

ancora

SAN FELIU DE GUIXOLS - 14 AGOSTO 1958
NÚM. 544 AÑO XI

PARENTESIS ESTIVAL

Después del número de Fiesta Mayor, «ANCORA» se toma un espacio temporal de quince días de descanso. Periodo que aprovechamos sus redactores para vacar también del obligado tributo semanal a que estamos sujetos el resto del año.

Como todo productor de empresa, y aunque en este caso la paridad no es exacta por no ser nuestro quehacer objeto de lucro, nos corresponde disfrutar también de unos días de despreocupado solaz en nuestra labor informativa. Días que nos sirvan para reponer fuerzas y poder reemprender luego la tarea con ímpetu renovado sobre la blanca cuadrícula del papel.

Esta nuestra siesta después del extraordinario «menú» del primero de agosto coincide con las vacaciones de casi la totalidad de los productores guixolenses. Coincidencia feliz por hallarse también en estos días la festividad del Patrón de la ciudad San Félix Mártir.

En estos días de bochorno canicular es cuando se manifiesta más apremiante la necesidad de gozar del descanso, libres de imperativos inaplazables, y conceder un margen de libertad al cuerpo y al espíritu para que puedan esparcirse desahogadamente sea en frívolos devaneos, o bien haciendo acopio de los beneficios de los agentes naturales, agua, sol y aire puro, de los que, quien más quien menos estamos en déficit por tener que realizar nuestras tareas ordinarias en recintos cerrados y no del todo abundantes en condiciones de salubridad la mayoría de ellos.

Por eso al llegar la Fiesta Mayor, y en ella las vacaciones veraniegas, nos dejamos llevar por la corriente turística que nos invade. Nos mezclamos

con la multitud cosmopolita que inunda nuestras playas y paseos, y figuramos como unos de tantos visitantes de este litoral encantador, extraños en nuestro propio ambiente.

Sin pecar de exagerados, podemos decir que en este mes de agosto se dan cita aquí ejemplares humanos de todas las razas y matices étnicos. Gentes venidas de todos los continentes se concentran en los parajes y pueblos de la Costa Brava, como si asistieran un convenido congreso internacional. Un congreso en el cual no se debaten cuestiones políticas ni se discuten diferencias ideológicas, territoriales o económicas. Se produce una extraordinaria unanimidad en los acuerdos que se toman. No hay discrepancias de opiniones. El fallo a que se llega al final de la temporada es suscrito por todos los asistentes sin distinción de procedencias.

Nadie se marcha decepcionado ni arrepentido. Las bellezas naturales el clima encantador y la cordialidad reinante por todas partes hace de esa reunión abigarrada y poliglota un símbolo de fraternidad humana y convierte nuestra tierra en un oasis de paz dentro de un mundo plagado de rencores e insanas ambiciones.

Nosotros que estamos obligados a buscar temas para nuestros comentarios y que no siempre sino mucho menos de lo que quisiéramos, hallamos la nota feliz y optimista con que ofrecer una glosa placentera a nuestros lectores, al sentirnos impregnados de ese hábito de felicidad que se respira en la temporada estival a nuestro alrededor no podemos sustraernos al deseo de redondear unos párrafos a su influjo y a fuer de incorregibles sacadores

Sintonia

Trasiego Musical

Todo llega en este mundo y a ANCORRA le llegó el término de sus vacaciones. Gracias, Señor, por esta feliz concesión tuya. Y si no es mucho pedir, si no es mostrarse demasiado exigente o avaro, concédenos muchas otras en tiempos futuros en las mismas condiciones de ahora.

Porque éstas, bien podemos decir que se encuentran o han encontrado dentro de un ambiente musical digno de toda una ciudad veraniega cual la nuestra. Empezamos las vacaciones cuando todavía flotaba en el espacio la señera distinción de un III Concierto filarmónico en «Senya Blanca», de S'Agaró. Resuena, aún, en nuestros oídos, toda la excelsa armonía del magno concierto de ayer en el místico recinto de la «Porta Ferrada», mientras en la estática visión, aletean, fugitivas, las siluetas gráciles de unas danzarinas guixolenses, ejecutantes del festival de danza clásica ofrecido anteaayer, martes, en el Salón Novedades.

Luego, un año más, y ha quedado prendido en el alma esta nostalgia de todo el folklore de nuestra Fiesta Mayor. De este folklore nuestro, siempre mantenido, siempre venerado.

Por esto, gracias Señor, por la gracia de esta vacaciones, digámoslas tan musicales. Tan plácidas, tan felices, cuanto más se mira en otras direcciones.

de conclusiones de todo cuanto concierne al humano vivir, este tema de hoy nos sugiere la idea de lo que mejor puede contribuir a la felicidad terrenal en la que tanto se sueña y a la que se persigue por tantos y tan equivocados caminos.

Un poco más de bienestar para todos. un poco más de posibilidades para satisfacer las necesidades familiares de cada uno, y he aquí la mitad del camino andado en la carretera hacia el objetivo común. La otra mitad ya no es tan agradable, pues hay que efectuarla con la carga del sacrificio y el deber. Con todo por poco que la llama de la espiritualidad nos ilumine bien podemos hacer todo el recorrido con la sonrisa en los labios y convertir los contratiempos en fuentes de estímulo.

He aquí a que nos ha llevado ese paréntesis veraniego que hemos disfrutado, y que por ser circunstancial y efímero no debemos permitir que nos adormezca ni física ni espiritualmente, sino al contrario que no sirva de parlanguin para nuevos esfuerzos en el cometido de nuestra misión en este mundo.

Xavier.

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS EN LAS SESIONES DE JULIO



4-VII-58 (Pleno) *Atender la petición del Concesionario de la línea Costa Brava Exprés sobre certificar la necesidad de dicho servicio y de su ampliación en atención a los múltiples problemas que dicha Línea directa a Barcelona proporciona.*

Desestimar la reclamación que contra una liquidación del Impuesto de Plus valía, presentó D. Francisco Planellas Caseras.

Autorizar a D. Federico Bordas Cullell la instalación de un motor a gasolina de 7 H. P. supletorio, en su fábrica de la calle de la Cruz n.º 69.

Dejar sobre la mesa el Proyecto, Memoria, Planos y presupuesto redactado por el Sr. Arquitecto asesor municipal, para la construcción de una Sala de sacrificio de ganado equino en el Matadero municipal, hasta ver si se considera necesaria y conveniente dicha construcción.

Aprobar las Bases que han de regir en la Subasta pública para adjudicar la explotación de la Bolera del Paseo del Mar y proceder una vez firme el acuerdo, a la inserción del anuncio que preceptúa el art. 24 del Reglamento de Contratación de 13 de Febrero de 1.953.

Encargar al Letrado D. Enrique Llinás Bas, la redacción de un opúsculo referido exclusivamente al tema de «La Expropiación Forzosa» y que abarque el alcance la misma en los ámbitos estatal, provincial y local.

Información de la Presidencia, sobre hallazgo en el Archivo municipal del Plano de la última delimitación de la Zona Marítimo-terrestre de los Paseos del Mar y Generalísimo, en el que se demuestra la parte de terreno que se logró aumentar, habiendo ordenado sean sacadas fotocopias para que dicho Plano sea tenido en cuenta por todas las oficinas y dependencias afectadas por aquella jurisdicción.

16-VII-58 *Quedar enterados escrito agradecimiento que envía la Federación Internacional de Sociedades de Zootecnia, por las atenciones dispensadas durante el Congreso Internacional de Técnicos de la Nutrición Animal, y carta acompañando proyecto de celebración en Madrid de la «Semana de Gerona», que envía el Sr. Vice-presidente del Círculo Catalán de aquella capital.*

Acceder a la petición de D. Melchor Baixas de Palau para instalar tubería para evacuación de aguas residuales del Camping de San Pol.

Acceder a que el establecimiento de venta confeccionadas para la infancia «Mariquita Pérez» pueda instalar un salón-exposición en la calle de Verdaguer, esquina San Lorenzo.

Satisfacer 1.800 ptas. para Premios «Liberación de la Ciudad» a repartir en forma de Libretas de Ahorro.

Iniciar de oficio expedientes de jubilación de Don Juan Bordás Salellas y D.ª Gertrudis Romaguera.

23-VII-58 *Cumplimentar cuanto determina la Circular del B. O. de la P. núm. 85, sobre el servicio de Estadística de accidentes de la circulación, tanto en carreteras como en las vías públicas ciudadanas.*

Conceder una Copa al Club Guixolense de Ajedrez y otra a la Peña de aficionados al Juego de Bolos, para premio a conceder a los ganadores del Campeonato juvenil local de Ajedrez y al que se celebrará los días 4, 5 y 6 de Agosto en la Bolera del Paseo del Mar.

Conceder permiso de apertura de Bar en el Hotel Mi-

ramar, condicionado a que se justifique estar al corriente en el pago de la Contribución Industrial y proveerse con anticipación de los permisos y licencias que han de conceder el Gobierno civil y la Delegación provincial de Información y Turismo.

Manifestar al promotor de la proyectada competición deportiva motorista en el Paseo del Mar, que por las especiales circunstancias concurrentes en el día 15 de Agosto próximo, fecha elegida, no es posible neutralizar el circuito que para tal prueba necesitan, sugiriendo la posibilidad de que se pueda conceder la licencia para cualquier festividad o día de últimos de Septiembre, incluso variando la hora, pues el desvío de la circulación comportará grandes dificultades y una extrema vigilancia por parte de los Agentes de la Autoridad para evitar los posibles accidentes que siempre son de temer en esta clase de pruebas.

Gestionar con los Sres. Médicos del Servicio de Asistencia Pública Domiciliaria, una solución satisfactoria para zanjar definitivamente sus reclamaciones sobre servicios prestados al funcionariado municipal a partir de la vigencia del Reglamento de Funcionarios de Administración Local.

Aprobar el Padrón de ocupación de vía pública con mesas de café, terrazas, helados, etc. etc. si bien deberá hacerse nueva medición en cuanto afecta a la terraza del Hotel Reina Elisenda.

Aprobar la moción-propuesta de la Comisión informativa de Hacienda sobre pago de cantidad al Sr. Arquitecto asesor municipal en virtud de lo preceptuado en el Contrato de prestación de sus servicios.

30-VII-58 *Quedar enterados de la invitación para presenciar las tiradas al Plato organizadas por la Sociedad de Cazadores «El Fomento»; del oficio de agradecimiento que manda el Il. Sr. Secretario-Director Técnico de la Federación Internacional Veterinaria de Zootecnia para la cesión del Palacio municipal para las tareas del próximo Congreso Internacional a celebrarse en septiembre y del Sr. Alcalde de Blanes sobre colaboración económica al proyecto de erigir un Monumento a D. Joaquín Ruyra Oms.*

Comunicar al propietario del Camping Balmaña que para anunciar su Acampada puede utilizar las columnas publicitarias y en las proximidades del Camping instalar los anuncios y letreros que tenga por conveniente, siempre que disponga del oportuno permiso de la Jefatura de Obras Públicas de Gerona.

Manifestar a D. Juan Sabater Casanovas que al iniciarse el verano ya se tuvo en cuenta el aparcamiento de coches en la calle de Gerona pero que ante el excesivo número de vehículos y escasez de Agentes para hacer cumplir lo ordenado, momentáneamente se tolera dicho aparcamiento.

Acceder a lo solicitado por el propietario del Hotel Rex y Bar situados en la Rambla de José Antonio.

Conceder a los Sres. siguientes los correspondientes permisos de obras:

a D. Sebastián Haro Marquez para construir vivienda tipo económico en la calle Pitarra; a D. Antonio Román García para construir vivienda de mismo tipo en la calle Arbre del Rei, s/n.; a D. Félix Ferrer para construir un Salón de Fiestas en su Finca de la montaña de San Elmo.

Adjudicar cinco puestos fijos de venta de pescado en el Mercado cubierto.

Hacer constar en acta el agradecimiento de la Corporación por el donativo de mil pesetas a favor de los pobres de la localidad y efectuado por un generoso donante anónimo.

23 - VIII - 58

Informe sobre resultado elecciones Enlaces y Vocales Comisiones distribuidoras Plus Familiar.

Informe sobre alcance y resultado de Cursos recientemente celebrados en Barcelona, sobre Convenios Colectivos Sindicales, Conciliación Sindical y Relaciones Humanas.

Informe sobre posibilidades de establecerse en empresas de menos de 500 trabajadores, Economatos Laborales de tipo voluntario.

Informe sobre gestiones realizadas para construir viviendas de tipo social en San Feliu de Guíxols y su comarca, a través del Plan Sindical de la Vivienda a desarrollarse el próximo año 1959.

Resolver solicitud de 68 productores residentes en el suburbio llamado «Pueblo Nuevo» en el sentido de gestionar cerca del Ayuntamiento para que proceda a la instalación de una fuente pública en aquel paraje, ofreciendo los solicitantes su prestación personal para la apertura de zanjas.

Quedar sobre la mesa solicitud de 25 dependientes de comercio interesando la supresión del Mercado dominical, hasta tanto se hayan reunido las Secciones Económicas y Sociales de los Sindicatos y Entidades Menores, y a la vista de los dictámenes emitidos, en próxima reunión de Junta de Mandos, redactar el pertinente informe a la Superioridad.

Quedar enterados del escrito del Ilmo. Sr. Delegado de Trabajo de Gerona en el que estima que la compensación económica establecida de dos días de salario en «18 de Julio» y dos en Navidad, está exenta de cotizar por Seguros Sociales y Mutualidades Laborales, así como de ser computada a afectos del Plus Familiar.

30 años ha

Semana del 13 al 19
Agosto 1.928

escuelas municipales.

✿ Por los servicios extraordinarios prestados durante los días de Fiesta Mayor, el Ayuntamiento acordó conceder diversas gratificaciones: 100 ptas., al jefe de la Guardia Urbana; 50 a cada urbano, 25 al capataz de la brigada y 10, a cada sereno.

✿ El domingo por la mañana llegaron a nuestro puerto, procedentes de Barcelona, los vapores «Virgen de Africa» y «J.J. Sister» con 182 turistas el primero y 611 el segundo, buen número de los cuales se trasladaron a S'Agaró, para asistir a los diversos festejos organizados en aquella ciudad residencial. La copla Barcelona ejecutó un bonito programa de sardanas que fueron bailadas por los excursionistas y sus acompañantes guixolenses. Por la tarde, y después de otra audición de sardanas a cargo de la misma Copla, fué inaugurada, con toda solemnidad, la plaza del Roserar, bajo cuya magnífica pérgola, el Orfeón «Cants de Patria» de Gerona, interpretó un programa de bellas canciones: una inmensa multitud, procedente de diversos lugares de la provincia, invadió materialmente el paraje de S'Agaró para disfrutar de sus encantos naturales y de los festejos organizados en honor de los visitantes.

✿ En partido amistoso jugado en Palamós, el equipo local del C.E.I.D.A. venció al propietario del terreno, por un gol a cero, adjudicándose la copa «La Florida», que estaba en litigio.

A. M

✿ El lunes llegó a nuestra ciudad la colonia escolar organizada por el diario «El Autonomista» de Gerona; la integran 68 niños y niñas, bajo la Dirección del Cafedrático Sr. Casiano Costal.

Han sido alojados en las

Acuerdo de remitir inmediatamente al Delegado Provincial de Sindicatos el siguiente telegrama: «Carenza absoluta gasolina esta ciudad, Junta Mandos reunida hoy, ruega a tu Jerarquía gestión inmediata para solución urgente problema planteado, por afectar industria, transporte, pesca y turismo».

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

Nacimientos. — Ignacio Esquiva Rodríguez; Carmen Tatché Pujol; José Ripoll López; Miguel Rosillo Fernández; Ginés Segura Campoy; Rosa Cosp Cantón.

Defunciones. — Juan Ramón Aleix; Antonio Cruzado Sánchez; Rita Angila Saguols; Teresa Morales Garriga; Carmen Sauri Calvet.

Matrimonios. — Francisco Gutiérrez Gonzáles con Concepción Sureda Suñer; José Ant. Pérez López con Josefa Carrión Martínez; Jesús Esquiva López con Josefa Dengrá Muñoz.

Seguro de Enfermedad

Para los servicios de urgencia durante el mes de Agosto está nombrado el Dr. Don Antonio Miralles.

Nuevo Casino "La Constancia"

El baile que esta sociedad tiene anunciado para la festividad del 15 de agosto será amenizado por la orquesta «Soms y sus muchachos»

La cobranza de la contribución Rústica, Urbana, Industrial y Utilidades tendrá lugar durante los días 26, 27, 28 y 29 en el local y horas de costumbre.

Turno FARMACEUTICO

Viernes día 15 prestará servicio la farmacia Ruscallada. Domingo 17 lo prestará la farmacia Riera. En servicio nocturno día 14 y 15 Ruscallada, desde el 16 al 22 Riera.

Aguas carbónicas

La Mascota

Hostal de La Gavina

Bar ELDORADO

Frutas Selectas
H. MORENO

Cartas al Director

Sr. Director del periódico «Ancora»
Ciudad

Muy distinguido Sr.:

Pláceme mandarle el adjunto escrito rogándole quiera darle cabida en el periódico de su digna dirección, y en la sección, cartas al Director.

Confiado verme complacido quedo agradecido de antemano y muy atto. le saluda.

Nuestro Magnífico Ayuntamiento, ha estado muy acertado, al hacer cumplir el acuerdo de dejar las aceras libres, de cestos, toallas, velocipedos, tiestos, legumbres etc. etc

Pero he observado que en una de las aceras más céntricas, de la ciudad, todas las mañanas, se exhiben unas descomunales garrapas y en otras calles en ciertas horas del día no se puede hacer uso de las aceras y menos de la calzada porque en las mismas se hace el trasbordo de géneros de unos camiones a otros vehículos.

Me permito preguntar a quien pueda contestarme.

¿Son dichas garrapas artículo privilegiado y se puede hacer un trabajo en plena calle, cuando este creo que se debe hacer dentro de un local?

Muy agradecido a quien me de una respuesta.

No me llamo Juan

SORDOS

Aparatos Transistores

Ultimas novedades mundiales.

Diferentes marcas y modelos.

Cargadores eléctricos.

Demostraciones sin compromiso.

Moldes a medida según prescripción facultativa.

Representante:

José M. Bosch Doménech

Ctra. Barcelona 9 pral.
Teléfono 3586 - GERONA
C. S. 921.

Ecos de la Fiesta Mayor. Los días de la Fiesta Mayor, han transcurrido entre el ajetreo de forasteros y el deseo de participar de todos los diversos actos que durante ellos han tenido lugar.

Por orden cronológico debemos apuntar la numerosa asistencia al Oficio Solemne celebrado el día 1.º de Agosto, en el que ocuparon la presidencia; el Delegado del Sr. Alcalde, Teniente de Alcalde D. Jaime Lloveras; Juez Municipal D. Enrique Llinás; Comisario Jefe de Policía, D. Daniel Garrido; Delegado del Ministerio de Información y Turismo D. Juan Puig; Miembros del Consejo de Falange; Delegado del Auxilio Social D. Juan Valmaña, de sindicatos D. Ignacio Blas, de Ex Combatientes D. Jaime Lladó. En el presbiterio, del lado del Evangelio, tomó asiento la Junta de Obras de la Parroquia representada por los señores: Palli, Bagué y Sabater.

La Capilla Parroquial interpretó con la maestría en bella acostumbrada la Misa I Pontificales, bajo la dirección del Rdo. Benito Riera, y con acompañamiento de orquesta de cuerda integrada por los Sres. V. Raurich, J. Balmaña, A. Granolleras, J. Compañó, J. Irla y J. Granolleras, al órgano el Sr. Rogelio Sánchez, organista y director del Orfeo Cants de Patria, de Gerona. Al ofertorio, la orquesta interpretó: Pavane de A. d'Ambrosio y al final tras el canto de los gozos de San Félix, «Aubade» de E.D.M. Filippucci.

El día 2, Festividad de la Virgen de los Angeles, la asistencia fué poco numerosa. La Capilla interpretó la II Pontifical, y la Orquesta: Intermezzo, de C. Fièret, en el ofertorio y después del canto de los Gozos a la «Verge dels Angels» del Mtro, Vilá, el andante religioso de E.D.M. Filippucci. Dirigió el Rdo. B. Riera, al órgano el Rdo. José M.ª Cervera Berta.

Tras estos actos en honor de los Santos Patronos, debemos apuntar los festejos populares. Y de entre ellos,

los dos conciertos de sardanas dados por la Principal de la Bisbal, a iniciativa de la Junta del Nuevo Casino La Constancia. Iniciativa que podemos considerar, feliz, y digna de tener continuidad en años sucesivos. La primera de estas audiciones, celebrada en la mañana del día 3, estuvo formada por el siguiente programa: «El Gegant Encantat» de Josep M.ª Vilá Gandol; «A Pau Casals» de Juli Garreta; «Serra amunt» de E. Morera; «Sant Martí del Canigó» de Pau Casal; y «Apassonada» de Joaquín Serra. El numeroso público que llenaba por completo la amplia terraza, aplaudió largamente cada una de las obras. La segunda, celebrada también por la mañana, y al siguiente día, se desarrolló bajo el siguiente programa: «En Joandó» de Rafael Ferrer; «La reina de les Flors» de José Serra; «Evocant» de R. Viladesau; «Remembrança» de Joaquín Serra, «Matinada» de Juli Garreta y finalmente, de las «Impresions Camperoles» del fallecido maestro Joaquín Serra fueron interpretadas: La Vall dels Ecos y Festa.

Todos los demás festejos, tanto en el Casino Guixolense como en el de La Constancia, así como el Parque de Atracciones, se vieron muy concurridos, especialmente el Domingo día 3, en que la afluencia de forasteros fué enorme.

Reparto de premios del III Concurso de Dibujos Infantiles. — En la mañana del Domingo día 3, sobre las doce horas, tuvo lugar en el Salón de Actos del Nuevo Casino La Constancia, el acto de reparto de los premios del III Concurso de Dibujos Infantiles organizado por la citada entidad recreativa, y que en el presente año ha tenido un éxito sin precedentes.

Ocuparon la presidencia, el Delegado de cultura del Mgfco. Ayuntamiento, Sr. Jaime Lloveras, el Presidente de la Sociedad, Sr. Luis Coll; Presidente de la Sociedad del Casino El Guixolense, expresamente invitado

Sr. Raimundo Vancells; Sr. Juncá, propietario de Auto-pistas Juncá; miembros de la Junta de Gobierno Sres. Bas y Riera, Jurado Calificador integrado por los Sres. Germán Viader, Narciso Masferrer, Juan Bordás y Luis Miralles Parera, como secretario.

Abierto el acto por el Sr. Coll, el Delegado de Cultura del Casino Sr. Narciso Masferrer, dirigió a los concursantes un elocuente parlamento, en el que hizo breve historia sobre los concursos, que en tres años han pasado de 25 concursantes a 114 en el presente. Hizo ver a los infantes la importancia de estas manifestaciones, que son siembra para formar una generación de artistas locales, entre la cual podrían muy bien salir figuras relevantes dentro las artes bellas. Además dijo —con estos concursos, el Casino contribuye a la formación de hombres cultos, de auténticos ciudadanos. La concurrencia, que no era lo numerosa que debía haber sido, debido sin duda a la poca divulgación de la noticia del acto, aplaudió largamente al final de las palabras del Sr. Masferrer.

Seguidamente hizo uso de la palabra el Delegado del Ayuntamiento, quien destacó la importancia de estos certámenes, y la colaboración de entidades, y particulares que en el presente año ha sido muy cuantiosa y que demuestra bien claramente el deseo de que todos los concursantes vean premiado su esfuerzo.

Hizo un resumen de los premios concedidos en el presente año a la infancia, por diferentes organismos y de la atención que autoridades y diferentes entidades dedican a los futuros hombres del mañana, con el deseo de formar personalidades que ocupen dignamente y con capacidad directiva los cargos de responsabilidad. Y que sepan continuar la obra de conserva-

ción y embellecimiento de nuestra Costa Brava, regalo de Dios, y que las generaciones posteriores han forjado para nuestra ciudad.

Dijo además, que todos los niños deben sentir una deuda moral hacia el Casino La Constancia. Cuatro generaciones han vivido al amparo suyo y él es y debe seguir siendo, una isla en medio de tantos edificios, y Cafés particulares, dedicados al Turismo, siendo esta generación que ahora sube, la que debe establecer continuidad a la fundación. Calurosos aplausos premieron el parlamento.

Acto seguido, el Secretario del Jurado; dió lectura al Fallo, y el Sr. Presidente de la Sociedad, hizo entrega de los premios.

El Fallo fué el siguiente: Concurantes de 7 á 10 años. Primer Premio: Ricardo Loubat; 2.º Luis Tort. 3.º José Basart de Calonge; 1er. Accésit de honor: José Serrats; 2.º Miguel Esteva; 3.º Jaime Massaguer; 4.º Alberto Carreras, de Calonge; y 5.º Albaro Alvares, siendo concedido accésits a los 47 concursantes restantes

Concurantes de 10 á 14 años: Primer Premio: Narciso Escarpenter; 2.º Marta Massaguer; 3.º Salvador Ventura; 1er. accésit de honor: José Maseguer; 2.º Antonio Ingles; 3.º Xavier Sala; 4.º M.ª Teresa Auladell; 5.º José Rotllán, y cincuenta y un accésits a otros tantos concursantes.

Tras el reparto de premios que fué acompañado por los naturales aplausos a cada uno de los premiados, el Sr. Coll, agradeció la ayuda prestada por todos cuantos han concedido accésits, y la acogida dispensada por la infancia a este Concurso. Finalmente dió las gracias a todos los asistentes, dándose el acto por clausurado.

Personalidad Sindical en San Feliu. — El pasado día 7, tuvo lugar en el Salón de Actos de la C. N. S. una

GUIXOLENSE

reunión de la Sección de Madera y Corcho, expresamente convocada y que presidió el Presidente de la Sección Social Central de dicho Sindicato, camarada Fugardo Sanz acompañado del Secretario de dicha Sección camarada Bernardo González. — Llegaron procedentes de Gerona, y tras un interesante cambio de impresiones continuó viaje. Al siguiente día, realizó similares reuniones en Palafrugell y Palamós.

El Sr. Fernando Fugardo, es asimismo Procurador en Cortes. En Gerona sostuvo un cambio de impresiones con los dirigentes provinciales de la Madera y el Corcho.

Accidentes en la vía.—El día 6 del presente mes, el tren que sale de San Feliu a las 18'40 arrolló a un coche parado en la vía, frente al Matadero. Los ocupantes del turismo francés que según aclaración posterior había quedado atascado, fueron avisados del peligro y resultaron ilesos. El maquinista, que se dió cuenta, pidió frenos, más por la corta distancia y la pendiente no pudo evitar el encontronazo. Tras unos 15 minutos de parada, el tren reanudó su marcha.

El mismo día, en el paso a nivel de la calle de la Rutlla, pese a estar colocada la cadena y el farol encendido, un motorista, llevando una pasajera embestió contra la cadena yendo a parar a la vía al paso del tren. Afortunadamente solo resultó herido y la acompañante con un susto mayúsculo. El conductor fué trasladado al Hospital Provincial, apreciándosele fractura de una pierna, fractura de huesos nasales y otras erosiones. — El suceso acaheció a las 8 y cuarto de la noche o sea el mismo tren del coche.

Al siguiente día, el tren que sale de Gerona a las 21'30 arrolló en el Paso a Nivel de la Carretera de Cas-

sá de la Selva a Riudellots, a un motorista, que pese a tener el paso colocadas las cadenas y a las señales que le hizo el guarda, quiso pasar inclinando con la embestida el poste y pasando por encima la cadena primera, tras lo cual fué cogido por la máquina. Seguidamente fué trasladado a Gerona. A primeras horas del día 8, falleció.

El sábado, fué inaugurado el I salón de la Costa Brava — A las 8 de la noche tras los parlamentos del Sr. Alcalde Don Roberto Pallí, del Presidente de la Diputación D. Juan Llobet, el Gobernador Civil, Don José Pagés Costart, declaró inaugurado el I Salón de Pinturas de la Costa Brava que organiza bajo tal denominación la Diputación Provincial y que viene a convertir en realidad el proyecto de la Diputación de ofrecer cada verano, en nuestra ciudad, pintura actual sobre el mar.

Asistieron al acto además de las autoridades reseñadas el Gobernador Militar, General Ahugón de Ceballos, Procuradores en Cortes Señores Ordís y Massaguer alcaldes respectivos de Gerona y Albons; Presidente de la Audiencia D. A. Almeda, Vicepresidente de la Diputación Dr. Figueras Reixach; Diputado Provincial por la Costa Brava, Sr. Costart, y diversas personalidades gerundenses, Don Lamberto Font, Canónigo y Secretario Nacional de Pedagogía Catequística. — El Rdo. Párroco Arcipreste de San Feliu, Ayudante de Marina, Juez Comarcal, Corporación Municipal, Delegado Local de Información Turismo y Edu. Popular, Jerarquias y representantes de organismos oficiales y centros culturales, así como directores de Centros Docentes de la ciudad, representantes y directores de prensa y radio y diversas

personalidades invitadas entre ellas, pintores locales.

Tras un recorrido a la exposición, todos los invitados fueron obsequiados con un refrigerio.

Figuran expuestas ciento sesenta y una obra, en su casi totalidad pintura moderna, y todos sobre temas marineros. Los críticos tendrán ahora la palabra.

Movimientos sísmicos.— En nuestra ciudad también se acusaron notablemente los tres movimientos sísmicos registrados el pasado día 8, el primero a las 6,38m. 43" a la trepidación siguió un fuerte y hondo ruido que tuvo una duración aproximada de cinco o seis segundos. El segundo movimiento fué por la noche, a las 9,38 y se repitió poco después, produciendo un tercer movimiento, que fué notado al igual que el primero, especialmente en la parte baja de nuestra ciudad. Estas dos veces, hubo trepidación, que duró unos segundos, mas no se notó ruido.

Festivales de verano.— El pasado sábado, se presentó el «Esbart Montserrat» de Barcelona, dando un recital de Danzas Catalanas.

Asistió cerca un millar de espectadores, que premiaron la labor de los danzarines, que debieron enfrentarse con un mal acompañamiento orquestal, ya que la cobla «La Principal de Llagostera» no se portó nada bien. Faltaron ensayos o faltó otra cosa, pero el «Esbart Montserrat» que vimos el sábado, no era el que hemos visto acompañado debidamente.

El miércoles, el concierto en la Porta Ferrada, del que les hablamos en última página, así como el del Viernes día 15, por los guitarristas Renata y Graciano Tarragó.

El pasado domingo por la tarde festival infantil. El sábado día 16 habrá nuevamente «Varieté» frente al Ayuntamiento y el domingo día 17, Fuegos Artificiales en la punta del muelle.

Se celebró con gran éxito, el XV Concurso de Sardanistas de S'Agaró.— En el siempre bello marco de la Plaza del «Roserar», de la ciudad Residencial de S'Agaró, tuvo lugar en la tarde del pasado Domingo, el anual concurso de sardanistas, que fué un nuevo éxito, tanto por las «colles» como por la enorme afluencia de público.

La sardana «reversa» no fué resuelta por ninguna colla.

En la primera sardana de «lluiment» se estableció la siguiente clasificación:

1.º Colla «Girona» de Gerona adjudicándose el premio y copa concedidos. 2.º «Vallvitriaria» de Barcelona y «Dolca Catalunya» de Gerona; en 3er. lugar: «Roserar» y «Rosa d'Abril» de Barcelona y «Flors de la Selva» de Sat. Coloma de Farnés; 4.º «Amunt i crits» de Gerona. «Flors buscanes» de Llagostera, y «Unió fraternal» de Roses; 5.ª «Vallvidrera» y «Sang Catalana» de Barcelona; 6.º «Dansaires Llorentens» de Lloret de Mar, «Rosenca» de Roses y «Rosella» de Torroella de Montgrí. En la segunda sardana de «Lluiment» se clasificaron en primer lugar: «Rosa d'Abril», «Flors Buscanes» «Flor de la Selva», «Roserar» y Dolca Catalunya. y en segundo lugar: «Vallvitriaria», «Vallvidrera» y «Sang Catalana».

Ocuparon la presidencia los señores Gual Villalbi, Ventosa y Calvell, Encesa, Alcalde de Castillo de Aro, Sr. Cargol y personalidades invitadas.

Tras la sardana para el público, fué leído el fallo del Jurado, efectuándose el reparto de premios, entre los aplausos del numeroso público.

O. CASELLAS
PINTURA - DECORACIÓN

PASTELERIA
La Vienesa

PLAYA

PLAYA DE ARO

Casa Lloverons
Bar - Bolera Bassó

PANADERIA
Aniceto Clara

Taxis
Francisco Boix

Talleres
Ramón Sais

Bar Ramiro

Casa Comas
CARNICERIA y
ULTRAMARINOS

Jardinería
Roselló

Pintor
Sánchez

HOTEL
Mar Condal

HOTEL
Columbus

Bar - Bolera Bassó

La Vall d'Aro, este valle agrícola y fértil, de seis a ocho kilómetros de largo por dos de ancho y en dirección oeste-este, describe un ángulo cuyo vértice está situado en la «Costa d'en Alou» y cuya abertura besa el mar, está encerrado entre dos cadenas de montañas. La de Serralloga y Vallvenera, al norte, y la del «Puig de l'Home» y «Montclar», al sur. Comprende, hoy día, cinco núcleos urbanos: Santa Cristina de Aro, Castillo de Aro, Fanals, Playa de Aro y la Ciudad Residencial de S'Agaró.

Como núcleo urbano, Playa de Aro es el más joven pero por su rápida y prodigiosa expansión en el curso de los últimos años, expansión que sigue produciéndose en ritmo creciente dentro de los amplios límites de su ámbito territorial, permite augurar para ella el cetro indiscutible de una primacía en cuanto a densidad de población, no solamente en su propio feudo de la Vall d'Aro, sino incluso, y en un próximo futuro, dentro de la Costa Brava.

En el valle de su nombre, Playa de Aro ostenta ya la jerarquía del núcleo más importante, cuando menos en verano, ya que su censo demográfico alcanza la cifra de trece mil habitantes. Cifra que en invierno queda reducida a dos mil, integrada la mayor parte por obreros del arte de la construcción que aprovechan la ausencia del turismo para laborar en pro

del turismo, mejorando y ampliando calles y edificios existentes.

La labor realizada por el Ayuntamiento de Castillo de Aro, hoy con su sede principal en Playa de Aro, es digna de todo encomio. Junto a las mejoras de urbanización, la instalación de semáforos en los cruces de carre-

teras, la apertura de un Centro Sanitario de Higiene y de un Consultorio y Botiquín de Urgencia, Central de Telégrafos etc., ha conseguido la aprobación del expediente inicial de Abastecimientos de Aguas para Playa de Aro, extensivo a todo el Municipio, y el de Saneamiento y Captación de Aguas en los

FIESTA MAYOR DE 1958

PROG

Día 14

Como celebración previa de la Fiesta Mayor, brillante verbena en los diversos salones de fiestas de la localidad. Asimismo tendrá efecto una audición de sardanas.

Día 15

A las 12 h. del mediodía, se celebrará un Oficio Solemne, al que asistirán las autoridades, y seguidamente se dará una audición de la tradicional Sardana de Fiesta Mayor.

Durante los demás días de la Fiesta Mayor, así como en los precedentes, habrá audición de Sardanas de acuerdo con los siguientes horarios: a las 12 h. a las 17 h. y a las 23 h.

Asimismo, se celebrarán extraordinarias sesiones de cine en el «Cine Playa», así como grandes bailes en los salones de fiestas de nuestra localidad.

El Festival Infantil del día 16

FESTIVAL MARITIMO

En la Playa. (Frente a la Villa Catalina)
Mañana, a las 12 horas. — Pruebas: 1.ª 100 m. estilo libre. Infantiles (Edad máxima. 14 años)

2.ª 50 m. estilo libre. Infantiles. Niñas (Hasta 12 a.)

3.ª 3 x 100 m. relevos infantiles. (Edad máxima 14 años) Estos equipos estarán compuestos de 3 nadadores.

Para tomar parte en estas pruebas hace falta

BAR BONA

PELUQUERIA PA
Rafael AI

Fonda
Bonaigua

Residencia
Rancho Suizo

HOTEL
Cliper

Salón
BAILE PO
DURANTE
DE FIES

EL AYUNTAMIENTO DE CASTILLO DE ARO COLABORA

DE ARO

Y SU VALLE

amplios terrenos de la Vall.

Durante el año en curso, se dará cima a la construcción de la iglesia, actualmente ya abierta al culto, en la que se celebra misa durante los días festivos, y se procederá a la urbanización de la plaza donde se halla enclavada. La iglesia, situada en lo alto del Puig S'Agoitia,

será prueba patente de fervor y devoción, ya que además de lo aportado por el Ayuntamiento, no ha faltado el óbolo de particulares donaciones y el fruto de diversas colectas realizadas entre la población.

Playa de Aro cuenta en la actualidad, además de un crecido número de residen-

cias particulares, con diez y ocho hoteles.

Cinco salones de fiestas aseguran el esparcimiento y las diversiones nocturnas.

Teniendo en cuenta que Playa de Aro muy pocos años atrás no era más que una amplia y solitaria playa, su tan rápida conversión en un emporio turístico parece cosa de milagro. De milagro o de justicia. Ya que, observando que fué la franja junto al mar la que dió el nombre al valle del que forma parte, justo es que los años le diesen a ella el cetro de su nombradía.

Etimológicamente, se han dado varias interpretaciones al nombre de Aro. «Aro», «as», trabajar la tierra. Vall d'Aro sería valle de cultivo. «Aura», resplandor. «Auro» y «Aura», Valle de Oriente. «Aro», «Ario», Valle de los arios o de los tearos, según la cita de Plinio el viejo.

También, según la acepción marítima, de «Abra» nombre primitivo de «Aura» que se transformó finalmente en Aro, significa valle litoral, valle de playa. Versión más comunmente aceptada y con más probabilidades de verosimilitud.

Playa de Aro, pues, habría emprendido su carrera en pos de su propio nombre, calificativo del valle y del río que lo fertiliza. Nombre que, en rigor, científico sigue siendo un misterio y que, como todo lo inaprensible, guarda el más precioso atractivo y el más imprevisto encanto.

L. d'Andraitx.

Salón
Janvina

Antonio
Esteve
Raventós

Fincas
«Juncá»

Servicio Taxis
Juan Reglá Balló
(CASA POU)

CONSTRUCCIONES
José Font Serra
LAS PLANAS - Gerona
Encargos: SANCHEZ Pintor

Hotel
La Terrassa

VISITEN
Restaurante
Casa Vella

Abierto hasta la madrugada

Hotel
Albatros

Hotel
Miramar

HOTEL
Japet

Hotel
Costa Brava

Días 15, 16 y 17 de Agosto

RAMA

una previa inscripción en el Jurado de las competiciones.

4.ª Lanzamiento de sandías.

1.— Infantiles de ambos sexos.

2.— Infantiles de ambos sexos. (Edad máxima 10 a.)

5.ª. Lanzamiento de patos.

1.— Infantiles de ambos sexos.

2.— Infantiles de ambos sexos. (Edad máxima, 10 a.)

Estas dos últimas pruebas se celebran desde 50 m. de la orilla, siendo eliminados los que no reúnan las condiciones expuestas en el programa.

Festival Infantil

Tarde, 16,30 h.— Frente al Hotel Bell-Repós.

1.— Carreras de Cintas. Para ciclistas, en un breve circuito, con varios y bonitos regalos.

Tarde, a las 17 h.

2.— Juegos Infantiles.

1.— Rompimiento de ollas.

2.— Carrera de sacos.

3.— El denominado juego de los platos.

4.— Juego del chocolate.

5.— Salto de la comba.

Para todos estos juegos habrá bonitos regalos como premio. Al finalizar este FESTIVAL, serán obsequiados todos los pequeños que a él asistan.

La Comisión

A CABALLEROS
BERTÍ

PELUQUERIA PARA SEÑORAS
MERCEDES

FIESTA
LA TARDE
LOS DIAS
MAYOR

Salón
"Les Veles"

Salón
"Atelier"

Salón "FLAMINGO"
BAILE POR LA TARDE
DURANTE LOS DIAS
DE FIESTA MAYOR



CON JUAN PUIG

Delegado Comarcal del Ministerio de Información y Turismo

La revista «Garbo» en su número 276, aparecido el 28 de julio, publica una crónica de París, debida a Jaime Pol Girbal y que lleva por título «Los veraneantes», y toca muy documentadamente, el «asunto» turismo de la Costa Brava.

Su contenido nos ha decidido a llevar a la práctica la entrevista con D. Juan Puig Ametller que ya teníamos en cartera.

Frente a nuestro hombre, hacemos referencia a la crónica de París, donde dice: «... es a la Costa Brava adonde se dirigen, este año, los pensamientos y los buenos deseos del más considerable núcleo de franceses». Y más adelante dice: Está de moda, si, y es el momento — para los negociantes de la zona — de conquistar definitivamente a un público todavía inconsecuente. No en vano los «sindicatos de iniciativa» de la Riviera italiana, se organizan y luchan a base de rebajas, propagandas y otras cosas. Los comerciantes, los hoteleros, los empresarios de nuestra Costa Brava, son, por lo general, personas metidas en harina de turismo y hacen cosas por generación, digamos espontánea. Hay bastantes abusos, existe todavía más de un caso de «localismo» intransigente y de visible impreparación. El «maná» del turismo ha caído de pronto y la gente se afana en amasar billetes. Cuidado. No toda el monte es orégano. El momento es crucial, definitivo. Tensar demasiado las ballestas podría resultar fatal. Los italianos hacen cuanto pueden, organizadamente, y sacrifican *miles de millones de liras*, este año, para recuperar a una clientela que ahora se les escapa de las manos.

De todos estos males San Feliu no está exento, y he aquí, el porqué de la entrevista, y la pregunta que la inicia.

—¿La Junta Local de Turismo, Información y Educación Popular, que hace?

—Procura hacer «Cosas» para que los forasteros hallen en San Feliu una ciudad cosmopolita en la cual, tras el placer del baño, exista la diversión organizada.

—¿Organizada?

—Si, en cuanto a lo que hace referencia a la Junta. Con antelación a la temporada, se hace un proyecto de festivales, de propaganda y el consiguiente presupuesto.

—¿Qué fuentes de ingresos, tiene la Junta?

—La primera y más importante es la del Ayuntamiento. Luego siguen las aportaciones voluntarias, que se solicitan a cuantos tienen ingresos turísticos.

—¿Por qué el Ayuntamiento da por Turismo?

—Porqué gracias al turismo, el Municipio tiene una cantidad de ingresos muy superior a los que tendría, si San Feliu fuera la ciudad de hace algunos años.

—¿A cuánto asciende el presupuesto de la Junta, en el presente año?

—A cerca de 100 000 Pesetas.

—¿Y en que se invierten tantas pesetas?

—Las sardanas de la temporada, ascenderán a unas 30.000 Ptas. Los fuegos artificiales del próximo Domingo, día 17, que serán mejores que el pasado año, costarán más de 20.000 Ptas. Y si a estas cincuenta mil sumamos el coste de la propaganda, de la cual, el tiraje de un simple folleto ya cuesta cerca 25.000 pesetas...

—Así, ¿de dónde sale el resto para los festivales de danzas infantiles, conciertos, etc.?

—Salen gracias a procurar el máximo de atracción por el mínimo de coste.

—En este caso, la Junta se ve privada de organizar festivales de calidad y por tanto de mayor resonancia, ¿no es verdad?

Lamentablemente es así. ¡Y lo que cuesta recoger las pesetas previstas en el presupuesto! Hay una mayoría que contribuye en la cantidad que la Junta previo estudio, y siempre con un criterio ajustado a cada caso, dentro lo difícil de hacer, les asigna. Pero por desgracia existen otros muchos que no quieren darse cuenta de la importancia de dar atracciones al turista, para conservarlo

y para lograr una mayor afluencia, y discuten, rebajan e incluso los hay que se niegan a pagar cantidad alguna, como si para ellos los turistas no reportaran ningún beneficio. En el artículo que ha hecho usted referencia al comenzar y que ya había leído, recuerdo hay un párrafo... (sale la revista) y copiamos: «Lo malo es que la Cosla Brava, comercialmente hablando, está en plan de cosecha y piensa que eso de sembrar es cosa de payeses. A la hora de cotizarse para pagar una audición de sardanas todos se hacen el loco».

—Urgue que todos, absolutamente todos cuantos salen beneficiados del turismo, se sientan obligados, a colaborar con la Junta, que a fin de cuentas está formada (asesorada) por representantes suyos, y que no hace otra cosa que defender sus intereses y el buen nombre de la ciudad.

Precisa esta colaboración para prolongar la temporada turística hacia otoño, estación en la cual, la ciudad ofrece un bello y acogedor aspecto.

—¿Que piensa hacer la Junta, para lograrlo?

Por de pronto, la próxima propaganda estará orientada en este sentido.

Pero es preciso también que los establecimientos se pongan en condiciones de ofrecer debidamente a los visitantes.

—¿Y... sobre los precios abusivos?

—Desgraciadamente, no estamos exentos en San Feliu, de gentes poco escrupulosas. Hemos llegado a recibir denuncias oficiales.

Es preciso, si queremos que el nombre de Costa Brava no quede manchado y estigmatizado, que los precios no varían al llegar la temporada turística; que no se hagan diferencias entre locales y turistas, en la confianza de que estos «no entienden». Ello es menester, si se quiere dar la réplica precisa a la propaganda italiana.

De no hacerlo así, cuando el turismo deje de venir será demasiado tarde para rectificar conductas, y solo podremos lamentarnos.

—Pues... a colaborar se ha dicho, señores, que es en beneficio suyo!

A. LUIS.

ANCORA se adhiere al homenaje a Ruyra

El 27 del próximo septiembre y en ocasión del centenario del nacimiento de D. Joaquin Ruyra y Oms, se honrará en Blanes la memoria del ilustre prosista con un fervoroso homenaje cuya vibratilidad alcanza hoy ya todas las tierras catalanas y de una manera especial la Costa Brava.

Como centro capital de la misma, nuestra ciudad no puede en modo alguno permanecer alejada del coro de voces que se apresta a rendir tributo al escritor.

ANCORA, que comparte el sentir de quienes tuvieron la feliz iniciativa que se está llevando a cabo se adhiere entusiastamente a tan simpático acto y espera poder dedicar en su día un número especial a la figura del príncipe de la moderna literatura catalana.

Ficha de las Corridas

Domingo, día 20 de Julio de 1958 — *Novillada. Seis novillos toros de D. José Muñoz Guerra con divisa verde, rosa y morada. Novilleros: El Greco, Sanluqueño y Victoriano de la Serna.*

Domingo, día 27 de julio de 1958. *Seis toros de D. Abdón Alonso de Salamanca. Toreros: Mario Cabré, Juan Bienvenida y Chamaco.*

Domingo, día 3 de Agosto de 1958. *Seis toros de D. José Muñoz Guerra con divisa verde, rosa y morada. Toreros: Antofñete, Juan Antonio Romero y Joaquín Bernadó.*

Domingo día 10 de Agosto de 1958. *Alternativa de Sanluqueño. Seis toros de D. Abdón Alonso de Salamanca. Toreros: Sanluqueño, Isidro María y Chamaco.*

Domingo, día 17 de Agosto de 1958. *Novillada. Seis novillos de D. José Muñoz Guerra con divisa verde, rosa y morada. Novilleros: Pierre Schuls, Antonio de Jesús y Victoriano de la Serna.*

TAXIS

Santiago Frigola

(Arias)

Encargos en Chic Bar
Teléfono 194

Todos los aparatos eléctricos que precise para su hogar los encontrará a precios asequibles y con facilidades de pago en

Establecimientos LUXOR

JUAN PUIG

Calle Rutila n. 1 y 3
Teléfono 161

Instalaciones eléctricas, de lampistería y calefacción

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

Hotel Murlá

FRUTA SELECTA

J. AVELLANA

Crónica Taurina

Así se escribe la historia

La plaza de toros «España Brava», a pesar de su minoría de edad, con el acto de investidura de matador de toros recaído en la persona de Antonio Martínez (Sanluqueño), empieza a escribir su pequeña historia. Con este hecho ha colocado bajo sus aún tiernos cimientos el sedimento que, con el tiempo se ha de ir transformando en la solera de su gran historia.

Para Sanluqueño la tarde de hoy ha sido una tarde de prueba, de reválida; y aunque los nervios — qué torero no los tiene en trance semejante— los tuvo a flor de piel en ambas ocasiones de la suerte suprema, puede decirse que salió triunfante de tan comprometida prueba, y que no sólo no desentonó, sino que incluso superó en valentía a una de las figuras más valientes del toreo actual: Chamaco, y se codeó con la no despreciable de su padrino: Isidro Marín. Y esto ya de por sí, es el mejor elogio que puede hacerse de Sanluqueño en tarde de tanto compromiso. Pero como sería impropio silenciar las faenas que contribuyeron a su triunfo, pongamos manos a la obra. Sale el toro de la alternativa — primero de la tarde—, señalado con el número 115 y de nombre «Paritano», de descarada cornamenta, algo flojo de remos, y el novel matador de toros se luce con una buena faena de capa y en un apretado quite. Tras dos refilonazos lo trastea con la franela muy eficaz y acertadamente con unos ayudados por bajo y un pase de pecho enorme. Sufre un desarme en un pase cambiado y, en los mismos medios, sigue con una faena superior. Media atravesada, entrando en largo y precipitadamente, y con descabello al cuarto pone fin a la vida de «Paritano». Sanluqueño no debió que-

dar, sin duda, muy satisfecho de éste su primer toro — y la verdad sea dicha también el respetable esperaba más—, y a su segundo «Malacara» de nombre, — en contradicción con su bella estampa, y tal vez el que mejor juego dió de todos— lo saludó, en crudo, con cuatro faroles de rodillas, a los que siguieron una serie de verónicas «de las suyas» y un remate escalofriante por lo apretado y peligroso. Los aplausos, los olés y las voces de aliento se producen y se posesionan de toda la plaza. Con finura, garbo y limpieza coloca a su noble y bravo toro en situación de recibir la primera puya, y en el quite vuelve a lucirse con cuatro chicuelinas enormes y una revolera que llevan el paroxismo a los graderios. Su faena de muleta, en todos los terrenos y con pases de todas marcas y estilos, es el producto de un inmenso caudal de valor que derrochado con prodigalidad produce constantes exclamaciones y un continuo clamor. Un pinchazo en hueso — con muchos nervios, como en su toro anterior—, media y descabello al tercero, enfría un tanto el ambiente, pero, así y todo Sanluqueño triunfa en la opinión de todos los asistentes, pasea en hombros el anillo y sale en hombros por la puerta grande.

A Isidro Marín, el torero tudelano — nuevo en esta plaza— le hemos visto pero que muy torero: tiene planta y hechuras de torero, y experiencia, por lo que se vé, no le falta al navarrico.

A Marín le destinó la suerte, en forma de sombrero campero, un toro: «Corcherito» de los que ayudan a triunfar aún los más desgarrados. Bien es verdad que el chico no se durmió y que también puso de su parte todo lo mucho que se vé que sabe, pues tanto con el capote

como con la muleta hizo cuanto quiso — que no fué poco—, porque como ya hemos dicho «Corcherito» se toreaba solo. Si mucho y bueno hubo en el repertorio muleteril, lo mejor vino al final, porque a la hora de matar fué donde se produjo el disloque. Un estoconazo hasta la misma cruz que fulmina a su enemigo y... la escandalera con honores de catedral. «Corcherita», como reconocimiento a su bravura y nobleza, dió — arrastrado por las mulillas — una vuelta al ruedo.

En tono menor Marín deja, en su segundo, constancia de su saber y una gratísima impresión.

Descubrir a Chamaco sería, a estas alturas, pretender meter la luna en un cesto. En la tarde de ayer mantuvo esa tan peculiar forma de torear. Su inconfundible sello lo hemos visto reflejado una vez más a través de sus ya conocidas faenas y de... sus cosas; esas cosas que tanto entusiasman a las multitudes y que son las que se le discuten y las que tanto y tanto dan que hablar a tiritos y troyanos.

De todas formas ayer tarde a Chamaco le pintaron «bastos» porque si bien es cierto que en su primero dejó bien sentado su clásico estilo, en su segundo, un verdadero marrajo, con aviesas intensiones y al que el peonaje tuvo la valentía de estrellarlo dos veces contra el burladero saliendo con el pitón derecho astillado, Chamaco se las vió y se las deseó, por lo que hubo o tuvo de trastearlo con toda clase de precauciones. Ciertamente que intento encelarlo y dominarlo con un trasteo por bajo, pero a pesar de su empeño no vió su porfía coronada por el éxito. Y con sus dos — también ya clásicas— pesquezeras atravesadas, pasó una vez más por la plaza «España Brava» el fenómeno de todos los tiempos — según dicen—.

Con el habitual asesoramiento, presidió la corrida D. Daniel Garrido.

NIQUITO NIPONGO

Con gran afluencia de escopetas forasteras, entre ellas la mayoría francesas. La tirada más importante fué el I Match Hispano francés, que no quedó resuelto hasta después de un discutido empate entre el equipo francés de la región del Languedoc y el equipo de Barcelona, que dió la victoria al equipo francés por dos platos buenos de diferencia. Tanto esta tirada como las restantes despertaron vivo interés.

En la tirada local, ocuparon los primeros puestos los señores: Cabrejas que se clasificó en primer lugar, Vendrell, de Sta. Cristina, en segundo y Roura en tercero.

Merece destacar la celebración del primer Campeonato Infantil, que fué ganado por el niño Manuel Alvarez, adjudicándose una artística copa. A los nueve participantes restantes les fueron entregadas sendas bolsas de caramelos.

El total de tiradas, entre los dos días fué de seis. La organización estuvo a cargo de la Sociedad de Cazadores Guixolense «El Fomento» y actuó de director de Tiro D. Ricardo Llapart, Delegado Provincial de Caza.

Todas las tiradas fueron presenciadas por una gran cantidad de público, que aplaudió en todo momento a los vencedores, alentando a los tiradores locales. Participaron tiradores de Barcelona, Gerona, Figueras, La Garriga, y Francia.

Las autoridades locales asistieron a varias tiradas. El reparto de premios revisió gran interés, siendo aplaudidos largamente todos los premiados.

AJEDREZ

Tal como oportunamente se anunció, el Domingo día 27 de Julio tuvo lugar en el local social del Club Guixolense de Ajedrez, el reparto de premios del Campeonato Local 1957-58 y también del Campeonato Juvenil.

Empezó el acto con unas palabras del Sr. Mas Dalmau, Vicepresidente del Club, lamentando la forzada ausencia del Presidente Sr. Calvet y agradeciendo a todos (autoridades, participantes y favorecedores) la cooperación prestada. Singularmente resaltó las aportaciones del Magfco. Ayuntamiento y del Nuevo Casino La Constancia, gracias a los cuales pudieron premiarse a los dos primeros clasificados con magníficas copas.

Consideró también dignas de especial agradecimiento las de las firmas comerciales: Ramón Bonet S. A., Martini Rossi y Coñac Terry por ser antiguos favorecedores del Club. Seguidamente se procedió al reparto de premios siendo obsequiados todos los clasificados con productos de las casas mencionadas y de: Gonzalez Byas, Destilerías Massot, Anís Muntaña, Licor 2000, y tres plumas estilográficas de la Cia. Mata U.B.A. S. A., de Málaga, y caldos de su destilería. A continuación el Concejal Delegado de Cultura Sr. Lloveras, con acertadas y elocuentes palabras puso digno colafón al acto, cuyos asistentes fueron obsequiados con un vermouth Martini Rossy.

SIMULTANEAS.— Las anunciadas del Sr. Callicó, finalizaron con el resultado de siete ganadas, cinco empatadas y dos perdidas.

El pasado Domingo, el Sr. Fons, veterano jugador del Club, dió unas simultáneas en el Nuevo Casino La Constancia. Frente a once tableros, ganó 7, perdió 1 y logró tablas en los restantes.

El próximo día 16, sábado por la noche se desarrollarán en el Nuevo Casino La Constancia, y organizadas por el Club Guixolense de Ajedrez, una serie de simultáneas, a cargo del ajedrecista de primera categoría, Sr. Llorens.

Mucha euforia y moral en el Club de Fútbol Guixols

Con la seguridad de no equivocarnos vamos a pregonar que este año será muy bueno para nuestro Club decano.

Desde la pasada asamblea General de Socios, en la que entre otras cosas se nombró al nuevo presidente el club azulgrana y por mediación de todos sus directivos, sin distinción alguna se preocupa de conseguir un buen equipo para la temporada que se iniciará en Septiembre próximo. Son varios los jugadores fichados, entre ellos, Galcerán, Colomé, procedente del Palafrugell, Ramió, Darnés, y Salgás. En el momento de cerrar estas líneas sabemos que se están haciendo gestiones para la contratación de magníficos valores, todos ellos de la provincia. Están muy avanzados también los trámites para lograr un magnífico lateral dos volantes de mucha talla y un exterior e interior, de reconocida clase los dos.

Otro detalle muy importante es el de la nueva Junta Directiva que está formada así:

Presidente: Don Juan Albertí Salip; Vicepresidente 1.º Don José Sibils Palau; Vicepresidente 2.º Don Guillermo Heller Vilá; Secretario, Don Carlos Nadal Gallart; Vicesecretario, Don Domingo Saura Clara; Tesorero, Don Hermenegildo Donatiu; Contador, Don Francisco Nadal Serra, y los Vocales, Don Agustín Esteve Costa, Don José Masferrer Macaya, Don Aurelio Ribot Montaner, Don Salvador Vilá Quintana, Don Antonio Serra Fornós y Don Luis Cruañas Basart, conjunto que merece la aprobación total los socios y simpatizantes, ya que con un intervalo de una semana, se han producido más de 75

altas, dato muy significativo y que a todas luces demuestra que la hinchada ha depositado la total confianza con dichos señores, y nosotros nos congratulamos de ello.

También se han creado dos comisiones, la una para organizar una serie de festivales a fin de obtener ingresos pro-fichajes, y que está presidida por Don José Sibils Palau y que sabemos de muchas iniciativas que redundarán en bien del fútbol local, ya que también cuenta con un buen plantel de personas competentes y con ilusiones de trabajar pro nuestro Guixols. La otra comisión, que está presidida por el Sr. Vancells, es la encargada de buscar anuncios para las paredes del Campo Municipal de Deportes. Ello será otra fuente de ingresos a la par que embellecerá algo nuestro mal cuidado Campo.

Sabemos también que han sido muchas las personas que se han ofrecido desinteresadamente para prestar su colaboración en bien del fútbol local, sean pintores albañiles, camareros etc. Otra demostración de afecto y solidaridad con los directivos guixolenses.

Como antes hemos dicho estamos completamente convencidos que este año en el seno del club local hay ganas y capacidad suficiente para hacer las cosas bien y luchar por el título. Ahora cabe esperar que toda la afición local sin distinción de clases y todo el comercio ayude y apoya a nuestro C. de F. Guixols.

G.

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

Hotel COSTA BRAVA

PLAYA DE ARO

STILO
PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

C. F. Guixols, 1 - R. C. D. Español, 2

Con un gran lleno, los Españolistas inauguraron la temporada

La afición guixolense tenía ya ganas de fútbol y acudió en masa, el pasado domingo, al Campo Municipal de Deportes de nuestra ciudad, para presenciar el encuentro amistoso entre el club local y un combinado del R. C. D. Español de Barcelona.

Desde hacía muchos días el ambiente estaba muy caldeado para tal partido y además había también el aliciente de observar a los nuevos jugadores guixolenses y otros que estaban sometidos a prueba.

Sabemos, y esto nos consta, que esta temporada desean los directivos locales hacerse con un buen conjunto, a fin de disputar, ya desde el principio, el título, y si la afición responde como viene haciendo hasta ahora, no hay duda que lograremos el propósito.

Se nos presentó en el partido que comentamos, un combinado blanquiazul españolista en el que figuraban: Argilés, Abel, Camps y Ribera como estrellas y el resto era a base del cuadro de aficionados y alguna que otra ficha nueva, como la de los volantes Campos y Solanes. En los primeros cuarenta y cinco minutos, que fué cuando jugó el ex-gerundense Ribera, debemos decir que nos gustó mucho, ya que tiene un maravilloso toque de balón y sabe jugar estupendamente. También Abel jugó un buen encuentro y Argilés sin emplearse, demostró encontrarse recuperado de su gravísima lesión de la temporada anterior. De Camps, podemos decir que su velocidad se vio siempre frenada por las pocas dimensiones que tiene nuestro gran «estadio».

Del Guixols ya sabemos que con Galcerán e Isern tendremos la puerta muy bien defendida. En la defensa vimos a Esparragó que ya sabemos lo mucho que vale. A su lado jugaron Colomé, Soler, Buxó, Coll y Finazzi. Colomé, tan solo jugó 45 minutos y creemos que con ellos nos pudimos dar cuenta que sería un buen elemento para la temporada a iniciar. Soler, que en el primer tiempo jugó de lateral, nos gustó, y en la segunda parte, de central, todavía nos gustó más; creemos tiene clase suficiente para ser un digno titular. Coll nos parece que no es el defensa que se precisa. Buxó que probó después de su lesión, le falta muchos partidos y recuperar confianza en su pierna lesionada. Finazzi que jugó circunstancialmente de defensa, es más medio que defensa, y le faltan muchos partidos pero clase ya sabemos la tiene. De volantes jugaron Basacomás, Finazzi y Bardera. El primero no rindió lo que en él es costumbre, pues conocemos al muchacho de Palamós y sabemos rendirá mucho más de lo que hizo ayer, y será un titular indiscutible si ficha por el Guixols. Finazzi ya hemos dicho que es un jugador de reconocida clase y Bardera que quería hacer su partido frente a Zamora, no le resultó lo que seguramente él esperaba; cla-

ro que tiene en su descargo el que solamente hubiese actuado 45 minutos, tiempo insuficiente para juzgar a un jugador.

En la delantera no nos convenció Coll y si algo más, Palomeras que tiene en su haber el gol marcado. Prats el otro exterior de la tarde sin tener una gran tarde fué el mejor de todos. Castro y Bou fueron los interiores. Del canario ya sabemos lo mucho de buen futbol que lleva dentro y en cuanto al juvenil Bou, apuntó magníficas cosas, y, de perfeccionar el tiro con el pie derecho, creemos puede llegar algo dentro del fútbol. Darnés no tuvo su día y estuvo muy desafortunado, pero como no ignoramos su clase y pundonor, esperamos que con unos cuantos partidos más, sea el gran Darnés de la temporada pasada.

Cuidó del arbitraje el señor Casagrán a cuyas órdenes los equipos se alinearon así:

R. C. D. Español: Abos; Argilés-Abel-Dot; Campos-Solanes; Tejedor-Ribera Piera-Riera y Camps.

C. de F. Guixols: Galcerán; Colomer-Esparragó-Soler; Finazzi-Basacomás; Prats-Castro-Darnés-Bou-Coll. Luego Isern, Buxó y Palomeras en los sitios que ya hemos apuntado más arriba.

El primer tiempo terminó con la victoria forastera de 1-0, marcado por Riera a los 37 minutos al rematar de cabeza un centro de Tejedor.

Reanudado el encuentro es el Guixols quien a los siete minutos podía empatar el encuentro, pero la desgracia privó de ello. Un minuto más tarde, Campos, que ahora juega de interior supliendo a Ribera, obtiene el 2-0 para su equipo. Ocho minutos después Palomeras acorta distancias y pone en el marcador el definitivo 2-1.

En resumen: fué un partido entretenido en el, que a ráfagas se practicó buen fútbol. Argilés se lesionó en un entronazo con Prats y se retiró; esto ocurría cuando faltaban 15 minutos para el final del partido.

La nota destacada de la tarde era también sin duda alguna la presencia de Marcel Domingo en el banquillo, como flamante entrenador españolista. Luego la atracción de Zamora padre e hijo, con quienes sostuvimos una pequeña charla. El padre nos dijo de los fichajes que prepara para el Español y el que está muy apuntado es el de Recaman el volante brasileño del Bangú, así como el exterior holandés «Peter», que es el máximo goleador de Holanda, pero también nos dice que los florines que pide la estrella internacional holandesa son muchos y con el cambio son muchas pesetas. De Fontaine nos dijo que por ahora el Reims no quiere desprenderse de él, pero que mas adelante podría ser posible este fichaje. Dijo finalmente que tenía mucha confianza en los muchachos y que esperaba que este año se saliese a disputar el título y no una buena clasificación como venía haciendo hasta ahora.

Faut.



Véle gusto al paladar
SABOREE EL EXQUISITO
GRAN LICOR ESTOMACAL
BONET
PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1862
Pídalo en bares, cafés, restaurantes y establecimientos similares, o a su proveedor de bebidas selectas.

Hotel "LES NOIES"

GARAJE CENTRAL

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

Música y Danza

Para los melómanos vive ahora la Costa Brava su mejor momento. Los ecos que despertaron los Festivales de Música de S'Agaró, celebrados durante los días 25 y 26 de Julio no se han acallado aún. Grandes elogios mereció la labor del Patronato de los Festivales por el acierto en la elección de las obras programadas y por la perfecta organización de las dos veladas que, como en años anteriores, se confirmaron las reuniones social-artísticas más selectas de la temporada

El día de San Jaime por la noche la Orquesta Sinfónica de Barcelona y la gran pianista Nadia Gedda Nova, dirigidos por Vicente Spiteri, interpretaron las siguientes piezas:

- Quinta Sinfonía en mi menor, op. 64 de Tchaikowsky.
- Concierto N.º 1 en si bemol menor de Tchaikowsky.
- Concierto N.º 2 de Rachmaninoff.

Las dos últimas con la intervención de Nadia Gedda Nova demostraron la gran clase de la famosa pianista, pese a la vacilante dirección de Vicente Spiteri que no estuvo a la altura de su fama. No obstante, la dirección de la Quinta Sinfonía estuvo ajustadísima, y perfecta su versión.

El día 26 se interpretó:

Leonora (obertura) y Concierto para violín y orquesta de Beethoven.

- Concierto en re mayor, op. 77 de Bramhs.
- Quinta Sinfonía, op. 95 (Nuevo Mundo) de Dvorak.

En la segunda y tercera pieza de las obras programadas actuó como solista Alfredo Campoli que arrebató materialmente al auditorio con su técnica y sensibilidad.

Vicenti Spiteri estuvo más acertado que el día anterior, y la Orquesta Sinfónica de Barcelona pudo lucir con más propiedad su precisión y su «buen decir».

Viva aún la resonancia de estos Festivales de Música de S'Agaró, se anuncia ya un nuevo concierto. Esta vez, en el recinto de la «Porta Ferrada» de nuestra ciudad, con la presentación de la Orquesta Filarmónica de Alemania del Sur y Coral de Alemania del Sur (Stuttgart) con su director Thomas Christian David, al frente de los dos conjuntos.

El concierto que se desarrollará bajo el siguiente programa:

- | | |
|-----------|------------------------|
| Beethoven | Leonore III (Obertura) |
| Mozart | Misa de Coronación |
| Beethoven | Séptima Sinfonía |

ya se habrá celebrado al salir esta edición, sin tiempo material para dar de él la debida reseña que, oportunamente será publicada.

Este magno concierto ha sido organizado por la Junta Local de Información, Turismo y Educación Popular, con la colaboración de «Ars Populi»

Nos consta que el recinto de la «Porta Ferrada» aparecerá sugestivamente y cuidadosamente iluminado para realzar la señorial y austera belleza del singular e importantísimo monumento románico.

Renata y Graciano Tarragó, ya conocidos por nuestro público, actuarán nuevamente en el Centro Parroquial Catequístico, el viernes día 15 de agosto, e interpretarán el siguiente programa:

I.ª parte

- | | |
|---------------------|------------|
| Gavota en re mayor | J. S. Bach |
| Andante en la mayor | F. Sor |
| Minueto en do mayor | F. Sor |

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| La filla del marxant | M. Llobet |
| Murciana (Canción de cuna) | G. Tarragó |
| Fandango castellano | F. Moreno Torroba |
| Preludio | Hector Villalobos |
| Sueño (Trémolo) | F. Tárrega |
- A guitarra sola, por Renata Tarragó.

II.ª parte

- | | |
|---|-------------|
| Sonata en re mayor
(Allegro, Romanza, Rondó) | Scheidler |
| Minueto de la Maja (I.ª audición) | G. Tarragó |
| Bolero clásico español | G. Tarragó |
| Rumores de la caleta | I. Albéniz |
| Torre Bermeja | I. Albéniz |
| Farruca | M. de Falla |

A dos guitarras, por Renata y Graciano Tarragó.

La guitarra se convierte en un verdadero instrumento de concierto, cuando lo tañen las manos de un buen artista.

El arte de Renata y de Graciano Tarragó, mundialmente reconocido fué ya admirado y aplaudido en nuestra ciudad, durante los recitales del verano anterior, por lo que ambos artistas son esperados con particular afecto y expectación.

Padre e hija han cosechado toda suerte de triunfos más allá incluso de nuestras fronteras. Jirgas por Alemania, Austria, Inglaterra y otros países han servido para confirmar el prestigio y el renombre que ya gozaban en España.

Apasionados de la guitarra y conociendo a fondo todos sus recursos, pulsan sus cuerdas con tal gracia y sentimiento que cada uno de sus conciertos constituye un recuerdo de encantos imborrables. Sin duda alguna su próximo recital será una nueva flor en el ramillete de sus éxitos.

* * *

En el Teatro Novedades, el martes día 12, por la noche, las discípulas de M. G. Cruañas deleitaron al público con un Recital de Danza Clásica, fiesta acostumbrada de fin de curso bajo el siguiente programa:

Copella de Delibes por M. C. Puig. Claro de Luna de Debussy por M. Sala R. Palahí, T. Nadal, M. C. Puig, J. Barnat, A. Palagós, C. Heller, M. Donatiu, R. Wilcoxon, N. Nadal, T. Cruañas y M. Sabater. CANDILEJAS de Ch. Chaplin (Tema de Terry) por C. Helles T. Alcober, M. C. Puig y A. Heller.

LAS SILFIDES de Chopin por A. Heller, M. C. Puig, T. Alcober, T. Hereu, J. Barceló, J. Nadal, I. Gascons, C. Heller, M. Albertí, J. Barnat, A. Palagós, M. Sabater, T. Cruañas, T. Nadal, M. Sala y R. Palahí.

VALS por A. Heller. MAZURKA por T. Alcober y M. C. Puig. MAZURKA por C. Heller. PRELUDIO de Chopin interpretado por el mismo grupo de Señoritas de las Sílfides.

Cerró el festival María Gloria Cruañas con la interpretación dels VALS DE LA POUPEE (COPELIA) de Delibes.

Grandes aplausos premiaron la exquisita interpretación de los distintos números del programa, extensivos a cada momento, a la inteligente y paciente preparación de las jóvenes bailarinas.

La Profesora fué obsequiada, al terminar la función, con un precioso ramo de flores.

L. D' A.