

Tercera serie

Hemos de volver a insistir sobre un tema que ya en otras ocasiones ocupó nuestro comentario. Y con decir que la sola escrituración del mismo nos llena de rubor y de bochorno, todo el mundo comprenderá que nos referimos a las voces escandalosas que se oyen en nuestras salas de espectáculos, rebuznos que convierten en procacidad ciertas escenas de algunas películas.

No contentos con alfombrar el piso de cacahuetes o de comentar en tono audible la trama que en la pantalla se proyecta, nos ha salido ahora esa tercera serie de mal educados que, como decimos, subrayan con voces y ocurrencias de mal gusto todas las situaciones que se prestan a un doble o hasta un triple sentido.

Pero es que aquí el suceso ocurre sin que nadie se preocupe de cortarlo. Incluso en los cines de barriada de las grandes capitales el público mal educado recibe la debida amonestación y, en ciertos casos, según el calibre de la falta o la torpeza en cometerla, es puesto sin contemplaciones de patitas en la calle.

¿Cuándo vamos pues nosotros a sanear los salones públicos? A nadie quepa la menor duda que un solo ejemplo bien dado bastaría para que el mal educado se asfixiara en su propia bilis de gamberro. ¿O es que quizás se pretende que sea el público bien educado quienes se queden en casa?

Mucho nos gustaría que, con la suficiente autoridad de quienes pueden y quienes deben, nos contestaran honradamente esta pregunta.

HECHO SINTOMA

AHORA LAS TRES G G G

He aquí que ya estamos llamados a colquio, por obra y gracia de las tres M M M de nuestro distinguido amigo y compañero de redacción J. Vallverdú. A.

El primer compareciente lo ha sido Xavier, también apreciado amigo y compañero de Redacción. El ha aportado tres P P P.

Ahora yo me permito acercarme a este coloquio, cargado con tres G G G. Ahí están.

Guerra.— Esta g que abre la marcha militar a sus compañeras y que para pronunciarlas la hacen abrir la boca a uno, como si fuera a tomar aliento, ha venido metiendo mucho ruido entre la humanidad; puede decirse que desde los tiempos de Caín y Abel. Se han sacado a relucir muchos argumentos para justificar la puesta en escena de esta letra y las que le siguen. Que si somos demasiados en el mundo, que si las primeras materias. Hay quien dice que es un proceso biológico del género humano. Algo así como un bicho raro que nace, crece, se reproduce y muere. Con la diferencia de que con esta g y sus compañeras no se trata de morir, sino de matar.

Las estadísticas nos enteran que el hombre, desde que se mueve encima de esta corteza llamada terrestre, ha pasado mucho más años guerreando que disfrutando de la paz. Esta, se ve que a la corta o a la larga le resulta un aburrimiento y necesita salir por ahí a distraerse con esto de la guerra.

Al final de cada manifestación de este proceso biológico, los hay que se reúnen y se hacen el propósito de no volver a las andadas. Ponen la g y las otras encima la mesa para estudiar el caso, como si se tratara de unos forenses dispuestos a atajar un mal endémico. Pero cada vez resulta ser un caso deshaciéndose. Nunca se quiere recordar la última vez.

En verdad, esta g vive en medio de la desgracia.

Gamberro.— He aquí otra g que no es ninguna maravilla y en cambio resulta ser una plaga a añadir a las siete de Egipto. A lo que

mejor es consecuencia de la anterior g de guerra. Ya había algún bichito de esta especie, antes de nuestros tiempos. Se les llamaba desaprensivos. Ahora, como su paso se deja sentir bastante, como si fuera una Marabunta, se ha buscado para él una palabra que también llene: gamberro.

Como vivimos en un tiempo de muchas clases de insecticidas, también lo buscamos para esta g y sus siete compañeras. A veces este insecticida, se transforma para el gamberro en una escoba y a barrer las calles. Y como el gamberro suele tener algo de presuntuoso, con esta aplicación anti-insecticida se va achicando, achicando, atajando así sus arrestos de «machote». (Otra M señor Vallverdú).

Este año, con este frío, quizá haya resultado afectada la plaga. Pero no fiarse, la larva existe. Esta primavera que se avecina, nos lo demostrará. Por esto hay que estar siempre prevenidos a fumigar allí donde sea. Y cargar la dosis.

Vaya g, esta del gamberrismo.

Garantía.— Esta ya es otro cantar. Esta g quiere ser divertida.— Se lo garantizamos por un año. Y luego, ¿qué? Con lo que resulta que esta g pone en ridículo a toda la manufactura actual, porque antes, esta palabra no era necesaria.

Otro aspecto.— Yo le garantizo, por mi palabra de honor. . . .

Y esta palabra sonaba a grandiosidad, a maravilla. Era todo el compendio de una seriedad puesta a prueba.

—Yo le garantizo, por mi palabra de honor. . . .

—Si, no lo dudamos, pero si esta garantía pudiera ir acompañada, de algo más, de . . . qué le diré yo, no tiene algo que garantice estas buenas voluntades, este estímulo de que nos habla. Alguna casita, alguna «lámina», etc.

¡Hay pobre g de garantía, como te has puesto, o como te han puesto! Aun que acompañada de una vocal y aunque parezca que como tus amigas, sirvas para llenar la boca de cierto énfasis te has visto convertida en una pobre g.

Lorens.

Orgullosa me siento, en ésta mi primera crónica, de poder juntar al prolijo número de nombres audaces y brillantes con que cuenta esta publicación, fiel portavoz de la extensa y apreciada Costa Brava, mi modesto seudónimo, pleno tan sólo de afición y amor hacia el bello periodismo. Desde hoy, me propongo ofrecer a los lectores, a quienes me debo por completo, la síntesis más o menos exacta de lo que ha sido la semana en la poética Capital, glosa de atractivos sin par, que alberga en su seno a una provincia única en todos conceptos. Así pues a empezar se ha dicho.

El momento ciudadano se halla centrado actualmente en los preparativos de «La Passió». Aunque cuando esta crónica llegue a los lectores, habrarse dado ya en el Teatro Municipal la primera representación del drama sacro, según la obra «Del Tabor al Golgota» original de Fray Venancio de Arenys de Mar, se pondrá en escena todavía hasta el 1.º de abril, todos los días festivos sin interrupción, a excepción del Jueves Santo.

El escenario de nuestro Primer Coliseo, albergará a más de ciento cincuenta personajes, entre los artistas propios de la obra y los componentes de la masa coral «Flors de Maig» de Salt, que por sí sola aporta cerca de ochenta voces, calculándose los gastos en su totalidad alrededor de setenta mil pesetas.

Colaboran en la puesta en escena de «La Passió», la totalidad de cuadros artísticos gerundenses, a excepción del G. E. y E. G. que dejó de participar, por diferencias surgidas, y asume la responsabilidad de la dirección el experto don Martín Boada, que tiene a su cargo durante el resto del año al meritisimo grupo de aficionados de Sta. Eugenia.

Por lo demás, la semana se ha presentado normal en todos sus aspectos, incluso en el meteorológico, habiendo ascendido la temperatura hasta los 18 grados,

lo que supone casi, un adelanto de la primavera. Así la Dehesa, la incomprensiblemente abandonada Dehesa ha vuelto a albergar a un considerable número de paseantes, entre los que se cuentan desde las románticas parejas hasta los solitarios amantes de la naturaleza, pasando por los pequeños, que hallan escenario inmejorable para sus juegos. La Dehesa, volverá pronto a cubrirse con su verde manto como obra de mágico arte, en señal de que una nueva, — la más bella — estación del año, está naciendo.

Eduardo Rodeja ha hablado

(Viene de la pág. 8)

— Sinceramente, no creo que ello pudiera en absoluto perjudicar a nadie, pero si así fuere, el actual profesorado no dudaría un momento en sacrificarse si ello fuera conveniente en bien de la Ciudad.

— ¿Cómo se cubren ahora las plazas de profesor?

— Las plazas de profesor del Centro han sido cubiertas teniendo en cuenta en todo momento las disposiciones de la actual Ley de Ordenación de la Enseñanza Media, actuando en él, incluso, mayor número de Licenciados que el exigido por dicha Ley para nuestra Categoría Académica.

— ¿Cómo se cubrirían si dependieran absolutamente del Estado?

— Dependería de la categoría que se diese a las mismas.

— ¿Cree Vd. que la creación de un Instituto de Enseñanza Media podría dar impulso al turismo?

— Si bien no sería cosa inmediata, es indudable que una vez conseguido dicho Centro podrían organizarse cursillos de verano para estudiantes extranjeros que, extendiendo el conocimiento de las bellezas de nuestra Costa Brava, repercutiría a no dudar en una mayor afluencia turística a la ciudad.

— Así pues, no nos preocupemos. La cosa se hará.

Eduardo Rodeja

(Continuación y final de la nota publicada la semana pasada y que nos fué remitida por la Delegación de Sindicatos.)

Séptima. — La elección se verificará secretamente y por papeleta en la que cada elector deberá consignar tantos nombres como puestos hayan de cubrirse, así de Vocales titulares como de suplentes.

Octava. — Los elegibles a cuyo favor se emita el sufragio, deberán pertenecer necesariamente a las categorías profesionales que correspondan a los puestos que hayan de cubrirse, siendo nulas las papeletas en que se infrinja esta disposición.

Novena. — Las empresas según en el Sindicato en el que estén encuadradas, efectuarán la elección con arreglo al siguiente orden:

Día 20.- Sindicatos de Hostelería, Alimentación y Papel, Prensa y Artes Gráficas.

Día 21.- Sindicatos de Madera y Corcho, Pesca y Actividades Diversas.

Día 22.- Sindicatos de Industrias Químicas y Espectáculo.

Día 23.- Sindicatos Textil, Vid y Piel.

Día 24.- Sindicatos Agua, Gas y Electricidad, Metal y Combustible.

Día 26.- Sindicatos de la Construcción, Ganadería, Cereales, Olivo y Frutos.

Día 27.- Sindicatos de Banca, Transportes y Seguro.

Décima. — Las votaciones tendrán lugar en el local que se habilite al efecto en el propio Centro de trabajo, durante las horas que comprenda la jornada laboral y ante una Mesa electoral presidida por el Jefe de la Empresa o miembro del personal directivo en quien delegue, y de la que formarán parte tantos Vocales como categorías profesionales existan en el Centro, cuyos nombramientos recaerán automáticamente en los trabajadores de las respectivas listas que sabiendo leer y escribir lleven más tiempo

al servicio de la Empresa, o tengan más edad en el supuesto de igual tiempo de servicio; siendo los mismos sustituidos en casos de ausencia, enfermedad o incapacidad que les impida desempeñar el cargo, por los trabajadores que tengan las mismas condiciones y les sigan en orden de antigüedad. Actuará como Secretario de la Mesa con voz y voto, el Vocal procedente de la categoría de administrativos.

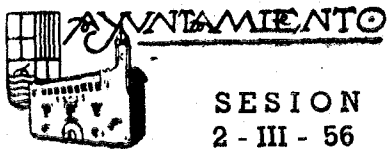
Once. — Las Mesas electorales se constituirán dentro de la primera hora de la jornada laboral, haciéndose cargo de las listas de electores diferenciados por categorías; y acto continuo comenzará la votación que seguirá abierta hasta expirar el horario de trabajo; procediéndose después al escrutinio, de cuyo resultado se extenderá la correspondiente acta haciendo constar las incidencias ocurridas y los nombres de los trabajadores que hubieren obtenido votos expresando el número de éstos, y expidiendo el Secretario una certificación de los que, por haber obtenido mayoría, hayan resultado triunfantes; certificación que quedará expuesta al público en la puerta del Centro de trabajo.

Doce. — Las Mesas electorales remitirán sin demora alguna cuatro copias certificadas de las Actas de constitución y escrutinio, con arreglo al modelo adjunto, al Delegado Sindical Provincial, una de las cuales será devuelta, debidamente sellada con acuse de recibo para su unión al expediente electoral, que habrá de quedar archivado entre la documentación del Centro de trabajo respectivo.

Asimismo remitirán las empresas en pliego aparte, relación nominal de los Enlaces Sindicales a ellas pertenecientes.

Trece. — Contra la validez de la elección podrán los interesados reclamar por escrito y en término de cinco días ante el Delegado Sindical Provincial, quien oída la Junta Provincial de Elecciones, resolverá sin ulterior recurso.

Sesión del Plenario Municipal



Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación relación de cuentas semanales por un total de 23.390'83 ptas.

Dada lectura al escrito que envía el Sr. Delegado de Trabajo en relación con a petición del Gremio del Peluqueros sobre horas y días de trabajo, se acuerda dar traslado del escrito al referido Gremio a fin de que puedan cumplimentar las instrucciones establecidas para lograr el cambio que propugnan.

Acto seguido se acuerda pase a informe del Sr. Director del Mercado Cubierto la instancia de D.^a Palmira Pagés Iglesias que solicita se le adjudique una caseta para la venta de pescado fresco.

Así mismo se acuerda desestimar la petición de D.^a Isabel Torrent Rabell de que se le rebaje la mitad de la cantidad que ha de satisfacer por razón de las Contribuciones especiales establecidas entre los afectados por las mejoras que representan la nueva pavimentación con riego asfáltico de la Avenida de Calvo Sotelo, puesto que el Ayuntamiento no puede hacer diferencias entre los contribuyentes, ya que el Padrón se ha confeccionado a base de cálculos matemáticos.

Procedente de la Comisión M. I. de Fomento se acuerda autorizar la ejecución de obras a: Don Benito Campasol para convertir una ventana en puerta en casa n.º 8 de Calle Penitencia, y empalmar aguas residuales procedentes de la misma a la cloaca general; y a

Don Jaime Forn Gimbernat para construir un cobertizo y pared de cerramiento, así como instalar un motor de 3 H. P. en solar Calle Comercio s/n.

En resolución del escrito de D. Ramón Pagés Valenti de que se dió cuenta en la sesión del 24 febrero pasado, visto el informe del Sr. Director del Mercado Cubierto, se acuerda concederle la caseta núm 20 una vez esté en condiciones de

poder ser utilizada, con las prevenciones acostumbradas en esta clase de servicios.

A continuación se da lectura a una moción que suscriben el Sr. Alcalde-Presidente y el Sr. Concejal-Delegado en la Junta Administrativa del Hospital municipal y después de un detenido estudio de la propuesta formulada, aceptando la misma, dada la perfecta motivación en que se funda por unanimidad se acuerdan autorizar a dicha Junta Administrativa para que pueda construir una Capilla adecuada y suficiente en dicho establecimiento benéfico, cuyo presupuesto de ejecución se costeará con los donativos que reciba dicha Institución.

También se acuerda aprobar la certificación núm. 1 de obra ejecutada en las de Pavimentación con riego asfáltico de la Avenida de Calvo Sotelo, por un total importe de 44 241'19 ptas.

En cumplimiento del acuerdo adoptado en la pasada sesión del día 24 de febrero, el funcionario autorizante, da lectura a las Bases que ha redactado para el Concurso-subasta de las cinco columnas anunciadas entre Agencias de Publicidad autorizadas, las cuales son aprobadas, debiéndose darles la publicidad requerida mediante anuncio en el B. O. de la provincia y semanario local ANCORA.

Resolviendo el concurso sobre arranque de los árboles de la Plaza de España en ejecución de las normas propugnadas por el Sr. Técnico en Parques y Jardines de Barcelona que recientemente estuvo en esta ciudad se concede dicho trabajo a D. Narciso Cortey, vecino de ésta, por la cantidad de 800 ptas. debiendo dejar los hoyos para la nueva plantación en las medidas indicadas por el Jardinero municipal, e incluyéndose en la madera extraída que quedará de su propiedad, la correspondiente a un plátano arrancado y que obra en el almacén municipal.

Por unanimidad se acuerda sacar a subasta, previo el anuncio correspondiente en el B. O. de la provincia, las obras de Pavimentación con riego asfáltico, del Paseo del Mar.

En revolución del concurso para la provisión de dos plazas de Policía municipal se acuerda designar por la Alcaldía, a D. Jaime Reyné Vergés para una de dichas vacantes, declarando desierta la otra, para lo cual se procederá a nuevo concurso.

El Sr. Alcalde da cuenta de la petición que le ha sido formulada por la junta del Casino la CONSTANCIA de que se le apoye moral y materialmente en el esfuerzo que hace dicha sociedad para que el próximo día 18 se desplace a esta ciudad la agrupación artística de gran renombre, ORFEO DE SANS, acordándose colaborar mediante la subvención de 500 ptas.

Así bien se acuerda requerir a la Empresa Recolons que explota el Cinema Salón VICTORIA para que la propaganda mural que efectúa en la fachada de su establecimiento público, se haga a base de recuadros de madera, debiendo limpiar de papeles la fachada de la Calle de San Antonio.

A propuesta del Sr. Lloveras se acuerda entronizar el Sagrado Corazón de Jesús en el Grupo Escolar y Escuelas Graduadas, colaborando el Ayuntamiento en la medida de sus disponibilidades para el mayor esplendor de tan laudable iniciativa.

El Sr. Molas, en ruegos y preguntas se interesa por la cuantía a que ascenderá según sus cálculos el presupuesto de gastos del Homenaje a F. Agulló, contestando el Sr. Alcalde que solo dispone de momento de los presupuestos de dos de las comisiones nombradas, pero que no hay firme ni compromiso alguno adquirido que obligue a cualquier pago; en su día someterá a deliberación la cuantía de todos los presupuestos que reúna de las diversas Comisiones que trabajan en la organización del proyectado Homenaje a Pol.

El mismo Sr. solicita una explicación sobre el estado en que se encuentran los trabajos de la S. A. TURIS-PANIA, contestando el Sr. Alcalde haciendo un breve resumen de lo acontecido, por lo que se le concede una demora en llevar a la práctica lo que se le tiene ordenado.

A petición de varios Sres. ediles, se acuerda estudiar la posibilidad de prohibir la circulación por el interior de la Rambla y principales vías céntricas de las líneas regulares de Autobuses y camiones durante el verano así como que se proceda a una definitiva ordenación del tránsito a la vista de la afluencia que se espera en el próximo verano.

Leída la comunicación del Nuevo Casino La Constancia relacionada con el acuerdo del último plenario, sobre nueva alineación de la terraza de dicho Casino, por unanimidad se acuerda contestar que el Ayuntamiento no creyó procedente cambiar su proyecto con las propuestas que dicha Sociedad había formulado y que rechazó en su día, por lo que se ratifica en los acuerdos adoptados; no obstante para no perjudicar sus intereses, se les concederá autorización para ocupar parte de la calzada de tránsito, en las festividades de mucha afluencia de público y previa petición de la Alcaldía; que podrán disponer del Paseo del Generalísimo a todo lo largo y enfrente de la fachada de su local social así como que el cambio de columnas del toldo de verano, y los gastos que dicha reforma ocasionen correrán de cuenta del Ayuntamiento

**Sociedad Recreativa
Nuevo Casino La Constancia
San Feliu de Guixols**

Se pone en conocimiento que a partir de la fecha y hasta el día 31 de marzo inclusive próximo, todos aquellos señores que deseen causar alta como Socios efectivos de esta Sociedad, quedarán exentos de pago de la correspondiente Cuota de Entrada.

San Feliu de Guixols
a 15 de febrero de 1956.

LA JUNTA.

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES
CERVERA Cerveza DAMM

Barbería **BASART**

La primavera ha venido...

Esta vez sí que sabemos como ha sido. Porque hemos tenido que aguantar un febrero loco. Un febrero ingrato, que ha querido dejar huellas de su paso muy frío, muy siberiano. Y para machacar todavía más su crudeza, este año ha contado un día más. Veintinueve en total. ¿Y por qué esto? No ha tenido bastante en traernos de cabeza durante su existencia, que aún podemos decir que todavía reina después de morir. ¿Como se las van a arreglar los que nacieron, precisamente, en el día veintinueve, en lo que se refiere en cumplir o contar años? ¿Van a cumplir uno, cada cinco, que es cuando volverán a encontrarse con el día en que nacieron? ¿Y los santos que se conmemoran en dicha fecha?

Pero, en fin, se marchó y el mes de Marzo no ha querido imitarle. A lo menos por ahora. Lo que sí sentimos, es que el mes actual, que tan magnífico se nos muestra, haya tenido que heredar las consecuencias de las locuras de su antecesor. Porque...

Patatas

Esto es una parte de la herencia que encuentra Marzo. Patatas. Mejor dicho: que no encuentra. Y al hablar de este tubérculo, no quisiera hacer dudar al bueno de Xavier, pensando: mira, otra P, de patatas, que habría ido muy bien añadirla al excelente menú que serví a mis lectores. Marzo no encuentra patatas, y si las encuentra, tiene que servirlos a tres y más pesetas el kilogramo a sus ciudadanos de las ciudades. (Qué redundancia) Y como Marzo no es mezquino, se desvela en ofrecernos unos días magníficos de sol para que el bueno del campesino pueda pronto llevar al mercado patatas que no tengan que ser adquiridas a precios abusivos y de paso para que el Estado no tenga que gastar divisas en la adquisición de este tubérculo fuera de la nación.

¡Qué bueno es Marzo! ¿verdad?

Tantos bajo cero

Pero esta vez no quiere referirse al frío. No; que ya hemos tenido lo nuestro. Pero esto de bajo cero sirve para hacer referencia a unos números. Es verdad que muy pocas veces en nuestro clima, llegábamos a aquella rayita en el termómetro, debajo la cual ya empieza a helar. Los números que seguían al nivel mencionado eran innecesarios, podría decirse, para nosotros.

En otro clima ocurre algo parecido, desde hace muchísimo tiempo. La generación actual seguramente debe encontrar el caso que se expone, lo más natural del mundo. El clima en cuestión quiere referirse a ciertos comestibles que se anuncian así, por ejemplo: 100 gramos, 5 pesetas.

Los de la quinta de la primera guerra mundial conocían un cero en el termómetro de las subsistencias, que era el kilogramo. La temperatura no bajaba nunca a los grados bajo dicha nivel. Pero como los tiempos cambian, y con ellos sistemas, ahora se lee del kilogramo para abajo, porque el calor del bolsillo no puede subir a más.

L.

DIETARIO

La Festividad del Santo Angel de la Guarda. - El pasado jueves día 1 de marzo, festividad del Santo Angel de la Guarda, los funcionarios del Cuerpo General de Policía de nuestra ciudad honraron a su excelso Patrono con una misa en la Iglesia Parroquial.

Acto seguido, fué ofrecido un espléndido aperitivo en el Hotel Murlá, al que asistieron las primeras autoridades locales y varios invitados.

Hubo baloncesto y seguirá habiéndolo. - Si en algo nos equivocamos fué en el equipo porque nos informaron mal. Pero que hubo baloncesto el pasado domingo a las 12' 30 en la Pista del Parque Municipal, nadie dudará.

Y por lo visto tenemos otro partido en perspectiva. Parece que las «viejas glorias» van a ofrecernos una demostración, sino final, algo así, y se enfrentarán con sus actuales seguidores. Pudiera ser que el partido se celebrara el próximo domingo día 11.

Teatro. - En el Centro Parroquial Catequístico se presentó el pasado Domingo, como ya habíamos anunciado, la Agrupación Artística del Casal Familiar de Palafrugell, con la comedia de Fernández del Villar, LA EDUCACION DE LOS PADRES (o Los apuros de D. Seve). La obra llena de comidad, chistes y chascarrillos, fué bien interpretada, destacando la actuación de la Srta. M. Gubau, en el papel de Candelas y los Sres. J. Serra y L. Molinas, en Severiano y Daniel, respectivamente.

La presentación estuvo bien, como siempre, corriendo la dirección a cargo del Sr Angel Badia.

Próxima velada de la Agrupación Local de A. C.

Para los días 18 y 19 del cte. mes, prepara la Agrupación de A. C. de nuestra ciudad, la comedia «El primer plot» del celebrado autor Ramón Folch y Camarasa, Premio Teatro «Ciudad de Barcelona».

Se halla también en preparación la zarzuela en un acto «L'Arribada del Ministre» letra original de J. Manubens Vidal y Música de

nuestro malogrado José M.^o Vilá Gandol.

Asimismo se ofrecerá nuevamente la chispeante comedia «JO SERE EL SEU GENDRE» obra con la que ha cosechado nuevos triunfos esta infatigable Agrupación.

Es de esperar que estas dos veladas, constituirán nvevos éxitos en su vida artística.

Es concedido el cese al arbolado de la Plaza de España. - Aún contradiciendo la opinión de muchos diremos que acertadamente se está procediendo a la renovación del arbolado de nuestra «plaza descuberte».

En estos momentos se está procediendo a la tala de los viejos, para seguir con la plantación de nuevos, alineados convenientemente y que, según informes, darán ya buena sombra por el año 1.957. Se tratará pues de estar un año al sol y luego ya volverán a tener sombra los vendedores, que son los más interesados; y compradores, que son los menos.

Actuación del Quinteto Vienés. En el Nuevo Casino La Constancia, se presentó el Domingo día 4 por la noche, este prestigioso conjunto Gerona, integrado por los profesores: Francisco Civil (piano) Juan Guillaume (violín 1.^o) Martín Bagudá (violín 2.^o) José M.^a Serra (Violoncello) y Mariano Corbi (contrabajo).

El programa que constaba de dos partes estaba formado en la primera por: Eva (Lehar); La Dogaresa (Millán); Serenata Española (Albeniz) y la Verbena de la Paloma (Bretón). Formaban la segunda Manón (Massenet); Zardas (Monti) en las que actuó de solista el Sr. Guillaume, dando buena audición de las mismas, por lo cual fué calurosamente aplaudido viéndose obligado a visarlas. Seguía el programa con: Luisa Fernanda (Moreno Torroba); Marcha Turca (Mozart) y La Gioconda (Ponchieli) pieza de conjunto que tuvo que ser visada ante los insistentes aplausos del auditorio, que premió en todo momento la acertada labor interpretativa de este conjunto gerundense.

Una máquina de lavar ropa para ser buena de verdad debe lavar sin dar vueltas a la ropa, que es cuando se estropea.

LA UNICA LAVADORA ESPAÑOLA CON ESTE SISTEMA ES LA

"Edesa"

construida según modelos «General Eléctric» y con certificado de la A. E. E.

Pida detalles y una demostración al Distribuidor

JUAN PUIG

Mn. j. Verdagué 13 San Feliu de Guixols

III "Orfeo de Sans" en nuestra ciudad

Reina gran entusiasmo entre los amantes de la buena música de nuestra ciudad, y aún de la provincia toda, ante los dos magnos conciertos que anuncia el prestigioso Orfeo de Sans para la tarde y noche del próximo día 18 en el Salón Oriente de nuestra ciudad y para los que han sido programados entre otras, las canciones:

-El Rosinyol- de Pérez Noya.

-La dama d'Aragó- de Millet.

Canta i vola que fa sol de Vives, así como la famosa Alleluia de -El Mesías- de Hoandel, en la colaboración con la cöbla VICTORS. Según se nos comunica las invitaciones para tan extraordinario concierto podrán recogerse en el despacho de Viajes Internacional Exprés- donde estarán a disposición del público en general a partir del domingo día 11, advirtiéndose que solo los Sres. Socios del nuevo Casino La Constancia, organizador del acto, podrán hacerlo ya desde el mismo momento de la aparición de esta nota.

Nuestros poetas. — Dentro del ciclo «Nuestros poetas», la Agrupación Romea, en colaboración con la Coral Nueva Gesoria prepara para el próximo domingo día 11 a las diez y media de la noche y en el Salón del N. C. La Constancia una nueva velada literaria dedicada esta vez a Apeles Mestres durante el curso de la cual el solista Alberto Camps cantará unas canciones del polifacético artista.

Llenará la segunda parte de tan simpática fiesta, la lectura del idilio dramático en un acto: «La senyoreta» que en el concurso celebrado en mayo de 1909 en la ciudad de Reus fué galardonado con el primer premio.

Un diálogo cómico y las siempre aplaudidas actuaciones de la Coral Nueva Gesoria, cerrarán el acto.



HOMENAJE AL PAPA. —

Este año el tradicional «Día del papa» cobrará especial esplendor por cumplirse este mes el 80 aniversario del natalicio del Sumo Pontífice y el próximo día 12, el 17 aniversario de su elevación al Pontificado. Los cultos del viernes y sábado, serán ofrecidos por las intenciones de S. S. el Papa Pío XII. Domingo a las 8'45 misa de Comunión general para los militantes y afiliados a la Acción Católica y Asociaciones piadosas parroquiales. Por la tarde, a las 4'30, tendrá lugar un Acto Eucarístico, con Exposición Mayor de S. D. M., en el cual habrá, asimismo, una Instrucción sobre la gran labor desarrollada por su Santidad durante su fecundo Pontificado. Además la Colecta del mismo domingo será destinada al «Dinero de San Pedro», cuyo importe se ofrece al Papa.

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana; una llave por Gabriel Dalmau; una mantilla por Conchita Mora; un jersey por Angel Martínez; una correa, una llave por María Mercedes Esteve; una libreta seguro por Jorge Descayre; Enrique Fustellas dos llaves y Alfredo Pernal una llave.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS. — Angeles Sánchez Alcalde.

DEFUNCIONES. — Timoteo Cortés Reynés; Victoria Basart Arboix; Carmen Serra Roca; Alejandro Cano Escortell.

FARMACEUTICO

Domingo día 11 prestará servicio la farmacia Rodas.

Importantes pequeños detalles

Decir que el estado de conservación de algunas carreteras es deplorable no es hacer en verdad ningún descubrimiento. Se ha dicho y repetido muchas veces. Y si esto no bastara sería suficiente darse una vuelta por ellas para convencerse.

Pero hay casos en que la reiteración no está por demás. Y éste es uno de ellos. No porqué uno vaya a creer que repitiéndolo una vez más se va a acelerar su composición. Que esto ya deberá llegar a su debido tiempo. Mas sí para que no se les olvide a aquellos que tienen a su mando un volante de coche, que al pasar por ciertos puntos no deben descuidarse, pues corren el peligro de dejar los huesos a mitad del camino.

Concretamente, en la carretera de Gerona a ésta existen en las inmediaciones de Cassá unos baches en el asfalto que, de no sortearlos, más de un vehículo saldría de allí, si es que salía, con las ruedas achatadas.

¡Y pensar que durante el año pasan por esta carretera miles de coches! Y que estos hoyos van convirtiéndose cada día en un peligro mayor, sin que una mano piadosa les eche unas cuantas paletadas de cemento, mientras llega el turno del reafirmado general de todo el pavimento.

Pequeños detalles, sí. Pero ¡qué importantes!

Xavier

Esperando a que surja el "Niño de Guixols"

Bajo este mismo título el popular Sempronio publica en la edición de «Destino» del pasado sábado el suelto que a continuación reproducimos sin comentario:

«La progresiva y rentable flamenquización de la Costa Brava va a dar un positivo paso adelante. El señor Ballañá acaba de adquirir en San Feliu de Guixols un terreno cabe el cementerio, con el propósito de edificar una plaza de toros. El jueves de la semana pasada se firmó la escritura de la compra.

A sus «boîtes», a sus hoteles, a sus cafeterías, al activo comercio internacional de la calle de la Rutlla y al espectáculo de la Rambla convertida en garaje, va a sumar San Feliu un coso auténtico. Donde deberá lidiar, probablemente, «Chamaco».

Pueden Lloret, Tossa y Palamós palidecer de envidia. El viejo pleito respecto a la capitalidad de la Costa Brava queda definitivamente zanjado.»

30 años ha

Semana del 7 al 13 de Marzo 1926

El viernes por la mañana, se desencadenó, súbitamente, un huracanado viento de tramontana que puso en peligro a algunas embarcaciones que se hallaban efectuando sus tareas de pesca. Con su barca a motor, el patrón Fernando Cervera, se hizo a la mar, logrando llevar a puerto seguro algunas de las referidas barcas que por sus propios medios se hallaban imposibilitadas de capear la fuerte marejada.

❖ Contra la selección «Juventud» del R. C. D. Español el equipo del Ateneu Deportiu, logró una muy fácil victoria por 6 goles a 0.

❖ La compañía de comedia de Enrique Lluelles estrenó con plausible éxito artístico la obra «La pols del camí».

❖ Han sido plantadas seis acacias a lo largo de la fachada del Ayuntamiento de esta ciudad, que dan un singular aspecto a aquel trozo de vía.

❖ En el cine Mundial, se proyecta con gran éxito, la interesante película El Fantasma de la Opera.

I. M.

Transportes Reunidos

Paquetería - Encargos - Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

AJEDREZ por Crusch

Breve resumen Histórico del Ajedrez

Todas las investigaciones que se han llevado a cabo, relativas al origen de este juego, se pierden entre las nebulosidades de la leyenda.

La invención del ajedrez por el príncipe Eubea, Palamedes, durante el sitio de Troya pertenece a la leyenda. Igual que la del Brahmá indio Sissa, el soberano Sirham, y la célebre recompensa en granos de trigo.

Al sápatra egipcio Thot también se le ha atribuido la paternidad de este juego, como a los persas, al filósofo babilonio Xerxes así como al pueblo islámico.

Lo que parece verídico es que fué importado a Europa por los árabes conociéndose y practicándose en la Edad Media. Los primeros tableros y los primeros trebejos, (muy distintos de los de hoy) se han encontrado en la tumba del egipcio Armamú esto remonta al ajedrez a 3.000 años antes de Jesucristo, y descarta las hipótesis de que sea de origen indio ya que el chaturanga de la India posterior y puede ser una consecuencia del ajedrez en lugar de un antecedente como se ha venido creyendo.

Aparecen los primeros libros en el siglo IX pero el juego no tenía aún las características actuales.

El actual Ajedrez arranca de los tiempos de Lucena (1.490), y es algo perfeccionado por Ruy López en 1.500 que desde el campeón galo Philidor (1.747) empieza el ajedrez la época clásica, éste estableció que los peones son el alma del juego y lo encauza por nuevos derroteros. Entonces se pone en boga un estilo de juego arriesgado basado en la celada. El alemán Andersen en 1.849, inicia la época romántica del ajedrez que consiste en vigorosos ataques y bellas combinaciones. Adquiere el noble juego rango olímpico en Londres en el 1.851, al celebrarse el primer Torneo Internacional.

En 1.866, Steinitz (checo-eslovaco) señala un nuevo rumbo al ajedrez a base de luchas posicionales y consigue ser el primer campeón mundial, en este nuevo campo descuella Capablanca (Cubano) que en 1.921 arrebató el máximo galardón a Lasker que era entonces el segundo campeón mundial. Por último Breyer implanta sus teorías hipermodernas de bloqueo y juego indirecto, con líneas de juego derivadas del peón de dama, en primera jugada, que al fin dan lugar al eclecticismo actual de los jugadores esclavos, de cuyos aspectos teóricos tenemos noticias por las recientes obras de Bogóljubow.

Goleadores de la Selección Española

La selección española A en sus 103 encuentros internacionales celebrados, ha conseguido un total de 232 goles, lo que representa un promedio de 2'25 tantos por partido, que puede considerarse como relativamente alto.

Dichos 232 goles han sido obtenidos por 72 distintos jugadores, detallándose a continuación aquéllos que mayor número de tantos han conseguido. Son los siguientes:

Zarra 20 goles	César 6	Zaldúa 4
Lángara 17 »	Goiburu 6	Epi 4
Regueira 16 »	Elícegui 5	Monjardín 3
Basora 11 »	Errazquin 5	Mundo 3
Gainza 10 »	Yermo 5	Carmelo 3
Rubio 9 »	Campos 5	Panizo 3
Chacho 7 »	Sesúмага 4	Vantoldrá 3
Igoa 7 <	Venancio 4	Pahiño 3
Alcántara 6 »	Zabala 4	

siguiendo 13 jugadores con 2, y 32 con 1, existiendo incluso un defensa contrario que marcó un gol en su propia portería.

Desde luego, como el número de partidos jugados por cada delantero es muy diverso, la verdadera clasificación de efectividad rematadora habrá de obtenerse buscando el porcentaje de goles por partido, y que es el siguiente:

Chacho	2'33	Zabala	1
Rubio	2'25	Mundo	1
Travieso	2	Pahiño	1
Lángara	1'42	Arocha	1
Elícegui	1'25	Bienzobas	1
Alcántara	1'20	Larrinaga	1
Zarra	1	Juánegui	1
Yermo	1	Sastre	1
Escudero			1

LUPAXA

cartelera

EDICTO

Habiéndose terminado el período de reparto y recogida de Hojas para la confección del Padrón Municipal de Habitantes, se ruega a todas las personas que por cualquier motivo no hayan rellenado la correspondiente hoja de inscripción se personen en las Oficinas Municipales donde se les facilitarán los impresos correspondientes, debiendo advertir que por parte de la Alcaldía no se podrá facilitar documento alguno a las personas que no figuren inscritas en el correspondiente Padrón de Habitantes.

El Alcalde

AVISO

Como complemento a lo dispuesto en la Circular de la Junta Provincial de Elecciones, por la que se dictan normas para celebrar elecciones para constituir las nuevas Comisiones distribuidoras del Plus Familiar, se pone en conocimiento de todas las Empresas afectadas, que éstas deben enviar directamente a la Delegación Provincial de Sindicatos (Servicio Provincial de Estadística Sindical), un duplicado de las listas que deben confeccionarse de acuerdo con lo dispuesto en la instrucción cuarta de la Circular primeramente citada.

El Delegado Sindical Comarcal

Vea el último modelo de motocicleta

RIEJU

4 tiempos, 175 c. c., 4 velocidades
Venta al contado y plazos hasta 18 meses de crédito
Representante:

Isidro Roca Carreras

San Juan, 13
SAN FELIU DE GUIXOLS

Aguas Carbónicas

Ba Mascota

Teléfono 216

Personas hay, tan mimadas por la pícaro fortuna que para cada ocasión hallan la cosa oportuna. Son gentes que cuando quieren que algo brille como el sol saben que basta lavarlo con los jabones Mistol. Son los que, cuando en verano aprieta tanto el calor, saben que entre los refrescos Coca-Cola es el mejor. Saben pedir un vermut Martini todos los días saben que el café es mejor con Coñac González Byass y saben en fin también —porque ya han tomado nota— que todos estos productos los venden en «La Mascota»

Agua de MALAVELLA
Representante SEBASTIAN MESTRES

GARAJE CENTRAL

**COMPRO
CAJAS CAUDALES
USADAS**

OFERTAS: Clavé, 10

MONT-FERRANT

...mi viejo amigo

Solicitamos

Ayudante Mecánico

con experiencia de la industria corcho taponera

Dirigirse a José TRIAS de la firma FERRER C.º Grimbergen-Bruxelles

Regalo para San José

Se vende bicicleta poco usada para niño de 9 a 10 años.

Razón en Ctra Gerona, 39.

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso
Algubira, 98 Encargos: Tel. 285
SAN FELIU DE GUIXOLS

Novedades GRAU

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

Hotel "LES NOIES"

Hostal de La Cavina

PASTELERIA

La Vienesa

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

Guixols 2 - Igualada 2

El Guixols jugando mediocramente, deja escapar otro punto de su terreno.

Si en el encuentro disputado frente al Samboyano no titubeamos en calificarlo de desgraciado, en el del pasado domingo, solo hemos de culpar de la pérdida de un punto, a los innumerables desaciertos de los jugadores locales, de los cuales casi nadie se salvó, si exceptuamos a Bardera, que en la media tuvo que multiplicarse, para impedir que se derrumbara todo el sistema defensivo azulgrana, pero así y todo, la vanguardia forastera llegaba con suma facilidad a la zona de Coll, que aquejado de dolor reumático, sudaba tinta, sacándose la pelota toda la tarde, con una potencia que daba lástima. Ballester, el portero titular no acudió a la cita.

El Igualada batalló durante los noventa minutos, y dudamos muchísimo en el transcurso del encuentro, que el Guixols pudiera alcanzar nada positivo, al reiterar el juego alto y la imprecisión en la entrega; afortunadamente Quintín aprovechó la oportunidad en un barullo cuando faltaban cuatro minutos para finalizar el encuentro, toda vez que el colegiado de turno no descontó na la de lo bastante que se podía descontar.

Hoy sería una buena oportunidad para dedicarle un largo espacio al director del encuentro señor Fons, ya que su actuación fué de las que dejan constancia. Diremos solamente que siguió el juego a paso de tortuga, y que interpretó el reglamento a su capricho. Lo único bu-

no que le vimos, fué la decisión rápida de mandar a la caseta a Vives y Bufi por agredirse a los nueve minutos de la segunda parte.

A los siete de iniciado el partido, Castro marca el primer gol de la tarde favorable al Guixols. A los 30, en un córner, la pelota impulsada por un jugador local llega a las mallas propias, que representa el empate forastero.

Al medio minuto de haberse iniciado el segundo tiempo, Bou obtiene para los forasteros su segundo gol. La cosa se ha puesto fea y van transcurriendo los minutos sin que desaparezca el desconcierto, llegando cuando ya nadie lo esperaba, el tanto de Quintín.

El árbitro señor Fons alineó a los siguientes equipos: Igualada: Ballester, Jové-Torras - Enrich, Martorell-Bosch, Casal - Perramont-Bou - Vives-Ribera - Zamora Guixols: Coll, Soler Bufi Buxó-Ramió-Bardera, Bosch Castro-Sala-Nogués-Quintín.

Antes del reseñado partido, el equipo juvenil del Guixols contendió con el primer equipo del Llagostera, venciendo estos últimos por el resultado de tres a cero, los cuales se marcaron todos en los primeros 30 m. Buen encuentro de entrenamiento para nuestros juveniles, que a finales del primer tiempo recibieron el esfuerzo de Rigau I, ayudándoles eficazmente desde el puesto de central.

GOL.



GRAN LICOR ESTOMACAL BONET

BALONCESTO

G. E. y E. G. 25

O. A. R. San Feliu 23

Con un tiempo magnífico se inició la temporada de baloncesto en la Pista del Parque Municipal.

Después de un largo tiempo de inactividad, nuestros verdes muchachos - lo decimos por la camiseta -, volvieron de nuevo y con nuevos elementos a demostrarnos que hay afición. Y ello también lo demostró el numeroso público que presenció el encuentro, que supo en todo momento alentar a los nuestros.

El G. E. y E. G. que ha estado jugando una liguilla en Gerona, dió muestras de buena compenetración en su juego. Dominó en la primera parte, pero cuando nuestros muchachos estuvieron un poco conjuntados, y recobraron aquel brío suyo, aquel ímpetu característico en memorables partidos en el Metropol lamentablemente perdido, dieron buena cuenta del visitante.

Prueba de ello es el resultado de la primera parte: 18 a 10 a favor del visitante y el de la segunda: 7 a 13 a favor de la OAR.

Los equipos formaron y marcaron así: G. E. y E. G. Rumbau (3) Vázquez (6) Dorico (10) Turró (4) Galvany (2) Todó (-) O. A. R. San Feliu: Buxó (8) Viader (8) Albertí (1) Llorca (2) Riera (4) Palet (-).

El partido era amistoso y estuvo lleno de deportividad por ambas partes.

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

EL TORNEO EN MARCHA

Resultados

- 2 Guixols — Igualada 2
- 2 Sta. Eulalia — T. Agut 1
- 1 Cassá — Hospitalet 1
- 3 Mercantil — Manlleu 3
- 2 Vilafranca — San Celoni 0
- 1 Samboyano — Calella 0

Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Vilafranca	6	5	1	0	15	1	11
Samboyano	6	4	2	0	18	8	10
Guixols	5	2	2	1	12	13	8
Igualada	6	3	2	1	14	10	8
T. Agut	7	3	2	2	15	9	8
Sta. Eulalia	7	3	1	3	10	13	7
San Celoni	6	2	1	3	8	14	5
Hospitalet	4	1	2	1	6	9	4
Calella	7	1	2	4	12	17	4
Manlleu	6	0	3	3	9	16	3
Cassá	7	1	1	5	9	21	3
Mercantil	5	1	1	3	12	9	0

NOTA: El Guixols tiene la bonificación de 2 puntos. El Mercantil la penalización de 3.

Próximo Domingo

- Igualada — Samboyano
- T. Agut — Guixols
- Hospitalet — Sta. Eulalia
- Manlleu — Cassá
- San Celoni — Mercantil
- Calella — Vilafranca

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 — TELEFONO: 126

Instalaciones de:

- ELECTRICIDAD
- CALEFACCIÓN
- RADIO
- SANEAMIENTO

CAMARFI

(Antigua Casa Esclañana)

Mayor, 43

SAN FELIU DE GUIXOLS

10 MARZO

4 TARDE

INAUGURACION DE LA NUEVA SECCION

TODO EN PLASTICO

PARA MENAGE Y HOGAR

Nota: Del 10 al 17 marzo, descuento especial del 10 %.

HA HABLADO



El día de ayer, fiesta de Sto. Tomás de Aquino, pone de nuevo en el primer plano la presencia del Liceo Abad Sunyer en permanente acto de servicio para con la ciudad.

Don Eduardo Rodeja de las Heras, nacido en Figueras en el año 1926, hoy Director de nuestro primer centro docente cuando ayer todavía formaba entre las filas estudiantiles, es quien mejor nos puede hablar de ello.

—¿Cuántas veces ha celebrado la fiesta de Sto. Tomás de Aquino como estudiante?

—A cuantas veces la celebré en la enseñanza primaria se suman siete Cursos en el Bachillerato y cinco en la Universidad.

—¿Y como profesor?

—Como profesor tres años en el Instituto de Figueras por lo que, en esta Ciudad celebraré el cuarto.

(Como supondrá el lector el diálogo fué anterior a la fiesta).

—¿Como prefiere celebrar-la?

—La alegría de las festividades suele manifestarse con más ímpetu en los estudiantes que en los profesores, sin que ello signifique que celebremos menos intensamente una fiesta tan manifiestamente simpática.

—¿Son los estudiantes de hoy como los de su tiempo?

—No creo posible poder observar en el relativamente corto espacio de tiempo transcurrido, grandes modificaciones entre unos y otros.

—¿Cree que hoy se celebra dignamente el Sto. Tomás?

—Toda fiesta patronímica debe celebrarse recordando que con ella se honra al Santo cuya protección solicitamos, en cual caso es indudable se celebrará dignamente.

—¿Podría recordar a grandes rasgos la jornada comple-

ta de su mejor fiesta de Sto. Tomás?

—Difícilmente podría precisar cual ha sido la mejor o la peor entre estas fiestas. En unas han resultado agradables unos hechos, otros en otras.

En mi época de Bachillerato, en Figueras, tras las funciones religiosas de la mañana, se verificaban competiciones deportivas y por la tarde festivales literarios que llegaron a alcanzar considerables éxitos.

Ya en la Universidad, en Zaragoza, se organizaban novilladas en que compañeros aficionados actuaban de lidiadores y excuso decir que en más de una ocasión demostraron ser campeones en el salto de barrera.

Anecdóticamente recuerdo que en el curso de una «cargata» (así la llamábamos), en que gran número de estudiantes disfrazados recorrían las calles de la Ciudad tras desfilas ante los Profesores situados en la escalinata de la Facultad de Ciencias, unos compañeros vestidos de indígenas americanos, a cuya cabeza iba Cristóbal Colón, repartieron, ante el asombro y

risa de todos, gran número de plátanos que desde el Rector al último Catedrático, comieron con gran satisfacción.

También como profesor he tenido el placer de ver el éxito alcanzado por alumnos que se habían granjeado nuestro aprecio.

—¿No tendría más resonancia en nuestra ciudad esta fiesta si la segundo enseñanza tuviera escuelas oficiales?

—Siendo eminentemente estudiantil, es evidente que su resonancia será tanto mayor cuanto lo sea el número de estudiantes, del que dependerá en mucho mayor grado que del carácter que cita.

—¿Desde cuando el «Liceo Abad Sunyer» tiene carácter oficial?

—El «Liceo Abad Sunyer» tiene carácter oficial desde sus comienzos, en que un grupo de profesores amantes de la Ciudad, con fines altruistas y totalmente desinteresados, lograron para él y en consecuencia para la Población, todas las ventajas que la legislación entonces vigente concedía.

—¿Cuántos cursos pueden aprobarse en ese centro?

—Actualmente pueden

aprobarse en él los cuatro primeros cursos del Bachillerato en iguales condiciones que si se tratase de un Instituto Nacional de Enseñanza Media, preparándose los demás con carácter libre; no obstante si, como es de esperar, seguimos disfrutando del apoyo de nuestro Mgco. Ayuntamiento, Cámara de Comercio y Patronato de Cultura, a cuyas Juntas de Gobierno, actualmente bajo la Presidencia de Don Roberto Pallí y de Don Luis Sibils, así como a la aportación entusiasta de algunas industrias locales, tanto debemos, haremos por nuestra parte cuanto nos sea posible por lograr la Categoría Académica de Colegio de Enseñanza Media Reconocido Superior, en cuyo caso podrían aprobarse directamente en el Centro la totalidad de los Cursos del Bachillerato.

—¿Cree que sería conveniente para la ciudad la creación de un Instituto de Enseñanza Media?

—La creación de un Instituto de Enseñanza Media, suplido en la actualidad en inmejorables condiciones por este Liceo, al dar acceso a dicho tipo de enseñanza a un mayor número de alumnos, verifica indudablemente una labor social de gran importancia.

—¿Cómo podría conseguirse?

—La creación de nuevos Institutos de Enseñanza Media propiamente dichos, es cosa que presenta gran dificultad y que no corresponde a la orientación actual del problema, que se encamina más bien a la formación de Centros de Patronato a los que, prácticamente, se dan las mismas atribuciones.

—¿Se ha hecho algo en este sentido?

—Adelantándose los fundadores del «Liceo Abad Sunyer», con el apoyo del Instituto de Estudios Guixolenses, a esta orientación actual, crearon, antes de ser publicadas las normas citadas, un Centro de Patronato cuya organización no difiere casi de las mismas.

—¿La creación de un Centro de este tipo perjudicaría al actual profesorado del Liceo?

DIRK BOGARDE protagonista de "SIMBA" *ficción y realidad*

«Chamartín» ha presentado en Barcelona el film «Simba», una producción personal de J. Arthur-Rank, cuyo protagonista es Dirk Bogarde, el mismo que filmará entre nosotros, la cinta «Jardinero Español».

«Simba», película basada en el terrorismo de las tribus «Mau-Mau» en las regiones británicas de Kenya está dirigida por Brian Desmond Hurst, que ha tenido a sus órdenes un excelente cuadro de actores, artistas de verdad, que nada fian al nombre y que tienen su talento como única arma. Dirk Bogarde no es muy conocido de nuestro público, aun cuando le vieramos en «El farol azul», pero posee cualidades artísticas, notabilísimas, puestas de manifiesto ultimamente en «Simba». Merced a su labor en tal película, Bogarde obtuvo el «Premio al mejor actor del año», otorgado por la revista «Motion Pictures Herald».

Impuestos en la tarea de informar a nuestros lectores, hemos establecidos un contacto directo con la productora J. ARTHUR RANK, la cual nos irá informando de todos los pormenores que tengan más o menos relación con la película «Jardinero Español» que como ya hemos indicado se rodará en parte en nuestra ciudad.

Hasta el momento presente se guarda en el mayor secreto, los nombres del resto de actores que acompañarán a tan eminente artista, así como el del director.

ALE