

ancora



Setmanari de la

Costa Brava

ANY LXIV. FUNDAT EL 1947. SANT FELIU DE GUÍXOLS, 25 AGOST DEL 2011. 1'35 €. N.º 3.207

Gorina, Reyner, Angelov, de l'òpera a l'opereta, i sense roses!

Cal donar-li la culpa a la crisi o senzillament a un oblit imperdonable de l'organització? No hi va haver roses al final de la superba actuació de Tina Gorina, ja veterana, i de Georgina Reyner, la sorpresa de la nit. I se les mereixien! I tant que se les mereixien! I també l'Stanislav Angelov, un pianista que sap fer de la senzillesa un art, amatent en tot moment de les entrades de les cantants i sempre amb el somriure de bona persona als llavis.

Per fi un concert d'estiu amb risc. Estic cansat dels concerts dels divos que ens fan combregar amb rodes de molí. Quatre cançonetes napolitanes, quatre tocs de sarsuela (no comestible) i el públic, un cop exhibits els millors "drapets" i saludats els amics de cada estiu, content cap a casa.

En aquest concert a l'Església-Monestir del passat 8 d'agost, tot i que ja he repetit massa vegades que no és el millor lloc, per les seves reverberacions, per fer-hi aquest tipus de recital (no hi ha campana acústica), vàrem assistir a un concert de debò, ben triat, ben ordenat, ben treballat i ben realitzat. Prescindint de si hi havia familiars, amics, coneguts i salu-



XAVI CASALS

dats, amb massa "bravos" extemporanis, cal dir que tant la Tina com la Georgina varen fer del *Così fan tutte* de Mozart una deliciosa *Ah! Guarda sorella* per encetar el recital, seguida d'una bellíssima *Si, fuggire!* de *I Capuleti e i Montecchi* de Bellini, la primera en el paper de Giulietta i la segona en el paper de Romeo.

La Tina en solitari i amb inquietants

sobreaguts cantà l'ària *È strano!* de *La Traviata* de Verdi que provocà el primer deliri. Georgina, seguidament, amb expressivitat i emoció continguda interpretà *Mon coeur s'ouvre à ta voix* de *Samson et Dalila* del compositor romàntic francès Camille Saint-Saëns. I la primera part acabà amb el *duet de les flors* (les úniques de la nit amb l'excepció d'una admiradora

personal de la Tina) de l'òpera *Lakmé* de Delibes *Viens Malliká*.

La segona part fou dedicada íntegrament a l'opereta, gènere musical que es posà de moda primer a París i després a Viena i Londres a mitjan del segle XIX. Destacaria les exquisides *Du sollst der Kaiser meiner Seele sein* de *Der Favorit* de Robert Stolz, la *Cançó de Vilja* de *La viuda alegre* de Franz Léhár i la divertida *Ach, wir armen Primadonnen* de *Der Arme Jonathan* de Carl Millöcker, interpretades per Tina Gorina i la que oferí Georgina Reyner *Tu n'est pas beau, tu n'est pas riche* de *La Périchole* de Jacques Offenbach.

Acabà el concert amb quatre bisos. Dos van ser a duo: *Belle nuit, ô nuit d'amour* (Barcarola) dels *Contes d'Hoffman* d'Offenbach i *Abends will ich schlafen gehn* (himne de la tarda) del *Hänsel und Gretel* d'E. Humperdinck, en versió catalana. I els altres dos foren: *Va! laisse couler mes larmes del Werther* de J. Massenet, que Georgina cantà amb emotivitat; i l'ària favorita de la Tina, *O mio bambino caro* del *Gianni Schicchi* de Puccini, amb la qual sol culminar els seus recitals.

ALFONS HEREU I RUAX

DESCONTENTAMENT DE L'AJUNTAMENT AMB EL SERVEI DE NETEJA MUNICIPAL



A. GIRONÉS



ARXIU ÀNCORA

L'Ajuntament de Sant Feliu no està gens satisfet amb la neteja viària que

l'empresa CESPÀ està obligada a realitzar per contracte en el conjunt

de la població i, especialment, a la zona centre per la qual cosa fins i tot l'alcalde, Joan Alfons Albó, va declarar a Ràdio Sant Feliu que estan disposats a rescindir el contracte si no hi ha un canvi de dinàmica de la concessionària.

Des de l'Àrea de Serveis Públics, el regidor, Joaquim Clarà (també regidor de vialiat), ja ha demanat als tècnics d'aquest darrer departament que aixequin actes de totes les in-

cidències que detectin a la via pública.

Des del 25 de juliol fins al 18 d'agost se n'han comptabilitzat 145, acompanyades de fotografies, que tot seguit, amb l'informe corresponent, s'envien a la delegació de CESPÀ a Sant Feliu, a la central de Barcelona, al regidor de Serveis Públics i a l'Àrea de Qualitat Ambiental de l'Ajuntament.

(Passa a les pàgs. centrals)

ES VA DISPUTAR LA 38a TRAVESSIA AL PORT DE SANT FELIU



A. GIRONÉS

El passat diumenge al migdia es va disputar un any més la travessia al port de Sant Feliu que enguany va arribar a la seva 38a edició, en el recorregut que s'inicia a la platja de Cala Joca i té la seva arribada a la platja de Sant Feliu. Aquest any es va implantar una novetat que fou la disputa d'una travessia de trajecte més curt adreçat a uns esportistes de totes les edats. A la fotografia del nostre col·laborador gràfic Albert Gironés es pot veure l'aspecte que presentava la platja de davant de Sant Feliu en el moment de l'arribada dels participants i el nombrós públic, en especial banyistes, que presenciaren la prova.



Centre de Fisioteràpia i Reeducació Funcional

LURDES VILÀ HUGUET
Col·legiat 3.775

Sant Pere, 16 - Ap. 102 - Tel. 972 32 34 74 - Mòbil 646 02 89 39 - SANT FELIU DE GUÍXOLS

- Recuperació Funcional:
Post-quirúrgica, Post-traumàtica, Reumatològica...
- Gimnàstica Mèdica
- Reeducació Postural
- Electroteràpia:
Ultrasons, Corrents Analgèsics, Corrents Estimulants,
Corrents Anti-inflamatòrics, Làser
- Traccions vertebrals
- Quiromassatge

Hores convingudes

TECNOCOM

Antenes, TV satèl·lit, Porter electrònic i videoporter
Sonorització i megafonia, Telefonia, Circuit tancat TV

C/ Zorrilla, 22 - Tel. 972 32 59 14 - Fax 972 32 64 31
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)

Electro Ràpid

REPARACIÓ D'ELECTRODOMÈSTICS I CALDERES DE CALEFACCIÓ

Horari de dilluns a dissabte
Tel. 972 82 28 29 - Mòbil 659 95 47 72
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS



Funerària Juanals

TANATORI - CREMATORI
SERVEI PERMANENT

972.32.22.82 - 972.32.88.55

Serveis de:

- Enterrament
- Incineració
- Traslats
- Flors
- Esqueles
- Làpides

Donem servei a:

- Sant Feliu de Guíxols
- Castell-Platja d'Aro i S'Agaró
- Santa Cristina d'Aro
- Calonge
- Sant Antoni de Calonge

Gestionem les defuncions d'aquestes poblacions a qualsevol hospital,
clínica o residència geriàtrica de la província.

OFICINES CENTRALS, TANATORI i CREMATORI

Avda. Catalunya, 150 - 17220 Sant Feliu de Guíxols
Tels.: 972.32.22.82 - 972.32.88.55. Fax: 972.82.14.50

MARKQUEZ

D I S T R I B U C I O N S

Paratge Vilartagues, s/n. - Apartat 91
Tel. 902 109 787 - Fax 972 822 283
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)
e-mail: info@marquezdistribucions.com - www.marquezdistribucions.com



GRUP VILANOVA

GESTORIA ADMINISTRATIVA . ASSESSORAMENT INTEGRAL EMPRESES
ADMINISTRACIÓ, VENDA FINQUES . CORREDORIA ASSEGURANCES

ST. FELIU DE GUÍXOLS . Rbla. Vidal, 39 1r. Ap. 47 . Tel. 972 32 07 67 . 972 32 10 78 . Fax 972 82 03 89
LLAGOSTERA . C. Álvarez de Castro, 10 Ap. 60 . Tel. 972 83 02 29 . Fax 972 80 57 22
SANTA CRISTINA D'ARO . Carrer Teulera, 39 . Tel. 972 83 71 85 . Fax 972 83 75 51

GUÍXOLS

NETEGES ALTA PRESSIÓ

- Desembussos de tota classe
- Buidatge i desinfecció (Fosses, pous, arquetes...)
- Inspecció de canonades amb TV
- Detector per ultrasons
- Treballs de paleta
- Solucions a problemes d'olors
- Manteniments per a negocis i comunitats

Emili Garcia
Tel. 669 70 11 53



ALUMINIS TEIMA

Paratge Bujonis parc. 28
Tel. 972 32 69 12
Fax 972 32 80 62
aluminis-teima.com
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)

SETEL

REPARACIÓ
ELECTRODOMÈSTICS

Carrer Madrid, 12-14 baixos
Cantonada Plaça Sant Sebastià
Telèfon 972 32 27 65
SANT FELIU DE GUÍXOLS

restaurant



Carretera de Sant Feliu a Girona, Km. 7,2
Tel. 972 83 06 26
www.elstinars.com
17240 LLAGOSTERA

Restaurant Els Estanys

ANTIC RESTAURANT EL VIVERO



- Fondues de carn
- Fondues de formatges
- Fondues de xocolata
- Cuina alemanya

Avinguda de S'Agaró, 119
PLATJA D'ARO
Tels. 972.81.72.30 - 605.90.30.11



La Vienesa

Pastisseria Bomboneria

Rambla Vidal, 33 - Tel. 972 32 01 81
SANT FELIU DE GUÍXOLS
Pujada Pont de Pedra, 1 - Tel. 972 48 60 46
GIRONA

brava a domus
SERVEIS IMMOBILIARIS
El seu especialista immobiliari a la Costa Brava Centre
Administració de Comunitats de Propietaris
www.bravadomus.com
c. Hospital, 37 - SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)
Tel. 972 822 636 - Fax 972 822 646

can salvi restaurant
Obert des de 1949
Passeig del Mar, 23
☎ 972 32 10 13 - Fax 972 82 13 37
web: www.restaurantcansalvi.com
mail: cansalvisfg@telefonica.net
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS



Carrer Major, 16
Tel. 972 32 00 70
SANT FELIU DE GUÍXOLS
fotollorca@hotmail.com

FOTOCÒPIES B/N - COLOR
FOTOS CARNET
SERVEIS DIGITALS - LABORATORI COLOR
VENDA MATERIAL

LLIÇONS DE BENET XVI

En la primera trobada que tingué Benet XVI amb les multituds en la Jornada Mundial de la Joventut a Colònia mostrà ser un Papa disposat a exercir el lideratge d'una Església que té plantejades moltes dificultats i reptes. El primer és el terrorisme islamista, que utilitza la seva fe contra la cultura occidental. També condemna l'antisemitisme, parlà del repte que suposa per a Occident la creixent erosió de l'espiritualitat i la pèrdua de la dimensió transcendent de la persona. I a Marienfeld davant de més d'un milió de joves aplegats, va demanar de viure la fe no com un producte més de consum, sinó amb convicció i compromís, si no es vol que s'extingeixin les escasses reserves morals que encara té la nostra civilització occidental, hedonista, utilitarista i materialista, abocada des de fa anys a l'absència de tota mena de transcendència i de moral objectiva.

També manifestà que "a molts llocs del món hi ha un sentiment de frustració, d'insatisfacció de tot i de tots; un estrany oblit de Déu". Per això és tan important la lectura de la Sagrada Escripura i l'Eucaristia, el fruit de la qual "s'ha de mostrar en la capacitat de perdonar... en la sensibilitat envers les necessitats dels altres i en la disponibilitat per compartir". Després, comentà joïós que aquests aplecs mundials de la joventut "ajuden a madurar les opcions de vida matrimonial, religiosa, sacerdotal i missionera". I digué: "Sé que els joves busqueu fer grans obres, que voleu lluitar per un món millor. Mostreu-lo als vostres amics i companys, mostreu-lo a tot el món, perquè el món està esperant precisament aquest testimoniatge dels deixebles de Jesucrist".

Ara el Papa ha vingut a Espanya per celebrar la JMJ i a pesar de la manifestació dels anticatòlics de la Porta del Sol, que no proposaven res de positiu, només anar en contra la llibertat dels catòlics a manifestar-se lliurement, segur que per a molts joves haurà estat una experiència inoblidable tant per haver estat en contacte amb altres joves catòlics de tot el món, com per escoltar el missatge del Papa il·lusionant i ple d'esperança, que els servirà per madurar les seves decisions de vida. I tornaren contents a casa seva. I quina diferència entre els joves de borratxera de Lloret, els que a Anglaterra cremen cases i roben comerços i els anticatòlics que amb absoluta manca de respecte feren burla del Papa i amb violència anaren contra els joves pelegrins plens de fe, alegres i esperançats, que els donaren una lliçó, quan respongueren pacíficament als seus atacs amb la pregària. I és que una vegada més es compleix la predicció de Jesucrist: *Si a mi m'han perseguit, també a vosaltres us perseguiran* (Jn 15, 20). Però: *Feliços vosaltres quan, per causa meua, us insultaran, us perseguiran i escamparan contra vosaltres tota mena de calúmnies! Alegrau-vos-en i celebren-ho, perquè la vostra recompensa és gran en el cel* (Mt 5, 11-12). I és que els cristians, com el nostre Mestre, estem destinats a ser en tot temps signe de contradicció.

E. ZARAGOZA

CENTRE DE REHABILITACIÓ GIMNÀS JOIS-MART

ISMAEL MARTÍ (Fisioterapeutes)



FISIOTERÀPIA
TERÀPIA MANUAL
MASSATGE
TERAPÈUTIC
ELECTROTERÀPIA

GIMNÀSTICA PER PROBLEMES D'ESQUENA

HORES A CONVENIR
C/ València, 24 - Tel. 972 82 10 23
SANT FELIU DE GUÍXOLS

EDITORIAL SANT FELIU, BRESSOL DE MÚSICS

Al llarg de tot aquest estiu s'han pogut escoltar en diversos indrets, especialment davant les mateixes terrasses de bars de la ciutat les actuacions de cantants i conjunts musicals, que han donat un ambient musical per atraure als clients a l'establiment.

Ara s'anuncia que l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament, per tal de posar al dia una base de dades de cantants i músics locals, demana als interessats que enviïn les seves dades mitjançant un formulari d'inscripció a l'esmentada àrea per tal de tenir-los en compte per a futures i possibles contractacions.

Aquest moviment musical de la ciutat de tenir música al carrer, especialment a l'estiu, podria tenir la seva continuïtat la resta de l'any, especialment els caps de setmana i de cares a la propera campanya d'estiu organitzar actuacions dels conjunts locals, alumnes avantatjats de l'escola de música i altres, amb música variada de tots els estils, sense deixar de banda les havaneres, però no com a prioritat. D'aquesta manera es podrien donar a conèixer aquests grups i intèrprets locals que ara se'ls demana que s'inscriguin a la base de dades municipal.

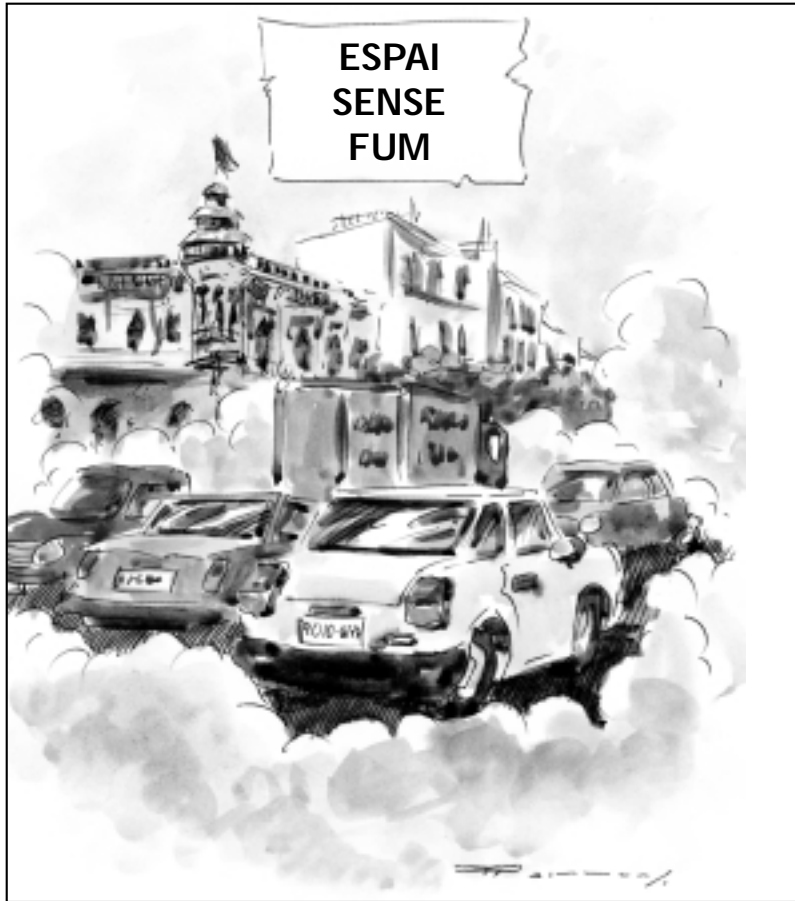
Fins ara els grups que tenim a Sant Feliu s'han hagut de donar a conèixer o oferir les seves actuacions puntuals als concerts de la Festa Major a les denominades barraques o en alguna terrassa de bar que els han contractat. També estava previst que aquests comptessin amb uns bucs d'assaigs a instal·lar a l'edifici de les Vetlladores el passat mes de juny, però que de moment per problemes logístics la seva instal·lació no s'ha realitzat.

Capítol a part seria el Festival de la Porta Ferrada, que en els seus inicis va comptar sempre amb una representació d'intèrprets locals de reconeguda vàlua de diferents estils musicals cosa que amb el pas dels anys va anar minvant fins a l'actualitat en que la presència d'aquests és quasi nul·la o que la seva actuació no figuri dins la programació principal i fins i tot en algunes ocasions han estat qüestionades les seves actuacions, sense tenir la corresponent atenció que es mereixien com a intèrprets locals.

Tal com diem al titular, Sant Feliu ha estat i és bressol de músics i per sort hi ha un relleu generacional als músics i compositors guixolencs del segle XX amb els que actualment tenim a Sant Feliu, i que exhibeixen el nom de la ciutat arreu on actuen o es presenten, però que a l'hora de la veritat s'ignoren a la mateixa ciutat on han nascut.

NINOTAIRES GUIXOLENCS

ESPAI
SENSE
FUM



ÀNCORA
Setmanari de la Costa Brava

EDITA: Associació Cultural Bitàcola. - DIRECTOR: Josep M. Isern. - REDACTORS: Joan Canadell, Jordi Forest, Jordi Isern, Lluís Palahi, Josep Serrats, Josep Ripoll, Josep Murlà, Ernest Zaragoza, Glòria Jara, Àngela Ribas. - NINOTAIRES: Ramon Motjé, Valentí Rourich, Narcís Franquesa, Mikel Noguera.

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT: Passeig dels Guixols, 17. Galeries del Mar - Horari redacció: dilluns de 18 a 20 hores - Tel. i Fax: 972 328 366 - Apartat 99 - 17220 St. Feliu de Guixols. Adreça electrònica: redaccio@setmanariancora.cat - www.setmanariancora.cat - Facebook: Setmanari Àncora i ÀNCORA-Setmanari de la Costa Brava - IMP.: Arts Gráf. Fontané. c/ Fortuny, 2-A - 17190 Salt. - DIPÒSIT LEGAL: GI-22-1961.

El Setmanari ÀNCORA és una revista independent, oberta a tots els matisos i a totes les ideologies i la seva opinió només es reflectirà en els articles editorials. Ni la revista ni els col·laboradors habituals, no se solidaritzen necessàriament amb les opinions que exposen, defensen i signen els autors de llurs articles.

MEMBRE DE

ACPC
Associació
Catalana
de la Premsa
Comarcal



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació

Subscripcions:

TRIMESTRAL: 16,25 €
SEMESTRAL: 32,50 €
ANUAL: 65,- €
ANUAL ESTRANGER: 100,- €

Pàgina de dietari

L'home i el mite

19.agost.2011

Ahir a la nit, dins el Festival de la Porta Ferrada, la veu d'en Raimon em va tornar a emocionar. Té la força de sempre. Contundent, quan cal denunciar; melosa quan estima; serena i convincent quan explica. Ve encara d'un silenci antic i molt llarg, i es va mirar novament aqueta terra, i va expressar el desig d'Ausiàs March, i també el seu, amb *Veles e vents*. Una veu clara, un home sobri, i la tenuïtat de la música que l'acompanyava, sota la mirada d'una lluna minvant que tot ho tafanejava.

Ara l'escolto des de casa, quan la calor de migdia assota el cos. Penso en el concert d'anit i en la primera vegada que vaig sentir-lo en directe, també aquí a Sant Feliu, al Teatre. Quant fa d'això? Potser vint anys? Més? Menys? No ho recordo. Penso en el concert d'anit i en com Raimon sap connectar, amb senzillesa i naturalitat, amb el seu públic, amb el nou i amb el de sempre. Penso en l'home humil i generós que és, aquell que sap qui és en cada moment, lluny de voler ser cap mite. Penso en el concert d'anit, en l'home, en els mites...

Penso en el concert de B.B.King, a finals de juliol, dins el festival de Cap Roig, i en com em va decebre. L'expectació creada al voltant de l'artista era enorme. Qui gosava de perdre-se'l? S'inicià amb l'actuació de la banda que l'acompanyava, un preàmbul que predisposava el públic a l'espera, una espera que fluctuava entre el record i la novetat, i la inquietud de poder veure, escoltar i, sobretot, sentir de prop el gran mestre del blues. I quan va entrar a l'escenari, els espectadors s'aixecaren dels seients i el reberen amb la calidesa i el reconeixement dels seus aplaudiments. Un moment irrepètib. L'efervescència latent en l'ànim d'aquells que encara no se sabien avenir de tenir-lo a tocar. El mite era allà, llançant pues de guitarra al públic, un primer pas de complicitat entre el rei i els súbdits que l'aclamaven. B.B. King, amb més de vuitanta anys, despertava la passió dels seus millors moments.

Però l'expectació, l'efervescència i l'ànim a poc a poc es van anar estovant fins a diluir-se. Semblava com si l'artista gairebé ni recordés que tenia entre els braços la seva estimada *Lucille* i preferís els espectadors de la primera fila abans que la seva guitarra i la resta de fidels seguidors. Centrava l'atenció en aquella primera fila que el magnetitzava. Com si fos una dolça metzina. Hi enraonava amb un anglès que no tothom entenia, com si fos un acte privat, familiar. I només de tant en tant s'adreçava a la resta de rostres anònims que, confosos en una massa grisosa, poblava les grades. Enraonava, i no tocava. Enraonava, i no cantava. Al final, tan sols va fer set peces, més dues d'altres d'inacabades. Per què les abandonava? La desil·lusió s'escampà. Cares d'estranyesa, moviments de nerviosisme, algun xiulet, i un "shut up" (Calla!), massa directe, que va acabar de segar el desgany que s'havia anat allotjant de mica en mica entre tots.

Qui volia acceptar el que estava passant? Era B.B.King qui estava assegut a l'escenari? Era el mateix B.B.King qui ens estava negant l'actuació esperada? Havíem pecat d'il·lusos? Respectuosos en excés amb qui sabem gran i, per descomptat, reconegut i indiscutible *bluesman* de tots els temps, no ens vam acabar de decidir a reclamar-li el que havia vingut a fer.

Quan s'acomiajava, amb el *When the saints go marching in*, l'escalf de la rebuda ja s'havia convertit en el més fred dels desencisos, i s'arrapava al silenci mut d'aquells que ens sentíem enganysats. Se n'anava la llegenda, llançant més pues al públic. Pures almoines. Caritat emmassada de glòria que una part del públic va recollir. L'altra, amb el cap baix, mastegant el desencant, deixava que fossin els jardins de Calella els que ocultessin la pèrdua del mite.

B.B.King, "un bon home", tal com l'havia definit Isabel-Clara Simó en la conferència prèvia a l'espectacle que es va fer en el Claustre del Castell, el B.B.King guitarrista, avesat a travessar la música amb les cordes de la seva guitarra com si fos una dona amb qui travessés la vida, va ser el nostre rei destronat aquella nit. I em sap greu!

ÀNGELA RIBAS I LACASA

Els escrits rebuts per a aquesta secció, tant en format correu electrònic, postal, fax o dipositats a la nostra bústia, han d'estar degudament identificats amb nom, cognoms, DNI, adreça i telèfon del remitent i no se'n publicaran d'anònims, ni signats amb pseudònims ni inicials. Els que no reuneixin aquests requisits no es publicaran.

A UN MOTORISTA INCÍVIC

El dia 16 de juliol a les deu del matí en anar a llançar una bossa de deixalles al contenidor de la carretera de Girona amb carrer Ferran Romaguera, a prop de casa, i sense saber com ni de quina manera m'he trobat a terra, tinc molt dolor a la part dreta lumbar i m'han ajudat a posar-me dreta, no puc caminar, i el motorista, que és un home d'uns seixanta anys (amb bigoti blanc) diu que no sap res i em penso que ni baixa de la moto. En dir-li que m'ha fet un bon regal pel meu sant (és el dia de la Mare de Déu del Carme) em diu que la seva filla també es diu Carme, i marxa sense dir res més.

Escolta, motorista sense nom, pare de la Carme, de bigoti blanc i que no et treus ni el casc, no podries parlar amb mi? Jo estaria més tranquil·la, encara que el dolor no me'l pots treure, ni la visita a urgències de Sant Feliu, ni l'estada a l'hospital de Palamós fins a les quatre de la tarda. No tinc cap os trencat, però un cop així quan es tenen vuitanta-quatre anys dura molt de temps, i a la cama dreta no hi tinc força.

En fi, motorista desconegut, t'agrairia que et fessis veure voluntàriament, perquè ja saps que a les visites als serveis d'urgències hi consta "accident de circulació amb atropellament".

CARME FRESQUET FERRER

CURIOSITAT?

Si, això és el que sento per saber quins tresors amaga el local del carrer Sant Sebastià on es fan les carrosses de carnaval.

És tan delicat que necessiti llum 24 h. al dia? Hi ha alguna persona responsable que ho controli? Qui paga aquesta electricitat, el poble? Els responsables tenen a casa seva els llums encesos nit i dia pagant de la seva butxaca?

També m'agradaria saber el criteri que se segueix per netejar la platja, qui marca els dies que la màquina que condiciona la platja passa cap el tros dels banys? Que no ens mereixem una sorra en condicions els que hi anem?

Moltes gràcies.

ROSER JOSÉ I POUS

LA RAMBLA DEL SENYOR CRESPO

En una carta publicada en un número anterior, el senyor Ignasi Crespo Julià es queixava del deteriorament que pateix la Rambla Vidal entre tantes parades de tota mena d'estrís que, segons les seves paraules, "dificulten la finalitat principal com és la de poder passejar i descansar...".

Doncs trobo totalment injust i discriminatori que aquest senyor només hagi d'esquivar parades i que des de l'ajuntament se li hagi privat el luxe d'esquivar també el trànsit com fan en altres indrets. Això és un atac claríssim i caldria una resposta per part dels veïns de la Rambla: que denunciïn l'ajuntament per discriminació i amb una pancarta que digui "també volem esquivar els cotxes" es manifestin per Sant Feliu.

El senyor Ignasi recordarà que fou el llavors alcalde Antoni Juanals i el seu govern qui va imposar (paraula democràtica, per altra part) el fet de convertir en zona de viants la Rambla Vidal que fins aleshores era oberta al trànsit. Aquesta decisió va comportar que altres indrets (Monestir-avinguda de Juli Garreta-passeig) haguessin d'assu-

mir els vehicles que ja no engolia la Rambla. I recordarà també que cap altre govern posterior ha tractat de pal·liar en la mesura del possible l'aberració comesa. Solament un regidor dels molts que tenien responsabilitat en el tema, en Jesús Fernández, va treballar aportant solucions que, malauradament quan passa quan s'està en minoria en un govern, la majoria d'elles es devien morir en el calaix de vagi vostè a saber qui.

Utilitzo el terme "aberració" perquè és insultant el que va passar en el seu moment: el consistori va beneficiar uns quants ciutadans perjudicant directament a altres puix es van multiplicar per dos els efectes nocius associats al trànsit i dels que ja en "gaudíem": empassar-nos dia i nit i a tothora la pudor, la pols que deixen anar els vehicles per voluntat expressa del senyor Juanals. Tot això realitzat sense cap estudi previ d'impacte ambiental, sense preocupar-se gens ni mica de la contaminació sonora, ni importar-los el més mínim com podria afectar la salut dels veïns tanta polseguera i tanta porqueria. I sense proposar cap més alternativa!!! Quina claredat d'idees la de l'excalcalde, oi?

Per tant, senyor Ignasi, la propera vegada pensi que perquè vostè pugui anar esquivant parades, uns veïns seus no gaire lluny d'on viu han d'anar esquivant per "imperatiu consistorial" la salvatge i descarada riuada de vehicles sense que ningú s'hi atreueixi a fer res. Ans al contrari, he arribat a la conclusió que des de l'Ajuntament hi ha un semenfotisme absolut. Valgui la resposta d'un regidor: "si vols farem passar els vehicles per sota la riera. Mira, al Mas Trempat hi ha moltes cases per comprar".

Senyor Ignasi, si vol tornar a reviure la joia que representa el trànsit, li proposo un intercanvi d'habitatge pel que resta d'estiu. I no pateixi per mi, sé com esquivar els obstacles. El que no tinc tan clar és que vostè recordi com esquivar els vehicles.

ALFRED ASTOR I ADRIÀ

LA REFORMA DEL MERCAT MUNICIPAL

Ja fa dies que volia escriure aquestes quatre ratlles sobre la restauració del joí immoble del Mercat Municipal "El Mussol". Com ja és sabut, l'edifici representa diferents qualitats artístiques que són rellevants. Els d'abans, la gent antiga, les coses, els objectes, els feien amb seny, amb cara i ulls, il·lustrant que fos senyoriós i elegant. Els que van voler projectar el naixement del Mercat Municipal van voler precisar que al seu interior fos la icona de tots els mercaders de l'entorn: camperols, fruiters, bacallaners, peixaters, carnisers, etc... En allà, tothom hi feia la seva vida. I la seva vida no era més que cercar la nostra manera de ser, la de feinejar, la del dia a dia, a deixar-se veure sobre un marc pintoresc l'essència de la nostra comarca.

Assentats en les seves parades hi venien els compradors: mestresses de casa, avis, adults, infants, etc..., que, acompanyats amb els típics "carrets" de rodes o les cistelles de compra, rondajaven amunt i avall, enmig d'una multitud eixordadora.

Però com sempre, el temps va i ve, i recentment s'ha acabat d'enllestir la renovació integral de l'edifici del Mercat. Una obra que deien que era necessària, que objectivament buscaven una nova empenta per tal que fos un revulsiu econòmic i social per a la ciutat, que fos el mirador de l'eix comercial, però ara resulta que per poder exposar els productes dels mercaders demanen una quantia astronòmica insuperable, i això només és assumible a un grup minoritari. Quantes tomates, cebes i enciams caldrien vendre-hi per poder-ho costejar? La genialitat del Nou Mercat Municipal no s'ha transformat en un Nou Centre comercial? No voleu pas dir que l'autèntic i real

Mercat Municipal és el que s'hi mostra ara al centre de la Plaça?

Convé sempre millorar, i això és evident, però el que no s'ha de fer mai és oblidar el que hem estat, cal la cabuda de tothom, som una ciutat marinera que hauria de defensar els seus valors tradicionals i alhora saber-se exterioritzar. Perquè, penseu, la resta serà piulejar o fer... "volar coloms". O potser mussols!

JOAN RIPOLL I LLUCH

SENYORS DE L'AJUNTAMENT

El passadís que hi ha a l'entrada de la Residència Gent Gran en la plaça Miquel Murlà, és perquè s'hi pugui entrar, maniobrar i sortir amb relativa facilitat els usuaris i servei del geriàtric, o és perquè els conductors "llestos", que van a la zona, hi aparquin el cotxe? És lògic que per donar la volta (sovint cotxes grans) haguem de fer-ho, moltes vegades, al centre de la plaça? El banc que s'ha posat on hauríem de donar la volta els cotxes, s'hi ha posat per complicar-nos la manobra? Si us plau, siguem més seriosos i fem les coses bé d'una punyetera vegada. Aquest Ajuntament tenia solució per a tot, doncs a veure si es nota.

JORDI ROCA BOFILL

LA CRISI MUNDIAL

Una vegada més en el darrer número del seu Setmanari, de data 18-8-2011, llegeixo "meravellat" la demostració que fa el Sr. Rogeli Vancells dels seus coneixements sobre economia, tant a nivell nacional com internacional.

No puc deixar de pensar que no ens adonem que estem desaprove-

EL MAL ESTAT DE LA CIUTAT

Volíem donar els cent dies de gràcia que tot nou govern necessita de marge. Ho volíem fer, però no podem. No podem esperar més temps per denunciar amb urgència, i amb això suposem que hi estaran d'acord tots els guixolencs siguin de la ideologia que siguin, l'estat d'abandonament i decadència a què està sotmesa la ciutat. Una alarmanant brutícia que taca la imatge i el nom de la nostra ciutat. En aquests dos mesos i mig que portem de mandat, el nou equip de govern ha estat incapaç de millorar la neteja deplorable dels carrers de Sant Feliu, un dels punts estrella del programa electoral de SI a les passades eleccions municipals.

L'estat d'abandonament de la ciutat és evident. Només cal passejar per Sant Feliu amb la vista i l'olfacte preparats. Contenedors plens a vessar, mal ubicats i amb moltes mancances de contenidors de recollida selectiva, fortes pudors, manca de papereres i fins i tot fulles d'arbres caigudes a terra que porten tot l'estiu assecant-se. Els carrers, bruts de regalims de les boses d'escombraries, cagarades de gos o plens d'herbes. Tot pels més de 6.000 € diaris que cobra la concessionària dels ciutadans de Sant Feliu. La decadència és tal que a l'entorn

tant l'oportunitat de tenir un formidable ministre d'aquesta branca de la política.

¡Como me maravillaria yo! Res més.

ALBERT TAULER

L'EUROPA QUE NO FUNCIONA

És humiliant que la pagesia francesa sigui capaç de parar els camions que passen per la frontera, amb la finalitat de destrossar tots els productes agrícoles de fruites i hortalisses que transporten en destí a l'Europa comunitària, amb l'agreujant que la gendarmeria francesa no fa absolutament res.

A l'Europa que els governs ens varen vendre, hi havia la lliure circulació de mercaderies. Si va ser així, les autoritats franceses tenen l'obligació com a membres de la UE de garantir i custodiar el pas dels nostres productes agrícoles per les seves fronteres, no permetent el boicot, que només enfronta posicions i complica més aquesta Europa que altres problemes està patint.

Si no és una UE igual per a tots els països comunitaris, ¿de què serveix la moneda única i el lliure pas per totes les seves fronteres, si segueix sent una Europa amb països de primera, segona i tal vegada tercera categoria, que segueixen mirant solament els seus interessos, sense que des de Brussel·les hi hagi l'atenció necessària per posar fi a aquest greu problema, que pot arribar a tenir conseqüències imprevisibles, com el bloqueig de la frontera a la Jonquera, per obstruir el retorn de vacances dels turistes francesos?

ROGELI VANCELLS MOLINAS

urbà, qualsevol zona boscosa té possibilitat d'incendi degut a la deixadesa en què es troba.

Segons sembla, l'Ajuntament ha emès més de 140 informes negatius sobre l'empresa concessionària, degut als suposats incompliments que aquesta companyia ha fet del contracte signat al seu dia amb l'Ajuntament. Què espera l'Equip de Govern per enviar als tribunals aquesta empresa i a rescindir-ne el contracte? No li sap greu llençar sis mil euros cada dia a les escombraries, i mai millor dit?

Per sort, no tot són notícies dolentes. Aquesta setmana hem sabut que l'accés marítim a la zona dels Banys Sant Elm, Can Rius i Club de Mar serà de nou públic gràcies a un informe favorable emès després d'anys de treball. La medalla, però, no és pel govern. Ha estat el grup municipal d'IC-Verds qui, després d'anys de reivindicació, ha aconseguit fer realitat el que no hauria d'haver-se permès mai: que un pas públic es privatitzi. Aquest també era un punt del programa electoral de SI, que optava per l'obertura d'accessos a la zona de Can Rius on comença el camí de ronda de la zona de ponent de Sant Feliu.

SOLIDARITAT CATALANA PER LA INDEPENDÈNCIA A SANT FELIU DE GUÍXOLS



CONTINUEN LES XERRADES DEL GRUP OPINA-S AMB DUES PLATAFORMES D'OPINIÓ DEL PSC

Opina-S, continua organitzant xerrades informatives i creant debat polític. El dilluns dia 25 de juliol OPINA-S va organitzar una sessió informativa amb la presència de dues plataformes d'opinió dins del PSC, congressesdebaix i +PSC.

+PSC amb la figura de Martí Miralles (creador de la plataforma) va exposar les seves línies argumentals bàsiques, unes idees que volen defensar com a col·lectiu de cares al proper congrés del partit. Entre aquestes línies destacava la reestructuració del funcionament partit, adaptar-lo al segle 21 i trobar mecanismes per tal de donar més importància a les agrupacions locals, que els candidats siguin escollits per primàries, limitació de mandats, reorganització del pes dels militants per sectorials i no per territori, entre altres coses.

Congressdesdebaix, va explicar la manera curiosa del seu origen, que va sorgir d'un tweet de les xarxes socials

que una persona gairebé desconeguda del partit va fer al seu twitter. El mestre de cerimònies va ser José Antonio Donaire, seguidor del grup i que va fer 5 cèntims de les idees principals del moviment. Després de l'anàlisi de la situació en la qual ens trobem va esgrimir les diferents solucions que aporta aquesta plataforma. Congressdesdebaix vol que hi hagi una inversió del flux piramidal de presa de decisions que ha d'anar de baix a dalt. Donaire va comentar també que el grup vol que hi hagi una regeneració del partit i que apel·la a la intel·ligència col·lectiva: Si decidim entre tots l'error serà menor que si només decideixen uns quants o molt pocs. Al mateix temps aquest grup reivindica una feminització del partit.

Un cop desplegat els seus arguments els assistents van constatar que hi ha moltes similituds entre les dues plataformes i que les diferències existents eren simplement de matisos.

Grup d'opinió, Opina-S

LA COLUMNA DEL RECTOR

Veure passar la vida

Per què et serveix, Sòcrates, aprendre a tocar la lira si vas a morir? Per tocar la lira abans de morir, va respondre Sòcrates. Hi ha coses que sovint no sembla que serveixin per a res, però resulta que donen el sentit clar d'allò que fem i som. Les persones som més que un nom, que una etiqueta, que un cos, que unes idees, que una religió..., per això sovint és necessari veure passar la vida. Seure'ns a la rambla i contemplar. Restar en aquella feina tan mediterrània que consisteix a badar. *Il dulce far niente*, que diuen els italians. La gran filosofia de la vida és aquesta. Saber mirar els esdeveniments i les persones amb aquell aire d'un toc de passotisme i de deixar fer.

Aprendre a tocar la lira abans de morir és l'expressió de saber gaudir de cada instant amb tota la seva plenitud, sense important-nos massa el demà... l'ara i l'aquí troben la seva naturalitat de fer allò que toca fer en cada ocasió. Aquesta és la llibertat interior de l'home, fruit de la ferma convicció que som amos de nosaltres mateixos i de la nostra responsabilitat davant els esdeveniments de la nostra història. Aquesta és la llibertat i l'opció dels fills de Déu. Escoltar, contemplar i viure. En aquests verbs es conjuga la força de l'amor cristià.

Tot això és per dir que massa sovint ens prenem les coses que la vida ens dona amb aquella força de

la passió llatina, amb la rauxa tramuntanada empordanesa i amb la gosadia impetuosa de voler arreglar el món nosaltres tots sols. I és clar, ens equivoquem de mig a mig. No és que haguem de deixar de banda el nostre apassionament en fer les coses, cal posar-hi sempre el cor en tots els nostres projectes, però fer-ho amb la convicció que les coses sortiran bé si hi ha la implicació de molts, i de Déu. No n'hi ha prou de fer el bé, de ser bona persona, de no robar ni matar. Cal alguna cosa més. Cal la llibertat d'estimar com Déu ens ha estimat. Cal el do gratuït i la generositat de viure en la contemplació de Déu. Déu com a present i company de la meua vida.

Veure passar la vida és adonar-se que necessitem dels altres. Això ens porta sempre al pacte. Pactar vol dir cercar aquell equilibri de formes, de maneres diferents de viure i de veure la vida, de respectar la identitat dels altres i anar sempre a l'essencial. Un bon dia Déu va fer un pacte amb la humanitat fent sortir l'arc de sant Martí entre els núvols, com a signe de bellesa i de fidelitat per sempre. Després d'un estiu tan tempestuós, l'arc de sant Martí és el signe millor d'aquest veure passar la vida, d'aquest amor de Déu per tots nosaltres.

JORDI REIXACH I MASACHS

Rector de les parròquies del Monestir i Santa Maria

VI DIVÍ - CAVES SUBMARINES

Criar vi dins el mar no és cap idea nova..., tampoc és habitual, però algun conegut enòleg del nostre país ja ho havia provat temps enrere, més per la seva repercussió mediàtica, que no pas pels resultats obtinguts, ja que segons els experts, no existeixen diferències apreciables, tot el contrari, més problemes. No obstant, no deixa de ser curiós i fins i tot "aventurer", poder beure un vi que ha estat immers entre 6 i 8 mesos sota el mar. Des del 1998 la bodega "Viña Casanueva" (Valle del Itata / Chile), elabora vins de qualitat amb la peculiaritat que alguns d'aquests productes, passen el final de la seva cria (en ampolla), reposant dins el mar. Aquesta pràctica ha estat ara importada pel centre d'immersió "Cala Llevador" de Tossa de Mar, per



esdevenir una altra activitat turística, on un mateix pot baixar (amb equip d'immersió, clar), fins a 10 metres, agafar l'ampolla de vi que prèviament ha estat disposada dins un "cofre pirata" i finalment poder-la beure acompanyant-la d'un menú especial en el restaurant del Beach Club d'aquesta cala. Tota una aventura amb final "feliç" on possiblement el vi tan sols sigui un fet anecdòtic..., o si vols, el "tresor" o recompensa d'aquesta excursió submarina. Si no tens ganes de mullar-te, també pots adquirir, a terra, alguns d'aquests vins, com el "Reserva Marina" (cabernet, merlot i carmenère)..., i no notar cap mena de diferència amb el de sota aigua!

RAMON REGINCÓS
viclub.com P.V.P. 16,20 €

LA COLLA GEGANTERA GANXONA INICIA LES ACTIVITATS DE LA FESTA MAJOR 2011



El passat 31 de juliol la Colla Geganter Ganxona, com cada any, vàrem encapçalar l'agenda d'activitats programades per portar a terme la nostra Festa Major.

La gent de Sant Feliu de Guíxols i visitants sortírem al carrer per cridar que un any més volem gaudir d'aquest esdeveniment tan important per a la nostra ciutat.

Es va fer el recorregut programat des del nostre estatge social de la Plaça Terol fins al passeig del Mar, davant l'Ajuntament.

El dilluns dia 1 d'agost els nostres gegants feren l'ofrena floral al nostre patró Sant Feliu a l'església parroquial del Monestir.

COLLA GEGANTERA GANXONA

la ciutat d'ahir

PERÍODE DEL 21 AL 27 D'AGOST DE 1987

• La temperatura es manté calorosa. La màxima segueix essent de 35° i de 22° la mínima. Va ploure el dia 25 amb molta abundància, 40'6 litres per m² i poc més de quatre gotes el dia 27.

• Els assistents al Cinema Catalunya podran presenciar les cintes "Consejo de familia" i "Kamikaze". S'anuncien sardanes a càrrec de "La Principal de Llagostera" i "corrida" a la plaça de braus.

• A primera plana d'ÀNCORA s'hi troba una nova entrevista feta per Assumpció Marlés al guixolenc Ricard Villanueva, figura descollant de la música, car actualment és el director del Conservatori de Barcelona i professor de direcció d'orquestra. Els seus estudis els inicià a l'Escola de Música de Sant Feliu, amb l'apreciat mestre Pere Mercader.

• Signats per Pere Coll apareixen les crítiques dels darrers concerts del Festival de la Porta Ferrada d'enguany. Són el de Ramon Coll, de piano, ofert a l'església del Monestir; el de cant, a càrrec de la soprano Anna M.^a Miranda, al mateix lloc, i el de sardanes i música de cobla realitzat per les cobles "La Principal de Barcelona", "La Principal del Llobregat" i "Jovenivola de Sabadell" en l'espai de la Plaça del Monestir davant de la Porta Ferrada. Aquest últim concert va estar organitzat per l'Agrupació Amics de la Sardana de la nostra ciutat. Tots resultaren d'excel·lent qualitat i la interpretació de Juny de Garreta fou ovacionada pel públic de peu en executar-la les tres cobles juntes. Dirigiren Lluís Lloansí i Josep M.^a Bernat.

• ASVAT organitza una excursió per visitar diferents poblacions del Baix Empordà, com Pals, L'Estartit, L'Escala i La Bisbal i contemplar els rius Fluvià i la Muga.

• En partit nocturn s'enfrontaren en encontre amistós el Guíxols i el Figueres, aquest últim actualment de Segona Divisió Nacional. Abans de començar, es va retre un homenatge a nou jugadors veterans, que havien format part de l'històric Ateneu Deportiu. A continuació es lliuraren els trofeus de màxim goleador i de regularitat de la temporada passada. El resultat de la confrontació fou de 0-5 favorable als figuerencs, els quals feren una gran demostració de bon joc.

• En partits de preparació, el Guíxols perd al camp del Blanes per 1-0, i empatà a casa 0-0 amb el Torroella.

• Els pilots locals Toni Vidal i Jordi Padrós es classifiquen en sisena posició de la seva categoria en el Rallye d'Osona.

LLUÍS PALAHÍ I XARGAY

FA ANYS



Pels dies de la Festa Major de l'any 1969 es va instal·lar a la primera esplanada del port de Sant Feliu, com venia essent tradicional per aquests dies de festa, el Britanic Circus de l'empresa Amorós Silvestrini. Entre les diverses atraccions que s'hi representaren com equilibristes, patinadors, pallassos, malabaristes i il·lusionistes, no hi mancaren els de gossos ensinistrats i el d'un domador de lleons. A la fotografia es pot veure la gran carpa envoltada dels camions i rulots de l'època, d'això ja fa 42 anys.

Una de les atraccions que va existir aquell estiu de l'any 1969, i que molts guixolencs recordaran, va ser l'expectació que es va crear amb la vista posada a les pantalles de televisió per veure l'aterratge dels tripulants de l'Apolo XI a la lluna la nit del 12 de juliol.

(Foto Pere Rigau - Arxiu ÀNCORA)

LA NUTRICIONISTA RESPON

Més potasi, menys infarts



La ingesta de referència del potasi a partir dels 10 anys és de 3.100 mg/dia, aquesta quantitat s'aconsegueix si es mengen vegetals a diari i en abundància. Les persones que prenen medicació han de tenir especial atenció perquè certs medicaments afavoreixen l'eliminació del potasi per l'orina. La ingesta d'1,6 g de potasi al dia potencia la reducció de risc de patir un ictus en un 21% i una tendència de risc més baix en cardiopaties coronàries i malalties cardiovasculars. En cas d'hipertensió arterial el potasi redueix la pressió sanguínia. És important conèixer el con-

tingut potàsic dels aliments, així el contingut superior de 1.000 mg/100 g està en aliments com els orellons d'albercoc i préssec, les prunes seques, les mongetes blanques, els cigrons, la soja i els pistatxos. Molt alt contingut en potasi entre 500-1.000 mg/100 g està en aliments com les fruites seques, dàtils, figues, raïm, fruits secs, alvocat, cereals, quinoa, llenties, patates. I entre 200 i 500 mg/100 g en les verdures i fruites en general.

Per consultes al 620 023 043.

M.^a PILAR ANGUITA
Dietista-Nutricionista

DESCONTENTAMENT DE L'AJUNTAMENT AMB EL SERVEI DE NETEJA MUNICIPAL

(Ve de la pàg. 1)

La majoria s'han resolt als pocs dies i de la resta se n'obrirà expedient per tal que l'empresa compleixi amb totes les condicions del contracte que, des de la seva renovació, va augmentar en els costos i ha empitjorat en els resultats a nivell de carrer.

En referència a aquesta qüestió el regidor delegat, Joaquim Clarà, diu que la neteja és la responsabilitat que se li ha delegat i que el plec de condicions deixava clares les condicions que l'empresa no compleix i que si la situació continua essent la mateixa s'hauran de plantejar la seva continuïtat.

També feia una crida als ciutadans per tal que s'esforcin per no embrutar ni acumular deixalles al voltant dels

contenedors, papereres, etc., al temps que també planteja que la recollida de mobles no es faci a diari perquè això comporta que els carrers estiguin plens de rampoines cada dia.

També demana comprensió en la recollida ja que ara hi ha un camió per a cada fracció i que cal que els bufadors facin la seva funció per tal que la màquina netejadora pugui netejar els espais.

Assegura Clarà que entre tots s'ha de millorar la neteja de Sant Feliu però que l'empresa s'ha de posar les piles o es prendran mesures per incompliments contractuals, ja que no és l'ajuntament qui ha de revisar els punts bruts sinó que això correspon a la pròpia empresa i al seu servei de qualitat. / web RSF.

ESPECTACULAR ANTONIO REYES EN ELS RECITALS DEL NOU CASINO LA CONSTÀNCIA

Antonio Reyes va oferir el passat divendres 19 i dissabte 20 d'agost un parell de recitals de guitarra flamenca a l'Espai de Dansa i Cultura del Nou Casino La Constància (1r pis), on va demostrar que és un dels millors guitarristes del nostre país.

En el primer recital, Antonio Reyes juga amb la improvisació gairebé a un nivell jazzístic, respectant el caràcter flamenc dels diferents palos que va interpretar però bressolant-se en una llibertat que el defineix com a guitarrista.

El segon recital va impressionar al públic des del primer tema, per la seva contundència flamenca, la força i la sensibilitat, pels seus matisos i contrastos, per la tècnica i pel seu art. Un concert, sens dubte, que va emocionar l'audiència i la va fer aixecar-se en un desplegament d'aplaudiments.

Tots dos recitals van comptar amb la intervenció de la concertista Teresa Laiz que va acompanyar Antonio Reyes en algunes peces a través d'un diàleg flamenc on la guitarra i les castanyoles anaven fluïnt de manera màgica.

Amb aquests dos recitals, Antonio Reyes va posar el fermall final al curs intensiu que va oferir durant la passada setmana a l'Espai de Dansa i Cultura del Nou Casino La Constància i que tornarà a impartir cada estiu. El mestre, a més, pretén mantenir un vincle didàctic amb la nostra ciutat, traslladant-se des de Madrid en diverses ocasions al llarg del nou curs escolar per dictar petits cursos intensius i realitzar un seguiment dels alumnes d'aquest estiu. / TL.



CELEBRADA UNA NOVA EDICIÓ DE LA BOTIGA AL CARRER D'ESTIU



El passat dissabte 20 d'agost tingué lloc als carrers del centre de la ciutat una nova edició de la "BOTIGA AL CARRER" d'estiu. Aquest esdeveniment ha estat organitzat per l'Associació de Comerciants Centre Ciutat amb la col·laboració de la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació, de l'Àrea de Comerç de l'Ajuntament de la ciutat, i del Departament de Comerç de la Generalitat de Catalunya.

A la fira hi van exposar els seus productes una seixantena de comerços de Sant Feliu i novament aquesta edició va comptar amb una excel·lent afluència de públic que va passejar i comprar pels carrers del centre.

S'estima que han participat en el sorteig d'àpats als establiments de restauració del centre unes 3.000 persones; s'avisarà els guanyadors per telèfon i properament se'ls farà entrega dels premis.

L'organització de la "BOTIGA AL CARRER" d'estiu 2011, vol agrair als comerços participants l'esforç de ser-hi presents una edició més, tot i els temps que ens envolten. També volem agrair als visitants la seva assistència, i els convidem a tots a participar en noves edicions.

Us recordem que el proper "Mercat dels Encants" serà el dissabte dia 27 d'agost de 10h a 14h, en cas de pluja quedarà ajornat pel proper mes, que serà el dissabte 17 de setembre.

Us hi esperem!!

ASSOCIACIONS DE COMERCIANTS – COMERÇ EN ACCIÓ

MISCEL·LÀNIA

SANT FELIU S'ENFIRA

Sant Feliu s'enfira un any més per rebre tots els col·leccionistes i visitants curiosos que vulguin venir a treure-hi el nas per trobar-hi, segurament, algun tresor que no s'esperaven.

Hi trobareu els discos de vinil que feia tant temps que buscàveu, objectes de paper de tota mena, mobles antics per completar la decoració de casa vostra, joguines de la vostra infantesa i fins i tot cotxes d'ocasió. A més, hi haurà exposicions, concerts i taller per a tots els gustos i totes les edats.

El dissabte 27 d'agost començarà amb la VI Paper Antic a la Rambla Vidal i el diumenge 28 continuarem amb la Fira-mercat d'antiquaris i brocanters XII IECSA-LIS al Passeig del Mar. / Ajuntament - Premsa.

ES PLANTEJA UN PLA B PER LLIGAR EL PROJECTE THYSSEN

Amb aquest titular, la web de RSF informa que en temps de retallades de totes les administracions, les quals estan apuntant els seus serveis públics bàsics amb moltes dificultats, el Thyssen de Sant Feliu no és cap excepció a l'hora de veure's afectat per les aportacions que calen per fer possible un projecte d'aquesta envergadura.

Són prop de nou anys de recorregut per les diferents fases d'un projecte tant interessant com complicat fins arribar al darrer tram després haver aconseguit la propietat de l'espai (fàbrica Serra-Vicens) i el projecte arquitectònic executiu.

Ara s'havia d'entrar en una fase en la qual les administracions havien mostrat bons propòsits, com és el finançament, però estem parlant de xifres que oscil·larien entre els 15 i els 20 milions d'euros que, en els temps que corren i amb les mesures de contenció i de retallades de serveis, tot apunta que poden quedar, almenys de moment, en poc més que en una declaració de bones intencions.

Els darrers moviments que detectem que s'estan produint a l'Ajuntament de Sant Feliu, ens porten a pensar que l'anunci que s'ha fet, en el sentit que la primavera-estiu del 2012 el Monestir acollirà entre 60 i 70 obres de la col·lecció privada de Carmen Thyssen, obeeixen a la intenció d'ancorar el projecte a través d'aquest primer pas, utilitzant el remodelat espai del Palau de l'Abat i les plantes expositives com a fonament del que més tard hauria d'esdevenir a pocs metres de l'edifici benedictí.

En el cas que la crisi s'allargués, la marca Thyssen, ja vinculada a la ciutat, estaria en moviment a l'espera de noves possibilitats en cas d'una hipotètica recuperació econòmica que facilités les aportacions de recursos tant de les administracions com de la iniciativa privada.

En el pitjor dels casos, el pla-B contemplaria continuar en aquest espai que, condicionat adequadament, no desmereixeria per acollir obres de la col·lecció de pintura catalana i fer la funció de centre d'art el temps necessari fins que les possibilitats econòmiques permetessin reprendre el projecte central.

L'experiència amb altres projectes i trens que la ciutat ha perdut en diverses ocasions per motius diversos, sembla ser que ha posat en alerta al govern de la ciutat per no tornar a caure en els mateixos errors i dona la sensació que es posarà tota la carn a la graella per tal d'assegurar i lligar el més ambiciós que Sant Feliu ha tingut en els darrers anys a l'espera d'una desitjada recuperació econòmica.

L'AJUNTAMENT DE SANT FELIU ESTÀ CREANT UNA BASE DE DADES DE CANTANTS I MÚSICS LOCALS

La web de Ràdio Sant Feliu amplia la informació municipal en referència a la creació d'una base de dades de cantants i músics locals. Des que fa uns quants anys es va crear la Plataforma de Músics Locals, no s'havia fet cap cens d'artistes guixolencs del gènere musical de casa nostra la qual cosa provoca que quedi totalment desfasat pels canvis en les formacions, dissolucions de grups i fins i tot per la mort d'algun dels components a més del constant naixement de noves formacions o oferta musical.

Ara, des de l'Àrea de Cultura municipal s'està creant una base de dades de músics locals per posar al dia aquesta informació conformada per tota mena de músics locals de tots els estils i gèneres (havaneres, clàssica, pop, grups d'animació, solistes...).

Es tracta d'agrupar la informació i les dades de músics guixolencs, de totes les edats i gèneres musicals, per tal d'inventariar els cantants locals, els grups i els instrumentistes tant per tenir-ne coneixement a nivell intern com si, externament, es demanen a l'Àrea de Cultura informació i referències per a possibles contractacions.

Es per això que es demana a tots els músics, a aquells components de grups o si es coneix una persona que hi pugui estar interessada, que ompli un formulari molt simple amb unes dades bàsiques per conèixer l'estil, l'activitat i les dades de contacte clicant a la web de l'Ajuntament de Sant Feliu.

Fins a la data i segons informa la mateixa web municipal hi ha una vintena de grups registrats.

UNA COL·LECCIÓ DE POSTALS I PUNTS DE LLIBRE I EL JOC DE MEMÒRIA DE LA COSTA BRAVA I EL PIRINEU DE GIRONA PROMOCIONEN ELS ATRACTIUS TURÍSTICS DEL TERRITORI ENTRE ELS VISITANTS

El Patronat de Turisme Costa Brava Girona i MomentumEditors editen una col·lecció de material promocional amb l'objectiu de promocionar les marques turístiques Costa Brava i Pirineu de Girona pensats per difondre entre els visitants els atractius naturals, patrimonials i culturals de la destinació que es comercialitza en 200 punts de venda entre llibreries, quioscs i botigues de regal de la demarcació.

El material promocional de la Costa Brava es compon d'una col·lecció de vuit postals i quatre punts de llibre en format 3D amb un total de 36 fotografies de la Costa Brava. L'originalitat de la col·lecció rau en oferir tres imatges en un sol element que es visualitzen amb el moviment.

La col·lecció de postals conté fotografies d'alta qualitat d'espais naturals, monuments emblemàtics, activitats de lleure i productes gastronòmics. Els punts de llibre contenen un breu text en català, castellà i anglès adreçat a captar l'atenció del lector i que descriu el litoral gironí mencionant les millors cales i platges del Mediterrani, el surrealisme de Salvador Dalí, la cuina creativa de Ferran Adrià, les viles marineres i els esports nàutics. Les postals i els punts de llibre tenen un PVP d'1,60 euros la unitat.

El Patronat de Turisme també ha publicat el **Joc de la Costa Brava i el Pirineu de Girona** amb el qual vol desenvolupar la capacitat de memòria fotogràfica del jugador mentre es descobreixen els secrets d'aquest territori d'una manera didàctica i divertida. El joc s'organitza en quatre categories: platges i cales, gastronomia, natura i cultura, es troba en català i anglès i s'hi juga fent parelles amb les imatges. Aquest es pot comprar a llibreries, quioscos i botigues de regal de la demarcació en el seu inici, amb la possibilitat d'adquirir-lo posteriorment a aeroports i diversos espais de l'àrea metropolitana de Barcelona. El joc es pot adquirir per 16 euros.

L'AJUNTAMENT DE SANT FELIU VA TENIR EL 2010 UN ESTALVI DE 107.581,02 EUROS

Segons ha publicat el DdG, un total de 44 organismes gironins, incloent-hi la Diputació i els Consells Comarcals de la Selva i el Ripollès, van gastar més del que van ingressar durant l'any 2010, segons un avanç de les dades del Ministeri d'Economia, de manera que van incrementar el seu deute. En 77 consistoris, en canvi, es va aconseguir fer un estalvi i el nombre d'ingressos va ser superior al de despeses, mentre que en els 109 casos restants, els ens locals encara no han enviat els comptes a Hisenda.

Entre les localitats que han estirat més el braç que la màniga es troben algunes capitals de comarca, com per exemple Santa Coloma de Farners (va gastar gairebé un milió més del que havia ingressat) o Olot (va ingressar 38,6 milions i en va gastar 40,2). També es troben en aquesta llista algunes de les localitats més endeutades de la demarcació, com ara Castell-Platja d'Aro (es van ingressar 31,7 milions i se'n van gastar 33,1), i també altres localitats mitjanes de la demarcació com Llagostera, Maçanet de la Selva o Cassà de la Selva. Destaquen especialment els casos de Sant Julià de Ramis, Cervià de Ter, Palol de Revardit i Siurana, que són els municipis on, percentualment, la diferència entre el que van ingressar i el que van gastar va ser més accentuada.

La Diputació de Girona, per la seva banda, va gastar 47 milions més dels que va ingressar, de manera que també es troba entre els ens locals que més despeses extra van registrar.

Pel que fa a les localitats que van estalviar més del que van gastar destaca sobretot Regencós, que és la localitat on, percentualment, es va aconseguir estalviar més diners (concretament, l'estalvi va ser del 50%, ja que es van ingressar 873.000 euros i només se'n van gastar 436.000, és a dir, la meitat). Al costat de Regencós, també van aconseguir un estalvi considerable per a les seves arques les localitats de Vilallonga de Ter, Sant Julià del Llor i Bonmatí i Vilamalla.

En aquesta categoria també es troben algunes capitals de comarca, com per exemple Girona ciutat (que va estalviar 150.000 euros), la Bisbal d'Empordà (que en va estalviar 4,7 milions) o Banyoles, on l'estalvi va ser de 282.000 euros). També s'inclouen dins d'aquesta categoria altres municipis importants com Lloret de Mar, Salt, Palamós, Palafrugell i l'Escal, mentre que també hi ha els consells comarcals de la Cerdanya i el Baix Empordà.

També hi ha, mentrestant un total de 109 ens locals de les comarques gironines que encara no han entregat les seves dades al Ministeri d'Economia. Majoritàriament es tracta de petits municipis, però tampoc ho han fet quatre consells comarcals (Alt Empordà, Garrotxa, Gironès i Pla de l'Estany) i localitats més grans com Blanes o Castelló d'Empúries. Pel que fa a Sant Feliu de Guíxols, la informació indica que amb un cens de 21.975 habitants, l'any 2010 va tenir uns ingressos de 32.507.930,06 d'euros per una despesa de 32.400.349,04 euros, amb una diferència d'estalvi de 107.581,02 euros, el que representa el 0,33%.

ICV-EUIA LLIURA A L'AJUNTAMENT UN DICTAMEN JURÍDIC SOBRE EL CLUB DE MAR

El grup Municipal d'Iniciativa per Catalunya Verds Esquerra Unida i Alternativa (ICV-EUiA) de Sant Feliu ha lliurat un dictamen jurídic a l'Ajuntament de Sant Feliu sobre la situació (accessos tallats i annexió d'espais públics per a ús privat) de l'edifici del Club de Mar, a tocar de Can Rius (Palm Beach).

La formació ja havia fet un acte reivindicatiu en plena campanya electoral, que era l'avis que es posaven a treballar per tal de desencallar una situació de privilegi dels propietaris amb l'exclusió de la resta dels habitants i visitants que consideren que tenen el dret a transitar pel l'espai públic convertit en ressort particular.

L'alcalde, Joan Alfons Albó, ha assegurat als representants d'ICV-EUiA que pren el compromís d'activar les accions necessàries per tal de recuperar aquest espai, la qual cosa ja s'havia engegat judicialment fa anys però que resta sospitosament adormit, de forma permanent, a les dependències de les administracions externes. / RSF.

Des de Santa Cristina d'Aro, Glòria Jara i Albertí informa de:

EL QUE S'HA DE TORNAR A L'ESTAT

El Ministeri d'Economia i Hisenda ha fet públic els saldos negatius i la liquidació a reintegrar a l'administració central. Dels avançaments a compte que va fer l'Estat al 2009, Santa Cristina ha de tornar 87.671'05 € que repartits als 5.017 habitants, correspon a 17'47 € per habitant.

UNA IL·LUSIÓ MÀGICA

Més de 200 persones es van quedar sense entrades per poder veure les 6 figures internacionals que protagonitzaven enguany la 12.ª Nit d'il·lusió. Un festival que ha donat cabuda a més de 700 places que ofereix l'Espai Ridaura, repartides entre el 12 i el 13 d'agost pot portar Mans Màgiques del Món, entitat organitzadora, a preparar la 13.ª edició amb 3 sessions.



M. GOMIS

Jean Garin va apostar per la màgia innovadora.

En una època on impera la crisi, moltes famílies varen poder viure una il·lusió màgica: l'humor que va ser present tota la nit de la mà de l'il·lusionista Xevi, del prestidigitador francès Jean Garin, del còmic Kaki, de l'il·lusionista vienès Otto Wesseley, del francès Norbert Ferré guardonat amb el Gran Premi Internacional de la Màgia, i d'en Raul Black amb els seus grans aparells.

Un any més, Santa Cristina d'Aro ha ofert un espectacle diferent de la resta d'escenaris de la Costa Brava: il·lusió màgica gràcies a una persona que respon al nom màgic de Xevi i que els seus trucs l'han portat, durant més de 50 anys, dalt d'escenaris tan diversos que li han permès una experiència com molt pocs altres artistes tenen.

BELL-LLOC CELEBRA LA FESTA MAJOR AMB EL RECORD DEL CARRILET

La vinculació que tenia el Tren de Sant Feliu amb Bell-lloc per les berenades a la Font Picant, o per les estades que diversa gent de Sant Feliu feia als masos de Bell-lloc arrel de les propietats curatives que tenia el lloc segons el metge Casals, va motivar a presentar per la Festa Major de Bell-lloc el llibre *Del Tren de Sant Feliu de Guíxols. Comentaris d'un Ferroviari*. Un llibre editat per Josep M.ª Vicens i format pels 103 capítols que Ignasi de Blas i Vilà va escriure i va publicar al setmanari ÀNCORA quan es complien 20 anys del seu últim trajecte.

Al llarg de les més de 200 pàgines es plasma la il·lusió dels seus impulsors d'un mitjà de transport que va ser un gran avenç social de finals del segle XIX fins a ser desplaçat al record dels seus usuaris pel progrés del segle XX.



GLÒRIA JARA

A l'acte hi van ser presents els fills d'Ignasi de Blas, molt vinculats amb Bell-lloc.

L'ORQUESTRA DE CAMBRA ARTHUR RUBINSTEIN DE LODZ EMOCIONA AL PÚBLIC

Els grans èxits de la música clàssica al cinema es van assaborir a l'Espai Ridaura gràcies a l'Orquestra de cambra Artur Rubinstein de Lodz.

L'Orquestra, dirigida per Horst Sohm, va relacionar la música clàssica amb escenes cinematogràfiques de la mà de Haëndel que formen part de la banda sonora de les pel·lícules *Barry Lyndon* de Stanley Kubrick, *Four Weddings and a Funeral* de Mike Newell. El públic també va fruit de composicions d'Albinoni i de Morricone però el protagonisme de la vetllada va ser per Mozart amb *Memories of Africa* de Sydney Pollack i *American Gigolo* de Paul Schrader i *Amadeus* de Milos Forman. La col·laboració de la solista de clarinet, Sabine Gröfmeier, va fer acabar d'emocionar el públic.



GLÒRIA JARA

L'Orquestra Artur Rubinstein va actuar dins la programació de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament.

EXIT EN LA REPRESENTACIÓ DE MENAGE A SIS

El grup *Imagina'teatre* del C.E. Montclar de Sant Feliu va posar en escena l'obra teatral *MÉNAGE A SIS* a l'Espai Ridaura.

Una comèdia amb 2 actes, escrita pel director del grup, Casimir Segura i per M. Eugènia Otero i que tracta d'aventures i desventures d'un matrimoni, la minyona i els amics. Va ser representada per Berta Rovira, Rosa Maria Rosell, Jordi Calafell, Maria Eugènia Otero Josep Maria Isern, Lolita Montalban, Joan Bolaño i Mercè Vélez. De la producció, el maquillatge, la perruqueria i el so en van ser responsables: Isabel Prunés, Sònia Sáez, Ariana Navarro, Alexandra Dalmau, Néstor Sánchez i Albert Gallego.



GLÒRIA JARA

Ménage a sis es va representar amb una nombrosa assistència.

AGENDA

- De dijous a diumenge a les 19h, visita a *La Casa Màgica* de l'il·lusionista Xevi.
- Dijous 25 d'agost, últim *Dijous Màgics a Santa Cristina d'Aro*: Sopar màgic –a Can Xerta, El Refugi, La Masia, Les Panolles, Sant Miquel d'Aro, Mas Torrellas i Solius–, visita nocturna a *La Casa Màgica* i demostració de màgia.
- Divendres 26 d'agost a les 18h visita a Bell-lloc, fonts, cova i dòlmens. Sortida: Oficina de Turisme.
- Divendres 26 d'agost a les 21h a l'Espai Ridaura, *III Retrobem la sarsuela* amb la soprano lírica-lleugera M. Dolç, la soprano dramàtica A. Sosa, el tenor J.L. Blanch, els barítons C. Viñas i E. Sacristán, el pianista X. Dolç i el ballet Contrastes.
- Dissabte 27 d'agost, IV Terra d'Indiketes: tot el dia al boulder del pavelló, Es lluet i a les 8:30h a l'esplanada del pavelló: Sa Guilla, cursa de muntanya.
- Dissabte 27 d'agost a les 18h a la plaça de l'església de Romanyà, itinerari Rodoreda.
- Dissabte 27 d'agost, a les 18h visita al torrent de Salenys. Sortida: Oficina de Turisme.
- Dissabte 27 d'agost a les 21h a l'església, concert amb el tenor José Ferrero i el pianista Francisco Poyato. XV Temporada de música de cambra.
- Diumenge 28 d'agost, a l'esplanada del pavelló, IV Terra d'Indiketes: Es pollastre, marxa de BTT Memorial Oriol Rocamora. A les 8:30h, sortida de la volta llarga i curta i a les 9:30h, volta infantil.
- Diumenge 28 d'agost, a les 18h a l'Espai Ridaura, conferència amb Joan Vives. *L'Anglaterra musical de William Shakespeare (1564-1616)*.
- Dilluns 29 d'agost a les 16h. al pavelló, festa del Casal d'Estiu.
- Dimarts 30 d'agost, a les 18h, visita a Romanyà i a les alzines centenàries. Sortida: Oficina de Turisme.
- Cada dia d'11h a 12:30h i de 15h a 17:30h, visita als diorames del monestir de Solius.

FESTIVAL PORTA FERRADA

Pegasus versus Berlin, Die Sinfonie der Grossstadt



JOAN VICENS

Posar música a una pel·lícula muda pot esdevenir una temeritat. Tot i això, ho han fet amb molt èxit compositors de la talla de Shostakòvich o Prokofiev. El primer per Kozintsev i el segon per Eisenstein. Tanmateix, el músic que es considera pioner en aquesta experiència és Joseph Carl Breil que composà la banda sonora, a Berlín el 1941, per a l'èpica pel·lícula de David W. Griffith, *El naixement d'una nació* (1915). Carmine Coppola, pare de Francis Ford, per encàrrec d'aquest, va posar també banda sonora al film *Napoleó* (1927) d'Abel Gance, restaurada el 1980 per a l'ocasió.

Al nostre país tenim Josep M.ª Baldomà amb obres de Segundo de Chomón, i Joan Pineda, que ha musicat centenars de films des de Chaplin, Meliès o Sjöström, entre d'altres. No fa molt temps l'O.B.C. va programar la música del film de 1920, dirigit per Robert Weine, *El cavaller de la rosa*.

Walther Ruttmann (Frankfurt, 1887-Berlín, 1941), col·laborador de Fritz Lang al film *Die Nibelungen* del 1924 i de Leni Riefenstahl en el famós documental *Olimpiada* del 1936, polifacètic creador avantgardista, va

veure, igual com els cubistes, els surrealistes o els dadaistes, *el cinema com un art pictòric en què la llum era el medi i el muntatge, la composició*, com diu Erik Barnouw. Juntament amb l'escriptor Carl Mayer i el director de fotografia de *Metropolis*, Karl Freund, endegarien les seves simfonies de ciutats començant per la capital de la República de Weimar, Berlín.

I aquest és el film que es projecta, amb força expectació, al T.A.M. el passat 2 d'agost amb banda sonora original del quartet **Pegasus**: Santi Arisa bateria, Josep Mas "Kitflus", teclats, Max Suñé, guitarra solista i Rafael Escuté, baix, reforçats amb la presència de Dan Arisa, percussions. I es pot afirmar que no defraudaran gens el públic que gairebé omplia el local. No es pot dir que tots els moments del magnífic film fossin encertats per la música del grup, però sí que es pot afirmar que sonava autènticament Pegasus. El públic, posat dempeus, en demanava més després dels setanta minuts del film, i varen concedir el seu més famós tema, del 1984, *Transmediterranean Express*, com a cloenda d'una nit exultant. / ALFONS HEREU I RUAX

Luz (Casal) – I es va fer la llum a l'escenari!



KEYFOTU

Ara sí. Per fi un autèntic show de gran artista al Festival. Un d'aquells moments estel·lars de l'estiu. Ple fins la bandera per primera vegada (i probablement per última) aquest any a les grades del Port. Un disseny de llums espectacular de tan ben estudiat i una orquestra amb corda i vent contundentment dirigida pel bateria Tino di Geraldo, nascut a Toulouse de pares asturians, que juntament amb el baixista Carles Benavent i el saxofonista Jorge Pardo havia format el trio més reputat de jazz dels anys noranta.

Quines taules va exhibir Luz Casal en la seva actuació al Port el passat 11 d'agost! Malgrat els seus greus problemes de salut va desbordar passió tant en la primera part, melòdica, vestida de vermell i negre (d'acord amb el títol del seu darrer disc *La pasión*) com a la segona, tota de negre, de rockera, i va entregar-se amb cos i ànima a l'espectacle. Cantà boleros, pop o rock amb la mateixa facilitat i segons les seves pròpies conviccions: *Canto les cançons que m'agraden, passant dels estils. És bona, la canto i ja està, agradi més o menys*. No podem dir que com a bona gallega que és (Boimorto, A Coruña, 1958) li falti caràcter!

Què opinar de la seva *Piensa en mi* al final d'un show de dues hores sense pausa? Impressionant la manera que té de dir les cançons del seu repertori. O del *Gracias a la vida*, que, segons les seves pròpies paraules, expressa tot allò que ha viscut els darrers mesos. I els boleros que obrien la nit: *Alma mía* (Si yo encontrara un alma como la mía,

cuantas cosas secretas le contaría. Una alma que al mirarme sin decir nada, me lo dijese todo, con su mirada); *Mar y cielo* (Me tienes pero de nada te vale, soy tuya porque lo dicta un papel, pero en mi corazón que es el que siente amor tan sólo mando yo), tota una declaració de principis. I ja en versions més rockeres: *Vengo del Norte*, un cant a la seva terra, *No me importa nada, Plantado en mi cabeza*, o una versió de *Boig per tu* dedicada al malaguanyat Carles Sabater i a Pep Sala de Sau.

Incansable, movent-se per l'escenari com peix a l'aigua, controlant el ritme i fent aixecar la gent dels seus seients fins al paroxisme. I per acabar, una inèdita del seu proper disc *Un ramo de rosas*, música de Juan Cerro, el magnífic guitarra que l'acompanyava, i lletra de la pròpia Luz i de Carolina Cortés: *Se sale mejor del hoyo cuando se mira la vida desde la altura de los tacones*. Tota una lliçó d'una dona que de tan forta ens encanta la seva fragilitat.

ALFONS HEREU I RUAX

Brian Ferry, un dandi força avorrit

Malgrat tota la parafernàlia que acompanyava aquest ídol de les joves dones dels anys setanta/vuitanta (trenta-una persones allotjades en habitacions individuals, revisió de fotos després de la roda de premsa per part del seu assistent personal per no oferir una imatge distorsionada del cantant, segons hem llegit en altres diaris, ja que ANCORA, que ve seguint el Festival des del 1958, no hi és mai convidada), no va ser fins al cap d'una hora i quart del concert que els seguidors (ara ja en els seus cinquanta i tants anys), força ensoptats fins llavors, s'aixequessin de la cadira per ballar al ritme de les darreres cançons d'un recital que, esbombat com de *sofisticat, de línia fina, de glamour i de dandi del pop* entre altres adjectius, no passés de ser un concert sense massa concessions i que durà una hora i mitja escassa.

No cal dir que la banda era esplèndida, amb una saxofonista, Jorja Chalmers, que oferí moments virtuoses, i unes coristes que embolcallaven la suau i de vegades imperceptible veu de l'ex-cantant de Roxy Music. El que no sabem gairebé que hi feien són les dues ballarines, cadascuna pel seu cantó, sense cap coreografia assajada. Potser simplement per distreure el personal masculí, o per dissimular una veu que ja no és el que era?

No cal dir, malgrat les opinions d'aquest cronista, que en un recinte que per primer dia aquest any tenia un bon aspecte, els fans no gaudis sin d'un repertori que més que pre-



KEYFOTU

sentar el seu nou disc, que és el que estava anunciat (Olympia Tour 2011), es dedicà a fer un repàs dels seus grans èxits i complís les seves expectatives (dels fans vull dir). Començà amb un *I put spell on you* que han versionat cantants tan diversos com Nina Simone o Katie Melua i una versió excepcional d'Eric Burdon & The Animals. I de seguida atacà els seus grans èxits *Slave to love* i *Don't stop the dance* per no fer patir més el personal. I ja llançats, anaren seguint les seves habituals versions: *Make you feel my love* (Dylan), *Like a hurricane* (Neil Young) o *Jealous Guy* (Lennon) i un repertori de Roxy Music, el moment àlgid de la seva carrera: *Avalon, Love is the drug, My only love o Let's stick together*. Resumint, els fans varen gaudir, i ell va complir i tot en un clima càlid i tranquil, sense sorpreses, a l'Espai Port el 10 d'agost i tal dia farà un any.

ALFONS HEREU I RUAX

ES LLOGA
MAGATZEM
DE 142 m²
606 68 49 63


Escola Nàutica Medià
Girona - St. Feliu de Guíxols - Palamós
Cursos tot l'any. Totes les titulacions:
"Titulin" (Autorització Federativa)
PNB - Patró de Navegació Bàsica
PEE/PER - Patró d'Esbarjo
PI - Patró de lot
CI - Capità de lot
tel. 972 20 17 69
www.medinya.com

**CARLOS VALCARCE
MAGDALENA**
ABOGADO
Civil - Matrimonial
Circulació - Penal
C/ Capmany, 40
SANT FELIU DE GUÍXOLS
Tel. 972 32 49 97
Fax 972 82 22 92

OCASIÓ
TRASPÀS A SANT FELIU
CAFETERIA RESTAURANT
Tel. 972 32 42 18

RESTAURANT LA VIEIRA
ESPECIALITAT EN TAPES
GALLEGUES I MENÚS DIARIS
Carrer Indústria, 42
SANT FELIU DE GUÍXOLS
Reserves: 669 62 99 32

**EMPRESA
DE NETEJA**


Neteges en General!

- Neteges, Manteniment
- Neteja de Vidres Particulars, Comunicats, Empreses, Naus Industrials
- Abrillantats de Terras Pisos o Cases, Naus o Vells Parkings, etc.

PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS

**Si vols Qualitat i Serietat
truca'ns, et sorprendrem**

Joan Camisó, 8
SANT FELIU DE GUÍXOLS
Teléfono 678 694 991

TELÈFONS URGÈNCIES I D'UTILITAT

- **Aqualia Gestió Integral del Agua, S.A.:** Horari d'oficina: de dilluns a divendres de 9 h. a 14 h. Gestió d'averies: 900 814082 (24 h.). Atenció al client: 900 814081 de dilluns a divendres de 8 h. a 20 h. Lliurament de lectures: 900 914083 (24 h.).
- **Gas Natural SDG, S.A.:** Tel. 900 750750.
- **FECSA-ENDESA:** Gestions: 902 508850 - Avaries: 902 536536.
- **Avaries enllumenat públic:** Tel. gratuït: 900 365724.
- **Telefon d'emergències:** 112.
- **Servei urgències ambulàncies:** Consorci Serv. Sanit. Catalunya, Tels. 972 300023 i 972 600006.
- **Associació Espanyola Contra el Càncer:** Junta Provincial, 972 201306.
- **Lactància Materna (grup de suport de SFG):** Tel. 679 868384.
- **CENTRE ASSISTÈNCIA PRIMÀRIA:** Tel. 972 326009.
Programar visites: Tel. 902 111444.
- **Mossos d'Esquadra:** Telèfons 088 - 972 182380. Fax 972 822595.
- **Comissaria de Policia:** Tel. 091 - 972 320160.
- **Ajuntament:** Tel. 972 32 70 00.
- **Deixalleria Municipal:** Tel. 972 822602.
- **Recollida mobles i andròmines:** Tel. 900 102605.
- **Polícia Municipal:** Telèfon 092 - 972 324211.
- **Sindicatura de Greuges:** Tel. 972 327000 ext. 4920.
- **Protecció Civil:** Telèfon 972 820772.
- **Funerària Juanals:** Tels. 972 322282 i 972 821450.
- **Bombers:** Tel. 085.
- **Ministeri d'Obres Públiques, Transport i Medi Ambient:** Telèfon gratuït per a urgències marítimes: 900 - 202202
- **Creu Roja:** Oficines: Tel. 972 822200.
- **Taxis:** Tel. 972 320934. - Ràdio Taxi: 972 177011.
- **Jutjats de Sant Feliu:**
Núm. 1: Telèfon: 972 949000.
Núm. 2: Telèfon: 972 949002.
Núm. 3: Telèfon: 972 949004.
Registre civil: Telèfon: 972 949007.
Deganat: Telèfon: 972 949009.
- **Parròquies Mare de Déu dels Àngels i Santa Maria:** Tel. 972 324171.
- **Parròquia de Sant Joan de Vilartagues:** Tel. 972 321215.
- **Residència Geriàtrica Sant Feliu de Guíxols Gent Gran:** Telèfon 972 320130.
- **Residència Asil Surís:** Telèfon 972 320943.
- **Càritas:** Tel. 972 321782.
- **FARMÀCIA PRAT,** Tel. 972 322248.
- **FARMÀCIA VALLS,** Tel. 972 322830.
- **FARMÀCIA OLIVÉ,** Tel. 972 320109.
- **FARMÀCIA SALLÉS,** Tel. 972 320428.
- **FARMÀCIA VALLS GIRONÈS,** Tel. 972 320192.
- **FARMÀCIA DE LA PEÑA RIERA,** Telèfon 972 322470.
- **FARMÀCIA DE LA PEÑA VILA,** Telèfon 972 321131.
- **FARMÀCIA SIMON,** Telèfon 972 322960.
- **FARMÀCIA CORTIELLA,** Telèfon 972 320429.
- **FARMÀCIA CASANOVAS,** Telèfon 972 328352.
- **FARMÀCIA MIGUEL LLORENTE,** Tel. 972 320959.

FARMÀCIES DE TORN

Del 27 d'agost al 2 setembre 2011 (De 9 a 9 - 24 hores)

- Dissabte, 27: PRAT, Joan Camisó, 2, tel. 972 322248.
- Diumenge, 28: SALLÉS, Mall, 2 - Tel. 972 320428 (de les 09 h a les 09 h dia seg.); VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192 (de les 09 a les 13 h).
- Dilluns, 29: SIMON, València, 37, tel. 972 322960.
- Dimarts, 30: VALLS, Maragall, 10, tel. 972 322830.
- Dimercres, 31: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192.
- Dijous, 1: CASANOVAS, Canigó, 16, tel. 972 328352.
- Divendres, 2: CORTIELLA, Rufo, 27, tel. 972 320429 (de les 09 a 13:30 i de les 16:00 a les 09 h dia seg.); VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192 (de les 13:30 a les 16:00 h).

PARRÒQUIES MARE DE DÉU DELS ÀNGELS (Monestir) - SANTA MARIA ASSUMPTA INFORMACIONS DE LA SETMANA

Dijous, 25: Sant Josep de Calassanç, prevere. - **Divendres, 26:** Santa Teresa de Jesús Jornet. - **Dissabte, 27:** Santa Mònica. **Despatx** de 10.30 h. a 12.30 h.; 12 h., **bateig:** Lola Moyano Donadeu; 13 h, **casament:** Daniel Aragall Sabiran amb Núria Mestres Brugada; 17 h, **bateig:** Judit Pla Martinell. - **Diumenge, 28:** Diumenge XXII de durant l'any; 10 h, Missa Ortodoxa a Santa Maria; 13 h, **bateig:** Alba Márquez Llinàs.

Exèquies: Pere Echevarria Dubé, 66 anys; Josep Freixenet Hereu, 84 anys; Concepció Capella Valls, 83 anys; Carles Ferrer Pi, 77 anys; Ro-



ràdio horitzo

- L'emissora on-line de la Costa Brava -

Ràdio Horitzo és MÚSICA.
L'actualitat i els èxits de sempre. Sense interrupcions, sense presentacions. Si t'agrada la bona música, t'enganyarà la nostra selecció.

Ràdio Horitzo és INFORMACIÓ.
Viajes, salut, estètica, gastronomia, educació viat, internet...

Ràdio Horitzo és UN ESPAI WEB.
Descobrim més sobre la nostra programació, espais, equip humà, començos amics...

Ràdio Horitzo és TU.
Descobrim-hi www.radio-horitzo.net

www.radio-horitzo.net
emissora@radio-horitzo.net

NOTES DE SOCIETAT

TROBADA D'EXCOMPANYS DELS ESTUDIS NOUS



El passat 22 de juliol prop de 50 excompans dels "Estudis Nous" de la generació del 61, vàrem celebrar que aquest 2011 gairebé tots fem 50 anys. 35 anys després de deixar aquell inoblidable pati de moreres ens vàrem trobar en una deliciosa nit d'estiu a Can Riús, on sopàrem esplèndidament i posteriorment vàrem celebrar una magnífica festa. Tot el procés de retrobar antics companys i mestres va ser fascinant, i poder-nos abraçar finalment, apoteòsic.

Cal dir, que vist el vist, som d'una generació forta i ben plantada, i que el pas del temps ens afecta ben poc, per no dir gens. Per tant, hem decidit que cada 50 anys ens trobarem per celebrar-ho.

Gràcies a tots i a totes els qui vàreu fer possible una nit tan especial!!

sa Pellicer Tauler, 80 anys; Ricardo Reinal Roig, 83 anys.

Col·lecta obres agost: 3.249,75 euros.

Càritas: Estarà tancat de l'1 d'agost al 5 de setembre.

Les misses de 19 h quedaran suprimides a fi d'agost.

IV FESTA DEL VEÏNAT DE LA PINEDA CAN TELL

El passat dia 20 es va celebrar amb un nou èxit el sopar de barri de la pineda de Can Tell. Voldríem agrair públicament les empreses que varen col·laborar amb aquesta celebració. Són: La Caixa, Cambra de Comerç de SFG., Global Gràfic, Perruqueria Posa't Guapa, Farmàcia Isabel Olivé, Amics de l'Ermida, Ca l'Àngel, Sra. Conxita, Isadora, Perfumeria Azul, Adrià Casas, Electrònica C.F., Calçats Conde, Bayrosa.

Gràcies a tots per la vostra participació.

VEÏNS DE LA PINEDA DE CAN TELL



PUBLIMAX
COMUNICACIÓ
ARTICLES DE PUBLICITAT

972 822 461 - 600 022 631
SANT FELIU DE GUÍXOLS



Ràdio Sant Feliu
www.rf.fm

107 FM

AGRUPACIÓ AMICS DE LA SARDANA

Divendres, 26 d'agost 2011 - Nit a 1/4 d'11 SARDANES D'ESTIU AL PASSEIG DEL MAR PATROCINADES PER L'AJUNTAMENT DE LA CIUTAT

Audició per la Cobla: BAIX EMPORDÀ

PROGRAMA:

COBLA BAIX EMPORDÀ (33-75) Anna Serra Roquet
POBLE DE VALLIRANA (33-71) Carles Santiago Roig
A EN JOSEP ILLA (29-73) Rafael Figueras Auladell

L'APLEC DE MANRESA (38-83) Joan Lázaro Costa
TOTS A LA FESTA (31-79) Lluís Pujals Carretero
L'ESTEVE I LA NÚRIA (27-81) A. Cuadrado Alguacil



ROSA PELLICER i TAULER

Vídua de René Codolà i Isern

morí cristianament el passat dia 15 d'agost de 2011, a l'edat de 80 anys.

Els familiars i els innombrables amics que vas fer en la teva vida donada als demés, no t'oblidarem mai.

Sant Feliu de Guíxols, 25 d'agost de 2011.



ROSA PELLICER i TAULER

Xarxa Solidària de Sant Feliu de Guíxols ens unim al dol per tan sensible pèrdua i manifestem el nostre reconeixement per la seva entrega a la cooperació i solidaritat, especialment per la seva dedicació al comerç just.

En record de
RAFEL LECUONA SEMI
El passat 27 de juliol va fer 8 anys que ens va deixar.

Tants records de tu se'ns acumulen, que ni deixen espai a la tristesa, i et vivim intensament sense tenir-te.

T'estimem.

La teva família que cada dia et recorda.



18-VIII

Bisbalenc, 2 - Guíxols, 1

El Guíxols va perdre (2-1) el trofeu Festa Major de La Bisbal, en el que era el tercer partit de preparació, essent vençut per un Bisbalenc que, arrel d'un encontre amb una meitat per a cada equip, va tenir més sort de cara a gol.

Bisbalenc: Éric, Frigola, Sergi, Pi-ferrer, Pagès, Ponsa, Casellas, Enric, Jose, Bernà i Feixas. Carol, Pàmies, Illa, Tostao, Pol, Devesa i Porqueres.

Guíxols: Sergi Andrés, David Sánchez, Pedregosa, Cervera, Pol Ros, Poderoso, Nierga, Virolés, Pau Sala, Peque i Oussumane. També van jugar: Fàbregas, Arribas (p.s.), Mario, Moha, Coloma, Roger, Llinàs, Abdolaye, Vinyes (p.s.), Marc Medina i Chicho.

Gols: 1-0 (20') Feixas. 2-0 (44') Bernà. 2-1 (51') Moha.

Àrbitre: Sr. Ibrahim.

19-VIII

Palafrugell, 3 - Guíxols, 1

Arrel d'un duel molt entretingut, els blaugrana tornaren a ser sorpresos per un onze que milita a una categoria inferior. El primer temps va ser molt vistós (1-0) puix ambdós rivals s'empraren a fons. A la represa podia marcar qualsevol, i finalment ho feren més els locals.

Palafrugell: Sepu II, Jaume, Moha, Ortega, Pulido, Menéndez, Raül, Garcia, Rubén Soler, Juanma i Petalla. Emilio, Pau Martos, Éric, Víctor Vidal, Jofre, Carlos Martínez, Murillo, Chami, Musa i Matito.

Guíxols: Sergi Andrés, Chicho, Poderoso, Pedregosa, Pol Ros, Fàbregas, Virolés, Pau Sala, Mario, Roger i Peque. Cervera, Arribas (p.s.), Marc Medina, Coloma, Llinàs, Sergi Martínez i Vinyes (p.s.).

Gols: 1-0 (10') Juanma. 2-0 (54') Chami. 2-1 (58') Llinàs. 3-1 (89') Orte-ga.

FUTBOL AMISTÓS

Àrbitre: Sr. Xavi Tomé.

21-VIII

Guíxols, 9 - Cristinenc, 3

Tot i la convocatòria de circumstàncies que per diverses raons (dels 20 que jugaren, fins a 7 eren jugadors del Guíxols Base Juvenil), el Guíxols que en aquesta ocasió dirigia el tècnic del juvenil Páez, no va tenir cap problema per vèncer clarament un Cristinenc que, tot i això, sempre va donar la cara.

Guíxols: Vinyes, David Sánchez, Ismael, Yusuf, Jesús, Moha, Nierga, Abdulaye, Llinàs, Sergi Martínez i Marc Medina. També jugaren: Usman, Roger, Mario, Fàbregas, Baldech, Azdin, Nawfal, Bial i Ferran (p.).

Cristinenc: Aranda, Codina, Joe, Pini, Pinós, Huesi, Matias, Juanito, Jonàs, Sevillano i Siju. Chema, Juan Pablo, Maikel, Jorge, Fran i Ibra.

Gols: 1-0 (5') Marc Medina. 2-0 (14') Abdulaye. 3-0 (20') Marc Medina. 3-1 (22') Codina. 4-1 (34') Marc Medina. 5-1 (39') Moha. 6-1 (45') Moha. 6-2 (47') Pini. 7-2 (50') Baldech. 8-2 (56') Usman. 8-3 (61') Juanito. 9-3 (64') Azdin.

Àrbitre: Sr. Rigau Garcia.

Per avui dijous, al Josep Suñer, a les 20.30 h està programat un interessant Guíxols-Aro.

Presentació del Guíxols i del Guíxols-Base

Finalment, aquest dissabte a les 4 de la tarda tindrà efecte la presentació conjunta del primer equip i dels deu equips (infantils, alevins i benjamins, 2 cadascun, i prebenjamí, escoleta, cadet i juvenil, 1) que la propera temporada 2011/12 tindrà el Guíxols-Base, jugant entre ells cinc partits, i a les 20 h clourà l'esdeveniment un Guíxols-Girona B-Riudellots.

JOSEP SERRATS



ESCOLA DE FUTBOL SANT FELIU

PRESENTACIÓ DELS EQUIPS DE L'ESCOLA DE FUTBOL SANT FELIU

L'Escola de Futbol Sant Feliu farà la presentació dels seus equips per a la temporada 2011-12 el proper dissabte 3 de setembre al Camp Municipal de Vilartagues.

La jornada futbolística de l'entitat taronja començarà a les deu del matí i s'estendrà fins a la una del migdia amb partits de Futbol 7 a càrrec dels equips de l'Escoleta, els Benjamins i els Prebenjamins.

La jornada continuarà a la tarda,

amb la concentració de jugadors a 3/4 de 4 per fer la presentació conjunta a 1/4 de 5 dels diversos equips amb els corresponents parlaments dels dirigents de les agrupacions i els directius de l'entitat futbolística Escola de Futbol Sant Feliu.

Com a cloenda de l'acte, es disputarà un partit amistós de futbol entre l'equip de juvenils de l'Escola de Futbol i el C.F. Damm.



RESULTATS DE LES 6 HORES PÁDEL 2011

Aquest passat dissabte dia 20 d'agost es desenvolupava les 6 hores de pádel masculí femení i mixtos, que com cada any se celebra al nostre club. Un total de 12 parelles van participar a la competició, dividits en dos grups: grup 1 i grup 2. Es va disputar una lligueta a cada grup on s'enfrontaven tots contra tots en un tie-break a 15 punts. Els campions del grup 1 van ser l'Ignasi Villacampa i en Víctor Iguualador, i en el grup 2 les campiones van ser Judit Quintana i Clàudia Arqués, en un grup, aquest segon, on els partits van ser molt disputats i la diferència de punts entre uns i altres va ser mínima. L'ambient va ser molt divertit i al final de la competició es van sortejar diferents regals. L'organització vol agrair als participants el seu comportament esportiu i lúdic.

RESULTATS INDIVIDUALS TONI MORALES, DOBLE CAMPÍ DEL CIRCUIT JUVENIL D'ESTIU AL C.T. D'ARO

Gran resultat del nostre jugador que durant l'estiu fa els seus entrenaments a l'estage de competició del nostre club. Toni Morales, va ser el gran dominador de la setmana del 8 al 14 d'agost, ja que es va imposar a la prova de cadet masculí 2, i a la prova de júnior masculí. A la prova cadet masculí 2 va derrotar a la final al jugador Ferran Berga en dos sets molt clars. Abans d'arribar a la Final, en Toni va superar a primera

ronda Eloy Ribes per un doble 6/0, a segona ronda al seu company de club Toni Sánchez per 6/1 i 6/0, a semifinals al també company de Club Víctor Iguualador per idèntic resultat: 6/1 i 6/0.

A la prova de júnior masculí, en Toni va superar el company d'entrenaments i de club, Adrià Céspedes, per 7/6 6/4, a Marc Giménez en un duríssim partit 6/2 6/7 6/2, i a la final al cap de sèrie número 1 del campionat, en Jordi Casanova, per 2/6 6/3 6/4. Enhorabona campió!!!!

POLINA MIROSHNICHENKO, FINALISTA DE LES PROVES INFANTIL I CADET AL CIRCUIT JUVENIL D'ESTIU AL C.T. D'ARO

També la nostra jugadora que entra durant tot l'any amb nosaltres Polina Miroschnichenko, de 13 anys, va ser protagonista la setmana passada del 8 al 14 d'agost. La Polina va disputar les dues finals de les dues proves principals femenines, la d'infantil, on va caure a la final davant la jugadora russa Kristina Pochtovyk en tres disputats sets 6/3 3/3 6/4. Abans, Polina va desfer-se de Clàudia Taberner per un clar 6/1 6/0, de la seva companya de club Yulia Shishova per 6/0 i 6/3, i a les semifinals la cap de sèrie número 1 Ruth Artaza per 3/6 6/2 6/1. A la prova de cadet femení la nostra jugadora va disputar la final davant la jugadora Aliona Bolsova en dos sets molt fàcils per a la jugadora rival. Abans la Polina va disputar partits molt bons davant Ruth Artaza, 6/2 6/3, amb Marina Alcaide, 6/1 4/6 6/1, i va desfer-se de la cap de sèrie número 2 del quadre, la jugadora Ingrid Navarro, per un doble 6/1. Enhorabona, Polina!!!!

C.T. D'ARO

PRESENTACIÓ VILARTAGUES C.F.

El proper diumenge dia 28 d'agost a les 18:00 hores es realitzarà la presentació de la plantilla del Vilartagues C.F.

A continuació se celebrarà el partit entre el nostre club i el Bisbalenc. Abans de començar el matx es realitzarà l'acte de presentació amb els corresponents parlaments de l'alcalde de la ciutat i el president del club. També es lliurarà el Trofeu Bayrosa al

màxim golejador de la temporada passada, que va ser l'Albert Gironés.

Esperem la vostra assistència i el vostre recolzament durant aquesta nova temporada a 3.ª Catalana.

Partits disputats durant la Pretemporada:

Vilartagues, 1 – Fornells, 0
Vilartagues, 3 – Caldes, 4
Sant Antoni, 2 – Vilartagues, 7
Vilartagues, 1 – Cassà, 3

TRAVESSIA AL PORT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS



Aquest cap de setmana s'ha celebrat a la nostra ciutat la 38 edició de la Travessia nedant al port de Sant Feliu de Guíxols. Hi havia uns tres-cents participants. La sortida es donava a la Cala Jonca amb 1.100 metres per endavant fins arribar a la platja de Sant Feliu. Vàrem gaudir del bon diumenge de sol que va fer i els nedadors ho van passar d'allò més bé.

Aquest any com a novetat, després de la travessia gran n'hi havia una altra de petita amb una distància de 500

metres. Podia participar-hi tothom que volgués, ja que —a més de nedar nens i nenes de clubs federats— era popular, i molta gent de totes les edats es va animar a participar. El Club Aquàtic Xaloc representat per alguns nedadors es va fer amb el primer lloc tant en la categoria aleví, com a infantil, i un tercer lloc també amb infantil. El dia 28 d'agost també tindrà lloc la Volta al Serrà on amb caia i nedant es farà una distància de 7.500 metres.

A.C. XALOC

Cicloturisme - ITINERARIS - COVA D'EN RIERA

Aquesta esplèndida cova d'en Riera l'hem d'anar a buscar al capdamunt de la urbanització de Bell-lloc a mitja muntanya i un xic emboscada; en el darrer tram de corriol hi ha senyals i fites orientatives.

Amb BTT el millor accés és de baixada des de Romanyà; arribats al nucli del poble hem de continuar en direcció al Mas Nou i prendre a la dreta el senyal en direcció Puig d'en Ponç; hem de seguir el camí en descens un parell

de kms per agafar en una cruïlla el trencant de la dreta; iniciem una sèrie de tobogans amb fort pendent i haurem d'estar atents en una petita esplanada a l'esquerra de distingir les fites que ens encaminaran cap a la cova.

Al cap d'un centenar de metres a peu per un corriol la cova se'ns apareix davant nostre com una exaltació; és de dimensions considerables i en els darrers temps havia servit d'aixopluc. Una enorme llosa que reposa sobre dos blocs de pedral li fa de sostre i li confereix un aire sobri i elegant.

Sense deixar el camí de baixada continuarem per un divertit i sinuós senderol enmig de brucs que ens deixarà al carril bici a tocar de l'antiga estació de la Font Picant.

Val la pena de debò conèixer aquesta cova singular, una de les poques



existents en aquesta vessant de les Gavarres.

CICLOTURISME C.E. MONTCLAR



VENDA I REPARACIÓ

Av. Catalunya, 68
17220 Sant Feliu de Guíxols (Girona)

Tel./Fax
972 32 33 43

bicistope@servicesmail.com
<http://bicicletestope.splay.cat>



12è Torneig familiar.

EXCEL·LENT AMBIENT AL 12è CAMPIONAT FAMILIAR

El dilluns 15 d'agost es va disputar una d'aquestes competicions que contribueix a fomentar el bon ambient familiar i social que ha estat el nostre objectiu des del nostre naixement com a club: la dotzena edició del CAMPIONAT FAMILIAR.

Aquesta competició es juga per parelles amb un component obligatori menor de 14 anys i busca el doble objectiu: que els més petits demostrin les seves millores i facin jugar els seus pares, oncles, avis, cosins, germans... alhora que els més grans ens portin també els seus fills menors de 14 per tal d'aprofitar aquesta edat per aprendre el nostre esport.

El resultat ha tornat ser del tot satisfactori havent de disputar-se en 3 nivells ja que les edats dels més menuts anaven des dels 5 anys fins als 14. D'aquesta manera, a part de passar una tarda entre il·lusionats esportistes, es varen poder disputar 40 encontres que varen donar tres parelles campiones dels tres grups:

Grup petits: Campions: Lluís Jodar i Antonio Jodar, per davant de: Alba Calabuig-Salvador Calabuig, Emily Baixés-Almudena Sánchez, Nicholas Fourie-William Fourie, Estel Bosch-Alfred Bosch i Alba Bosch-Xavi Bosch.

Grup mig: Campions: Xavi Gómez-Antoni Baldellou, per davant de Marc González-Isabel Ayats, Adel Calabuig-Salvador Calabuig, Albert Jodar-Irene Marín i Katia Fioletova-Larisa Nemecheck.

Grup avançats: Campions: Oriol Padró-Enric Padró, per davant de Pol

Bosch-Alfred Bosch, Jordi Janer-Ramon Janer, Mar Bosch-Xavi Bosch, Carles Piqueras-Fina Carreras i Polina Fioletova-Masha Fioletova.

En acabar es va oferir un petit aperitiu i es varen lliurar els trofeus a campions i finalistes.

Veient l'excel·lent resultat d'aquesta entranyable competició, que va celebrar la seva primera edició a les antigues instal·lacions del port l'estiu de 1994, ben segur que en disputarem moltes més edicions...

DURANT LES DUES DARRERES SETMANES D'ESTIU ES DISPUTARAN 10 CATEGORIES DE LA 10.ª EDICIÓ DEL TORNEIG JUVENIL

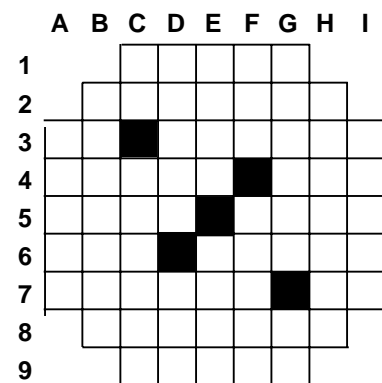
A partir del 22 d'agost i fins el diumenge 4 de setembre, es disputarà la desena edició de l'habitual Torneig Juvenil disputant-se les categories benjamí (-10 anys) i aleví (-12 anys) la setmana del 22 al 28 d'agost i les 3 categories restants (infantil -14, cadet -16 i júnior -18) la setmana del 29 d'agost al 4 de setembre.

Serà el quart any que disputem les 5 categories del Circuit Juvenil d'Estiu que organitza la Federació Catalana de Tennis amb més de 80 clubs catalans durant les onze setmanes d'estiu.

Un any més aquest torneig serveix d'aparador de luxe de les nostres noves instal·lacions, ja que molts dels participants vindran d'arreu de Catalunya i fins i tot de fora.

Ja sabeu, durant les dues properes setmanes portarem a terme molts partits i 10 noves finals de cada categoria, amb el talent del futur del tennis català a les nostres pistes. No us ho perdeu...
XAVI BOSCH

MOTS ENCREUATS N. 1885



HORIZONTALS: 1.- Que té pigues; 2.- Terres properes a un riu; 3.- Lletra grega; Tros rodó d'estora que hom sol posar sota una taula rodona; 4.- Col·laboració internacional contingent o acord polític amistós revisable entre estats que no implica una aliança o tractat; Cadascuna de les xifres que constitueixen un mot expressat en el sistema de numeració binària; 5.- Capital d'Aràbia; Signe de puntuació; 6.- Existeixes; Al rev. Endreçat, net, pulcre; 7.- Conforme a la prescripció, al costum; Tractament femení; 8.- Peix blau comú a les nostres costes; 9.- Peix de la família dels loricàrids.

VERTICALS: A.- Arbre fruiter; B.- Procés inflamatori de la mucosa nasal; C.- Relació de la longitud de la circumferència al seu radi; Prendre una petita quantitat d'un menjar o una beguda, posar-se'n un poc a la boca per apreciar-ne el gust; D.- Al rev. Partit entre equips importants de futbol o d'altres esports pertanyents a una mateixa ciutat o regió i tradicionalment rivals; Unió espanyola de radioaficionats; E.- Grup d'operacions especials de la policia; Dialecte parlat a la vall de l'Inn, a Suïssa; F.- Manera de fer alguna cosa segons regles; Pèls o apèndixs filiformes que en conjunt formen una franja marginal; G.- Unitat d'energia lluminosa; Conjunció; H.- Josep; Escultor nascut a Barcelona; I.- Cadascuna de les fraccions en què és subdividida una cursa, una marxa, una excursió, etc. / JORDI.

ENDEVINALLA
Què és allò que com més n'hi ha menys es veu?

Solució a l'endevinalla: La foscor.
ABATS.
SALVA: 7.- TÈCNIC - AU; 8.- STATUAR; 9.- ANEZO - EVA; 5.- PEPE - ATUR; 6.- ATA - FANAL; 2.- MIRADOR 3.- RA - IDONIS; 4.- 1.-
SOLUCIONS

Jornada 1 / Jornada 18

11 setembre / 29 gener
Llagostera B - Vidrerena
Vilobí - Ca la Guidó
Can Gibert - Calonge
FE Palamós - Lloret B
Pals - Gironès Sàbat
VILARTAGUES - Pontenc
Obispado - Quatre Vents
Bescanó B - Tossa
Tossa Sport - Aro

Jornada 2 / Jornada 19

18 setembre / 5 febrer
Vidrerena - Tossa Sport
Ca la Guidó - Llagostera B
Calonge - Vilobí
Lloret B - Can Gibert
Gironès Sàbat - FE Palamós
Pontenc - Pals
Quatre Vents - VILARTAGUES
Tossa - Obispado
Aro - Bescanó B

Jornada 3 / Jornada 20

25 setembre / 12 febrer
Vidrerena - Ca la Guidó
Llagostera B - Calonge
Vilobí - Lloret B
Can Gibert - Gironès Sàbat
FE Palamós - Pontenc
Pals - Quatre Vents
VILARTAGUES - Tossa
Obispado - Aro
Tossa Sport - Bescanó B

Jornada 4 / Jornada 21

2 octubre / 26 febrer
Ca la Guidó - Tossa Sport
Calonge - Vidrerena
Lloret B - Llagostera B
Gironès Sàbat - Vilobí
Pontenc - Can Gibert
Quatre Vents - FE Palamós
Tossa - Pals
Aro - VILARTAGUES
Bescanó B - Obispado

Jornada 5 / Jornada 22

9 octubre / 4 març
Ca la Guidó - Calonge
Vidrerena - Lloret B
Llagostera B - Gironès Sàbat
Vilobí - Pontenc
Can Gibert - Quatre Vents
FE Palamós - Tossa
Pals - Aro
VILARTAGUES - Bescanó B
Tossa Sport - Obispado

Jornada 6 / Jornada 23

16 octubre / 11 març
Calonge - Tossa Sport
Lloret B - Ca la Guidó
Gironès Sàbat - Vidrerena
Pontenc - Llagostera B
Quatre Vents - Vilobí
Tossa - Can Gibert

Aro - FE Palamós
Bescanó B - Pals
Obispado - VILARTAGUES
Jornada 7 / Jornada 24
23 octubre / 18 març
Calonge - Lloret B
Ca la Guidó - Gironès Sàbat
Vidrerena - Pontenc
Llagostera B - Quatre Vents
Vilobí - Tossa
Can Gibert - Aro
FE Palamós - Bescanó B
Pals - Obispado
Tossa Sport - VILARTAGUES

Jornada 8 / Jornada 25

30 octubre / 25 març
Lloret B - Tossa Sport
Gironès Sàbat - Calonge
Pontenc - Ca la Guidó
Quatre Vents - Vidrerena
Tossa - Llagostera B
Aro - Vilobí
Bescanó B - Can Gibert
Obispado - FE Palamós
VILARTAGUES - Pals

Jornada 9 / Jornada 26

6 novembre / 1 abril
Lloret B - Gironès Sàbat
Calonge - Pontenc
Ca la Guidó - Quatre Vents
Vidrerena - Tossa
Llagostera B - Aro
Vilobí - Bescanó B
Can Gibert - Obispado
FE Palamós - VILARTAGUES
Tossa Sport - Pals

Jornada 10 / Jornada 27

13 novembre / 15 abril
Gironès Sàbat - Tossa Sport
Pontenc - Lloret B
Quatre Vents - Calonge
Tossa - Ca la Guidó
Aro - Vidrerena
Bescanó B - Llagostera B
Obispado - Vilobí
VILARTAGUES - Can Gibert
Pals - FE Palamós

Jornada 11 / Jornada 28

20 novembre / 22 abril
Gironès Sàbat - Pontenc
Lloret B - Quatre Vents
Calonge - Tossa
Ca la Guidó - Aro
Vidrerena - Bescanó B
Llagostera B - Obispado
Vilobí - VILARTAGUES
Can Gibert - Pals
Tossa Sport - FE Palamós

Jornada 12 / Jornada 29

27 novembre / 29 abril
Pontenc - Tossa Sport
Quatre Vents - Gironès Sàbat
Tossa - Lloret B

Aro - Calonge
Bescanó B - Ca la Guidó
Obispado - Vidrerena
VILARTAGUES - Llagostera B
Pals - Vilobí
FE Palamós - Can Gibert
Jornada 13 / Jornada 30
4 desembre / 6 maig
Pontenc - Quatre Vents
Gironès Sàbat - Tossa
Lloret B - Aro
Calonge - Bescanó B
Ca la Guidó - Obispado
Vidrerena - VILARTAGUES
Llagostera B - Pals
Vilobí - FE Palamós
Tossa Sport - Can Gibert

Jornada 14 / Jornada 31

18 desembre / 13 maig
Quatre Vents - Tossa Sport
Tossa - Pontenc
Aro - Gironès Sàbat
Bescanó B - Lloret B
Obispado - Calonge
VILARTAGUES - Ca la Guidó
Pals - Vidrerena
FE Palamós - Llagostera B
Can Gibert - Vilobí

Jornada 15 / Jornada 32

8 gener / 20 maig
Quatre Vents - Tossa
Pontenc - Aro
Gironès Sàbat - Bescanó B
Lloret B - Obispado
Calonge - VILARTAGUES
Ca la Guidó - Pals
Vidrerena - FE Palamós
Llagostera B - Can Gibert
Tossa Sport - Vilobí

Jornada 16 / Jornada 33

15 gener / 27 maig
Tossa Sport - Tossa
Aro - Quatre Vents
Bescanó B - Pontenc
Obispado - Gironès Sàbat
VILARTAGUES - Lloret B
Pals - Calonge
FE Palamós - Ca la Guidó
Can Gibert - Vidrerena
Vilobí - Llagostera B

Jornada 17 / Jornada 34

22 gener / 3 juny
Tossa - Aro
Quatre Vents - Bescanó B
Pontenc - Obispado
Gironès Sàbat - VILARTAGUES
Lloret B - Pals
Calonge - FE Palamós
Ca la Guidó - Can Gibert
Vidrerena - Vilobí
Llagostera B - Tossa Sport

RACONS GANXONS

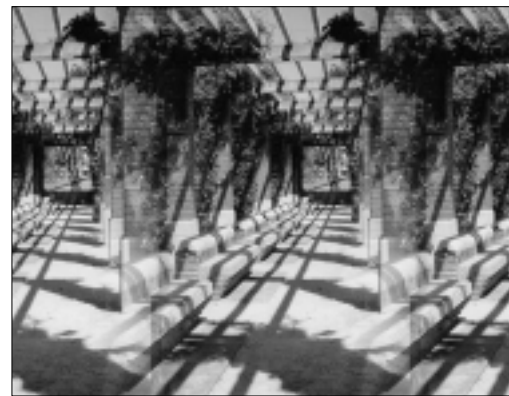
La fotografia que es publica, correspon a un detall d'un racó o indret de la ciutat. El concurs es basa en endevinar de quin lloc es tracta i per participar-hi s'haurà d'omplir la butlleta corresponent amb totes les dades, dipositant-la a la nostra bústia per poder optar en el sorteig entre totes les rebudes amb el nom correcte. Els premis són: un pastís cedit per la Pastisseria Gironès de la nostra ciutat, el CD amb la cançó Festa Major editat per ÀNCORA i un llibre dels Premis Literaris ÀNCORA.

Com a pista direm que es tracta d'un racó elevat i cèntric de la ciutat.

El nom del guanyador del sorteig es publicarà en aquest mateix lloc i el termini per presentar les butlletes és fins el dilluns dia 5 de setembre de 2011.

El racó darrerament publicat era la Plaça del Mercat cantonada carrer de les Voltes.

Efectuat el sorteig entre totes les butlletes rebudes amb la resposta correcta, ha resultat guanyadora l'enviada per JOAQUIM ILLAS, qui podrà passar per la nostra redacció qualsevol dilluns de 18 a 20 hores a recollir els corresponents premis.



Cupó núm. 119 del concurs RACONS GANXONS
El racó ganxó és: _____
Nom del concursant: _____
Adreça _____ Tel.: _____
Últim dia per presentar el cupó: dilluns dia 5 de setembre del 2011.
Només és vàlid un cupó per concursant.



C/ Clavé, 10 - Tel. 972 32 06 95 - SANT FELIU DE GUÍXOLS

CENTRE D'OSTEOPATIA I FISIOTERÀPIA

Josep Vendrell i Turon
Osteòpata-Fisioterapeuta
Col·legiat núm. 922

Patologia articular i de la columna vertebral.
Osteopatia visceral. Osteopatia cràneo-sacra.
Lesions de l'esport. Tractaments d'acupuntura.
Reeducació postural.



Rbla. de la Generalitat, 41-47
Tel. 972 821933 Sant Feliu de Guíxols

Avda. Lluís Pericot, 26
Tel. 972 219184 Girona

ADMINISTRACIÓ
DE LOTERIES N° 3



Tel. i Fax: 972 82.21.40

C/ Major, n. 25 - 17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS (Girona)
infoloteriasamso@gmail.com - www.loteriasamso.com

DE LA
PEÑA
30 ANYS

ÒPTICA DE LA PEÑA

FABRICACIÓ PROPIA DE LENTS OFTALMIQUES

QUALITAT I
RAPIDESA

LABORATORI
CAPDAVANTER
EN INNOVACIÓ

- Generació de superfícies tecnologia FREE-FORM
- Procés d'antirreflectant totalment automatitzat

C/ ANSELM CLAVÉ, 8
SANT FELIU DE GUÍXOLS
TEL. 972322811
www.opticadelapenya.com

PINTORS

STIL DECOR S.L.

C/ Cervantes, 26
☎ 972 32 16 41 - 972 32 09 38
SANT FELIU DE GUÍXOLS

Totes les especialitats i
Pintura Decoració en general

Toima

FUSTERIA S.L.
Carrer Provença, 25-27
Tel. 972 32 45 14
Fax 972 32 71 98
17220 Sant Feliu de Guíxols



• ELECTRICITAT • FONTANERIA
GAS • CALEFACCIÓ

Instal·lacions Teixidor, S. L.

Al seu servei des de 1960

C/ Nou del Garrofer, 45
Tel. i Fax 972 32 00 81
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

Lampisteria • Electricitat
Sanejament • Calefacció • Gas
PROJECTES I LEGALITZACIÓ
DE DIPÒSITS DE GASOIL

FAMPLA S.L.
C/ Lluna, 26 - Tel. i fax 972 32 02 46
SANT FELIU DE GUÍXOLS

ecològic orgànic



drinks, snacks and vegetarian food
Passeig del Mar, 3 - T. 972 320 773
17220 Sant Feliu de Guíxols



FUSTERIA
XAVI BUSQUETS

PORTES - PARQUETS
CUINES - PERSIANES
FUSTERIA EN GENERAL

C/ Santa Teresa, 83
Sant Feliu de Guíxols
Mòbil: 649 31 86 29

PUIG LAPORTA, S.A.
GARATGE CENTRAL
Comerç, 61 - Tel. 972 32 18 62
SANT FELIU DE GUÍXOLS el seu concessionari
PEUGEOT

3 de setembre de 2011

**Associació de
Veïns de Tueda**
conjuntament amb
**Sport Ciclista
Guíxols**

organitzen la

VIII FESTA DEL PEDAL

ENTRE SANT FELIU I L'ESTACIÓ DE BELL-LLOC PEL CARRIL BICI, I PER A TOTES LES EDATS

4 de setembre de 2011
al pati cobert del col·legi l'Estació
**15ª ARROSSADA
POPULAR**
A LES 2 DE LA TARDA
(cal portar-se el plat i coberts)

A CONTINUACIÓ:
**BALL AMENITZAT PER
MARC RODRÍGUEZ BRUJATS**
Organista

Detalls en programes