imatge idíl·lica d'un monjo medieval que copia manuscrits o desbrossa les terres ermes d'aquesta nostra Europa. La regla és el compendi de vida per a la recerca, per part de tot home, de Déu. L'estol de monestirs que arreu d'aquesta vella Europa han fornit la nostra identitat cristiana troba en aquest text de Benet de Núrsia tota la seva intensitat; malgrat els més de XV segles que han transcorregut des que la va escriure Benet.

Aquest document és vàlid per a tota persona de bona voluntat que cerca d'aprofundir en el sentit autèntic de la seva vida. I la primera cosa que cal és l'atenció a Déu. Escoltar Déu. I aquest és el gran drama d'aquesta nostra humanitat. No escoltem Déu. Hi ha massa interferències, massa fresses, massa paraules buides, massa informació i molt mala digestió! Però Déu continua parlant, continua invitant, amb l'esguard fit a la vida de tot home, però nosaltres no sintonitzem la seva freqüència! A voltes ens dona la sensació que gran part dels nostres esforços van encaminats a transmetre la fe, però si hom no està disposat a escoltar, a collir, a viure... en va són els esforços esmerçats!

I com no, la regla és *l'ora et labora*. Prega i treballa. És la gran intuïció

de sant Benet. La pregària d'aquell que se sent estimat per endavant. I el treball que dignifica la vida humana. Aquesta harmonia de la pregària i el treball que dona unitat a la persona. La nostra cultura actual ha desvirtuat tant l'un com l'altre. De la pregària n'hem fet quelcom innecessari per viure, i del treball una maledicció i alhora simplement una forma de guanyar diners.

La regla és per viure en comunitat, en grup. La fe no es viu mai sol. Cal l'escalí del grup, dels altres. Ens cal viure del testimoni i de l'amor del qui tinc al costat. Creure en Déu és sempre un exercici de relació, de compromís, d'acompanyar, de viure compartint amb algú. Sempre ens cal celebrar la fe per viure-la. L'eucaristia és el moment central de l'explicitació de la vida i de la fe en Déu. Aquest és el moment de l'agraïment i de la lloança, és l'esperança joiosa de la Pasqua, de la vida nova que Déu ens dona cada dia. Cada dia passem de mort a vida, de la tristesa a l'alegria, de l'enrenou interior a la pau del cor.

La regla de sant Benet no és rigorista, ja que ell sap que els homes només creixen de veritat des de dins mateix, mai per imposició des de fora. Benet fa seu l'amor com a forma d'educació i de transformació de la persona humana, per tal que aprengem sempre sota el guiatge de l'Esperit. Aquesta és la seva herència, que no el perdem.

JORDI REIXACH I MASACHS

Rector de les parròquies del Monestir de Santa Maria

VI DIVÍ - MÀGNUM (2)

Seguint amb les dotze (bones) raons per beure en format Màgnum, sis de les quals ja vàrem indicar la passada setmana, aquestes són les sis restants:

7.- Dins les ampolles màgnum el vi es troba més protegit i aguanta millor els canvis bruscos de temperatura. Quant més gran és la quantitat de líquid embotellat, menor és el perill que l'evolució del vi es vegi alterada per incidències de tipus tèrmiques.

8.- Màgnum, la millor inversió. El màgnum, en comparació a altres formats més grans, no és car, considerant que garanteix una vida més llarga del vi. És, per tant, la mida adequada si es vol invertir en una bodega pròpia a casa.

9.- Màgnum, molt més que dos. Amb capacitat per albergar 1,5 litres de vi, el format màgnum equival a dues ampolles de 0,75 litres. No obs-

tant, els avantatges que suposa el converteixen en la mida preferida dels més experts en vins.

10.- Màgnum, un nom sonor i gran. El terme "màgnum" evoca sempre la grandiositat, el diví i l'immortal.

11.- Màgnum, una aposta per la qualitat. Qui compra una ampolla màgnum s'assegura l'excel·lència en el consum i en la guarda del vi.

12.- Màgnum, deu sobre deu. Els vins de criança, reserves i grans reserves sempre aconsegueixen en format màgnum les millors puntuacions de "cata".

Tot i que alguns continguts dels dotze punts anomenats puguin semblar fins i tot estúpids..., el cert és que el format Màgnum és indiscutiblement molt millor. Tan sols has de comprovar-ho.

RAMON REGINCÓS - viclub.com

EL PURGATORI@

Al carrer Hospital caldria habilitar mesures perquè els cotxes i motos no correguessin tant; els pobres i soferts vianants algun dia en rebran les conseqüències.

ADMINISTRACIÓ DE LOTERIES Nº 3



SAMSO

Tel. i Fax: 972 82.21.40
C/ Major, n. 25 - 17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)
infoloteriasamso@gmail.com - www.loteriasamso.com

la ciutat ahir

PERÍODE DEL 9 AL 15 D'OCTUBRE DE 1987

- Temperatura irregular. La màxima ha estat de 28° i d'11° la mínima. Va ploure els dies 10 i 11, especialment en el darrer quan caigueren 14 litres per m².
- Pel·lícules a projectar al Cinema Catalunya: "Gothic" i "Perfect". Concurs de pesca i audició de sardanes a càrrec de la cobla "La Principal de Banyoles".
- La portada d'ÀNCORA està dedicada al reportatge gràfic dels desperfectes ocasionats pel fort temporal de migjorn que tinguérem el dia 9. La potència de les onades arrencà dos sectors de la barana de l'escullera del port, precipitant-se a la badia. La plataforma estiuenca, amb el seu tobogan, anà a parar a la sorra de la platja i bona part de l'espalló de l'escullera resultà arrencada. Hi hagueren molts més desperfectes però ens limitem a citar-ne els més importants. En la tercera pàgina, a més d'una poesia i un article de qui signa la present "La Ciutat ahir", s'hi troba una referència al Centenari de Gaziel i un escrit d'Ernest Zaragoza aclarant un enigma existent en una inscripció a la paret d'una capella de l'església de la Mare de Déu dels Àngels. El requadre de Narmas sobre llenguatge indica que en lloc d'"Hombreira", s'ha de dir "Musclera".
- El periòdic gironí "Punt Diari" dedica set planes al centenari de "Gaziel", amb comentaris del mateix nombre d'escriptors, entre els que destaquen Narcís-Jordi Aragó i Miquel Pairoli.
- Amb molta animació, se celebrà l'Aplec del Remei. Actuaren les cobles La Principal de Llagostera, Baix Empordà i Nova Flama. Descollà la labor dels Castellers de Barcelona, que elevaren alguns castells.
- El pintor local Joan Soler i Tobella, exposa en el "Salón Cano", de Madrid.
- 179 veïns afectats per les inundacions de la riera de Tueda, presenten un escrit a l'Ajuntament, sol·licitant que es prenguin les mesures adequades perquè no es repeteixin sinistres semblants.
- Fou molt comentada l'actuació de la Coral Cypsella guixolencina transmesa per TV 2 el passat diumenge, durant la Missa de les 10 del matí.
- S'han reiniciat les representacions de "Rialles" els diumenges al matí, a l'escenari del Montclar. La gentil Rosa Maura cuidà de fer un carinyós parlament de benvinguda.
- El Guixols perd per 1-0 al camp de La Llagosta. Destacà Martín. El Vilartagues derrotà el Portbou per 7-0. Els juvenils del Guixols vencen per 2-0 al Llançà.
- Cinc components del Montclar s'arriben fins al cim de la Cresta de l'Estragó, de 2.912 m. d'altura, en terres d'Andorra.
- Conductors ganxons, al volant d'un Opel i un Talbot, obtenen bones classificacions en el III Rallye de Palafrugell.
- El vencedor del 30è Concurs Jove de Dibuix ha estat Gerard Pàmies.
- Representant el Club Nàutic de Sant Feliu, Eva Gustems es classifica en tercer lloc del Campionat d'Espanya celebrat a Alacant, tripulant una embarcació classe "Europa".

LLUÍS PALAHÍ I XARGAY

FA ANYS



Com hem anat informant en edicions anteriors, els mesos de febrer i març de l'any 1978 es varen fer les obres de canalització de la desembocadura final de la riera del Monestir des de la seva sortida a la platja del racó de garbí fins a darrere del moll de pedra. Aquestes obres varen coincidir amb les que s'estaven fent del projecte de regeneració de la platja de Sant Feliu que varen consistir en la construcció del nou espigó del centre de la platja de davant i l'allargament de l'altre espigó ja existent a la platja de Can Rius. Les obres de la canalització de la riera es varen haver de fer en dues fases per motius econòmics. La primera va ser la seva canalització i posteriorment la cobertura. A la fotografia es pot veure una panoràmica de tota la zona i es pot apreciar la llargada del nou espigó ja reformat, així com també tota la sorra posada a l'aigua fins quasi la seva meitat.

(Foto Albert Gironés - Arxiu ÀNCORA)

LA NUTRICIONISTA RESPON

Menjar fruita de postre?



La fruita és l'aliment perfecte, requereix d'una mínima quantitat d'energia per ser digerida i dona el màxim al cos. És l'únic aliment que fa treballar el cervell.

La fruita és principalment fructosa i la majoria és el 90-95% d'aigua. La majoria de les persones no saben com menjar la fruita de forma que permeti assimilar efectivament tots els seus nutrients. S'han de menjar les fruites sempre amb l'estómac buit. La raó és que les fruites no són

digerides a l'estómac, en principi són digerides als budells on alliberen els sucres. Però si hi ha altres aliments a l'estómac abans, les fruites comencen a fermentar. Si menja fruita de postre en sopar, pot passar la nit amb l'estómac pesat i mal sabor de boca. Les fruites s'han de menjar sempre amb l'estómac buit. Al matí abans d'esmorzar, a mig matí, o a mitja tarda.

Per consultes al 620 023 043.

M.ª PILAR ANGUITA
Dietista-Nutricionista

Dissabte al vespre vam poder gaudir a la Casa Irla de l'espectacle "Vull tornar-te a veure", amb les cançons de la Neus Mar i les narracions de l'Olga Cercós, que ens van parlar d'històries d'amor des del punt de vista de les dones. La combinació entre les narracions de l'Olga explicant històries d'amors i desamors i les cançons de la Neus Mar van fer entrar el públic dins l'espectacle i entendre molt més el sentit i la intenció de cada cançó.

Com sempre, la Neus va meravellar als assistents a la vetllada i ja es repeteixen les demandes per tornar-la a veure actuar.

Teatre: A partir del 36...

La companyia de la Vall d'Aro "El finestral" va oferir un petit espectacle de teatre, interpretant l'obra: "A partir del 36...". Un recull de textos de Ricard Creus que evocuen èpoques passades viscudes en temps de guerra i de postguerra.

Molta de la gent gran que va venir a veure el teatre va recordar i va veure reflectida en l'obra moments de la seva pròpia vida. Un exercici de memòria històrica que no podem oblidar per saber on hem d'arribar.

PROPERES ACTIVITATS A LA CASA IRLA

Divendres 14 d'octubre a les 22h 30. **Nito Figueras.** Pop-rock- soul
Divendres 28 d'octubre a les 22h 30. **The Black Pines.** Blues-rock

CASA IRLA - FUNDACIÓ JOSEP IRLA - casa@irla.cat



TROBADA GEGANTERA A CALDES DE MALAVELLA



Dissabte 1 d'octubre varem participar a la Trobada de capgrossos i gegants de Caldes de Malavella. Els geganters de la nostra colla van haver de reemplaçar el seu gegant corresponent per un capgrós o un cavallet, tanmateix la resta de la colla. Va ser molt divertit i espectacular contemplar la gran varietat de capgrossos i gegants

d'arreu de Catalunya. El gegants titulars de Caldes de Malavella són: -Bizantins: Justia i Teodòsia. -Romans: Claudi Calderi i Emília Quirina. -Seclina, Maurici i Malavella. / COLLA GEGANTERA GANXONA.

ES CLAUSURA EL CURS DE POLIMANTENIMENT D'EDIFICIS PÚBLICS

Un any després del seu inici, el passat dilluns 10 d'octubre es va clausurar el curs de polimanteniment d'edificis públics realitzat per la Casa d'Oficis Les Gavarres. A l'acte es va servir un esmorzar per als alumnes, tutors i responsables d'aquest curs, amb la participació de la regidora d'Ensenyament de la ciutat, Júlia Vendrell.

Durant aquest any, 10 alumnes, d'entre 16 i 24 anys, han restaurat la segona nau de l'antic escorxador de Sant Feliu, aprenent tècniques de construcció i rehabilitació amb criteris de sostenibilitat. El curs ha estat finançat pel Fons Social Europeu, pel Departament d'Empresa i Ocupació, pel Consell Comarcal del Baix Empordà i per l'Ajuntament de Sant Feliu.



EXPOSICIONS I ACTIVITATS DE L'ARTISTA PINTOR JOAN GRUART

L'artista-pintor guixolenc Joan Gruart, exposa a Sevilla amb el Grup "Art Nou" dins l'exposició que porta per títol "Color del Arte, color de Andalucía" de l'1 al 14 d'octubre i que es presenta al Círculo Mercantil e Industrial. També amb el Grup "Artistes de Girona" i amb el títol d'"Art gironí" exposa a Santa Coloma de Farners a la Sala d'Exposicions de la Biblioteca Joan Vinyoli (amb la col·laboració de l'Ajuntament de Santa Coloma). Així mateix el 22 d'octubre està invitat com artista individual a Gestiona Associació per l'Art & artistassinfronteras.es a participar a la III Fira d'Art Selecte per l'Associació "Projecte Desat'Art" i l'Ajuntament de Figueres.

VII CONCURS DE TEATRE AMATEUR CIUTAT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

El passat dimecres dia 5 es va presentar el VII Concurs de Teatre Amateur Ciutat de Sant Feliu de Guixols, organitzat per l'Agrupació Teatral Benet Escriba. Aquest concurs compta amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Feliu, la Diputació de Girona i la Generalitat de Catalunya.

Al concurs s'hi han presentat un total de 44 obres, algunes d'elles repeticions d'altres convocatòries, com *La Casa de Bernarda Alba* o *Ay, Carmela!* D'aquestes se n'han seleccionat deu, que seran les que es podran veure al Teatre Auditori Municipal *Narcís Masferrer i Buixó* del 6 de novembre a l'1 d'abril de l'any vinent, sempre a les 6 de la tarda.

Les entrades es poden adquirir de forma anticipada a l'Oficina de Turisme de Sant Feliu (Passeig del Mar, 8-12) de dilluns a dissabte de 10h a 13h i de 16h a 19h i els diumenges i festius de 10h a 14h. També es podran adquirir una hora abans de cada funció a la taquilla del teatre. La relació de les obres presentades i el dia de representació es pot consultar a la nostra edició n. 3.211 del dia 22 de setembre a pàgines centrals.

MISCEL·LÀNIA

EL PROJECTE D'OBRES PER COMUNICAR L'ANTIGA CAMBRA DE L'ORGUE AMB EL PALAU DE L'ABAT ES VA TRACTAR A LA COMISSIÓ DEL PATRIMONI

A la reunió de la Comissió territorial del patrimoni cultural que va tenir lloc el passat dia 7 a Girona, un dels temes que va ser tractat dins el capítol d'Informes de la direcció general per donar compte a la comissió, art. 2.2 decret 276/2005, de les comissions hi va figurar l'expedient número 191/11 Sant Feliu de Guixols (Baix Empordà), amb l'element: Monestir de Sant Feliu de Guixols; Protecció: bcin, 189-mh-en per decret de 22.04.1949 publicat en el BOE de 05.05.1949. Té entorn declarat; Actuació: Projecte d'obres per comunicar l'antiga cambra de l'orgue amb el palau de l'abat; Promotor: Ajuntament de Sant Feliu de Guixols i tècnic redactor: Albert Pla.

L'ÚNIC MUSEU D'HISTÒRIA DE LA MEDICINA DE CATALUNYA SERÀ A SANT FELIU

El passat dijous dia 6 en una reunió a l'Ajuntament de Sant Feliu es va arribar al compromís, ja anunciat en el darrer Ple pels regidors Dolors Ligeró i Pau Casals, que el Museu d'Història de la Medicina de Catalunya (MHMC) recalarà a l'edifici del Monestir, integrat en el Museu d'Història de Sant Feliu de Guixols i, per extensió, al Museu de la Medicina i la Salut Rural.

Per poder fer una doble jugada, s'està treballant amb els tècnics d'urbanisme del propi Ajuntament per tal de començar a adaptar la quarta planta del Monestir al temps que es desallotja la primera planta per deixar pas a l'exposició del Thyssen que entre la primavera i l'estiu ha d'obrir les seves portes, de moment, en aquest edifici.

A l'acte de dijous, a més dels membres de l'equip de govern, hi varen assistir el professor de la Universitat de Girona (UdG), responsable de la Càtedra Martí Casals de Medicina i Salut en l'Àmbit Rural, Joaquim M. Puigvert, el director del MHMC, Miquel Bruguera, i el conservador del mateix, Alfons Zarzoso.

El regidor, Pau Casals, va declarar que es posa la primera pedra d'un projecte que aportarà riquesa a la ciutat a través de les visites i congressos dels quals ja n'hi ha cinc de confirmats pel 2012, en les dues sales de conferències que s'hi habilitaran i que pels volts de Nadal tot hauria d'estar en marxa. / web RSF.

SALUT TANCA A FINAL DE MES LES URGÈNCIES NOCTURNES DEL CAP DE PLATJA D'ARO I ES DERIVARAN AL CAP DE SANT FELIU

El Departament de Salut ha confirmat al consistori de l'Ajuntament de Platja d'Aro que el servei nocturn del CAP-centre assistencial es clausurarà abans d'acabar aquest mes. A partir d'aleshores, els usuaris que requereixin assistència durant el tram nocturn s'hauran de desplaçar als centres assistencials de Sant Feliu de Guixols o de Palamós. Aquesta mesura no ha estat ben acceptada per l'Ajuntament de Platja d'Aro, que per boca del seu regidor Botellé ha manifestat que el municipi té una mitjana d'afluència de 40.000 persones a més de la congregació que hi ha durant els caps de setmana. La clausura del servei està prevista únicament pels mesos d'hivern, de manera que el Servei d'urgències nocturnes del CAP platjarenc tornarà a estar en funcionament per la pròxima temporada estival.

D'altra banda el departament a Girona ha fet pública una nota on informa que el Departament de Salut ha iniciat una ordenació de l'atenció urgent que s'ofereix des dels centres d'atenció primària amb l'objectiu de ser més eficient i sostenible, alhora de potenciar la capacitat de resolució i l'atenció domiciliària tot adequant els serveis a la demanda habitual dels ciutadans en horaris de baixa activitat, que es corresponen amb l'horari nocturn.

Amb aquest procés d'ordenació es garanteix l'atenció primària als usuaris amb els mateixos criteris de qualitat i de resolució, mantenint equips de professionals amb una sòlida experiència. Així en el CAP de Platja d'Aro es manté l'oferta assistencial en l'horari de màxima afluència de dilluns a diumenge i els canvis afecten únicament a l'horari nocturn. El Consulti local de Castell d'Aro manté el seu horari.

El nou horari del CAP Platja d'Aro, a partir del 17 d'octubre de 2011, excepte a la temporada d'estiu en què el CAP estarà obert les 24 hores del dia, serà de les 8 del matí a les 9 del vespre, cada dia de l'any, inclosos dissabtes, diumenges i festius. Fora d'aquest horari, els usuaris han de trucar al telèfon 902 111 444 per a informació sanitària o al telèfon 112 per a urgències. Tots dos estan coordinats pel Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), que activarà el recurs més adient (unitat de suport vital avançat o bàsic, atenció domiciliària, helicòpter...), o bé adreçar-se directament al CAP Sant Feliu de Guixols (c. Comerç, 74).

L'ASSEMBLEA LOCAL DE CREU ROJA SANT FELIU-VALL D'ARO DISPOSA D'UN NOU VEHICLE

Aquests dies s'ha fet a la seu de l'oficina central de la Creu Roja l'acte de lliurament de 6 vehicles finançats pel Ministeri de Sanitat i Política Social, a través de la subvenció del 0'7% de l'IRPF per altres fins d'interès social.

D'aquesta manera, la Creu Roja a les comarques de Girona millora la seva dotació amb aquests 6 nous vehicles, vehicles destinats a les assemblees locals de Camprodon, Blanes-Lloret de Mar-Tossa de Mar, Palamós, Palafrugell, Sant Feliu de Guixols i La Garrotxa, localitats que s'afegeixen a les de Girona, La Cerdanya i Roses-Castelló d'Empúries que ja disposaven d'ells des del 2010. Aquests vehicles permeten al voluntariat acostar-se a les persones beneficiàries dels programes de proximitat de la Creu Roja. L'objectiu prioritari és donar suport de forma continuada a través de la figura del voluntari a aquelles persones grans més soles i dependents que estan patint també els efectes de la crisi econòmica actual, detectar les necessitats i incrementar les activitats de suport, d'acompanyament i de les prestacions que es consideren oportunes, per així promoure una millor qualitat de vida i el manteniment de la relació d'aquest col·lectiu amb el seu entorn habitual.

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES AL CASINO GUIXOLENC

El passat divendres, i al Casino Guixolenc, es va inaugurar l'exposició del fotògraf blanenc Joan Laguna, que organitza l'AFIC Guixols i que es podrà contemplar durant tot el mes d'octubre.

Sota el títol "Il·luminant les ombres", Joan Laguna ens permet gaudir d'una vintena de fotografies, en la seva major part paisatges marins del nostre entorn, i elaborats amb la tècnica del HDR.

A grans trets, i per als menys avesats en la fotografia actual, la tècnica del HDR consisteix a realitzar tres o més fotografies iguals, canviant tan sols els paràmetres de velocitat i/o diafragma, aconseguint així captar totes les llums i no perdre cap detall de la realitat. Posteriorment, les fotografies s'editen digitalment, conservant el millor de cada una d'elles.

D'aquesta manera, en Joan Laguna ens presenta un conjunt d'imatges tan fidels a la realitat com impossibles d'obtenir amb els mètodes fotogràfics tradicionals, el que el converteix en simplement excepcional. Aconsegueix, amb un treball acurat i una investigació constant, captar aquelles imatges del nostre paisatge costaner que tantes vegades hem gaudit i hem volgut retratar infructuosament. I aquest és el seu gran mèrit: aconseguir posar en fotografies tot allò que tan sols els nostres ulls són capaços de captar i que s'ha resistit persistentment a la tècnica fotogràfica. / AFIC.

VERÒNICA LAHOYA, REGIDORA GUIXOLENCA DEL PSC, A LA LLISTA DE CANDIDATS A LES ELECCIONS GENERALS DEL 20-N

Els membres del Consell de Federació del PSC a les Comarques Gironines voten en el seu dia a favor de la llista de candidats proposada per la Comissió de Llistes a propòsit de la voluntat expressada per les agrupacions del PSC a la demarcació de Girona. Entre els sis candidats pel Congrés dels Diputats hi figura en sisè lloc la regidora guixolenca Verònica Lahoya.

ES VA PRESENTAR A GIRONA LA PEL·LÍCULA "COSTA BRAVA 100 ANYS, RETRAT D'UN LITORAL", D'ARCADI LOZANO

Unes imatges espectaculars del mar Mediterrani que bat les platges i penya-segats del litoral gironí dona pas al lloc des d'on Ferran Agulló va batejar aquest tram com a Costa Brava: el mirador de Sant Elm de Sant Feliu de Guíxols. Així comença la pel·lícula documental *Costa Brava 100 anys. Retrat d'un litoral*, que el realitzador Arcadi Lozano va presentar el passat dimecres dia 5 a l'Aula Magna de la Casa de Cultura de Girona. La pel·lícula retrocedeix en el temps per situar-nos en l'arribada del turisme, quan la gent de la costa encara vivia de la pesca i dels oficis mariners i l'agricultura. A partir d'aquí, es revisen els accelerats canvis que, a partir de 1950 i fins als nostres dies, ha experimentat el litoral, amb la consegüent transformació del paisatge. Lozano ha volgut que el seu documental reculli també les poques zones que "miraculosament" es conserven tal com eren abans del turisme de masses. Al film hi apareix com a intèrpret Arnau Lozano, mentre que Anna Noguera hi ha posat la veu en off. De la banda sonora destaca la peça *Agregalada*, del compositor cadaquesenc Salvi Estragués, que "adorna magníficament les imatges de Cadaqués". / DDG.

EXPOSICIÓ A L'AJUNTAMENT DE LES PINTURES DEL CENTRE D'ESTUDIS L'AULA

Del dia 10 al 23 d'aquest mes d'octubre es pot visitar al pati de l'Ajuntament l'exposició de pintures de les alumnes del centre d'estudis L'Aula, que dirigeix l'artista-pintora Carola Ellenberger. Són una quarantena d'obres realitzades en diferents tècniques i temes com: figura humana, bodegons, paisatges i abstractes entre altres. L'horari de visita és de dilluns a dissabte de 10 a 13h i de 17 a 20h. Diumenges de 10 a 14h. El Vernissatge es farà el dissabte 15 d'octubre a les 18h.

ELS ESPECTACLES DEL C.E. MONTCLAR

Aquest diumenge, 16 d'octubre, la secció d'Espectacles del Centre Excursionista Montclar obre les portes i inicia la nova temporada d'espectacles infantils. Quinzenalment, i fins al mes de març, portaran les millors funcions, divertides i didàctiques, perquè els petits gànxiu puguin gaudir d'unes tardes ben amenes.

Estrena la temporada la Companyia Kilalia, amb la representació de *Namusu*, un espectacle teatral que combina titelles i conta-contes interactius amb la intenció de sensibilitzar sobre l'alimentació sana i el medi ambient, alhora que es reflexiona sobre la realitat de la immigració i la convivència intercultural.

L'espectacle començarà a les 18h i serà d'una hora aproximadament. També conviden, tot seguit, a que petits i grans, passin a berenar a l'espai "La Kafeta", amb preus molt assequibles. Es pot consultar la programació d'espectacles a la web: <http://teatremontclar.wordpress.com/programacio/>

Des de Santa Cristina d'Aro, Glòria Jara i Albertí informa de: CONTRACTAR MÉS GENT?

La contractació de 2 persones, en el ple de setembre, va fer que l'oposició manifestés que la substitució del personal de la deixalleria s'ha de cobrir amb la brigada tal com es feia a l'anterior exercici. El regidor Joan Bou (PSC) va dir que cal gestionar millor el personal, i Llensa va contestar que a la brigada hi ha menys gent perquè hi ha hagut jubilacions... Mulà va recordar que hi ha un decret en que no es pot cobrir cap baixa prescindible.

ABSTENCIONS PER AL CATALÀ A L'ESCOLA

Un altre punt del ple va ser l'aprovació d'una moció en contra de la interlocutòria del Tribunal Superior de Justícia d'equiparar el castellà i el català a l'escola.

Salvador Ribot, el grup d'ERC i l'ACM (associació Catalana de Municipis) van entrar una moció a favor del català a l'escola. El regidor d'EMP, Julio Rico es va abstenir perquè el seu grup és municipal i sense un manifest del claustre de l'escola Pedralta no es pot posicionar. El regidor del PP, Sebastián Mateo, també es va abstenir.

PRECS I PREGUNTES

El portaveu d'ERC, Jordi Mulà va demanar a tot el consistori treballar el pressupost del 2012, ajustar més les taxes... El regidor Joan Bou (PSC) va demanar que es revisi el cadastre per equiparar el valor actual dels habitatges, ja que la darrera revisió, feta fa 5 anys, era en plena bombolla immobiliària.

El regidor d'EMP, Julio Rico, va demanar que l'antena de televisió situada a Romanyà torni a funcionar. Segons el regidor, tan sols cal fer el canvi d'analògica a digital. L'alcalde, Josep Llensa (CiU), va dir que estaven a l'espera de rebre un informe per part de TV Costa Brava on els indiqués les propostes. Un membre del públic va dir que amb el sou que ha deixat de cobrar el regidor Salvador Ribot es pot fer front al funcionament de l'antena, ja que sembla que el cost és de 3.000 €. Rico també va demanar transmetre en directe els plens per la ràdio municipal. El regidor Bou els va exigir que actualitzessin el web municipal, ja que encara hi figura l'anterior equip de govern.

El ple va acabar a 3/4 de 12 de la nit i va ser marcat per les rancúnies personals que es tenen entre si.

COM SUPERAR UNA ENTREVISTA AMB ÈXIT

El Club de la Feina i l'àrea de Promoció Econòmica van organitzar la xerrada *Claus per superar una entrevista amb èxit*, amb del director de Magatzems Vall, Carlos Carranco.

Aquesta sessió va proporcionar eines per orientar les persones que estan a l'atur, va aportar consells i punts claus per afrontar i superar una entrevista de treball amb èxit i es van resoldre els dubtes que la vintena d'assistents van formular.

INDICADOR ECONÒMIC DE SANTA CRISTINA

La Caixa va fer públic els principals indicadors econòmics dels municipis amb més de 1.000 habitants. A Santa Cristina d'Aro al 2010 hi havia 5.067 habitants. Als últims 5 anys, el municipi ha augmentat en 1.084 persones, un 27'2%. D'entre el total



Imatge d'un instant de la xerrada.

NOU CURS A L'ESCOLA D'ADULTS I A L'AFOCO

El curs 2011-2012 a l'Escola d'Adults ja ha començat. Amb un nombre de 690 alumnes matriculats, 203 persones en llista d'espera i amb els grups pràcticament tancats s'inicia una nova etapa plena d'il·lusions, però també amb algunes mancances com, per exemple, d'espai. A causa del creixent nombre d'alumnat



que es va incrementant anualment, les aules sovint queden petites. No obstant això, és motiu de satisfacció per a tots veure com l'AFOCO (Associació per a la Formació Continuada), estretament vinculada a l'Escola, arrenca novament oferint cursos semestralment, de 2 hores setmanals, als alumnes i a la població en general. Enguany, i gràcies al conveni que s'establirà entre l'Ajuntament de la ciutat i l'associació, hi haurà la possibilitat d'oferir dos cursos més de català per a persones novingudes alfabetitzades i no alfabetitzades en alguna llengua romànica. Així mateix, el conveni inclou la propera obertura de l'Oficina d'Assessorament Lingüístic, la seu de la qual s'ubicarà a la 2a planta del Centre Cívic de Vilartagues, on també hi ha l'Escola d'Adults, CFA Sant Feliu de Guíxols.

Justament aquest passat dilluns s'ha celebrat l'assemblea d'enguany de l'Associació, que va comptar amb l'assistència d'una cinquantena de socis. Així doncs, s'ha decidit que l'AFOCO oferiria els cursos següents, depenent del nombre d'assistents, que ha de ser d'un mínim de 15 persones, i que començaran durant la setmana del 7 a l'11 de novembre:

Dilluns: Anglès oral de 19:30 a 21:30. - **Dimecres: Història Contemporània de 17:00 a 19:00.** - **Dijous:**

Conducció segura de 19:00 a 21:00. - **Dijous: Teatre de 20:00 a 22:00.** - **Dimecres: Photoshop d'11 a 13.** - **Divendres: Photoshop de 20 a 22.**

Els cursos que els assistents a l'assemblea han proposat són:

- Francès - Patchwork - Manteniment esportiu - Pilates - Dansa del ventre - Salsa - Maquillatge de carnaval - Xinès - Dibuix i pintura tèxtil - Ri-soteràpia.

Gràcies a l'AFOCO es podrà atendre un conjunt de demandes que arriben d'exalumnes i persones vinculades al Centre, ja que el Departament d'Ensenyament limita força l'oferta formativa. Igualment, el Claustre de Professors voldria encoratjar les persones que romanen en llista d'espera a perseverar en la seva inquietud formativa. Aprofitem aquestes ratlles per fer-vos saber que aquesta situació de carència de places no és aïllada i única al Centre de Sant Feliu de Guíxols, sinó que és generalitzada a tots els Centres de Formació d'Adults de Catalunya.

Per acabar, recordar-vos que **tots els dimarts de 10 a 12h i tots els dijous, de 16 a 20 h.**, l'Escola d'Adults, CFA Sant Feliu de Guíxols, us atindrà per a qualsevol informació que vulgueu rebre.

ESCOLA D'ADULTS, CFA SANT FELIU DE GUÍXOLS I AFOCO

de la població activa en el 2010, un 7'1% era a l'atur i la quota de mercat era de l'ordre de l'11. Al 2010 Santa Cristina tenia 2.286 línies de telefonia fixa, la variació entre els 5 últims anys és del 14'9%. En quant a línies de banda ampla n'hi havia 1.444. La variació total de vehicles de motor als últims 5 anys és del 30'2%. A principis del 2011 hi havia 4 oficines bancàries, igual com als últims 5 anys però al 15 de juliol l'oficina de *la Caixa* situada on hi havia Caixa de Girona es va tancar, quedant-ne només 3.

D'entre el 2005 i el 2010 Santa Cristina ha sofert una variació d'activitats industrials i de construcció del -17'5%, d'activitats comercials a l'engròs del -13% i minoristes del -29'3%. Si al 2010 hi havia 24 activitats de restauració i bars, al llarg dels 5 darrers anys hi va haver una variació del -20%. Les dades negatives fa que Santa Cristina tingui un índex industrial de l'ordre del 6 igual que de comercial, un índex de restauració i bars del 3, un índex d'activitat econòmica del 7 i l'àmbit turístic del 31.

LA CUINA DEL BOLET

Una fira d'artesans, un taller infantil i la cuina en directe dels bolets van ser les activitats que van presentar, un any més, la campanya gastronòmica *La cuina del bolet*.

Sigui per la crisi o bé per ser un mal any de bolets, només 4 restaurants -Les Panolles, Font Picant, Can Sureda i Rosamar- tindran fins al 30 de novembre el bolet com a protagonista.

AGENDA

- Dijous 13 d'octubre, a 2/4 de 7 al casal de joves, taller de ceràmica. Cal inscriure's.
- Diumenge 16 d'octubre, a les 12, visita guiada a *La Casa Màgica* de l'il·lusionista Xevi.
- Fins al 18 d'octubre al casal de joves, inscripcions pel taller tècniques de circ.
- Dimecres 19 d'octubre, a les 10 del matí al Punt d'Igualtat, taller de massatge per a nadons.
- Dimecres 19 d'octubre, a les 10 del matí a la zona verda de la Teulera i a les 12 del migdia a la zona verda de la pineda del Suro de la Creu, dinamització dels parcs urbans de salut.
- Dimecres 19 d'octubre, a les 8 del vespre al Punt d'Igualtat, espai de debat: *Afectivitat i autoestima. Pràctica l'egoisme* sa, amb la psicòloga i psicoterapeuta Laura Cano.
- Divendres 21 d'octubre, a 2/4 de 6 de la tarda a la biblioteca municipal, l'hora del conte: *Contes per despertar somniant*, amb Ferran Martí.
- Divendres 21 d'octubre, a les 8 del vespre al casal de joves, barbacoa. Inscripcions al casal jove.
- Fins al 25 d'octubre, d'11 a 1 i de 6 a 9 del vespre a la sala d'exposicions la Caixa, exposició de pirogravats de masies..., de l'entorn, de Daniel Conde.
- Fins al 20 de novembre al restaurant Can Xerta, exposició de pintures *Sense títol*, de Pepi Felip.
- Fins al 30 de novembre, *La cuina del bolet*, als restaurants Les Panolles, Font Picant, Can Sureda i Rosamar.
- Cada dia de les 11 a 2/4 d'1 i de les 3 a 2/4 de 6, visita als diorames del germà Gilbert Galceran al monestir de Solius.



Carme Barreneche explicant un plat de La cuina del bolet.

GLÒRIA JARA

OLGA SALA

XXV ANIVERSARI FESTIVAL CASTELL DE PERALADA

Medalla d'Honor del Festival per a Àngel Corella



Àngel Corella a Sant Feliu.

Quan li pregunten si s'instal·larà a Catalunya, Àngel Corella diu que *només hi ha flirtejós*. Figueres el solfeja, però ell prefereix Barcelona perquè creu que *Barcelona es mereix una companyia clàssica de grans dimensions*. De moment, però, i amb un pressupost escàs d'una mica més d'un milió d'euros que els dona la Junta de Castilla y León (dels quatre que costa anualment), segueixen assajant al Palacio de Santa Cecilia en el Real Sitio de la Granja de San Ildefonso de Segovia. Corella sap que per aquestes terres se l'admira, se l'espera tard o aviat i segueix essent fidel a Peralada, on aquest any del vint-i-cinquè aniversari del Festival li han atorgat la Medalla d'Honor. I no n'hi havia per menys. Al programa del passat 13 d'agost no només hi havia estrelles al cel sinó damunt de l'escenari de l'Auditori.

Amb el fons sonor del Concert per a violí n. 1 del músic romàntic alemany Max Bruch i amb coreografia de Clark Tippet, vàrem poder degustar la gran tècnica de Momoko Hirata, primera

solista del Birmingham Ballet, amb els seus moviments mil·limetrats. L'aragonesa Natalia Tapia i el cubà Dayron Vera interpretaren el Grand Pas Classique amb música de Daniel Auber i coreografia de Victor Gsovsky de màxima dificultat. Però la sorpresa arribà amb una coreografia de l'israelí Itzak Galili, ara resident a Holanda, plena de dinamisme, lirisme i extremadament física que exigeix una compenetració total dels esplèndids Alicia Amatriain i Jason Reilly (recomano veure'l per Internet), i el seu títol, misteriós, com correspon al quadre de Leonardo, *Mona Lisa*. La guipuscoana Lucía Lacarra i l'albanès Marlon Dino interpretaren el *Pas de Deux de Thaïs*, la inspirada música de Massenet amb coreografia del desaparegut Roland Petit (10 juliol 2011) i a ell dedicat, amb una enorme sensibilitat. Lucía havia estat primera ballarina de Petit durant tres anys.

I per fi, el torn de Corella. Amb la seva germana Carmen interpreta la *Soleá*, pas de deux amb coreografia de la sevillana Maria Pagés. Estètica afluïda d'alta escola i d'una gran elegància per part de Carmen, i uns salts i girs espectaculars d'Àngel Corella, que feren aplaudir rabiosament l'auditori, ple a vessar. Quinta essència i paroxisme total de la mescla entre ball flamenc i clàssic. Tancava el programa la coreografia de Christopher Weldon amb música de Michael Nyman, *DGV: Danse à grand vitesse*, amb tota la companyia, un viatge intemporal trepidant, segons un encreuament de la línia del TGV entre París i Lille el 1993. Una jove companyia que en els tres anys de la seva fundació ha demostrat tenir molt a dir i a fer.

ALFONS HEREU I RUAX

Orfeo ed Euridice de C.W. Gluck amb La Fura dels Baus i bandArt

Podia haver estat un còctel explosiu el 29 de juliol a Peralada. Ajustar *Orfeo ed Euridice*, una òpera estrenada a Viena el 1762, amb la producció d'estrena mundial de *La Fura dels Baus* i l'extravagant orquestra *bandArt*. Tot al contrari, fou un èxit total amb grans aplaudiments per part del públic que, expectant, omplia l'Auditori del Castell de Peralada, en un nou emplaçament que fa gaudir de les excel·lències dels seus jardins, elegantment il·luminats i amb un curiós aviari.

A la bellesa de la música de Gluck, s'hi afegia, en aquest cas, l'originalitat de la proposta de la Fura, continguda però molt descriptiva, de la història d'Euridice, nimfa estimada per Orfeu, la mort de la qual el mou a baixar als inferns a rescatar-la. Projeccions de vídeo, en homenatge al romànic català, dissenyades per David Cid, un vestuari impactant d'Aitziber Sanz i una direcció d'escena molt dinàmica de Carles Padrissa feren d'aquesta història d'amor commovedora una presentació atípica però molt suggerent.

bandArt, formada per intèrprets pertanyents a formacions internacionals estables, dirigits impecablement per Gordan Nikolic, que no paraven de moure's per l'escenari, en el doble paper de músics amb la partitura memoritzada i de Fúries que assetgen Orfeu. La mezzosoprano georgiana Anita Rachvelishvili (Orfeu) cantà amb emoció el rondó *Che farò senza Euridice* del tercer acte i l'airoso *Che puro ciel*, melodia subratllada per l'oboè, de manera delicada. Maite Alberola,

soprano, impecable en el rol d'Euridice. I la cordovesa Auxiliadora Toledano, gairebé imperceptible en el paper de l'Amor. Irreprotxable, el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana sota la direcció del sempre eficaç Jordi Casas.

Una nit de lluna plena en memòria de Luis Polanco, biscaí de naixement, crític musical, assessor i director artístic del Festival durant onze anys, en el cinquè aniversari de la seva prematura mort. En pau reposi.

ALFONS HEREU I RUAX

PUBLIMAX
COMUNICACIÓ
ARTICLES DE PUBLICITAT
972 822 461 - 600 022 631
SANT FELIU DE GUÍXOLS


Centre de Fisioteràpia i Reeducació Funcional
LURDES VILÀ HUGUET
Col·legiat 3.775
Sant Pere, 16 - Ap. 102 - Tel. 972 32 34 74 - Mòbil 646 02 89 39 - SANT FELIU DE GUÍXOLS

- Recuperació Funcional:
Post-quirúrgica, Post-traumàtica, Reumatològica...
- Gimnàstica Mèdica
- Reeducació Postural
- Electroteràpia:
Ultrasons, Corrents Analgèsics, Corrents Estimulants, Corrents Anti-inflamatòrics, Làser
- Traccions vertebrals
- Quiromassatge *Hores convingudes*

Blanca Li i el seu exuberant Jardín de las Delicias

Quan Hyeronimus Bosch va pintar el seu quadre simbolista *El jardí de les delícies*, el 1480, poc podia sospitar que Blanca Li, nascuda a Granada el 1964, coreògrafa, ballarina i cineasta, li dedicaria un ballet que, estrenat al Festival Montpeller Danse 2009, es veuria per primer cop al nostre país a Peralada, el passat 3 d'agost.

El quadre, pintat per a Enric III de Nassau, va ser heretat pel seu fill i després pel seu nebot. Confiscat el 1568 pel Duc d'Alba en la revolta holandesa contra la corona dels Habsburg i deixat en herència al seu fill natural Fernando, prior de l'Ordre de Sant Joan, va ser finalment comprat, el 1593, en la subhasta dels béns del Duc, per Felip II, que el va tenir penjat fins a la seva mort, el 1598, al seu dormitori de l'Escorial. Ara és una de les joies del Prado, on Blanca Li el va veure en una visita al museu com a col·legiala.

Formada a l'escola de Martha Graham a Nova York, Blanca Li en una trobada amb la videoartista Eve Rambos, experta en animacions i en Bosch, va

mostrar-li un vídeo dedicat a l'esmentat quadre, on les figures del *tríptic de les delícies i plaers carnals*, en el seu títol original, prenien vida. A partir d'aquí desenvolupà un ballet contemporani que barrejava poesia, surrealisme, somnis i un esperit *gamberro* —com diu la pròpia Li— dóna vida als éssers que poblen el Gènesi, el Paradís i l'Infern del famós i indescriptible quadre.

Amb aires de cabaret, amb crítiques a la societat tecnològica, amb molta ironia, amb nou ballarins i la pròpia Li i Jeff Cohen, fonamental en el seu treball dens i consistent al piano, anaren apareixent tots els monstres de Bosch, ara transgredits i transposats en desfilades de models amb una flor al cul i llençols per vestir, les *Tres Gràcies* de Rubens, i el millor de tot: els ballarins imitant amb gran perfecció tècnica els animals, les plantes i els personatges del quadre dins d'una plàstica totalment innovadora. Un ballet amb grans dosis d'imaginació i que requereix més d'una visió. Una nit per recordar.

ALFONS HEREU I RUAX

ELS 80 EN SUPER 8

Una de les primeres seccions que cerco a l'ÀNCORA de cada setmana és *La ciutat ahir*. Ara mateix es troba als anys 80 i a través dels seus apunts, recordo fets que vaig viure durant la meua infantesa i que tenia mig oblidats, com per exemple les fires de mostres que s'havien fet als Jardins Juli Garreta, però que de seguida em retornen al cap amb detalls que fins aleshores es trobaven amagats en algun lloc de la meua memòria. Dins aquest recull agraeixo especialment l'apartat que relata la cartellera setmanal del cinema Catalunya i abans també Las Vegas. Moltes de les pel·lícules allí esmentades les vaig poder veure en aquestes dues sales que juntament amb el Montclar, l'Avinguda i l'Ivan, formen part de la meua educació vital i cinèfila i de la de molta gent que ara passem dels 30. Títols com *la trilogia d'Star Wars*, *Cazafantsmas*, *els Goo-nies*, *Regreso al futuro* o algun *Indiana Jones*, vistos en aquella tendra edat (i encara avui), t'endinsaven en uns universos fantàstics, plens d'avenures i perills, que t'acompanyaven molt més enllà de la sortida del cinema.


Un dels deixebles avantatjats de l'esperit i el llenguatge visual d'aquest cinema d'entreteniment, *J.J. Abrams*, corresponsable del nou boom catòdic amb sèries com *Lost* o *Fringe*, ha volgut fer el seu particular homenatge al cinema familiar i fantàstic dels 80, escrivint i dirigint *Super 8*. I per fer-ho ha comptat amb la benedicció del gran mestre: *Steven Spielberg*, que ha produït la cinta a través de la seva productora *Ambin*, la del logotip d'*E.T.* i la bici. La història beu de múltiples fonts, i té com a punt de partida el retrat d'una

pràctica juvenil habitual en molts directors avui en dia consagrats: els primers enregistraments en cintes de super 8, tot un apel·latiu a la nostàlgia que recorre inexorablement tota la cinta. Veure la passió amb la qual aquest grup de joves intenta realitzar una pel·lícula de zombies (d'obligatori visionat en els títols de crèdit final), aprofitant qualsevol oportunitat que els ofereix el destí, com ara els efectes d'un accident de tren, per donar-li el que ells anomenen *valor afegit*, segur que fa recordar a molts dels realitzadors actuals perquè s'estan dedicant a això del cinema, encara que ara potser hagin perdut aquella il·lusió, a mesura que també augmentaven el pressupost.

Val a dir que *Abrams* arrisca poc i utilitza multitud d'espais cinèfils comuns d'aquests tipus de cintes: la colla d'amics que passa aventures durant l'estiu, el típic poble de l'Amèrica rural, el xèrif, els conflictes paternofillials, els primers amors, la ciència ficció dins un context quotidià... Tot plegat, en una minuciosa operació de calc, que abasta fins al darrer detall, com ara la música, el cartell promocional o el magnífic càsting, però que es queda a mig camí entre l'homenatge i els seus referents. I és que hi ha una variable de l'equació difícilment aïllable i reproduïble: l'ànima d'aquell cinema, que no té res a veure amb la d'avui en dia. I això, *Abrams* no ha aconseguit introduir-ho del tot a *Super 8*, malgrat la seva factura impecable. Tampoc ajuden els avenços digitals que hi apareixen i que ens allunyen dels efectes quasi artesanals de l'època, especialment en un desenllaç que deixa força que desitjar en relació amb la resta de metratge.

Encara que ben mirat, potser l'únic problema és veure la cinta amb 25 anys més, i en ple segle XXI, i si s'hagués projectat aleshores ara estariem parlant d'un clàssic. En qualsevol cas, per una estona, em vaig tornar a transportar a les velles butaques dels cinemes dels 80, i no negaré que, en algun moment, fins i tot vaig notar aquell espurneig infantil als ulls i aquella satisfacció que t'estiguin explicant simplement, una bona història, encara que sigui en digital.

MARC SERRA


GESTORIA ADMINISTRATIVA . ASSESSORAMENT INTEGRAL EMPRESAS
ADMINISTRACIÓ, VENDA FINQUES . CORREDORIA ASSEGURANCES
ST. FELIU DE GUÍXOLS . Rbla. Vidal, 39 1r. Ap. 47 . Tel. 972 32 07 67 . 972 32 10 76 . Fax 972 82 03 69
LLAGOSTERA . C. Álvarez de Castro, 10 Ap. 60 . Tel. 972 83 02 29 . Fax 972 80 57 22
SANTA CRISTINA D'ARO . Carrer Teulera, 39 . Tel. 972 83 71 65 . Fax 972 83 75 51

CARTELLERA

FARMÀCIES DE TORN Del 15 al 21 d'octubre de 2011 (De 9 a 9 - 24 hores)

Dissabte, 15: CASANOVAS, Canigó, 16, tel. 972 328352.

Diumenge, 16: CORTIELLA, Rufo, 27, tel. 972 320429 (de les 09 a 13:30 i de les 16:00 a les 09 h dia seg.); VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192 (de les 13.30 a les 16 h).

Dilluns, 17: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192 (de les 09 a les 22 h); DE LA PENA VILA, Clavé, 8, tel. 972 321131 (de les 22 a les 09 h dia seg.).

Dimarts, 18: DE LA PEÑA VILA, Clavé, 8, tel. 972 321131.

Dimecres, 19: MIGUEL LLORENTE, Av. Saragossa, 21-27, tel. 972 320959.

Dijous, 20: OLIVÉ, Ctra. de Palamós, 74, tel. 972 320109.

Divendres, 21: PRAT, Joan Camisó, 2, tel. 972 322248.

PARRÒQUIES MARE DE DÉU DELS ÀNGELS (Monestir) - SANTA MARIA ASSUMPTA INFORMACIONS DE LA SETMANA

Divendres, 14: Càritas: de 16h. a 17 h (rober/aliments). - Dissabte, 15: Santa Teresa de Jesús. Despatx de 10.30 h. a 12.30 h; 12.30 h., Bateig: Aitana Canales i Prieto; 13 h., Bateig: Biel Esteva i Castro. - Diumenge, 16: Diumenge XXIX de durant l'any. 13 h., Bateig: José Jiménez i Cortés.

Proclames: Martires Hernández i Eusebio amb Rita Sellarés i Blasco.

Casament: Albert Álvarez i Núria Rosselló.

Col·lecta obres octubre: 1.108,18 euros.

Exèquies: Fernando Fornós i Cullerell (96 anys); Francisco Dovao i Alcántara (84 anys).

Càritas: demana Voluntaris per l'acompanyament a Gent Gran.

CASAL DE SARDANES I DANSES TRADICIONALS

Si vols divertir-te, dissabte a la tarda vine al casal!

Adreçat a infants a partir de 6 anys. Lloc: Les Vetlladores (pati).

Horari: Cada dissabte de 16.45h a 18h.

Durada: D'octubre a maig. Preu: 10 Euros (assegurança obligatòria).

Inici: 22 d'octubre. Més informació: Ester. Telèfon: 616 359386, a partir de les 19h.

Organitza: Agrupació d'Amics de la Sardana de Sant Feliu de Guíxols.

5.ª DESFILADA CANINA Diumenge, 16 d'octubre de 2011 Passeig del Mar de Sant Feliu de Guíxols

De 10 a 11 h. Inscripcions. A les 10.30 h. Exhibició de la Unitat Canina dels Mossos d'Esquadra.

A les 11.30 h. Inici de la desfilada de totes les races. (Obsequi per a tots els participants).

A les 12.45 h. Inici de la desfilada de galgos adoptats i en adopció.

A les 13.15 h. Lliurament de Premis (la decisió del jurat serà inapel·lable). Premis especials al més guapo, al més lleig, al més ben vestit, al que tingui més semblança amb l'amo, etc.

Un cop iniciat el concurs no s'accepten inscripcions.

LA METEOROLOGIA Setmana del 3 al 9 d'octubre de 2011

| Dia | Temp. Max. | Temp. Min. | Vent Màx. | Direcció | Pluja |
|-----|------------|------------|-----------|----------|-------|
| 3 | 25.6 | 20.0 | 19.3 | N | 0.0 |
| 4 | 29.0 | 18.4 | 41.8 | N | 0.0 |
| 5 | 25.2 | 19.7 | 22.5 | NNW | 0.0 |
| 6 | 22.6 | 19.1 | 32.2 | WNW | 0.0 |
| 7 | 21.2 | 16.5 | 67.6 | NNW | 0.0 |
| 8 | 20.2 | 14.7 | 75.6 | N | 0.0 |
| 9 | 20.8 | 13.2 | 38.6 | N | 0.0 |

Informació facilitada per l'IES Sant Elm

NOTES DE SOCIETAT



Últimes remullades d'estiu de la colla de les ganxones.



LA MARIA HA FET 60 ANYS!
Ets la millor parella-mare-àvia del món.
Gràcies per ser com ets. T'estimem!

La teva família



El passat 12 d'octubre, la SIRA NOGUERON va complir 10 anys. Moltes felicitats, de part de totes les teves cosines.

CURS DE MANIPULADOR D'ALIMENTS DESTINATARIS

Tot el personal manipulador o no qualificat: operaris de base, encarregats, tècnics directius, empresaris... dels sectors del comerç, indústria i serveis relacionats amb l'alimentació. En particular, empreses de fabricació d'aliments, forns, pastisseries, xarcuteries, carnisseries, peixateries, restaurants, cafeteries i bars.

CERTIFICACIÓ

Es lliurarà un certificat d'assistència a cada alumne i un altre per a l'empresa amb la documentació acreditativa dels continguts del curs.

Passeig del Mar, 40
17220 Sant Feliu de Guíxols
Tel. 972-32.08.84
Fax 972-32.54.50

Dies: 19 i 20 d'octubre de 2011,
de 15:00 h a 17:00 h

E-mail: stfeliu@cambrescat.es

Les places són limitades i la participació al mateix es farà per rigorós ordre d'inscripció.

ATENCIÓ!!!

Estem buscant tots els "QUINTOS" nascuts l'any 1949 per poder fer un sopar de retrobament. El sopar es farà el proper 29 d'octubre, el lloc el determinarem dependent dels "quintos" que siquem.

Per apuntar-vos heu de trucar als següents telèfons:
610 245 668 (Manel Alcalde) i
677 236 652 (Jaume Martí).

Diumenge, 16 octubre - 2011 a les 12 h.
al Teatre Auditori Municipal

CUAC

PER A TOTS ELS PÚBLICS

Grup:
TXO TITELLES

PROPER ESPECTACLE - 13 novembre 2011
EGOS PETITS - EN JOAN SENSE POR

AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

Funeraria Juanals

TANATORI - CREMATORI
SERVEI PERMANENT
972.32.22.82 - 972.32.88.55

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Serveis de:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Enterrament Incineració Trasllats Flors Esqueles Làpides | <p><i>Donem servei a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Sant Feliu de Guíxols Castell-Platja d'Aro i S'Agaró Santa Cristina d'Aro Calonge Sant Antoni de Calonge |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Gestionem les defuncions d'aquestes poblacions a qualsevol hospital, clínica o residència geriàtrica de la província.

OFICINES CENTRALS, TANATORI i CREMATORI
Avda. Catalunya, 150 - 17220 Sant Feliu de Guíxols
Tels.: 972.32.22.82 - 972.32.88.55. Fax: 972.82.14.50

Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols Expedient: 21342011000001

ADJUDICACIÓ DE LA CONCESSIÓ DEMANIAL DEL RESTAURANT-BAR DEL CENTRE CÍVIC TUEDA

L'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols convoca concurs per a l'adjudicació de la concessió demanial del Restaurant-Bar del Centre Cívic Tueda (BOP núm. 193 de 7 d'octubre de 2011).

Les persones interessades poden consultar l'expedient a l'àrea de Secretaria i presentar les proposicions fins al dia 26 d'octubre de 2011 al Registre d'entrada de l'Ajuntament, en horari de 9 a 14 hores, de dilluns a divendres i dissabtes de 10 a 13 hores a l'oficina de Turisme.

Per qualsevol dubte podeu trucar al telèfon 972 32 70 27 (àrea de Secretaria) o consultar-ho a la plana web www.guixols.cat

L'alcalde, JOAN ALFONS ALBÓ i ALBERTÍ



Campionat Primera Catalana - Grup I

PERALADA, 2 - GUÍXOLS, 1

De l'1 a 2, al 2 a 1

Es va complir el guió de cada partit: juguen bé, ho donen tot, no són inferiors i creen ocasions, però el punt d'inflexió va tornar a ser el tenir gol, i el Guixols no en té, i els antagonistes sí. I és que, a part de la contra que va trencar l'encontre, i una d'elles als 82' que s'estavellà al pal, els de Camafreita generaren opcions per no perdre. Als 62', amb empat a un, Buendia va rebutjar un xut de Butra, i cinc més tard va treure una grandíssima mà en una altra rematada del blaugrana, arrel de la qual va néixer la contra del 2-1. Poc després Chacon avortà el possible 2 a 2, salvant a la mateixa línia. Per contra, en l'últim tram, amb el vent a favor i els d'allà amb inferioritat, tan sols una vegada per Marc Medina, i els de l'Alt Empordà per arrodonir el resultat.

És veritat, però, que els de la nostra ciutat, tot i colpejar primer, en no podent superar el que ja és una ombra que els persegueix: la manca de poder realitzador, van veure com els adversaris els remuntaven el tempteig a favor, circumstància que han viscut ja més d'un cop aquesta temporada, no saben conservar l'avantatge contra un Peralada que va jugar l'últim quart amb deu.

Els propietaris del terreny van començar forts, aprofitant que jugaven a favor de vent i van fer dues arribades. Però de seguida va marcar-se el

0-1, en transformar Marc Medina un penal que li va fer Litus (10') a Peque. Els visitants no passaven cap problema. Els de l'ex Nacho Castro van assumir tot el pes del matx durant la segona meitat. Primer Borja (53') va clavar una de les seves conegudes sacades de falta. Seguiren dues aproximacions, i finalment Bermúdez culminà el 2-1.

Peralada: Buendia, Litus (Tidian, 46'), Borja, Armengol, Toni, Chacon, Alexis (Carbó, 69') (Miquel Joan, 85'), Mate (Bermúdez, 46'), Isma, Pastor (Sergi Arranz, 46i) i Sergio Garcia.

Guixols: Carlos, Chicho, Pedregosa, Poderoso, David Sánchez, Nierga, Peque, Guille, Marc Medina, Oriol Vila i Butra.

Gols: 0-1 (10') Marc Medina (p.). 1-1 (53') Borja. 2-1 (68') Bermúdez.

Àrbitre: Ferrero Mansilla. T.G.: Litus, Chacon, Isma i Pastor, del Peralada; Chicho, Marc Medina, Nierga i Oriol Vila, del Guixols. T.V.: Borja, del Peralada, per doble amonestació (75').

Aquest diumenge s'ha de guanyar, sí o sí, al Josep Suárez, el Mollet.

Diao, baixa

El director general esportiu, Eduard Herrero, ens informà que s'havia donat la baixa al davantier Diao, que havia fixat provinent del Fornells.

JOSEP SERRATS



FUTBOL 3.ª CATALANA - Grup 16

VILARTAGUES C.F., 3 - BESCANÓ B, 3

Quart empat seguit

Alineació: Costa, Aitor (Jota), Borrego (Aaron), Màrius, Castillo, Rio (Laso), Pau (Manu), Sánchez, Garcia, Gironès i Guerrero

Gols: Sánchez, Castillo, Gironès.

El passat diumenge el Vilartagues rebia el filial del Bescanó, un dels equips revelació i al qual no li havien fet cap gol en tot el campionat.

El partit va començar amb domini ganxo i al minut 10 Sánchez feia l'1-0. El partit començava bé per als ganxons però al minut 20 el Bescanó empatava el partit i al 25 es posava per davant. En 5 minuts els visitants havien donat la volta al marcador, però els de Sant Feliu no es donaren per vençuts i al minut 35 Castillo empatava amb una bona rematada de cap. Al minut 40 Gironès avançava els locals en una bona jugada personal. Amb el resultat de 3-2 es va arribar al descans.

A la represa els locals portaren el

pes del partit però els visitants sortien molt ràpid a la contra i creaven molt de perill. Al minut 65 el Bescanó empatava en una errada defensiva en un llançament de córner. A partir d'aquí partit d'anada i tornada amb bones ocasions per a tots dos equips però que no es van aprofitar i amb el resultat d'empat a 3 es va arribar al final del partit.

El proper diumenge dia 16 el Vilartagues C.F. es desplaça fins a Blanes per jugar amb l'Obispado a les 12 hores i per intentar trencar la ratxa de 4 empats consecutius.



TROFEU MÀXIM GOLEJADOR
VILARTAGUES C.F.

Guerrero, 5 gols; Gironès, 3; Sánchez, 2; Castillo, 1.



CLUB DE FUTBOL SALA SANT FELIU DE GUÍXOLS

Temporada 2011-2012 - Divisió Preferent Catalana - 2.ª Jornada

CFS SANT FELIU, 1 - INICIATIVA VERDS F.S., 1

VA FALTAR PUNTERIA!

CFS Sant Feliu. Cinc inicial: Iván Solés (p.), Àlex (c), David Mayo, David R. i Samí (1). Dani, David Novi, Jose, i David Solés (p). Entrenadors: Paco i Miguel. Baixes: Robert (lesionat), Iván (sancionat), Dario, Adrià i Carles.

Parcials: Primera part: 0-0. Segona part: 1-0 Samí, 1-1.

El primer partit de la temporada a casa va acabar amb empat. Tot i les baixes, el CFSSFG va desplegar un bon joc, amb una defensa intensa i generant múltiples oportunitats de gol.

Després de la derrota a la primera jornada calia reaccionar i la primera part ja va demostrar que l'actitud havia canviat. El joc dels ganxons va ser fluïd, sense patir al darrer i arribant constantment a l'àrea rival. El fet a destacar, la falta d'encert de cara a porta, diverses ocasions d'Àlex, David R. i Dani es van estavellar un i altre cop contra el porter rival, i això va provocar que s'arribés amb empat a zero a la fi dels primers vint minuts.

A la segona part els dos equips van sortir més decidits a lluitar pels tres

punts. El Sant Feliu continuava atacant i fruit de la insistència Samí feia l'1 a 0 després d'una passada de David Mayo. Els de casa se sentien bé, i van gaudir de diverses ocasions per ampliar l'avantatge, però en una contra ràpida els de Blanes feien l'empat, 1 a 1. Quedaven deu minuts i l'equip es va ordenar, David Solés va salvar l'equip en un parell d'ocasions i llavors els ganxons van seguir intentant-ho però no era el dia d'estar encertats. Pilotes al pal, a fora per poc, parades inversemblants i fins i tot a falta de vint segons un doble penal fallat per David Mayo. Així, doncs, empat agredolç.

Cal destacar el treball, l'actitud i el bon joc de conjunt. La sort de cara a porta va a casa, i el grup està segur que treballant així l'encert arribarà. Capítol a part per l'afició que no va parar d'animar i ajudar l'equip durant els quaranta minuts, gràcies!!

El pròxim diumenge, 16 d'octubre, el CFSSFG es desplaça a Palafròlles per jugar la tercera jornada. El pròxim partit a casa serà el dia 22 d'octubre, a les 18h. / CFSSFG.



ESCOLA DE FUTBOL SANT FELIU

Salt, 0 - Benjamí C, 5

LA CULTURA DEL PASSI

Alineació: Amin, Franz, Víctor, Iván, Unai, Carlos, Damián, Albert, Àlex i Eduard.

Gols: Iván (2), Carlos (2) i Unai.

Parcials: 0-2/0-0/0-1/0-2.

El Benjamí C continua greixant la màquina a mesura que van passant els entrenaments i partits de pretemporada. Aquest passat diumenge l'equip va fer un pas més per arribar a la lliga en bones condicions, ja que va fer un molt bon partit.

Els escolars van dominar l'encontre de cap a peus i ho van fer amb un joc basat en el control absolut de la pilota, en el passí fàcil, obrint el camp i amb constants canvis d'orientació d'una banda a l'altra. Quan l'amuntegament de jugadors contraris ho requeria, l'equip va saber endarrerir l'esfèrica per tornar a començar una nova jugada per l'espai lliure. El continu "rondo" del Benjamí C va provocar un munt d'ocasions que, amb una mica més de punteria i menys precipitació per fer gol, hagués pogut acabar l'encontre amb una golejada d'escàndol.

Benjamí 2003 D, 12 - Palamós, 2

BON JOC I MILLOR PARTIT

Equip: Luke, Quique, Roger, Albert, David, Jordi, Gerard, Kim, Aymane, Alberto, Erik.

Gols: Alberto 3, Quique 2, Roger 2, David 2, Jordi 1, Gerard 1, Erik 1.

Parcials: 2-0 / 2-1 / 4-0 / 4-1.

Excel·lent partit amistós de l'equip benjamí D de l'Escola de Futbol de Sant Feliu davant un rival directe a la propera lliga comarcal.

Tal com indica el resultat, el partit va ser de clar domini local, amb un joc fàcil, amb jugades ràpides i amb molt bona sintonia entre tots els jugadors. En aquest poc més d'un mes d'entrenament és palpable la millora del joc dels jugadors ganxons de la mà dels entrenadors Marcelo i Patri.



RESULTATS

08 i 09 d'octubre

| | |
|------------------------------|------|
| Aleví B - Palafrugell A | 7-4 |
| Cadet A - Banyoles A | 0-3 |
| Juvenil A - Vilassar Dalt A | 4-2 |
| Begur B - Aleví C | 11-1 |
| Gironès Sabat B - Infantil B | 6-1 |
| Can Gibert A - Juvenil B | 5-4 |
| Aleví A - Quart A | 4-2 |
| Anglès A - Infantil A | 1-5 |
| Quart B - Cadet B | 2-0 |
| Benjamí D - Palamós | 12-2 |
| Salt - Benjamí C | 0-5 |
| Salt - Benjamí B | 4-3 |
| Benjamí A - Palamós | 4-9 |
| Prebenjamí A - Palamós | 12-0 |

Partits del cap de setmana 15 i 16 d'octubre

Campionat de lliga

Dissabte 15 al camp de Vilartagues

| |
|--------------------------------------|
| 10.45 h. Infantil B - Quart C |
| 12.30 h. Infantil A - Quart A |
| 16.00 h. Juvenil B - Esc. Garrotxa A |

Dissabte 15 a camp contrari

| |
|----------------------------------|
| 09.30 h. Unió Girona A - Aleví B |
| 12.15 h. Quart A - Cadet A |

Diumenge 16 al camp de Vilartagues

| |
|--------------------------------------|
| 10.45 h. Aleví C - Aro A |
| 12.30 h. Cadet B - Begur A (amistós) |

Diumenge 16 a camp contrari

| |
|------------------------------------|
| 10.00 h. Gironès Sabat A - Aleví A |
| 17.00 h. Europa C - Juvenil A |

Ràdio Sant Feliu
www.rsf.cat

LA LLIGA

PRIMERA CATALANA

Resultats

| | |
|-------------------------|-----|
| Sant Llorenç - Montcada | 1-3 |
| Mollet - Lloret | 4-0 |
| Peralada - GUÍXOLS | 2-1 |
| Gramenet B - Ripollet | 2-0 |
| Farners - Manresa | 3-1 |
| St. Cristòfol - Premià | 0-3 |
| Palamós - Figueres | 1-1 |
| Vilassar Mar - Avia | 2-2 |
| Júnior - Cerdanyola | 1-1 |

Classificació

| Equip | J | G | E | P | GF | GC | Punts |
|---------------|---|---|---|---|----|----|-------|
| St. Cristòfol | 5 | 4 | 0 | 1 | 10 | 9 | 12 |
| Vilassar Mar | 5 | 3 | 2 | 0 | 8 | 4 | 11 |
| Gramenet B | 5 | 3 | 1 | 1 | 11 | 5 | 10 |
| Palamós | 5 | 3 | 1 | 1 | 10 | 6 | 10 |
| St. Llorenç | 5 | 3 | 1 | 1 | 6 | 4 | 10 |
| Avia | 5 | 2 | 3 | 0 | 7 | 4 | 9 |
| Cerdanyola | 5 | 2 | 2 | 1 | 9 | 5 | 8 |
| Farners | 5 | 2 | 2 | 1 | 10 | 9 | 8 |
| Peralada | 5 | 2 | 2 | 1 | 9 | 8 | 8 |
| Figueres | 5 | 2 | 2 | 1 | 6 | 5 | 8 |
| Mollet | 5 | 2 | 1 | 2 | 10 | 7 | 7 |
| Ripollet | 5 | 1 | 2 | 2 | 8 | 9 | 5 |
| Montcada | 5 | 1 | 2 | 2 | 8 | 12 | 5 |
| Lloret | 5 | 1 | 1 | 3 | 6 | 10 | 4 |
| GUÍXOLS | 5 | 1 | 0 | 4 | 6 | 9 | 3 |
| Premià | 5 | 1 | 0 | 4 | 4 | 8 | 3 |
| Júnior | 5 | 0 | 2 | 3 | 3 | 7 | 2 |
| Manresa | 5 | 0 | 0 | 5 | 5 | 10 | 0 |

PROPERA JORNADA

Montcada - Júnior
Lloret - Sant Llorenç
GUÍXOLS - Mollet
Ripollet - Peralada
Manresa - Gramenet B
Premià - Farners
Figueres - St. Cristòfol
Avia - Palamós
Cerdanyola - Vilassar Mar

TERCERA CATALANA - Grup 16

Resultats

| | |
|------------------------------|---------|
| Ca la Guidó - Calonge | 2-1 |
| Vidrenerca - Lloret B | 0-1 |
| Llagostera B - Gironès Sabat | 1-1 |
| Vilobí - Pontenc | 4-0 |
| Can Gibert - Quatre Vents | 2-0 |
| FE Palamós - Tossa | ajornat |
| Pals - Aro | 0-1 |
| VILARTAGUES - Bescanó B | 3-3 |
| Tossa Sport - Obispado | 0-1 |

Classificació

| Equip | J | G | E | P | GF | GC | Punts |
|---------------|---|---|---|---|----|----|-------|
| Gironès Sabat | 5 | 4 | 1 | 0 | 9 | 2 | 13 |
| Lloret B | 5 | 4 | 0 | 1 | 9 | 4 | 12 |
| Bescanó B | 5 | 3 | 2 | 0 | 8 | 3 | 11 |
| Can Gibert | 5 | 3 | 1 | 1 | 10 | 5 | 10 |
| Ca la Guidó | 5 | 3 | 1 | 1 | 10 | 7 | 10 |
| Vidrenerca | 5 | 3 | 0 | 2 | 8 | 6 | 9 |
| Aro | 5 | 2 | 2 | 1 | 7 | 5 | 8 |
| VILARTAGUES | 5 | 1 | 4 | 0 | 11 | 9 | 7 |
| Obispado | 5 | 2 | 1 | 2 | 5 | 6 | 7 |
| FE Palamós | 4 | 2 | 0 | 2 | 13 | 8 | 6 |
| Vilobí | 5 | 2 | 0 | 3 | 8 | 7 | 6 |
| Pals | 5 | 2 | 0 | 3 | 7 | 6 | 6 |
| Tossa | 4 | 1 | 2 | 1 | 5 | 4 | 5 |
| Llagostera B | 5 | 1 | 2 | 2 | 4 | 5 | 5 |
| Calonge | 5 | 1 | 1 | 3 | 5 | 7 | 4 |
| Quatre Vents | 5 | 1 | 1 | 3 | 6 | 13 | 4 |
| Tossa Sport | 5 | 0 | 0 | 5 | 4 | 15 | 0 |
| Pontenc | 5 | 0 | 0 | 5 | 4 | 21 | 0 |

PROPERA JORNADA

Calonge - Tossa Sport
Lloret B - Ca la Guidó
Gironès Sabat - Vidrenerca
Pontenc - Llagostera B
Quatre Vents - Vilobí
Tossa - Can Gibert
Aro - FE Palamós
Bescanó B - Pals
Obispado - VILARTAGUES

Escola Nàutica Medià
Girona - St. Feliu de Guixols - Palamós

Totes les titulacions esportives:

- Títulin (Autorització Federativa)
- PNB - Patrò de Navegació Bàsica
- PEE/PER - Patrò d'Esbarjo
- PI - Patrò de lot
- CI - Capità de lot

Tel. 972 20 17 69
info@mediana.com www.mediana.com



CLUB BÀSQUET SANT FELIU

MINI MASCULÍ A

C.B. Sant Feliu, 90 - Girona FC St. Josep Girona Blanc, 70

Primera victòria del mini A en un partit força complet tant en defensa com en atac. El progressos anunciats en el primer partit semblen confirmar-se, amb dades molt positives com per exemple en el joc d'equip i la millora del rebot. Cal anar polint, però la línia és bona. Jugadors: A. Abella, B. Aicart, F. Camós, S. Clos, A. Darder, M. Escobar, X. Gironella, X. Negre, P. Oliver, M. Torrado, G. Vicente.

MINI MASCULÍ B

C.B. Sant Feliu B, 34 - C.B. L'Escala B, 33

Victòria de l'equip ganxó dissabte a casa. Es va veure un partit molt equilibrat i tot i que hem de millorar a l'hora de agafar rebots i de precipitació en les jugades i a l'hora de tirar a cistella, creiem que aquesta temporada la competició serà més equilibrada i es gaudirà més.

Esperem que l'alegria de jugadors, entrenadors i pares al final del partit es repeteixi moltes vegades.

Jugadors: Dani Breñes, Ferran Ortuño, David Rullant, Alex Barroso, Ferran Conchillo, Pol Alba, Marc Rodríguez, Àlex Martínez, Jordi Agustí i Albert Juanola.

F.D. Cassanenc, 56 - C.B. Sant Feliu, 41 POC PREMI PER TANT D'ESFORÇ

Molt bon partit de tots dos equips i especialment de l'equip ganxó a la primera part. A la segona, però, la falta de rotacions per la manca de jugadors va fer que de mica en mica anés minvant el nivell físic i això ho va aprofitar l'equip local per anar-se'n al marcador fins a un 41-29 al final del tercer període. Després, però, l'equip ganxó va treure forces i es va arribar a posar a només 5 punts, 41-36. Però després unes errades infantils en els passis i el dribbling van fer que els locals tornessin a agafar avantatge i ja no tinguessin problemes per guanyar el partit. Ens hem de quedar, però, amb el joc de la primera part i corregir les errades que hem tingut degut al cansament i a la falta de visió de la situació del partit. Cada vegada l'equip va a més, i segur que quan estiguem físicament a tope i amb l'ajuda de les preinfantils per donar minuts de descans a les cadets ho farem molt més bé encara. **FELICITATS PER L'ESFORÇ I LA LLUITA EN TOT MOMENT.**

Jugadores: Helena (4), Alba (2), Tina (-), Carla (4), Cristina (5), Laura (-), Cintia (2), Ariadna (13), Edén (11).

Faltes personals: 20. 8/21 tirs lliures. Àrbitre Sr. Casas. Bon arbitratge.



CLUB TENNIS GUÍXOLS

L'EQUIP ALEVÍ MASCULÍ CAU AJUSTADAMENT DAVANT DEL C.T. LLORET

El passat dissabte tarda el nostre equip aleví masculí va rebre al C.T. Lloret per disputar la 3.ª jornada de la Copa Gironina, perdent per un ajustat i competit 2-3.

Els resultats varen ser els següents:

1.- Carles Piqueras a Nicolàs De Diego: 6-1/3-6/3-6.

2.- Oriol Padró a Carlos Garcia: 3-6/6-1/6-3.

3.- Jordi Janer a Àngel Pascual: 2-6/4-6.

4.- Pere Rigau a José Miguel Duran: 5-7/5-7.

Dobles.- Piqueras-Rigau a De Diego-Pascual: 6-2/6-2.

Cal destacar que els dos primers partits varen necessitar del tercer set per decidir-se, caient un per a cada equip, mentre que en Pere Rigau va tenir un partit molt equilibrat que aquesta vegada va acabar perdent... Amb un 3-1 en contra, el dobles va caure pel nostre conjunt.

L'EQUIP SÈNIOR +50 MASCULÍ CAU DAVANT DEL GEIEG

El passat diumenge matí el nostre equip sènior+50 masculí va rebre el GEIEG per disputar la 3.ª jornada del Campionat Gironí, perdent per un clar 0-5.

Els resultats varen ser els següents:

1.- José Marmolejo a Juli Masó: 6-7/4-6.

2.- Manolo Martínez a Pere Mir: 2-6/4-6.

3.- Martí Faja a Sergio Marrero: 1-6/1-6.

Dobles.- Martínez-Faja a Mir-Marrero: 4-6/0-6.

Cal destacar que en José Marmolejo va tenir un partit molt equilibrat que aquesta vegada va acabar perdent... Amb un 3-0 en contra, el dobles també va caure pel costat contrari.



Campions i finalistes del Campionat de Dobles del Club.

ALBERT VICENS i CRISTINA MIR, CAMPIONS DE LA 29.ª EDICIÓ DEL CAMPIONAT SOCIAL DE DOBLES

La parella formada per Albert Vicens i Cristina Mir va aconseguir el dissabte, 1 d'octubre el seu primer títol, derrotant als finalistes Juan Carlos Canga i Antoni Garrido per un disputadíssim 5-7/7-5/6-4.

Haurà estat la final més llarga i disputada de les 29 edicions consecutives que portem disputades, i la primera vegada que una jugadora acaba conquerint el títol d'aquesta competició!

El tercer i quart lloc el disputaran José Marmolejo-Albert Dubé i Lluís Callicó-Carles Callicó, mentre que pel 5è-6è tenim en David Jordà-Pau Ferrando i Siscu Garcia-Antoni Chamorro i pel 7è/8è lloc hi trobem les parelles: Xavi Bosch-Carles Rosales i Heribert Miret-Jordi Moreno.

El trofeu pel 9è lloc està pendent de disputar entre Daniel Sanguerrín-Gerard Fullà i una parella d'entre les següents: Juli Carralero-David Barranco, Santi Tubert-Rubén Martínez i Àlex Torrell-Raül Jiménez.

Una vegada acabades les finals, es va procedir al lliurament dels trofeus, celebrant-se seguidament un molt benvingut aperitiu entre els doblistes assistents, després de 3 hores de final...

XAVI BOSCH

Cicloturisme - ST. MARC D'ESTIULA I GORGS DE LA CABANA

Itinerari molt interessant pel Ripollès en el triangle comprès entre els municipis de Campdevànol, Gombrèn i Les Lloses.

El punt d'inici és l'aparcament a peu de carretera habilitat per accedir a la zona dels gorgs de la Cabana a 4 kms de Campdevànol, una mica abans d'arribar a l'ermita de St. Llorenç. Continuarem direcció Gombrèn fins a l'"empalme" on deixarem l'asfalt per començar a guanyar altitud tot passant pel Serradell, can Vilamitjana i arribar a l'ermita de St. Quintí de Puigrodon, antiga església parroquial d'origen romànic i enfilar-nos encara més amunt fins a can Santmarc, on ens caldrà arrossegar les bicis.

Encercant la Serra de St. Marc assolirem el coll de la Creu de Ginebrar i seguint la carena per un bonic corriol pujarem fins al cim (1.387 mts altitud), on es troba l'ermita (en part enrunada, a la foto) de St. Marc d'Estiula, un mirador prodigiós que abasta des del Pedraforca fins a Montserrat; es continua després per l'extens vessant de Les Lloses cap a Lientes, Caselles, fins arribar a Sant Esteve de la Riba; pel coll de Carles i el Pla de l'Auró ens endinsarem al



fabulós Torrent d'Estiula per conèixer diferents gorgs (els coneguts gorgs del Torrent de la Cabana); un sender local senyalitzat i mitjanament ciclable ens permet enllaçar en un entorn magnífic tot un seguit de gorgs i salts d'aigua d'una gran bellesa; cal dir que en algunes èpoques de l'any podem trobar l'indret amb una certa massificació. Per suposat que la remullada en unes aigües normalment fredíssimes la tenim assegurada.

Hem quedat sorpresos i encantats d'aquest territori d'Estiula que ens ha permès pedalar per un paisatge esplèndid de serres, boscos de pi negre, ermites, masos, torrenteres i a la vegada gaudir d'unes grans panoràmiques i d'un recorregut final espectacular resseguint els esmentats Gorgs de la Cabana.

CICLOTURISME C.E. MONTCLAR

BICICLETES TOP

VENDA I REPARACIÓ

Av. Catalunya, 68
17220 Sant Feliu de Guíxols (Girona)

Tel./Fax
972 32 33 43

bicistope@iservicesmail.com
http://biciclestope.splay.cat

ràdio horitzo

www.radio-horitzo.net
emissora@radio-horitzo.net

EMPRESA DE NETEJA

NETEGES MENESSES

Neteges en General:

- Neteges, Manteniment
- Neteja de Vidres Particulars, Comunitats, Empreses, Naus Industrials
- Abrillantats de Terres Pisos o Cases, Naus o Vells Parkings, etc.

PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS

Si vols Qualitat i Serietat truca ns, et sorprendrem

Joan Camisó, 8
SANT FELIU DE GUÍXOLS
Telèfon 678 694 991

El personatge ocult

Aquests retalls corresponen a diverses fotografies d'un mateix personatge, prou conegut.

Tal com diu el títol del concurs, en els retalls de la fotografia que es publica hi ha un personatge famós i conegut. Es pot omplir la butlleta amb el nom i la resta de dades, dipositant-la a la nostra bústia i entrar en el sorteig entre totes les rebudes amb el nom correcte. Els premis són: un plat cuinat del Restaurant Can Salvi de la nostra ciutat, un CD amb la cançó Festa Major i el llibre dels Premis Literaris ÀNCORA.

El nom del guanyador del sorteig es publicarà en aquest mateix lloc i el termini per presentar les butlletes és fins al dilluns dia 24 d'octubre de 2011.

El personatge ocult darrerament publicat era Dominique Strauss-Kahn.

Efectuat el sorteig entre totes les butlletes rebudes amb la resposta correcta, ha resultat guanyadora l'enviada per MAGDALENA SÁNCHEZ, qui podrà passar per la nostra redacció qualsevol dilluns de 18 a 20 hores a recollir els corresponents premis.

Cupó núm. 166 del concurs EL PERSONATGE OCULT

El personatge és: _____

Nom del concursant: _____

Adreça _____ Tel.: _____

Últim dia per presentar el cupó: dimarts dia 24 d'octubre del 2011.
Només és vàlid un cupó per concursant.

can salvi restaurant Tel. 972 321 013 - Passeig del Mar, 23
SANT FELIU DE GUÍXOLS

novaclínica dental

Dra Marina Marconi Diez
Odontòloga



Odontologia conservadora
Implants i protesis
Ortodòncia

Odontopediatria
Periodòncia
Estètica dental

Placeta St Joan 27, 1^{er} 3^{er} Tel. 972 32 63 39
17220, Sant Feliu de Guíxols. Girona



Sopar - Ball HALLOWEEN

A les 21:30 h.

De primer:

Assortiment ibèric
Brandada de bacallà
Sopa de peix

De segon:

Magret d'anec a l'oporto
Pollastre farcit
Cua de rap amb llagostins

De postres:

Braç de gitano de trufa
Biscuit glace
Pastís de Halloween

Beguda:

vins: Bach - blanc o negre
Aigua, refresc o cervesa

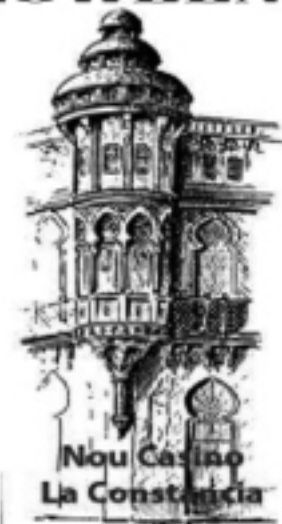
Música en viu amb:

CICLÓN & EVA LLORT

Es convidarà als assistents a castanyes i moscatell.
I a la 01:00 h. sorteig d'un sopar per 2 persones per
"La Nit de Cap d'Any".

Tel. reserves: 600 704 376 - 972 327 372

PLACES LIMITADES.



El centre de Formació "Casa La Campana"

Convida els alumnes i ex-alumnes a

I' ACTE DE LLIURAMENT DELS

Premis a l'Emprenedor La Campana 2011

Divendres, 14 d'octubre de
2011

Hora: 19h30 hores

Lloc: Teatre Municipal
Sant Feliu de Guíxols (Girona)



En aquest mateix acte es lliuraran els certificats dels cursos de
Formació Ocupacional 2009-2010

RECULL LA TEVA INVITACIÓ AL CENTRE ABANS DEL 12 D'OCTUBRE !