

Los actos y festivales en homenaje a la memoria del bautista de la Costa Brava, se celebrarán en los días 18, 22, 25 y 29 de Julio

Ómnico

SAN FELIU
DE GUIXOLS
19 ABRIL 1956

Núm. 430

Año IX

Todo es poco cuando la fe es mucha. Esa verdad que, de puro sabida, parece como si a veces la olvidáramos, vuelve hoy a resurgir entre nosotros con la fuerza y el empuje que recibe en todos los acontecimientos que se realizan al dictado de una verdadera conciencia ciudadana.

El proyectado homenaje a la memoria del insigne periodista que puso nombre al maravilloso litoral que hoy se abre ante nosotros con las mayores perspectivas y posibilidades, ha despertado en todo el ámbito guixolense el entusiasmo que por demás cabía esperar de una ciudad que siempre tuvo como timbre de honor el de saber ser, ante todo, agradecida.

Por eso no nos extraña que todas las entidades y estamentos rivalicen en la noble competición de lograr los medios que estas fiestas nos demandan, para que nuestro homenaje al bautista sea lo digno que por su talla requiere, amén de que en todo momento se halle a tono con el bello resurgir que en estas horas estamos presenciando.

Vamos, pues, a convertir en palpable realidad lo que solo días pasados pedía, y con razón, ser tenido todavía como producto fantástico de un sueño irresponsable. Y es que en esta ocasión, como en todas las grandes ocasiones de la historia y de la vida, la verdad veló por sus propios fueros al ratificarnos que nada resulta demasiado cuando el tesón y la fe son capaces de transportar hasta las mismas montañas.

Ayer: El Comité Ejecutivo delibera.— A primeros días del pasado marzo reu-

Así, y a propuesta del Comité Ejecutivo, lo acordó el Ayuntamiento en la última sesión plenaria

nióse la Ejecutiva para fijar las fechas y establecer para cada una los actos que han de integrar su programa. El lector debe perdonar nuestro silencio, no solo porqué sabemos que siempre del dicho al hecho media un gran trecho, si que también porqué el acuerdo no constituía en aquel entonces más que una propuesta que, en última instancia, debía ser rubricada por la Corporación Municipal si, a su entender, procedía.

Hoy: El Ayuntamiento acuerda.— Y eso fué en la sesión plenaria celebrada últimamente. Visto el programa y presupuestos presentados, así como las ofertas y aportaciones hasta el momento recibidas, la Corporación tomó el acuerdo de ratificar las fechas propuestas, con aprobación de los actos básicos a celebrar en cada una.

Primera Jornada: Festival deportivo.— Las fiestas darán comienzo el miércoles, día 18 de Julio. La Comisión Deportiva del Comité se halla en estos momentos interesando la celebración de un gran encuentro de fútbol entre dos equipos de primera fila y que en nuestro terreno se disputarían el valioso trofeo que toma el nombre de Copa Costa Brava. De los actos complementarios que podrían celebrarse para agasajo de los ases asistentes, nada por el momento existe, que sea todavía noticiable.

Segunda Jornada: Colección de Arte.— El domingo, día 22 de Julio, es la fecha propuesta para inaugurar la gran Exposición de Arte de la Costa Brava. Pintura, Escultura, Fotografía, Cerámica, Artesanía y Turismo, amén de la posible concurrencia de una importante Colección Filatélica.

Tercera Jornada: Juegos Florales— Los primeros Juegos Florales de la Costa Brava serán celebrados en nuestra ciudad el miércoles, día 25 de Julio, festividad de San Jaime. Mientras esperamos que la Comisión Literaria del Comité publique de un momento a otro las Bases del Certamen, podemos avanzar que los premios concedidos hasta el momento alcanzan ya una cifra realmente estimable. Hasta el punto de que posiblemente nuestra primera competición literaria nada tendrá que envidiar a otras de mayor renombre y arraigo.

Cuarta Jornada: Día Grande.— El domingo, día 29 de Julio, será el broche y corona de las jornadas precedentes. Los actos oficiales de consagración del homenaje tendrán, como lugar obligado, la cúspide de nuestro antiguo Castellar, cima y mirador de San Elmo. Y para que esta jornada adquiera los mayúsculos caracteres de las grandes solemnidades, podemos hoy anunciar ya oficialmente la visita del «Orfeo Ca-

talá» que muy gentilmente ha accedido a nuestra petición, hecha con el propósito de lograr para esta jornada las titulares que requieren los grandes acontecimientos.

Pruebas son amores.— Del celo y competencia de los elementos designados para la organización de estas fiestas no podíamos esperar menos, como tampoco los más incrédulos podían pedirles más. El milagro ha sido posible, en primer lugar, por la compenetración que a la justicia del proyecto han demostrado los directivos de las entidades y clubs que van a visitarnos. Y, en segundo lugar, porque solo la generosidad puede alcanzar una cifra que, de otro modo, no podía lograrse. Cuando se publique la primera lista de donantes de los premios que han de nutrir la gran fiesta de las Letras, verá el lector hasta qué punto las Corporaciones, Entidades Bancarias y de Ahorro y las Agencias de Viajes, han sabido y querido corresponder al llamamiento. Por su parte, el Sindicato de Hostelería ha acordado también colaborar en la magna empresa, ofreciendo la cena-banquete que, según el rito tradicional, reúne en las solemnidades literarias a la Reina y Corte de Honor, Jurado y Autoridades.

Estas son, a grandes rasgos las primeras noticias que hoy podemos ofrecer a la natural curiosidad guixolense. Esperemos que las siguientes vengan con igual tónica a demostrar que somos dignos del privilegio que nos distingue como ciudad señera de la Costa Brava.

Reflejos

Libros y libracos

Se ha convenido en llamar libro a todo conjunto de hojas impresas o manuscritas unidas por un lado y contenidas entre dos tapas, y generalmente de material más sólido. Luego los clasificamos por materias, modo de presentación, méritos de antigüedad.

Bien, por lo que en concepto general denominamos libro. Pero aparte esta metódica y oficial ordenación para su mejor registro en los índices bibliográficos, yo creo que deberíase hacer una discriminación de los mismos según su utilidad y beneficio o su nefasta influencia. O, para decirlo en términos más sencillos, en libros buenos y malos, o más genéricamente en libros y libracos.

Así no tendríamos necesidad al hablar de la importancia de este formidable vehículo del progreso humano de hacer notar que nos referimos al libro bueno ya que de no hacerlo así podría creerse que abogamos a favor de toda esa inmundicia impresa tan extendida que corrompe la juventud con el espejismo de la heroicidad y la aventura.

Libros y libracos. He aquí una distinción bien clara para agrupar en campos bien separados dos géneros de literatura que por sus efectos en el ánimo del lector habría que tener siempre en cuenta.

El contacto con los libros equivale al que mantenemos con los amigos. Según la índole de éstos serán pausibles o no los resultados que de ellos obtengamos. E igualmente como es de peligroso para un joven el frecuentar el ambiente nocivo de una mala compañía, así se verá de contagiada su inexperta mentalidad relacionándose espiritualmente con el mundo putrefacto y delictivo de una mala literatura.

Libros y libracos. Dos productos que en vigor sería deseable no tuvieran el menor contacto en ningún

Con unas breves actuaciones del «Britanic Circus» se ha revivido estos días la emoción eterna del auténtico espectáculo circense. A su paso para Barcelona y gracias a la gentil Empresa de los Hnos. Amorós—Silvestrini, los gerundenses hemos podido admirar un programa de tal índole como no recordamos.

Solo en una ocasión anterior, y de ello hace unos ocho años, tenemos memoria de la expectación tan mayúscula que despertó el anuncio de la actuación del famoso «Circo Amar» de París, en la Plaza de «les botxes» de la Dehesa y del cual se propalaba que instalaba sus huestes en un abrir y cerrar de ojos. El caso fué que habiéndose señalado para el debut, un domingo por la tarde, en la mañana de dicho día y a pesar del innumerable montón de propaganda arrojado, no había aparecido todavía. Los gerundenses, optimistas cien por cien, que aunque pareciera con una hora de antelación, le sería posible montar todo para dar lugar a la función

El caso fué como ya supondrán, que nos quedamos sin Circo, y de ella aun no sabemos las causas, pero sí, que hasta un par de horas más tarde de la convenida para comenzar el espectáculo, todavía circulaba

lugar. Ni en las propias librerías, ya que pedir la desaparición de los segundos parece hoy por hoy bastante difícil, cuando menos que los presuntos lectores no se llamasen a engaño y supieran de antemano con que clase de influjo se juegan su moral, su prestigio y tal vez su propio porvenir.

¿Qué pedir esto es pedir la luna? Quizá, sí. Pero siempre es mejor pretender lo imposible por lejanía de altura que empujar a los incautos a la sima del cielo y la bestialidad con tanto libraco disfrazado de buen libro.

Xavier

Gerona en Gerona

por FIDEMAR

gran gentío por nuestra Dehesa, en espera de la llegada de un enorme circo que no pasó de la imaginación.

Pero esta vez, la cosa ha sido cierta, y el éxito de público, muy grande. Desde los más emocionantes y arriesgados números de fieras, en los que se nos presentó la atractiva novedad de que leones y tigres compartieran una misma jaula y realizaran los trabajos conjuntamente, pasando por el famoso domador negro «Zoylo» que hizo alarde de su destreza mostrándonos la extensa preparación que tuvo que llevar a cabo para con sus enormes «leones del Congo», y acabando con la gracia inimitable de los payasos, alma del circo, Pery Popey.

Gerona en pleno ha mostrado su adhesión hacia este enorme espectáculo, que le ha deparado unas jornadas de agradable diversión.

* * *

Público y notorio es, que nuestra Dehesa —indudablemente lo mejor de la Ciudad— no se halla en las condiciones que su categoría requiere. Más de una vez hemos pensado en darle la razón a un viejo amigo que confiémos en cierta ocasión su parecer alegando textualmente que «Gerona no se merece esta Dehesa». Basta dar un ligero recorrido por ella, y cualquiera se dará cuenta del lamentable y triste aspecto que mantiene.

No obstante, sabemos fundadamente los buenos

deseos de nuestro Ayuntamiento con tal de solventar esta penosa situación y esperamos hallen pronto eco en la realidad.

Por otra parte, es de apreciar el desarrollo tan mayúsculo experimentado en estos últimos años, en lo que se refiere a deportes. Bien podríamos aplicarle el calificativo de «palacio deportivo». Allí se dan cita el fútbol, hockey, baloncesto, patinaje, natación, hípica, tenis, tiro al plato, etc. y el espectáculo que se ofrece en un día festivo especialmente por la mañana, es auténticamente magnífico.

A la sombra de los mayúsculos platanares, halla el paseante, ya a partir de ahora hasta mediados de octubre, el lugar ideal para sus esparcimientos. Y el «todo Gerona» se reune a medida que el calor se acentúa, en su amplio paseo central —que no es central— a disfrutar de las bonanzas de un clima y un paisaje paradisíaco.

Y todo ello se lo debemos a estos árboles centenarios que hacen posible que la Capital «gironina» se sienta orgullosa de sí misma. Debemos considerar la Dehesa como el más grande monumento ciudadano, y a cada árbol, como piedra fundamental del mismo.

Por ello, deseamos y pedimos firmemente una pronta mejora, que a no dudar, habrá de conducir a un total adecentamiento, y con él a la admiración todavía mayor que forasteros todos sienten por esta Ciudad.

MONT-FERRANT

...mi viejo amigo

HIERROS FORJADOS Y DE ARTESANIA DE LOS MAS VARIADOS MODELOS PARA MACETAS Y ADORNOS

TALLERES PERNAL

Maragall 45 - Teléfono 223 - San Feliu de Guixols

Anuncio Oficial

Para general conocimiento se hace saber que en virtud de la subasta pública del día 27 de marzo pasado, la explotación en arrendamiento de las cinco columnas publicitarias de esta ciudad ha sido adjudicada a Estudio de Publicidad Proa, a la que deberán dirigir sus peticiones y solicitudes los futuros usuarios de las mismas.

Dado en San Feliu de Guixols a 7 de abril de 1956,

El Alcalde

Delegación Provincial de Sindicatos

En uso de las facultades que me confiere el artículo 1º de la Orden del Ministerio de Trabajo de 24 de Enero del corriente año, por la que se da nueva redacción al artículo 28 de la Orden de 29 de marzo de 1.946 relativa al Plus Familiar, y con el objeto de designar el Enlace Sindical que deberá formar parte de la Comisión Distribuidora del Plus Familiar, cuando hayan varios, se dictan las siguientes normas a las empresas de esta provincia:

Primera.— En las empresas que solamente exista un Enlace Sindical, éste formará parte automáticamente de la Comisión.

Segunda.— En las empresas con dos Enlaces Sindicales, se entenderá designado el de más edad, teniendo el otro Enlace el carácter de Suplente.

Tercera.— En las empresas que existan tres o más Enlaces Sindicales, deberán aquellas remitir al Sindicato Comarcal en que estén encuadradas de la Delegación Comarcal correspondiente, los siguientes datos personales de sus Enlaces:

a) Si tienen o no derecho a puntos y caso afirmativo número de ellos que le corresponden.

b) Edad.

GARAJE CENTRAL

Novedades GRAU

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Átomos para la paz, átomos para la guerra

por L. d'Andraitx

Toda arma tiene dos filos, y dos filos tendrá también la energía atómica. Su liberación, su control, su desenvolvimiento, nos traerán paralelos éxitos tanto en el campo de su aplicación pacífica, como en el agro de Marte. Ni la filantropía de la «Ford Motor Company Fund», al crear un premio internacional de 75.000 \$, para el mejor trabajo de aplicación pacífica de la energía atómica, bajo el patrocinio de la «Atomos for Peace Awards. Inc.», conseguirá borrar la tentación satánica hacia los usos bélicos. El mundo morirá con «las botas puestas». No me cabe ninguna duda de ello, pese a compartir todo y cada uno de los idearios pacifistas. El hombre ha guerreado siempre, por diferentes causas, bajo distintas banderas, animado por diversos anhelos. No importan unos y otros; en esencia, lo que importa es la guerra, la lucha. Cambian los motivos, las armas; la guerra sigue.

«Si las mujeres mandasen, en vez de mandar los hombres...» No me río. Es una esperanza. Un hombre nunca sabrá el precio de una vida, ni el horror de una matanza! Sólo las madres saben del frío de una cuna vacía, del fuego de las armas que mutilan, del desgarrar de la muerte. Para la mujer, la guerra es sinónimo de horror; para el hombre, de aventura. ¡Terrible aventura! ¡Ah, los átomos para la paz...!

En el mismo periódico que leímos el nacimiento de esta organización para la aplicación de usos pacíficos de la energía atómica, leímos también que la Marina Norteamericana incrementará su flota de guerra con cinco portaaviones atómicos. Parece ser que el primero de ellos entrará en funciones hacia 1961. Desplazará 85 000 toneladas «standart», e irá accionado por ocho reactores atómicos. Su armamento estará integrado especialmente por proyectiles cohetes teledirigidos, algunos de los cuales estarán equipados con cabezas de combate atómicas. Su potencia le conferirá una absoluta autonomía y un enorme poder destructor, con todas las ventajas de movilidad que le prestará su velocidad probable, del orden de los 35 nudos. Triste noticia que nos dice, a voz en grito, que ningún país se prepara para una época de paz, sino de guerra. No se olvidan, no obstante, las investigaciones destinadas a aplicaciones pacíficas de esa nueva fuente de energía. Parece ser, según nos informa Inglaterra, que en breve se procederá a la esterilización de los alimentos, para su conservación por métodos radioactivos. También que se vulcanizará el caucho por bombardeo con partículas gamma, liberadas por cobalto radioactivo. El uso de los isótopos, como trazadores, incrementará su campo en la Medicina y en la Ingeniería. Es ya una realidad un nuevo tipo de lámpara atómica. Lámpara que brilla continuamente liberada de una manera absoluta de la electricidad, de los hilos, del nivel de los pantanos, de la bendita lluvia. Consiste, en esencia, en una mezcla de sulfuro de zinc y de isótopos radioactivos, que bien podrían ser de estroncio. Las emanaciones de los isótopos al caer sobre el sulfuro de zinc le obligan a una emisión constante de luz, durante un período de varios años. Esta luz no posee suficiente intensidad para ser vista a grandes distancias. Su máximo alcance es de 300 metros. Pero constituye una excelente iluminación para cualquier trabajo manual o de escritorio.

De la Universidad de Michigan nos llega también singular noticia. Huesos humanos, obtenidos de autopsias, previamente esterilizados por emanaciones radioactivas, se han trasplantado con éxito, eliminando toda posible infección de virus y bacterias, sin rebajar para nada su capacidad de nuevo crecimiento.

Afortunadamente, los átomos para la paz no son ninguna utopía.

Pero, ¿y las bombas...?

Las bombas atómicas siguen guardando su secreto, su misterio, su amenaza y su atractivo.

30 años ha

Semana del 18 al 24
de Abril de 1926

❁ Durante esta semana, a igual que la anterior, el tiempo se ha mostrado variable en extremo, sol espléndido, viento intenso, abundantes nubes y lluvia.

❁ Menudean las sustracciones de plantas y flores en el Jardín Municipal, lo que ha motivado una mayor vigilancia por parte de las autoridades, con el objeto de poder sorprender a alguno de esos desaprensivos que serán castigados severamente.

❁ El Ayuntamiento se ha preocupado de evitar en lo posible, la presencia, en los alrededores de la ciudad de las caravanas de gitanos que continuamente se establecen a sus anchas. Han sido dadas las órdenes oportunas a los agentes de su autoridad.

❁ En el cine del Ateneo Social se ha proyectado la interesante cinta «Lourdes» En el Guixolense, hizo las delicias del público, la bonita comedia «Demasiadas mujeres» interpretada por Reginald Denny.

❁ En el Monopol Bar cosechó un señalado triunfo la notable cupletista «Judith»

❁ En el campo del Ateneu Sportiu se jugó el pasado domingo el encuentro de campeonato entre la U. D. Girona y el equipo local. Vencieron los propietarios del terreno por 3 goles a 1. Marcaron por el equipo local Buxó y Estrada, y Nancy, ex-jugador guixolense, por los forasteros. El partido fué de absoluto dominio de los del Ateneu.

I. M.

TELEFUNKEN - BRU - PINGÜINO

Radios Lavadoras y Neveras

Las más acreditadas marcas para la comodidad en su hogar, en venta exclusiva en

Establecimientos

I. ROCA

Clavé, 8

Instalaciones de Lampistería, Electricidad, Saneamiento, Calefacción, Luminotécnica.

Sesión extraordinaria del día 10 abril

Extracto de los acuerdos adoptados

Como resultado del concurso-oposición abierto para cubrir la plaza de Conserje del Cementerio municipal, nombrar para dicho cargo al concursante Don Joaquín Baguer Sunyer.

Elevar consulta a la Dirección general de Administración Local, sobre la clasificación administrativa que ha de darse a Don Alfonso Pujol Budó, según las funciones y servicios que presta a favor de la Municipalidad.

Desestimar una solicitud de D. José Illana Dulcet, pero señalarle los emolumentos que le corresponden por sus trabajos como Auxiliar de la Inspección de Arbitrios y Subsidios municipales.

Contratar los servicios del Arquitecto D. Francisco Surís Estrada por un año, en calidad de Asesor municipal y ofrecer la plaza que deja vacante en el Municipio de Arquitecto municipal Adjunto, a D. Valentín Valls Serra.

Continuar con los trabajos emprendidos por las cuatro Comisiones especiales nombradas, organizadoras de los actos y festejos proyectados a la memoria de Fernando Agulló, bautista de la Costa Brava, que tendrán lugar en nuestra ciudad durante el próximo verano.

Reunión de la Comisión Permanente



SESION
13 - IV - 56

Aprobación minuta de la anterior. Aprobación relación de cuentas semanales por un total de 40.175' 20 Ptas.

A continuación se acuerda contestar el cuestionario formulado por la Superioridad en relación con los servicios postales de esta localidad, al efecto de lograr una mayor eficiencia en los mismos, satisfaciendo de paso las necesidades del vecindario, en lo que se refiere a las horas de despacho del público en las oficinas de la Administración local de Correos, distribución y recogida de la correspondencia, etc. etc.

Dada cuenta de la petición del Instituto de Estudios Guixolenses sobre colaboración económica para el mayor éxito del Certamen literario correspondiente al presente año para festejar la Fiesta del Libro, se acuerda contribuir con la cantidad de 500 Ptas.

Procedente de la Comisión M. I. de Fomento es aprobada la relación de permisos para obras, que se concedan a:

D.^a Rosa Vives Romans, para construir casa de nueva planta en el solar de su propiedad de la Calle Concepción; Cooperativa de Consumo «Reverendo Santos Boada», para reformar el portal, ensanchándolo, de su almacén, sito en Calle San Antonio núm. 5;

D.^a María Teresa Vilaret Vergés, para construir nueva vivienda en Calle San Roque núm. 12;

D. Pedro Ferrer Colomer para empalmar las aguas residuales procedentes de su inmueble urbano de la Calle de la Cruz, núm. 123, a la red general; y a

D. Javier Pascual de Zulueta para construir una PLAZA DE TOROS en el sector de la Ronda de los Mártires de esta ciudad.

Leída seguidamente, la moción propuesta de la Comisión M. I. de Gobernación, sobre la necesidad de aumentar la plantilla de la Policía municipal si se quiere que los servicios que tienen encomendados, especialmente por lo que afecta a la época veraniega, reúnan los caracteres de eficiencia y perfección que exige la cada año incrementada afluencia de turistas a la ciudad, y la importancia de la misma, después de un breve debate se acuerda aprobar en parte la sugerencia formulada, debiéndose elevar a la Dirección General de Admón. Local la oportuna solicitud de autorización para crear de momento, dos nuevas plazas, y acordándose además que por haber quedado en el último concurso una plaza sin cubrir, se saque de nuevo la vacante a concurso, sirviendo las mismas Bases que rigieron para la primera convocatoria.

DIETARIO

Sigue el rodaje de «El jardinero español».— Durante esta semana que ha mediado entre el anterior y el presente número de nuestro semanario, se ha seguido el rodaje en San Feliu de la cinta, sobre cuyo argumento e intervius con los principales artistas — como ya se anuncia en este mismo número — se publicarán en un interesante suplemento la próxima semana.

Por la presente debemos reseñar que han estado rodando en el paraje de «Monticalvari», «arc de Sant Benet», en el paraje de Vista Alegre junto a la conocida «roca de Sant Jaume», en algunas de nuestras calles, en «Mas Juny» cerca Palamós, y seguramente, al salir a luz este número habrán filmado ya los exteriores correspondientes «a la embajada británica en San Jorge» cuya fachada será la de la casa de los Sres. Ribot, en el Paseo del Mar. Permanecerán unas dos semanas aún en nuestra ciudad, si bien filmarán fuera de ella, y finalmente lo harán en Gerona, Camprodón y Motrico.

Han sido varias las personas de nuestra ciudad que han actuado durante estos días en calidad de «extras».

Ha salido el N.º 4 de «GESALIS».— Con una buena panorámica de nuestra playa, se ha publicado el Boletín n.º 4 de «GESALIS» Organó del Club Internacional de Cambios Gesalis y de la Sección Filatélica del Colegio de San José (HH. EE. CC.) de San Feliu con un interesante sumario que comprende: Editorial, «Vos timbres d'Espagne» (en francés). De broma y de veras, Consejos del buen filatelista. La serie de las doce tribus de Israel, Los sellos del Año Mariano. Los provisionales de Marruecos de 1920, Código y Lista de Miembros. La edición es correctísima. Deseamos que el éxito corone sus deseos de reflejar la inquietud filatélica guixolense.

Datos para 30 años ha.—

Aunque a veces parezca al amable lector que nos ocupamos de bagatelas, y decimos lo que es ya de dominio público, no podemos dejar de reseñar todo cuanto se refiere al andar de nuestros días, con el fin de facilitar a la posteridad los datos precisos para continuar recordando tiempos pretéritos, al igual que nosotros hacemos ahora gracias a la labor de nuestros antecesores.

Los programas de cine.—

Forman uno de los datos que forzosamente debemos anotar para los 30 Años ha.

No nos es permitido dar a nuestros lectores cada semana los programas que van a proyectarse dentro la misma, toda vez que se ignoran, ordinariamente hasta muy cercano el día en que tendrán lugar. Debemos pues limitarnos con reseñar los programas visados y para ello seguiremos un orden semanal.

Séanos permitido empero, anotar los principales films que han pasado por las pantallas locales en los meses de Febrero y Marzo. Cosa que realizaremos en el próximo número, por exceso de original en el presente.

Accidente columnista.—

No piensen que nos referimos a lo «exagerau» como da la gente las noticias, aumentándolas, disminuyéndolas, o creándolas a veces, según su personal parecer, causando no pocos disgustos.

Nos referimos a la columna luminosa de la Avda. Calvo Sotelo, que habrán visto tronchada en su base. Pues bien según información recibida, fué un camión que al hacer marcha atrás para coger la empinada calle de S. Elmo, no midió bien y rompió la columna.

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso
Algabira, 98 Encargos: Tel. 285
SAN FELIU DE GUIXOLS

El Valle de los Gigantes

¿Han observado la estructura que tienen actualmente las palmeras de nuestro jardín municipal, impuesta indudablemente para asegurar su supervivencia después de los avatares que han tenido que aguantar del invierno pasado? Pues a pesar de su completa desnudez, pero con su corpulencia tan simétrica, apuntando hacia el cielo como una flecha el poco verdor que ha quedado de ellas y que más tarde habrá de ser su exuberancia, dan al jardín una impresión de majestuosidad, de grandeza; se muestran como unos verdaderos colosos que guardarán, impávidos, la vida de las frágiles y candorosas florecitas que viven a sus plantas, contra las asechanzas de los impíos.

Los gamberros del aire

No podemos ser nosotros quienes dediquemos este adjetivo a los vencejos que a cientos ya están pululando por nuestro cielo. Pero, casi, casi podemos estar seguros que si volviésemos al tiempo en que hablaban los animales, tal afirmación la oíríamos del pico de las golondrinas. Estas son las primeras en llegar, pero luego vienen los vencejos a bandadas, con su frenético volar, con sus chillidos agudos, propios de un gamberro, y la pobre e inocente golondrina, no pudiendo resistir aquella díscola sociedad, tiene que renunciar a la ciudad e irse en despoblado. Pero este año, quizá esto que le pueda parecer una contrariedad a la simpática golondrina le sea una ventaja, a lo mejor será más fácil encontrar insectos en el campo que en la población debido al intenso frío sufrido en los meses invernales. La ciudad se quedó desprovista de toda esta materia y es difícil que vuelva a recuperarse de la misma para abundancia de estos animales, en este verano próximo.

Que la golondrina guarde este secreto y el vencejo, con sus aires de «machote» que apechugue.

Desfaciendo un entuerto

Ahora que se ha hecho claro allí donde existía un surtidor de gasolina de aquella que dice que hay plomo, vemos con gran sorpresa la aparición de un nuevo surtidor para los fumadores.

Bueno, para sus encendedores. Y haciendo honor a la vida ciudadana, nosotros hemos de apresurarnos a dar fe de esta novedad, por cuanto no hace mucho, con uno de nuestros comentarios dábamos involuntariamente al olvido este nuevo surtidor.

Ahora bien. Como nosotros estamos en todo, debemos dar la voz de alerta, y debemos señalar que por el lugar en que está enclavado el aparato de marras ya hay quien lo confundió con el buzón de las quinielas y buscó inutilmente la ranura por la cual introducir aquella ilusión que a veces se transforma en uno o dos millones. Hasta que después de mucho buscar el compañero vió que todo lo que podía darle aquel utensilio, no era un montón de pesetas sino un chorrito de gasolina.

Así que ya lo saben ustedes.

Óbito. — Apenas transcurridos cinco meses del fallecimiento de su querido padre, nuestro querido compañero de Redacción, José Vallverdú ha pasado por el doloroso trance de perder a su abuelo D. Eloy Vallverdú, que ha fallecido a la edad de 85 años, en su solariega casa de San Martín de Maldá (Lérida).

Reciba nuevamente nuestro más sentido pésame el compañero Vallverdú, mientras elevamos fervorosas oraciones, para el eterno descanso del alma del finado.

un pañuelo por Juan Clara; un reloj por Montserrat Mas; un pendiente por Juan Cateura; una carterita con unos rosarios por Juan Avella y Manuel Fernández; un guante, por Montserrat Juanico M.^a Carmen Brusí y Rosa Turró; un bolígrafo por Alberta Soler; un par de guantes de señora por Miguel y Jorge Budó y Wenceslao Sánchez; un salvavidas por María Teresa, Marta Massaguer e Isabel Viuras y José Tarrés Bona un pendiente con argollas dorado.

NOTICARIO DEL MAR

Han tocado en nuestro puerto los siguientes buques:

«Ria de Vigo» español, procedente de Barcelona y destino Valencia; «Pozarica» Inglés, procede de Barcelona y con destino Palamós; «Playa Grande» español, procede de Vallcarca y va destinado a Barcelona; «Cala Murta» español, procedente de Sevilla y destinado a Barcelona; «Castor» alemán, procede de Barcelona destino Tarragona; «Baltic Clipper» Inglés, procedencia Barna. y destino Palamós.

Crónica de Palamós

La Casa de la Cultura de Palamós, invitó a la distinguida Sra. Margarita Wirsing de Albertí, a dar una Conferencia sobre un tema científico, el pasado día 5, a las 10'30 de la noche.

Disertó la conferenciante sobre el interesante tema «Los tres mundos de la física» con suma elegancia, gran brillantez y facilidad de palabra, ilustró durante una hora a la selecta concurrencia, recibiendo al final nutridísimos aplausos y entusiastas elogios.



DE ACCION CATOLICA. — ESTUDIO: Durante la crte. semana todas las Ramas tendrán su Círculo de Estudio en los días y horas de costumbre. APOSTOLADO Jueves, a las 3'30 de la tarde, actividades del Ropero y Centro Eucarístico.

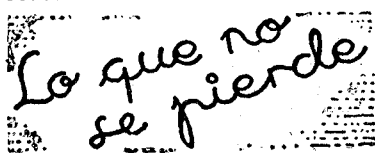
MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

Defunciones: Francisca Gelabertó Viñolas.

Matrimonios: R. Asencio Moreno con Isabel Baños Alcalde.

Turno FARMACEUTICO

Domingo día 22 prestará servicio la farmacia Rodas.



Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana los objetos siguientes:

CAMARFI

Mayor, 43

SAN FELIU DE GUIXOLS

PLASTICOS para menaje y hogar
bisutería, perfumería, juguetes, deportes etc. etc.

Una máquina de lavar ropa para ser buena de verdad debe lavar sin dar vueltas a la ropa, que es cuando se estropea.

LA UNICA LAVADORA ESPAÑOLA CON ESTE SISTEMA ES LA

“Edesa”

construida según modelos «General Eléctric» y con certificado de la A. E. E.

Pida detalles y una demostración al Distribuidor

JUAN PUIG

Mn. j. Verdaguer 13

San Feliu de Guixols

Marta Santa - Olalla de Muñoz

El incidente Luis Sagi-Vela - Marta Santa-Olalla hizo asomar a las planas de los grandes rotativos la figura gentil de la inolvidable intérprete de «Cristina Guzmán».

Una vez renacida la calma, lejos ya de la Audiencia, del asedio de los fotógrafos, de las preguntas no siempre discretas de los periodistas... nos decidimos a solicitar una entrevista a la popular y relevante cantante y actriz.

El hilo telefónico me pone en contacto con el hogar de los Muñoz. Una voccecita infantil contesta a mi llamada. A través del aparato oigo pasos precipitados y enseguida la propia voz de Marta Santa-Olalla que pregunta:

—¿Quién es?

Expongo mi propósito y ella en principio se niega. Tengo que prometerla que no tocaré para nada el punto Sagi-Vela. Hay un leve silencio. Al fin dice:

—¿Le parece bien las cuatro y media? Quería «salir de tiendas» y tengo que aprovechar las ausencias de Marta María. Que este año va por primera vez al Colegio.

* *

Las dos fuimos puntuales (cosa rara, al menos por mi parte). Nos encontramos en el ascensor. Y nos reconocemos mutuamente en el acto. Extremo que provoca nuestra hilaridad. Marta, sin perder el aire juvenil de la traviesa colegiala que dió vida en «Los millones de Polichinela», tiene hoy un aspecto más reposado y señorial. Viste un traje de chaqueta negro de línea impecable. El bolso y los zapatos de piel y un breve sombrerito, también negro y sin adorno alguno, sobre sus cabellos oscuros, de anchas ondas naturales. La sobriedad del conjunto queda rota por un echarpe de piel, elegante con exquisito gusto.

Marta Santa-Olalla hace uso de un llavín para entrar en su piso. Me introduce en una salita de recibir más bien pequeña, pero muy bien puesta. Y me deja unos minutos sola, para «ponerse más cómoda». Momentos que yo aprovecho para curiosear. Hermosos cuadros

— acuarelas y oleos — adornan las paredes. Me llama la atención particularmente uno en el que me parece reconocer a Carlos Muñoz (el marido de Martita), que aparece caracterizado de algo que no logro definir. Es un estudio bello y extraño, firmado por Goico - Aguirre. A ver si no se nos olvida preguntar a la dueña de la casa de que se trata. También nos llama la atención un pequeño piano. Sobre él una fotografía de Marta Santa-Olalla, en la cual está bellísima. A ella hacemos referencia al entrar nuestra anfitriona, que se ha despojado de la chaqueta y luce ahora una preciosa blusa de encaje blanco.

—¡Ah! Es que esa «foto» nos dice con toda sencillez Martita y como respuesta a nuestras frases admirativas - es de cuando era joven y «hacia cine».

—¿Muchas películas en su haber?

—Unas veinte.

—¿De cual guarda mejor recuerdo?

—De «Cristina Guzmán». Más por un motivo sentimental que artístico. Pues al concluir esta cinta comenzó mi noviazgo con el que hoy es mi marido. Artísticamente, también creo que ha sido el papel que más posibilidades de lucimiento me ha deparado. Aunque siempre pienso que si hoy la volviese a interpretar, lograría mayor cantidad y calidad de matices. ¡Oh!, los años. Nos quitan mucho, pero a veces nos dan más.

—¿Cuántos tenía entonces?

Diecinueve. El doble personaje que interpreté representaba muchos más.

—¿Gusta de verse en sus actuaciones?

—¡No! ¡Jamás! Soy muy exigente conmigo misma y siempre me califico con cero. En cambio, Carlos, en mi opinión, ha tenido actuaciones inmejorables.

—Ya que hablamos de su esposo. Satisfágame una curiosidad.

—¿...?

—¿Qué es esa pintura? digo, refiriéndome al cuadro que adorna la salita y al cual ya hice referencia al principio.

—Ese es mi marido en su caracterización de Becker.

—¡Pero yo encuentro algo raro!...

—Sí, que está sin concluir por que así lo requería la ambientación de la película «El Huésped de las Tinieblas», film que Carlos protagonizó. Su autor, Goico-Aguirre, se lo dedicó después a mi esposo. Es una de las cosas de la casa por la que siento una mayor predilección. Bueno, mis preferencias se las lleva el piano. Es un instrumento antiguo que, por no cruzado, se me desafina con harta frecuencia. Pero yo le profeso un gran cariño.

—¿Qué descubrió primero, sus dotes de actriz o de cantante?

—Verá. Esto tiene su buena historia

—¿...?

—Yo soy sobrina de la gran Marta Grau y bajo su iniciación cursé estudios en el Liceo e Instituto del Teatro de Barcelona.

—¿Usted es catalana?

—No. Madrileña; pero criada y educada en Barcelona.

El inciso despista un poco a Martita y yo la ayudo.

—Me decía que había cursado estudios...

—¡Ah, sí! Bien, pues un día me dí cuenta de que mi carrera estaba en la escena. Me ví impuesta en la técnica declamatoria y del teatro en general, pero juzgué a mi voz pobre e insuficiente y consideré necesario tomar unas clases de impostación y canto. Y surgió lo imprevisto: mi voz. Que hoy me permite abordar el género lírico en todas sus manifestaciones.

—¿Su maestro?

—Fué el gran Eladio Chao. Hoy lo es su viuda, la inconmensurable Carlota Dahmen. A quien tanto admiro.

—Pero, ¿sigue usted estudiando?

—Continuamente. Yo he llegado a lo que soy por tesón. La naturaleza, si no me la negaba, al menos me ocultaba esta faceta artística.

—¿En público, actuó usted antes como actriz, no?

—Mis comienzos fueron en el doblaje. Tengo en mi haber casi todas las películas de Diana Durbin. Y como consecuencia de ello pasé al cine directo. Hice sobre unas veinte películas, como ya le he dicho. Y después de un breve descanso pasé a la escena, para hacer teatro clásico, en compañía de Alejandro Ulloa. Al mes siguiente de terminar mi contrato con esta Compañía se realizó mi boda. Justo epílogo a un noviazgo de cinco años.

—Les dió tiempo a conocerse bien.

—Desde luego. Pero por nuestros compromisos artísticos hemos sido largas temporadas novios y aun esposos por carta.

—¿No piensan ustedes formar su compañía?

—Somos muy prácticos. Eso que usted propone es muy peligroso económicamente hablando. No olvide que tenemos una hija por quien mirar.

—¿Qué edad tiene su pequeña?

—Cinco añitos. Nos nació a los tres de matrimonio. Este es el primer año que va al Colegio. Y no quisiera usted ver el interés de su padre por los estudios de la hija. Carlos es esencialmente bueno. Siento que no le conozca. Pero esta temporada se pasa las tardes metido en el teatro.

—¿Volverá usted a actuar?

—Eso espero, Dios mediante.

—¿Y dónde?

—Ahora todos mis proyectos van hacia lo lírico. Tal vez regrese a Londres para actuar en la radio y televisión o me incorpore a la Compañía de Marcos Redondo como su oponente. No sé. Lo más próximo que veo es un concierto en el Liceo de Barcelona.

PANORAMA DEPORTIVO

El Guixols es aplastado en el segundo tiempo, en casa del imbatido líder

El encuentro Guixols - Calella, se celebrará en fecha oportuna

Sin ánimos casi, empuñamos la pluma para comentar la abultadísima derrota sufrida por nuestro Guixols. Pocas cosas sabemos, aparte de que los muchachos aguantaron el empate a cero, los primeros cuarenta y cinco minutos, y que después del descanso, con un gol desgraciado y la baja de Buxó, por haberse resentido de una antigua lesión, se vino abajo, circunstancia que fué bien aprovechada por un equipo eufórico como el Vilafranca, que no conoce la derrota desde que empezó el actual Torneo de Consolación.

Hemos de lamentar el no haber podido contar con la colaboración de Castro, que siempre pone orden en nuestra delantera, y la inferioridad numérica con la retirada del lateral izquierdo titular, factores, que delante de un conjunto como el enemigo del pasado domingo, son de vital importancia.

Hemos observado que se mantuvo a Prats de extremo derecha, malogrando a Bosch en la izquierda. Vemos con reiterada insistencia, que se imponen ciertas alineaciones que dejan mucho que desear; no queremos ser más papistas que el Papa, pero Prats se ha de mantener en las actuales circunstancias en la izquierda, y mejor en el puesto de inter-

rior de dicho lado.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Caparrós, y a sus órdenes los equipos se alinearon así:

Guixols: Ballester, Rigau-Bufi - Buxó, Ramió - Bardera, Prats-Nogues - Sala - Cabrejas-Bosch.

Vilafranca: Monasterio, Poveda - Llambrichs - Roch, Ayxelá - Morcillo, Ricart - Jacas - Rubió - Palau - Sanchis.

No han aparecido las famosas fichas del Guixols por parte alguna, y la federación atendiendo las razonadas consideraciones del árbitro y de la junta de nuestro club, ha dispuesto que el partido suspendido el día 8 por las circunstancias ya por todos sabidas, se celebre en fecha que será designada oportunamente. Los desesperados habrán recobrado la calma, y los que ya se frotaban las manos y se relamían los labios de gusto, estarán haciendo «mutis» y además avergonzados; ahora bien: hay que poner un poco de orden en la secretaría del C. de F. GUIXOLS, pues una vez por los cacos, y otras por las que nos callamos, la cosa no anda con la organización que requiere un club que milita en una Primera Regional, y que en ciertos momentos aspiraba alcanzar la Tercera División Nacional.

Gracer

En la estancia aparece una niña. Es Marta María que regresa del colegio. Se arrodilla en el regazo de su madre y la estrecha con fuerza entre sus bracitos. Después se inclina hacia mi y me besa. Lo hace todo con la mayor naturalidad y un ingenuo y adorable encanto. Parece el simpático personajillo de un cuento humano y bonito.

—Quiero llamar a papá por teléfono—dice.

Su madre le da permiso y me explica:

—Es muy lista. Llama ella solita.

—Es monísima—apunto yo.

—No. La niña es feucha—asegura la mamá con toda formalidad—; y creo incluso que no será guapa de mayor. Pero nos va a ganar en inteligencia a su padre y a mi.

Nuestra conversación se extiende ahora por otros derroteros. Al final de ella he descubierto otra Marta Santa—Olalla (esposa amante y madre abnegada) cuya faceta humana iguala e incluso supera a la eximia cantante y exquisita actriz.

Florencia M.ª Ortiz.



**GRAN LICOR
ESTOMACAL
BONET**

Transportes Reunidos

Paquetería - Encargos - Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 - TELEFONO 126

Instalaciones de:

ELECTRICIDAD
CALEFACCIÓN
RADIO
SANEAMIENTO

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

Aguas carbónicas

La Mascota

Hotel "LES NOIES"

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAMESNTE

Hostal de La Gavina

Barbería **BASART**

PASTELERIA

La Vienesa

EL TORNEO EN MARCHA

Resultados

1 Hospitalet — Manlleu 1
6 Samboyano — Cassá 0
4 Mercantil — Sta. Eulalia 0
7 Vilafranca — **Guixols** 0
0 Calella — Igualada 1
1 San Celoni — T. Agut 0

Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Vilafranca	12	10	2	0	34	5	22
Igualada	12	7	3	2	25	14	17
Samboyano	12	5	4	3	28	16	14
T. Agut	13	5	4	4	27	18	14
San Celoni	12	6	1	5	20	21	13
Guixols	10	4	2	4	20	29	12
Sta. Eulalia	13	4	3	6	19	28	11
Hospitalet	10	3	4	3	15	19	10
Manlleu	12	2	5	5	17	27	9
Calella	13	3	3	7	22	34	9
Mercantil	10	4	2	4	26	14	7
Cassá	13	1	1	11	14	42	3

NOTA: El Guixols tiene la bonificación de 2 puntos. El Mercantil la penalización de 3.

Próximo Domingo


Sta. Eulalia — Cassá
Guixols — Mercantil
Igualada — Vilafranca
T. Agut — Calella
Hospitalet — San Celoni
Manlleu — Samboyano

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Lunes próximo, Fiesta del Libro

Ernesto Corral y José Grahit se adjudican el Premio Extraordinario de nuestro Certamen de las Letras. El Café Literario, con asistencia de los autores galardonados, se celebrará en la noche del próximo domingo

Sintonía 

SAN ELMO NOS PIDE UNA GRACIA

Una gracia de caridad: que le demos un Guardia Jurado. Ya sea el Municipio por su cuenta, ya sean los vecinos por la suya, o bien ambos colaborando en la empresa en mutuo interés o beneficio, lo cierto es que la montaña de San Elmo debe reconstruir el poderío que tuvo allí otrora con su antiguo «castellar» para defenderse de la nueva y moderna piratería del chavalismo imberbe que ronda suelto y descontrolado, como del gamberrismo ya un tanto bigotudo, que arrecia y arremete con todo lo que sale o encuentra a su paso.

En San Elmo la propiedad no goza de muchos respetos. Lo mismo se asalta una verja, que se destruye una balustrada, que se rompe un cristal. Y eso ocurre, o mejor dicho continúa ocurriendo en esos días que podemos considerar de gracia para aquella montaña, a juzgar al menos por las cantidades de dinero que en ella se están invirtiendo.

No dudamos que nuestra generosidad en conceder la merced que San Elmo nos demanda, será elevada al mismo tono de lo que importa ya lo que nos da. Y mucho más todavía podría y ha de darnos, si no permitimos que siga viviendo a la intemperie, como vive.

Henos ahí de nuevo ante la fiesta del Libro. Y, como todos los años, va la ciudad a celebrarla en el presente bajo el ritual establecido por el Instituto de Estudios Guixolenses con la solemne sesión de reparto de los premios otorgados a raíz de su VI Certamen de las Letras, sesión que hogañ va a celebrarse en la vigilia del día de San Jorge con motivo de la festividad de la jornada.

El veredicto de esta competición literaria publicóse el pasado domingo, con el texto que, a continuación, reproducimos literalmente:

«Reunido el Jurado Calificador designado para entender y fallar en el VI Certamen Literario que, en conmemoración de la Fiesta del Libro, ha organizado el Instituto de Estudios Guixolenses.

Tras un detenido examen y estudio de las obras y composiciones presentadas a Concurso, acuerda emitir, por unanimidad, el siguiente Veredicto:

Premio Extraordinario: Semblanza Biográfica de Fernando Agulló.— Reconocida la igualdad de méritos que concurren en las dos obras presentadas por los autores Don Ernesto Corral y Don José Grahit, de Barcelona, este Jurado incrementa la dotación del Premio hasta la cantidad de 2 000 pesetas, repartiéndolas en partes iguales a los dos concursantes.

Premios Ordinarios

Poesía.— El premio de 1.000 pesetas se concede al tríptico «Calma» de Don José Castaño Ferrer.

Prosa.— Se concede el premio de 750 pesetas a Don J. Segura Lamich, por su narración «Una confessió».

Y mención honorífica a la novela corta «En Mercel Querol», original de Don Ermengol Jordá.

Ensayo.— Este premio se declara desierto, por entender el Jurado que ninguno de los trabajos presentados reúne los méritos suficientes.

Este Jurado recuerda a los autores galardonados que, de acuerdo con las bases que estableció la convocatoria de este Certamen, es requisito indispensable para la concesión definitiva de dichos premios el que sus respectivos ganadores asistan personalmente al acto público de su reparto.

lebrará en la noche del próximo domingo

Dado en la ciudad de San Feliu de Guixols el día 15 de Abril de 1956.

Margarita Wirsing, Presidente. Francisco Callicó, Jaime Lloveras, Narciso Masferrer y Luis Palahí, Secretario.»

En el momento de cerrar esta edición, se nos informa que el acto de reparto de los premios tendrá lugar, como avanzamos en las primeras líneas de esta crónica, el próximo domingo, día 22, y en el Café Literario que a las 10'30 de la noche se celebrará en el Salón de Fiestas del Restaurante Bahía. Dicha sesión tendrá el carácter de acto público, pudiendo asistir al mismo cuantas personas lo deseen.

No cabe duda que esta velada reviste un especial interés, ya que la misma se celebra bajo la advocación de aquel insigne Maestro en la Gaya Ciencia que dió nombre a la Costa Brava, constituyendo por lo tanto la celebración y solemnidad del próximo domingo el verdadero pórtico de las fiestas que la ciudad va a dedicar en honor y a la memoria del padrino, de acuerdo con el avance del programa que publicamos en primera página.

¡ Atención lectores !

En la edición de la próxima semana publicaremos un suplemento gráfico con las fotos que, a través de ANCORA, han dedicado a ustedes los artistas.

DIRK BOGARDE
LYNDON BROOK
MAUREEN SWANSON
JOSEPHINE GRIFFIN

protagonistas de la película
«EL JARDINERO ESPAÑOL»

que se está rodando en nuestra ciudad.

Además de una entrevista sostenida por nosotros con sus intérpretes, bajo el título LAS ESTRELLAS POSAN ANTE NUESTRO FOCO y del guión de la película que completará este reportaje.

ANCORA