

# ancora

SAN FELIU DE GUIXOLS - 6 NOVIEMBRE 1958  
NÚM. 556 AÑO XI

## SU SANTIDAD, JUAN XXIII



Después de unos días de luto y orfandad, la grey católica vive el júbilo y la confianza, la seguridad, viendo de nuevo la Silla de Pedro ocupada. A una corta sensación de desamparo, a un cierto y angustioso desconcierto del rebaño sin Pastor, ha seguido la exaltada alegría del mundo cristiano ante la proclamación de su Nuevo Pontífice. Tanto en el prado como en el aprisco, nuevamente un corazón velará, unas santas manos conducirán y la oveja perdida será hallada.

El ansia y la expectación que precedieron al nombramiento del nuevo Papa, la excitada impaciencia de los trescientos mil congregados en la Plaza de San Pedro en Roma, esperando el resultado del Conclave, los miles inmóviles y atentos a las emisiones de Radio Vaticana, no estaban pendientes de un nombre, como hubiesen podido estarlo en cualquier normal sufragio, estaban única y simplemente pendientes de la seguridad o inseguridad inmanentes de tener o no tener Pastor. Bien lo demuestra la desilusión que se apoderaba del ánimo de todos, cuando la fumata dejaba su espiral negra en el cielo, bien lo comprueba el clamor unánime de la muchedumbre al escuchar el clásico

mensaje: HABEMUS PAPAM. Y cuando inmediatamente fué dado a conocer el nombre del Nuevo Pontífice, es verdad, también, que fué aclamado con júbilo y entusiasmo, pero también lo hubiese sido otro, ya que el cristiano deposita su fe en la inspiración del Santo Espíritu en las deliberaciones del Sacro Colegio Cardenalicio reunido en Conclave. En consecuencia, las ya naturales dotes y virtudes del que fué Patriarca de Venecia, cardenal Angel José Roncalli, una vez proclamado Papa, quedan exaltadas y sublimizadas por el acto de la designación. No ante el cardenal Angel José Roncalli, sino ante Juan XXIII, el mundo católico se inclina con acato y devo-

ción filial, y rinde tributo a sus virtudes.

Es el Papa, es el Pastor.

Sorprendió de momento que el nuevo Pontífice eligiera el nombre de Juan, ya que este nombre abundó en los turbulentos días de los Anti-Papas, y también por haber sido el último. Juan, el vigésimo segundo, el que legalizó la extraña actitud de Clemente V, al trasladar la sede pontificia de Roma a la ciudad languadociana de Avignon, en 1316, dejándose someter y protegiéndose bajo las armas del imperio francés. También fué Juan XXII quien procuró rodear a la persona del Papa de una magnificencia que sustituyera, por el boato, la pérdida del prestigio espiritual de la Iglesia.

Désvanecida esta primera sorpresa, personalmente he sabido ver un acto de profunda humildad del nuevo «Servus Servorum Dei» en el hecho de haber elegido el nombre de Juan. Un público y santo perdón sobre la memoria de unos tristes errores. Como si en el momento de ser investido Papa, de descender sobre él una herencia y la gracia divinas, hubiese querido recordar al mundo que la Iglesia, aunque instituida por el propio Dios, lleva en sí todos los rasgos de la humana condición.

Juan XXIII ha empezado su Pontificado de rodillas.

L. d'Andraitx



Primera audiencia de Su Santidad

# EL SEGUNDO DE A BORDO

Este segundo de a bordo pretende referirse a otro puente, que no es precisamente el de sobre el río Kuwai, sino al puente de madera sobre la riera de «Sant Amanç» en la calle del General Jofre. Es el gemelo del de la calle de la Libertad.

Y a este puente, que por su anciana inestabilidad casi podría llevarse ganada la designación de Puente de los Suspiros, no se le puede quitar importancia aunque sea por el hecho de encontrarse lejos de la parte turística de la ciudad.

Se le debe considerar emplazado es un barrio de los más fabriles y que por esta circunstancia a tal acceso concurren, por cuatro veces al día, muchos obreros que llevan sus pasos contados, o si se quiere, desgraciadamente precipitados.

Por esta digna y cotidiana necesidad, nunca sobran unas periódicas revisiones de estos pequeños - grandes detalles, o unos seguros tablonnes solidamente colocados.

Con esta seguridad, no quepa la menor duda que los suspiros se convertirían, al atravesar el puente, en ésta marcha militar tan garbosa que ahora tanto se prodiga en nuestras calles. Y el puente se vería llevado al rango de un segundo puente sobre el río Kwai.

L.

**Hotel Murlá**

**Transportes J. VIDAL**  
Carga y Encargos para PARCELCNA

**Frutas Selectas**  
**H. MORENO**

PASTELERIA  
*La Vienesa*

*Lo que no se pierde*

Durante los últimos días han sido depositados en el Cuartelillo de la Guardia Urbana; por José Viñolas una llave; José Torrent Buch un adorno metal dorado encontrado en el Fortim; Leonor Calvet una llave entregada a Salvio Clará; Jorge Martinell y José María Soler una chaqueta entregada a Cándida Padilla; además de varias llaves ha sido entregada una Mobilette a J. Calvet de la calle Especieros.

**Hostal de La Gavina**

**AYUNTAMIENTO**  
**SESION PERMANENTE 24 - X - 58**

Aprobación del acta de la sesión anterior.

Idem. relación de cuentas semanales y el enterado de la correspondencia y Boletines oficiales recibidos desde la última sesión.

Desestimar la solicitud de D. Vicente Sarabia García para que se le autorice organizar pequeñas rifas, por carecer de atribuciones para conceder tales permisos.

Idem. la de Dña. Manuela Feixas Garriga, que pretende inspección sanitaria del inmueble urbano n.º 16 de la calle N.ª Garrofer, por los motivos que se le indican.

Idem. la de D. José Cullell Parés, sobre pretendida anulación de un recibo del arbitrio sobre inspección de motores y maquinaria, por formular la reclamación fuera de plazo.

El enterado de la resolución de la Delegación Provincial de la Vivienda, desestimado el recurso de alzada que interpuso Doña Juana Martinell Pigrau, contra acuerdo municipal de 15 de febrero pasado, en el asunto de rectificación de alineaciones oficiales del Plano general de Reformas de la ciudad.

Queda sobre la mesa la solicitud de D. Jaime Buxó Guitart, de continuar las obras en su establecimiento hotelero, suspendidas durante el verano.

Sobre la petición de la Empresa de Aguas Potables de San Feliu de Guíxols S. A. interesando la conformidad de la

Corporación para solicitar de la Delegación de Industria de Gerona la necesaria autorización para incrementar en un 9 por 100 suplementario el 16 por 100 que fué concedido por Resolución de 17 de abril de 1.957, si bien se reconocen los esfuerzos realizados por la empresa para dotar del precioso líquido en cantidad suficiente, el Ayuntamiento no se cree obligado a tomar la iniciativa, aceptándose lo que en definitiva resuelvan los organismos superiores que han de fallar el expediente.

Aprobar los siguientes permisos de obras:

A D. Joaquín Falgueras, construcción de un albañal.

A D. Joaquín Casa Cors, modificar abertura en fachada casa n.º 45 c. Médicos.

A D. Federico Baronet Gibert, abrir ventana en casa n.º 52 c. Alfabira.

A D.ª Manuela Feixas Garriga, para reconstruir y ampliar su casa n.º 16 de la calle Nueva Garrofer.

En resolución de la queja formulada por D. Juan Barris Peraferrer, y aceptando el Informe del Sr. Arquitecto asesor municipal se acuerda ordenar al Sr. propietario de la casa colindante con la del recurrente para que ponga las ventanas a la distancia de 0'60 m. de la pared medianera sin hacer pronunciamiento alguno respecto a su segunda petición por no haberse dado aun el caso de intervenir.

Aprobar la Cuenta de Caudales de las operaciones de Caja correspondientes al tercer trimestre, presentada por el Sr. Depositario de fondos municipales.

**cartelera**

**MOVIMIENTO DEMOGRAFICO**

Nacimientos. — María Dolores Buxó Clos; Juan Ponce Martí.

Defunciones: Juan Ragolta Frigola.

Matrimonios. — Miguel Llobet Arbúsé con Margarita Maymí Dausset; José Gelada Fortó con María Rosa Fernández Sentí.

**Seguro Nacional de Enfermedad**

Para los servicios de urgencia por las noches y días festivos durante el mes de Noviembre ha sido designado el Dr. D. Roberto Viladesau. Penitencia 10,

**Nuevo Casino La Constancia**

El baile que esta sociedad celebrará el domingo, día 9, será amenizado por la orquesta «Iris» de Gerona.

**Turno FARMACEUTICO**

Domingo día 9 y desde el 8 al 14 en servicio nocturno, lo prestará la farmacia Rodas calle Maragall, 10.

**STILO**  
PINTURA - DECORACION  
A. Guimerá, 6

Aguas carbónicas  
*La Mascota*

## La "Institución Teatral Catalana"

Siempre o casi siempre que se habla de las vicisitudes incidencias y posibilidades del teatro catalán, se parte, inconscientemente, de la base errónea de considerarlo como una manifestación privativa de Barcelona, con olvido absoluto de las otras ciudades y poblaciones de lengua vernácula.

Si una capital de casi dos millones de habitantes, no puede mantener dignamente —por propia aportación ciudadana— una compañía de teatro catalán, es absurdo el deliberado criterio de centralización.

Si repasamos la nomenclatura de los pueblos y villas de Cataluña, encontraremos varios que tienen un número de habitantes superior a muchas poblaciones españolas —de habla castellana— que normalmente realizan sus temporadas con estrenos inclusive.

Generalmente en Cataluña, las provincias restantes, Tarragona, Gerona y Lérida, viven desvinculados del teatro catalán regular y normal: debido a que, solamente, reciben la visita de las compañías —digamos oficiales— una vez terminadas sus temporadas, para ofrecerles, no la mejor y más selecta de las obras estrenadas, sino la obra que, con razón o sin ella, ha merecido la aprobación —en muchas ocasiones absurda— del público barcelonés.

De no contar cada pueblo o ciudad, con un elenco «amateur» que mantiene encendida la llama de amor al teatro catalán, las nuevas generaciones desconocerían por completo la existencia de nuestra magnífica producción, desterrada por un error de táctica, de los escenarios de la capital.

Estas tres provincias restantes, de una riqueza material y un fino espíritu artístico, deberían hacer sentir su influencia cultural y progresiva, organizando y estructurando temporadas oficiales en los teatros de sus capitales para compensar el desequilibrio existente en Barcelona.

El teatro catalán, no se hizo para uso y gozo de nuestra ciudad, sino para toda Cataluña, siendo necesario su consolidación y permanencia en toda ella.

Cuatro compañías oficiales —Barcelona, Tarragona, Gerona y Lérida— representarían la estructura de la INSTITUCION TEATRAL CATALANA: de manera que, toda obra que se estrenase, podría ser conocida inmediatamente, dándonos ocasión de aquilatar los valores existentes, referente a autores, actores y Directores.

De llevar a cabo esta iniciativa, sumariamente expuesta —Los estrenos podrían alcanzar un número de representaciones insospechado y en estas compañías tendrían acceso muchos artistas— de mérito indiscutible— que han desertado del teatro catalán, ante el temor de tener que recorrer en farándula estos mundos de Dios.

La expansión del teatro catalán, sería el intercambio cultural y artístico de las actividades desarrolladas durante el transcurso del año en las cuatro provincias de nuestra región, barriéndose para siempre los vergonzosos «BOLOS», organizados, en la mayoría de ocasiones, por personas irresponsables que ponen en tela de juicio el buen gusto, la capacidad artística y lo más grave: LA HONORABILIDAD DE LA FAMILIA TEATRAL.

PEDRO GENER

## ¿De qué color quiere la piel?

*Esta si que es buena. Acaba de descubrirse una fórmula para «cambiar la piel de los negros y darle la blancura y calidades de la piel de los blancos».*

*Así nos lo ha anunciado la prensa, y nosotros, atentos a toda novedad que presente un progreso para la paz mundial, del mismo modo lo transcribimos para satisfacción de nuestros lectores.*

*Porqué, ¿se imaginan Vds el paso que significa para la felicidad humana convertir los negros en blancos? Con ello se acabarían los celos que aún existen entre esas dos razas tan dispares de color. Las luchas estudiantiles que se producen en Norteamérica desaparecerían y el complejo de inferioridad de los habitantes de Harlem dejarían de existir, dándose así un paso efectivo para conseguir la tan enhelada fraternidad humana.*

*Pero, objetarán Vds, ¿y los de piel amarilla, o roja o cobriza? Ah, por eso no hay que preocuparse, señores, porqué si se ha logrado desteñir a los más oscuros, ¿va a ser más difícil cambiar el pigmento a las pieles de color más suave? No hay que pensarlo, porqué tratándose por lo que dicen, de una simple operación de descolorido parecida a la que realizan los tintoreros con los tejidos, igual deberá poderse aplicar la fórmula a los unos que a los otros.*

*Si no de momento, a no tardar mucho, pues ya sabemos que en cuestión de descubrimientos lo costoso es hallar la base fundamental de los mismos. Lo demás su desarrollo, la diversidad de sus aplicaciones es consecuencia que se produce indefectiblemente. Todo es cuestión de tiempo. Y ahora que en el mundo todo marcha a velocidades supersónicas es de suponer que esa nueva industria del desteñido de cuerpos va también a tener un rápido desarrollo. Y en cuanto este momento llegue, ¡venga! a desteñirse tocan. ¡Todos a la colada para el blanqueo! A por la raza única. Ni morenos, ni amarillos ni colorados. Todos blanquitos como la azucena...*

*Ya se que pensará el lector ¿Y por dentro de los cuerpos no sería también posible una operación de limpieza? No se hallará la fórmula para limpiar también la negrura de ciertas conciencias?*

*Eso amigos, ya lo veo más difícil. Los ingredientes necesarios para ello, siendo de orden moral no están al alcance de los químicos. Es labor que conviene a los educadores y moralistas y no suelen éstos ofrecer descubrimientos sensacionales.*

*Es lástima, ya lo ve, ¡Con la falta que hace una limpienza a fondo de ciertos interiores!*

Xavier.

### Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira, 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

Todos los aparatos eléctricos que precise para su hogar los encontrará a precios asequibles y con facilidades de pago en

**Establecimientos LUXOR**

JUAN PUIG

Calle Rutlla n. 1 y 3

Teléfono 161

Instalaciones eléctricas, de lampistería y calefacción

Semana del 4 al 10 de  
Noviembre de 1.928

❁ *En partido correspondiente al campeonato provincial, jugado en Figueras, el C.E.I.D.A. de nuestra ciudad perdió, por 4 goles a 0, ante la Unión Sportiva de la capital ampurdanesa: con éste, son ya tres los encuentros que pierde nuestro club. por lo que entre la afición cunde el desaliento por la pésima actuación del equipo local.*

❁ *Durante el pasado mes de octubre, se sacrificaron en el Matadero Municipal, 515 corderos, 43 terneras y 100 tocinos, con un total de 20.597 Kgs. de carne.*

❁ *Ante escasísimo público, la compañía de Alfonso Hernández y María Belda, representó, en el Salón Novedades, el drama «Don Juan Tenorio». La ausencia de público, restó calor a la interpretación, que se deslizó completamente insulsa, hasta llegar al final, muy deseado por todos los asistentes e intérpretes.*

❁ *El miércoles de esta semana llovió con mucha intensidad durante todo el día: los boletaires, que se nos mostraban muy desanimados ante la persistente sequía, agravada por el fuerte viento Norte que ha reinado durante unos días, han recobrado sus ilusiones y se aprestan a la búsqueda de los sabrosos «pinatells» y «rovellons», setas propias de esta época del año.*

❁ *En la escuela de cultura física, que dirige D. Ramón Villosa, se han reanudado las clases de gimnasia médica, de carácter particular. a parte de las de cultura física, para el público en general.*

❁ *La fundación Montserrat Patxot, y Rabell, anuncia que, durante el presente mes, serán admitidas las solicitudes para obtener los beneficios de la mencionada institución, destinados a las niñas nacidas de padres guixolenses, desde el 8 de Noviembre de 1927 hasta el 7 del actual.*

A. M.

**Reparto de Premios.** — En el Salón del Centro Parroquial Catequístico, se celebró en la noche del viernes de la pasada semana el acto de reparto de los premios correspondientes al XI Concurso de Pesca al Lanzado, organizada por la Asociación Deportiva de Pesca Marítima de San Feliu.

Antes del reparto, fué proyectada la cinta en technicolor, de Walt Disney «Alicia en el País de las Maravillas» y tras ella el Secretario de la Asociación, señor Soler, pronunció unas breves palabras y acto seguido el presidente Sr. Ramón Durán, acompañados de los miembros de la Junta señores Olivé y Madrenas, hizo entrega a los vencedores, de los magníficos premios otorgados, entre los aplausos de los asistentes.

El acto se celebró en la intimidad, y faltaban algunos de los premiados.

**Sigue el concurso de invierno.** — El próximo Domingo, se celebrará en el sector que va desde La Bomba a la Cala Masset, la II Prueba del VI Concurso de Pesca de Invierno.

El horario para esta prueba será de 8 a 13 horas.

Los premios anunciados para este Concurso son numerosos, consistiendo en su mayoría por material de pesca, aparte el primero, formado por la Copa Asociación y un carrete de lanzar.

**Accidentes.** — Recientemente, el popular Sr. Sanzano, más conocido por «Caldetas» fué atropellado por una moto en la carretera de Castillo de Aro a S'Agaró, siendo conducido en coche al Hospital Municipal, donde se halla, ya bastante mejorado.

El día 1, a las 2 de la madrugada, fué asistido por el Dr. Viladesau, el motorista Felipe Meyer Miquel, con domicilio en el Manso Casanova de Panedas, del término municipal de Llagostera, como consecuencia de haber chocado con un coche, en las proximidades del Paseo del Mar.

El jueves anterior, el mo-

## DIETARIO

torista señor Miguel Botiñach Bas, cuando marchaba por la carretera que va desde S'Agaró a Castell d'Aro patinó a la entrada del puente sobre la vía férrea, cerca del «Remei», precipitándose conductor y máquina sobre el camino del ferrocarril.

Poco después, el tren que tiene su llegada a nuestra ciudad a las 14,05, lo recogió y llevó a San Feliu, desde donde fué llevado en coche a Llagostera.

El accidentado presentaba una fuerte conmoción, si bien se sabe que pese a lo aparatoso, el daño ha sido leve.

La moto registró varios desperfectos de relativa importancia; además de haber sido arrastrada unos diez metros por la locomotora, cayó desde el paso superior.

El pasado Domingo, a las 2,25 de la tarde, la moto GE 20.535, conducida por Francisco Vilches Martínez, acompañado de Adolfo Santiago Escaruz, salió en la calle Clavé sentido Rambla, cuya dirección es prohibida, y embistió al taxi matrícula verde GE 245, propiedad de Joaquín Micó, el cual pese a frenar no pudo evitar el fuerte choque.

Los dos motoristas fueron llevados al Hospital Municipal donde recibieron asistencia del Dr. Jorge Rubió siendo el diagnóstico lesiones leves para el primero y de pronóstico reservado para el segundo.

El taxista, pese al fuerte topetazo resultó ileso.

**Por poco, el Guixols...** — Se queda sin Soler, Palomeras, Darnés y Lidón.

La cosa fué así. Un redactor de Ancora, de los de servicio permanente, se hallaba en Girona y pasaba cerca del puente sobre el Oñar, final de la calle Lorenzana, cuando ocurrió un accidente de circulación. La «Montesa» GE 17.298, pilotada por un joven impetuoso, corría a unos 50 Km. hora, por la calle de la Rutilla, y al lle-

gar al cruce, tocó el cláxon pero sin aminorar la velocidad cruzó, chocando con el coche de servicio público M. 70.215 (Peugeot). Choque que resultó de poca importancia, gracias a la moderación de la marcha del coche, que pudo evitar un serio accidente.

Los daños fueron de poca consideración, resultando únicamente averiado el guardabarros del coche y la horquilla de la moto.

Viajaban en el taxi, que se dirigía a nuestra ciudad, los jugadores del Guixols Soler Palomeras y Darnés, y el entrenador Sr. Lidón, así como otro guixolense, el señor Iginio Casellas, los cuales resultaron ilesos, prosiguiendo poco después el viaje.

**Garreta y Vilá, programados.** — Nos alegra poder dar esta noticia. No siempre se dan buenas audiciones de sardanas y aún en más contadas ocasiones, figuran en ellas obras de nuestros compositores más destacados.

En la jornada del sábado día 1.º de noviembre, se dió la casualidad de figurar los dos maestros en un solo programa. Se trató del XVIII Concierto de Sardanas y música para Cobla que en la ciudad Condal y en el Salon de Actos de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, dió la Cobla Barcelona, organizado por «Amics dels Concerts».

Las composiciones fueron «En Pere Gallerí» de José M.ª Vilá, abriendo el concierto, y «Carmeta» de Julio Garreta, penúltima composición de la tercera parte.

Anteriormente, el día 26, en ballada celebrada en la Plaza S. Jaime fué interpretada «Llicoretta».

# GUIXOLENSE

Y el día 29, con motivo de la Fiesta Patronal de la Hermandad San Narciso, se celebró en Barcelona una extraordinaria matinal sardanística que corrió a cargo de la Cobla Barcelona, formando la primera parte: la sardana «A en Pau Casals» de Garreta y «Homenatge a Garreta» de Barguño.

**La pesca.**— En el pasado mes de Septiembre, se registró en la Zona de San Feliu, región Tramontana, un volumen de pesca que asciende a más de millón y medio de pesetas.

Por especies anotaremos en primer lugar, en cuanto a peces: Pescadilla, con 5 300 kilos que alcanzaron en venta 271.000 Ptas.; Caballa, 38.600 kgs. 192.500 pesetas; Sardinas, 28.500kgs. 131.000 Ptas.; Varios, 19.300 kgs. 150.000 Ptas.; Salmonete, 2.200 kgs. vendidos por 112.000 Ptas.; Morralla, 6.000 kgs. por 41.000 Ptas.; Jurel, 12.200 kgs.; por 37.000 Ptas. Palometa negra: 16.500kgs.; por 36.000 Ptas.; Rape, 500 kgs. valorados y vendidos por 17 000 Ptas.; Boga 3.100 kgs. por 14.700 Ptas.; Lengüado, 300 kgs. por 13.500 Ptas.; Bastina, 200 kgs. 2.500 Ptas.

El total de peces es, en kilos de 132.700, valor en pesetas, 1 068.200.

Los crustáceos tuvieron un total de 9.500 kilos, en gamba, vendida por 570 000 Ptas.

Y finalmente, en cuanto a moluscos, anotaremos que el total correspondiente a las dos especies capturadas: calamar y pulpo, asciende a 6.700 kilos, que alcanzaron un valor en el mercado, de 141.000 pesetas.

**Necrológica.**— A la avanzada edad de 70 años ha fa-

llecido en nuestra ciudad D. Juan Ragolta Frigola, cuñado de los señores Agustín y María Adriá, y padre político de Juan Bosch Cateura.

A sus hijos, y demás familiares, nuestro sentido pésame.

**La Coronación de S. S. Juan XXIII.**—Con motivo de este gran acontecimiento para el orbe católico, el martes pasado fué declarado Fiesta Oficial a efectos no laborables.

Por el mismo motivo, el pasado Domingo fué cantado un solemne Te Deum, a las 12'30 en nuestro primer Templo Parroquial.

**¿Qué pasa con los precios?**— Cansados de comprobar que en nuestra ciudad los precios por kilogramo de toda clase de artículos alimenticios, sea fruta, carne, pescado u hortalizas son ostensiblemente superiores, no ya de los que rigen en las capitales de provincia, sino incluso de los de las poblaciones vecinas, nos asombramos nuevamente al ver que en la modesta fruta de otoño, la tradicional castaña asada, se ha impuesto también una abusiva diferencia. Veinticinco céntimos por unidad es realmente excesivo; más cuando se piensa que sus compradores son habitualmente gente humilde, y que su adquisición siempre les representó un pequeño lujo posible. Precios que no están en consonancia con los de la fruta cruda, por cuanto, según se nos informa, el kilogramo se paga a unas 7 ptas., y aproximadamente contiene 100 unidades.

**La letra de «Juny».**— Como consecuencia de la noticia en la que dábamos cuenta de que por no haber sido hallada la letra de la famosa sardana de Julio Garreta,

no había sido incluida entre las sardanas para Orfeo y Orquesta, ha salido un guixolense, cuidado, que en un viejo periódico ha hallado la letra.

Nos alegra la noticia, y más, cuando según parece el concierto de Sardanas dado el pasado Domingo en Gerona, tendrá una segunda audición pero en el marco del Teatro Novedades de nuestra ciudad, en la noche de un sábado de la próxima cuaresma.



En el local de la Delegación Provincial de Sindicatos, pueden visitarse dos exposiciones, la de Fotografías «Costa Brava», y la de V Exposición Provincial de Artesanía.

En la Exposición de Fotografías, «Costa Brava», nuestro litoral está presente en unas cuantas instantáneas, Pero francamente, nada nuevo.

En la V Exposición de Artesanía, los artesanos guixolenses acudieron en reducido número.

En Arte de la Madera, Corcho y similares, entre un total de 13 expositores, cinco son guixolenses, a saber: Santiago Güitó, con un total de más de quince obras, en su mayoría modelos de barcos.

Barguño, expone tres de sus trabajos de miniatura: Falucho, Pailebote y Palanquera.

Juan Cortada, una buena colección de trabajos en corcho, destacando los estuches y cuadros.

Forn e hijo, ocupa un lu-

«El millor dependent del mon».— Esta comedia de Francisco Lorenzo Gacia, será puesta en escena D. M. el domingo día 16 por la Agrupación Artística de Acción Católica.

Para el día 23 del presente mes, se prepara un festival, en el que tomarán parte destacados artistas aficionados, y la Sección Infantil de la Agrupación de A.C. que pondrá en escena dos obras en un acto.

## Guixolenses en las Ferias de Gerona

gar único, con sus trabajos, de tonelería; con un total de cinco piezas.

Y Siseta Moré, presenta cinco piezas de su amplia colección.

Cierra la representación guixolense, Dolores Mas Mercader, con una colección de pañuelos bordados a mano.

Apuntaremos finalmente, que ha sido muy visitada, y que en conjunto, esta V Exposición Provincial de Artesanía, ha tenido una mayor calidad que en las anteriores.

La última representación guixolense en Gerona ha sido en el campo musical, ocupando nuestro Julí Garréta un lugar en el Concierto de Sardanas, dado en el Teatro Municipal por el «Orfeo Cants de Patria» y la cobla Girona.

«Innominada» fué correctamente interpretada por la Cobla Gerona, que se mostró segura en su delicada tarea. Garréta fué el único compositor que tuvo un intento de aplauso antes de la interpretación de la obra.

F.

### FERIAS DE PERPIGNAN

Salidas días: 16 y 17 con estancias de 1, 2, 3, 4 y 5 días

PRECIOS LIMITADOS

Infórmese en la Delegación de

**VIAJES BAIXAS, S. A.** Ctra. Gerona, 26

**Pedro Arará Planellas**

Rbla. Vidal, 22 y 24

**Hotel COSTA BRAVA**

PLAYA DE ARO



## SOBRE EL PAPADO

El nombre de Juan escogido por el actual Papa es el que ha sido elegido en mayor número de ocasiones por los Pontífices, según detallamos en la siguiente relación: Juan (23 veces), Gregorio (16), Benedictino (15), Clemente (14), León (13), Inocencio (13), Pío (12), Esteban (10). etc., etc.

Entre los 262 Papas que han ocupado el solio pontificio, se cuentan 3 españoles a saber: San Dámaso I, que lo hizo del año 366 al 384; Calixto III, del 1455 al 1458 y Alejandro VI, del 1492 al 1503.

Los títulos espirituales que posee el Papa son los de: Sucesor de San Pedro, Vicario de Cristo, Supremo Pontífice de la Iglesia Universal, Obispo de Roma, Arzobispo y Metropolitano de la Provincia Romana, Primado de Italia y Patriarca de Occidente.

El Sacro Colegio Cardenalicio completo consta de 70 cardenales, entre los que figuran 4 españoles: Arzobispo de Toledo, Arzobispo de Sevilla, Arzobispo de Tarragona y Arzobispo de Santiago de Compostela; en la actualidad vacante el segundo, por fallecimiento del Cardenal Segura.

**GARAJE CENTRAL**

**Bar ELDORADO**

**Hotel "LES NOIES"**

FRUTA SELECTA  
**J. AVELLANA**

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES  
**CERVERA** Cerveza DAMM

**Agua de MALAVELLA**  
Representante SEBASTIAN MESTRES

## CASES BARATES



Muné» de esa localidad, corroborando a la nota inserta en «30 años ha», sección del periódico de su digna dirección, de la que soy asiduo lector.

Muy atentamente le saluda S. S. N.

Barna. - 1 - 11 - 58

Acollim el rumor —que té molts ribets de certitud— de que a la nostra ciutat i en un punt cèntric i de primer ordre de la nostra eixampla, hom va a la construcció d'un o diversos grups de cases barates. A algú podrà estranyar-li i fins sorprendre'l la notícia i, posat en aquest pla, preguntar-se si a St. Feliu hi ha manca d'edificis. Nosaltres ens avancem a donar la contesta a qui tals preguntes pogués formular. Certament, contestat així, d'una manera literal, havem de dir que Sant Feliu no està mancat d'edificis. Mes aviat en sobren que no en manquen.

Els objeccionistes podrien replicar que sobrant edificis, la eficàcia de les cases barates es nul·la i la seva construcció inoportuna. I res menys exacte, amics, Les qüestions cal considerar-les en tots els seus aspectes. La nostra ciutat —i això deu esdevenir arreu— tenint com té edificis sobrers, està mancada de cases confortables per a obrers i classe mitja. Són innombrables les cases per a proletaris que ni tan sols reuneixen el mínim de confort que la vida moderna requereix. Cases sense water, sense desguàs d'aigües residuals o, en cas contrari, fet d'una manera primària; edificis sense aigua corrent, quals habitants han d'anar-la a buscar lluny o proveir-ne dels pous. I què direm de les cases per a famílies de classe mitjana? El problema, si no tan agut, gairebé és igual. Sant Feliu està mancada en absolut de cases de lloguer per a famílies d'aquest estament.

Una i altra cosa ve a resoldre la construcció de cases barates. La cooperativa o empresa té ben estudiats els dos aspectes. Podem assegurar per tant que, d'anar endavant el projecte, (i tot fa creure que sí) dintre un plaç relativament curt tindrem escaients agrupaments de cases per a obrers i menestrals amb aigua, llum

Por si lo cree Vd. de interés para los lectores de «Ancora», le remito el artículo «Cases barates», publicado el 3 de Noviembre de 1928 en el semanario «L'Avi

i sortida d'esbarjo necessaris, i amb cambra de bany; luxe, aquest, del qual disfruten actualment a Guixols escassíssim número de famílies benestants.

A part d'aquesta trascendència, la construcció de cases barates té un nou caire de la màxima importància. Ens referim a l'aspecte social. L'obrer de fàbrica, no es gens possible —i menys com s'està posant Sant Feliu— que tingui mai casa pròpia. D'ara endavant no serà així. Afegint quelcom més del que actualment paga per el lloguer d'una casa de renda, al cap d'uns anys l'edifici llogat, del qual serà beneficiari, esdevindrà seu. I altra tant succeirà amb els menestrals.

Altre aspecte, encara. La nostra ciutat esdevé —per sort o per desgràcia seva— cada dia que passa un centre de turisme més important. Cases habilitades per a estiuejants, xalets confortables i reduïts de preu (ens referim dintre el perímetre ciutadà), no n'existeixen. Les construccions destinades a menestralia, a gent de certa categoria social, podran llogar-se i àdhuc vendre's a sol·licitud. Cases per a obrers, cases per a menestrals o estiuejants: tres aspectes cridats a ésser portats a la pràctica dintre un plaç breu. Necessitats socials peremptòries i problema turístic, sinó resolts en totalitat, tinguts en compte i estudiats comprensivament. Urbanització i eixamplament de la ciutat, ja comprnent un nucli d'illes d'edificis alegres i moderns, formant carrers; ja environats de plantacions, constituint una graciosa ciutat-jardí.

Detall d'importància: els lloguers oscil·laran entre quaranta i seixanta pessetes mensuals, segons la qualitat de l'edifici que un hom vulgui adquirir.

## AJEDREZ

Resultados de la tercera ronda: Primera Categoría

Gruart — Bosch 3-1  
Fons — Algans 3-1  
Callicó — Alsina 3-1  
Gandol — Basart 3-1

Segunda Categoría

Puigdemont — Masferrer 3-1  
Raset — Granell 3-1  
Gironés — Gimbernat 3-1  
Buxó — Pujades (Aplaz)

Actuaron de árbitros los Sres. M. Calvet y N. Serra, y descansaron A. Tixé y J. Mas.

Como puede verse, con mal pie han entrado en liza los dos jugadores que, por exigencias de organización, en esta tercera jornada han iniciado el torneo. Bosch hubo de abandonar ante el ataque ágobiante de las blancas y Basart, que por falta de decisión en la jugada décimo quinta dejó que se le escapara de las manos, si no la victoria, sí por lo menos una indudable ocasión de dominio, hubo de hacer otro tanto frente a un Gandol desconocido por su serenidad y cautela.

Como era de presumir, Fons y Callicó se deshicieron fácilmente de sus contrincantes, aun cuando el Sr. Alsina desenvolvió una meritísima defensa de la suya, después del error de la jugada décimo séptima que le llevó a una pérdida de calidad, difícil ya de remontar cuando se tiene al otro lado del tablero la sagacidad y el oportunismo de nuestro actual campeón.

En el grupo de segunda categoría, los resultados finales fueron los ya previstos de antemano. Con más razón, cuando la única que podía ofrecer algún lugar a dudas hubo de ser aplazada. La noche de ayer, miércoles día 5, en que debió de ser jugada, nos habrá dicho si realmente es el Sr. Buxó un serio aspirante a figurar entre los favoritos.

Podemos decir que, en general, ha sido esta tercera ronda, jornada de puro trámite, mientras se centra el interés en el gran choque del próximo sábado en que los matchs Gironés-Puigdemont y Buxó-Raset habrán forzosamente de determinar importantes cambios en la tabla de la Clasificación general.

Kake

### Guixols, 2 - San Cugat, 0

La reacción y bien jugar del segundo tiempo dió la victoria al Guixols

Se esperaba la jornada del pasado domingo con mucha tranquilidad en lo que se refiere al partido que nos ocupa. No se le daba mucha valía al equipo de San Cugat, más la lógica les falló y pudieron darse cuenta que durante los primeros cuarenta y cinco minutos no rodaron bien las cosas a los azulgrana y a medida que el tiempo transcurría, menos jugadas ligaban y más imperaba el nerviosismo; en una palabra no se jugó a fútbol. Medios y delanteros eran incapaces de ordenar y crear juego y así no se podía llegar al marco defendido muy acertadamente por Lloperts, quien pudo aguantar hasta el minuto 12 del segundo periodo.

Claro está que también en el bando local había el handicap por la ausencia obligada de Castro, gran ordenador y conductor de la delantera guixolense. Verdaderamente o mejor dicho, desgraciadamente de Castro solamente tenemos uno y cuando nos falta éste, forzosamente lo tenemos que encontrar a faltar y así ocurrió el pasado domingo. Que quizá también influya la cuestión moral. Pues a lo mejor es cierto, pero la cuestión es que no jugó el canario y la delantera local no consiguió las goleadas de otras tardes. Tampoco Ramió, Bardera, Catarain, Darnés, etc. etc. no estuvieron a su altura, pues mientras el capitán no bajaba en ayuda cuando era desbordado, Bardera quería estar en todos sitios y no estaba eficaz en ninguno. Tampoco Catarain tuvo la fortuna y acierto de otras tardes y Darnés no encontraba su puesta a punto como en otras ocasiones. Todo ello influyó enormemente y prueba de ello era el empate que al final de los primeros cuarenta y cinco minutos señalaba el marcador.

La segunda parte fué completamente distinta. Bosch, colocado en el puesto de exterior zurdo, empezó a carburar y demostrar que era el mejor extremo con que cuenta el Guixols. Nosotros lo sabíamos sobradamente y, si es cierto que en la tem-

porada anterior censuramos ciertas actuaciones del guixolense Bosch, más conocido por «Cañet», hoy debemos pregonar y que quede bien claro, la formidable actuación del ex-juvenil local. Bajó a buscar balones, corrió la línea admirablemente y fué, el gran animador y artífice de la victoria que llegó en el minuto doce por mediación de Darnés. Estaba ya el partido decidido. El San Cugat no pudo aguantar el tren y siguió Bosch jugando y demostrando que es un extremo nato y esto que jugó en un sitio que no es el suyo. Demostró una clase y un concepto del fútbol moderno extraordinario. Más tarde el entrenador ordenó que pasase a la derecha, cambiándose con Palomeras, pero no se le dió el juego que merecería y precisaba por estar en un gran día.

Estamos completamente convencidos que el Sr. Lidón se habrá dado cuenta de las magníficas cualidades que tiene este chico, y también esperamos que a Bosch le sirva de estímulo cuanto de él escribimos y procurará mejorar actuaciones, lo que redundará en bien de él y del Club, pues somos de los convencidos que, si quiere tiene grandes probabilidades de hacerse con un nombre en el fútbol español.

Al minuto 20 de este mismo tiempo, es Palomeras quien obtiene el segundo y último gol de la tarde. Pudo aumentarse el tanteo, pero la buena actuación del portero visitante, bien secundado por sus defensas, hicieron inútiles los tardíos esfuerzos guixolenses, pero lo que interesa que eran los dos puntos, se quedaron en casa y esto también tiene su importancia.

A las órdenes del colegiado señor Blasco que estuvo bastante mal, los equipos se alinearon así:

GUIXOLS: Galcerán; Finazzi - Esparragó - Soler; Ramió - Bardera; Palomeras - Catarain - Darnés - Salgás y Bosch.

SAN CUGAT: Llopert; Fructuoso - Casasas - López; Martí - Planas; Gimeno - Guix - Soldevila - Pla y Rodríguez.

Faut

### Ante el gran Guixols-Figueras

Gran expectación reina en la ciudad del ampurdán para el encuentro del próximo domingo a disputarse en nuestra ciudad. Sabemos, y esto nos consta, que se está preparando una caravana de autocares, cargados de hinchas que están seguros de venir a recuperar en nuestro feudo el punto perdido el pasado domingo en su terreno y con la visita del Manlleu.

Nosotros que sabemos y conocemos a nuestros muchachos estamos completamente convencidos y con la casi segura reaparición de Castro, que los dos puntos se quedarán en casa.

También la directiva local espera que el tiempo les sea favorable y con la gran animación existente y el Día del Club que piensan celebrar, poder así dar entrada en la caja de caudales de algún que otro billete.

La expectación es enorme y sabemos que de otros puntos de la provincia se desplazará público a San Feliu para presenciar este acontecimiento futbolístico que tendrá cita el próximo domingo día 9 del actual y en el Campo Municipal de Deportes de esta ciudad.

G.

### Resultados

- 2 GUIXOLS—San Cugat 0
- 1 Figueras—Manlleu 1
- 4 Amposta—Samboyano 0
- 1 Gramanet—Adrianense 2
- 2 Pueblo Nuevo—Sallent 3
- 1 Gavá—La Cava 1
- 1 Artiguense—Rapitense 2
- 3 Iberia—San Martín 1
- 2 Bañolas—Horta 1

### Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Manlleu	8	4	4	0	28	10	12 + 4
Iberia	8	5	2	1	20	12	12 + 4
Amposta	8	4	3	1	26	14	11 + 3
Rapitense	8	4	3	1	20	14	11 + 1
Gavá	8	5	1	2	17	13	11 + 3
GUIXOLS	8	5	0	3	24	15	10 + 2
Figueras	8	4	1	3	13	11	9 - 1
La Cava	8	3	2	3	15	15	8
Sallent	8	4	0	4	20	21	8
Artiguense	8	3	2	3	16	17	8
Samboyano	8	2	3	3	14	20	7 - 1
Adrianense	8	3	1	4	13	24	7 - 1
San Martín	8	2	2	4	16	17	6 - 2
Bañolas	8	3	0	5	14	16	6 - 2
San Cugat	8	2	2	4	14	17	6 - 2
Gramanet	8	2	1	5	13	22	5 - 4
Plo. Nuevo	8	1	2	5	13	23	4 - 4
Horta	8	1	1	6	13	28	3 - 5

### Próximo Domingo

- GUIXOLS—Figueras
- Manlleu—Amposta
- Samboyano—Gramanet
- Adrianense—Pueblo Nuevo
- Sallent—Gavá
- La Cava—Artiguense
- Rapitense—Iberia
- San Martín—Bañolas
- San Cugat—Horta

### Goleadores C. F. Guixols

Palomeras	8
Castro	5
Bosch	3
Darnés	3
Prats	2
Salgás	2
Catarain	1
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>

### O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN



*Véle gusto al paladar*  
 SABOREE EL EXQUISITO  
 GRAN LICOR ESTOMACAL  
**BONET**

PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1862

Pídalo en bares, cafés, restaurantes y establecimientos similares, o a su proveedor de bebidas selectas.

# La Silla de Pedro y Roma

Aunque Jesús proclamó específicamente a Simón piedra básica de la Iglesia, (Mat. XVI, 18), en ningún documento escrito correspondiente al tiempo del primer apostolado, ni en los HECHOS, ni en las epístolas paulinas, ni en la propia de San Pedro, encontramos una clara referencia de que Simón Pedro así lo hubiese entendido, como tampoco la confirmación de su primacía por los restantes apóstoles. Todos a una, después de haber elegido a Matías, para suplir la deserción de Judas, se lanzan a los cuatro puntos cardinales, para cumplir su tarea de evangelización. Santiago, primo hermano de Jesús, se queda en Jerusalén, y quizás por esta circunstancia de parentesco y lugar, en los primeros tiempos apostólicos, la primacía de la iglesia de Palestina, sobre las demás iglesias locales, congregaciones, que iban naciendo, es indiscutible. Antioquía, Atenas, Corinto, Efeso . . . , iglesias que se van consolidando, gracias al empuje arrollador del celo apostólico de Pablo, tienen sus miradas puestas en Jerusalén ciudad en la que se celebró la primera asamblea cristiana general, con visos ya de concilio.

La elección de Roma por San Pedro como meta de su evangelización, fué un puro accidente histórico, derivado de la expansión del Evangelio hacia occidente. San Pedro y San Pablo, los fundadores de la iglesia romana, no pretenden instaurar en la ciudad capital del imperio del mundo, la Sede de la Cristiandad, la Sede por antonomasia, sino simplemente una nueva congregación cristiana, una nueva iglesia local, en el punto más dominante de occidente, para una mayor y más amplia difusión de su doctrina, y en un momento en que la naciente IGLESIA empezaba a tener conciencia de su misión universal.

En el último cuarto del siglo I, la iglesia establecida en Roma gozaba de especial dignidad, por la importancia que le confería su privilegiado escenario y por ser considerada la apostólica por excelencia, debido al celo desplegado por sus fundadores. Jerusalén agobiada bajo su sino de destrucción, a la par que por su cisma entre judíos y cristianos, que acabó con el ambiguo judaísmo, fué perdiendo su importancia. Antioquía, que había sido durante un tiempo equiparable en importancia a Jerusalén, con la rápida expansión del Evangelio en Occidente, quedó en una desfavorable situación geográfica para que la semi-oriental urbe del extinguido imperio selúdica pudiese aspirar a una

hegemonía.

La especial dignidad que mereció la iglesia romana a finales del siglo I, se acrecienta en el curso del siglo II. Durante esta centuria, vemos que toda clase de disputas, doctrinales y de los más diversos órdenes, empiezan a ser derimidas por el obispo de Roma, como lo prueban los testimonios de Clemente de Roma, Ignacio de Antioquía, Hegésigo y Tertuliano, entre otros. Así, de una forma creciente, la Iglesia de Cristo fué volviendo la vista hacia Roma, al buscar guía e instrucción, sin que, en realidad un Papado hubiese sido aún establecido. La Iglesia existe como comunidad de doctrina y es el conjunto de todas las iglesias instituidas.

Al frente de las cuales, según normas paulinas, están los respectivos obispos. Ostentaban indistintamente el nombre de Papa, cuyo derivado Pope, subsiste, aún hoy en la Iglesia Oriental para designar a los presbíteros.

La jerarquía y el poder de los obispos antiguos eran los mismos para todos ellos. Pero el ejemplo de la centralización imperial, indujo a una cohesión jerárquica cada vez más desarrollada. Y a finales del siglo III, se empieza a señalar distintivamente al Obispo de Roma con el nombre de Papa, pero aun sin exclusividad. En el siglo IV, se culmina la estructuración de la pujante Iglesia con el reconocimiento del primado de Roma, —la Silla de San Pedro—, por el concilio ecuménico de Constantinopla del año 381. Roma, sin discusión, se convierte en el Centro de la Cristiandad.

En el año 476, después del saqueo de Roma por Alarico, encuentra su fin la serie de emperadores comenzada por Augusto. Serie, que sigue, no obstante, en la capital del Imperio Oriental.

La destrucción del Imperio de Occidente relega a segundo término la posición de la iglesia de Roma y de sus pontífices, durante el siglo VI. Pero la elección de un Papa de pura estirpe romana, en el año 590, Gregorio el Magno, es providencial para su causa y cimenta plenamente el desarrollo que la Iglesia alcanzaría durante la Edad Media. Poseedor de una gran cultura y de una clarividencia política excepcional, Gregorio el Magno cortó de raíz las pretensiones de los Patriarcas de Constantinopla, en su deseo de igualarse en jurisdicción con los Obispos de Roma. Pronto todas las miradas de Italia y de los pueblos germanos de occidente vuelven de nuevo a dirigirse hacia la Ciudad Eterna. Gregorio el Magno restableció la unidad espiritual de Occidente y per-

petuó la cohesión imperial sobre la fragmentación del mundo bárbaro. También de este Papa proceden los orígenes de los Estados Pontificios y de la soberanía política del Pontificado.

En el año 742, en el Concilio general de los francos orientales, se afirmó la obediencia de los obispos a Roma. Y en 756, bajo el Papa Esteban II, y gracias a la ayuda de Pepino el Breve, rey de los francos, queda definitivamente constituido el PATRIMONIUM PETRI.

Desde el siglo VIII al XI, las dos ramas más significadas de la Cristiandad despliegan conjuntamente brillantes ofensivas misionales, que redundaron en mayores éxitos para la rama occidental. Celosos nuevamente los patriarcas de Constantinopla del prestigio de Roma, sin una clara visión de las responsabilidades conjuntas, únicas, de la Iglesia de Cristo, iniciaron por minucias teológicas las grandes discusiones que derivaron al cisma, (1.054), a la ruptura entre los dos ríos más frondosos de la Cristiandad. Para Roma, la Ortodoxia. Poco tiempo después, Gregorio VII decretó que el nombre de Papa se otorgaría exclusivamente a los sucesores de San Pedro.

Roma, sin Oriente, estuvo también en peligro, una vez más, de perder su título de Sede de la Iglesia, en el interregno de Avignon (1305-1377). Desde Clemente V hasta la entrada de Gregorio XI en la perturbada Roma. Circunstancia que no zanjó definitivamente la cuestión, puesto que siguieron controversias y discrepancias, hasta que el Concilio de Constanza, (1417), acabó con el gran cisma de occidente. Con el nombramiento de Martín I se restableció la unidad jerárquica de la iglesia y su comunidad espiritual.

Aunque, a partir del gran cisma, los poderes del Papado decayeran progresivamente, en sucesivas alternancias, ya nadie le disputó a Roma su condición de Centro de la Cristiandad. Ni tan siquiera en el período comprendido entre 1870 y 1929, cuando el Papado fué para todos los intentos y propósitos un prisionero del Estado Italiano.

Muy bien pudiera ser que Garibaldi, al poner fin a los Estados Pontificios, representara una de las muchas bendiciones disimuladas que se encierran en la historia de la Iglesia, porque de la Roma pontificia, cautiva en el Vaticano, surgió la depurada luz del catolicismo moderno.

Hoy, nuevamente, gracias al a labor de los últimos Pontífices, angustiado el mundo por sus grandes problemas como única esperanza, en la gran crisis que amenaza nuestro siglo XX, dirigen sus miradas hacia Roma, hacia el prestigio moral reconquistado y superado de los Sucesores de Pedro.

L. D'Andraitx