

# ancora

SAN FELIU DE GUIXOLS - 28 ENERO 1960  
NÚM. 615 AÑO XIII

## «Un problema acuciante»



Con el título que encabeza estas líneas el docto maestro D. José Mas Dalmau ponía a la consideración de los guixolenses, en el número anterior de ANCORA, una cuestión de vital interés para la ciudad.

Por diversas causas, que sería prolijo enumerar en un artículo, y algunas de las cuales nos harían remontar a periodos de inoperante actividad política que es mejor no recordar, lo cierto es que, en cuanto a segunda enseñanza, San Feliu no ha podido disponer en muchos años, de un Centro de Enseñanza Media Oficial que llenara el bache existente entre la Escuela Primaria y la vida social adulta de los ciudadanos.

De la conveniencia de esa enseñanza, complementaria de la elemental recibida en la infancia, no creo haya necesidad de hablar, ya que al punto a que han llegado los adelantos técnicos en la industria y la economía no sólo es conveniente sino necesaria e incluso imprescindible. Sea cual sea la actividad a que quiera dedicarse un joven hoy en día requiere poseer un mínimo de conocimientos superiores a los adquiridos en la Escuela Primaria. Aun en los trabajos de menor categoría intelectual, en los llamados manuales, precisa, el operario, de una cultura general suficiente para ejercer, con dignidad, su oficio. Porque, además, y por encima, si cabe, del dominio de su especialidad, es el obrero un ente social componente de una familia y una colectividad, y como tal, ha de imprimir a todos sus actos y opiniones un tono de dignidad humana que sólo la educación y la cultura aprehendidas pueden darle. No ha-

blemos ya de aquellos cuya vocación y posibilidades les inclinan a empresas de mayor alcance. Para esos, la enseñanza secundaria es tan imprescindible como el propio alimento a su cuerpo. De ahí que los que en tal caso se encuentran procuren subsanar esa deficiencia formativa a que se verían sujetos al carecer de un Centro de Enseñanza Media, acudiendo a diferentes clases particulares, con la consiguiente molestia y excesivo dispendio que esto les ocasiona.

Ahora bien, ¿Pueden asegurar, la Ciudad y su comarca, el mantenimiento de este Centro? A esta segunda pregunta del Sr. Mas, nosotros contestamos rotundamente, si. Pueden asegurarlo, que no es lo mismo decir que quieren asegurarlo. Porque ¿en una ciudad de más de diez mil habitantes no ha de haber recursos económicos suficientes para poderla dotar de un edificio destinado a segunda enseñanza que reúna las condiciones exigidas por las leyes actualmente vigentes y los servicios pertinentes?

Evidentemente ha de haberlos. Y ante todo, es preciso que se haga cuanto pueda para que lo que habíamos logrado con el Liceo Abad Sunyer es decir que las prerrogativas que tenía reconocidas oficialmente se le mantengan y no quede la ciudad mermada de posibilidades de enseñanza media; disminución que no le corresponde por su importancia demográfica. Por lo visto, según los informes que nos han llegado, hay pruebas de que en vez de procurar acrecentar dichas prerrogativas o atribuciones se tiende a disminuirlas, y ante esta circunstancia se hace urgente una campaña orientada a hacer prevalecer los derechos ciudadanos en materias de enseñanza, y en ella son llamados a colaborar cuantas personas son indicadas a hacerlo, ya por su condición social o por su influyente autoridad.

Xavier.

Sintonia

## Conjunto de valores

*Sin pretensiones de querer descubrir nada nuevo, podemos creer que nuestra ciudad, igual que todas las ciudades, está formada por un conjunto de valores, ya sean materiales, ya sean espirituales. Y saber interpretar, discernir y cuidar estos valores, equivaldrá, sin ninguna duda, a saber llevar satisfactoriamente la marcha de la ciudad. Pese con todo, a aquellos cantos que siempre se elevan en tono de estribillo.*

*Y como sea que este espacio siempre es reducido, vayamos al grano, hemos visto unas mejoras en el alumbrado público que nos han entusiasmado. Es un esfuerzo de todos, ¿no es verdad? Siendo así, no debe olvidarse, pues, lo que se dice antes: que la ciudad es un conjunto de valores. Y que uno de éstos existió antes de que pudiera existir el otro. Y sigue existiendo.*

*Más concretamente. Hay una calle de entre las calles, la de Santa Magdalena, que a su tramo desde la carretera al Sector Oeste, debe considerarse como el cordón umbilical que cada día une a casi la mitad del San Feliu obrero con sus fábricas, que son las más importantes de la ciudad. Cientos de obreros van cada día dejando sus huellas en la calzada de dicha calle. Pues bien. Pese a esta importancia, a su notable anchura —de las más anchas de la ciudad— pese a su longitud y a su valor urbanístico, llegada la obscuridad, siete lucecitas que más que bombillas se les diría luciérnagas, velan la noche de aquella calle. Y entonces, el camino de la gente obrera, de todo el tránsito, empieza a ser una preocupación, un andar a ciegas, casi, casi, si señores, un peligro. Aquella oscuridad es a todas luces —¡qué coincidencia!— irrazonable.*

*El plan de iluminación debía haberse acordado de la calle de la santa. Y no por partidismo, sino por importancia que queda demostrada, con solo situarse en cualquier ángulo de la misma, en la hora de entrada o salida de los talleres.*

*Porque nuestra ciudad, como todas las ciudades, es un conjunto de valores.*

# GRAN ESTOMACAL LICOR DE FAMA MUNDIAL DELICIOSO AL PALADAR BONNET

## "SAN FELIU BAJO LA NIEVE"

### CONCURSO DE FOTOGRAFIAS DE ANCORA

Han empezado a recibirse las primeras fotografías de la nevada del pasado día 16, que dejan constancia de los tan diferentes e inéditos aspectos bajo los que, excepcionalmente se ofreció a nuestros ojos la ciudad.

Los trabajos recibidos hasta ahora, todos interesantes, y algunos de curioso enfoque y obtenidos desde ángulos insospechados, dan ya idea de lo reñida que habrá de ser la competición. Lástima que algunas de ellas hayan tenido que ser eliminadas por no adaptarse a

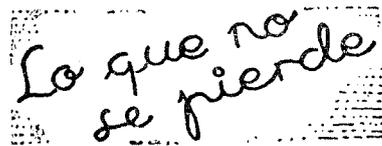
las Bases que rigen el Concurso.

Ello nos aconseja insistir en que los temas habrán de ser necesariamente captados dentro del término de San Feliu y que el tamaño de las obras presentadas no puede ser inferior al de 10x15 ni sobrepasar el de 13x18 según reza el apartado tercero de las Bases publicadas en nuestro número anterior.

Los premios, como se recordará, son de 500, 250, 150 y 100 ptas. respectivamente para los cuatro primeros clasificados.

### FURNO FARMACEUTICO

Domingo día 31 y desde el 30 al 5 de Febrero en servicio nocturno farmacia Riera.



Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana: por José Torres, una llave; una señora, un brazalete; Narciso Clara, un llavero con tres llaves y una placa dorada; Fernando Inglés Solé un imperdible con cuatro bolitas blancas.

## cartelera

### MOVIMIENTO DEMOCRATICO

Nacimientos. — Ana Murlá Janó, Arcadio Viñas Boluda, M.<sup>a</sup> Victoria Anguita del Pino, Juan Martínez López, Narciso Batallé Mascort.

Defunciones. — Luisa Anglada Prats, José Ferrer Lloveras, María Viñas Recasens, Palmira Angelet Prat, Gil Molins Albertí.

Matrimonios. — Francisco Gallardo Marmol con M.<sup>a</sup> Rosa Palomeras Cerqueda.

### Cartelera de Espectáculos

#### Salón Victoria

Río Bravo  
Marido en apuros  
El gran jefe  
El rey del Oeste

#### Salón Novedades

Viernes, 29, por la «Agrupació Romea» DUES HORES, de Folch y Camarassa.

Sábado. La odisea del capitán Steve y Quiereme con música.

Domingo. Los indomables y Bellezas por casar.

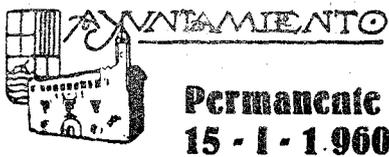
#### N. C. La Constanca

Domingo día 31 concierto y baile por La Principal de S. Feliu de Pallarols.



De Acción Católica — Estudio: Esta semana todas las Ramas tendrán su Círculo de Estudio en los días y horas de costumbre. Apostolado: Hoy, a las 3'30, de la tarde, actividades del Roperó y Centro Eucarístico.

## Nuevo Plano del emplazamiento del Grupo San Félix



Aprobación del acta de la sesión anterior.

Autorizar a D.<sup>o</sup> Mariana Soriano Canto, para ejercer la industria de taxi, con su coche SEAT 600, de 6 H. P. matrícula placa verde Ge-1484, con parada en cualquiera de las designadas oficialmente.

Desestimar la reclamación de D. Rafael Homs Salamí, sobre liquidación de plus valía, por los motivos que se indican.

Dejar sobre la mesa, la instancia del Rvdo. Peter Yang, solicitando instalar de su Kiosco durante el verano en la explanada del Parque.

Idem de id. la instancia de D. Jaime Vidal Avellí sobre instalación de su churrería, pasando a formar la lista de preferencia según orden de presentación y de depósito, si bien sujeta posiblemente a una variación en su emplazamiento, si llegará a construirse antes el muro de contención.

Pasar a la lista con el número uno, la solicitud de D. José Torrent Buch, para exponer sus cuadros.

Autorizar al propietario del Restaurante «L'Ast», de la calle Mayor n.º 11, para colocar foldo en la fachada de su establecimiento.

Aceptar la sugerencia que hacen D.<sup>a</sup> Carmen Arxer Coll, D.<sup>a</sup> Josefa Gallart Gironés y D.<sup>a</sup> Carmen Pla Comas, respecto a la construcción de una acera en la calle de Merced, con motivo de la urbanización y arreglo del pavimento que en breve se efectuará en dicha calle,

Sancionar a los taxistas D. Emilio Ribot Vilá y D. Alberto Mestres Tió, por negarse a practicar un servicio local, según denuncia formulada, previniéndoles que la reincidencia será comunicada al Gobierno Civil para ser sancionada por dicha superior dependencia.

Autorizar los siguientes permisos de obras:

D. Pedro Puig para desobstruir albañal en calle Rutlla n.º 5. D. Joaquín Ribera Baus, ampliación y empalme cloaca en c. Verdaguer 21. D. Antonio Pardo Catalán, edificar vivienda modesta en c. M. Surís s/n. D. Antonio Martí Colomer, edificar vivienda en c. C. de Girona 15. D. J. V. Cantillón, construir chalet en Urbanización San Elmo. D. Pedro Ginesta Falgueras, construir viviendas en Cta. de Girona s/n. D. Melchor Catá, ampliar y reformar casa en calle Concepción, 27.

Aprobar el nuevo plano rectificado del emplazamiento forzoso de las viviendas del Grupo SAN FELIX, por el que se ha tenido que variar alguna de las edificaciones proyectadas.

Aprobar la certificación de obras de limpieza en la riera de las Comas,

### Dr. Rafael Casas Médico Infancia

Notifica cambio en su horario de visitas:

Mañana: 11 a 1, excepto los viernes, en invierno.

Tarde: Horas convenientes.

Padre Claret, 39 Telf. 27.

### UNA PEQUEÑA ACEITUNA

❁ Después del célebre «Ateneo Ampurdanés», que otrora mantuvo enhiesto en Barcelona el pabellón de nuestra gran comarca, es ahora, la del «Casal Guixolenc» la primera tentativa gerundense que en esta nueva época logra sentar pie y carta de vecindad en la gran urbe catalana.

¿A quién corresponde el mérito que esta empresa supone? A la actual realidad guixolense, a merced de la cual el turismo nos ha convertido en ciudad famosa.

❁ Lo que ahora cabe preguntar es si, en esta nueva ocasión, sabremos alcanzar lo que en tantas otras hemos desperdiciado. Si nuestra indiferencia seguirá tan alegre, como irresponsable, haciendo de las suyas.

❁ San Feliu de Guixols ya no será a partir de ahora un punto olvidado en algunos mapas, ni un silencio en ciertos escritos, más o menos deliberado. Nuestra ciudad ha planteado bastión en plena Gran Vía barcelonesa en ansia de abrir camino a todas las comprensiones.

❁ El «Casal Guixolenc» puede llegar a ser todo lo mucho que queramos, o puede, más simplemente, tornarse en un vulgar sueño de verano. De momento es un peso y una responsabilidad que gravitan sobre nuestra conciencia.

❁ Muchas veces se ha culpado a unos pocos del hecho de que nuestra ciudad no poseyera entidades, servicios e instituciones que otras, con menos densidad, pueden hacer gala. Vamos, pues, a ver ahora si nos tocará culpar a unos muchos de una idéntica deserción.

¿Cuál es, al respecto, nuestra obligación? Dar calor y beneplácito, desde aquí, a la magna empresa que emprenden nuestros hermanos de Barcelona. Y, como el movimiento, de siempre, se demuestra andando, cursar nuestra afiliación como socios del «Casal», sin esperar a que tengan que recordárnoslo.

❁ Ya que tampoco existe motivo ni razón para entenderlo de otro modo. Aquí no vale exclamar: ¡oh, si de mi dependiera! Ni encogerse de hombros ni menos, muy socarrones, hacernos el «ausente». Ya que precisamente son los ausentes de la ciudad los que pudiendo excusarse en la distancia, demuestran con nosotros estar presentes, en un acto de afirmación digno de figurar en el catálogo que, a través de nuestra historia, registra las empresas más ilustres.

EQUIS

En el cielo hay una nube. Por el camino, sobre las roderas que forman los carros, tres hombres andan descalzos. Sus cuerpos enjutos parecen las raíces de las macrocarpas que forman algo más arriba del sendero.

Han llegado a la Aldea Bonita y piden de casa en casa, limosna o trabajo pero la Aldea Bonita tiene cerradas muchas de sus partes, y solo de tanto en tanto, algo de pan duro cae sobre sus manos de color violeta.

Cruzan el poblado y atrás, quedan sus calles blancas, alfombradas de asfalto.

Allí, cerca del río, se han sentado los tres hombres y han dejado sobre una piedra los mendrugos recogidos en su peregrinaje.

Encienden fuego y uno de ellos canta:

—¡Alegría, alegría, por el pan que recogí!

Los otros dos corren riendo.

—¡Alegría alegría, nos lo comemos aquí!

Ya cansados de cantar, bendicen la Aldea Bonita y bendicen los duros mendrugos que en la misma recogieron. Luego comen en silencio porque tienen hambre y además hace frío.

De pronto suena en el valle una voz lastimera:

—¡Silencio, habéis oído!, dice el más viejo.

Los tres hombres han dejado de masticar y solo se oye el diálogo sordo que forma el río con las rocas.

—¡Socorro! se oye gritar de nuevo.

Los tres hombres se han levantado en aquella dirección y allí en medio del río, un niño se ahoga.

Se tiran al agua y nadando con la corriente, dos de ellos han aprisionado al niño con sus huesudas manos y lo han dejado sobre el pedregal de la orilla.

—¡No llores, ya pasó todo!

—Quiero ir con mi mamá, dice el pobre ahogado.

—Vamos pues.

El más joven de los tres hombres se ha despojado de sus ropas y ha cubierto la carne húmeda del niño.

Andando, andando, han llegado de nuevo a la Aldea Bonita y tras mucho buscar han encontrado la casa. Es grande y al abrir la puerta, una mujer abraza aquel niño con toda su fuerza.

Luego se queda mirando a los tres hombres y les dice — Pasen, pasen a calentarse junto al hogar.

El fuego hace brillar los rostros mojados de los tres hombres mientras explican como se salvó la vida del niño.

Todos cuantos están en la casa escuchan el relato y al fin el dueño de la casa les dice.

—Permitidme que os agradezca este acto valeroso.

Se pone en pie y dirigiéndose a la ventana señala con el dedo una parcela, verde de alfalfa, que se sienta tranquila en la ladera del monte.

—Os regalo ese trozo de tierra cultivable.

Los tres hombres se miran entre sí, se abrazan y hablan por lo bajo. Al fin responden:

—Gracias señor, pero no queremos aceptar.

—¡Pero como!, ¿siendo tan pobres despreciáis una cosa de tanto valor?.

—No, nosotros queremos otra cosa

—¿Qué queréis entonces?

—Queremos ser amigos tuyos.

—Pues ya lo sois, pero ¿no queréis nada más?

—Sí, también aceptaríamos un poco de pan.

Sentados sobre la mesa grande, han comido pan tierno y han bebido un vaso de vino. Luego se despiden y todos les acompañan hasta la puerta. El dueño de la casa les vuelve a preguntar.

—¿De veras no queréis aceptar esa parcela de tierra?

—No podemos, esa parcela de tierra sería nuestra prisión, Nosotros tenemos ya una parcela muy grande.

—¿De veras? ¿donde la teneis? pregunta el dueño de la casa.

Nuestra parcela es toda la tierra: allí donde hay un camino, andamos. Donde un río, nos bañamos. Donde una madera seca calentamos nuestros cuerpos. Nada nos tiene presos. No tememos al ladrón. Todo lo damos porque todo lo tenemos y de esta forma somos felices

—Bueno, pues que sea enhorabuena vuestra ventura, adios amigos!

Los tres hombres, se alejan cantando por el camino plantado de olivos mientras el dueño de la casa dice a los suyos:

—¡Pobres hombres, están locos!

Pero ellos tres, cogidos uno al otro hacen el mismo comentario.

—¡pobre hombre! al ver a su niño salvo, se ha vuelto loco.

Luego, se pone a cantar de nuevo y el grito de su canto hace caer de lo alto de los olivos una pequeña aceituna.

S. M.

Semana del 26 Enero al  
1 Febrero de 1.930

✿ Han dado principio los bailes pre-carnavalescos que se ven extraordinariamente concurridos; los lunes se celebrarán en el Salón Novedades y los jueves en los salones de varias sociedades de la localidad. Como ya es costumbre, antes de los citados bailes se celebra la típica pasada.

✿ Se ha producido la rotura del muro de protección de la Riera del Monasterio frente al mar, asimismo ha quedado completamente deteriorado el piso empedrado que conducía las aguas de la riera a través de la playa. Según parece se va a proceder al arreglo inmediato de estos desperfectos.

✿ Por la sociedad Casino El Guixolense, han sido adquiridos los inmuebles señalados con los números 17, 19, 21 y 23 del Paseo del Mar, para la construcción del domicilio social de dicha entidad. Para celebrar dicho acontecimiento, un socio del Casino obsequió a todos sus consorcios con un vermouth de honor.

✿ Con gran éxito se ha proyectado, en el cine Guixolense, la interesante cinta «El Conde de Montecristo». Alternando con un buen programa de cine, actuó el pasado domingo, en el Novedades, la formidable atracción «Los 7 Mendez», que, como en todas sus actuaciones, cosechó calurosos aplausos del público.

✿ El lunes, por la compañía de Mariano Beut, se puso en escena la zarzuela en tres actos del maestro Barbieri, «Jugar con fuego», consiguiendo un nuevo éxito; como distinguidos cabe destacar a la tiple Camacho, el tenor Culla, el barítono Ortego y el tenor cómico Latorre. Al iniciarse la representación la compañía de Beut fué recibida con una cariñosa salva de aplausos.

A. M.

**JOSÉ RIUOT**  
PINTURA Y DECORACION  
San Feliu de Guixols  
Ctra. de Gerona, 68

## Pro Campaña Benéfica—

En uno de los escaparates más céntricos de la ciudad hemos visto últimamente una simpática colección de cinco fotografías del DKW de la casa Canals y Nubiola que durante el ciclo navideño recorrió las tierras catalanas propagando boletos de la Campaña Benéfica de los Sres. Dalmau y Viñas, para la que recogió la bonita suma de 20.000 pts.

Este DKW, es el que venía adornado con el belén de nuestro artífice Sr. Güitó, del que ya dimos noticia oportunamente.

## Torrent Buch a Madrid—

Del 15 al 29 del próximo febrero TORRENT BUCH expondrá en la Sala MACARRON, una de las mejores de la Capital, 36 cuadros dedicados todos ellos a plasmar las bellezas de nuestra ciudad, así como Playa de Aro, S'Agaró y Tossa.

Ni que decir tiene, que, conociendo como conocemos su pintura, le auguramos un gran éxito.

**Detención.**— A la llegada del coche de la S.A.R.F.A. de las 11 de la mañana del domingo, fueron detenidos por la Guardia Civil, la que había sido avisada de antemano, dos individuos que en el paraje llamado «Plá d'en Costuré» habían subido al coche.

Dichos individuos, salidos dos días antes de las prisio-

nes de Gerona y La Bisbal, resultaron ser autores del hurto cometido en la propia mañana del domingo en la Agencia de S.A.R.F.A. de Llagostera donde se apoderaron de cierta cantidad de poca importancia.

**La construcción en la ciudad.**— Durante el pasado año de 1959, se realizaron, con el permiso oficial correspondiente, un total de 175 obras.

De este total, 50 obras fueron construcciones de nueva planta, casi un 85% viviendas para uso propio, luego hoteles, almacenes, viviendas para alquiler, con alquileres que oscilan entre las 2.000 y las 100 ptas. mensuales

Entre las obras realizadas merecen especial atención las de Port Salvi.

Treinta y cuatro obras fueron de ampliación de construcciones ya existentes, y el resto, hasta las 175 obras de reforma de aberturas, empalme al alcantarillado, etc.

En este total de obras, se han empleado en cifras aproximadas: mil quinientas setenta y tres toneladas métricas de cemento; Quinientas cuarenta y tres toneladas de cal; Seiscientas veinticuatro toneladas de Yeso; Dos mil cien metros cúbicos de grava y arena; Cinco mil novecientos metros cúbicos de ladrillos; Ocho mil metros cuadrados de tejas.

En otros materiales para construcción; se emplearon en las obras guixolenses, unos seis mil metros cúbicos de madera; Ciento veintiseis toneladas de hierro para estructuras, y unas veinte toneladas para otros destinos; en conductores eléctricos se invirtieron cerca mil quinientos kilogramos.

Salvo en cuatro o cinco casos, de ellos tres almacenes, todas las nuevas obras han sido construidas según las normas modernas de sanidad.

La construcción se efectuó en su mayoría a base de ladrillo, hormigón armado y también piedra para los muros. En cuanto a cubiertas, se emplearon casi únicamente tejas, y algunas construcciones con azotea, y unas pocas con chapas metálicas. Todas las construcciones tienen electricidad.

De estas obras, unas quince lo fueron fuera del radio urbano, bien en San Pol, Urbanización San Elmo, o en los parajes circundantes al casco urbano.

## Reparto de premios.—

Tuvo lugar el pasado Domingo día 24, a las 12,40 y en el Salón del Centro Párrroquial, el reparto de premios del V Concurso de Pescabres y también del IV de Escaparates, organizados por las Juventudes de Acción Católica.

Presidieron el acto, el Rdo José M<sup>a</sup>. Cervera Berta, Párrroco Arcipreste; D. Fernando Ponsjoan y D. Roberto Pallí, del Jurado Calificador; D. Juan Baguer, Presidente de los Hombres de A. C. Srtas, Victoria Gruart, Presidenta e Isabel Callol, Vice-secretaria de las Jóvenes de de A. C. y D. Enrique Figueras, secretario de los jóvenes de A. C. y del Jurado Calificador quien dió inicio al acto, leyendo el fallo del Jurado mientras el Rdo, Párrroco Arcipreste hacía entrega de los numerosos e importantes premios y trofeos concedidos.

Cerró el simpático acto, que se vió muy concurrido,

Aguas carbónicas

*La Mascota*

**GARAJE CENTRAL**

Hostal de La Cavina

**¡Gran Oportunidad!**

VENTA ANIVERSARIO

**Establecimientos LUXOR**

con motivo del Aniversario de la Apertura de su Establecimiento de la calle Rutlla, 1 y 3 ofrece un descuento sobre los precios marcados de «venta público» en los artículos electrodomésticos, lámparas y objetos regalo.

La mejor ocasión para equipar su hogar

**Hotel COSTA BRAVA**

PLAYA DE ARO

**STILO**

PINTURA - DECORACION  
A. Guimerá, 6

**Pedro Arará Planellas**

Rbla. Vidal, 22 y 24

**Bar ELDORADO**

PASTELERIA

*La Vienesa*

el Rdo. Párroco Arcipreste, con frases de gratitud y aliento para proseguir en esta bella tradición navideña, con auténtico sello de cristiandad.

Las Juventudes de A.C.nos han rogado hagamos patente su profundo y sincero agradecimiento a las casas comerciales y particulares que se han dignado conceder accésit, colaborando en forma muy eficaz al mantenimiento de la afición y tradición pesebrista en nuestra ciudad.

**Las viviendas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros.** — El pasado viernes día 22 de enero tuvo lugar el acto de replanteo de los terrenos adquiridos por la Caja de Pensiones, en la Carretera de Gerona, para la construcción de viviendas.

Asistieron al acto, representantes de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, con el delegado local Sr. Enrique Font Albiñá, el arquitecto Sr. Narciso Negre Tibau, aparejador Sr. Narciso Seras Burgas, empresas constructoras Roberto Pallí y SACIBA.

El presupuesto de las obras asciende a quince millones setecientos ochenta y una mil pesetas con cincuenta y cinco céntimos.

Se edificarán tres bloques destinados a viviendas, uno de 18, otro de 40 y un tercer bloque de 20 viviendas. El total de habitaciones de los tres bloques será de 408; seis en cada vivienda del bloque de 18; cinco en el de 40 y 5 también en el bloque de 20 viviendas.

La construcción total ha sido fijada para un plazo de dos años como máximo.

Algunos datos de la obra señalan entre los materiales que se emplearán: 725 toneladas de cemento, mil seiscientos metros cúbicos de ladrillos; mil quinientos metros cúbicos de grava y arena, cincuenta y dos toneladas de hierro, doscientos setenta y cinco metros cúbicos de madera; mil ciento

cincuenta metros cuadrados de tejas, cales y yesos en unas cuatrocientas toneladas, y setecientos kilos de conductores eléctricos aproximadamente.

Los tres bloques de viviendas ocuparán una superficie de 2.188 metros. Finalmente recoge nuestra información la parte más importante para los posibles moradores de las 78 viviendas, esta es, el precio probable de los alquileres, que en principio han sido fijados en 1 000, 750, 700, 600 y 550 pesetas.

El lugar donde se edificarán está situado frente al «forn de Sant Miquel» a la salida de la ciudad, por la carretera de Gerona.

**De nuevo con las farolas** Tema de primer orden ciudadano, siguen siéndolo las cinco «modelos» instaladas provisionalmente en el Paseo del Mar. en tanto se habla de proyectos técnicos, costes etc.

Nuestra pluma, siempre en ristre, ha dejado constancia en el papel de una nueva idea, de un nuevo criterio, sobre asunto tan importante como es este de gastarse unas seiscientas mil ptas. para iluminación del Paseo.

La idea que hoy recogemos es la siguiente: Cuando hace cincuenta años se puso luz en el Paseo se colocaron las columnas con brazo aun existentes Tal sistema, de provada eficacia,

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES  
**CERVERA** Cerveza DAMM

Frutas Selectas  
**H. MORENO**

Hotel "LES NOIES"

Transportes J. VIDAL  
Carga y Encargos para BARCELONA

O. CASELLAS  
PINTURA - DECORACIÓN

sigue siendo en Barcelona, Madrid, e infinidad de capitales y ciudades importantes, el más empleado, por «proyectar» la luz, iluminando con intensidad sus zonas respectivas cada farola en lugar de esparcir únicamente la luz, como ocurre con el sistema de globo el cual mata la luz.

Existen en el Paseo tres «palmeras», o farolas con pie de cemento armado, con cuatro brazos, equipados con sendas pantallas proyectoras, que bañan de buena y estupenda luz un amplio sector. Pues bien de este mismo sistema, con medidas diferentes, apropiadas a la altura entre árbol y árbol, podrían colocarse, con doble brazo, más largo que la «modelo» de dos brazos de plancha. Toda la farola sería de cemento armado, mucho más resistente, y la luz sería tan eficaz como lo es la de las tres palmeras. Es otra opinión, que no parece despreciable. Consideradas bien las cosas.

**Regreso** — En fecha breve estará de nuevo entre nosotros don Eduardo Rodeja de las Heras, Director del Liceo Abad Sunyer, quien en Madrid acaba de ganar unas reñidas oposiciones para profesor Adjunto de Instituto. Le felicitamos cordialmente por el éxito obtenido.

TAXIS  
**UBALDO MARTINEZ**  
Huguet, 25 Tel. 263

**Julio Cambonero Mauri**  
Lampistería - Electricidad  
Saneamiento  
Se complace en comunicar a sus clientes y público en general su cambio de domicilio a Jacinto de Pau, 6 - Calvo Sotelo, 4-1º  
TELÉFONO 530

**SE OFRECE**  
para mayordomo, ayuda de cámara o empleo análogo, o bien para lavaplatos si precisa, persona de 43 años; buen carácter, servicial y humilde, con conocimiento psicológico de las personas. Reserva absoluta. A prueba. Convendría hotel con servicio todo el año  
Dirigirse a J. A. M.  
Libertad, 7 bajos

**Noticiero del Mar: Movimiento de buques en Diciembre de 1.959.** — Día 2 Mn. Inglesa «Vives» entrada en tránsito, proc. de Barcelona, cargó corcho en plancha, saliendo para Sevilla. Día 4 Mv. Español «Rada de Motril» proc. de Sevilla descargó corcho en plancha, saliendo en tránsito para Palamós. Día 5 Mv. Esp. «Puerto de Torreveja» descargó esparto en rama, procedente de Águilas, saliendo en lastre para Barcelona. Día 6, vapor Esp. «Cabo Roche» descargó carga general, procedente de Tarragona, saliendo con general para Barcelona. Día 6 Mv. Esp. «Cala Encantada» descargó corcho en plancha, de Algeciras, saliendo en lastre para Palma de Mallorca. Día 11 Mn. Esp. «Marqués de la Viesca» entrado en lastre proc. de Barcelona, salió con cemento para Cádiz. Día 12, Mv. Esp. «Virgen del Remedio» descargó sal, proc. de San Carlos de la Rápita, saliendo en lastre para procedencia. Día 16 Mn. Inglesa «Velázquez», entrada en tránsito, proc. de Tarragona, cargó tapones y corcho aglomerado, saliendo para Palamós.

Continuará

**Cartas al Director**

Dos noticias,

**Dos contrasentidos**

TORRENT BUCH en Madrid y PONSJOAN en Barcelona hacen lo posible para que nuestra ciudad destaque a través de sus lienzos.

José Mas Dalmau nos hace saber a través de un artículo titulado «Un problema acuciante» la realidad actual de la pronta desaparición del Liceo Abad Sunyer, si todos los guixolenses no nos unimos y obligamos a quien sea, a lo menos que se intente salvarlo.

¿Pueden comprenderlo Vds? Por una parte unos pocos proyectan con su arte el nombre de nuestra querida ciudad y por otra... ¿Nos quedaremos cruzados de brazos ante el peligro que amenaza a nuestro primer Centro Docente?

Un ex alumno del Instituto de 2. Enseñanza

# AJEDREZ

CAMPEONATO SOCIAL y II COPA LA CONSTANCIA

1.ª Categoría 3.ª Ronda

1 Alsina — Serra 3

2 Basart — Algans 2

1 Calvet — Gruart 3

Fons — Gironés (aplaz.)

2.ª Categoría 2.ª Ronda

3 Pujadas — Martínez 1

3 Gimbernat — Bonavía 1

1 Loubat — Payet 3

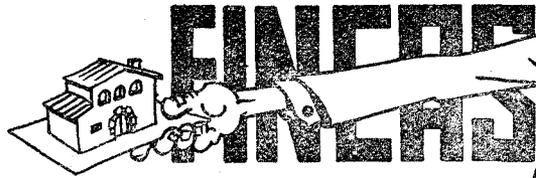
## CLASIFICACION

1.ª Cat.	Part.	Puntos
Serra	10	25
Fons	9	23
Gruart	10	22
Basart	10	21
Calvet	10	20
Algans	10	19
Gironés	9	14
Alsina	10	12
2.ª Categoría		
Pujadas	8	21
Martínez	8	18
Loubat	8	18
Soler	7	16
Payet	8	12
Bonavía	8	12
Gimbernat	7	11

COMPRA

VENTA

ALQUILERES



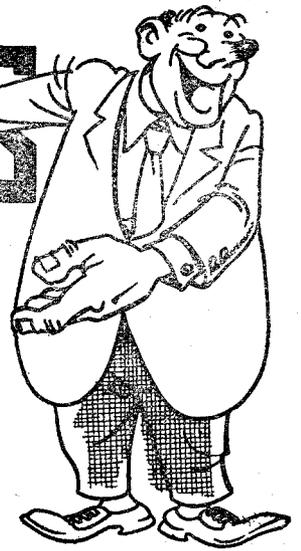
Terrenos soleados y edificables desde 4'75 ptas. palmo  
Información sobre traspaso de tiendas

## VICENTE GANDOL

Agente de la Propiedad Inmobiliaria  
con título del Ministerio de la Vivienda

CALLE MAYOR, 5

TELEFONO 28



## TEMAS DE DIVULGACION LABORAL (I)

Crucigrama núm. 21

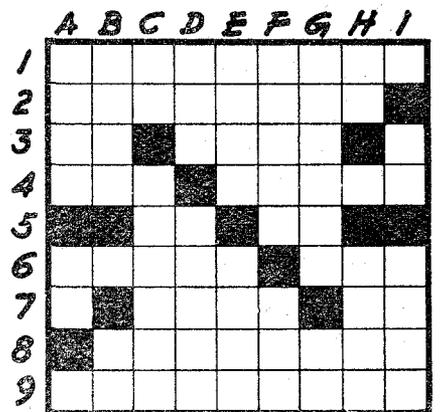
# DESPIDOS

Producido el despido de un trabajador, si éste no está conforme con la decisión adoptada por la Empresa, la Ley señala para reclamar, un plazo máximo de 15 días, y si el obrero no reside en la capitalidad de la Magistratura de Trabajo, son 18 días. Este plazo es improrrogable; se llama de caducidad. Dejado transcurrir, no hay posibilidad de formular ninguna reclamación, aunque las causas de su transcurso sean inimputables al reclamante. Se empieza a contar el plazo a partir del día siguiente al del despido.

Antes de presentar demanda a la Magistratura, debe reclamarse ante el Sindicato. Al presentar la reclamación en Sindicatos, SE INTERRUMPE EL PLAZO Y NO CORRE NUEVAMENTE HASTA QUE SE CELEBRE LA CONCILIACION SINDICAL y a partir del día siguiente, vuelve a correr el plazo. Por ejemplo: Si el obrero despedido acude a los cinco días, presentando la reclamación en la Delegación Comarcal de Sindicatos de San Feliu de Guíxols, ya ha gastado cuatro días (porque el día de presentación no cuenta); SI TRANSCURREN DIEZ DIAS SIN QUE SE CELEBRE LA CONCILIACION SINDICAL, ESTOS DIAS NO CUENTAN y, a partir del día siguiente de celebrada la conciliación, el obrero tiene que presentar su reclamación ante la Magistratura de Trabajo, utilizando, si lo desea, los servicios gratuitos de los abogados de la C. N. S. y dentro del plazo máximo de catorce días, ya que éstos sumados a los gastados (cuatro días), dan los dieciocho máximos que concede la Ley a los obreros que residen en pueblos donde no exista Magistratura de Trabajo.

La no comparencia del trabajador demandante en acto de conciliación sindical o después en juicio a la Magistratura de Trabajo, presupone renuncia tácita de sus derechos y el archivo del expediente sin más trámite. Sólo en el supuesto de que el día señalado para la celebración del juicio en Magistratura, fuese con anterioridad a los 18 días, computados en la forma que hemos expresado, podría volverse a reproducir la demanda y presentarla nuevamente, pero siempre ANTES DEL TRANSCURSO DEL PLAZO fijado por la Ley.

C. D. S.



H 1-Dejados en la orilla. 2-Fenómenos atmosféricos. 3-Símbolo de la plata - Valle de los Pirineos - Vocal. 4 Pronombre personal - Instrumentos de viento. 5-Pronombre personal - Existe. 6-Hablad - Movimiento del mar. 7-Vocal - Ayuntamiento de la provincia de Burgos - Partícula negativa. 8-Confusas desordenadas 9-Comunero de Castilla.

V A-Ciudad de Arabia - Nota musical - Consonante. B-Echó agua - Vocal - Interjección negativa. C-(Al rev.) Pronombre - De la sociedad. D Entérese de un escrito - (Al rev.) Cantidad de una cosa. E-Papagayo - Político español de principios de siglo. F-Moro - Río alemán. G Que tiene gracia y donaire - Interjección negativa. H-Pronombre - Vocal - Atad. I-Consonante - Naípe - Valle de los Pirineos,

Solución al crucigrama número 20

1-Barómetro 2 Realidad 3-El - Aceb - O 4-Aaa - Asarc 5-Lo - Ac 6 Prosa - Oca 7 I - Raza - Mr 8-Sarotnac 9 Alca-loide.

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

Hotel Murlá

## Lloret, 1 - Guixols, 1

### Magnífico debut de Ribot y Rigau

El pasado domingo el Guixols se desplazó a Lloret de Mar, para enténderselas con el titular de aquella villa, equipo muy inferior al nuestro, pero con gran coraje, arma que les valió ganar un punto.

Lo interesante de este encuentro ha sido el feliz debut de dos jóvenes de nuestra cantera como son Ribot y Rigau. El primero, debajo de los palos, tuvo una actuación excelente, y en nada se le puede culpar del gol que encajó, y es necesario felicitarle por su buena actuación y magnífica intervención en jugadas que ya se cantaba el gol. Seguro y decidido y con mucho más aplomo en el segundo tiempo, nos agradó mucho Ribot. La actuación del joven portero no la hubiese mejorado ni el titular Riera.

También Rigau nos agradó completamente, tiene fibra el muchacho y pone un ardor que ya quisiéramos para muchos. Juega con los dos pies y la valentía que posee es mucha. Brega durante los noventa minutos de una forma fantástica, y el afán de victoria es mucho. En el primer período jugó de

volante y el segundo de defensa lateral derecho. En ambos puestos cumplió a la perfección.

Aplaudimos sinceramente el acierto de alinear a ambos jugadores y esperamos que ahora tendrán el calor local, para dentro de poco tiempo ser dos piezas más en el engranaje de nuestro club decano.

Castro cuidó de suplir a Corominas y cumplió y puso siempre orden en las líneas traseras. Soler también estuvo acertado, así como Prats.

Los volantes como línea también estuvo bien, quizás solamente culparemos a Ramió en la jugada que valió el gol al Lloret, que no supo acertar en la misma, pero también es cierto que Ramió batalló y jugó lo suyo.

La delantera fué la línea más floja del equipo, y esto que era la de las grandes tardes. Ferragut fué en el primer tiempo el mejor hombre, seguido de un Darnés que jugó con muchas ganas y con muy poca fortuna. Palomeras fue quien marcó el gol y en sus pocas jugadas, siempre se cernió el peligro en el marco defendido por Giralt. Salgas y Rutllant estuvieron muy mal, pues mientras el primero no acertaba a desmarcarse, el segundo no había manera de poder ligar jugada alguna. Desde luego tuvieron una

pobrisima actuación, que esperamos y deseamos superen el próximo domingo en Palafrugell.

Marcó primero el Lloret en el minuto 29 del primer período por obra de Pibernat, terminando así el primer período.

El Guixols no marcó, hasta el segundo tiempo y cuando faltaban siete minutos para el final por mediación de Palomeras. Más tarde el portero local hacía botar el balón y Salgas limpiamente se lo quitó y marcó el gol de la victoria, que el colegiado señor Ventura anuló. Desde luego era un gol completamente válido.

Para terminar diremos que el arbitraje corrió a cargo del Sr. Ventura, el cual estuvo impotente para imponer su autoridad. Un arbitraje muy malo, demostrando a las claras la falta de buenos colegiados. Se dejó impresionar por un público muy chillón y nunca quiso enterarse de lo que ocurría en el terreno de juego.

A sus órdenes, los equipos se alinaron así:

**LLORET:** Giralt; Alsina, Cardona I, Cardona II; Jorqueras, Talamat; Casadó, Pibernat, Costa, Ferro y Salicru.

**GUIXOLS:** Ribot; Prats, Castro, Soler; Ramió, Rigau; Palomeras, Darnés, Salgas, Ferragut y Rutllant.

FAUT

## TROFEO COPA

### "RELOJ UNIVERSAL"

Patrocinada por RELOJERIA ROURA

NOMBRES	Puntuación anterior	Lloret	Total
Ramió	136	7	= 143
Castro	134	8	= 142
Ferragut	130	7	= 137
Salgas	118	5	= 123
Rutllant	114	4	= 118
Riera	113		= 113
Ventura	105		= 105
Palomeras	92	6	= 98
Corominas	85		= 85
Darnés	73	7	= 80
Finazzi	76		= 76
Soler	52	7	= 59
Prats	50	5	= 55
Moré	16		= 16
Ribot	3	10	= 13
Comas	13		= 13
Albertí	10		= 10
Rigau		8	= 8
Oriol	2		= 2

### Resultados

- 5 Coma Cros—Vilasar Mar 1
- 7 C. D. Gerona—Seat 0
- 4 San Cugat—Anglés 2
- 5 Bañolas—Calella 0
- 1 Seo de Urgell—Centellas 2
- 2 Palafrugell—Adrianense 0
- 1 Lloret—**GUIXOLS** 1
- 5 Arenys Mar—Montgrí 1
- 3 Las Planas—Rubí 1
- 3 Premiá—Mollet 0
- 3 San Celoni—Gramanet 2

### Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Gramanet	21	16	2	3	71	26	34
San Celoni	20	15	3	2	75	36	33
Adrianense	21	14	3	4	66	27	31
<b>GUIXOLS</b>	20	10	4	6	58	42	24
Palafrugell	20	11	2	7	50	35	24
Premiá	21	10	4	7	52	42	24
Bañolas	20	10	3	7	56	35	23
Centellas	20	11	1	8	45	43	23
Las Planas	20	11	1	8	41	42	23
C. D. Gerona	20	9	4	7	52	41	22
Arenys de Mar	20	9	4	7	60	55	22
Rubí	21	9	3	9	42	45	21
Vilasar	21	7	5	9	34	60	19
Seat	21	8	1	12	49	54	17
Coma Cros	21	7	3	11	53	63	17
Calella	21	6	4	11	26	39	16
Lloret	21	6	4	11	38	60	16
Montgrí	20	5	5	10	33	52	15
San Cugat	21	5	4	12	40	53	14
Mollet	20	6	1	13	26	60	13
Anglés	20	3	4	13	33	54	10
Seo de Urgell	20	4	1	15	31	67	9

### Clasificación Real

POSITIVOS: Gramanet 12; San Celoni y Adrianense 11; **Guixols** 6; Centellas 5; Premiá y Palafrugell 2; Las Planas, Rubí y Bañolas, 1.

NEGATIVOS: Vilasar 1; Calella 2; Coma Cros, Seat y Montgrí 3; Mollet 5; Lloret 6; Anglés 8; San Cugat, 10; Seo de Urgell 11.

### Próxima Jornada

- Premiá—San Celoni
- Las Planas—Mollet
- Arenys Mar—Rubí
- Lloret—Montgrí
- Palafrugell—**GUIXOLS**
- Seo Urgell—Adrianense
- Bañolas—Centellas
- Calella—San Cugat
- C. D. Gerona—Anglés
- Coma Cros—Seat
- Vilasar—Gramanet

### Goleadores C. de F. Guixols

Salgas	20
Palomeras	10
Ferragut	9
Castro	7
Darnés	5
Prats	2
Rutllant	2
Ramió	2
Moré	1
<b>TOTAL</b>	<b>58</b>

## Antonio Prats Nadal

Encarnación, 60 - Tel. 36 90 97 **BARCELONA**

Productos disponibles para la industria del corcho y derivados: Acido oxálico cris. - Aceite Vaselina - Albúmina blanca de Sangre - Bórax polvo - Cera Montana «Riebeck» - Cloro «Cros» - Caseína Láctica - Cola fuerte «Medalla» - Colorantes anilina - Discos papel lija «Debray» - Dietilenglicol - Estearina - Glicerina - Goma Arábica «Kordofan» - Hexametilentetramina - Látex Dispersion Oxidos Hierro sintéticos impor. - Parafina - Paraformaldehído - Papel embalar rollos - Plastificantes impor. - Sangre en polvo.

DEPÓSITO Y DELEGACIÓN

**JOAQUÍN SOLER NADAL**

Paz, 9 - Teléfono 196

Cassá de la Selva

Recuerdos de Marruecos

# Tetuán, su belleza y su misterio

## Primeras impresiones al pisar tierra extraña

Faltarían un par de kilómetros, para que el coche traspasara el limen de la ciudad de Tetuán, la blanca. Era de noche. Por una de las ventanillas, divisaba los cien mil ojos luminosos de la capital de lo que otrora fue Protectorado español.

La «valenciana» volaba hacia ella. Por fin, entramos. La velocidad del autocar aminoró sensiblemente. La carretera lindaba con un parque. Era el hermoso parque del «Cónsul Cajigas». La estación veraniega estaba en su apogeo. Y, por esta circunstancia, buena parte de la heterogénea población deambulaba por aquel delicioso lugar, disfrutando de las caricias de una suave, aunque algo tibia, brisa.

### Mis primeros pasos por la cosmopolita ciudad

Me encontraba en un sitio extraño; terriblemente extraño. Oía, a mis alrededores hablar de lenguajes raros. El espectáculo callejero, me llamó instantáneamente la atención. ¡Qué diversidad de atavíos! ¡Qué contrastes!

Me acerqué a un taxista, que se hallaba delante de la estación de autobuses. Magnífica estación en donde se reúnen viajeros procedentes de las más diversas partes de Marruecos. Y le dí las señas de un hotel que me habían recomendado.

Una vez instalado en él, no pude burlar la tentación de salir y embriagarme con

la copa del exotismo, que me brindaba la mística Tetuán nocturna.

Andando, andando, llegué hasta la Avenida de Mohamed V. Mucha animación; pero a pesar del nombre, la inmensa mayoría de personas que por allí transitaban eran europeas, españolas.

### En el corazón de la capital

La susodicha avenida desemboca en la Plaza de España. En ella casi no se podía dar un paso. Las aceras, por su parte, estaban invadidas por los «cafetines morunos»: sillas, mesitas, etc. En el centro de la misma, igual, Tomé asiento como pude en una mesa. A mi vera distintas gentes. Muchas luciendo turbantes, tarbuchs y chilabas. Solían conversar entre sí en árabe. A mis oídos llegaban las notas de una melodía moruna. Parecía un lamento...

Acercóseme un camarero.

—¿Qué desea «sidi»?— me preguntó en español.

Recordé que me habían hablado de la típica bebida del país, y respondí:

—Traígame un té.

Me hizo una leve reverencia. Quizá porque le dí el tratamiento de usted, cosa no muy frecuente cuando los españoles suelen tratar a los moros. Y desapareció.

Empezé a fisgonear. La plaza presentaba todo un aspecto moruno. Descubrí varias entradas que, a buen seguro, llevarían al barrio musulmán. También ví el magní-

fico edificio del Consulado General de España.

Entretanto, me habían servido el té. Un vaso de cristal con un líquido dentro mezclado con varias ramitas de hierbabuena. Probé la bebida ¡Hum, pues no está mal!, me dije. Pero sigo prefiriendo el buen café.

No me hallaba a gusto, sin embargo, sentado. De manera que satisficé el importe del té —19 francos marroquíes (algo más de dos pesetas)— y fui en busca de nuevos horizontes...

### La luneta o las buenas compras

Una de las calles más populares —y famosa por sus precios de excepción— no solo de Tetuán, sino de la Zona Norte del reino de Marruecos, es, sin duda de ninguna especie, la de La Luneta, llamada también, «El Gibraltar de bolsillo». Significativo nombre. Está enclavada asimismo cerca del corazón de la urbe.

En esta calle se puede advertir la presencia de un elegante comercio en cada puerta, donde es factible encontrar de todo, menos artículos alimenticios. Antaño, en tiempos del Protectorado hispano, La Luneta constituía la visita obligada del turista. Ahora, y después de la retirada total de tropas españolas del territorio marroquí, esta concurridísima callejuela presenta una cadavérica faz. Sus comerciantes, en su mayor parte

hebreos e indios (existe una pequeña colonia hindú en la ciudad), se han visto obligados a cerrar en sus negocios.

Pero para hacer una buena compra en La Luneta, hay que saber regatear; conocer muy a fondo los trucos de ese arte, ya que, una costumbre desde luego muy arraigada, en los países árabes, obliga a todo presunto comprador a hacer uso de los más increíbles tejemanejes del regateo.

Asimismo, hacia el final de la calle de referencia se halla el local cinematográfico «Teatro Nacional», de filiación hebrea, el cual se ha hecho célebre por sus continuas proyecciones en su pantalla de películas «no aptas...» (Ocasión habrá para hablarles de este sugestivo tema).

### El misterio del velo

¿Cómo es, en realidad, la mujer mora? ¿Corresponde la verdad a su tan cacareada fama? Mi primer día, o mejor noche, de estancia en Tetuán, no fue suficiente para descifrar el enigma. Todo ello se hallaba envuelto en el más intrincado misterio del velo...

Próximo artículo:

**Mi primera visita al Barrio Moro**

OTES