

Sintonia

Circulación irresponsable

Cuando ya parece haberse desvanecido el insólito clima hasta ahora admitido a regañadientes por su testarudez, y en su lugar va perfilándose la luz de un ansiado y caluroso verano, igualmente se perfila en el clima urbano de nuestra ciudad, poco a poco, la visión también terca de una circulación irresponsable.

Quizá sería mejor llamarla inocente si se quisiera tener en cuenta los pocos años; la edad temprana, de quienes intervienen en dicha circulación. Pero al llamarla irresponsable, parece traslucirse ya la obligación que pesa sobre quienes deben velar por estos seres de menor edad, que a fontas y a locas exponen sus frágiles vidas a cualquier imprevisto accidente de circulación en nuestras calles.

Ya se habrá adivinado a quienes queremos referirnos. A estos jóvenes, muchachos y muchachas, que montados en bicicletas circulan por nuestras ramblas y calles como si tal cosa. Empiezan a surgir cuando empiezan las vacaciones de junio, y proceden de aquellas familias que no se han dado cuenta, todavía, que San Feliu no es la ciudad de las colonias veraniegas, sino la urbe de un intenso tránsito turístico.

No quiere ser esto un reproche. Pero si una llamada al buen sentido y cordura, que no tiende a ser otra cosa que una señal roja de peligro para esta circulación digámosla, pues, inocente.

Ómnibus

SAN FELIU DE GUIXOLS 6 DE JUNIO 1957 - NÚM. 487 - AÑO IX



En esta crónica semanal solemos destacar aquellos hechos que por su naturaleza o por su cercanía afectan más directamente a nuestra ciudad.

Ello no obstante, y en aras de este mismo servicio, nos hacemos eco a menudo de noticias y anécdotas provenientes de otras latitudes, ya por su trascendencia universal, ya porqué a pesar de no estar directamente vinculadas a nuestro cotidiano vivir ofrecen un interés social lo bastante importante para merecer sean registrados en las páginas de un periódico comarcal.

Ahora mismo se ha producido un acontecimiento, no muy lejos de aquí, que en nada perturbará la marcha natural de la historia (de la pequeña historia, se entiende), ni en el mismo lugar donde se ha producido, pero que por su significado no deja de representar una lección de como cambia el grado de importancia de las cosas a través del tiempo.

Nos referimos a la desaparición del tren Cremallera de Montserrat, vehículo popularísimo durante más de medio siglo entre los romeros visitantes de la Montaña Santa, y que dejó de funcionar definitivamente el día 12 del corriente mes según disposición de los dirigentes de la Compañía.

¿Motivos de determinación tan extrema? Bien obvios para quien haya tenido ocasión de presenciar las escasas actividades del desaparecido tren durante los últimos años. Los usuarios del mismo habían llegado a ser tan pocos que ya sólo funcionaba en atención al cumplimiento de los servicios ofrecidos al público por la Compañía el año 1892, y que se han sostenido hasta que el público —aquel mismo público para el cual había sido de tan-

ta utilidad— lo ha abandonado por anticuado y por disponer de unos medios de transporte más rápidos y, sobre todo, más conformes con las conveniencias del vivir actual.

El cremallera de Montserrat ha muerto. Y con él ha desaparecido también una de las estampas más típicas recordadas por los miles y miles de peregrinos que durante el presente siglo han acudido a rendir culto a la «Moreneta».

Triste destino el de los pequeños trenes, los llamados de vía estrecha. Su vida va siendo cada día más precaria. Algunos ya han pasado a mejor vida y los pocos que todavía coleean por los predios comarcales empeñándose en su oficio de enlazar villas y aldeas ven amenazada su existencia por el auge cada día mayor del transporte por carretera. El motor de explosión ha vencido al de vapor así como antes éste había arrinconado a los vehículos de tracción animal.

Verdad que los grandes trenes también han sufrido los efectos de ese cambio en materia de transportes. Pero ellos económicamente poderosos, luchan para sostenerse en la competencia, y se renuevan, se modernizan, y en ciertas líneas hay visos de que pueden llegar a conservar la «cinta azul» en cuanto a velocidad y comodidades.

Es la ley del más fuerte a la que, quíerese o no, está sometido todo cuanto a lo que a economía se refiere...

Pero volviendo al tema de esta «hora presente», lo cierto es que el Cremallera de Montserrat ha desaparecido, como lo hicieron otros congéneres suyos de la gran familia de las comunicaciones. Los que aún subsisten no se les presenta un porvenir muy halagüeño.

A no ser que para esta clase de organismos mecánicos exista un elixir rejuvenecedor, una especie de «jalea real» capaz de retornarlos por los fueros de la modernidad.

El remedio estamos convencidos que existe. Lo difícil es procurarse su coste, ya que se trata de muchos millones ¡Y a veces van esos tan escasos!

Plaza del Norte

Así como la Ciudad Luz por excelencia, el París de Francia, cuenta con la célebre Plaza de la Estrella llamada así porque en ella convergen doce distintas avenidas formando como puntas de una estrella, también nuestra ciudad, guardando la proporción debida, cuenta con su Plaza de la Estrella a escala reducida. Se trata de la **Plaza del Norte**, de la que parten nada menos que seis calles también como puntas de una estrella, a saber: Adén, San Adolfo, Nueva San Antonio, Santo Domingo, Alba y San Buenaventura.

En el centro de la plaza, en lugar del Arco de Triunfo de la parisiense, existe una sencilla fuente de hierro fundido de doble caño, enmarcada por cuatro robustos árboles.

El diámetro de la Plaza del Norte, pues es totalmente circular, no llega a los 30 metros. Las casas que la circundan son solamente seis la mayor parte de ellas con piso bajo únicamente.

Dado el elevado número de calles que allí convergen la plaza está siempre bastante animada. Está provista de aceras y su piso es de tierra apisonada, formando una pendiente pronunciada.

Desde la Plaza del Norte puede contemplarse, de un lado la montaña de San Elmo y el mar, y de otro los picos del Puig de les Cols, les Comes, Casa Nova, etc.

En verano, y cuando los cuatro arboles estaban provistos de todas sus ramas, pues este año han sido podadas intensamente, debía resultar una verdadera delicia «pendre la fresca» en la Plaza del Norte, sentado al pie de los árboles y de cara hacia el mar.— **LUPAXA**

STILO
PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

Agua de MALAVELLA
Representante SEBASTIAN MESTRES

El Turismo y su Fomento

El viejo refrán. «La ocasión hace al ladrón» puede servirnos hoy, para explicar el desmesurado incremento que en el curso de los últimos años ha acusado el turismo. La vastísima red de comunicaciones que cruza el mundo entero, la rapidez, perfección y abundancia de los medios de transporte, representan una tentación, incluso para los espíritus más sedentarios. Un afán viajero, de desplazamiento, se ha encendido en cada corazón, por obra y gracia de las facilidades y acicates que se le han brindado.

Antes, el placer de viajar estaba reservado a unos pocos, a los sobrados de tiempo y de dinero, ya que los viajes eran lentos y caros. Y aunque el escollo económico pudiera salvarse, el factor tiempo cercenaba muchas esperanzas. También, el miedo a un dispendio, del que más tarde uno podría lamentarse. El ahorro era ley obligada; el presente casi no se vivía, pensando en el mañana. Y la palabra vacación quedaba únicamente restringida a los escolares. Pero las modernas leyes sociales, cajas de previsión para enfermedad y vejez, y las vacaciones reguladas y obligadas, han desterrado el miedo al mañana, brindando a todos también unos días de asueto necesarios. Y, oportunamente, nacieron mil agencias de viajes, que resuelven cada problema económico o de tiempo con los más diversos y acertados itinerarios. Todo son tentaciones, todo son posibilidades, y en el ánimo de cada mortal va tomando cuerpo la ilusión de un viaje, ¿Hacia donde? ¿Qué país y qué lugar será el elegido?

No siempre la elección será obra del azar o de la específica predilección de cada presunto Ulises. Un gran número de personas sienten simplemente la tentación del viaje. Futuros visitantes del país que mejor sepa fomentar el turismo; con la propaganda más

adecuada, para hacer resaltar, las bellezas de su suelo, su interés artístico, histórico y folclórico.

Italia, la nación quizás de más rancia solera turística, madre de civilizaciones, sede de la catolicidad, rica en atractivos, despliega su propaganda bajo la inteligente dirección del ENIT. (Ente Nazionale Industrie Turistiche) Las publicaciones editadas por el Organismo Oficial del Estado Italiano para el Turismo son dignas de todo elogio. Entre ellas destacaremos la serie «Mares, lagos y montañas» a gran formato, 22 por 22 cm. con portada y contra portada de color, y la serie «Regional», 11 por 18 cm. colección de once volúmenes de 48 páginas, ilustradas profusamente con fotografías en negro y color, y con mapas de la región correspondiente en el interior de las portadas. Un texto cuidado y exhaustivo describe las particularidades e Historia de la región.

Ediciones que se realizan en varios idiomas, y que las Delegaciones de la ENIT o sus Oficinas de Correspondencia, esparcidas por todo el Globo, cuidan de propagar.

Son también interesantes y especialmente útiles unos impresos sobre una hoja única, 67 por 72 cm., dobladas sin cortar, en las cuales se especifica, además de una síntesis de los atractivos turísticos de Italia, todo cuanto puede ser de interés para el viajero: redes de comunicación, horarios, objetos sujetos a pago de aduanas, franquicias, casas de Cambio, hoteles, señales y ordenanzas del tráfico rodado.....etc.

Todo el texto está impreso en la cara de la hoja; en el reverso, un gran mapa de Italia, completísimo.

El poder de sugestión de estas publicaciones es tan grande, que decidí, después de hojearlas, dedicar mis próximas vacaciones a la hermosa Italia.

L. d'Andraitx.

SALÓN DE BELLEZA

Mariona

Depilación eléctrica definitiva - Masaje facial
Tratamiento contra la acné
Masaje corporal contra la celulitis y obesidad

Dirección: **MARIA VILA** - Diplomada en Estética y Belleza
Notaría 14 1.º SAN FELIU DE GUIXOLS

Se necesita PENSION COMPLETA
en casa particular para señorita
De Junio a Septiembre
Escribir con detalles y precio al
Apartado 34
Iniciales C. P.
SAN FELIU DE GUIXOLS

Félix Remus Rodá
Algabira, 95 - TELEFONO 126

Instalaciones de:
ELECTRICIDAD
CALEFACCIÓN
RADIO
SANEAMIENTO

La virtud, en el justo medio

Lo peor es pasarse de la raya, pasarse de listo, ser mas papista que el Papa. Es mala cosa la cobardía, es buena cualidad la valentía, es pésima cosa la temeridad. Es mala cosa la avaricia, es buena cualidad la largueza, es mala cosa la prodigalidad. Lo malo es merodear por los extremos pendulando de lo blanco a lo negro sin enraizar en las ubérrimas posibilidades intermedias.

Hace lo menos 15 años que Fernández Armesto escribía, refiriéndose a los controles, que ellos son como las cerezas en un cesto, que se enredan unas con otras, armando un encadenamiento tan complicado que no hay quien lo entienda. Pero cuando este admirado señor dijo esto, en Europa soplaban vientos de dirigismo y autarquía con lo cual fácil es suponer que sus advertencias cayeron en el vacío.

De entonces para acá han sucedido bastantes acontecimientos, a pesar de lo ocurrido en Hungría — o quizás precisamente por ello — recorre el Viejo Mundo una aura de bonanza, y las posiciones extremas han perdido su virulencia y hasta gran parte de su peso específico. La tan conocida frase evangélica «el que no está conmigo está contra mí,» de valor absoluto al aplicarse a las eternas verdades cristianas, va perdiendo juego al referirla a las cuestiones políticas, económicas y sociales donde muy fácilmente uno puede estar disconforme con otro sin estar frente a él. Lo esencial es razonar, argumentar, buscar la

mejor solución y no ser un cabezota.

Es decir, sobre una base de orden y de buena fe, se puede montar un liberalismo vigilante en el que la crítica evidencie los inevitables errores en que hasta el más celoso pater familias puede incurrir ya que la naturaleza humana no es perfecta. El hombre no es Dios, ni tan siquiera un ángel.

Pero hay gentes aferradas a las concepciones tajantes y absolutas, gentes a las que les es difícil discurrir y que, por lo tanto, necesitan la existencia de moldes fijos e indiscutibles, o que han construido su cabaña sobre un terreno de igual color y sufren unas sospechosas preocupaciones estéticas. Para estas gentes el bien común no tiene otro sentido que el de predicarse en íntima subordinación con su bienestar individual. Importa poco que la erosión destruya la fertilidad de las tierras comunales si ellos poseen un rincón privilegiado que ha de ser el último en hundirse tras el general desgaste. Son como piedras colocadas al borde del camino, para enmarcarlo, que se han corrido hasta el centro y dificultan el tránsito normal de los vehículos más consistentes.

Exactamente no puede hablarse de una fauna parasitaria para englobar a tales elementos, sino más bien de un quiste, de una materia grasosa, fea e inútil, que dificulta el sano desarrollo del cuerpo social.

Claro está que estas gentes han pasado de la raya, convirtiendo una necesaria reglamentación en una especie de coto cerrado en el que las piezas son conducidas siempre por un mismo camino.

La cuestión está centrada entre un liberalismo abierto lindante con la anarquía, y un dirigismo férreo en el que se necesite una firma de Ministro para comprar o vender una caja de chokolines; y, dentro de esta cuestión, podemos ir recortando ambos extremos hasta encontrar el punto central en el que una sabia libertad vigilada permite todas las posibilidades individuales sin los peligros del egoísmo personal mal entendido.

En este punto central está la virtud, en el justo medio y, si se admite esta teoría, la segunda cuestión a dilucidar es la de si nuestro hombre tipo posee las cualidades esenciales para utilizar dignamente todas las posibilidades que de ello pueden desprenderse.

El liberalismo económico de ante-guerra atravesó momentos difícilísimos al vivir de si mismo sin las necesarias trabas estatales. Sobre él, Marx pudo construir sus teorías, agudizadas en el epígono Lenin-Stalin y definitivamente vencidas con la aparición de ideas económicas más recientes. El hundimiento del capitalismo por obra y gracia de la concentración de la riqueza, el exceso de producción y la falta de compradores, no se ha producido porque la inteligencia ha refrenado el egoísmo y se han limado los aspectos que podían conducir al desastre.

Las condiciones de vida han mejorado notablemente en estos últimos años y las naciones cultas están atravesando un período de prosperidad al que no se le vé la cola por ninguna parte.

Lo sensato, pues, es aprovechar las circunstancias favorables y prescindir de la cuerda o del tablón cuando el aprendiz sabe respirar, mover los brazos y las piernas y mantenerse a flote con la seguridad requerida.

Una indigestión de libertad conduce a la austeridad, a la reglamentación y al intervencionismo, pero se trata de una enfermedad sanable que requiere en un momento dado la eliminación de estos purgativos medios.

La frase de Fernández Armesto no ha perdido su vigencia, y todas las consecuencias que de ella se desprenden han de ser aplicadas hasta el límite extremo de su conveniencia. Lo único que falta saber — hay que repetirlo — es si existe una adecuada preparación ambiental para ello o será preciso quemar varias etapas neutralizando reacciones desproporcionadas. — Antonio Miralles Manresa

ficción
realidad

La Strada

En la triste soledad de un interminable y errante camino van cayendo jirones de una pirueta tragicómica de la vida. Una vida emocionante de tres seres tan encontrados como necesitados mutuamente; tan solitarios como cercanos el uno al otro. La candorosa Gelsomina recorre el árido camino pretendiendo alcanzar el sueño de una personalidad, sea esta tan siquiera de la importancia de un guijarro. Zampanó, brutal, inconsciente, busca una admiración popular, rayana casi en una celebridad, centrándolo todo a su hercúlea constitución física, sirviéndose no obstante, de la misera servidumbre impuesta brutalmente a la incauta Gelsomina. Y luego, aparece El Loco que con su sentimentalismo soñador cae como la luz de una poesía inefable en el mundo sufrido de la pequeña trotamundos.

¡Qué contraste para Gelsomina cada vez que se encuentra con el espíritu an-

górico del payaso frente a la bestialidad de Zampanó! ¡Pero qué dolor para ella cuando tiene que llorar el asesinato de El Loco!

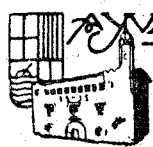
Gelsomina llega a valer cuando sigue la misma senda que siguiera antes el payaso. Cuando Zampanó, enterado de la muerte de la pequeña que él abandonara, erra inconsciente en una playa, decadente, definitivamente solitario, y cae exhausto en la arena para mirar por primera vez al cielo y llorar...

Ante esta joya cinematográfica, ante estas maravillosas interpretaciones de Anthony Quinn, de Giulietta Masina y de Richard Basehart no se puede menos que exclamar: ¡Esto es cine puro, señores! Cine de aquí, de allá y de todas partes. Cuando alguna vez nos citan el ejemplo de una película única tendremos que exclamar: La Strada.

Al Salón Novedades le correspondió el honor de tan magnífico estreno.

C. Isern Ll.

Reunión de la Comisión Permanente



Sesión 17 - V - 57

Extracto de los acuerdos adoptados

Aprobación minuta del acta anterior.

Aprobación relación cuentas y jornales por un total de 18 287,27 Ptas.

El enterado de las siguientes comunicaciones: Ministerio de Educación Nacional, sobre Revista para la Casa de Cultura; y de la Jefatura Provincial de Sanidad sobre libros registros.

Conceder la autorización solicitada por D. José Gall Bosch, de Palau Sacosta, con las condiciones que se le indican.

Conceder autorización a Viajes Taber, para abrir una Delegación en el local sito en la Avenida del General Mola núm. 70.

Lectura del oficio del Sr. Interventor Municipal de Fondos, elevando la memoria anual correspondiente al estado económico del Ayuntamiento en el pasado ejercicio de 1.956

Conceder permiso para abrir una ventana en la fachada de la casa núm. 26 de la calle de Santo Domingo.

Dar cumplimiento a las normas recibidas del Ministerio de la Vivienda y nombrar la Representación municipal para constituir en esta ciudad una Cooperativa para la construcción de casas de renta limitada.

Señalar la cantidad de 25 pesetas por día, en concepto de alquiler para el rulo y la bota de riego, cuando sean utilizados por elementos ajenos a la Administración municipal.

Dar cuenta en el próximo Pleno, de las gestiones realizadas por el Sr. Puig, cerca del Aymto. de Barcelona.

Reunión de la Comisión Permanente

Sesión 24 - V - 57

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS

Aprobación acta anterior.

Aprobación de cuentas por un total de 23. 454'25 ptas.

Aceptar y agradecer a la Cia. de Transportes Marítimos «Cruceiros Costa Brava» su ofrecimiento de excursiones colectivas gratuitas a favor de los alumnos de cada una de las escuelas de ésta.

Informar favorablemente el proyecto formulado por la Empresa de Aguas Potables de esta ciudad, para instalar una tubería de portland a presión de 80 mm. en una longitud de 50 mts. al final del trozo actualmente construido de la carretera de ésta a S'Agaró, para abastecer de agua potable a la Playa de San Pol.

Conceder permiso a D. Ricardo Pla Pla, para instalar un letrero en terrenos de propiedad municipal, en su calidad de co-propietario del Camping de Pinell, por el que satisfará el alquiler correspondiente.

Conceder permiso a D. Eugenio Terré Marqués, para apertura de una taberna en la calle de San Lorenzo nº. 10.

Conceder permiso por durante la temporada veraniega, a la Dirección del Hotel Monjoí, para instalar una flecha indicadora en el inmueble conocido por «el perol», al final del Paseo del Mar.

Denegar lo solicitado por D. Leandro Calm Figueras, para prestar servicio de conducción de viajeros por carretera con un vehículo MICROBUS, marca D. K. W., si

DIETARIO

Motorismo.— Organizado por la Peña Motorista 10 por hora, de Barcelona, tuvo lugar el pasado domingo el V Rallye Motorista Costa Brava, con salida y llegada en la Ciudad Condal, y parada intermedia en Port Bou.

Tanto a la ida como a la vuelta, cruzaron por nuestra ciudad las motos y coches concurrentes a este Rallye.

A pesar de tratarse de una carrera de regularidad, al haber sido fijada la prueba a promedios altos, la velocidad con que transitaron los participantes por nuestro Paseo del Mar, fué bastante elevada. Gran cantidad de guixolenses, atraídos por el petardeo de los motores, acudieron a presenciar el

paso de la prueba.

Para dar idea de la dureza de la competición, diremos que las 38 motos salidas de Barcelona, solamente pudieron clasificarse 26. En cuanto a los automóviles, menos abundantes por coincidencia con el Rallye de la Vuelta a España, se clasificaron 11. Las motos más numerosas, a su paso por nuestra ciudad, fueron las «Montesa», con 15 unidades, seguidas por las «Sanglas» y «Ossa», con 6. En los coches, dominaron los «Renault», con 4.

Homenaje a la Vejez del Mutualista.—El pasado domingo, día 2, tuvo lugar en Gerona, la «III Fiesta Anual de la Mutualidad», bajo el

bien está en su derecho de poder aparcar en el lugar señalado para tal clase de vehículos.

Desestimar la instancia del propietario del teatro portátil denominado «HERMANOS LARGO» para instalarse en ésta, durante dos meses a partir de primeros de Julio próximo.

Conceder permiso a D.^a María Respecta para obras de reforma en la fachada de la casa n.º 81 de la calle N.^a Garrofer.

Admitir a los aspirantes al Concurso anunciado, D. Juan Ferrer Ribas, para la plaza vacante de Cobrador de Arbitrios, y D. Juan Bigas Caballé y D. Francisco Fernández Sánchez, para la vacante de Policía municipal nocturno

Delegar en el Sr. Teniente de Alcalde-Ponente de Cultura, D. Jaime Lloveras Albertí, la representación municipal en el Jurado que ha de fallar el II Concurso de dibujos infantiles organizado por el Nuevo Casino La Constancia.

Agradecer a la Dirección de la Cooperativa de Consumo Rvdo. Santos Boada, la remesa de dos lotes de libros que como cada año y con cargo al fondo social de dicha entidad, envían con destino a las bibliotecas que para los alumnos de ambos sexos existen en las Escuelas Nacionales.

Requerir a los vendedores ambulantes que concurren al Mercado semanal dominical, para que soliciten por instancia, el puesto que desean ocupar en la Plaza de España, advirtiéndoles que a partir del 15 de junio próximo, los derechos se pagarán por anticipado y se tendrá en cuenta para la distribución de puestos la prelación en la presentación de instancias; haciéndose constar los datos esenciales de la Patente de ambulancia de que deben estar provistos.

La Presidencia informa a los reunidos de la visita efectuada por el Excmo. Sr. Jefe del Sector Naval de Cataluña, al que saludó en nombre de la Municipalidad y haciéndole los honores junto con las demás Autoridades locales.

**MUEBLES MÁXIMA CALIDAD
TAPICERÍA GRAN CONFORT**

JUAN CASELLAS

Talleres: Rda. Fernando Puig, 12 - Tel. 1411 ☎ Exposición: Rda. S. Antonio M.^a Claret, 27 - Tel. 2623 GERONA - Domingos: C. Santa Lucia, 23 S. FELIU DE GUIXOLS

patrocinio de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros y la colaboración de la Caja de Pensiones de la Diputación

En esta fiesta que daremos cuenta más detallada en el próximo número, fueron homenajeados un centenar de ancianos entre los cuales se hallaban cuatro guixolenses en representación de los de sus respectivas mutualidades.

Los agasajados con tal motivo fueron D. José Blanch Granés y D. Luis Garreta Arboix, por la Unión Mutualista Guixolense, D. J. Ximínio Comadira, por la Protección Ferroviaria, y D. Rosendo Reixach Mundet, por el Montepío Guixolense.

Inauguración de «Ars Populi», Exposición Permanente de Artesanía — A última hora de la tarde del pasado miércoles día 29 de Mayo, fueron bendecidos por el Rdo. Juan Serriñá, Coadjutor de la Parroquia, los locales en que ha quedado instalada la Exposición Permanente de Artesanía, situados en la calle de San Antonio M.^a Claret.

Ha sido instalada por el guixolense Sr. D. José María Nadal Sellarés, en estrecha colaboración con la Obra Sindical «Artesanía». Asistieron al acto las autoridades locales presididas por el Alcalde Sr. D. Roberto Pallí; Delegado Provincial de Hacienda Sr. D. José Fernández Fernández; Delegado provincial de Sindicatos D. Juan M. de Santisteban; Director del Mercado Regional de Artesanía Sr. Sopena, de Barcelona; Secretario Sindical Provincial Sr. Juan Prades; Vicesecretario provincial de Obras Sindicales Sr. Vaello; Secretario Técnico de la Obra «Artesanía» Sr. José Franquet, y el Director del Mercado de Artesanía de la Junquera Sr. de Pablo.

También asistieron al acto inaugural el Arquitecto de las obras y amigo de los

Sres. Nadal, D. Francisco Suvis, y numerosos vecinos expresamente invitados, así como numeroso público.

Después de la bendición los asistentes fueron obsequiados con un «lunch» mientras el Coro «Nueva Gersoria daba un recital de canciones.

La exposición en la que se exhibirán y estarán a la venta las creaciones de los más relavantes artesanos españoles se ve muy visitada y elogiada.

Esta Exposición Permanente de Artesanía es la primera que se instala en la Costa Brava y gracias al interés del Sr. Nadal ha sido nuestra ciudad la que ha merecido esta primacía.

En «Ars Populi» se pueden admirar originales, decorativos y deliciosos objetos producidos por la artesanía popular española que tanto prestigio va mereciendo en el mundo entero.

Un guixolense, Director General de la RENFE. — En el Consejo de Ministros últimamente celebrado, fué designado Director de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, Don José María Puig Batet.

El Sr. Puig Batet, que hasta la actualidad era Director de la 5.^o Zona (Barcelona) de la Renfe, es hijo de San Feliu.

Su padre D. Bernardo Puig, fué Ingeniero Jefe y Director de la Compañía de San Feliu a Gerona, a finales del pasado siglo, y contrajo matrimonio con la señorita guixolense Consuelo Batet.

Con tal motivo, deseamos al Sr. José M.^a Puig Batet, que su mando constituya una cadena de felices realizaciones y progresos, para la Red Nacional.

La Fiesta de las Espigas: — La hoja Parroquial de la presente semana, da cuenta de que la bella y tradicional fiesta eucarística, que anualmente celebra la Sección «Cristo Rey» de nuestra ciudad, tendrá lugar en la vecina Parroquia de Bell-lloch de Aro, los días 22 y 23 del presente Junio.

Nuevas viviendas ratoniles

El panorama ha cambiado. Ya no serán las bellas silfides bronceadas quienes alegrarán el espectáculo estival de allá la baranda del Paseo del Mar. La playa, allí donde ellas solían lucir sus más o menos agraciadas cualidades anatómicas, ha recibido un nuevo grupo de viviendas ratoniles. Regulares bloques de piedras han sido colocados encima la arena, a continuación del pavimento que de dicha naturaleza ya existía, desapareciendo con ellos la poca playa que era, pese a sus defectos náuticos el placer de bastantes bañistas.

La visión cambiará. El encanto de muchos ojos se transformará, este verano, en un encanto infantil. Porque así como hasta ahora podía acudir al lugar citado con el callado placer de un panorama algo «paradisíaco», ahora se podrá acudir llevando consigo una provisión de partículas de pan para echarlas a los ratones que irán proliferando, más y más, en aquel nuevo grupo de viviendas para encanto de propios y extraños.

La Vía Láctea se astronomiza

Claro que esto se refiere a la terrestre, porque la celeste ya se encuentra allá arriba. Pero se ve que la vía láctea de aquí abajo debe haberse informado de viajes interplanetarios, de satélites artificiales y le ha tomado para astronomizarse ella a su vez, y quien sabe si con el propósito de llegar hasta donde se encuentra su compañera la Vía Láctea celeste.

Cada día un poco más de números redondos, sin necesidad de estas calculadoras electrónicas que lo resuelven todo a la mínima potencia, y ya estamos camino de la estratosfera.

Seguro, seguro, que cualquier día un parte de cualquier observatorio, el del Monte Palomar, por ejemplo, nos informará del descubrimiento de una galaxia hasta ahora desconocida.

Pero nosotros, que estaremos sobre aviso, enseguida daremos los detalles concretos para definir que el nuevo cuerpo celeste descubierto es nuestra vía láctea guixolense, que al igual que estos satélites artificiales que algunos sabios se proponen colocarlos allá arriba, ella ya se ha adelantado para ilusión de los pequeños, puesto que según parece Vía Láctea tiene su explicación en querer significar «camino de la infancia.»

Panorama pasado por agua

Así va resultando nuestro aspecto ciudadano: un panorama pasado por agua. Silenciosos andan los turistas por las calles cuando ha cesado la lluvia. Van en grupos, como si así se acompañaran mejor en su pena. ¿Dónde está el sol de España? ¿Durará muchos días este tiempo anormal?

Verdaderamente, es muy de lamentar este contra-tiempo que podemos llamarlo contra reloj, o mejor, contra bolsillo. Y también contra ilusiones, que no sólo de pan vivirá el hombre...

Lorens

CAMARFI

TODO EN PLÁSTICOS

CORTINAS plástico lavables, colores sólidos.

MANGUERAS plástico para jardín y usos industriales.

MAYOR, 43

SAN FELIU DE GUIXOLS

7 DIAS

Querida tía Silvana:

En su visita oficial esta semana aquí estuvo el Inspector Provincial de las Escuelas Primarias. De lo que les preguntó en su visita, a los niños, no se nada. Pero yo me figuro que las cosas que se preguntan hoy día, deben ser muy diferentes de lo que antaño se hacía. Yo recuerdo, y tu también puedes muy bien recordar que en mis tiempos, nos hacían conjugar el verbo Amar.

Mas, comprendo que este ver-hoy resulte trasnochado [bo y que si alguien lo pregunta recite el niño, azorado (Yo inauguro, tú inauguras...) todo el verbo inaugurar que es verbo que está de mo-y es fácil de conjugar. [da Que para entrar en la vida, éste sin duda es el verbo que mejor se ha de saber. Porque, ¿es que hay persona

[alguna del mundo tan alejada que pueda decir que no haya nunca inaugurado nada? Yo, tú, él, nosotros, ellos...

todo el mundo, en conclusión habrá estado un día u otro en una inauguración. Esta semana pasada, la una de la otra en pos, mi inaugurómetro marca que hubo por lo menos dos. «Ars Populi» y «Agencia Ta-

[ber] son pues ya desde este ins-[tante] tante dos nuevas puertas abiertas al ganxó y al visitante.

La primera es, según dijo cierta familia en su hogar, una tienda camuflada de casa particular donde, sin escaparate dependents ni mostrador, de las cosas de buen gusto se te ofrece lo mejor.

La agencia Taber, que hoy aquí una Delegación, [tiene viene a dar facilidades al qui vulgui correr món.

Si pues la gente se empeña en ponerse a mi servicio, ¿no será que el que se queja se queja sólo por vicio? ¿no será que es que es verdad que la gente es altruista? ¿no es tan sólo un espejismo que está sufriendo

EL CRONISTA

I Exposición Filatélica de la Costa Brava. — Por la Sociedad Filatélica Gerundense se están realizando trabajos encaminados a celebrar en nuestra ciudad, y durante el próximo agosto, la I Exposición Filatélica de la Costa Brava.

D. Luis Rodríguez de Miguel, actual Subsecretario del Ministerio de la Gobernación, y ex Director General de Correos y Telecomunicaciones, que siempre ha demostrado gran aprecio para su ciudad natal, ha aceptado la Presidencia de Honor de esta interesante manifestación.

Bendición e inauguración de la Delegación de VIAJES TABER. — A las siete de la tarde del pasado sábado día 1.º tuvo lugar la bendición, por el Rdo. Juan Serriñá, de una bella estampa de la «Verge del Bon Viatje» y los locales a su advocación dedicados, en los que queda instalada en nuestra ciudad la Delegación de Viajes Taber.

PASTELERIA

La Vienesa

FRUTA SELECTA

J. AVELLANA

Para ahorrar tiempo y comodidad **ALQUILE**

LA MAQUINA DE LAVAR ROPA

Se la ofrece:

Enrique Callol

C. Aden n.º 17
SAN FELIU DE GUIXOLS

Hostal de La Gavina

Al acto de inauguración, celebrado en la intimidad, asistieron el Delegado Comarcal del Ministerio de Información y Turismo. y Teniente de Alcalde D. Juan Puig; El comisario Jefe de Policía Don Daniel Garrido; el Director de la Agencia en Barcelona Sr. José Hoyos y su hijo Claudio, acompañados del Vice-Director de «Taber» Sr. Alfredo Gallard, y de varios amigos de los Sres. Grau y Janó.

LA FERIDA LLUMINOSA Ayer, por la Agrupación Romea. — Cuando salgan a luz estas líneas, nuestra veterana Agrupación habrá levantado de nuevo el telón, para ofrecernos la selecta comedia dramática de José M.ª de Sagarra «La Ferida luminosa» obra en tres cuadros y un epílogo, y en prosa.

Figuran en el reparto: Rosa Berga, Narciso Masferrer, Dolores Miralles, Paquita Busquets, José Cruañas, Jaime Buxó, Laureano Roca y José M.ª Sancho, bajo la dirección del Sr. Escriba.

No dudamos, que tal presentación dada ayer miércoles habra constituido un nuevo y deseado éxito.

Aguas carbónicas

La Mascota

Bar ELDORADO

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

Hotel Murlá

**HOTEL
COSTA BRAVA**

Director Propietario:

LEOPOLDO PRATS

**PLAYA DE ARO
(Costa Brava)**

30 años ha

**Semana del 29 Mayo
al 4 de Junio 1927**

Con un éxito insuperable, tuvo lugar el pasado viernes, el concierto de la Asociación de Música, a cargo de la orquesta Pablo Casals.

El primer acto de la magna jornada, lo constituyó un sentido homenaje, dedicado por los componentes de la orquesta, a la memoria del maestro Garreta con una visita a su tumba de la necrópolis Guixolense, en la que el maestro Casals depositó una palma, símbolo de la gloria para el malogrado Garreta.

La entidad —Amics de la Sardana— dedicó una audición de sardanas del insigne músico, al director de la orquesta. Se interpretaron Sardanas del llorado compositor que fueron escuchadas por un inmenso gentío.

Por la noche se celebró el anunciado concierto, el cual constituyó, un nuevo triunfo para la citada orquesta.

Dentro breves días, nuestra ciudad contará con un servicio completo de telégrafos. Prestarán servicio dos oficiales, y las horas de despacho serán de las 9 de la mañana a las 9 de la noche. Dicha mejora ha sido muy bién acogida por el comercio y vecinos de la localidad, los que, desde mucho tiempo, venían solicitando la plausible reforma.

Con la obra «Wu-li-chang» se despidió el pasado lunes la compañía de Ramon Martori que ha actuado durante una larga temporada en el teatro novedades. Se le tributó una muy cariñosa despedida.

La agrupación Romea representó en el teatro del Ateneo Social, la obra en tres actos —Els minaires— y el sainete «La capseta dels petons».

En el campo de la U.S. Bisbalense, el equipo del Ateneu Deporriu, venció al propietario del terreno, por 7 goles a 1.

I. M.



De Acción Católica. — Estudio: Todas las Ramas tendrán su Círculo de Estudio acostumbrado.

Apostolado: Hoy jueves, a las 6, Reunión del Aspirantado de Niñas y Benjaminas.

Adoración Nocturna Española. — El crte. mes la Vigilia de Turno se traslada a la próxima festividad del Corpus. Además, la Sección local celebrará la Fiesta de las Espigas en la vecina Párrquia de Bell.lloch de Aro los días 22 y 23 del corriente Junio.

Turno FARMACIUTICO

Domingo día 9; lo prestará la Farmacia RODAS.

Lunes día 10; medio turno la Farmacia RODAS.

Servicio Nocturno

Días 6 y 7; lo prestará la Farmacia RIERA.

Del día 8 (noche) al día 14 (noche) lo prestará la Farmacia RODAS.

Es un error y poco higiénico alquilar la Máquina de lavar ropa

Puede adquirir una, con facilidades de pago, en

JUAN PUIG

Verdaguer 13

así como cualquier APARATO ELECTRICO para su hogar

Sastrepía Casas

GARAJE CENTRAL

Hotel "LES NOIES"

Delegación Local del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas

A instancias de esta Delegación Local, y a propuesta de la Provincial, la Excma. Diputación de Gerona acordó subvencionar los trabajos de restauración y consolidación del sepulcro de corredor del *Mas Bousarenys*, trabajos que, Dios mediante serán llevados a cabo en fecha próxima.

Al agradecer la subvención concedida, así como las frases de estímulo y consideración recibidas tanto del Ilmo. Sr. Presidente de la Diputación, don Juan de Llobet Llavari, como del Ilmo. Sr. Delegado Provincial del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas don Miguel Oliva Prat, esta Delegación Local hace el firme propósito de perseverar en la labor emprendida en defensa de los valores históricos de la zona a ella encomendada.

cartelera

Domingo día 9 de Junio de 1957. Fiesta Mayor de Llagostera.

Para asistir a los festejos de tarde y noche, la Compañía del Ferrocarril ha dispuesto que salgan de San Feliu además de los trenes ordinarios:

A las 15,00 h. uno extraordinario para Llagostera y Cassá.

A las 21,00 h. otro extraordinario para Llagostera y Cassá.

Para el retorno, además de los trenes ordinarios, saldrán de Llagostera para San Feliu.

A las 22,00 h. uno extraordinario.

A las 4,10 h. de la madrugada del lunes otro extraordinario.

Estos trenes extraordinarios, con paradas intermedias excepto en S'Agaró.

NOTICARIO DEL MAR

Primera Quincena de Mayo

Movimiento de buques. — Mv. E. «Asunción de las Peñas» procedente de Palamós, descargó corcho en plancha, saliendo en lastre para Barcelona. Mn. Española «María Mercedes» procedente de Algeciras, descargó corcho en plancha, saliendo para Blanes. Mn. Holandesa «Phidias» procede de Barcelona, con carga general, cargó corcho manufacturado saliendo para Orán. Vapor E. «Condesito», procedente de Tarragona, en transito, cargó corcho manufacturado saliendo hacia Marsella. Mn. Sueca «Gydnia» procedente de Civitavecchia, en tránsito, cargó corcho aglomerado saliendo hacia Port d'Esqui-neau. Mn. Española «Playa Dorada» procedente de Algeciras, descargó corcho en plancha, saliendo en lastre para Barcelona. Mn. Española «Cristina Suardiaz» procedente de Algeciras, descargó corcho en plancha saliendo con mineral, para Blanes.

GRAN LICOR
ESTOMACAL
BONET

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira, 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

VIAJES TABER

DELEGACION DE
San Feliu de Guixols
Avda. General Mola, 70

VIAJE A BARCELONA

Visita a la XXV Feria Internacional de Muestras

DIA 9 DE JUNIO Festividad de Pascua de Pentecostés

Salida a las 7 de la mañana * Visita a la Catedral, Barrio Gótico, Palacio de la Diputación, etc. etc. A las 14. — Almuerzo en un típico Restaurante. * A las 16. — Visita a la Feria Internacional de Muestras y Fuentes Luminosas. * A las 21'30. — Cena * Salida para San Feliu de Guixols a la 1 de la madrugada

Bosquejos Históricos

Las Epidemias

La peste, esta dolencia terrible y contagiosa que tanta mortandad causó en tiempos de nuestros antepasados, la vemos particularmente reseñada en el año 1.653, en el momento en que los habitantes de San Feliu de Guixols corrían dispersos por los vecinos montes, poseídos de pánico y terror, buscando refugio para sus vidas amenazadas por el terrible azote. El funesto accidente, al coincidir con la guerra con Francia, abrió paso al enemigo que se apoderaba de la villa después de haber ocupado su Monasterio y la ermita del antiguo Castellar.

Más tarde vino a enseñorearse del mundo una nueva infección. Fué esta el microbio epidémico contagioso del *cólera*, originario desde época remota de las aguas del delta del Ganges, que al penetrar en el intestino del hombre se manifiesta con vómitos y evacuaciones líquidas blanquecinas, provocando la supresión de orina, una gran descomposición del semblante, la algidez o frialdad marmórea de la piel, así como unos calambres violentos y una gran cefaléa. La funesta plaga a la que se dieron los nombres de *cólera gangético*, *indio*, *asiático* o *epidémico* y cuyo nefasto predominio se atribuye en particular a los períodos 1.817-23, 1.826-37, 1.846-63, y 1.865-75, siendo el último y al parecer más llevadero el que se inició en 1.883, tuvo a esta ex-villa en estado de inquietud y la obligó no pocas veces a sumarse a la rígida observancia de las cuarentenas marítimas así como a ciertos acordonamientos terrestres que se dictaron en defensa de la nación. En 1.833 y en 1.853 el *cólera* se propagó desde el lazareto de Vigo por toda España.

Felizmente el estado de aseo de esta localidad y la relativa comodidad en que vivían sus habitantes fueron factores que contribuyeron no poco a contrarrestar los efectos de nuevas invasiones epidémicas que se cebaban siempre allí donde la miseria y el desaseo imperaban. Inglaterra había conseguido cortar durante muchos años radicalmente las invasiones parciales por medio del perfecto aislamiento de los casos comprobados e imponiéndose la desinfección inmediata y completa

de sus deyecciones y de sus ropas, de las habitaciones, de los barcos, coches o vagones en que se encontrasen, y de los objetos o mercancías contumaces allí contenidos.

Fué tradición que la *peste* que en el año 1.653 azotó a nuestra ex-villa y a la que nos hemos referido en primer lugar, había sido importada por una ave de rapiña que cayó muerta en las inmediaciones de la plaza Mayor y cuyo cuerpo sirvió de diversión a varios niños, siendo estos las primeras víctimas del morbo. Según la transmisión de noticias hecha de unas generaciones a otras, en el mismo lugar en que cayó el ave, al lado del paseo del Mar, levantóse una cruz de hierro que en 1.834 se llevó al centro del Cementerio a la sazón recién inaugurado, siendo al parecer sustituida por otra más esbelta hacia el año 1.862. En el balcón de la que fué casa de los señores de Barraquer, sita en dicha plaza, habíase colocado antiguamente un pajarraco de hierro de extraña configuración y al que se atribuyó cierta relación con el ave importadora de la peste, si bien no existen datos concretos acerca de dicho supuesto. Se sabe, por otro lado, que uno de los descendientes de dicha familia Barraquer manifestó posteriormente que la colocación del pájaro de hierro, semejante por su forma a los tederos en los que en tiempos remotos se colocaban las teas para alumbrar, respondía exclusivamente al objeto al que se destinó, o sea de recipiente de materias de pirotecnia que estallaban al pasar la procesión del Corpus por las calles a qué pertenecía dicha casa.

En 1.884, la mucha tardanza observada en el ajuste de los entoldados y orquestas por parte de los casinos de la localidad, produjo en la misma cierta alarma, creyéndose que se iban a prohibir los bailes de fiesta mayor como medida *anti-colérica*. Afortunadamente el temor de invasión de la epidemia era infundado toda vez que el foco principal estaba ya en decadencia y nada se opuso a que la fiesta se celebrara con gran animación. Engalanóse la villa, brindando a los forasteros el encanto de sus casas limpias y blanqueadas y el regío ornato de sus magníficos entoldados.

J. Soler Cazeaux

ancora