

Adiós a los que se van

Adiós, viejo amigo. Unase nuestra despedida, dirigida desde esta vertiente mediterránea, a todas las despedidas que te sean dadas por tu jubilación. Porque esta es, según parece, la causa de haberte retirado del servicio. De este servicio que has prestado tan entrañablemente durante 64 años, siete meses y seis días.

Has llegado a caduco, por lo que se ha visto. Pero quién sabe si más de una vez no te hecharíamos de menos, exclamando: «si ahora tuviéramos el cremallera.» Pero ya ves. Los tiempos actuales no cuadran con tu lentitud. El oficio que has venido ejerciendo tantos años, esta labor que podríamos llamarla de introductor de peregrinos y viajeros al trono de nuestra celestial Patrona la Virgen de Montserrat, es arcaico, pese a la preparación espiritual que tu nos ofrecías con la incomparable belleza de tu recorrido. Ahora es cuestión de llegar rápido, precipitarse y vuelta a marchar.

El perro amigo también deberá echarte de menos aunque te cambie por la carretera, impuesto por la ineludible razón de existir.

Adiós cremallera de Montserrat que terminaste tu existencia en la tarde del día 12 de este mes. Hasta siempre, recuerdo imborrable de nuestros años mozos, de nuestros abuelos y de otras generaciones. No será fácil olvidarte a tí, tan lleno de historia, de tradición y tan vinculado a la veneración de la «Moreneta».

Amorosa

SAN FELIU DE GUIXOLS 23 DE MAYO 1957 - NÚM. 485 - AÑO IX



Un acontecimiento trágico ha conmovido esta semana a la opinión pública mundial. El mortal percance ocurrido al intrépido deportista español, marqués de Portago, en la carrera de las mil millas de Brescia ha puesto nuevamente sobre el tapete la discusión de si es justo permitir competiciones tan peligrosas para sus participantes y espectadores.

El balance del accidente automovilista ha sido horrible. Trece personas muertas en total. Entre ellas cuatro niños. Precio excesivamente elevado para una competición en la que tan sólo se debate el crédito de unas marcas y la destreza de unos cuantos conductores. Méritos muy dignos de defender pero que por el alto coste de vidas humanas a que se consiguen hace dudar si en buena lógica es permisible se realicen.

Porqué lo que ha ocurrido ahora en Italia no es un hecho aislado ni sorprendente. El año pasado, sin ir más lejos, en las famosas carreras de Le Mans hubo una verdadera masacre humana en un siniestro semejante. Y en tantas otras carreras de esta índole como se han celebrado anteriormente en otros lugares rara ha sido la vez en que no ha habido que lamentar víctimas.

Por este motivo se han alzado nuevamente voces de protesta contra la celebración de tan peligrosos pugilatos y se han pedido sean prohibidos definitivamente.

A decir verdad, y por entusiasta que uno sea de los deportes y de los campeonatos, ante unos resultados tan escalofriantes cabe razonar objetivamente y computar los pros y

los contras, por ver si vale la pena de exponer vidas humanas con tanta temeridad para lograr un título.

Aunque los participantes gocen de libre albedrío para aceptar el riesgo, deben haber en éste, como en otros órdenes, unos cánones morales y jurídicos limitativos de hasta donde puede llegar la libertad de disponer de la propia vida y, como en estos casos, de la de los demás, ya que se producen víctimas inocentes.

Bien está el deporte, la brega física y la contienda para adiestrar la agilidad y el buen manejo de unas máquinas. Pero la audacia y el espíritu de lucha en las lides de paz deben tener un límite, pasado el cual entran en la posibilidad de ser considerados como factores aliados del suicidio.

Una cosa es afrontar el peligro soslayable y accidental y otra la probabilidad, casi la certeza, de desafiar a la tragedia.

Venturosamente — y de nuevo hacemos hincapié en nuestras virtudes raciales — no tenemos por qué lamentarnos de semejantes competiciones en nuestro país. Tal vez esto podrá parecer a alguien una muestra de debilidad por nuestra parte. Insistimos en proclamar, por el contrario, nuestra convicción de que para demostrar la vitalidad, el vigor físico y el heroísmo, incluso, de un pueblo no hacen falta carreras de la muerte ni temeridades espectaculares.

Con los variados deportes — que no son pocos — practicados en España hay suficientes maneras para ejercitar, cada uno a su gusto y según sus aptitudes, los músculos y desarrollar el cuerpo humano, que es en fin de cuentas, o en principio, igual da, la meta y la base fundamental sobre la que debe sostenerse la deportividad.



Por si no lo leyó usted antes, sepa que:

Ir de la tierra a la luna será una posibilidad que nos reservará el año 1982. Así lo manifestó en el curso de una

conferencia el doctor Willy Ley, en la Universidad de Princetown. Ayudarán a tan elevada empresa estos futuros satélites artificiales los cuales podrán ser habitados.

* * *

El trasatlántico de ochenta y una mil toneladas «Queen Mary» puede ser transformado en un barco volador, según planos y patente de un emigrante alemán llamado Albert Tetzlaff.

* * *

Falleció hace poco un famoso tragaldabas portugués llamado Armando Freixo, ganador de varias apuestas en materia de voracidad gastronómica. Entre sus odiseas insaciables cabe destacar la de la consumición, en cuarenta y cinco minutos, de nueve kilos de carne asada y dos kilos y medio de pan, todo regado con cinco litros de vino. Y otro día entre tantos, dió buena cuenta de una comida encargada para siete personas, degustando, como postres, dos docenas de huevos fritos y dulces variados.

* * *

A todo lo cual hacemos los siguientes comentarios:

¿Qué bandera se plantará en la luna una vez tomada luna? Porque hasta ahora sus moradores han sido gente pacífica, gente mansa, simbólica. Pero cuando la cosa vaya en serio, otro gallo le cantará al satélite con los nuevos entrometidos.

Y el moderno Clavileño ese que hasta ahora ha ostentado el nombre distinguido de Queen Mary, y surcó los mares en competición para lograr aquella famosa cinta azul, ¿se atreverá a surcar los cielos con su silueta panzuda y descomunal y hacer alarde de unos arrostos aéreos que no se crearon para él? ¡Qué barbaridad de pretensiones!

En cuanto al famoso tragaldabas, sería interesante saber si a su muerte, nos ha dejado un libro relatando sus memorias que nos aclarasen como se las arregló, si en el

El primer organillo

Por fin podemos asegurar que se ha iniciado la época del buen tiempo.

Años atrás, los signos infalibles de su aparición radicaban en el florecimiento de los almendros, primero; en el brotar de los espárragos y flores silvestres, después. Actualmente las leyes de la Naturaleza han sufrido tales alteraciones, que en el mes de Enero luce el sol todos los días, y en cambio, una vez esmaltados los almendros de sus florecillas blancas sigue un período de lluvias, que llega a hacer desaparecer las restricciones eléctricas; hacen su aparición los espárragos y las violetas, y como si nada, al régimen de lluvias sucede un período de vientos de tramontana, que las estufas, ya desmontadas, vuelven a instalarse a toda prisa.

Se presentan ya los primeros turistas con sus ansias de sol español y de azul de mar latino, y en vez de ello se encuentran con un Mediterraneo gris, y un sol, que ni es sol, pues no se divisa por parte alguna.

Felizmente este año acabamos de vernos agradablemente sorprendidos con la aparición del primer organillo, y ésta que consiste en la última y definitiva señal de la iniciación de los días buenos, parece no va a fallar como las anteriores.

El organillo que, tirado por el inevitable y pequeño caballo de siempre, ha ido estos días paseando sus notas de cascabeles y pasillos por nuestras calles, ha inaugurado la temporada del bullicio y la alegría. En esta ocasión, el organillo primerizo posea un repertorio de diez piezas diferentes, desde el vals más romántico al corrido mejicano.

Nos resta solo añadir que, si también el organillo fallase, entonces sí que perderíamos definitivamente la fé en que el buen tiempo tiene precursores. — LUPAXA

transcurso de sus «entretenimientos,» se vió obligado a ser tenedor de una libreta de racionamiento. A lo mejor, en tal circunstancia no pasaba de ser un simple tragaespaldas.— Abecé

GAS COSTA BRAVA, S. A.

ESTA EMPRESA SE COMPLACE EN COMUNICAR A SUS ABONADOS Y PUBLICO EN GENERAL, QUE LAS OFICINAS Y TIENDA PARA LA EXPOSICION Y VENTA DE APARATOS PARA LA UTILIZACION DE GAS, HAN QUEDADO YA DEFINITIVAMENTE INSTALADAS EN LA NUEVA SUCURSAL DE

Rambla José Antonio núm. 9

EN DONDE SERAN ATENDIDOS PUNTUALMENTE EN TODAS SUS NECESIDADES Y RECLAMACIONES

LA PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE LAS NUEVAS INSTALACIONES DE PRODUCCION DEL GAS, QUE TENDRA LUGAR DENTRO BREVES DIAS, PERMITIRA LA MEJORA TAN DESEADA POR TODOS Y QUE NUESTROS ABONADOS ENCUENTREN EN SUS NECESIDADES DE CALEFACCION DOMESTICA LA

Comodidad Limpieza Economía

Que sólo el GAS puede proporcionarles

La incultura de un pueblo caído, agonizante su espíritu, y que sólo intenta buscar una idea de Dios acomodaticia, es el escenario de esta obra.

Tiene como figura central la humilde persona de un guardavías, que afesora en sí, todo lo que de sano puede encontrarse en este pueblo-tipo, el cual como he dicho, hace de Dios un concepto nimio y casi ruin, concorde con el talante de sus propios habitantes. De ello se sirve Martín Descalzo para ofrecernos una novela sana, sana por lo que en la misma queda entre líneas. Tumullosa a veces, poética otras, de sentimentalismo fácil algunas, y también pura disquisición teológica en algunos extremos de concepto. En ella, el autor nos muestra esta idea de Dios tan generalizada, este Dios burgués y acomodado a unas conciencias individuales, cuyo egoísmo es un proceso deshumanizante del Creador.

No hablaremos de novela católica, ya que consideramos que más que ello es una obra de principios, donde convergen unos puntos de novela con aliento constructivo, y enronque humano, que podemos poner a muchas de las obras que amparándose en el realismo más descarnado, no son más que laberintos de pasiones contradictorias y de cielos bastardos.

La obra empieza con una prosa árida. Nos describe los campos polvorientos y los rayos del sol durísimo que caen sobre Torre de Muza. La cruz de piedra rota, que el

guardavías en su primer milagro levanta, se convierte, a partir de entonces, en una verdadera superstición.

La prosa de Martín Descalzo es viva, maciza, pero también irregular. Dentro de sus momentos brillantes, esta novela tiene otros en los que el autor parece desviarse de la trama, y no llega a desequilibrar el relato gracias al valor consecuente y definido que ha sabido dar a sus personajes.

En su valor de símbolo, el tema de esta novela nos ha recordado a Bardem. En ésta, Martín Descalzo aborda un tema del campo, cuyas causas materiales adversas, redundan en una superstición, causada a todas luces por un desequilibrio de cultura, de esta gente que muchas veces no saben, no conocen del mundo, más que lo que leen entre los surcos siena que abren con el arado, en las mañanas rasantes de sol, y las tardes bochornosas, que mueren en manos de los crepúsculos podridos, por aquellos que tienen ojos y no ven, y alma y no presienten. Bardem, tiene el propósito de abordar el tema del campo en uno o varios de sus próximos films. En el fondo, el cine de Bardem es católico, con la fe recia de los que no ocultan el desvío de nuestra sociedad, enervantes extravíos. Este mensaje de extravío, deben saber recogerlo los hombres que intimamente, y a pesar de sus imperfecciones, se sienten llamados a entonar el «mea culpa». Martín Descalzo, se nos muestra así en su novela; con un catolicismo que zahiere, que es un zarpazo a la fe fácil y cómoda de quienes especulan con la bondad de Dios, que es grande sólo para los que en la lucha se esfuerzan en superar sus miserias.

El autor, por su juventud, promete óptimos frutos. En España, actualmente, novelas de esta índole son raras, y hablando de forma más precisa, quizá no existen. La corriente novelística de nuestros días es un culto cruento al hombre y a sus relaciones concretas con el hombre, un canto a sus pasiones, detectadas con el prisma del trágico diálogo de aquel con su soledad. En los milagros de la obra de Martín Descalzo, el hombre en su soledad va de camino con Dios, pero con un Dios gigante, un Dios no hecho a la medida de nuestra mezquindad, sino grande, más allá de nuestra comprensión, grande por una fe ancha, llena de esfuerzos y de logros alcanzados en una lucha noble y a pecho descubierto, contra la ingrátida intrascendencia y la irrisoria bondad.

Toda esta temática del libro nos lleva a considerar esta obra como un ejemplo de literatura combativa, una vez rebasada la frontera de Dios, de la cual en el mismo se nos muestra sus límites, y se nos insinúan sus inaprehensibles estudios hacia unas miras totales y definitivas.

Cuando dejamos la lectura de esta obra, nos viene el recuerdo la novela de Niko Kazantzakis «Cristo de nuevo crucificado», y en nuestro pensamiento vemos marchar un buen trecho y juntos, a Renato protagonista de «La Frontera de Dios» y a Manolios, a la vez protagonista de la obra del autor cretense, haciendo indudablemente, las salvedades de ideario y de circunstancia.

Luis Bosch C.

Continuación de:

**“Como nace,
en que forma se desarrolla
y como desaparece
el jugador de fútbol.”**

(Continuación)

al comprobar que sus facultades no responden igual que en partidos anteriores, por los fallos del fondo, velocidad, precisión y potencia, caiga en lo que hemos dado en llamar baja forma moral, agravada al comprobar que el público le niega la simpatía con que le distinguió en sus buenas tardes.

Esto me lleva hablarles del favor del, público hacia el futbolista. El favor del público se conquista con mucho esfuerzo y se pierde con suma facilidad. No podemos quejarnos de que así sucede. Si me apuran les diré que es lo natural y lógico, porque siendo el fútbol cosa superficial no podemos pretender que nos

recuerde la historia. Ello no quita que para nosotros el tránsito de la fama al olvido deje de encerrar mucho dolor. También es humano que tal suceda. En plena fama creemos, nos hacen creer quienes nos rodean, que somos algo importante. La vida nos sacará del engaño con su dura lección y para tal momento es necesario que estemos preparados a recibirla con excelente moral y también con excelente previsión.

Al margen de las enseñanzas técnicas que recibe el futbolista, debieran existir, existen ya en algunos países, centros que cuidasen de encauzarle en el orden de previsión, haciéndoles comprender la enorme equivocación en que incurren al malgastar unas energías físicas que Dios nos dió para emplearlas en nuestra juventud como defensa de nuestra vejez.

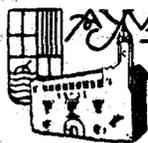
(Continuará)

Etiquetas en Relieve

Para: HOTELES * FARMACIAS * COLGANTES CON P. V. P. * METALIZADAS EN ORO Y PLATA PARA REGALOS * PARA TODA CLASE DE INDUSTRIAS Y COMERCIOS

Acuda a: **PROA**, Estudio de Publicidad - Teléfono 306 **SAN FELIU DE GUIXOLS**

Reunión de la Comisión Permanente



Sesión 3 - V - 57

Extracto de los acuerdos adoptados

Aprobación de la minuta del acta anterior.

Aprobación de la relación de cuentas y jornales de la semana por un total de 31.748'68 Ptas.

Seguidamente se procede a dar lectura a la correspondencia recibida, acordándose darse por enterados del ofrecimiento para amenizar los festejos del próximo verano que hace el Director de la Banda militar de la Cruz Roja española; de la invitación a suscribirse a la Revista Juventud que formula el Delegado provincial del Frente de Juventudes y por fin, de que se aumente hasta 450, las 430 que cada año se satisfacían a la Delegación provincial de la Sección Femenina de FET y de las JONS, por los Albergues de que se beneficiaban los escolares de esta ciudad.

Dada lectura a la solicitud que eleva D. Enrique Fabregat Cabré, como Vice-presidente de la empresa Martini Rossi, que desea instalar un anuncio referente a los productos de dicha razón social en la acera situada al pie de la finca ocupada por el Bar La Xaica en el Rincón del Pescador, acordándose como en otros casos similares, desestimar la petición, pues sería sentar un mal antecedente y ya en otras ocasiones se han denegado esta clase de anuncios.

Procedente de la Comisión M. I. de Fomento se aprueban los expedientes de obras tramitados a la solicitud de los señores:

D.ª Pilar Breix Mayol para construir una pared de cerramiento de su solar, sito en calle Dos de Mayo en su confluencia con el de la calle Pitarra, s/n.

D.ª María Teresa Vilaret para construir una nave industrial en la fábrica de su propiedad de la Calle de Santa Teresa, esquina a la Ronda del Ferrocarril y a D. Narciso Anlló Isern para adicionar un nuevo piso ático en la casa de su propiedad de calle Maragall núm. 1.

Acto seguido y por unanimidad se acuerda dar publicidad como en años anteriores al Edicto prohibiendo practicar catas, zanjas ni aberturas en las calles y plazas con pavimentación asfáltica desde 1.º de junio al 30 de septiembre inclusive, debiendo pasar el correspondiente oficio conminatorio a las Compañías suministradoras de agua, gas y electricidad.

HOTEL COSTA BRAVA

Director Propietario:

LEOPOLDO PRATS

PLAYA DE ARO

(Costa Brava)

PASTELERIA

La Vienesa

Hotel "LES NOIES"

MUEBLES MÁXIMA CALIDAD
TAPICERÍA GRAN CONFORT

Talleres: Rda. Fernando Puig, 12 - Tel. 1411 () Exposición: Rda. S. Antonio M.ª Claret, 27 - Tel. 2623 GIRONA - Domingos: C. Santa Lucia, 23 S. FELIU DE GUIXOLS

DIETARIO

Natalicios.— El hogar de los esposos Soler-Pernal se ha visto alegrado por el nacimiento de un hermoso niño que recibirá las aguas bautismales con el nombre de Salvador.

Enhorabuena a nuestros amigos por tan fausta nueva.

El día 14 del actual tuvo lugar en Gerona el nacimiento del segundo hijo del matrimonio Lladó-Casadevall. Al recién nacido le serán impuestos los nombres de Miguel, Francisco, Enrique.

Reciban nuestros amigos, la más cordial enhorabuena.

FRUTA SELECTA

J. AVELLANA

Necrológica — Hace unos días falleció en nuestra ciudad Dña. Josefa Bauqué abuela de nuestros amigos, Vidal - Pugnau. Reciban nuestra condolencia.

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

Domingo 26 Mayo 1957
Fiesta de San Isidro (del «Vedell») en Castell d'Aro.

Para facilitar la afluencia a la fiesta de San Isidro que tendrá lugar en Castell d'Aro el próximo DOMINGO día 26 (con sorteo del «Vedell» y otros, sardanas por dos coblas y baile), la Compañía del Ferrocarril ha dispuesto un TREN EXTRAORDINARIO que saldrá de San Feliu a las 15,30 h. y llegará hasta Font-Picant.

Para la vuelta además del ordinario que sale de Castell d'Aro a las 20,12 h. OTRO TREN que saldrá de Castell d'Aro para San Feliu a las 21,15 h.

Quedará todavía el último que sale de Castell d'Aro a las 23,00 h. para San Feliu.

Con paradas intermedias excepto S'Agaró.

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Inauguración del «Avenida Hotel».— Nuevamente ha tenido lugar en nuestra ciudad la inauguración de un hotel.

Un magnífico hotel que fué bendecido por el Rdo. José

Muntada, en la tarde del día 14 del crte. sobre las siete de la tarde, con asistencia de las autoridades locales, presididas por el Sr. Alcalde, Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo Sr. José M.ª Noguera, y el secretario de dicho organismo provincial Sr. José M.ª Suñer; y gran número de invitados.

Después del acto de bendición, los Sres. Avellana, propietarios del hotel, mostraron a los señores asistentes la totalidad del inmueble, que se compone de planta baja, que comprende vestíbulo y un amplio y acogedor salón social, con bar y las dependencias de servicios; tres pisos con un total de veintiuna habitaciones con su correspondiente cuarto de baño, alegres y muy bien distribuidas y un ático con tres habitaciones y una amplia terraza destinada a convertirse en restaurant.

Todo el hotel está bellamente decorado. En cada habitación ha sido instalado un altavoz, con control individual, por los que se esparce suave música, gracias a una estación amplificadora de la casa Philips. Cabe destacar que tal instalación, es la primera que se lleva a cabo en los hoteles de nuestra ciudad, y constituye un gran acierto.

Ha sido arquitecto de la obra el Sr. D. Francisco Surís; contratista Sr. D. Juan Trias; Decorador D. Valerio Corberó, de Barcelona; Electricidad Instalaciones sanitarias, calefacción y lampistería Sr. D. Juan Puig; pintor Sr. D. Severino Sanz.

Este modernísimo hotel, cuya explotación correrá a cargo del Sr. D. José Llauredó, de Barcelona íntimo amigo de los propietarios, a venido a sumarse al ya considerable número existente aumentando la capacidad hotelera en cantidad y calidad, y dando con ello una mayor importancia a la ya internacionalmente reconocida de nuestra ciudad como centro capital de la Costa Brava.

Sastrería Casas

JUAN CASELLAS

Incendio en la fábrica ILECO.— En la madrugada del viernes día 10 del actual, se declaró un incendio en una nave de la fábrica Ileco, de nuestra ciudad, en la cual se producía serrín de corcho.

Descubrió el incendio el guarda nocturno de la Casa Bender, Sr. M. Cruañas, por hallarse situada la nave afectada en parte colindante con la casa donde presta sus servicios el Sr. Cruañas, quien procedió inmediatamente a avisar a los porteros de Ileco, procediendo entre ambos, y con ayuda de los extintores de la casa a contener el fuego, mientras al propio tiempo, se avisaba a los vecinos.

Personal y mangas de la fábrica de aglomerados «Quercus» llegaron rápidamente al lugar. También llegó material de la Casa Greiner y Carreró.

Fué avisada también la Guardia Civil y Guardia Nocturna, así como la Brigada Municipal, un poco después, y en vista de la imposibilidad de contener rápidamente el fuego; y ante la grave amenaza de que se propagase a las naves vecinas y de estas a las fábricas colindantes.

Cerca las cuatro llegó la Brigada Municipal, que entró rápidamente en funciones, tropezando de nuevo con la falta de bocas de riego cercanas a la fábrica.

Fué preciso el empleo de unos doscientos metros de manga, para lograr una sola boca, con presión.

Rodean la nave afectada dos patios, en los cuales se hallaban almacenados fardos de corcho, en los cuales prendió el fuego, siendo precisa la intervención de la Brigada, que cortó muy acertadamente la fuga.

Contribuyeron en la labor fuerzas de la Guardia Civil al mando del Teniente Jefe de Línea, a las que se sumaron números de la Comandancia de Palamós, al mando de los cuales llegó su Capitán.

La nave siniestrada, que ocupa una superficie aproximada de unos 12 metros por 25 m. contenía aparte la maquinaria, gran cantidad de materia prima así como de elaborada, siendo por tanto muy importante la pérdida habida.

No hubo que lamentar desgracia personal alguna.

II Campeonato Nacional de Mecanografía.— Patrocinados por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Reus con la colaboración de las Cámaras de Comercio e Industria de la zona Catalana se celebrarán el día 23 de junio próximo en la ciudad de Reus el II Campeonato Regional de Mecanografía, simultáneamente con el X Campeonato provincial y XII Local.

Podrán participar en el Campeonato regional los mecanógrafos residentes en Cataluña.

Todas las personas que deseen participar en dicho campeonato, o que tengan interés en conocer las condiciones, instrucciones y reglamentación del mismo, pueden informarse en la Secretaría de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de esta Ciudad cualquier día laborable de 4 a 6 de la tarde, en cuya Oficina se admitirán hasta el día 7 de junio las inscripciones y se les facilitarán toda clase de detalles.

Hotel Murlá

Inauguración oficial de la electrificación de Solius El pasado lunes día 20 de Mayo y con motivo de celebrarse la festividad de San Baudilio, Patrón Mayor, a la par que la de San Isidro por parte de los labradores, tuvo lugar en el Barrio rural del término de Sta. Cristina la inauguración y puesta en marcha de las obras de electrificación del Barrio y Parroquia llevadas a cabo por el Grupo de Colonización.

Asistieron al acto el Excmo. Sr. Gobernador Civil; Presidente de la Diputación, Delegado provincial de Sindicatos, Autoridades de Santa Cristina, Hermandad de Labradores y Ganaderos y representaciones de las autoridades y jerarquías de la comarca.

Tal notable mejora, afecta a 23 agricultores, y lleva alumbrado y fuerza a once masías diseminadas, así como la Iglesia Parroquial y Casa Rectoral.

Después de la bendición y puesta en marcha se pronunciaron varios parlamentos, terminando con un vibrante discurso del Excmo. Sr. Gobernador Civil, Don José Pagés Costart.

¿Hablemos del tiempo?

Pues hablemos del tiempo sin temor de quedar mal. Porque si decimos que es bueno no siéndolo en el momento de escribir quizá lo sea en el momento de leer. Y al revés. De que si decimos que es malo mientras luce un sol magnífico, lo sea de verdad cuando salgan estas cuartillas a la luz.

El tiempo se nos ha vuelto de esta forma. Variable, inestable, pesado, nervioso, que diríamos. Quizá está a tono con los tiempos modernos. Podríamos compararlo a este frenesí que se incube en el seno de la sociedad actual, producto de tantas alteraciones patológicas. Y él, el tiempo, nos ofrece alteraciones climatológicas que están malogrando, ya, los intereses turísticos de esta región.

Antes era cada día «un raig». Ahora es un fastidio. Un mayo que se convierte en un timo.

Porque los turistas vienen con la ilusión de un sol español que les tonifique o vigorice para todo el año y pagan lo suyo para ello. Y el tiempo, con sus locuras de verano, les da la espalda.

Con toda sinceridad lamentamos estos contratiempos. A nuestra gentileza quisiéramos ver sumada la del tiempo. Pero lo que es por ahora, se nos está portando como un gamberro.

Guerra monetaria

No piensen en ataques monetarios fronterizos. Nada de esto. Las relaciones internacionales están inmejorables. Lo que parece es como si existiera algún conato de conflagración monetario local. Como si hubiese llegado a nuestra ciudad alguna fuerza de vanguardia compuesta de piezas flamantes de a 2'50 y de a 1 pesetas, dispuesta a sacarse fuera de la circulación al asqueroso ejército de billetes de a cinco y una pesetas.

Pero, ay, que mucho nos tememos que pasados no muy pocos días, las fuerzas flamantes del reluciente metal se verán acuarteladas en los diversas huchas de la ciudad, no como previsión para la gran batalla, sino como previsión para un viaje de placer, o un aparato de radio, etc. etc. — Lorens.



HAMOL IBERICA, S. A.

Tiene el gusto de anunciar a sus distinguidos clientes que **Mlle. HELGA** delegada especialista de su Casa Central en Zurich, reanuda los tratamientos de Belleza

Vivamol

con carácter enteramente gratuito en

Peluquería Faustino

DÍA 22 Y 23 DE MAYO

Calle Mayor, 39 Teléfono 101

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

En el «Manso Dalmau» fué servido un aperitivo y se celebró el almuerzo en el «Mas Solius» Residencia del Instituto de las Rdas. Hermanas de San José, al final del cual pronunciaron elocuentes palabras D. Manuel Torres Casals, el Rdo. José M^a. Cervera Berta, D. M. Manuel de Santiesteban D. Juan Lloret y finalmente el Excmo. Sr. Gobernador Por la tarde tuvo lugar

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

Se necesita GUARDA NOCTURNO

Dirigirse con referencia a:
ILECO Mascanada, 6
SAN FELIU DE GUIXOLS

una selecta audición de sardanas, con gran afluencia de forasteros, que junto a los contentos agricultores de Solius, festejaban tan importante mejora.

7 DIAS

Querida tia Silvana:
No quieras ser impaciente con las cosas de palacio ni me pidás que te cuente dónde, cuándo y en que for-

[ma en quin lloc o a quin carrer va a estallar aquella bomba de que hace días te hablé. Sabé solo, de momento,

que no será un balneario ni una boite ni un hotel; que será algo extraordinaria-

[rio que, eso si que de verdad dará un sello de elegancia y de empaque a la ciudad; y sabe que, cuando al fin,

la dichosa bomba estalle, no estallará en el paseo ni lo hará en ninguna calle, ni a cân Rius, ni a Mascana-

[da ni... pero en fin, pues la bomba tiene aún espoleta, [ba mejor será que dejemos para ocasión más propicia

hablarte de ella, y que aho-me limite a dar noticia [ra de que el pasado Concurso floral del Ayuntamiento

tuvo un éxito sonado ya desde el primer momento pues que en él quedó pa-

[tente que en cuanto a plantas y jardineros y floristas [flores resultan ser los mejores. Y ya en plan de noveda-

[des, que es el que a tú més t'a-grada,

te diré que a cân Rubau ya está lista la fachada; que del Gas funciona ya por fin la nueva oficina;

que abrió de nuevo Michele; que hay quien pone otra [vitrina

que el señor Benito Escriba, consecuente a su ideario, ha puesto un escaparate

que parece un escenario; que se inauguró un hotel del que, aunque quizás te [asombre,

nada te puede decir puesto que no sé ni el nom- [bre;

que ese antiguo conocido que es Rafael de Seviya ya está dando taconazos cada noche en el Bahía; que el noi Salvi ha començat pels qui van a la deriva,

un curset abreviat de xirinola intensiva, i que en Pepe del Café disfressat de Tropicana toca en el Bar Montserrat... el mambo i la «cubana».

.....
Todo lo cual se está haciendo para dar coba al turista, [do y para que tenga tema para escribirte
EL CRONISTA

NOTICIAS

DE ACCION CATOLICA APOSTOLADO: Hoy jueves a las 3'30 de la tarde, actividades del Ropero y Centro eucarístico.

NOTICARIO DEL MAR

Semana del 1 al 7 Abril. — Mv. Español «Cosme Soler» procedente de Sevilla, descargó corcho en plancha, saliendo para Palamós; Mv. Español «Motril» de Sevilla descargó corcho en plancha, saliendo para Palamós; Mv. Español, «Cala d'Ors» con corcho en plancha, de Algeciras, salido en lastre para Barcelona, Mn. Alemana «Franchs D. Doerenkamp

procedente de Vinaroz, cargó corcho manufacturado saliendo hacia Palamós.

Semana del 8 al 14. — Mn Holandesa «Strabo» entrada en tránsito, procedente de Barcelona, cargó corcho manufacturado saliendo vía Tarragona. Mn. Sueca «Ahus» procedente de Ceuta, descargó envases de cartón, saliendo para Savona, con corcho manufacturado. Mn. Inglesa «Velázquez» procedente de Barcelona con carga general, cargó corcho manufacturado, saliendo hacia Palamós. Mv. Español «Cala Aguila» procedente de Palamós, descargó corcho en plancha, saliendo en lastre para Palma de Mallorca. Mn. Inglesa «Pozarica» procedente de Barcelona en tránsito, cargó corcho ma-

nufacturado, saliendo vía Cádiz.

Semana del 14 al 21. — Mn. Sueca «Bohus» entrada en tránsito procedente de Barcelona cargó corcho manufacturado, saliendo para Torrevieja. Mv. Español «Teresa» con cargamento de sal, de San Carlos, salido en lastre para Barcelona. Mv. Español «Cala Marsal» descargó corcho en plancha», de Algeciras, saliendo en lastre para Tarragona. Mn. Noruega «Kollfin» en tránsito de Marsella, salido para Lisboa con corcho manufacturado. Mn. Finlandesa «Bornholm» entrado en lastre, procedente de Bari (Italia) verificó cargamento completo de mineral, para Wilmington (USA)

Semana del 21 al 28. — Mn. Inglesa «Vives» entrada en tránsito procedente de Barcelona, salido para Palamós, después de cargar corcho manufacturado, Mv. Español «Pedro Galiana» en lastre desde Barcelona, cargó desperdicios de corcho regresando al puerto de partida. Mv. Español «Sada» en lastre desde Barcelona, donde regresó con cargamento de desperdicios de corcho. Mn. Alemana «Klosterfrau» en tránsito desde Barcelona, cargó corcho aglomerado, partiendo vía Valencia. Mn. Inglesa «Palacios» en tránsito desde Barcelona, cargó corcho manufacturado saliendo hacia Palamós. Vapor Español «Cabo Toriñana» procedente de La Coruña con carga general, salido para Barcelona, con carga general.

Dias 29 y 30 Abril. — Mn. Sueca «Anglia» en tránsito desde Savona, salido para Torrevieja con corcho manufacturado. Mn. Española «Christina Suardiaz» con corcho en plancha de Sevilla, salido en tránsito para Palamós.

AMENIDADES

Solución del problema n.º 8. — Los ciclistas tardan en encontrarse $12.000/7 + 5 = 1.000$ segundos. La mosca está pues en movimiento 1.000 segundos que representan $1.000 \times 9 = 9.000$ metros = 9 kms.

Problema n.º 9. — Un auto parte del punto de origen con el depósito de gasolina lleno del todo, contando con que de no ocurrir ningún percance, habría de llegar a su punto de destino con 18 l. de sobra. Cuando llevaba recorrida la cuarta parte de su camino, encuentra un auto parado por deterioro de sus bujías y, como tampoco las llevaba él de repuesto su conductor regresa con el auto al garage de origen y lleva las nuevas bujías al auto averiado. Puestos los dos en marcha hacia el destino del auto que prestó auxilio resulta que éste tiene que pedir 6 litros de gasolina al otro para poder llegar a su destino. Decir cual es la capacidad del depósito de gasolina del auto que prestó auxilio.

Un pensamiento. — El río comienza por fabricar su cauce y luego el cauce obliga a las aguas a correr sin libertad por el lecho formado. El escritor influye en el ambiente literario y el ambiente influye en el escritor, por personal e independiente que se crea.

Una anécdota. — Un amigo coterráneo de Benito Pérez Galdós en uno de sus frecuentes viajes desde Canarias a la Península, visitó al autor de los Episodios Nacionales y le expuso su propósito de hacerse médico. Sorprendido el escritor su paisano le aclaró que no le movía el ansia de ganar dinero, sino la de recetar gratis a los pobres. Entonces D. Benito exclamó consternado: — Pero, ¿qué daño te han hecho a tí los pobres?

Un repaso de conocimientos. — En el día de San José de 1812 fué aprobada y promulgada la nueva Constitución por las Cortes de Cádiz, orientada en un sentido liberal que pretendía imprimir al ambiente tradicional de España un giro de modernidad revolucionaria. A esta Constitución se la designó con el nombre de «la Pepa» por haber sido promulgada el día de San José. De ahí procede la exclamación de ¡viva la Pepa! como evocación de algo sin orden rígido.

Una greguería. — Los ceros son los huevos de los que salieron las demás cifras. — Esplay.

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 — TELEFONO 126

Instalaciones de:
ELECTRICIDAD
CALEFACCIÓN
RADIO
SANEAMIENTO

GUIXOLS, 2 - SALLENT, 0

Esta temporada a pasado un fenómeno muy curioso. Hemos tenido dos Guixols diametralmente opuestos. En casa, un equipo con entusiasmo y no carente de buen juego; en los terrenos forasteros, desgana, «mieditis» y embajadores de un fútbol de alpargata, indigno de llamarse Tercera División. Y así, todos los equipos que han pasado por nuestro terreno de juego, han llegado convencidos de llevarse los puntos en disputa, siempre más atentos de lo que ocurría en campos extraños, y no tener en cuenta que en el terreno de la Carretera de Palamós, nadie en esta Competición podía hacerse con la victoria. Y el Sallent, por no ser menos, también acarició la ilusión de marcharse de nuestra ciudad con los dos puntos en litigio, y no fué la cosa como ellos habían pensado, y desde luego, les sentó la desilusión muy mal.

Tal y como vimos nosotros el partido, el Sallent, que es un equipo que demostró sabe jugar y que no le falta coraje a la hora de la adversidad, dominó en el primer tiempo más que el Guixols, pero la experiencia nos demuestra de continuo, que no gana siempre el que domina más, ni es mejor.

El Sallent con su dominio nunca fué capaz de evitar los contraataques guixolenses que llevaron el peligro infinidad de veces a la portería defendida por Vilalta.

El segundo tiempo fué ne-

tamente del bando local, antes y después de la lesión de Dalmau, que a los 26 del segundo tiempo, recibió un fuerte pelotazo en el hígado, que motivó fuera sacado del campo en brazos, para no reaparecer.

Finalizó el primer período con empate a cero. Ya al iniciarse la segunda parte, Corts chuta muy fuerte, efectuando Vilalta una gran parada. A los tres minutos, Sala está a punto de marcar, llegando el primer tanto de la tarde a los ocho minutos por obra de Bosch desde el centro a pase de Corts, colándose el balón por el ángulo derecho. La presión del Guixols es constante, y el Sallent es incapaz de sacudirse el dominio, viendo como llegan los azulgrana con facilidad delante de su

meta. A los 19 m., Sala chuta, dando el esférico en el poste. Es en el minuto 28 cuando Ramió también chuta muy bien, y el pelotazo da en un poste, pero el mismo jugador a los 31 m. obtiene el segundo y último de la tarde.

El mejor hombre del Sallent fué Levis, y de los locales, el cuarteto defensivo. Galcerán en su reaparición, tuvo una tarde muy buena.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Hernández, regular.

Guixols: Galcerán, Mitjá-Esparragó - Buñi, Nogués-Bardera, Bosch-Ramió-Sala - Corts-Prats.

Sallent: Vilalta, Hernández-Montforí-Roqué, Galitó Victoriano, Ubiols-Delgado Levis-Dalmau-Muñoz.

Gol.

Resultados

- 2 Guixols—Sallent 0
- 2 Igualada—Gavá 1
- 3 Mercantil—Santa Eulalia 1
- 4 Samboyano—Rapitense 1
- 4 Cataluña L. C.—T. Agut 3
- 3 Figueras—Gramanet 3
- 4 Molins Rey—Seo Urgel 4
- 2 Vilafranca—Reus 0
- 1 Iberia—Calella 1
- 2 Hospitalet—Olot 1
- 5 Manlleu—San Celoni 2

Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Olot	41	23	7	11	93	57	55
Mercantil	41	25	2	14	93	68	52
Manlleu	41	20	9	12	110	79	49
Gramanet	41	18	12	11	87	61	48
Samboyano	41	22	4	15	91	67	48
Reus	41	19	9	13	86	53	47
Vilafranca	41	20	7	14	87	63	47
Igualada	41	21	4	16	73	76	46
Sallent	41	19	7	15	81	67	45
T. Agut	41	17	11	13	70	67	45
San Celoni	41	18	6	17	91	103	42
Guixols	41	20	5	16	90	94	41
Hospitalet	41	16	7	18	77	82	39
Figueras	41	15	7	19	90	85	37
Calella	41	13	10	18	57	81	36
Iberia	41	13	9	19	66	86	35
Rapitense	41	14	6	21	80	93	34
Gavá	41	15	3	23	81	87	33
Seo Urgel	41	11	11	19	68	102	33
Molins Rey	41	12	9	20	79	105	33
Catal. L. C.	41	11	9	21	73	102	31
Sta. Eulalia	41	10	4	27	60	105	24

GARAJE CENTRAL

Bar ELDORADO

Hostal de La Gavina

Aguas carbónicas

La Mascota

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira. 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS



GRAN LICOR ESTOMACAL BONET

SALÓN DE BELLEZA

variosa

Depilación eléctrica definitiva - Masaje facial

Tratamiento contra la acné

Masaje corporal contra la celulitis y obesidad

Dirección: MARIA VILA - Diplomada en Estética y Belleza

Notaría 14 1.º SAN FELIU DE GUIXOLS

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

Es un error y poco higiénico alquilar la **Máquina de lavar ropa**. Puede adquirir una, con facilidades de pago, en

JUAN PUIG

Verdaguer 13

así como cualquier APARATO ELECTRICO para su hogar

San Feliu, sus calles, y unos detalles...

A los aficionados a los libros y al papelerío les ocurre lo mismo que a los profesionales de la literatura; aquellos como éstos suelen ver subir a su alrededor sin pausa ni desánimo un caudal de papel impreso que, cuando ya no cabe en las estanterías de la biblioteca, se desborda saliendo a los pasillos, internándose luego en todas las habitaciones ocupando las sillas, los divanes y los roperos, e inundando en su desafuero todos los ángulos de la casa.

Y, claro está, llega un día en que las ingentes columnas de volúmenes, revistas y papeluchos de todas clases, que se han prodigado como la hiedra, causan molestia. Su peso estropea los muebles, echándoseles a aquellos la culpa de que el polvo se introduzca en todos los rincones. Por consiguiente conviene descargar, seleccionar un poco. Y preciso será recurrir al librero *de viejo*, a este talentado negociante cuya elocuencia llegó en más de una ocasión a asombrarnos y seducirnos.

El librero *de lance*, con su vista de lince, congénere del erudito o del sábelotodo; dispuesto siempre al sacrificio, acoge silenciosamente aquella rémora, aunque no sin que deje uno de observar en él cierto aire despectivo, como si se tratase de cargar con una masa indivisible a la que se juzgara más bien por el tacto o por el peso de la misma, sin entrar en materia ni discriminar en lo más mínimo. Quien esto escribe mal que le pese a su modestia se ha visto ya en el trance de aceptar dos o tres libros a cambio de cincuenta, sesenta o más ejemplares, desahuciados. Este o parecido ajuste fué siempre el mejor remedio, bien que en el mismo no dejen por supuesto de influir las sabias razones del ladino negociante, que añora, ¡ay!, aquellos tiempos felices que permitían a los de su gremio conseguir los restos de edición en bonísimo papel, al precio de cuatro perras gordas el tomo.

He aquí, delante de mis ojos, una partida de ejemplares recién llegada a un puesto de libros de lance. Trátase sin duda de una de las infortunadas expediciones a que antes me he referido. Procede seguramente de alguna morada que necesitaba librarse de tanto papel inútil, abundando en la remesa las novelas. Según opinión de aquellos libreros, una novela cuando se ha leído no sirve para nada.

De dicha remesa he alcanzado con la vista dos volúmenes que no son novelas y que me seducen. Ambos resultan ser aproximadamente de la misma edad: cuentan unos setenta años. El que primero llega a mis manos me parece muy sabroso, ora por los cuentos, ora por las críticas y las semblanzas que contiene. En uno de sus capítulos lamentase el escritor de que vayan olvidándose, arrinconándose, muchas costumbres que dice recor-

dar con placer y tristeza al mismo tiempo: con placer porque el recuerdo rejuvenece, y con tristeza porque siente la nostalgia de aquello que desapareció. Procede guardar el *cliché* —añade el autor— preservándolo de todo riesgo. (Según el escritor de aquellos tiempos, aquel fin de siglo había vuelto a la gente enteramente al revés....)

El otro volumen que siguió también la suerte de las novelas, es un curioso tratado de anatomía pictórica (quien se acuerda ya de tales reglas) que casualmente (feliz casualidad) ha caído sobre una porción de hojas sueltas, mezcla de materias inconexas, entre las cuales sorprende a una echándose flores a las calles, plazas y paseos de la que fué ex-villa de San Feliu de Guixols.

El experto colega *Lupaxa* viene panegirizando a las mil maravillas las vías públicas de esta ciudad, y sobre ser esta materia tan prolija, la adoba con datos curiosos y otras particularidades que es un encanto. Respetando por mi parte la poesía que me proporciona la añosa hoja de mi librero, me limitaré a consignar que, según ella, hace unos setenta años, la villa de San Feliu tenía: 5 plazas, 4 paseos, 69 calles, 4 callejones, 9 travesías, 4 bajadas y un torrente.

Y, puesto que de calles y paseos estoy hablando, no he de desperdiciar el granito de sal que me ofrece a su vez un suelto publicado en uno de los primitivos semanarios de la localidad y según el cual existía en la época de marras en cierto establecimiento de la *Calle de los Arboles*, un foco o especie de tertulia nociva, que bien podía denominarse de los desocupados, donde se comentaban los actos públicos como los privados, en particular de las personas cuyo anhelo se concretaba a la defensa de los intereses de la localidad. Según dicha gacetilla, los asíduos concurrentes a aquella reunión despachábanse a su gusto con calificativos que denigraban a muchas personas de probada decencia y en particular a los redactores de dicho periódico.

Este centro de trapaceros fué al parecer durante muchos años privativo de la *Calle de los Arboles*, que era y sigue siendo una de las principales vías de la localidad, y entra por derecho propio en su historia; lo que no quiere decir que las demás calles, plazas, paseos, bajadas y callejones se viesan libres del peso de la murmuración, de la ambición o de muchas rarezas o excentricidades, porque todos ellos deben su existencia a los hombres y los hombres todos somos hijos de la misma levadura y del genio de la malicia, que nos legaron por herencia nuestros primeros padres.

J. Soler Cazeaux.