

ancora

SAN FELIU DE GUIXOLS - 14 ENERO 1960
NÚM. 613 AÑO XIII

"POST FESTUM, PESTUM"



Mi profesor de latín gustaba de esa frase. Así, nos recibía cada lunes y, especialmente, el primer día de clase, después de unas largas vacaciones. Las notas que nos merecíamos eran pésimas en tales circunstancias; notas que su benevolencia o su comprensión las transformaba en menudos aprobados.

No deja de ser curioso que, después de un descanso sufra el trabajo intelectual o corporal un notable descenso. Parece lógicamente que debería ser lo contrario. No obstante, por poco que ahondemos en la cuestión, nos damos cuenta que lo lógico es el descenso.

La vida es disciplina, y para toda disciplina cualquier vacación es pernicioso, haga referencia al cuerpo o al espíritu. Nuestros caminos en la Tierra no son redes de ferrocarriles ni de carreteras, salpicadas de estaciones de cruce o de término. Estamos constantemente en cruces de caminos y constantemente en ruta. No hay estación término en nuestras vidas, salvo la de la muerte; ninguna más.

Nadie puede decir, pongo por caso, yo soy un excelente atleta, soy un perfecto trabajador, un gran sabio o un santo. Cada meta es meta límite, no meta término. Nuestras metas son intangibles; siempre más allá de nosotros mismos. No somos nada, intentamos serlo. No podemos apearnos jamás del tren de nuestra vida, del velero de nuestros sueños, como ponemos el pie en Barcelona o Madrid,

después de unas horas de trayecto o cuando saltamos a puerto, después de un periplo. Vivir es ir constantemente de camino, hacia la meta deseada. Sólo esto; todo esto. Es ya mucho, porque ir es ya un acto de volición; el haber elegido.

Quiero ser un buen trabajador. Quiero ser un hombre culto. Ansio devenir un gran atleta. Deseo ser un hombre bueno.

Y cada propósito exige un continuado esfuerzo, sin desmayos. La noche se creó para reponer fuerzas; el domingo, para el descanso. Pero más allá de estos hitos naturales, cualquier vacación es peligrosa, como no esté especialmente indicada en casos de trastornos físicos o morales.

La palabra vacación viene de vagar, de no hacer nada. En las vacaciones dormimos nuestra tensión obligada; en ellas relajamos nuestros nervios, se ablandan nuestros músculos y dormita, en la falsa calma, nuestro pensamiento.

Si es dura la cuesta de enero económicamente, dura es también la escalada en el sentido de rendimiento eficaz de cualquier trabajo y en el orden moral.

En las vacaciones olvidamos casi que la vida es una disciplina, que nos exige un continuado esfuerzo y que cada día y que cada hora merecen ser salvados y que deben ser ganados. Hemos de vencer la inercia que creó nuestro vagar y recomenzar la escalada.

Si durante las vacaciones no tuvimos presente un seguir o un después, quizás nuestras lámparas hayan consumido su aceite como aquellas de las vírgenes necias del Evangelio o tal vez estén solamente a punto de consumirse.

En uno u otro caso, atención! La ve-

Sintoniz

Una jubilación

En la ciudad ha habido una jubilación más a añadir. Después de cumplir con el deber, durante once años, ha llegado el momento del descanso bien merecido. Y este jubilado ¿para que empresa prestaba sus servicios? Pues, él estaba al servicio de toda la ciudad. Y sin llevar un registro escrito de nuestra demografía, cada día escribía al aire cualquier cambio que de esta índole se efectuaba entre nosotros. Sus utensilios de trabajo han sido unas campanas y el lugar de trabajo no es preciso mencionarlo para que no deje de adivinarse

Si El ha estado al servicio de toda la ciudad, y quizá por esta circunstancia su trabajo no podía ser reglamentado como cualquier otro. Y quizá, también, porque su labor pertenecía más a lo espiritual que a lo terreno. Si era la Vida quien llamaba para sus servicios, el mensaje que nuestro jubilado lanzaba al aire era un repiqueteo incesante, interminable. Era la joya colectiva elevándose al infinito. Si era la Muerte la que se presentaba, entonces nuestro jubilado tañía las campanas en un adiós para siempre en nombre de la ciudad.

Desde el Angelus al toque de oración él siempre ha estado cada día al pie de las campanas. Ora aguardando la alegría, ora recibiendo la tristeza. Llamando e invitando a la misa. Anunciando actos religiosos.

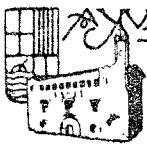
Ahora ha llegado la jubilación. La hora del descanso. A escuchar el mensaje de las campanas sentado quizá plácidamente en algún sitio del Paseo, o desde algún lugar de nuestros alrededores en un paseo tranquilo de la tarde. A escuchar el mensaje, después de haberlo pregonado durante once años.

En la ciudad ha habido una jubilación más a añadir. Una jubilación que pertenece al servicio de la ciudad.

la ha de proseguir. Nuestro tren sigue en marcha. Sobre las olas no se borró la ruta blanca de nuestro crucero.

L. d'A.

GRAN ESTOMACAL LICOR DE FAMA MUNDIAL DELICIOSO AL PALADAR BONET



**Pleno
4 - XII - 59**

Ofrecer la cesión del departamento existente en la parte de la fachada Este de los bajos de la Casa Consistorial, para establecer en ella

una Oficina de Información de la Dirección General del Turismo, con ámbito jurisdiccional para toda la Costa Brava.

Aprobar el expediente de contribuciones especiales por la mejora, renovación y cambio del sistema de alumbrado público en varias calles de la Ciudad, cuyo primitivo proyecto se rectifica en el sentido de ampliar en quince unidades más, el número de puntos de luz objeto del concurso subasta, que se satisfarán a base del precio unitario resultante del concurso y a distribuir entre los dos licitadores-contratistas.

Hacer constar en acta el hecho histórico para la Ciudad, de haber procedido el día 1.º de los corrientes, al replanteo e iniciación de las obras de erección del Grupo de 32 Viviendas de Renta Limitada, y a los preliminares del de CIEN Viviendas de Tipo Social, con asistencia del personal técnico, altos funcionarios del Patronato provincial de la Vivienda, miembros del Ayuntamiento, Director y técnicos de la Empresa adjudicataria de las referidas obras.

Aprobar el Escalafón del personal de plantilla del Ayuntamiento, totalizado hasta 1.º de Enero de 1960.

Permanente 30-XII-59

El enterado de los escritos siguientes:

Del Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda de la provincia, dando instrucciones sobre inserción de anuncios respecto a expedientes de inscripción de fincas supuestamente adscritas al Estado, interesando se dé conocimiento a aquella Autoridad de los casos que se presenten; Del del Excm. Sr. Gobernador civil-Presidente de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, sobre requisitos a exigir para el establecimiento de Campings.

Ingresar a la brevedad posible la cantidad asignada a este Ayuntamiento, para hacer frente a los gastos del proyectado Patronato de Municipios de la Costa Brava, habiéndose leído el escrito del Ilmo. Sr. Director General de Carreteras y Caminos vecinales, manifestando que a consecuencia del telegrama recibido de los Sres. Alcaldes de los Municipios de la Costa Brava, se ha ordenado la confección de un PLAN DE LA COSTA BRAVA, en cuya confección intervendrán las Jefaturas de Obras Públicas de Barcelona y Gerona.

Elevar a definitiva la adjudicación provisional de las obras de Desagüe de la Barceloneta, cuya subasta se adjudicó al contratista D. Miguel Triadú Crosas.

Aprobar el Padrón de Beneficencia para el próximo ejercicio de 1960, y exponerlo al público a efectos de reclamación, durante el plazo reglamentario.

Aprobar las certificaciones de obra efectuada en la limpieza del cauce de las Rieras y para pago de facturas correspondientes a la renovación y mejora del alumbrado público y suministro de cable complementario, a satisfacer tales facturas al contratista D. Juan Puig Admetller.

cartelera

Salón Victoria

«La gata sobre el tejado de zinc»

«Misión de audaces»

Salón Novedades

Sábado.— «La nave de los condenados»

«La suerte de ser mujer»

Domingo: «Un hombre solo» «Fugitivos» y No Do,

Centro Parroquial

Interesante programa de cine.

N. C. La Constancia

Domingo 17 noche, concierto y baile por la orquesta La Principal de Llagostera.

Turno Farmacéutico

Domingo día 17 y en servicio nocturno desde el 16 al 22 prestará servicio la farmacia Dalmau, San Antonio M.ª Claret 2.

MOVIMIENTO DEMOCRATICO

Defunciones. — María Sufier Nogué - José Delgado López - Ana Loubat Cabaret - Magdalena Oliva Morrell - Rita Arxer Busquets - Isabel Marti Bo.ch - Brigida Solsona Ribert.

CAPELLA DE LAS HNAS. DE SAN JOSÉ

Capilla de las Hnas. de San José — Sábado de la crte. semana. Misa a las 7. Queda por tanto, suprimida la Misa que se celebra a dicha hora en este Templo parroquial.

De Acción Católica — Piedad: Mañana a las 7'30 de la noche, acto de Retiro espiritual con Plática por el Rdo. Consiliario. Domingo, día 17, tercero de mes, a las 8'45, Misa participada de Comunión para los militantes y afiliados. Se recomienda la asistencia a la misma a los cursilistas de la Parroquia.

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana: por Alberto Provensal, un guante entregado a Rosa M.ª Martell; Rosa Camps, un sombrero entregado a Magdalena Font; Francisca Chumilla una llave; Margarita Ayats, un muñeco móvil, una pala y un cubo plástico, Antonio Rodríguez, una llave, Jorge Casagrán un zapato niño entregado a Remedios Martínez; La guardia Urbana, un estuche con un Rosario.

Aguas carbónicas

La Mascota

Hotel COSTA BRAVA

PLAYA DE ARO

¡Gran Oportunidad!

VENTA ANIVERSARIO

Establecimientos LUXOR

con motivo del Aniversario de la Apertura de su Establecimiento de la calle Rutlla, 1 y 3 ofrece un descuento sobre los precios marcados de «venta pública» en los artículos electrodomésticos, lámparas y objetos regalo.

La mejor ocasión para equipar su hogar

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

JOSÉ RIOT

PINTURA Y DECORACION
San Feliu de Guíxols
Ctra. de Gerona, 68

Dr. Rafael Casas

Médico Infancia

Notifica cambio en su horario de visitas:

Mañana: 11 a 1, excepto los viernes, en invierno.

Tarde: Horas convenientes.

Padre Claret, 39 Telf. 27.

LA MUERTE DE ALBERTO CAMUS Y SU ESPERANZA NECESARIA

ALBERT CAMUS

POR L. D'ANDRAITX

Alberto Camus ha muerto. Con él desaparece un máximo exponente, guía de una juventud de postguerra, que halló primero en sus libros el impresionante vacío de la vida absurda en su trascendencia — «el absurdo es el pecado sin Dios» había dicho en una ocasión — y más tarde un sentido esencial y necesario de esperanza.

Camus representa en la literatura de postguerra, en esta magnífica literatura que produjo Francia, un hito intensamente divulgado, una significación dramática del sentido de la vida, y una fiera pirueta ante la muerte, cuando ya se ha dado todo.

El premio que le otorgara en 1957 la Academia Sueca, fué un significado tributo de la misma a esta juventud desarraigada, lanzada a gozar del viento y del sol de una forma intensa y de la que Camus fué el portavoz nato. En su obra «Bodas» aparecido en 1939 decía: «Hay un tiempo para vivir y un tiempo para testimoniar la vida. Hay también un tiempo para crear lo que es menos natural. Me basta vivir con todo mi cuerpo y testimoniar con todo mi corazón. Vivir en Tipasa, testimoniar, y la obra de arte vendrá luego. Hay en esto una libertad.»

Desde la publicación en Argel de su primera obra «Bodas», el intenso caminar espiritual de Camus no ha sido detenido por nada ni por nadie. Siempre ha perseguido esta esperanza necesaria, ya que precisamente el absurdo labraba una profunda laguna entre todos los hombres de su generación, que buscaban incansablemente su habitación espiritual en este campo intenso de posibilidades frustradas en que se había convertido la relación del hombre con su desnuda intimi-

Al leer en la prensa la noticia del fallecimiento del gran escritor francés, Premio Nobel 1.957, pensé que tenía con él contraída una deuda. Camus, que mereció del gran ensayista belga Charles Moeller, doctor en Teología por la Universidad de Lovaina, el calificativo de «la honradez desesperada», bien se merece también mi honradez, deshaciendo el equívoco que pudo crecer en torno de mi única crítica publicada en ANCORA de su novela «La Chute».

El ejercicio de la crítica es siempre un riesgo, y más aun mi peculiar manera de ejercerla, más atenta al posible mensaje del autor que a las características o virtudes literarias de la obra «La chute» me desconcertó, y mi juicio no fue muy favorable.

Han transcurrido ya casi tres años de la publicación de la mencionada crítica. Por aquel entonces no había leído ninguna otra obra de Camus. Y aunque hoy, siga pareciéndome «La Chute» una especie de extravío, mi estudio de la producción camusiana me ha reconciliado con el autor.

Albert Camus es el escritor representativo de su generación, de esa generación que, con estupor y horrorizada, vio crecer los osarios de toda Europa con las víctimas de unas más o menos pomposas ideológicas, y que no supo admitir, para salir de su estupor y horrorizada, vio crecer los osarios de toda Europa con las víctimas de unas más o menos pomposas ideológicas, y que no supo admitir, para salir de su estupor y horror, ninguna solución trascendente, miedosa de un nuevo engaño, temerosa de suicidarse espiritualmente, con el opio de un consuelo o de una esperanza. Camus rechaza formalmente toda ideología, y para él esperanza es sinónimo de resignación, y como a tal la rechaza. Cristianamente, Camus comete un error rechazando la esperanza, pero si para él la esperanza es sólo resignación, se comprende bien que no la acepte. Porque resignación es pasivismo.

En las primicias de su producción: «Noces a Tipasa» (1936), «Le minotaure», «Le vent à Djémila», «L'été à Alger», «Le desert», Camus es un cantor de la luz y el sol mediterráneos, de la dicha sensible. Abandona su racionalismo sensualista y empieza a filosofar

En esta búsqueda entrevemos ya esta esperanza que mencionamos. En este desespero casi irracional, al hombre ya no le queda más que esperar, esperar en algo, o simplemente esperar la esperanza que es la más dramática significación, de la empresa vital.

Alberto Camus, muerto a los cuarenta y siete años, ha dejado más que una obra literaria, un documento impresionante de verdades que afectan directamente al hombre de nuestro tiempo. Podría llamarse a su obra «la crónica del siglo

XX.» El problema capital de nuestro tiempo, la transfiguración del hombre en un valor responsable por sí mismo y en sí mismo, ha hallado pleno eco en el documento Camus.

Este accidente que ha costado la vida a Camus rubrica su agitada aventura espiritual, y nos da, conclusivo, un sentido de los hombres de nuestro tiempo. Hoy no existen héroes, ni mitos que se encarnen en hombres. Hoy no se corre una aventura en forma gratuita ni se crea una mitología para unos creyentes de

sobre lo absurdo de la vida en su gran drama «Calígula», en el que simbolizó su propio y primer choque con el mal, con la enfermedad, sentida como una premonición de la muerte. Aparecida esta obra en 1943, junto con el mito de Sísifo, «El extranjero» y «El malentendido», es no obstante «Calígula» la primera obra que escribió de este conjunto. Ciclo que le valió el calificativo de filósofo del absurdo. «No es que la vida sea absurda, —diría más tarde—, es simplemente desrazonable».

El ciclo empezado con «Calígula» le sirvió para acusar, para desenmascarar vicios y abusos; normas. Luego en «La Peste», quizás su mejor obra, se eleva; presenta el paradójico problema del mal y del sufrimiento en el Universo, y, en especial, el sufrimiento de los inocentes. Camus olvida su propio dolor y piensa en el sufrimiento de los demás, en el prójimo. Y piensa que nos inflingimos sufrimientos unos a otros casi, sin opción. Y también cómo ayudarnos, y cómo redimirnos de ese mal... Y esa idea de ayuda, de santidad sin Dios, casi de mártir, la concluye en «Les justes». Y en «L'homme révolté» (ensayo), por mediación de una encuesta metafísica, histórica y artística, analiza exhaustivamente tres de los más importantes personajes de «La Peste» y de «Les Justes», poniendo de relieve una fraternidad terrestre, que es preciso defender a toda costa y un respeto del hombre por el hombre. Condena sin atenuantes las ideologías, ya que, en nombre de un futuro ilusorio, descuartizan a la Humanidad.

Valiente, honrado y leal, Camus muestra la enfermedad y señala el remedio. Vigoroso de expresión, amplio de razonamiento y plenamente informado, Camus se eleva muy por encima de cualquiera de los escritores del siglo XX, con las tres obras de su cenit: «La Peste» «Les Justes» y «L'homme révolté». Conjunción admirable de valores literarios y de mensaje de fraternidad. Y... de esperanza. Porque, para mí, la palabra esperanza no significó jamás resignación. Y hay una hermosa esperanza aleteando en la obra de Camus y una firme fe. Fe en la Humanidad. «En el hombre hay más cosas dignas de admiración que de desprecio». Y en reconocimiento hay también amor.

circunstancias, hoy todo es mucho más árido e inhieto, todo es mucho más sistemático y vertical, todo es más puro y de responsabilidad más primitiva. Hoy, el hombre después de una obra fecunda, acude a enfrentarse con la muerte, e inclinándose la cerviz, levanta sus brazos, que como férreas columnas, parecen arañar el cielo, sosteniendo la bóveda rabiosamente estrellada del firmamento físico, en una violenta confrontación con su firmamento espiritual.— Luis Bosch C.

30 años ha

Semana del 12 al 18
de Enero 1.930

✿ El Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de instalar una fuente de agua potable para el servicio público, en la calle del Monasterio. Dicha mejora venía siendo solicitada desde mucho tiempo, por el vecindario de la mencionada calle.

✿ Con gran animación y tiempo espléndido, se celebró el pasado viernes, la tradicional fiesta de San Antonio Abad; por la mañana, después de la bendición de las caballerías, con el típico «TRES TOMBS», se bailaron dos sardanas en la plaza del Ayuntamiento, y, por la tarde, otras cuatro en el Paseo del Mar. Por la noche, precediendo de la imprescindible «passada», tuvo lugar un extraordinario baile en el Salón Novedades, con un lleno a rebosar. Se bailaron los consiguientes ballets y el baile de la «foia».

✿ La construcción y colocación de la cámara frigorífica para la plaza mercado, han sido confiadas a la firma «Novitas Bori», de Barcelona.

✿ Presidida por el Jefe Provincial de Sanidad, se reunió el pasado martes, la Junta Local de aquel ramo, para tratar a fondo, sobre el estado de salubridad de las aguas potables de la población. Se tomó el acuerdo, después de oír a las empresas suministradoras, de proceder a un estudio detenido de las condiciones sanitarias de las instalaciones, depósitos y conducciones y una vez emitido el dictámen correspondiente, obligar a los empresarios a efectuar las obras necesarias para una garantía de salubridad de las aguas servidas al vecindario.

A. M.

TAXIS
UBALDO MARTINEZ
Huguet, 25 Tel. 263

O. CASELLAS
PINTURA - DECORACIÓN

Enlace matrimonial. — En la Iglesia de la Esperanza de Blanes tuvo lugar, hace unos días, el enlace matrimonial del joven guixolense y apreciado amigo, José Morella Morell, con la simpática Srta. Teresa Murcia

A los felices desposados les deseamos toda clase de ventura.

Obituario. — A la avanzada edad de 80 años ha fallecido en nuestra ciudad la Sra. Ana Parés, tía del conocido industrial carpintero D. Joaquín Ribas y de nuestro amigo Luis Ribas.

Nuestro más sentido pésame a toda la familia.

También a la avanzada edad de 75 años falleció días atrás Juan Juan Sala, de profesión albañil, por cuya circunstancia y por los muchos años que ha ejercido dicha actividad, era muy conocido en San Feliu. A su desconsolada familia presentamos nuestro sincero pésame.

Natalicios. — El hogar de nuestros apreciados amigos el matrimonio Rodeja-Rubió se ha visto alegrado con el nacimiento de su segundo hijo, una hermosa niña a la cual le fue impuesto el nombre de Rosa María. A los venturosos padres nuestras más sinceras felicitaciones.

Igualmente nuestras más sinceras felicitaciones al joven matrimonio, los esposos Irla-Figueras por el nacimiento de su tercer hijo, una hermosa niña a la cual también le fue impuesto el nombre de Rosa María.

Hostal de La Cavina

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

EL ENLACE

Fallo del V Concurso de Pesebres — Reunido el Jurado Calificador del V Concurso de Pesebres organizado por las Juventudes de Acción Católica, tras la visita a todos los belenes concursantes, han emitido el siguiente fallo:

Grupo de 14 a 16 años: 1.º Mariano Ferrer, 9,6 puntos, clasificado como Excelente. 2.º Juan Soler Batllori, 7,3 puntos, Notable. 3.º Ana Juanico, 7 puntos Notable.

Grupo II. — 1.º Luis Jorge Cruañas, 8,6 puntos, clasificado como excelente. 2.º José Massaguer Llabrés, 8 puntos, clasificación: Excelente. 3.º Santiago Basart Agustí, 7,6 puntos, clasificación: Notable, la que han merecido también:

María Josefa Nadal Cosp, 7,3 puntos; Carmen Fontanet, 7 puntos; Hnos. Arará, 7 puntos; Carmen Lloveras Vilamañá, 7 puntos; Rogelio Conchillo Pijoan, 7 puntos; Juan Maura Cateura, 6,6 p. María Dolores Callicó Oliva, 6,3 puntos. Inmaculada de Blas Vives, 6,3 puntos. Ramón Chamorro, 6,3 puntos. José María Soler, 6,3 puntos José Antonio Buscá 6,3 puntos, Juan Clará Estañol, 6 puntos, Rosa María Folgado, 6 puntos, Luis Algans, 6 puntos, Pedro Serra Gispert, 6 puntos, Miguel Vidal Faz, 6 puntos, David Ponsjoan, 6 puntos.

Han merecido la clasificación de Buenos: María Asunción Colómer, 5,6 puntos, Josefina Ortiz, 5,6, Carlos Zerbs Rebollo, 5,6; María

Carmen Mora, 5,6. María Teresa Auladell, 5,6 puntos. María Dolores Rigau, 5,3 puntos. Eduardo Recasens, 5,3 puntos. Juan Ros Marcé 5,3. José María Reyné, 5,3. María C. Brusí, 5,3. Luis Torroella 5,3. Adelaida Mendez, 5,3. Juan, Naspleda, 5. María Rosa Alsina, 5 puntos. María Rosa Busquets, 5 puntos. Joaquín Vidal, 5 puntos. María Carmen Serra, 4,6 puntos. Enrique Serra Oliveras, 4,6 puntos. Felipe Masjuan Llorca, 4,3 puntos, María Josefa Auladell, 4,3 puntos, Baltasar Fernández, 4,3 puntos.

El reparto de premios tendrá efecto a las 12'30 del domingo día 24 de Enero, en el Salón de Actos del Centro Parroquial.

Fallo del IV Concurso de Escaparates. — Reunido el Jurado Calificador ha emitido el siguiente fallo: Premio «Navidad» a Pastelería «La Vienes». Primer Premio: Tejidos Lacasa; segundo premio: Relojería - Joyería Roura; Tercer premio: Casa Pardás; han merecido Accésit: Sastrería Costa; Camarfit Colmado Serra; Calzados Dispés.

El reparto de premios tendrá lugar conjuntamente con el del V Concurso de Pesebres, en la mañana del día 24 de Enero.

Fiesta de San Antonio. — El próximo Domingo, día 17, los afiliados al Sindicato de Transportes, Tracción Sangre, celebrarán la fiesta de su Celestial Patrono, San Antonio Abad, con un Oficio Solemne en honor del Santo. Terminado el Oficio tendrán lugar los tradicionales «tres toms», y bendición de animales.

Al mediodía audición de sardanas en el Paseo del Mar.

Robo. — Durante la noche del 8 al 9 de Enero, unos desconocidos penetraron en el despacho de la fábrica propiedad de D. Antonio Ribot, rompieron la pared, se supone con un pico, y destrozaron la parte superior de la caja de caudales, haciendo un boquete en ella por el cual se apoderaron de unas 10.000 ptas. y destrozando, para conseguirlas, documentación de valor. El robo, ha sido denunciado, y se espera la intervención de personal especializado para dar con los malhechores.

Antonio Prats Nadal

Encarnación, 60 - Tel. 36 90 97

BARCELONA

Productos disponibles para la industria del corcho y derivados: Acido oxálico cris. - Aceite Vaselina - Albúmina blanca de Sangre - Bórax polvo - Cera Montana «Riebeck» - Cloro «Cros» - Caseína Láctica - Cola fuerte «Medalla» - Colorantes anilina - Discos papel lija «Debray» - Dietilenglicol - Estearina - Glicerina - Goma Arábiga «Kordofan» - Hexametilentetramina - Látex Dispersion Oxidos Hierro sintéticos impor. - Parafina - Paraformaldehído - Papel embalar rollos - Plastificantes impor. - Sangre en polvo.

DEPÓSITO Y DELEGACIÓN

JOAQUÍN SOLER NADAL

Paz, 9 - Teléfono 196

Cassá de la Selva

Premio «S'Agaró». — Aca-
ba de ser instituido por D.
José Ensesa, organizado por
el semanario «Destino» y
los criticos literarios de Pa-
ris que asistieron a la vela-
da del Premio «Nadal» el
Premio S'Agaró de literatu-
ras latinas». Este premio se
adjudicará en 1961, a la me-
jor novela del año anterior
publicada en idiomas lati-
nos.

Nieve. — Durante la no-
che del día 10 y madrugada
del 11 de Enero, cayó sobre
la ciudad y comarca una ca-
pa de nieve que en algunos
puntos alcanzó 10 cms. El
termómetro descendió que-
dando a la línea de 0 grados
centígrados, alzándose un
poco al mediodía del lunes,
para bajar de nuevo al en-
trar la noche, por causa del
fuerte y frío viento reinante.

Si la estampa de la ciudad
y campiña nevadas desper-
taron alegría en los corazo-
nes, por la novedad, el frío
que le siguió puso palidez en
los rostros y prisa en el an-
dar. Dejando un tanto de-
siertas las calles ciudadanas
ya que el tiempo invitaba al
calor del hogar.

La nieve caída fué derri-
tiéndose, para desaparecer
de nuestras calles y campí-
ña cerca del mediodía del
lunes. La ilusión pronto pa-
só, y solo el frío quedó.

**Triunfo de «Els Pastorets»
de San Feliu** — Desplaza-
dos el pasado domingo a
Torroella de Montgrí los ar-
tistas integrantes de las
secciones de Teatro de la
Agrupación Artística de
Acción Católica, intérpre-
tes de «Els Pastorets», ofre-
cieron allí su quinta repre-
sentación, sobre las tablas
del Salón Municipal de ac-
tos, cosechando nutridos
aplausos, que constituyeron
la prueba evidente de un
nuevo éxito artístico.

Obras en la Costa Brava.
Las poblaciones de la Costa
Brava, en lucha sorda por
la primacía en avances, ca-
tegoría e importancia, van
dando pasos hacia la con-
secución de sus proyectos,
con mayor o menor rapidez.

Nos llega ahora la noticia
de que por la Comisión Pro-
vincial del Ministerio de la
Vivienda ha sido acordada
la aprobación definitiva del
proyecto de «revisión anti-
cipada» del Plan General de
Ordenación de Lloret de
Mar, incoado por el Ayun-

tamiento de la marinera vi-
lla. En virtud de dicha revi-
sión, a la que accedió el Mi-
nisterio de la Vivienda por
Orden de 25 de Septiembre
último, se otorga la clasi-
ficación de «Zona urbana se-
mi-intensiva», a la de los te-
rrenos lindantes con la Rie-
ra de Lloret, que anterior-
mente constaba con la cate-
goría de Ciudad Jardín In-
tensiva.

El mismo Ayuntamiento
de Lloret de Mar, ha apro-
bado un presupuesto ex-
traordinario que asciende a
siete millones y medio de
ptas para la realización de
las obras del proyecto de
abastecimiento y distribu-
ción de aguas potables al
vecindario de la villa.

El Ayuntamiento de Pa-
lafrugell, al que pertenece
la ya famosa y veraniega al-
dea de Llafranch, ha apro-
bado el pliego de condicio-
nes para la adjudicación por
subasta de las obras de eje-
cución de la primera fase de
reforma y pavimentación en
Llafranch.

Pasaron los Reyes Magos
Pasó ya la noche de ilusión
en los corazones, no ya in-
fantiles sino en los de todos
porque a todos dejan ahora
algo los Reyes Magos, per-
sonajes de ensueño, que en
la noche del día 5 de Enero
se hacen realidad, bajando
por la montaña de Sant-Elm
y siendo recibidos en el Pa-
seo del Mar por una ingente
muchedumbre que acude a
recibirles con farolillos en-
cendidos, y cantando «viva
els tres reis»... Luego, la
pasacalle recogiendo las
cartas de los niños guixo-
lenses, y el final en el Ayun-
tamiento, con los saludos y
palabras ininteligibles, por
los extraños idiomas que
hablan. Después el reparto
de juguetes, e infinidad de
cosas, solicitadas o no, pero
que siempre son bien reci-
bidas.

Por cierto, que no sabe-
mos si antes de venir a San
Feliu, o después, los Reyes
Magos se trasladaron a la
villa pescadora de La Escala,
y cosa muy curiosa, hi-
cieron su «arribada» por
mar, cada uno en una nave
distinta, a las cuales salie-
ron a recibir todas las em-
barcaciones con sus luces
encendidas, mientras en la
playa y paseos se agolpaba
la multitud ansiosa de ver
a SS. MM. Los Reyes de
Oriente, los cuales tras de-

sembarcar montaron en sus
caballos y seguidos de pa-
jes y camiones cargados de
juguetes, pasaron por las ca-
lles saludando siendo cum-
plimentados por las autori-
dades.

La llegada por mar de los
Reyes Magos, fue según pa-
rece por fuente digna de cré-
dito, algo impresionante,
que agrupó en la Escala a
infinidad de personas de las
vecinas poblaciones, las
cuales lo sabian, por el pre-
gón que los heraldos de los
Reyes habían hecho días an-
tes.

No sería posible pedirles
que el próximo año, arriben
por mar a nuestra ciudad, y
nos dejen ver aquellos ca-
miones grandes cubiertos
con grandes toldos que na-
da dejan ver de su conteni-
do, para no despertar ma-
yores deseos, y llevan sobre
los toldos unas grandes le-
tras que dicen «juguetes».

**Nuevo horario en el Li-
ceo Abad Sunyer.** — Para
los alumnos de Bachillera-
to Elemental se ha estable-
cido un nuevo régimen de
clases; alumnado femenino,
clases por la mañana; alum-
nado masculino, clases por
la tarde. Las Secciones de
Bachillerato Superior, In-
gresos, Idiomas Modernos,
Comercio y la de Divulga-
ción Cultural, para Produc-
tores, siguen con los hora-
rios acostumbrados.

**Reunión del Patronato de
Cultura** — El pasado jue-
ves, día 7, el Patronato de
Cultura se reunió en sesión
extraordinaria, para tratar
de la conveniencia y posibi-
lidad de que la Ciudad em-
prenda por sus propios me-
dios la construcción de un
nuevo edificio para el Cole-
gio Reconocido de Enseñan-
za Media «Liceo Abad Su-
nyer», que suple el desapa-
recido Instituto, ya que el
Estado, de momento, —y es-
te momento puede ser muy
largo—, no tiene consigna-
ción destinada para la cons-
trucción de esta modalidad
de Centros.

La solución definitiva
quedó pendiente de estudio
y de consulta al Pleno Mu-
nicipal y a las Primeras Au-
toridades Provinciales, En-
tidades Protectoras tam-
bién de nuestro Patronato
Local de Cultura.

Presidió la reunión, don
Roberto Pallí Rovira, Pre-
sidente del Patronato, con
asistencia de los señores
Concejales de Cultura y
de Hacienda y de Go-
bernación don Jaime Llo-
veras Albertí y don Paladio

Molas, respectivamente; don
Juan Cargol, alcalde de Cas-
tillo de Aro, cuyo Municipio
forma igualmente parte de
las Entidades Protectoras
del Patronato, y los señores
Juan Albertí Salip en repre-
sentación de la Cámara de
Comercio, Roberto Palli Sa-
la, de la Industria de cons-
trucción, Sebastián Juanico
Bordy, de la Industria Me-
talúrgica, Rdo. Pedro Vila,
Sub-Director del «Liceo
Abad Sunyer», don José
Mas Dalmau, en represen-
tación de los Profesores
Fundadores del Centro, don
Joaquín Miró Sauri y D.^a
Maria Luisa Llorens Llo-
rens, en representación del
Claustro del mismo y D.^a
Margarita Wirsing, Secreta-
rio.

PASTELERIA

La Vienesa

Frutas Selectas
H. MORENO

Hotel "LES NOIES"

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

GARAJE CENTRAL

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

Bar ELDORADO

TROFEO COPA

"RELOJ UNIVERSAL"

Patrocinada por RELOJERIA ROURA

NOMBRES	Puntuación anterior	Las Planas	Total
Ramió	128	8	= 136
Castro	128	6	= 134
Ferragut	124	6	= 130
Salgas	111	7	= 118
Rutllant	107	7	= 114
Riera	113		= 113
Ventura	105		= 105
Palomeras	92		= 92
Corominas	85		= 85
Darnés	71	2	= 73
Finazzi	76		= 76
Soler	47	5	= 52
Prats	46	4	= 50
Moré	16		= 16
Comas	13		= 13
Albertí	5	5	= 10
Ribot	—	3	= 3
Oriol	1	1	= 2

AJEDREZ

CAMPEONATO SOCIAL y II COPA LA CONSTANCIA

1ª. Categoría

2ª. Vuelta 1ª. Ronda
1 Calvet - Gironés 3
Gruart - Serra (Secret.)
Fons - Basart (Secret.)
Algans - Alsina (Secret.)

2ª. Categoría

1ª. Vuelta 7ª. Ronda
3 Martínez - Payet 1
3 Pujadas - Gimbernat 1
1 Loubat - Soler 3

He aquí que a la altura de la segunda vuelta se ha puesto el torneo a punto de caramelo.

Truncada la racha de victorias del Sr. Fons, que llegó imbatido a la sexta jornada, y ante la posibilidad de un nuevo tropiezo en este encuentro con Basart (dejado en secreta) el liderato queda de hecho ya al alcance de la mano de los más codiciosos y, quien hoy todavía lo ostenta, en incómoda posición ante la amenaza de los peligrosos rivales que le acechan

Menos mal que uno de ellos, el Sr. Calvet, sometido a una intensa guerra de nervios, sucumbió también ante un Gironés que —según propias manifestaciones— ha de ser en esta segunda vuelta muy diferente de lo que fue en la primera.

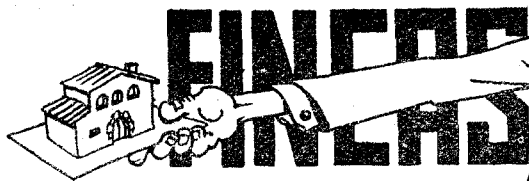
En segunda categoría, tras el magnífico sprint de las últimas jornadas, vemos ya en cabeza al Sr. Martínez —uno de los más serios candidatos al título— seguido de cerca por los Sres. Soler, Pujadas y Loubat en un apretado conglomerado de entre el que habrá de salir el nuevo campeón.

Lo mismo en primera que en segunda categoría, la moneda está en el aire todavía, y aun cuando es prematuro pretender predecir para quien será la cara y para quien la cruz cuando llegue al suelo, si que quedan ya perfectamente definidos en cada una de ellas dos compactos grupos en lucha respectivamente para los puestos de honor el primero y para huir de la cola el segundo.

Todo lo cual hace presumir que serán muchas las variaciones que habrá de sufrir todavía la tabla clasificatoria

Kake

COMPRA
VENTA
ALQUILERES



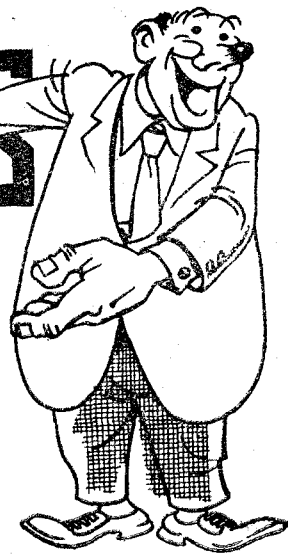
Terrenos soleados y edificables desde 4'75 ptas. palmo
Información sobre traspaso de tiendas

VICENTE GANDOL

Agente de la Propiedad Inmobiliaria
con título del Ministerio de la Vivienda

CALLE MAYOR, 5

TELEFONO 28



CASCOSAS SOBRE EL ROBO

Como a todo el mundo, llególe a uno, el sábado pasado por la mañana, prendida de las voces volantes que la propagaron, la noticia del robo.

¡NADA DEL OTRO JUEVES

Llególe, naturalmente, con tan diversas versiones como diversos fueron los conductos por las que recibiólo.

Pero uno, que no solamente lee los periódicos, sino que además frecuenta las salas de cine y es incorregible radioescucha, está muy lejos hoy de saber dar a esta clase de informaciones la importancia que en otras épocas menos saturadas de sensacionalismo sin duda alguna le hubiera concedido

Ello sin contar que, tal como se han puesto hoy las cosas, el hecho en cuestión ni tan sólo puede considerarse como negocio productivo, Sobretudo si tenemos en cuenta que las horas de trabajo que les llevó la faena debieron legalmente ser contabilizadas como horas extraordinarias,

En cuanto al hecho en sí, despojado de todo sentimentalismo y de la posible corriente de simpatía que nos pudiera alcanzar por aquello de la proximidad geográfica, hay que reconocer que queda muy por debajo de las que podríamos considerar como operaciones modélicas. En lo que a truculencia se refiere, no tiene punto de comparación con las fechorías del popular Sabater con las que nos solazó la prensa de la semana pasada.

Cierto que a las reglamentarias circunstancias de nocturnidad, alevosía y escalo se le añadió también el despanzurramiento de muros, pero a todo ello ¿qué real valor efectivo se le puede otorgar después que uno ha visto en «Rififi» abrir un boquete en plena ciudad sin hacer el menor ruido? Se acalló a los perros guardianes, pero la estratagema usada distó mucho, en astucia y refinamiento, de la de la lección que para estos menesteres había divulgado ultimamente la radio.

En fin, ¡Nadal!

Ahora a esperar que la contraofensiva sea de más calidad.

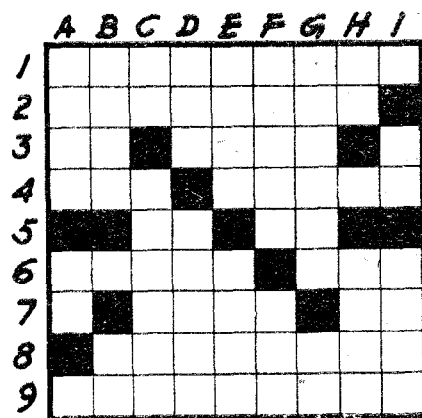
Y en eso sí que uno tiene ya más confianza,

De momento, las voces volantes que cuidaron de propagar la noticia, han añadido que, de haberse planeado el trabajo para un día antes, el botín se habría cuadruplicado por lo menos.

Si entre los que escuchan, se le escapa a alguno un ¡Maldito sea!, eso ya podría ser una buena pista.

UNO.

Crucigrama núm. 19



H 1-Moluscos de concha blanca. 2-Para agitar el aire. 3 Consonante repetida - Querer - Consonante. 4-Escuchais-Antiguo. 5(AI rev.) Afirmación -(AI rev) Interjección de sorpresa burlesca. 6 Operación aritmética Escuchais. 7-Vocal-Rezas Pronombre posesivo. 8-Nimbos luminosos en las cabezas de los santos. 9-Nombre de mujer.

V A-Autor de «A las ruinas de Itálica» - Conozco-Vocal - B - Dejé paso Vocal Terminación verbal. C-Dios egipcio - Viento del desierto. D - Quiere Río que baña Sarrebruck E. Cúspide de la montaña Ráspas la superficie. F- Villa de la provincia de Toledo -(AI rev.) Movimiento convulsivo G-Nombre de mujer - Pronombre, H-Carta de la baraja - Baile - Atrac. I Consonante - Río de Italia - Sesgadura que se hace en la tela de las prendas para que ajusten bien al cuerpo.

Solución al crucigrama número 18

1 Anacrobio, 2 Rapsodia, 3 Cd Eeee G. 4-Aad-Sonia 5 Op-Ni 6-Salir Ocu, 7-O-MLIL Rt, 8 - Peatones. - 9-Sensación.

Las Planas, 5 - Guixols, 2

Sin portero y con un equipo de circunstancias, el Guixols es goleado

Hemos sido testigos de otra catástrofe deportiva, por parte del C. de F. Guixols. En esta ocasión y al igual que en la anterior, debemos culpar totalmente el desacierto del fichaje de Oriol, muchacho, que no tiene idea, por no haber jugado nunca, de lo que es un partido de fútbol.

Queremos no obstante disculpar al preparador Gimbernat, ya que la alineación de Oriol, fué debido a no contar con ningún jugador más, ya que solamente contaba con once jugadores, y con ellos el guardameta Ribot. Y si éste por lo menos sabía chutar, en cambio el otro, no tiene conocimiento alguno de como debe hacerse. No se puede culpar al técnico del equipo, si este no dispone de material suficiente. No puede exigir de sus jugadores que rindan el máximo, en cada partido, si saben ellos de antemano que el próximo domingo serán nuevamente alineados.

Nuevamente volveríamos al comentario de la semana anterior, y llegaríamos a la conclusión de que el Guixols es un equipo que no tiene recursos económicos y que sus mecenas están agotados y cansados de tanto «sacrificarse», ésta es la pura realidad de cuanto pasa, y así tenemos escrito el porque cuenta el Guixols con una plantilla insuficiente para jugar una competición tan larga y dura, como es la 1.ª Regional, y si la afición local, la verdadera afición que le gusta y ama el deporte rey, no se sacrifica un poco, es imposible soñar con un equipo, capaz de ascender y clasificarse para el ascenso a Tercera División. Actualmente nos falta, un portero de verdad, un defensa de clase, un volante eficaz y consistente y dos delanteros ¿Verdad que son muchas

cosas, las que pedimos? Pues ya ven el plan. Si, sabemos que llegamos ya al tiempo que cuesta mucho acudir en los domingos de fútbol al Campo Municipal de Deportes, y con las perspectivas de equipo, clasificación y moral, vemos con pena, que las cosas no marchan lo bien que debía esperarse y desearse.

Acudimos el pasado domingo al pueblo de Las Planas, con ganas de victoria, por lo menos, esto era lo que demostraban jugadores y entrenador, pero a la hora de la realidad, vimos que sus deseos quedaban frustrados. En el primer tiempo, más o menos pudieron los jugadores cumplir las instrucciones recibidas del mister, y así los de Las Planas solamente pudieron chutar una o dos veces y de esta forma conseguir un gol, pero en el segundo tiempo, el Guixols se vino abajo, por flaquear algunos de sus hombres que, por lo visto necesitan y no tienen entreno semanal y así Castro al llegar a mediados del segundo tiempo, ya no podía con su alma. Darnés ni en el segundo ni en el primer tiempo no fué aquel incisivo jugador de antaño, fallando jugadas que eran goles y demostrando un pánico tremendo al penetrar en el área visitante. Prats también estuvo mal, aunque en su descargo diremos que salió a jugar en malas condiciones, por estar en estado gripal. Además no debemos silenciar que salieron los muchachos de Gimbernat, con el complejo Oriol. Ninguno tiene confianza en él y esto es factor que pesa mucho y en el que se debe poner remedio inmediato.

Analizando diremos que Oriol fué culpable total de los goles encajados y su actuación llevó a una derrota al Guixols. De la defensa Ramió fué el mejor. En los

volantes Castro no estuvo lo afinado de otras actuaciones y Albertí que jugó más a la defensa, por cambiarse con Ferragut, jugó mucho mejor que en pasadas actuaciones y siendo su actuación muy aceptable. De la delantera diremos que Salgas fué siempre el más incisivo, el muchacho que siente la derrota, el muchacho que sale al terreno de juego a darlo todo. A su lado Rutilant, también estuvo eficaz y sobrio, y nada más. Es incomprensible la actuación de Darnés, que no rinde lo que debiera y lo que se puede exigir y esperar de él Prats estuvo mal y ya hemos dicho causas que pueden disculparle y Ribot, merece un aplauso porque salió a jugar en un puesto que no es el suyo y él bien o mal siempre intentó cumplir lo que se le había mandado.

Cuidó del arbitraje el colegiado señor López y a sus órdenes los equipos se alinearon así:

LAS PLANAS: Hernández; Conte, Mitjà, Terrats; Doménech, Puigdefábregas; Orosco, Martí, Pagés, Llach II y Llach I.

GUIXOLS: Oriol; Ferragut, Ramió, Soler; Albertí, Castro; Ribot, Darnés, Salgas, Rutilant y Prat.

El primer tiempo terminó con un gol a favor marcado por Doménech a los 7 minutos de juego.

En el segundo tiempo a los 6 minutos Pagés marcó el segundo para su equipo. Dos minutos más tarde Salgas marca un gol fantástico. A los 19 m. nuevamente Pagés en colaboración extraordinaria de Oriol marca el tercero. Un minuto más tarde Darnés despierta y marca el segundo para su equipo y seguidamente tres jugadas seguidas y falladas por el propio Darnés. Faltando un minuto Pagés marca el cuarto y medio minuto más tarde Llach II obtiene el quinto y último gol.— FAUT

Resultados

3	C. D. Gerona—Coma Cros	2
7	San Cugat—Vilasar Mar	0
	5 Bañolas—Seat	1
2	Seo de Urgell—Anglés	2
0	Palafrugell—Calella	1
3	Lloret—Centellas	1
1	Arenys Mar—Adrianense	1
5	Las Planas— GUIXOLS	2
5	Premiá—Montgrí	2
4	San Celoni—Rubí	1
4	Gramanet—Mollet	0

Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Gramanet	19	15	2	2	65	23	32
San Celoni	19	14	3	2	72	34	31
Adrianense	19	13	3	3	59	24	29
GUIXOLS	19	10	3	6	57	41	23
Palafrugell	19	10	2	7	48	35	22
Premiá	19	9	4	6	49	41	22
Bañolas	19	9	3	7	51	35	21
Centellas	19	10	1	8	43	42	21
Las Planas	19	10	1	8	38	41	21
Arenys de Mar	19	8	4	7	55	53	20
C. D. Gerona	18	8	3	7	44	40	19
Rubí	19	8	3	8	40	42	19
Vilasar	19	7	4	8	32	54	18
Seat	19	7	1	11	44	46	15
Montgrí	19	5	5	9	31	47	15
Coma Cros	19	6	3	10	48	58	15
Lloret	19	6	3	10	36	52	15
Calella	19	5	4	10	22	33	14
Mollet	19	6	1	12	26	57	13
San Cugat	19	4	4	11	35	46	12
Anglés	19	3	4	12	31	50	10
Seo de Urgell	18	4	1	13	29	61	9

Clasificación Real

POSITIVOS: Gramanet 12; San Celoni y Adrianense 11; **Guixols** 5; Centellas 3; Palafrugell y Premiá 2; Las Planas, Rubí y Bañolas, 1.

NEGATIVOS: C. D. Gerona 1; Calella 2; Coma Cros, Seat y Montgrí 3; Mollet y Lloret 5; Anglés 8; Seo Urgell 9; San Cugat, 10.

Próxima Jornada

Gramanet—Coma Cros
Vilasar—C. D. Gerona
Seat—San Cugat
Anglés—Bañolas
Calella—Seo Urgell
Centellas—Palafrugell
Adrianense—Lloret
GUIXOLS —Arenys Mar
Montgrí—Las Planas
Rubí—Premiá
Mollet—San Celoni

Goleadores C. de F. Guixols

Salgas	20
Ferragut	9
Palomeras	9
Castro	7
Darnés	5
Prats	2
Rutilant	2
Ramió	2
Moré	1
TOTAL	57

UN NEGOCI COM UNA CASA

Vaig aixecar els ulls mirant la fulla del calendari de paret.

—Coil! Som al vint-i-un...

Era el 21 de Decembre, el jorn que l'Ike, venia a veure'ns. Ja no era el vencedor de la segona guerra mundial, ni el President dels Estats Units ni tant sols Mister Eisenhower, sino Ike, com si diguessim en Pep de càl Tano. Havía d'arribar a les cinc de la tarda. Com que eren les dues jo tenia temps d'anar a donar un tomb pel Retiro. No vaig entrar al parc. A la mateixa entrada vaig topar amb un home alt, fort, roig de cara, que duia una cartera sota el braç.

—*Beg Pardon*— em digué amb accent yanki.

Me'l vaig mirar fixament i el reconeguí tot seguit. Era un altre ganxó que feia anys que jo no veia, en Xico Broc, un noi del carrer de Sant Joan que es donava importància perquè a casa seva, a cala Xiqueta, tots els diumenges hi parava la tartana del senyor Vicens de Solius, tant popular al poble.

En Xico, allà per l'any onze o dotze se'n va anar de Sant Feliu ficant-se de polissó en un vapor que vingué a carregar taps i suro per a Boston.

Quan ens vàrem trobar deu anys després a París era súbdit americà i periodista destacat a França com a corresponsal d'un diari de Des Moines.

Després d'una forta abraçada li vaig preguntar:

—Què hi vens a fer a Espanya?

—Segueixo a Eisenhower en el seu periple. He arribat de París aquest matí amb mes de dos-cents repòrters estrangers. El President arribarà a les quatre. Mira, noi, puja al meu cotxe i passaràs per un altre corresponsal.

En el seu cotxe vàrem seguir la carretera que més tard hauria de fer l'Ike. Els carrers estaven atapeïts de gent, com o no havia vist mai. Passàrem primer que l'Ike per dessota d'arcs d'esquelet metàl·lic recoberts de branques de ginebra sembrat de clavells. A la Castellana n'hi havia un amb un retrat pintat de l'Ike que tenia ben bé tres metres d'alt per un i mig d'ample. La semblança no era massa, massa feliç, però en Xico, que és molt humorista, em digué:

—Tant li fa. Té una retirada amb un germà petit d'Eisenhower que va morir de poliometilitis a l'edat de deu

anys. Quan el President passarà per dessota, creurà que li recorden el càrrec de la família i agrairà més l'atenció.

Jo havia llegit en els diaris la rebuda entusiasta que li feren en els demés països i dubtava que fóra més grandiosa que la que se li preparava aquí. No cal dir-vos de com estaven els carreis. A les set del vespre l'Ike, que s'havia tret el barret i obert els braços dotze mil tres-centes quaranta set vegades, arribà al seu allotjament suat, desconjuntat, retut, però somrient.

En Xico em digué més tard:

—Estigues en el Pardo a les set del matí, El President sortirà cap al Marroc.

A les set amb un fred que pelava, en Xico i jo erem al palau, en un saló molt gran. A un costat hi havia una noieta de sis o set anys, amb els ulls plens de son, acompanyada dels seus pares.

—Aquesta nena, o millor dit, els pares d'aquesta nena— em digué en Xico— estan esperant el President. Els pares li escrivien que la petita tenia moltes ganes de veure el President, i el bon Ike ha dit que bé, i que vingues. I ací els tens. De segur que per arribar de Madrid a les set han tingut que despertar i vestir a l'angelet a les dues de matinada, quant la pobreta estaria somniant en les coses que li durien els tres reis, i sense saber qui era l'Ike.

L'entrà l'Ike... Li presentaren els pares, dient-li qui era aqueixa família, i el bon Ike preguntà a la nena per boca de l'interpret:

—T'agraden les nines?

—Sí,— feu la menuda.

—Què ha dit?— preguntà l'Ike a l'interpret.

—Ha dit que: Yes.

La shores Ike li donà una caixeta amb una nina que li passà l'embaixador americà. La noieta que— segons un corresponsal espanyol a Washington— es cegueta, li feu un petó i l'Ike va somriure i seguí el seu camí.

Els pares quedaren bocabadats, decepcionats... Per qué? En Xico n'ho va explicar. Segons es diu, els pares creien que l'Ike es comportaria com el President de la nació més rica del món. Potser es crien que l'Ike se emportaria la noieta a Washington,

on aprendria a parlar anglés amb accent nasal, i dintre de quinze o setze anys la retornarien als pares, maridada amb un multimilionari yanki.

I és que aquesta escena sembla ser la repetició d'una altra representada temps enrera a una altra personalitat alemanya per un altre matrimoni, que li escrigué que tenien un nen de nou anys que era germanòfil cent per cent i que es dalia per saludar-lo venia a Espanya, i la resposta foudemanar al nen, i ara aquest és a Bonn, en un col·legi aprenent a dir «Ja» amb accent teutònic.

En Xico, que repeteixo és un gran humorista em digué que sap d'un altre matrimoni amb una criatura de dos anys, la qual ha escrit una carta en versos endecasíl·lacs al Sha de Persia dient-li que li agradaria veure a la nova emperatriu, creient que si la parella imperial ve a Espanya s'endurà la nena a Persia i la tornaràn feta una persiana i amb un cabàs ple de joiells.

I és el que en Xico diu:

—Fan bé, Això de fer escriure als menuts als grans personatges és un negoci com un altre. És cert que en els deu països que el president ha visitat no s'ha presentat cap cas com aquest. Havíem de ser nosaltres els que donessim una nota estrident, carent de grandesa, pròpia de pidolaires. Fes una cosa, Fortim... Conta-ho a la gent de Sant Feliu Al poble i a S'Agaró tots els anys hi va un sens fi de personatges dels grossos de tot el món. Que els escriguin que el seu vailet de tres anys somnia amb ells i s'fin ha perdut les ganes de menjar l'escudella del defici que li ha entrat per veure'ls i sens dubte, el personatge, elegit a volta de correu li concedirà al nen una pensió vitalícia i als pares els hi comprarà aquell xalet suís que hi ha a sobre Sant Pol. Això es un negoci com una casa, Fortim... Potser algun dels grossos no piuli o només li comprí al nen un xiulet, però i si resulta que agafa al nen i el fa general o almirall? Què es perd en provar-ho. Jo també penso com en Xico que això pot ser un negoci com una casa i àdhuc l'iniciaria jo mateix abans que ningú em guanyés per ma però no tinc fills ni nés, que si no...

Si visqués aquell gran poeta empondanès, que es deia Eduard Marquina, ara no escriuria pas «Espanya y yo somos así, señora...»

FORTIM