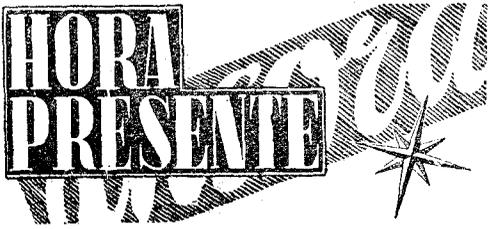


# ancora

SAN FELIU DE GUIXOLS - 8 SEPT. 1960  
NÚM. 647 AÑO XIII

## UN MONSTRUO DE LA CIENCIA: EL ROBOT



Entre los portentosos avances de la ciencia ninguno tiene seguramente tanto poder fascinador para el profano como esas diabólicas máquinas pensantes llamadas robots.

Que el hombre invente cohetes supersónicos y los mande a la Luna o a otros planetas; que descubra mundos insospechables en una invisible partícula de materia, o que haga germinar seres vivientes por medios artificiales, ha de parecer desde luego, inconcebible para el hombre común, desconocedor de los fundamentos por que se rigen las leyes físico-químicas. Sorprendente e inverosímil ha de parecer mucho de lo que se viene logrando en el campo de la ciencia. Lo que antes parecía un sueño de realización imposible hoy está al alcance de cualquiera. El hombre vuela como las aves. Incluso, burlando la ley de gravedad, puede liberarse de ella y navegar cual un cuerpo sideral por los espacios etéreos. Si no lo ha hecho aun, acaba de comprobarse teóricamente que puede hacerlo y por lo tanto no está lejos el día en que se nos anuncie el primer viaje interplanetario.

De las profundidades del mar se están asimismo descubriendo los secretos. La navegación submarina se está desarrollando de tal forma que a no tardar no va a quedar sima oceánica sin ser explorada.

Las regiones árticas a su vez, son objeto de pertinaz estudio, y no se descarta la posibilidad de convertir-

las mediante la energía atómica en lugares habitables por el hombre.

En fin que las perspectivas de la ciencia parecen ilimitadas por lo que en el presente se vislumbra.

Pero con todo su inmenso saber hay un punto en el cual el hombre no podrá jamás ejercer un poderío absoluto: y es en el profundo misterio de su propio corazón. Esa fuente divina de energía sutil que ningún poder mecánico puede sustituir.

Por eso causa horror y sobrepasa los límites de la sorpresa el enterarse que en algunas escuelas de Norteamérica se piensa reemplazar a los profesores por máquinas electrónicas, con ventaja, dicen, en el desempeño de su docente cometido. Es decir que en vez de tener profesores humanos al frente del alumnado habrá en su lugar, en dichas escuelas, una máquina pensante, y parlante, que ejercerá de magister, con todas las ventajas que ofrece la exactitud matemática de un mecanismo científicamente calculado. Sin error posible en sus funciones. Con la fría certeza de su materialidad. Sin alma ni corazón susceptibles de flaquezas sentimentales. Profesores inflexibles, sin soplo de afectos ni comunión entrañable con los alumnos.

La máquina ejerciendo dominio sobre el hombre. Suplantándolo. La materia por encima del espíritu. Prescindiendo de él, y desechándolo. El hombre negándose a si mismo.

Eso es lo que nos semejan esos engendros monstruosos de la ciencia, llamados robots, y que por muy sapientes que sean sus funciones docentes han de causar repudio a todo hombre que posea en su sitio aquello que ellos jamás podrán pasear, es decir: corazón.

XAVIER

Sintonia

### "Nutridas diversiones os di"

Ahora que el ciclo veraniego está tocando casi a su fin, con el pesar de muchos, con la indiferencia de unos pocos, con la nostalgia de los jóvenes, y también, con un doloroso recuerdo para algunos, quizá se podría parodiar una cita del Tenorio. Así: «No os podeis quejar de mi, vosotros a quien traté. Que si buen tiempo os quité, nutridas diversiones os di.»

De esta forma puede hablar el verano que está terminando. Hubo para todos y todos los gustos. Diversiones al son del bolsillo y al alcance de todos, en pleno Paseo del Mar. Hubo, en fin, un inmejorable programa estival.

Porque la ciudad es así, crítica, hurgadora en sus cosas ciudadanas, quisquillosa, siempre deseando un afán de mejora constante. Pero llegada la hora de la verdad, la hora del «seny», que aquí es el «seny ganxó», y entonces la manifestación ciudadana es de concordia, es de cooperación perfecta.

No cabe hacer un resumen del jolgorio veraniego que ha presidido, este año, el ciclo turístico. Es una de aquellas cosas que bien a la vista está. Pero bien está recordar que la ayuda la han concedido todos los guixolenses, sin excepción de estamentos económicos y que algunos de éstos continuarán su ayuda durante el ciclo invernal, porque no todos nos marchamos, sino que muchos continuamos en este rincón tan envidiado y admirado.

Pero volviendo al Tenorio, o sea a las diversiones generales, podemos enorgullecernos de esta labor conjunta y mas cuando entre la misma se encuentra la Sardana, a pleno aire. Es la invitación más feliz, más placentera que podemos ofrecer al turista.

Lugar veraniego sin sardanas, es lugar con un setenta y cinco por ciento de aburrimento. Acudan a echar una ojeada por ahí, y seguro que no querrán rebajar este número.

# GRAN ESTOMACAL LICOR DE FAMA MUNDIAL DELICIOSO AL PALADAR BONNET



## Una calle sin nombre

Aun a riesgo de constituir excepción entre los redactores de periódico para con el suyo propio, uno lee cada semana, de cabo a rabo, ANCORA hecha semanario, hecha unidad, después de haberla leído por partes sobre dispares cuartillas manuscritas o anonimizadas en la disciplina de los uniformes renglones mecanografiados.

Es un ejercicio altamente provechoso y aleccionador.

Aleccionador porque por el viene uno en conocimiento de la real e irritante existencia del gazapo, de la inesperada presencia de la palabra-polizón que cambia el sentido de la frase, de la riqueza de faltas de ortografía con que el linotipista adorna los artículos...

Aleccionador, por encima de todo porque es por ahí por donde uno se da cuenta de la gravedad y fuerza que adquiere la palabra al ser traducida a escrito y de lo mucho que el escrito gana en ascendencia con sólo ser servido por la prensa.

Ideas y conceptos a los que apenas si el oído dió importancia, reclaman nuestra atención cuando escogen el grafismo como medio difusivo, y se agigantan y adquieren insospechado relieve si nos llegan de la mano de la imprenta.

Así es como uno — que todas las semanas lee ANCORA antes y después de su paso por la estampa — pudo quedar sumido en la perplejidad cuando por el último artículo de Lupaxa sobre « San Feliu y sus ca-

## Extracto de los Acuerdos Municipales

El enterado del escrito de agradecimiento que ha enviado la Junta de Gobierno del Casino Menestral de Figueras, por las atenciones habidas para su Orfeón Infantil «GERMANOR EMPORDANESA», en su reciente visita a esta ciudad.

Desestimar la instancia de D. Francisco Planellas Caseras solicitando condonación de los arbitrios municipales por empalme de albañal.

Resolver el escrito que eleva D. Antonio Ribot Pujol en el sentido de acordar que la Brigada municipal, tan pronto sus ocupaciones urgentes lo permitan, proceda al rebaje de la pavimentación para la adaptación y reforma en la iniciación de la calle de San Adolfo.

Aprobar las Obras de Alumbrado de los Paseos, por su total importe de adjudicación de 648.000' — pesetas.

Idem la certificación de obra n.º 2 correspondiente a las obras del Muro de con-

lles», se enteró (!) que, enclavada en el corazón del antiguo barrio de Tueda, una tenemos todavía sin nombre propio que la determine.

¡Una calle sin nombre!

Pocos años ha, en esos tan recientes tiempos que apenas si es necesario volver la cabeza para dar con ellos, cuando el conocimiento del plano local era sólo patrimonio de unos cuantos y eran contadísimas las personas que lo habían tenido en sus manos, podía ciertamente esperarse que el hecho pasara desapercibido.

Pero hoy que, total o fragmentariamente, el plano de la ciudad recorre el mundo entero, la singular contingencia de una calle sin nombre — mal sea una calleja de tres al cuarto — no sólo sorprende sino que predispone a la formación de nada halagüeños conceptos en los de que los incuria y negligencia no estarían tal vez del todo ausentes.

Mayormente cuando tantos nombres tenemos sin una mala esquina en que apoyarse.

Uno.



Permanente  
26 - VIII - 60

tención y barandilla del Paseo.

Idem. al Señor Arquitecto Director de las Obras del Alumbrado el pago de sus honorarios.

Aprobar los siguientes permisos de obras D.ª Mercedes Rufi Barnés, construcción de un chalet, sobre Ctra. de Palamós s/n.

D. José Alsina Maurell y esposa, para otro Chalet, en la Volta del Ametller.

D.ª Ana Sendros Soria, para Idem. en el Paraje de San Elmo.

Redactar las Bases para la subasta, concurso o concurso - subasta, según proceda para la ejecución del Proyecto de Urbanización del Fortim, así como sacar a segunda subasta las del Portalet y Rambla de José Antonio.

Hacer constar en acta el agradecimiento de la Corporación hacia D. Pedro Rigau Roch, por su donativo de fotos de la Plaza Mercado para el Archivo histórico de la Ciudad.

## LARYMAR

ARTE  
ANTIGUO  
Y  
MODERNO

Pintura  
M. Tort Masgrau

C. MARAGALL 20  
TELEFONO 178



Hotel "LES NOIES"

Bar ELDORADO

PASTELERIA  
La Vienesa

Agua carbónicas  
La Mascota

JOSÉ RIHOT  
PINTURA Y DECORACION  
Ctra. de Gerona, 68

Pedro Arará Planellas  
Rbla. Vidal, 22 y 24

La profunda detonación de lo insólito hace de la realidad poética de Cela un cántico amorfo y lacerante, pero a la vez consolador y suave dentro de su drama hecho erección interna.

Es una lírica hecha disparo. Son los versos de un hombre que buscó cobijo en la poesía para decir aquello que solo en poesía puede decirse: la potencia inefable de lo originario, la pasión como brasa, la intención como inicio, y lo necesario como realidad irrefrenable y plena.

Este bloque de versos vive por sí mismo, nació así y ha quedado sin continuidad, se agotó su deseo profundo, su penetrante verticalidad incisiva. Fué la inquietud de un manantial que mana durante pocos días, y dejó a Cela listo para su mejor prosa, para su mejor obra novelística que siguió a este manojito de rutilantes versos.

Confesión de realidad son estos versos, una realidad penetrable, profunda que sabe hondamente a sacrificio y a ritmo humano sin medida:

Para este es el consuelo: soñar que ha sido un sueño  
Y encontrarnos de pronto con que son nuestras manos.

Por ahí revienta todo lo plácido de una lírica yerma, del sentir gratuito del verso, del perseguir inútil el contexto esteticista de la sangre poética. Por ahí iba Cela con su poesía sosteniendo su inquietud con los diez signos de sus manos. Por ahí abocó todo el verso hecho nervio y la poesía hecha sangre convulsa y dolorida.

La poesía de Cela es un hueco desesperado que debe llenar quién busca de forma incansable una vocación en el espíritu. Lo que menos cuenta en ella es la plenitud estética, ya que trata de alcanzar desesperadamente, casi con desgarró, una plenitud ética en lucha profunda hacia una vocación que se presiente. Esta poesía como hemos dicho lleva en sí todo el germen positivo y negativo de la obra que ha dado Cela posteriormente. Esta poesía es una prosa en potencia, una acera da prosa que ya empieza a doler al ser escrita.

Cela alcanza con este libro un impulso generoso, y una ventolera incontenible que no quiere conocer la calma hunde a los espíritus cómodos en este aquelarre de palabras e ideas que se amontonan como el dolor en un mal desesperado. Todo el verso de este libro contiene un estado de lucidez comatosa.

En «T. V.» un desespero irracional se apodera del verso del poeta. Es un místico canto a esta mujer joven que aparece en el delirio de un holocausto inmenso, y muere rota en circunstancias trágicas:

Yo te prometo, oh dulce esposa mía asesinada  
Oh madrecita sin haber parido, oh muerta,  
Colgar tu atroz recuerdo cada noche de un pelo,  
Y que desiertos de finteblas moradas

O amargas noches de insomnio o sobresalto  
Sean incapaces de ahogarme como a un niño.

Este poema escrito con intensidad vehemente es el que marca el ritmo del libro. El de verso más suelto, el de emoción más intensa, y quizá también el más profundamente sentido. El que le doliera más a Cela allá en aquellos días, ya lejanos, en que fuera escrito.

Esta apetencia mística de la amada en su sentido físico recoge un ritmo ancestral que se aleja hacia los campos de la atracción cósmica de los sexos:

Ahora que ya mi boca pudiera cerrarse eternamente,  
Porque tus salobres ingles, tus substanciosos huesos,  
Ya ni me pertenecen.

Los versos de este libro hechos de exaltación de lo que penetra hondo hallan en «T. V.» su centro esencial, su realidad apetente, su emoción definida de un sentido poético eterno. Las metáforas llameantes de muchos de estos poemas se han concretado, inflamando definitivamente la realidad hacia un campo perenne. El dolor del aire y del ambiente se ha tornado en un trágico dolor de la carne herida. El verso se ha humanizado hacia esferas donde la razón se ha convertido en un ritmo forzado, se ha roto el equilibrio, aparece en el horizonte del poeta este nuevo empuje: la fuerza cósmica del dolor centrada por una lágrima inflamada de asfalto.

Gira en definitiva esta obra de Cela sobre dos temas capitales: la mujer y la muerte. El primero lo recoge «T. V.», que ya hemos comentado. El segundo el «Himno a la muerte» del que queremos decir algo antes de cerrar este breve comentario.

En el poema «Himno a la muerte» Cela silencia el ritmo trágico del agotarse y perderse en el silencio angustioso del cosmos, no ve a la muerte como un cataclismo inhumano, sino que la convierte en un ritmo obligado que el hombre celebra como rubrica existencial. Desnuda de afecciones y tragedias la muerte que ensaya Cela es una muerte inmanente con la grandiosidad de la vida. Entre los dos ejes capitales del conocimiento: vida y muerte, Cela alcanza un campo ancho e inhiesto hacia las estrellas, donde la muerte es un retazo de perdernal que gravita con fuerza hacia un infinito sin nombre:

Hay muertes como tuneles,  
Y amargadas provincias de interior y de odio.  
Pero olvidemos todo que ya llega la muerte  
Con su vapor sin tiempo.

y más tarde

Con su voz de tormenta que se acaba en rodeos  
Como mármoles negros!

Ya hacia el final del poema la muerte es intensamente buscada. Esta se muestra esquiva al poeta:

Yo solo mato esferas o ribazos de sangrel  
Yo solo corto vidas pedidas de rodillas.

Este en los versos finales interroga con plenitud de deseo:

Como una plena hortensia. Cuando será mi esquina?  
Cuando el calor suave de tu certero aliente?

El himno alcanza un susurro final con el verso:

Hay suicidas que no quieren morirse...

que es la rúbrica desesperada del libro llegado ya a la cúspide de un frenético lirismo contenido.

Biblioteca Breve nos ha brindado la ocasión de conocer esta obra primeriza de Cela, cuya faceta poética no había sido casi en absoluto divulgada.

LUIS BOSCH C.

**BOBILA**  
FABRICA de LADRILLOS y TEJAS

**José Sitjás Recasens**

RIUDELLOTS DE LA SELVA (Gerona)

**Reunión Internacional en Playa de Aro.**— Del 12 al 17 de Septiembre tendrá lugar en Playa de Aro una Reunión Internacional de Técnicos de la Nutrición Animal, bajo los auspicios de la Sociedad Veterinaria «Zootécnica», y el patronato del Magfco. Ayuntamiento de Playa de Aro.

**XI Vuelta Ciclista a Cataluña.**— El paso de la ronda catalana por nuestra ciudad tendrá lugar mañana viernes a las 12'37 h. procedente de Palafrugell, cruzando por el Paseo del Mar. Avda. Calvo Sotelo, Hospital y Carretera de Gerona.

**Próxima boda** — Plácenos anunciar a nuestros lectores el enlace de nuestro querido y activo redactor Enrique Figueras Ribas, con la distinguida señorita guixolense Teresa Serra Tarditi, ceremonia que tendrá lugar a primeros de Octubre en nuestra Iglesia Parroquial. A los futuros contrayentes y a sus respectivos familiares nuestra sincera enhorabuena.

**Descarrilamiento.**— El pasado jueves 10. Septiembre, el tren que salió de nuestra ciudad a las 6,40 de la tarde, descarriló a poco de salir del Apeadero de Font Picant-Bell-Lloch, frente al manso «Can Custuré» quedando la locomotora volcada y atravesada sobre la vía, como también un vagón de carga que le seguía. El resto del convoy quedó en la vía, y solo recibió una fuerte sacudida, pero sin que hubiese que lamentar desgracia personal alguna.

El tren en dirección a Gerona se efectuó con un poco de retraso con el material del tren que tiene su llegada a San Feliu a las 8,30 de la noche, que finalizó su servicio por ferrocarril en Llagostera, desde donde los pasajeros fueron transportados en autocar.

Los servicios del ferrocarril se realizaron por carretera hasta la noche del viernes. El sábado circularon ya todos los trenes, tras los laboriosos trabajos del personal.

Las causas que motivaron el descarrilamiento tan aparatoso, fueron según parece la tierra y piedras arrastradas por la torrencial lluvia que cayó la misma tarde, poco antes de la salida del tren.

**Dos guixolenses en el Patio Municipal.**— Ramón Cruz, pintor guixolense que a los trece años marchó de San Feliu, autodidacta por más datos, ha inaugurado su exposición, primera que ofrece en San Feliu, con un total de 40 cuadros, de los cuales a los dos días tenía ya vendidos casi la mitad, lo cual es claro exponente de la belleza de sus telas.

Sus temas son: flores, bodegones, paisajes submarinos, calles de Rupit, Marinas (puerto de Barcelona), Peces, calle de Tossa, y varias notas.

Fernando Ponsjoan, en la galería del primer piso, expone 32 telas, en las que vemos plasmadas bellas calas y paisajes. Tossa, Bagur, Cadaqués, Aiguablava, S'Agaró, San Feliu y Playa de Aro, junto con algunos paisajes, son los temas de sus cuadros, de los cuales lleva ya vendidos un considerable número.

**Fiesta Mayor de «La Vall d'Aro».**— La vecina población ha editado un programa de actos con motivo de su Fiesta Mayor, que se inicia el día 8 para finalizar el sábado día 10. Habrá oficios solemnes, audiciones de sardanas, conciertos, bailes que se proponen celebrar en pista descubierta, siendo amenizados todos estos actos por la cобра orquesta «Moderna» de La Bisbal.

Según se anuncia en el programa, el día 8, día tra-

dicional para la afluencia de guixolenses, habrá un servicio de trenes por la tarde.

**¿Autopista para la «Costa Brava»?**— En unos recientes comentarios aparecidos en la prensa, se habla de nuevo del plan de construir una autopista de peaje de toda la Costa Brava, con prolongación hasta Barcelona. Comprendería dos fases o tramos; la primera de Malgrat a S'Agaró y la segunda de S'Agaró a la frontera francesa, con una prolongación en la fase primera de Malgrat a Barcelona.

El proyecto es obra de D. José Luis Escanio, profesor de la Escuela de Ingenieros de Caminos y Director del Laboratorio de carretera del Ministerio de Obras Públicas, y según parece no se trata de una improvisación ni mucho menos, puesto que lleva tres años recogiendo datos sobre características y tráfico por toda la zona a que afecta su plan y parece que ha completado del todo sus estudios.

Su plan se basa, para la puesta en práctica, en la nueva política de financiación de carreteras propugnada por el Exmo. Sr. Ministro de Obras Públicas, señor Vigón, que ya ha tenido efecto práctico en el túnel del Guadarrama.

Del proyecto de autopista para la Costa Brava, ha sido informada la Dirección General de Carreteras, que no es desconocedor del mal estado de las mismas y de las necesidades urgentes para atender las exigencias del enorme tráfico que sobre el suelo asfaltado corre por la Costa Brava, y sus accesos.

**Del próximo homenaje a J. Calzada Carbó.**— Tal como la semana anterior, tendrá lugar en el Restaurante de Baños San Elmo el próximo día 11 a las 14 horas. Después del ágape de confraternidad, le será ofrecido a nuestro ilustre y distinguido colaborador el homenaje. Acto al que con su presencia podrán adherirse todos los simpatizantes del conocido escritor y dramaturgo, acudiendo a los locales indicados a la hora del café. El Casal Guixolense y Ancora agradecerán la rápida confirmación de todos cuantos hayan solicitado los tickets para el almuerzo.

**Noticia de la Porta Ferrada.**— El sábado último estuvieron en esta ciudad, en visita oficial, el Apoderado del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional y Delegado Provincial de Excavaciones, Ilmo. Sr. don Miguel Oliva, acompañado del aparejador del mismo Servicio, don Juan Sanz.

Fueron recibidos por el Sr. Párroco - Arcipreste, Rdo. don José Cervera, el Sr. Alde, don Roberto Pallí, y el Delegado Local de Excavaciones, don Luis Esteva.

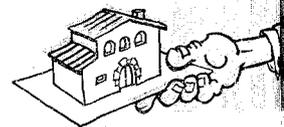
Seguidamente celebraron una reunión en el curso de la cual fueron planeados los trabajos a realizar en la *Porta Ferrada*, ejemplar valiosísimo del primitivo románico.

Según los informes que han llegado hasta nosotros, el plan esbozado es muy ambicioso, como corresponde a la categoría de nuestro Monumento Nacional, por lo cual tendrá que realizarse en etapas sucesivas. Si causas imprevistas no se oponen a ello, parece que las obras empezarán en el curso del próximo mes de Octubre.

Creemos que la noticia será recibida con gran satisfacción por nuestros lectores.

**La restauración de la Iglesia prerrománica de Bell Lloch.**— Desde nuestra ciudad, los Sres. Oliva, Sanz y Esteva se trasladaron a la iglesia de Bell-Lloch, donde fueron atendidos por el Rdo. Párroco don Pedro Vila. Seguidamente inspeccionaron

COMPRA



Terrenos soleados y edificios desde 5'50 pto. pol. Información sobre traspaso de

**VICENTE GAN**

Agente de la Propiedad Inmobiliaria con título del Ministerio de la

CALLE MAYOR, 5

## Antonio Prats Nadal

DROGAS Y PRODUCTOS QUIMICOS

IMPORTADOR

Enarnación, 60 - Tel. 36 90 97

**BARCELONA**

**Cloro Oxalico Parafina Cascina**

DEPÓSITO Y DELEGACIÓN

**JOAQUÍN SOLER NADAL**

Paz, 9 - Teléfono 196

**Cassá de la Selva**

las obras de restauración que se están llevando a cabo con cargo a la Excm. Diputación Provincial de Gerona, y se mostraron sumamente complacidos por los resultados hasta ahora logrados.

La primera etapa de la restauración está tocando a su fin por haberse agotado la consignación, pero, según se nos informa, es muy probable que en fecha no lejana volverán a proseguirse las obras hasta lograr la total revalorización de esta pequeña pero interesantísima iglesia de la cual, por ahora, no podemos decir más que es de origen prerrománico.

Felicitemos sinceramente a la Excm. Diputación Provincial y a su digno Presidente Ilmo. Sr. don Juan de Llobet, así como a sus colaboradores ya citados, por la atención que vienen prestando a nuestros monumentos arqueológicos, los cuales van siendo revalorizados con ejemplar constancia.

**Guarda particular Jurado.** — Ha sido propuesto para el cargo de Guarda Jurado, por la Sociedad de Cazadores «El Fomento» de San Feliu, Don Antonio Navarro Martínez, con el fin de vigilar el cumplimiento de la Ley de Caza en los términos municipales de San Feliu de Guixols, Santa Cristina de Aro, y Castillo de Aro. El expediente correspondiente se está tramitando por el Gobierno Civil de la provincia.

**Hoteles.** — Después de Madrid, la provincia de Ge-

rona es la que más establecimientos tiene. Según las estadísticas oficiales existen en la región Catalana, 1 500 hoteles de ellos 306 radican en Barcelona, y en nuestra comarca tenemos: 81 en Lloret de Mar, 72 en Tossa de Mar, 35 en Palafrugell (comprendidas las playas de su municipio), 34 en San Feliu de Guixols, 23 en Playa de Aro, 17 en Blanes, 16 en Port-Bou, 16 en Gerona, 16 en Palamós, 15 en Calonge, 16 en Puigcerdá, 14 en San Hilario Sacalm, 13 en Figueras, y 14 en Rosas. Existen luego una larga relación de poblaciones en las que el número de hoteles no llega a diez, resultando un total de sobre los quinientos que parece aún es poco, ante la gran afluencia de los meses de julio (segunda quincena) y agosto.

Se apunta como nota lamentable el hecho de aceptar en algunos hoteles más número de clientes del que pueden hospedar y esto sirve para hacer campaña contra la Costa Brava, pudiendo, a la larga o a la corta, perjudicar seriamente.

**Saneamientos.** — Las playas de Calella, Llafranch y Tamariu van a ser objeto de saneamiento, por lo cual el Ayuntamiento de Palafrugell, al que pertenecen, ha concertado un crédito de un millón quinientas mil quinientas seis pesetas, con el Banco de Crédito Local de España.

**Subasta del nuevo grupo escolar.** — El pasado lunes por la tarde se efectuó el replanteo por parte de personal técnico provincial y Local, de las obras para la construcción del nuevo Grupo Escolar, a levantar en el paraje «Arbre del Rei».

Las obras han sido adjudicadas a la Empresa S. Fabra Marqués, de Bañolas, y darán inicio D. m. antes de 15 días. El plazo de entrega es de nueve meses después de empezadas.

**Fábrica de Cervezas para la Costa Brava.** — En «El Economista» viene la noticia referente a la instalación en Gerona de una fábrica de Cerveza por la «Cía de Cervezas de Santander», para surtir a la provincia.

Sin duda que la expresada entidad ha tenido noticias de la gran cantidad de cerveza que se consume en los

pueblos de la Costa Brava, que será sin duda su principal cliente.

**También nos llaman: Encrucijana Turística Internacional.** — Así ha definido a nuestra Ciudad la prensa nacional e incluso la extranjera, basándose en los datos facilitados por la Correspondencia de la Agencia Nacional EFE, en San Feliu.

Los datos de referencia, son los mismos que insertó «Anhora» en su número de hace tres semanas, sobre el movimiento de coches y demás registrados y controlados en la carretera de Palamós, así como los aparcamientos, comprobados por la Concejalía Delegada de Circulación.



## MARINA en el Novedades

Prosiguiendo esa especie de retorno al Teatro que el «Novedades» viene desarrollando últimamente, el pasado sábado por la noche se presentó en las tablas de su veterano escenario la conocidísima ópera española «Marina» de Emilio Arrieta con libreto de Francisco Camprodón.

La «Marina» constituye una pieza lírica que en San Feliu, como en otras poblaciones de la costa catalana, se la considera como algo familiar y ligado a la idiosincrasia del pueblo mismo. Por tal motivo, siempre una representación de tal ópera contará con una asistencia numerosa de público, una aquiescencia a su desarrollo y una simpatía hacia los cantantes que se atrevan a escenificarla.

La música de «Marina», a nuestro modesto entender, y aparte de su característica eminentemente popular, es asimismo de gran calidad como lo demuestra su siglo de existencia.

El conglomerado de artistas líricos que nos ofrecieron «Marina» del sábado, puso todo su interés y esfuerzo en llevar a feliz término la representación. La puesta en escena, bastante cuidada; la actuación de la orquesta francamente buena; la colaboración extraordinaria del Esbart Barcelona nos satisfizo a medias, con mucha inseguridad en la iniciación de cada pieza, mejorando al final.

Por afonía de la tiple M. del C. Segura fué substituida por N. Ribas, de mucha juventud y belleza, que gustó en el «gorgorito» final de la obra, en el «duetto» con la flauta y en ciertos agudos, pero con un fraseo poco inteligible; Juan Ferrer, muy joven también, intentó representar un Jorge de categoría, consiguiéndolo tan solo en pocas ocasiones; José Bonna, director del elenco, mejor cantando que en movimiento escénico; M. Juncadella, en el papel de Roque demostró verdaderas facultades y potencia de voz, lástima que en ocasiones — así nos lo pareció — se retuviera; A. Milán, muy entonado como Capitán Alberto y destacando por su fraseo clarísimo; C. Font en Teresa y los coros, muy aceptables, especialmente el masculino.

Esta «Marina» tuvo el inconveniente de que en la misma semana, por Radio Nacional de España en Barcelona, se transmitiera la propia ópera con un reparto difícilmente superable con Mercedes Capsir, Hipólito Lázaro y Marcos Redondo en los principales papeles, siendo muchos los guixolenses que se pasaron sus buenas dos horas junto al receptor. Naturalmente, la comparación entre estas dos «Marinas» no podía ser precisamente favorable a la del sábado.

Al final de la representación, el Director agradeció los entusiastas aplausos del público y prometió una prosecución de veladas líricas.

LU.



TELEFONO 28

# 5 MINUTOS



A pocos días del comienzo del Campeonato Regional de

1.ª Categoría deseamos traer a las columnas de este semanario, a la voz de la Directiva local, cosa que hacemos a través de nuestro amigo Francisco Nadal, miembro de la Comisión Deportiva, quien al saber nuestros propósitos se brinda, sometiéndose a nuestro interrogatorio.

—Bueno amigo Nadal, hemos acudido a tí como miembro de la «Comisión Técnica» a fin de que nos digas algo para los lectores de «Ancora».

—Aprovecho esta oportunidad para decir que no formo parte de ninguna «Comisión Técnica, ya que la misma no existe en el C. de F. Guixols, sino que somos simples aficionados, con toda nuestra buena voluntad cuidamos de la parte deportiva, estando siempre dispuestos a aceptar cualquier sugerencia.

—Aclarado esto ¿podrías decirme como están compuestas las Comisiones de esta Directiva?

Don Juan Alberti Salip, presidente; Don Guillermo Heller y Don Jose Sibils, vice-presidente, los cuales presiden a las siguientes comisiones:

«Comisión Deportiva» los señores Ribot, Masferrer, Serra y yo.

«Comisión Económica» los señores Donatiu, Saura y Limberg.

«Comisión Aportaciones Económicas» Fontanella, Arxer; Sala; Vergés; Taberner y Vilá.

—Bueno, mucha suerte y dinos ahora la plantilla que teneis de jugadores.

—En este momento contamos con Hernández y Prats, porteros; Ventura, Espada, Comas, Bosacoma, Comamala; Ramió, Grafina, Delafuente, Pareras, Salgas y Llansó.

—De donde son los nuevos: Hernández de Las Planas; Prats del Salt; Espada, y Pareras del Palafrugell; Bosacoma del Gerona. Comamala del Juvenil del Figueras; Grafina de Canarias; Delafuente del Cassá; Llansó del Bañolas y Comas del Anglés.

—Han terminado ya los fichajes.

# CON Francisco Nadal

—No, ya que desde un principio se acordó en Junta, fichar a todos los jugadores locales, siempre y cuando estuviera a nuestro alcance, satisfacer sus pretensiones. Además estamos gestionando la ficha de dos buenos elementos de reconocida clase.

—¿Quiénes son?

—De los locales Castro, Finazzi, Prats, Ferragut y otros y en cuanto a los otros dos, discúlpame, pero no quedo dar los nombres.

—Pero por lo menos, dinos de que juegan.

—Uno es un gran comodín y el otro un excelente interior y ambos bregados en la Categoría Nacional.

—¿Tenemos ya preparado?

—Sí, Gimbernat ha fichado ya.

—Función y responsabilidad del místico.

—Toda la responsabilidad tan pronto sus ocupaciones le permitan tomar posesión de su cargo.

—¿Intervino Gimbernat en los fichajes?

—No, este trabajo ha recaído sobre la Comisión Deportiva.

—¿Responde la afición, cara los fichajes?

—Sí, ha respondido muy bien, pero no nos vendría mal, recibir aportaciones espontáneas, sea del importe que sea.

—¿Por qué Bosch y Bardera no han sido jugadores azulgranaes?

—No ha llegado su demanda, al alcance de nues-

tras posibilidades.

—¿Aspiraciones deportivas?

—Las máximas. Nos interesa el ascenso a Tercera División, y esperamos que con la colaboración de toda la afición podamos conseguirlo.

—¿Que me dices de los juveniles?

—Que este año serán campeones, que esperamos mucho de ellos, por la gran clase que se vislumbra en ellos.

—¿Quien cuidará de su preparación?

—Gimbernat es el encargado, con quien tenemos gran confianza.

—¿A que se debe y como se podría solucionar para que nuestro Club tuviera un buen plantel de juveniles y aficionados, como los tiene; Palafrugell, Palamós, Cassá etc. etc.

—Difícil es la cosa, pero la estamos estudiando con cariño y poder llevar a la practica la solución adecuada.

—¿Algo más amigo Nadal?

—Sí, rogar al público tenga paciencia en los primeros encuentros, y que tengan siempre presente que con su aliento y colaboración, conseguiremos el ascenso a Tercera División.

Así habló el C. de F. Guixols, por boca del directivo Francisco Nadal.

A él y compañeros les deseamos mucha suerte.

R. G.

# NUESTROS JUVENILES

El pasado domingo, el equipo juvenil del C. de F. Guixols, consiguió un muy meritorio empate en el Campo del F. C. Palamós, jugando contra el equipo de igual categoría de aquella villa, en partido amistoso.

La primera parte finalizó con empate a cero En la segunda, marcó primero el Palamós, empatando después el Guixols hacia el final del encuentro, por mediación de Romero. El partido resultó muy interesante siendo de destacar la buena actuación de nuestros muchachos que no estuvieron afortunados en sus tiros a puerta. Formaron el equipo del Guixols: Planas, Mompó, Ibañez, (Esteve), Jané, Palahí, Román, Darder, (Arnaú), Cateura, Vidal y Romero. ¡Bien por nuestros juveniles!

Sería muy conveniente que la junta del C. F. Guixols, pusiera la debida atención a nuestros equipos juveniles, pues, es, de ellos, de donde deben salir los jugadores que han de nutrir las filas del primer equipo. Es un asunto que visto desde los aspectos económico y deportivo, constituye una ventaja no despreciable para el futbol local; dense oportunidades a estos muchachos y aliénteseles como es debido y el fruto de todo ello no se hará esperar. No despreciemos la cantera que se nos ofrece con un entusiasmo que suele fallar cuando se acude a jugadores forasteros para completar el equipo. KIK

PIDA

# S A N D A R U

## REFRESCO NATURAL

== UN NARANJA ==

== UN LIMON ==

# TOROS

## BUENA CORRIDA EN ESPAÑA BRAVA

Con unas leves gotas en el paseillo se celebró la anunciada corrida, con toros de D. José Matías Bernados y la repetición de los triunfadores Aparicio, Trianero y Curro Romero.

Vaya por delante que bien se lo merece el sevillano. Curro Romero Si bien, el diestro de Camas, no se lució con el capote en ninguno de sus dos toros, con la muleta destapó su buen arte y nos obsequió con dos buenas faenas, de las que antaño catalogaban a una figura. Destacaron los pases básicos, redondos y naturales, del más puro estilo rondeño.

Mató superiormente a sus dos toros de sendas estocadas algo ladeadas y cortó en total cuatro orejas y dos rabos, siendo despedido al final con una clamorosa ovación.

Juan Jimenez entró lucido y voluntarioso toda la tarde, más en su segundo enemigo que en el primero.

Al tercer toro, que tomó tres varas, le dobló por bajo e hizo una buena faena que remató muy mal con la espada pues necesitó de cinco pinchazos, alguno hondo, y media delantera. Al quinto, que lo toreó mejor y más temerariamente, lo mató de un gran volapié y cortó dos orejas y un rabo.

Primer espada en el cartel era el madrileño Julio Aparicio. El diestro de Pardiñas se lució algo en su primero, en el que recibió un palofazo con una banderilla, y como lo mató bien de estocada y descabello cortó dos orejas.

En el cuarto, cuadró al enemigo con un breve trasteo por la cara y lo mató de dos medias.

El ganado que desde Sancti-Spiritu envió D. José Matías Bernados, parejo y de fina lámina, tuvo poder aunque no bravura. En total recibieron trece varas y el quinto derribó en la segunda.

Felipe.

Que el próximo domingo dará inicio el Campeonato Regional desplazándose el Guixols a Las Planas.

Que todavía recordamos la paliza que el año pasado nos metió nuestro futuro oponente.

Que en aquella ocasión el guardameta del Guixols era Oriols y el delantero centro Ribot.

Que en cambio defendía la puerta de Las Planas nuestro actual portero Hernández.

Que en este próximo 11 de septiembre el Guixols se desquitará y vencerá a su oponente.

Que así pues se sumarán dos positivos que entusiasmará a toda la afición.

Que el experto y dinámico tesorero, señor Donatiu, ya ha tomado sus precauciones para disponer de la prima.

Que dicho señor al enterarse del deseo de sus compañeros, que no es otro que colocar al Guixols, a TERCERA, exclamó, Socorro... Ayudadme...



Que el presidente señor Albertí le animó en grado sumo, manifestándole que estaba convencido que la afición continuaría respondiendo al igual que ahora.

Que Castro dice que tiene cuerda para rato y sobrada clase para figurar como titular en el equipo.

Que Ventura tomará «tila» antes de salir a jugar a fin de calmar sus nervios.

Que Finazzi contra su voluntad, parece no podrá fichar con nuestro Guixols ya que cierta persona de Liagostera le obliga a jugar con el equipo de aquella villa, a cambio de una representación comercial.

Que de no admitir la Federación la ficha de Finazzi, luego verá cumplido el muchacho su deseo y fichará por el Guixols.

Que con agrado y satisfacción vemos que jugadores locales van firmando las cartulinas azulgranas,

esperamos que cuando salgan estas líneas a la luz, habrán hecho lo mismo, los Ferragut, Castro y Prats, imitando así a Ramió.

Que por fin los árbitros podrán sentirse tranquilos, ya que nuestro Campo Municipal de Deportes, le han colocado un túnel de tela metálica, que protege la salida del terreno de juego a los vestuarios.

Que dicen que al Campo Municipal de esta ciudad se le llamará ahora «Campo Cañaveral», ya que durante el verano se han probado muchos «petardos».

Que nuestro Director ha tenido que hacer horas extras, a fin de poder leer, las muchas cartas que durante estos días se han recibido en señal de protesta por un «chutando».

Que si Castro ficha, contará el Guixols, con dos «canarios», ya que Grafiña es tocayo de nuestro capi.

Que hablando de árbitros diremos que de los cursillos para el ascenso a Tercera División, hizo el número 1, el gerundense Martorell, hombre de muy buenas «amistades» habiendo así conseguido el ascenso.

Que como sea que solamente asciende uno de cada provincia, de nada le ha servido a Casagrán hacerse con el segundo puesto.

Que con la delantera cañón que alineará el Guixols, ya han hecho pedidos de redes y al por mayor, por suponerse el mucho consumo.

Que por el momento ignoramos si Sibina ha sido fichado o no.

Que entre tanto el de San Celoni, está entrenándose con su pierna izquierda.

Que Salgas se ha tomado con gran interés el ser el máximo goleador de Regional.

Que Bosacoma dará a lo largo de la temporada un buen recital de bien jugar, demostrando como se hace y se construye el buen fútbol.

Que ignoramos quien será el titular, si Hernández o Prats. Apostamos por el primero, si llega la autorización de la Federación, por ser jugador no sancionado ni amonestado.

Que por hoy, se acabó lo que se daba no sin antes recomendarles que nos lean la próxima semana, en la que la pluma de «Gracer» les deleitará.

FAUT

**FESTIN bajo cero**

...allí donde aparece el delicioso surtido de productos

**Frisigo**

SAN FELIU DE GUIXOLS - S'AGARO  
CASTILLO Y PLAYA DE ARO - CALONGE  
SAN ANTONIO DE CALONGE  
PALAMOS Y LA FOSCA

Depositario y Distribuidor:  
**A. VALLDEPERAS**  
Comercio, 6 - Tel. 431 - SAN FELIU DE GUIXOLS

# Calendario del Campeonato Regional 1.ª A - Grupo Norte

1.ª Vuelta	2.ª Vuelta	1.ª Vuelta	2.ª Vuelta	1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
11 Septiembre	5 Febrero	30 Octubre	26 Marzo	11 Diciembre	10 Mayo
Calella - Montgrí Rubí - Mercantil Las Planas - <b>Guixols</b> Horta - Lloret Gerona - Bañolas Vilasar de Mar - Inglés Premiá - Blanes Ripoll - Coma Cros San Celoni - San Cugat Palafrugell - Ultra Centellas - Arenys Mar		Lloret - Centellas Bañolas - <b>Guixols</b> Inglés - Mercantil Blanes - Montgrí Coma Cros - Calella San Cugat - Rubí Ultra - Las Planas Arenys Mar - Horta Palafrugell - Gerona San Celoni - Vilasar Mar Ripoll - Premiá		Blanes - Coma Cros Inglés - San Cugat Bañolas - Ultra Lloret - Arenys Mar <b>Guixols</b> - Palafrugell Mercantil - San Celoni Montgrí - Ripoll Calella - Premiá Rubí - Vilasar Mar Las Planas - Gerona Centellas - Horta	
18 Septiembre	12 Febrero	6 Noviembre	2 Abril	18 Diciembre	14 Mayo
Montgrí - Cantellas Mercantil - Calella <b>Guixols</b> - Rubí Lloret - Las Planas Bañolas - Horta Inglés - Gerona Blanes - Vilasar Mar Coma Cros - Premiá San Cugat - Ripoll Ultra - San Celoni Arenys Mar - Palafrugell		Lloret - Bañolas <b>Guixols</b> - Inglés Mercantil - Blanes Montgrí - Coma Cros Calella - San Cugat Rubí - Ultra Las Planas - Arenys Mar Horta - Palafrugell Gerona - San Celoni Vilasar Mar - Ripoll Centellas - Premiá		Coma Cros - Centellas San Cugat - Blanes Ultra - Inglés Arenys Mar - Bañolas Palafrugell - Lloret San Celoni - <b>Guixols</b> Ripoll - Mercantil Premiá - Montgrí Vilasar Mar - Calella Gerona - Rubí Horta - Las Planas	
25 Septiembre	19 Febrero	13 Noviembre	9 Abril	1 Enero	21 Mayo
Montgrí - Mercantil Calella - <b>Guixols</b> Rubí - Lloret Las Planas - Bañolas Horta - Inglés Gerona - Blanes Vilasar Mar - Coma Cros Premiá - San Cugat Ripoll - Ultra San Celoni - Arenys Mar Centellas - Palafrugell		Bañolas - Centellas Inglés - Lloret Blanes - <b>Guixols</b> Coma Cros - Mercantil San Cugat - Montgrí Ultra - Calella Arenys Mar - Rubí Palafrugell - Las Planas San Celoni - Horta Ripoll - Gerona Premiá - Vilasar Mar		Coma Cros - San Cugat Blanes - Ultra Inglés - Arenys Mar Bañolas - Palafrugell Lloret - San Celoni <b>Guixols</b> - Ripoll Mercantil - Premiá Montgrí - Vilasar Mar Calella - Gerona Rubí - Horta Centellas - Las Planas	
2 Octubre	26 Febrero	20 Noviembre	16 Abril	8 Enero	28 Mayo
Mercantil - Centellas <b>Guixols</b> - Montgrí Lloret - Calella Bañolas - Rubí Inglés - Las Planas Blanes - Horta Coma Cros - Gerona San Cugat - Vilasar Mar Ultra - Premiá Arenys Mar - Ripoll Palafrugell - San Celoni		Bañolas - Inglés Lloret - Blanes <b>Guixols</b> - Coma Cros Mercantil - San Cugat Montgrí - Ultra Calella - Arenys Mar Rubí - Palafrugell Las Planas - San Celoni Horta - Ripoll Gerona - Premiá Centellas - Vilasar Mar		San Cugat - Centellas Ultra - Coma Cros Arenys Mar - Blanes Palafrugell - Inglés San Celoni - Bañolas Ripoll - Lloret Premiá - <b>Guixols</b> Vilasar Mar - Mercantil Gerona - Montgrí Horta - Calella Las Planas - Rubí	
9 Octubre	5 Marzo	27 Noviembre	23 Abril	15 Enero	1 Junio
Mercantil - <b>Guixols</b> Montgrí - Lloret Calella - Bañolas Rubí - Inglés Las Planas - Blanes Horta - Coma Cros Gerona - San Cugat Vilasar Mar - Ultra Premiá - Arenys Mar Ripoll - Palafrugell Centellas - San Celoni		Inglés - Centellas Blanes - Bañolas Coma Cros - Lloret San Cugat - <b>Guixols</b> Ultra - Mercantil Arenys Mar - Montgrí Palafrugell - Calella San Celoni - Rubí Ripoll - Las Planas Premiá - Horta Vilasar Mar - Gerona		San Cugat - Ultra Coma Cros - Arenys Mar Blanes - Palafrugell Inglés - San Celoni Bañolas - Ripoll Lloret - Premiá <b>Guixols</b> - Vilasar Mar Mercantil - Gerona Montgrí - Horta Calella - Las Planas Centellas - Rubí	
16 Octubre	12 Marzo	4 Diciembre	30 Abril	22 Enero	4 Junio
<b>Guixols</b> - Centellas Lloret - Mercantil Bañolas - Montgrí Inglés - Calella Blanes - Rubí Coma Cros - Las Planas San Cugat - Horta Ultra - Gerona Arenys Mar - Vilasar Mar Palafrugell - Premiá San Celoni - Ripoll		Inglés - Blanes Bañolas - Coma Cros Lloret - San Cugat <b>Guixols</b> - Ultra Mercantil - Arenys Mar Montgrí - Palafrugell Calella - San Celoni Rubí - Ripoll Las Planas - Premiá Horta - Vilasar Mar Centellas - Gerona		Centellas - Ultra Arenys Mar - San Cugat Palafrugell - Coma Cros San Celoni - Blanes Ripoll - Inglés Premiá - Bañolas Vilasar Mar - Lloret Gerona - <b>Guixols</b> Horta - Mercantil Las Planas - Montgrí Rubí - Calella	
23 Octubre	19 Marzo	8 Diciembre	7 Mayo	29 Enero	11 Junio
<b>Guixols</b> - Lloret Mercantil - Bañolas Montgrí - Inglés Calella - Blanes Rubí - Coma Cros Las Planas - San Cugat Horta - Ultra Gerona - Arenys Mar Vilasar Mar - Palafrugell Premiá - San Celoni Centellas - Ripoll		Blanes - Centellas Coma Cros - Inglés San Cugat - Bañolas Ultra - Lloret Arenys Mar - <b>Guixols</b> Palafrugell - Mercantil San Celoni - Montgrí Ripoll - Calella Premiá - Rubí Vilasar Mar - Las Planas Gerona - Horta		Ultra - Arenys Mar San Cugat - Palafrugell Coma Cros - San Celoni Blanes - Ripoll Inglés - Premiá Bañolas - Vilasar Mar Lloret - Gerona <b>Guixols</b> - Horta Mercantil - Las Planas Montgrí - Rubí Calella - Centellas	

## Solicitamos

DONCELLA seria, amante de los niños, para una familia francesa que vive en Paris. Buen Salario. Dirigirse con referencias al Hotel Yola.

## Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

## Hotel Murlá

## Frutas Selectas H. MORENO

## Hostal de La Gavina

## STILO PINTURA - DECORACION A. Guimerá, 6 - Teléf. 564

## chic bar TELF. 194

## GARAJE CENTRAL

## O. CASELLAS PINTURA - DECORACIÓN

## Hotel COSTA BRAVA PLAYA DE ARO

## Transportes J. VIDAL Carga y Encargos para BARCELONA

## Fábrica de GASEOSAS y SIFONES CERVEZA DAMM

## Aparatos Radio y Televisión Artículos Electrodomésticos Objetos Regalo de Calidad solo en **LUXOR** Instalaciones de ELECTRICIDAD - LAMPISTERIA CALEFACCION **JUAN PUIG** Rutlla, 1 Telf. 161

Los encuentros tendrán lugar en el campo del club citado en primer término.

Con motivo de la Fiesta Mayor de Llafranch, el C. N. Guíxols, se desplazó a aquella localidad, para celebrar un festival, de natación en el que se enfrentaron nuestro Club y una selección de Llafranch y Callella. En las pruebas de velocidad vencieron por muy escaso margen los del combinado, pero en el partido de water-polo ganaron los guixolenses por el resultado de 4 á 2. Formaban el equipo vencedor Bariumeu, Puig Bruguera, Rigau, Palau, Ruscalleda I y Abras. Arbitró el conocido nadador del C. N. Barcelona Sr. Granados.

El vecino pueblo de Castiilo de Aro ha celebrado su tradicional Fiesta Mayor a la que se ha sumado el vecindario guixolense; la parte musical de la misma, ha corrido a cargo de la renombrada copla-orquesta «Antiga Pep» de Figueras. Contrariamente a lo acontecido en años anteriores, el tiempo ha sido espléndido. En el paraje de La Conca, la animación ha sido extraordinaria así como en S'Agaró donde fué levantado un original entoldado.

Fueron en gran número los guixolenses que se trasladaron a Gerona el pasado lunes, para asistir a la representación de La Marina en la plaza de toros de la capital de la provincia; Hipólito Lázaro, Pilar Duamirg, Ricardo Fusté y Jaime Alsina, interpretaron la popular opera, distinguiéndose por su exquisita voz y excelente escuela de canto la Srta. Duamirg, que fué constantemente ovacionada por el público; en cambio el famoso tenor Lázaro, fué siseado en alguna de sus intervenciones. Fuster y Alsina en sus respectivos papeles de Jorge y Pascual realizaron una buena labor, que el respetable presentó con abundantes aplausos

A. M.

## ESCOLARES



Durante los días 16 y 17 de los corrientes y de 11 a 1 del mediodía, estará abierta, en los Grupos Escolares de esta ciudad, la matrícula de alumnos para el nuevo curso 1960 - 61.

Los alumnos de nuevo ingreso y los que causaron baja antes de clausurarse el anterior curso sin solicitar dispensa, sólo podrán matricularse el día 17.

## Turno FARMACEUTICO

Hoy jueves tarde y noche Farmacia Rodas; domingo día 11 y desde el 10 al 16 en servicio nocturno la Farmacia Ruscalleda.

## ESPECTACULOS

### N. C. La Constancia

Domingo día 11 Concierto y Baile por la Orquesta Primavera.

### Salón Victoria

«Regreso de la eternidad», «Volverás a mí», «El día de los enamorados».

### Salón Novedades

Sábado y Domingo: «Solo pienso en tí» «El jugador» y No-Do.

Lo que no se pierde

Francisco Cruañas una cartera entregada a Jas Apres; José Andreu unas gafas color verde; Nraciso García una cartera con un carnet identidad y 5 ptas.; La guardia Urbana un pañuelo señorita entregado a Manuela Bueno; Cecilia Coll un monedero con 75'75 ptas. entregado a María Rodríguez; Amadora Mora un pañuelo señora; un señor un neumático baño; Francisco Bertrán un monedero con varias monedas extranjeras y 2 pesetas; Poncio Regolta un llavero con dos llaves; Pedro Soler Casamitjana un monedero con 42'70 ptas. y un carnet identidad a nombre de Angela Planadevall.

Delegación Comarcal de Sindicatos de PET y de las JONS

San Feliu de Guíxols

Aviso importante de interés para los pequeños industriales

Habiéndose establecido por Decreto del Ministerio de Trabajo de fecha 23 de Junio último, los beneficios del Mutualismo Laboral a grupos sociales hasta ahora no incluidos, como son los trabajadores independientes autónomos y artesanos, cualquiera que sea su actividad profesional o rama de producción y con el fin de formalizarse los correspondientes y necesarios censos, se invita a todos los propietarios de industrias y establecimientos menores, como son los peluqueros, sastres, modistas, comerciantes en mercería, pasteleros, zapateros de portal, mecánicos y electricistas, etc. etc., para que se personen en esta Delegación Sindical Comarcal antes del día 20 del presente mes de Septiembre y en donde les serán facilitadas las correspondientes Hojas de Inscripción y cuya recogida, una vez rellenas por los interesados, terminará el día 25 del mismo mes y año.

Lo que se hace público para general conocimiento.

San Feliu de Guíxols, 3 de Septiembre de 1960.

El Delegado Sindical Comarcal  
Ignacio de Blas

## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

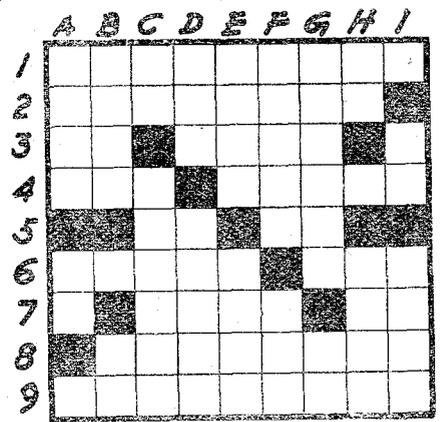
Nacimiento: M.<sup>a</sup> Dolores Riera Salellas; Jorge Batlle Juanals; Ramón Enseñat Ferrer.

Defunciones: Elisa Cañellas Riera; Narciso Geis Sadurní.

## Seguro Nacional de Enfermedad

Para los servios de urgencia en las noches y días festivos durante el de Septiembre ha sido designado el Dr. Don Francisco Ruscalleda, Sto. Domingo 29.

## Crucigrama núm. 50



H 1-Sitio cubierto rústicamente. 2-Da motivo a que suceda una cosa. 3-Consonante - Río español de la vertiente mediterránea - Punto cardinal. 4 (Al rev.) Alabo - (Al rev) Preposición que determina la dirección en que se halla una cosa. 5-(Al rev.) Advervio de negación - Matrícula de Lugo. 6 Nombre de una tienda guixolense - Ausar. 7-Cifra romana - Flúido más sutil que el aire - Redactor de Ancora. 8-Conjunto de todo lo creado 9-Fundais, estableceis algo de nuevo.

V A Fantasma que se finge para asustar a los niños - Ciento uno - Matrícula de Italia. B Adjetivo numeral cardinal - Conjunción disyuntiva - Adjetivo numeral cardinal. C Símbolo químico del Bario - Redactor de Ancora. D-Nombre de una letra consonante - (Al rev.) Sexto satélite de Saturno. E-Apellido de uno de los más representativos poetas catalanes recientemente fallecido - Nombre judío. F-Lugar donde se encierran los toros que se han de lidiar - (Al rev.) Río de la provincia de Gerona. G-Inofensiva, que no puede causar daño - (Al rev. Antigua ciudad de Caldea, patria de Abraham. H-Matrícula de los coches del Africa del Sur - Vocal fuerte - Adverbio que indica cercanía o proximidad. I Matrícula de los coches de Oviedo - Interjección con que se expresa admiración, asombro o sorpresa - (Al rev.) Río de Francia que pasa por Amiens y desagua en el Atlántico.

Solución al Crucigrama Núm. 49

1-Vallverdú. 2-Asalarío. 3-Li - Lira - E. 4-San - Sazón. 5-Am - Ro. 6-Mejía - Rst. 7-I - Ello - Ar. 8-Araucana. 9-Blandise.

# El Excmo. Sr. Director General de Enseñanza Media

EN VISITA OFICIAL

## El Liceo Abad Sunyer, practicamente adoptado

El próximo-pasado lunes, día 5, y para ultimar la concertación de los exigidos y recíprocos compromisos entre el Estado y el Municipio, que han de preceder a la Adopción de nuestro Colegio de Enseñanza Media LICEO ABAD SUNYER, estuvo en nuestra ciudad el Excmo. Sr. don Lorenzo Vilas López, acompañado por personalidades técnicas de su Departamento. Como sea que la visita había sido previamente anunciada, fue recibido en el Palacio Municipal por el Alcalde-Presidente actual, señor don Jaime Lloveras Albertí, Excmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial, don Juan de Llobet Llaveri, Il. tre. Presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, don Luis Sibils Ribas, Director del Liceo, don Eduardo Rodeja de las Heras y señor Secretario del Centro y del Patronato de Cultura, doña Margarita Wirsing.

Después de un corto cambio de impresiones en el Palacio Municipal, el Excmo. Sr. Director General de Enseñanza Media y los miembros integrantes del comité de recepción, acompañados por don Eduardo Cros Rojas se dirigieron a la montaña de San Elmo, para la inspección de los terrenos, donde radicará el nuevo y futuro edificio. Terrenos, generosa y gentilmente donados a la Ciudad por su actual propietario, el artífice de la renovación y urbanización de nuestra querida montaña del Castellar. El magnánimo rasgo de don Eduardo Cros, que hoy hacemos público por primera vez, le ha de valer el más profundo agradecimiento de todos los guixolenses, de la ciudad entera. Sobre los servicios ya prestados en la montaña de San Elmo, heroseándola, abriendo carreteras, dotándola de unas instalaciones de primer rango, con la atrayente luminosidad de su piscina y de sus fuentes, además de haber restaurado la Ermita, bandera de Fe en lo alto del picacho, ha ampliado el señor Cros su gesto con la donación de unos terrenos, para que tenga también la montaña su recinto cultural, su cenobio de estudio. Centro en el cual nuestra juventud, bajo la vigilante mirada de la Virgen del Buen Viaje podrá enriquecerse con el bagaje intelectual necesario y preciso para los mil viajes y encrucijadas que les exigirá y presentará la vida.

El esfuerzo conjunto del Estado, de la Ciudad, del Patronato de Cultura y el desprendimiento de don Eduardo Cros hará posible que en San Feliu se instaure, digna y eficaz, definitivamente arraigado, con claras y brillantes promesas para el futuro, este Centro de Enseñanza Media que, por tradición y por justas ansias de capitalidad San Feliu onhelaba.

El Excmo. Sr. Director General de Enseñanza Media se

mostró muy satisfecho del futuro emplazamiento del Liceo Abad Sunyer. Felicitó efusivamente al señor Cros por su rasgo, agradeciéndole su valiosa cooperación a la causa de la Cultura. Don Eduardo Cros aprovechó este momento para apoyar la petición que el señor Alcalde de la Ciudad había hecho pocos momentos antes al señor Director General respecto a una ayuda del Ministerio en las obras de edificación, apoyada también por nuestro Presidente de la Diputación; quien por su parte, rubricó su promesa de colaboración económica al proyecto. Seguidamente, y después de visitar las instalaciones de Port-Salvi, para las que el señor Director General y acompañantes tuvieron grandes frases de elogio, abandonaron nuestra Ciudad en dirección a Barcelona, no sin antes recomendar la mayor rapidez posible en la puesta en marcha de todos los proyectos y de prometer su asistencia para el día de la inauguración del nuevo Centro.

Como sea que el próximo curso 1960-1961 está ya para empezar, y ante la imposibilidad material de resolver los requisitos legales previos a la puesta en marcha del proyecto en tan corto periodo de tiempo, el Liceo Abad Sunyer, por concesión especial, podrá abrir el nuevo curso como si ya contase con los privilegios que la Adopción supone, para adquirir ésta plenamente su categoría y carácter oficial en el preciso momento que empiece a nacer a la realidad nuestro acariciado proyecto.

La Ciudad lleva ya realizadas varias consultas y gestiones oficiales que han encauzado de una manera firme el proyecto. También unos primeros planos del edificio han sido delineados. El tren de una realización está pues ya a punto de emprender su marcha. Y si el improbable esfuerzo que se ha llevado a cabo durante los últimos años, y especialmente desde mediados de julio último con la cooperación de nuestras Primeras Autoridades Provinciales, ha conseguido salvar la enojosa e inestable interinidad del Liceo Abad Sunyer, es de suponer que con igual rapidez se procederá a dar validez oficial a la Adopción efectiva, no permitiendo que la transitoriedad de los derechos concedidos al Centro se extienda más allá de los límites que el propio sentido de la palabra «transitoriedad» implica.

En resumen, que para la Adopción definitiva, el Estado exige la colocación de la primera piedra del futuro edificio. Acto que no tardará en llevarse a cabo, si la Ciudad sigue pisando firme por el camino emprendido.

L. d'Andraitx.