

QUINQUENIO CIUDADANO

Los pueblos, como sus ciudades, crecen y se multiplican por la voluntad de Dios y por el esfuerzo y abnegación de sus ciudadanos. Claro que el engrandecimiento no solo depende de la voluntad humana, ya que es precisa la existencia de un motivo que nos infunda la fe suficiente para alcanzar con nuestras manos el milagro.

Este es el caso de nuestra ciudad en la hora presente. Las obras y las nuevas construcciones se suceden a un ritmo realmente vertiginoso. En cinco años—nunca olvidemos que esta eufórica parte del año cincuenta—hemos conseguido lo que en otro tiempo precisaba casi el transcurso de un siglo.

Es más. Cuando el capital forastero ha de poner su dinero en empresa que, en un principio, resulta arriesgada, vemos como ya duda en situarlo en nuestra ciudad, como prueba inequívoca de que, a todo lo largo del litoral, somos los que ofrecemos una mayor garantía.

Y así podemos ir muy lejos. Aunque en cierta ocasión se nos denegara un permiso porque nuestra ciudad poseía ya... demasiadas cosas, vemos como un hombre es siempre muy poca cosa para oponerse a la corriente de un empuje colectivo. Y aquello mismo vendrá, tal y como espontáneas van llegando tantísimas otras cosas.

Lo que hoy importa es ver ya lo que somos y lo que todavía podemos ser si nadie desfallece.

Amorosa

T. T. y T. (Un toma y dos te daré)

Si nunca rehuí ocasión alguna de practicar el deporte donde fuera (y me refiero, claro está, al del alma, que el cuerpo es para pasto de gusanos) no podía en verdad dejar de echar mi cuarto a espadas en este tan reciente de buscarle tres letras al relato que con tanto donaire y tanto ingenio viénesse hoy practicando sobre el campo de las columnas de nuestro semanario.

Que si miga tenían las tres M. M. M. y hubo en las P. P. P. picardía y gracia en las tres G. G. G. algo de tal tendrán también tal vez las tres terribles T. T. T. que trenzan tras de sí temas de tan tremenda trascendencia.

La T de trabajo.— Es «l'esca del peccat», cuando debería ser precisamente la redención del mismo pues que con tal fin lo impuso Dios al hombre en el principio del mundo en castigo a su primera falta. La T. de trabajo se ha desorbitado tanto, que ocupa por completo la vida entera de la mayor parte de los mortales.

No sé en que disposición de ánimo puede el Señor mirar ese inmoderado afán de persistir en la condena, a todas luces irreverente. Pero sé perfectamente la gracia que le hace a un padre cuyo hijo ha castigado a un par de días sin postre, verlo que queda voluntariamente sin él una semana entera. Sé perfectamente como reacciona un profesor ante aquel alumno que teniendo en castigo cincuenta frases, presenta de motu proprio cuatrocientas sesenta y tres.

—Ganarás el pan con el sudor de tu frente, le dijo Dios al hombre. Y no dijo más.

Seguir exprimiendo ese sudor sin tregua ni reposo para que además del sustento nos dé también los lujos en el vestir, la cena de fin de año y la lavadora mecánica, se me antoja una peligrosa falta de respeto que quizás sea la causa de tantos males como al mundo aquejan.

La T. de trabajo que no debería ser otra cosa que un martillo pasa a ser así la crucifixión de un cuerpo sin cabeza.

La T. de tiempo.— Es el espacio vital del alma. Su primordial alimento. Por eso hay que cuidar del tiempo como de nuestro pan de cada día. Quienes en el presupuesto de sus horas consumen en menesteres materiales toda la calderilla sobrante no hacen sino perpetrar un serio atentado contra su propia vida interior. Ciudades que, como la nuestra tuvieron en su día la fortuna de poder ser conside-

radas entre las villas espirituales de Cataluña, corren el riesgo de perder tan preciada cualidad, por eso. Por falta de tiempo. De aquí que nos recatemos de ponernos al lado del grupo del Trascacho para proclamar el derecho del hombre a perder el tiempo. Porque perder el tiempo para el cuerpo es ganarlo para el alma.

La T. tiempo, ángulo llano sobre dos rectos, es el símbolo de la llaneza (placidez, sosiego, serenidad) apoyándose en la rectitud.

La T. de Turismo.— Es el sésamo mágico que abre todas aquellas puertas que bajo ningún otro signo se habrían abierto. Lo que para regalo de nuestro cuerpo o para solaz de nuestro espíritu no habríamos sido nunca capaces de conseguir, lo consigue el turismo al solo influjo de su presencia.

Con harta sospechosa semejanza con aquellos famosos puentes que proveyeron las leyendas y los primeros cuentos de nuestra niñez, el turismo es capaz de poblar en una noche las más extensas regiones deshabitadas, levantar edificios en menos que canta un gallo, edificar en un abrir y cerrar de ojos los más fastuosos hoteles o erigir una plaza de toros donde la noche anterior no era sino un terreno cabe el cementerio.

La T. de turismo lleva a su espalda pegada otra T, la de terraza, que se refiere a los espacios libres para aparcamiento de forasteros. En este aspecto todo el que tenga un establecimiento puede ocupar impunemente la vía pública y poblarla de coloratis parasoles. Solo aquellas terrazas abiertas expresamente para los nativos corren peligro de verse mutilados en obligado tributo a la nueva deidad. Y es que el turismo que vuelca a espaldas sobre los parajes en que sienta sus reales, el oro de cien naciones, no da nada por nada como nada, desde que el mundo es mundo, ha sido nunca dado a semejante precio.

Todos sabemos a costa de qué pudo Fausto conseguir la juventud ansiada.

Hoy puede darnos el turismo la tan apetecida notoriedad, haciendo que el nombre de nuestra ciudad aparezca con grandes caracteres no ya en los mapas de Cataluña sino incluso en las guías y planisferios de todo el mundo.

(Termina en la página 3)

SAN FELIU
DE GUIXOLS
15 MARZO 1956

"ORFEO DE SANS"

Enciclopedia
en
Gerona

por FIDEMAR



Sr. Antonio Pérez Moya
Director de «Orfeo de Sans»

Bien puede considerarse como entre los más extraordinarios acontecimientos que ha registrado la ciudad en los últimos años, éste que para tan en breve se nos anuncia y que ha de deparrarnos la magnífica ocasión de oír las ciento cuarenta voces del «Orfeo de Sans» que de tanto prestigio viene aureolado y a la que ha dado extraordinaria vida el entusiasmo, la competencia, el celo y la constancia de este sublime maestro bondadoso y paternal que es Antonio Pérez Moya.

La música coral, tan extendida y arraigada en Cataluña, tiene como uno de sus más prestigiosos y capacitados cultivadores el «Orfeo de Sans» conjunto que lleva cincuenta años de resonantes éxitos, entregados a la polifonía vocal con una fe y un entusiasmo realmente ejemplares. Sus componentes a impulsos de una noble vocación artística sacrifican gustosos horas de descanso y bajo la seria y paciente labor de ese gran músico que es su director lograr interpretaciones de la más alta perfección.

Fundado en el año 1900 por el Maestro Sr. Estaliso Mateu Valls y ochenta socios entusiastas, tiene entre los más relevantes jalones de su ya largo historial, el año 1924 en que empieza a hacerse cargo del mismo su actual Director el maestro

Pérez Moya, y el de la celebración de su cincuentenario que dió ocasión a toda la prensa barcelonesa para dedicarle los más encendidos elogios.

Amén de su actividad principal, el canto coral orfeónico, cuenta la Entidad con secciones de danzas, teatro, excursionismo, fotografía, ajedrez, cultura física, música de cámara, exposiciones, tertulias culturales, bibliotecas, archivo musical y archivo histórico, cuidando además de dar gratuitamente enseñanza de solfeo y teoría a todos los hijos de sus asociados.

Como nota curiosa añadiremos que durante los largos treinta años de actuación del maestro A. Pérez Moya el «Orfeo de Sans» ha celebrado más de 350 conciertos y cantado más de cuatro mil canciones algunas de las cuales son de tal importancia y dimensiones que sólo es posible llevarlas a una noble forma auditiva poniendo todo el entusiasmo y afán propios de un idealismo que hace insensible a cualquier sacrificio que siempre será considerado pequeño cuando existe una alianza completa que se orienta a obtener gloria y renombre para una corporación de la cual cada uno se siente parte integrante, siendo ello motivo de íntimo orgullo, única forma de obtener esas tan bien logradas y pulcras interpretaciones que tan sorprendente efecto ha causado siempre en el ánimo de todos cuantos han tenido la suerte de poder escucharlas.

X. X. X.

PROGRAMA

del extraordinario concierto que dará el prestigioso «Orfeo de Sans» en el Salón Oriente de nuestra ciudad el próximo domingo día 18.

Tarde a las 5:

I— Invocatio - El rossinyol - El pescador i la pastoreta - ¿Dime niño de quien eres? - Les campanes

de Talló - Muntanyes regalades - El maridet - Juntles mans.

II— Impressió - La dama d'Aragó - Ave Verum - Campana sobre campana - Qué és aquest soroll? - Les festes d'Hebé - Canta i vola que fa sol.

III— La cançó nostra - Dintre del bosc - A Montserrat - L'Empurdà - Marina - Al-leluia de «El Mesías».

Noche a las 10'30 (Sesión degala)

I— Invocatio - Muntanyes regalades - El caçador i la pastoreta - ¿Dime niño de quien eres? - Campana sobre campana - El maridet - L'Hereu Riera - Els tres tambors - Impressió - Qué és aquest soroll? - Les festes d'Hebé - Canta i vola que fa sol.

II— La cançó nostra - Dintre del bosc - A Montserrat - L'Empordà - Marina - Al-leluia de «El Mesías»

Por la mañana, además, harán visita de cortesía a nuestro magnífico Ayuntamiento y se postrarán ante Dios durante la celebración de la Santa Misa de las doce horas en nuestra Iglesia parroquial.

Santa en la Catedral y selectas y completas audiciones de sardanas patrocinadas por el Excmo. Ayuntamiento.

Para esta semana, hasta el domingo de Pasión, están anunciadas unas amenas conferencias dedicadas a la Juventud, dirigidas por el Padre Elías Vallcanera, tocando a su fin estas «jornadas» por la tarde de dicho domingo con un solemne Vía Crucis Penitencial que recorrerá las principales calles y plazas de nuestra ciudad.

En fin, que las «jornadas de juventud» han constituido un éxito de los grandes, que ya es mucho decir en una ciudad como la nuestra ..

De sumamente amena, interesante y polifacética podemos calificar la anterior semana gerundense. Una semana que ha roto la monotonía que desde hacía tiempo inundaba la Ciudad, gracias a la organización de unas magníficas «Jornadas de Juventud» por los jóvenes de Acción Católica.

Cada día ha estado dedicado a un fin especial. Así, el lunes, los amantes del buen cine pudieron visionar en el Moderno, la joya italiana de Vittorio de Sica «Milagro en Milán», encuadrada en la «jornada del Cine»; el martes, estuvieron de enhorabuena aquellos apasionados del «jazz», pues en el Hogar del Productor, presentóse una interesante velada intitulada «Jazz Sesión», en el transcurso de la cual se nos fué relatando de modo breve y conciso la historia del discutido «jazz» amenizada con intervenciones a cargo del sexteto «New Orleans»; para el miércoles, Festividad de Santo Tomás de Aquino, se efectuaron importantes descuentos en todas las librerías gerundenses, en la venta de libros juveniles; al día más juguetón y travieso de la semana que es el jueves se le destinó la «jornada del humor», llenándose a tal efecto la Sala de Pergaminos de la Biblioteca Pública para escuchar a Jaime Ministral Masiá en una charla de su «cosecha» que lleva por título «Esa cosa que llaman deporte»; el viernes y en el mismo lugar que el día anterior, se efectuó la «jornada del teatro», con lectura por los actores del Cuadro Escénico de Radio Gerona de la obra de Vittorio Calvino «La torre sobre el gallinero»; el deporte tuvo también su día, el sábado, con la proyección de una serie de interesantes documentales deportivos en el Salón de Actos del G. E. y E. G., y por último, el domingo estuvo dedicado al Papa con motivo de su 80 aniversario con Misas de Comunión en todas las Iglesias de la Ciudad, Hora

T. T. y T. (un toma y dos te daré)

(Viene de la página 1)

¿A costa de qué?

Nadie lo dice. Pero todos sabemos que tras el vasallaje y servilismo que exige, entran también en el pago el recato, el pudor, la ética moral, las costumbres propias, la personalidad. . . la faz, en suma, de la ciudad.

La T. de terraza es una inofensiva esquematización de un parasol funcional.

La T. de turismo es una horca bilateral en la que un día habremos de ver balancear lo mejor de cada pueblo.

vacaciones fueran

cartelera

Se pone en conocimiento de todos los poseedores de perros, bicicletas, carretones, remolques y carros, que a partir de hoy pueden personarse en la Recaudación de Arbitrios Municipales, para retirar las placas del Arbitrio correspondiente al ejercicio corriente.

Vea el último modelo de motocicleta

RIEJU

4 tiempos, 175 c. c., 4 velocidades

Venta al contado y plazos hasta 18 meses de crédito
Representante:

Isidro Roca Carreras

San Juan, 13

SAN FELIU DE GUIXOLS

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

PASTELERIA

La Vienesa

Aguas carbónicas

La Mascota

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 - TELEFONO 126

Instalaciones de:

ELECTRICIDAD
CALEFACCIÓN
RADIO
SANEAMIENTO

Premio: Francisco Vidal Sureda Concurso de artículos periodísticos y radiados sobre el turismo en España

Organizado por la

**Federación Española de Centros de
Iniciativa y Turismo**

Con arreglo a las siguientes

B A S E S

1.^a Los artículos habrán de versar sobre la importancia del turismo receptivo, las ventajas que su desarrollo reporta al Turismo nacional y la conveniencia de fomentarlo.

2.^a Tan sólo podrán ser presentados al Concurso los artículos firmados y publicados en cualquier periódico de España, de su Zona de Protectorado de Marruecos y Posesiones, y los radiados por Emisoras españolas dentro del plazo comprendido entre el 1.º de mayo de 1.955 y el 30 de abril de 1956.

3.^a Los autores de los respectivos artículos deberán enviar, antes del 15 de Mayo próximo, TRES ejemplares del periódico donde se hubieren publicado los trabajos, o bien tres copias del artículo radiado acompañadas del certificado de la Emisora en el que conste el título del mismo, nombre del autor, fecha y emisión en que hubiera sido radiado. Todo ello dirigido al Sr. Presidente de la Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo (F. E. C. I. T.), calle de Ciudadanos, 12, Gerona.

4.^a El Jurado que dictaminará sobre los trabajos presentados estará compuesto por destacadas representaciones de la literatura y turismo de Valencia.

5.^a Se establecen los siguientes premios: Uno de DOS MIL PESETAS al autor del artículo periodístico mejor conceptualizado por los miembros del Jurado y otro de MIL PESETAS para el que le siga en mérito. Asimismo se concederá un primer premio de DOS MIL PESETAS al autor del mejor trabajo radiado, considerado a la vez desde los puntos de vista literario y turístico, facultándose al Jurado para conceder un segundo premio de MIL PESETAS caso de requerirlo la importancia del artículo radiado que le siga en méritos.

6.^a Caso de no presentarse trabajos que, a juicio del Jurado, sean acreedores a los premios ofrecidos, podrán éstos ser declarados desiertos, o bien divididos entre varios trabajos.

7.^a Cada autor podrá concursar sin limitación en los trabajos que presente dentro del plazo señalado.

8.^a El fallo será inapelable.

9.^a La presentación de trabajos supone plena conformidad con las Bases precedentes.

CAMARFI

(Antigua Casa Esclañana)

Mayor, 43

SAN FELIU DE GUIXOLS

Le solucionará.....

sus regalos de **SAN JOSÉ**

Extenso surtido en **PLASTICOS**

bisutería, perfumería, juguetes, deportes etc. etc.

30 años ha

Semana del 14 al
20 de Marzo 1926.

Frente a la selección Rápida del C. D. Europa, el Ateneu Sportiu, consigue, en partido amistoso una muy disputada victoria por 5 goles a 4. Formaron el equipo local: Soler, Dalmau- Carreró, Maurez-Coll- Palahí, Esteva- Romaguera- Estrada- Buxó y Prujá.

❁ Ha sido nombrado coadjutor de esta Parroquia el Rdo D. Antonio Bufiñá, que ha venido a substituir al Rdo. D. Ramón Canadell, nombrado Ecnómico de la Parroquia de Martorell de la Selva.

❁ Se han inaugurado con éxito, las sesiones de títeres en el café conocido vulgarmente por La Paella.

❁ Ha fallecido en nuestra ciudad, el oficial Mayor de Telégrafos, D. Salvador Ballé, quien venía desempeñando dicho cargo desde el año 1903. El acto del sepelio fué una demostración a las muchas simpatías con que contaba, en ésta, el pundonoso funcionario.

❁ Ha sido nombrado alguacil de este Juzgado Municipal D. Martirián Viñolas Font.

A. M.

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

Barbería **BASART**

Transportes **J. VIDAL**

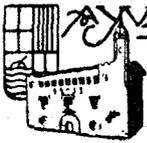
Carga y Encargos para BARCELONA

Hotel "LES NOIES"

Hostal de La Cavina

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES



SESION
9 - III - 56

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación relación de cuentas semanales por un total de 30.516'66 ptas.

Acto seguido se da cuenta del escrito del Sr. Técnico de señalización marítima de este Puerto que hace referencia a la poda de los árboles del Paseo y a la prohibición de instalar luces de colores en establecimientos, que pueden dar lugar a errores a las naves en trance de entrada al Puerto, dándose por enterados de su contenido, puesto que oportunamente se dieron las órdenes pertinentes al Jardiner municipal por lo que hace referencia a la poda, y que sobre la instalación de luces, se requeriría el informe previo de la Comandancia militar de Marina.

Inmediatamente se accede a la solicitud de un feriante que desea instalarse en la explanada durante las próximas fiestas de Agosto.

Dada cuenta de la solicitud que eleva D. Vicente Gandol Jordá como representante de la Comisión de Fiestas de S'Agaró, por la que pide se señale la colaboración económica municipal al efecto de que las dos Coblas que actuarán en el Concurso Sardanístico que aquella entidad organiza para la tarde del día 12 de Agosto próximo pueda hacerlo por la noche en nuestros Paseos, se acuerda dejar sobre la mesa dicha proposición ya que se considera prematuro el trámite, por cuanto se desconocen todavía los ingresos de que dispondrá la Junta Local de Turismo, encargada de organizar los festejos de verano, y a la que en su día se pasará la solicitud presentada.

Léida la instancia de D. Antonio Mompó Montrás que pide autorización para abrir cata en Calle Maragall para poder dar entrada a la cañería de agua potable para su HOTEL SAN ANTONIO, se acuerda acceder a lo solicitado con la obligación de dejar el pavimento en las mismas condiciones de firmeza, seguridad y riego asfáltico que tiene en la actualidad, y además el pago de los derechos correspondientes.

A propuesta de la C. M. I. de Fomento, se conceden los siguientes permisos:

A D. Alfonso Budo Dalmau para adicionar un piso a la casa núm. 43 de la Calle Nueva Garrofers y además para empalmar las aguas residuales de la misma a la red general de alcantarillado:

A Don Esteban Trull Casadellá para que pueda ensanchar el portal de acceso de su fábrica, enclavada en la confluencia de las calles de Santa Teresa y Eras.

A continuación es aprobada el acta de medición y valoración de la parcela de terreno que ha de adquirir Don Leonardo Comas Calzada en el Callejón de San Lázaro parcela que tiene una cabida de 235,39 palmos cuadrados.

Visto el informe del Sr. Director del Mercado sobre la procedencia de adjudicar una caseta para venta de pescado a la peticionaria D.ª Palmira Pagés Iglesias, por unanimidad se acuerda concederla en la forma condicional expuesta.

Así mismo y por unanimidad se acuerda proceder en cuanto sea posible, a la reparación del pavimento de adoquines de la Calle de la Rutlla, cumplimentando así la promesa que en su día se hizo a la Asociación de vecinos de dicha calle.



Conferencia sobre el « Nuevo Orden de la Semana Santa ». — Tendrá lugar D. m., el Jueves de la crte. semana, a las 7'30 de la tarde, en la Iglesia Parroquial, a cargo del Rdo Dr. D José Teixidor, Profesor del Seminario Conciliar y Maestro de Ceremonias de la S. I. Catedral de Gerona. Versará sobre PIO XII y la Reforma de la Semana Santa.

MOVIMIENTO DEMOCRATICO

Nacimientos — Francisco Roldán Ortega; Ignacio Pelach Tornabells; Mª del Carmen Pantinat Palahí; Isabel Pardo Martínez; Juan Serra Carbonell; Josefa González Hernández.

Defunciones. — Emilio Ayoro Bayarri.

Matrimonios. — Roberto Martínez Pastort con Engracia Torrent Buch.

Turno FARMACEUTICO

Domingo día 18 prestará servicio la farmacia Dalmau; lunes 19 lo prestará la farmacia Ruscalleda.

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana; por los niños Juan y Miguel Clara y Juan Ventura un llavero con dos llaves; una navaja pequeña con una cruz por Joaquín Rabaseda y una llave; Joaquín Morgadella una llave; María Teresa Aviñó una llave; unas gafas graduadas por Antonio Roqueta; Juan Garrido y Juan Llandrich un pañuelo cabeza; un recort bicicleta Josefina Ferrer y una llave por Antonio Bernabeu.

Natalicios. — El hogar de nuestros amigos Pelach-Tornabells se ha visto alegrado con el nacimiento de un hermoso niño.

Así mismo los amigos Canadell-Mas han visto aumen-

tado su hogar con el nacimiento de un nuevo y hermoso varón.

A todos, nuestra más cordial enhorabuena.

Velada literaria. — Otro señalado éxito alcanzó la Agrupación Romea, con la velada literaria que, bajo los auspicios de la Sociedad Nuevo Casino La Constancia y la cooperación de la Coral Gersoria, desarrolló el pasado domingo día 11, en el salón café de la referida sociedad; el polifacético Apeles Mestres fué el autor recordado en esta ocasión.

Ni que decir tiene que el local presentaba un magnífico aspecto, pues a raíz de la velada dedicada a Angel Guimerá, se hizo patente el gusto con que el público acogió la celebración de actos de esta naturaleza y con los entusiastas comentarios suscitados, atrajo al numeroso auditorio que llenó completamente el salón.

Sin entrar en detalles, que hurían interminable esta referencia, diremos que todos y cada uno de los elementos de la Agrupación Romea, demostraron una vez más su reconocida pericia en el difícil arte de Talía, su enorme voluntad y afición, su gusto depurado en la elección de motivos para veladas de esta naturaleza, acompañado, todo ello, de una interpretación que facilita enormemente la labor crítica de su actuación: sólo una palabra suple en esta ocasión nuestro trabajo: esta palabra es: admirable.

La Coral Gersoria, interpretó diversas composiciones que fueron muy aplaudidas: excelente cooperación, la suya.

Felicitemos sinceramente a ambas Agrupaciones y les instamos a proseguir por el camino emprendido; ni asistencia ni aplausos les serán regateados, pues con su desinteresada labor se hacen acreedores a ellos.

Se anunció, para el día 25, el estudio e interpretación de Ignacio Iglesias.

Hombre ahogado. — El viernes de la pasada semana cayó al mar, ahogándose, el vecino de ésta, Emilio Puig Escó popularmente conocido por «Sis dits». El cadáver flotaba entre las barcas surtas en el puerto, suponiéndose que el infortunado cayó a agua a primeras horas de la madrugada del citado día,

Transportes Reunidos

Paquetería - Encargos - Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Los que se van

La Plaza de España se ha quedado desnuda, triste. Da pena verla, teniendo todavía en su suelo los despojos de los que se van. De sus árboles, que impasibles, firmes en sus puestos, han ido ejerciendo su protectorado bienhechor a los guixolenses y forasteros. Ellos debían recordar aún, como en las postrimerías de su vida se celebraba, debajo su ramaje, aquel notable concurso de masas corales. ¡Con cuanta nostalgia recordarían, también, la alegre e infantil fiesta de las palmas, del domingo de Ramos!

Las campanadas del reloj del Ayuntamiento, su compañero avizor, han sonado esta vez a tañido funeral. ¡Adios a los que se van! ¡Qué sean las cenizas, para vosotros, el último vestigio de vuestra existencia!

Ahora, seguramente, en este período de transición entre el fin y el principio, muchos echarán de menos su presencia. Quien más, seguramente será la campesina, que habituada a vivir entre o cercana a los árboles allí en el campo, como una paradoja de la vida buscaba la protección de un árbol en nuestra Plaza de España, en pleno corazón de la ciudad. Era su amigo dominguero, su amigo preferido, porque solamente se veían una vez a la semana. Y aunque pudiera parecerle distinto a los del bosque, aunque pudiera parecerle un árbol distinguido, de buena casa, como si dijéramos, eran su corazón y sus favores iguales a todos los de su especie.

Porque ello es así, porque el árbol da aún a costa de recibir afrentas, es por lo que no debería existir ninguna necesidad de rodearlos de protección cuando se encuentran en la formación de su existencia. Los árboles nuevos que van a tomar vida en nuestra plaza del Ayuntamiento, serán la continuidad de los que se han ido. Llegarán, sabiendo como sus predecesores, cual es su destino. Lo seguirán fielmente, rectamente. Y el hombre debería hacer honor a esta nobleza suya. En recuerdos de los que existieron y en admiración y estima para los que van a existir.

Lorens.

Asamblea Turística.— Durante los pasados días 1 y 2 del actual se celebró en nuestra ciudad la II Asamblea Anual de Jefes de Agencias de la Península Ibérica, de las mundialmente conocidas Casas Cook y Wagons Lits. Como final de la Asamblea, tuvo lugar una cena en el Hotel de la Gavina en S'Agaró, a la que fué amablemente invitado el señor Alcalde de la ciudad, asistiendo en su representación el primer Teniente de Alcalde, señor Puig.

Hay que destacar que se trasladaron expresamente para asistir a dicha Asamblea, alto personal de la Cook en varios países extranjeros, como Bélgica, Italia e Inglaterra.

Debe satisfacernos la importancia que se concede cada día más, a la Costa Brava, al elegirla para la celebración de esta Asamblea, segunda que se efectúa, después de la que tuvo lugar en la capital de España el año anterior.

Todos los asambleístas que dieron satisfecchísimos de su estancia en San Feliu, y admirados de la belleza de nuestra costa.

La Festividad de Sto. Tomás de Aquino.— El miércoles de la pasada semana, día 7, celebró el elemento estudiantil de nuestra ciudad la fiesta de su Celestial Patrono, con una Misa en la Iglesia Párroquial, a las 9 de la mañana.

A continuación, y en los respectivos centros se celebraron diversos actos entre los que no podía faltar la tradicional «trencada d'ollas».

Por la tarde, a las 3 y en el Campo Municipal de Fútbol, tuvo lugar un emocionante partido enfrentándose los equipos representativos de los centros Liceo Abad Sunyer y Escuelas Nacionales, respectivamente.

Los equidos se alinearon en la siguiente forma:

U. D. L. A. S. — M. Vázquez; V. Berga, J. Abella, J. M.ª Isern; R. Aldea, J. Viader; P. Campistol, F. Esteva, A. Mont, J. Bartumeu, F. Albertí.

INVICTUS. — J. Busquets; J. Albertí, J. Boix, A. Mompó; J. Cateura, J. Ibáñez; J. Corominas, A. Vidal, J. Gimbernat, R. Repollés, F. Jordá.

Venció el Invictus, por 1 a 0, tanto marcado en la segunda parte, a los quince minutos de juego, por un penalty de Aldea, tirado por Jordá y que rozando el larguero inauguró y cerró el marcador. El partido tuvo una nota cómica al tener que suspenderse brevemente por «avería en el portero» M. Vázquez.

Dominó en todo momento el Invictus, parando muy bien Busquets los tiros, sin resultado, pero muy bien dirigidos de la delantera del UDLAS.

Al equipo vencedor le fué adjudicado un magnífico Trofeo.

Obito.— El pasado día 10 de los ctes. falleció en el Hospital Municipal, del que era Capellán y en el que guardaba cama desde hacía mucho tiempo, padeciendo dolorosa enfermedad. Rdo. Don Luis Patxot Crosas.

Era capellán de dicho centro benéfico, desde el año 1909 y durante estos años que mediaron hasta su muerte, prodigó entre los hospitalizados extensa caridad haciéndose muy popular, y disfrutando de innumerables amistades.

Había sido ordenado en el Seminario de Gerona, y cantó su primera Misa en Montserrat.

El acto del sepelio tuvo lugar en Domingo día 11, a las 12,30 h. viéndose grandemente concurrido, al igual que los Funerales celebrados el martes día 13 a las 10 h.

Descanse en paz, el Rdo. Luis Patxot, y reciban sus deudos nuestro más sentido testimonio de condolencia.

Inauguración.— En el local de la antigua «Casa Esclañana», el sábado de la pasada semana tuvo lugar la inauguración de un comercio que bajo el nombre de CAMARFI, esta dedicado a la venta y exposición de artículos de plástico para menaje y hogar. Otro establecimiento que se suma a la renovación constante que viene experimentando el comercio guixolense.

Felicitemos a sus propietarios por el acierto que han tenido, al dedicarse a la venta de unos artículos, que son una novedad en nuestra ciudad.



Teléfono 219

Paseo del Mar, 12

La Dirección de este Establecimiento se complace en notificar a sus amigos, distinguida clientela y público en general, la reapertura de su Restaurante-Bar

Chef de Cocina: José Nadal Comas.

**COMPRO
CAJAS CAUDALES
USADAS**

OFERTAS: Clavé, 10

CINCO NUEVOS FILMS

De nuevo el C. E. Montclar, prosiguiendo su ciclo de actividades culturales y artísticas, nos ofreció el pasado sábado día 10 una interesante velada cuyo programa estaba confeccionado a base de dos documentales geográficos, dos películas de divulgación artística y una de montañismo.

Abriase el programa con la sorpresa de encontrar un reportaje sobre el río Aude, —en realidad la consabida fórmula de recorrer el río en barca o sus márgenes en coche— firmado por René Clement, el mismo que más tarde nos dió —ya pasado al campo profesional— «Au delà des grilles», una magnífica película que pasó muy ignorada, y «Juegos prohibidos», de resonancia universal. «Pequeña historia de un río», es un film totalmente menor, sin pretensión de ninguna clase, con algún encuadre afortunado, con cierto gusto por los ángulos de enfoque, y nada más. Incluso de Carcassonne el autor hubiera podido extraer mayor partido. Pero, sin embargo, donde Clement parece hallarse a sus anchas es en un pequeño cementerio rural adosado a una ermita, donde nos va mostrando con la complacencia misma de «Jeux Interdits», una serie de cruces y de lápidas. Suponemos —las indumentarias de los tipos ciudadanos que aparecen en el film lo atestiguan— que se trata de una producción hartamente lejana en el tiempo.

Como segundo plato se presentó «Hombres de Champaña», una película sin indicación de autor, y a fe que no merecía tal trato, porque como reportaje era de los bien ensamblados que hemos visto. Centrado en la comarca de Reims nos hace asistir a la recolección de la uva seleccionada que luego será la base de la elaboración del rico champaña, orgullo de las cavas francesas. Un muy bien fotografiado recorrido por las cavas informa al espectador de los diversos procesos —hoy día totalmente mecanizados— de la elaboración del espumoso. Una fiesta campestre para celebrar anualmente la confraternización de cosecheros y bodegueros, fiesta puesta bajo la memoria de Dom Pérignon, —que, según la anécdota fué asimismo el descubridor del tapón de corcho— da fin a la cinta.

Maurice Cloche firmaba la tercera producción presentada: «Las Maravillas del Museo del Louvre», dedicada a la escultura

gótica. Cinta en la que se observaba una buena mano selectiva y un no menor virtuosismo fotográfico, debido éste a Claude Renoir. La cinta es breve, pero el futuro realizador de «Peppino y Violeta» muestra ya una seguridad total en la labor directiva. Son impresionantes las esculturas de Chartres que se nos ofrecen, y es evidente que la cinta consigue una estimable labor de divulgación.

La película montañera «Las agujas del Diablo», centrada en la cuadruple escalada de cuatro monolitos salvajes cara al Montblanc, es de hecho, una demostración de escalada por el método antiguo y tradicional, felino, de la simple cuerda y el «climbing». El guía Armand Charlet, verdadero protagonista, asciende de un modo impresionante y sobrecogedor, sin más ayuda que sus manos y pies, dotados, eso sí de una rara condición prensátil las primeras, y de una coreográfica agilidad los últimos. Cinta en mal estado, con muchos cortes, conserva empero algunos momentos de verdadera emoción. Película directa cuya ausencia de trucaje parece invitar al espectador a remedar las hazañas de Armand Charlet..., para luego reflexionar y decidir que es mejor y más sano, cuando menos para los nervios, quedarse por las cercanías de Sant Grau.

Y, finalmente, una excelente película de arte, la biografía sintetizada del escultor francés Bourdelle. La vida y la obra de este artista fuera de serie aparece perfectamente retratada a base de su producción y de documentos gráficos de la época. Fuertemente independiente, su obra total rinde culto a un naturalismo exacerbado, unido a un seguro instinto de la actitud en las figuras, y de ordenación arquitectural de las masas. La película cumple su cometido de un modo entero. Marcelle Goetze aseguró la dirección artística de la misma, y fué realizada —en este caso sinónimo de fotografiada— por René Lucot. Sin apartarse del método consabido para exponer la obra de un artista, y aún sin resistir a la comparación con obras como «Rodin», de concepción superior y más dinámica presentación, «Antonin Bourdelle» es una digna película de arte, a cuya dignidad colabora grandemente un fondo musical de Honneger lleno de fuerza expresiva.

J. Vallverdú A.

Novedades Mundiales

Alemania Occidental: El 7 de Enero se ha emitido un sello de 20 pf. rojo ladrillo, para conmemorar el 125 aniversario del nacimiento de Heinrich von Stephan, fundador de la U. P. U. El sello lleva, en grandes números, el valor de su facial y, sobrepuesta, la firma del conmemorado.

Alemania Oriental: En el pasado mes de enero se han emitido dos series conmemorativas: la primera (el día 27) para conmemorar el bicentenario del nacimiento de Mozart: 10 pf. verde-negro, y 20 pf. rojo-marrón. Y la segunda, para celebrar la inauguración del servicio de pasajeros de la Lufthansa: 5 pf. azul claro, negro, rojo y amarillo (Bandera y emblema de Lufthansa), 10 pf. verde, 15 pf. azul, y 20 pf. rojo-marrón. Estos tres últimos representan un avión en vuelo.

Antillas Holandesas: La serie que ha conmemorado la reunión de la Comisión de las Antillas, reunión que tuvo lugar en Aruba, está compuesta por dos sellos fotográficos: 1 c. marrón, ultramar y verde (La costa, en Aruba) y 25 c. marrón, ultramar y verde claro (La refinería de petróleo San Nicolás, en Aruba). Este último sello es de formato triangular.

Sociedad Recreativa

Nuevo Casino La Constancia
San Feliu de Guixols

Se pone en conocimiento que a partir de la fecha y hasta el día 31 de marzo inclusive próximo, todos aquellos señores que deseen causar alta como Socios efectivos de esta Sociedad, quedarán exentos de pago de la correspondiente Cuota de Entrada.

San Feliu de Guixols
a 15 de febrero de 1956.

LA JUNTA.

MOTOR A. E. G. 10 H.P.

Corriente continua,

Se vende barato. Informarán:

Calle Guimerá 44. - SAN FELIU DE GUIXOLS

Se alquila local para Industria.

Informes en Talleres

PERNAL

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Talleres Agut 4 - Guixols 0

La endeble actuación de sus líneas defensivas, fueron las principales causas de la severa derrota encajada

El Guixols no causó mala impresión en Tarrasa en términos generales. La lástima fué, que el sistema defensivo no rindiera lo que era de esperar. La delantera estuvo siempre dispuesta, y cuatro pelotazos se estrellaron en los postes de la puerta de Tamayo, a tiros de Sala y Castro, que podían ser otros tantos goles.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2 a 0, consiguiendo dichos goles Ramblas a los siete minutos, al ejecutar un tiro directo, y Tost a los 35 al rematar un balón en un saque de esquina.

A los tres minutos de reanudado el encuentro, Tost vuelve a marcar, al rematar otro córner.

A los 20, es Carrasqué les

encargado de dejar el resultado definitivo con el cuarto gol.

El partido se disputó muy noblemente y dirigió el encuentro el colegiado señor Hernández, alineando a los siguientes equipos:

GUIXOLS: Coll, Soler, Bufi-Buxó, Ramió - Bardera, Bosch-Castro-Sala- Nogué -Prats.

T. AGUT: Tamayo, Iglesias - Mitjá - Roige, Valls - Tost, Espí - Carrasqué - Melgarejo - Ramblas - Soler.

El próximo domingo, como preliminar del partido GUIXOLS - HOSPITALET, contendrán dos selecciones juveniles locales, para formar definitivamente el equipo representativo de nuestros «peques» Casimiro

AJEDREZ ACTIVIDAD LOCAL por Crusch

Ha quedado abierta la inscripción al Torneo de Ajedrez que se celebrará en los locales del Nuevo Casino la Constancia entre sus socios, que a su vez, también lo sean del Club Guixolense de Ajedrez.

Todos los señores que deseen inscribirse podrán hacerlo, en dicho Casino, hasta el día 18 de los corrientes a las doce, horas en que se confeccionará el cuadro de rondas.

Se ha señalado los domin-

gos como jornada de juego, aun que los componentes podrán efectuar sus partidas el día que lo deseen. Es un festival ajedrecístico más, que organiza nuestro Club local, con motivo de celebrar sus Bodas de Plata.

Nuestro más encendido elogio al Club Guixolense de Ajedrez, el más veterano de los clubs de ajedrez de nuestra provincia, por la larga labor realizada en la divulgación y práctica del noble juego. En el transcur-

Una máquina de lavar ropa para ser buena de verdad debe lavar sin dar vueltas a la ropa, que es cuando se estropea.

LA ÚNICA LAVADORA ESPAÑOLA CON ESTE SISTEMA ES LA

"Edesa"

construida según modelos «General Eléctric» y con certificado de la A. E. E.

Pida detalles y una demostración al Distribuidor

JUAN PUIG

Mn. j. Verdaguer 13

San Feliu de Guixols



GRAN LICOR ESTOMACAL BONET

MONT-FERRANT

...mi viejo amigo

Fernando FEBRER
PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso
Algabira, 98 Encargos: Tel. 285
SAN FELIU DE GUIXOLS

Novedades GRAU
Ruilla, 19 - Teléfono 226

GARAJE CENTRAL

so de su existencia, han sido muchos los clubs que han aparecido en casi todos los pueblos de la provincia, pero su vida ha sido corta en la mayoría de ellos, quizá por carecer de un mínimo de colaboradores que son indispensables para sostener a una entidad de este género, no cuando la afición es numerosa y constante, sino, cuando ésta se debilita y solo se producen bajas. Al cuadro de entusiastas que siempre a tenido el Club Guixolense de Ajedrez, hay que agradecer que haya conseguido cumplir sus 25 años en pro del juego. Deseamos que pueda cumplir muchísimo más en marcha ascendente.

EL TORNEO EN MARCHA

Resultados

- 2 Igualada — Samboyano 0
- 4 T. Agut — Guixols 0
- 3 Hospitalet — Sta. Eulalia 2
- 3 Manlleu — Cassá 0
- 1 San Celoni — Mercantil 2
- 2 Calella — Vilafranca 4

Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Vilafranca	7	6	1	0	19	3	13
Igualada	7	4	2	1	16	10	10
Samboyano	7	4	2	1	18	10	10
T. Agut	8	4	2	2	19	9	10
Guixols	7	3	2	2	11	16	8
Sta. Eulalia	8	2	3	3	12	16	7
Hospitalet	5	2	2	1	10	12	6
San Celoni	8	3	0	5	10	16	6
Manlleu	7	1	3	3	12	16	5
Calella	8	1	2	5	14	21	4
Cassá	8	1	1	6	9	24	3
Mercantil	7	2	1	4	15	11	2

NOTA: El Guixols tiene la bonificación de 2 puntos. El Mercantil la penalización de 3.

Próximo Domingo

- Igualada — T. Agut
- Guixols** — Hospitalet
- Sta. Eulalia — Manlleu
- Cassá — San Celoni
- Mercantil — Calella
- Samboyano — Vilafranca

Ante una excelente publicación económica

El Banco Central ha editado un estudio económico del año 1955, y gustosos hemos de comenzar diciendo que, de continuar en años sucesivos presentando tan sugestivo panorama de la vida económica de nuestro país tendremos en dichos estudios una fuente informativa del primer orden y al propio tiempo una guía financiera fuera de lo común.

Lamentamos que «Ancora» no posea en su redacción ningún especialista en cuestiones económicas que pudiera reseñar de modo crítico el denso contenido de la memoria que nos ocupa, pero bástenos, como a simples enlaces entre los hechos y el público, señalar debidamente y como se merece, la importancia de estudios de divulgación como el que motiva este apartado.

Toda la actividad económica española, desde los índices de producción hasta las estadísticas de consumo, inversiones, movimiento de sociedades, disposiciones reguladoras emanadas de los altos organismos, oscilación de los costes de vida y de producción industrial, distribución de productos agrícolas, créditos extranjeros, ayuda americana, etc. etc., son estudiados de modo directo, con acopio abrumador de datos, pero con afán colectivo de los mismos, a fin de orientar al lector y proporcionarle una vi-

Ancora

Siete de Marzo

Cada año, siempre en renovada tradición, siempre en presente y no en remembranzas, celebran los estudiantes la festividad de Santo Tomás de Aquino. Honra para el Santo, asueto y holganza para ellos, olvidados los libros y no las enseñanzas por espacio de veinticuatro horas.

Hermosa fiesta, en la que el maestro, el profesor, no es olvidado por el alumno, antes al contrario, invitado de honor de todos y cada uno de los festejos.

La organización de la fiesta, dentro de la Enseñanza Media, corre a cargo de los alumnos. Estos nombran una comisión, que ya una semana antes de la festividad entra en funciones. Colectas, programas, invitaciones...

Ignora el cronista los nombres de la comisión organizadora del año actual, pero sí puede asegurar de su labor eficiente, porque la fiesta resultó de las más logradas.

A las nueve de la mañana se celebró una Misa de Comunión General. Misa oficiada

sión estricta, realista, indeformada, de la realidad económica española, dando al mismo tiempo cuenta de las fuentes de información utilizadas para llegar a cada tabla, a cada resultado, a cada síntesis.

Carbones, Ferrocarriles, Carreteras, Industria Metalúrgica, Siderúrgica, Química, Plástico, todo el fabuloso esfuerzo complejo de un país que busca su industrialización a ritmo acelerado, se nos dan en las ciento cincuenta páginas de esta loable publicación, tan instructiva y útil. Un verdadero documento de nuestro pulso económico, a cuya luz se observan con total transparencia, las realidades concretas de nuestra vida social.

por el Rdo. Benito Riera, Sub-Director del Liceo Abad Sunyer. Ayudaron al Ministro del Señor dos alumnos del Centro. La plática fué pronunciada por el Rdo. Sr. Vicario, que glosó con gran acierto y con palabra dulce y fácil la vida y obra de Santo Tomás.

Después de la Santa Misa, se sirvió un desayuno en el Liceo Abad Sunyer. Ocuparon la presidencia el Rdo. Dr. José M.^o Cervera y el profesorado del Centro. La sala graciosamente adornada con bucles de papel de seda y farolillos, proclamaba a gritos el día de fiesta. Los ochenta y cinco asistentes llenaban por completo el local, dificultando el servicio de los humeantes tazones de chocolate y de las temblorosas montañas de nata.

Cada asistente tenía ya su sitio reservado. Tarjetas con nombre y apellidos para los invitados de honor, y unas cartulinas con dibujos humorísticos para cada alumno. Perfecto. Mejor no podía organizarse.

Después del desayuno, los estudiantes proclamaron su fiesta por las calles de la Ciudad, su fiesta y su alegría.

Por la tarde no pudo faltar el fútbol ni la consabida sesión de cine. Mucho representan hoy uno y otro espectáculo para dejarlos en olvido, incluso en una fiesta llena de espiritualidad como la de Santo Tomás de Aquino, Angel de las Escuelas, patrón de los estudiantes.

Al día siguiente a las nueve de la mañana, se abrieron de nuevo las puertas de las clases. En el corazón de cada alumno, el recuerdo y el aliento de la voluntad de trabajo del Santo. Y un año les pareció corto en el recuerdo, y largo en la esperanza.

L. d'Andraitx