

**Virtudes ciudadanas**

*Existe un vicio muy generalizado que consiste en ridiculizar la labor que en pro de la ciudad ejercen ciertas minorías con la más absoluta y auténtica buena fe.*

*Varios son ya los que a través de sus muchos ángulos y aspectos por la ciudad laboran, pero infinitos son todavía los comodones que en su vagancia permanecen sin adaptarse al menor esfuerzo.*

*Y ¿saben ustedes, queridos lectores, lo bien que la ciudad andaría si en vez de criticar ciertas acciones, tuviéramos la honradez y la decencia de imitarlas? . Cuando una labor ha dado su ejemplo—su ejemplo y sus frutos—resulta grotesco criticarla y en ocasiones, según lo que se trate, puede nuestra bafa llevarnos incluso al propio suicidio. Porque no debemos olvidar que nuestro mundo sigue y seguirá siendo regido por una excelente y magnífica Providencia. Providencia que, como a tal, por ser buena y por ser justa, debe castigar el golpe bajo y premiar la buena fe, tanto más si ésta se halla—cosa difícil, pero vemos que no imposible—en manos del comercio. Trabajemos todos un poco más y hablaremos un tanto menos. Donde otros llegaron puede y debe llegar cualquiera de nosotros, ya que exceptuando nuestra cómoda pasividad, nada ni nadie nos lo impide.*

*La ciudadanía es una virtud que como todas reporta el ciento por uno. Y por favor, mostrémonos buenos entendedores para que ya nos basten estas pocas palabras.*

SAN FELIU  
DE GUIXOLS  
16 FEBRERO 1956

# Ómnica

## NUESTROS LIBROS

### "Els darrers dies de la vida de Jacint Verdaguer"

Jacinto Verdaguer ha dado ya una abundantísima bibliografía. Escasas personas en vida han promovido una tal movilización de prensa y de ediciones. Y, ya muerto, al crecer su fama, y, modernamente, al sistematizarse los estudios verdaguerianos, la figura del poeta, del sacerdote y del hombre se agiganta y ofrece, al mismo tiempo, multitud de matices a nuestra observación.

Dos libros tuvieron, en el centenario de Mossén Cinto, amplia repercusión popular: el de Sebastián Juan Arbó i el de Josep Miracle. Ambos sirvieron para desvelar una vez más ese interés general por la figura más célebre de nuestra Renaixensa, interés que preparó el terreno perfectamente para la aparición de dos libros más, uno chico, otro grande, pero ambos densos y perfectamente trabajados: el de Joan Torrent i Fàbregas, del que nos ocupamos ya en esta misma sección, admirable síntesis de la vida y la obra de Jacinto Verdaguer, y el del Doctor Jesús Pabón, siempre tan metido en un exhaustivo terreno histórico.

Y he aquí que la bibliografía de Mossèn Cinto se nos va tornando más y más rica con la aparición de nuevos volúmenes. De hecho, la existencia de una «Biblioteca Verdagueriana», o colección de volúmenes sobre aspectos documentales y humanos de la vida de Mossèn Cinto, que viene publicando la Editorial Barcino, es ya un exponente de la vitalidad del tema; y en esa misma biblioteca ha publicado Josep Pereña «Els darrers dies de la vida de Jacint Verdaguer». Comprende este estudio biográfico e histórico, la última enfermedad de Mossèn Cinto, en un período que alcanza desde el primero de abril de 1902 hasta el 13 de Junio del mismo año, desde que se mete en cama hasta que fallece.

Josep Pereña está interesadísimo desde hace tiempo en la figura del gran poeta. El aspecto sacrificante de los postreros meses de su vida le hiere, le atrae dolorosamente: por eso su libro está tan lleno de sentimiento, de penetración y de comunión con el sufrimiento del poeta.

Desde el punto de vista del rigor del método, cabe destacar que Josep Pereña ha dispuesto de mayor documentación que todos los anteriores biógrafos, y, con ceñirse a un

período muy breve de la vida de Verdaguer, este copio de documentación salta a la vista; de otro lado, el uso severo y estricto que hace de las fuentes predisponen muy mucho en favor del autor del libro que comentamos, por cuanto era éste terreno muy propicio al entusiasmo, a la dramatización o al fanatismo. Pereña, con un criterio segurísimo va desenredando la madeja de los acontecimientos, desde dentro del drama y desde fuera, deteniéndose muy especialmente en la resonancia social y política que llegaban a provocar en aquellos días los menores altibajos en la salud del paciente.

Caso de frenesí colectivo como el que desencadenó Verdaguer en torno a su persona en aquellos días no se ha visto en ninguna otra ocasión en nuestro país, y para hallarle un parangón lejano deberíamos remontarnos a los tiempos del Príncipe de Viana, con la diferencia evidente de que la pasión popular a favor de Verdaguer tenía un cariz más consciente, aún cuando en algunas manifestaciones pecara de excesivamente perfilada, con ribetes melodramáticos.

El libro de Pereña se vuelve más complejo y minucioso, al acercarnos al momento de la muerte de Jacinto Verdaguer: las últimas horas están estudiadas con un «tempo» lento, sin que el autor de la biografía se deje llevar por la fácil evocación del dulce y apasionado moribundo.

Finalmente, estalla el clamor de todo un pueblo que evidenció sentir como propio el genio del poeta, que se emocionó con sus sabores y se identificó en todo momento con su visión de la alegría, del dolor y de las glorias autóctonas. El emotivo episodio del entierro, tiene en el libro que comentamos, una reviviscencia perfecta, dentro del laconismo con que Pereña ha vestido su cultivada prosa.

En sumo, un libro claro, de visión ceñida, y aliento poético. Una de las más decisivas aportaciones sobre Verdaguer, esa figura inagotable, una de nuestras más enorgullecedoras herencias y más inexcusables dictados.

J. V. A.



## DESMERECERSE

El tema ha sido varias veces comentado por personas autorizadas y con ello ya es suficiente para sacar a relucir ciertas dolencias que poco a poco le van afectando a nuestro idioma. Que se nos perdone si nosotros, perteneciendo al pueblo que también tiene su corazoncito, también nos sumamos a la repulsa de los mayores.

Como se habrá adivinado ya, se trata de estas palabras extranjeras, que sin ni tan siquiera encerrarlas entre comillas si se quiere hacer uso de las mismas, se las va dando una hospitalidad que llega a equipararlas a las de la propia familia. Hasta casi llegan a ridiculizarlas.

Es campo abonado a ello, la literatura cinematográfica. Veremos por ejemplo: «la mujer más glamourosa de los Estados Unidos.» Que tall! Que les parece! Como si nada. Y el que lo ha escrito se queda tan fresco. Claro, porque a buen seguro que cuando hablará de una mujer «glamourosa», querrá significar una mujer «fresca».

De la palabra «film», que siempre debería ir entre comillas, hacemos derivados «filmicos o filmicas» y así decimos: «destacada figura filmica», cuando no se necesita ser muy diestro para decir: figura cinematográfica o del cine. Que es larga la palabrita; si, es verdad. Y más en estos que vamos tan aprisa. Pero de esto a saltarse a la torera la sintaxis propia, media un gran trecho.

Otro campo abonado a palabras que aunque no son extranjeras, son nacidas al albur de nuestros tiempos, y no son simpáticas. lo es la literatura dedicada a los deportes y más concretamente al fútbol, aunque esto no quiera significar menosprecio para este deporte. Pero no se negará que palabras como: fichaje, marcaje, centraje y demás, no le dan a uno coraje para seguir adelante.

Otra palabra que no hace mucho vimos en un semanario barcelonés de mucho empaque, no dice nada en favor de nuestro idioma. Era: «interviuvando». Si, se dirá que el diccionario de la Lengua Española lo pone, y que hasta se ve obligado a incluir la palabra exactamente como en su origen: «interview». Pero como nosotros somos, hemos de repetirlo una vez más, del pueblo que también tiene su corazoncito, preferiríamos usar: entrevistando. Ya lo decimos antes. Es cuestión de amor propio.

Y si lo mantenemos, si no abdicamos de nuestra propia personalidad, la sencillez es lo que más adorna a quienes usan de la misma. Esto es lo que repite bastantes veces un excelente escritor barcelonés, muy admirado del que estas cuartillas ha emborronado.

C. Y. LI.



Semana del 14 al 20 de Febrero 1926

Han transcurrido plácidamente las Fiestas de Carnaval. El tiempo ha sido realmente espléndido. Muy pocas máscaras y aún, la mayoría, de muy mal gusto. Ni sardanas, ni estudiantinas. Bailes y más bailes, concurrendos todos ellos especialmente el de la sociedad Casino La Constancia, en el Salón Novedades, amenizados por la banda de música del regimiento de San Quintín de guarnición en Figueras.

En el «Centro Dominical d'Esbarjo» se celebró el domingo una interesante velada teatral, en la que se pusieron en tablas tres juguetes cómicos, que hicieron las delicias del numeroso público que acudió al Salón del Ateneu Social. Sobresalió el veterano aficionado Laureano Cardoner en la pieza «Els dos Vidots».

El Ateneu Deportiú se ha proclamado campeón de su grupo, al vencer al U. S. Pontense por 6 goles a 1 a domicilio.

Por los Municipios respectivos se interesa la construcción, por parte de la Diputación Provincial, de un camino vecinal de Castillo de Aro a la Playa de San Pol: un puente sobre el Ridaura para dicho camino y otro para el de Santa Cristina de Aro a Solius.

A. M.

Aguas Carbónicas

Ba Mascota

Teléfono 216

Personas hay, tan mimadas por la pícara fortuna que para cada ocasión hallan la cosa oportuna. Son gentes que cuando quieren que algo brille como el sol saben que basta lavarlos con los jabones Místol. Son los que, cuando en verano aprieta tanto el calor, saben que entre los refrescos Coca-Cola es el mejor. Saben pedir un vermut Martini todos los días saben que el café es mejor con Coñac González Byass y saben en fin también —porque ya han tomado nota— que todos estos productos los venden en «la Mascota»



Muñecas supersensibles

Hasta ahora creíamos que la industria de la muñequería había llegado al límite de la perfección fabricando muñecas que andan, lloran, duermen, beben, etc.; incluso que se extralimitan con necesidades fisiológicas, para agobio de las pequeñas aprendizas de madre que las poseen.

Pero acabamos de enterarnos que han salido al mercado unas otras que además de realizar aquellas funciones, se ponen de color tostado al exponerlas al sol, y recuperan su color pálido al volverlas a la sombra.

¡A ver si poco a poco veremos a nuestras pequeñas jugar con «robots» por la calle!

Estadísticas

Según las últimas estadísticas norteamericanas, en los E. E. U. hay 4 589.000 alcohólicos, lo que representa un 5% de la población. De éstos 705.000 son mujeres, y equivalen al 1% del total. O sea que, en este aspecto, hombre y mujer están a 5 a 1, a favor del primero.

Aparte de las reflexiones a que se prestan estos interesantes datos, (que dejamos al arbitrio del lector), sería curioso saber como se miran esta desventaja las mujeres de aquel país, acostumbradas como están a competir en todo con el hombre. F.

## “Jardinero Español”, es el título de la nueva película que se filmará en nuestra ciudad

La compañía cinematográfica inglesa J. ARTHUR RANK PRODUCTIONS LTD. ha confirmado su venida a nuestra ciudad para filmar parte de la película «JARDINERO ESPAÑOL», durante los días del 9 de Abril al 9 de Mayo, repartiéndose el alenco entre el Hotel Les Noies y el Hostal de la Gavina de S'Agaró.

Han llevado todos los trabajos preliminares de organización, el técnico Mr. Jhon E. Cabrera; el jefe de producción Mr. Peter Manley y el jefe administrativo Mr. Demis Kenward.

De momento solamente podemos informar a nuestros lectores, que el principal intérprete será el famoso astro inglés Dirk Bogard, que en el momento presente acapara toda la atención de la cinematografía mundial, para el cual ha sido ya alquilado un chalet en S'Agaró. Como dato curioso, hemos de consignar que solamente saldrán en este film, dos o tres personajes del sexo femenino.

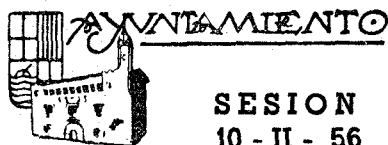
Además de San Feliu de Guixols, se filmará en S'Agaró, Mas Juny de Palamós, Gerona, Camprodón y Bilbao.

Podemos adelantar también, que se precisarán de extras masculinos, entre ellos, un muchacho de unos quince años. Noticia que de seguro entusiasmará a más de un guixolense, con la ventaja de que algunos ya cuentan con una buena práctica del idioma Shakespeare.

¡Ah! ¡no saldrán toros, ni por casualidad!.

ALE.

# Sesión del Plenario Municipal



SESION  
10 - II - 56

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación relación de cuentas semanales por un importe total de 26.035'00 ptas.

Seguidamente se da lectura a un escrito de la Exma. Presidencia de la Diputación Provincial de Gerona interesando que en ocasión de cumplirse el primer centenario de las Exposiciones Nacionales, y en su celebración, se preste ayuda al proyecto y de acuerdo con los núcleos de artistas u organizaciones se expresen ideas o sugerencias sobre posible participación.

A continuación se da cuenta de una instancia suscrita por D. Luis Girbau Estrada reclamando sobre las cantidades propuestas en el concierto de arbitrios aplicados al Hotel Gesoria para la temporada de 1956. Se acuerda pase a estudio de la Comisión I. de Hacienda.

De otra suscrita por el Presidente del Gremio de Barberos y del Gremio de Peluqueros para Señoras con el V.º B.º del Delegado Comarcal Sindical interesando autorización para abrir sus establecimientos durante los días festivos que no sean domingo, desde las nueve a las trece horas. Se acuerda se le dé el trámite previsto en pasada sesión, solicitando informe de la Delegación Provincial de Trabajo.

De D. José Yllana Dulcet solicitando una gratificación mensual por considerarse en inferioridad respecto a los demás funcionarios. Se acuerda quede sobre la mesa.

De D. Francisco Saurí Mas solicitando una inspección en las construcciones que se efectúan en los edificios lindantes con la casa señalada con dos números 14 y 16 de la calle Maragall que según afirma han producido deterioros de consideración en la citada finca. Dado el carácter urgente del caso se ha efectuado ya la inspección y tomado las oportunas disposiciones.

De D. Valentín Valls Serra, Arquitecto, solicitando le sea concedida la plaza de Arquitecto municipal con servicios contratados. Se acuerda quede sobre la mesa a tenerse en cuenta cuando se presente la oportunidad de resolver cuanto se relaciona con dicha plaza.

Se da lectura de un escrito del Sr. Jefe de la Sección Provincial de Administración Local solicitando ayuda de los Ayuntamientos para costear interinamente, hasta cuando por la Superioridad no se reglamenten de manera definitiva los servicios de inspección y asesoramiento provinciales. Dado el eficiente servicio que presta dicha oficina y la escasa aportación que se interesa de 59'65 ptas. anuales se acuerda acceder a lo solicitado.

En relación con la solicitud de D. José Quintero Delgado y aplicando las disposiciones vigentes y a propuesta de la Comisión de Hacienda se acuerda al recurrente la Ordenanza fiscal N.º 24 y por tanto señalarle la cuota anual de 600 ptas. en lugar de la de 1 000 que se le había asignado.

Asimismo la Comisión de Hacienda aplicando el acuerdo de 21 de Junio de 1939 propone abonar a D.ª Teresa Canet Mont el importe de los tubos de alcantarilla colocados hasta el límite de la cantidad que haya debido satisfacer por el correspondiente arbitrio municipal por esta obra y conceder a la misma la subvención de 1.000 ptas. por la obra de primera instalación realizada, imponiendo la obligación a los propietarios afectados, de empalmar a dicha alcantarilla, quedando a favor de la Corporación municipal los respectivos derecho de empalme.

Inmediatamente visto el tramitado expediente de suplementos de crédito, vistos asimismo el informe del Sr. Interventor y dictamen de la Comisión informativa de hacienda, y considerando que los pagos que se trata de realizar son de reconocida necesidad y urgencia la Corporación acuerda aprobar el expediente de que se trata y que se anuncie su exposición al público en los

sitios de costumbre y en el Boletín Oficial de la provincia, por el plazo de quince días.

Dada cuenta de los documentos formados para imposición de Contribuciones Especiales que han de satisfacer las personas afectadas por la realización de las obras de pavimentación con riego asfáltico de la avenida de Calvo Sotelo, de acuerdo con el presupuesto y relación de contribuyentes el Ayuntamiento por unanimidad acuerda aprobarlos y que se expongan al público por el término de quince días, para su examen y eventual reclamación por parte de los interesados.

Se acuerda aprobar la Certificación núm. 1 de la Obra de pavimentación con riego asfáltico del Paseo del Generalísimo durante la primera quincena del mes de enero a favor del contratista Agustí Hermanos y Masoliver e Hijos, Hijos, S. L. por un importe de 80.719,51 ptas. del total importe de 112.189,67, faltando por tanto ejecutar por valor de 31.470,16 Ptas.

Se acuerda, asimismo, que para el acto de clasificación y declaración de soldados de los mozos alistados en este municipio para el reemplazo de 1956, que se celebrará en este Ayuntamiento el día 19 del actual, nombrar Médico para el reconocimiento de dichos mozos al titular Dr. D. Antonio Miralles Ribot, Sargento tallador a D. Salvador Millet Barnés, Pesador a D. Alfonso Olleta Tibau y a los mozos Juan Cervera Bosch y Juan Sánchiz Guerrero, para informar en los expedientes de prórroga de incorporación a filas de primera clase del actual reemplazo y de los de revisión de 1952 y 1954.

Se acuerda también, conceder una gratificación de 1.200 anuales a Doña. María Colomer Maruny, Aya del Albergue infantil, Y que para el ejercicio próximo dicha gratificación incremente la asignación por servicios contratados correspondiente a la misma.

Instruidos los correspondientes expedientes de concesión de permisos de obras se conceden a:

D. José Avellana Candau para construir una Residencia en los números 10, 12, 14 de la calle de Gerona de esta ciudad.

D. Pedro Peracaula para construir una vivienda en el núm. 2 de la Calle de Santa Teresa

D. José Fort para reformar la entrada de la casa de su propiedad sita en la calle de San Ramón núm. 20 con las condiciones generales establecidas y la especial de condicionar la autorización a no aumentar la solidez del edificio y liquidación de arbitrios dobles por hallarse sujeta a nueva alineación

D. Adolfo Vidal para conducir las aguas residuales de la casa de su propiedad sita en la Calle de San Pedro núm. 40

D. Antonio Frigola para conducir las aguas residuales de la casa de su propiedad sita en la Calle Monasterio.

D.ª Francisca Ferrán Estebanell para reformar la entrada del almacén de su propiedad sito en la Carretera de Palamós núm. 3. Deberán construirse tres canales de desagüe, en la actualidad inexistentes

D. Agustí Farré Coma para modificar la fachada de los bajos de la casa núm. 17 de la calle de Santo Domingo.

D. Félix Serrats Rigau, para reformar una abertura en la fachada de la casa señalada con el núm. 7 de la Calle Goula con liquidación de arbitrios dobles por hallarse sujeta a nueva alineación

D. Jaime Cruañas Bosch para reformar cuatro aberturas en fachada de la casa situada en el chaflán de las calles Santa Magdalena y Bohera

D. P. Grard Cantillón para la construcción de un chalet en la montaña de San Elmo

(Termina en la página 5)

# El Festival Radiofónico del Domingo día 12

Patrocinado por la Casa SAL COSTA, tuvo lugar el pasado Domingo día 12, en el Salón de Espectáculos del Centro Parroquial Catequístico, cedido a tal efecto, y tal como habíamos anunciado, el primer Festival que la Emisora «LA VOZ DE LA COSTA BRAVA» de Palamós, realiza en nuestra ciudad.

El festival, titulado «La Rueda de la Suerte» fué selecto y altamente divertido, gracias a las colaboraciones que fueron intercalándose con los diferentes sorteos de los importantes premios a conceder, y que no fueron acertados por ningún concursante, saliendo solamente premiados los simpáticos espectadores que se brindaron a dar el «golpe de gracia» a la manecilla de la «Rueda de la suerte» de SAL COSTA.

En la sección «Cara al público» actuaron: El rapsoda Ricardo Pelló, el cual recitó la poesía «El Peregrino» de Lope de Vega; el cantante Enrique Figueras que interpretó, acompañado al piano por la Srta. Isabel Callol: «Cancó de Comiat» de Aduardo Toldrá y «Les gotes d'aigua» de Apelles Mestres; siguió, la actuación del pianista José Ribera con «Polonesa en La» de Chopin; el humorista Antonio Ferrer nos ofreció «El silencio es or» de A. Mestres y «En un castello perduto»; siguió la imprevista actuación de la veterana artista Srta. Pilar Casanovas, actriz de la Agrupación Romea, quién deleitó al auditorio con un escogido fragmento del tercer acto de «La Dida» de Pitarrá, y finalmente actuó la cantante Srta. Rosario Roig, quien acompañada al piano por su padre y maestro Sr. Arsenio Roig, interpretó: «Santa María» de la película «El sueño de Andalucia» y «Rosó»

El público, que llenaba por completo el magnífico local, aplaudió larga y calurosamente al final de cada actuación, premiando la meritoria y desinteresada labor de todos los colaboradores, dando fin a las 13'50 h. este festival iniciado a las 12'35 h. y que ha constituido para SAL COSTA, la Emisora «La Voz de la Costa Brava» y sus colaboradores un merecido éxito.

## Cerró sus puertas el Café Oriente, el sábado día 11

La incertidumbre pública ha quedado desvanecida. El Café Oriente ha sido cerrado y su clientela a debido buscar nuevo albergue. ¿A qué será destinado este magnífico local y el del otrora Cine Oriente?

## Teatrales

El próximo Domingo tendrá lugar en el Centro Parroquial Catequístico y a cargo de la aplaudida Agrupación Artística A. C. el estreno de una comedia dramática en tres actos original del guixolense Ricardo Pelló, siendo ésta una nueva faceta en su vida artística en la que le conocíamos como actor, hasta el presente.

La obra será presentada con decorados de Salvador Hermanos.

## Velada literaria

Para el próximo domingo día 19, a las diez y media de la noche, en el Salón del Nuevo Casino La Constancia y como iniciación del ciclo «Nuestros poetas», la Agrupación Romea tiene anunciada una interesante velada literaria que se desarrollará según el siguiente programa:

I—Noticia de Guimerá.

II—Lectura de un fragmento de «Mar i cel».

III—Y como fin de fiesta la señorita M<sup>a</sup> C. Sabá y el Sr. J. Buxó interpretarán un chispeante diálogo cómico.

La Sección Coral «Nueva Gesoría» colaborará al acto cantando alguna de las canciones del celebrado poeta.

## Galardón

En el concurso infantil organizado por la Sección Benéfica de Radio Nacional de España en Barcelona, durante la última campaña de Navidad le ha sido concedido uno de sus más valiosos premios, al niño Juan Maura y Cateura, alumno del Grupo Escolar de nuestra ciudad.

# DIETARIO

**Frio**—El pasado número de ANCORA era gélido por excelencia, en él se hablaba casi exclusivamente del frío, del hielo y de la escarcha.

Pues bien, el tema de la presente semana, al igual que las obras que se publican por segunda vez, bastaría titularlo como «Segunda Edición corregida y Aumentada» del de la semana anterior. Si entonces se alzaron los 8 grados bajo cero, ahora se ha llegado a los 10, si el número de reventones fué elevado, ahora habrá sido muy superior, etc.

Lo peor del caso, será si llega a presentarse la «TERCEROLA», pues, como ustedes saben, es un arma mortífera.

**Edificio en peligro**—Como consecuencia del derribo realizado en la esquina de las calles Gerona y Maragall, y al proceder a ahondar el terreno para la construcción de sótanos, el edificio siguiente, es decir, la casa número 14 de la calle Maragall, cuyos cimientos, al parecer, no eran muy sólidos, al faltarle el apoyo de la casa derribada, hizo algo de movimiento produciéndose ciertas grietas de consideración que produjeron el consiguiente pánico entre los inquilinos del edificio, que, por cierto, es de cuatro plantas.

Actualmente se ha procedido a reforzar debidamente la vivienda en peligro, para evitar una posible desgracia.

**MONTICLAD**  
Sábado, día 18  
a las 10'30

de la noche en  
**BAR ELDORADO**

2.<sup>a</sup> Proyección de diapositivas de Estados Unidos

**COSTA BRAVA**  
originales de  
**JORDI VIADER**

**GARAJE CENTRAL**

## Automóviles con abrigo—

No es corriente ver correr por la ciudad a los coches embozados cual si estuvieran atacados de gripe.

Y esto es lo que hemos podido presenciar en estos días de crudísimo frío. Camiones y turismos iban y venían con su bozal de paño ante el radiador para atenuar un poco las ráfagas heladas que amenazaban paralizarles sus metálicas vísceras.

Lástima que esa inusitada indumentaria no haya sido duradera. Lástima no por el frío, sino por que de permanecer más tiempo nos hubiera proporcionado un nuevo atractivo: el de la variedad de modelos y colores con que hubieran ataviado los automóviles.

Ahora, con su fugaz aparición en los días de Carnaval, no ha pasado de ser un original disfraz con el cual no contábamos.



Todos los viernes de Cuaresma son días de sola abstinencia. El Viernes Santo es día de ayuno y abstinencia.

De Acción Católica.—Piedad: mañana viernes, después de la devoción del Via-Crucis, Plática de Retiro. Domingo, día 19, a las 6'45, Misa dialogada de Comunión para los militantes y afiliados. Apostolado: Hoy jueves, a las 3'30 de la tarde, Roperio y Centro Eucarístico.

*Lo que no se pierde*

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana; varios guantes por Juan Codina, María Fonoll, Luis Torres y Juan Ventura; el niño Manolo Alvarez unas tijeras podar; Nestor Sánchez unas gafas con estuche.

**Turno FARMACEUTICO**

Domingo día 19 prestará servicio la farmacia Dalmau.



## Sesión del Plenario Municipal

Viene de la pág. 3

*D. Manuel Vicens Moner para efectuar obras de reforma y ampliación en la casa señalada con el núm. 5 de la calle de Maragall*

*D. Luis Girbau Estrada para adicionar un piso al Hotel Gesoria sito en la calle Cammany núm. 3 en la parte lindante con la riera del Monasterio.*

*Seguidamente es presentado un proyecto de nueva alineación de la calle de San Roque acordándose pase a exámen de la C. I. correspondiente.*

*También se acuerda comunicar a la Junta Directiva del Nuevo Casino La Constancia que estando prevista la ejecución en breve plazo del asfaltado del Paseo del Mar y obras complementarias de mejoramiento adyacentes, la terraza de dicho Casino queda afectada por las obras según proyecto aprobado ya con anterioridad.*

*Seguidamente el Sr. Alcalde manifiesta que le place proponer se adopte un voto de gracias, con motivo del apreciable superavit que arroja la liquidación del Presupuesto, felicitando por ello al Sr. Interventor, Secretario, Depositario Jefe de la Recaudación de Arbitrios y al personal Administrativo y Subalterno a sus órdenes por la labor, que cada uno dentro de su esfera, ha producido, dando este estimable resultado. Se acuerda por unanimidad en tal sentido.*

*Finalmente expone que siendo pública la noticia del nuevo cargo que ha sido conferido al Excmo. Sr. Gobernador civil D. Luis Mazo Mendo, cree un deber hacer constar en acta el agradecimiento de la Corporación por su labor efectuada en el gobierno de la Provincia y por el interés y cariño, que en todo momento, ha manifestado por los problemas de la localidad. Adhiriéndose, desde este momento, a cualquier acto de despedida u homenaje que con tal motivo se propusiera tributarle por los Municipios de la Provincia.*

## Nunca segundas partes fueron buenas

La radio, muy elocuente y segura, lo anunció. Una segunda ola de frío, viniendo de Siberia, alcanzará Europa.

Y así fué. Qué semana, señores, de frío! Nuestra ciudad no se quedó atrás en esta carrera de temperaturas bajas y se llegó a siete grados bajo cero en el interior de la localidad y a diez en los alrededores que daban cara a Tramontana. Por esto cuando oíamos mencionar a tres o cuatro bajo cero en otros lugares considerados muy fríos, nos sentíamos como una especie de campeones en este torneo de hielo, frío y vientos siberianos. Las tuberías de conducción de agua volvieron a reventar, las calles se volvieron resbaladizas con el agua helada y las gallinas dejaron de poner huevos.

### Casos curiosos de este frío

Si. Las gallinas dejaron de poner huevos. Esto era lo que decían las campesinas cuando los ofrecían con algo de alza en sus precios. Esta era su justificación y nosotros no quitamos ni ponemos huevos. Perdón, queríamos decir ni ponemos rey. Porque, en verdad, nos hacemos cargo de como quedará, o está quedando el campo, con este frío inclemente. Y el campo es su sustento, es su sudor.

### Patos y gaviotas

Ellos también pertenecen al frío y por esto hemos de ponerlos en primer plano. Los primeros, los patos y queremos referirnos a los silvestres, empezaron su éxodo hacia las proximidades del mar, en las desembocaduras de los ríos o riachuelos, dejando las altas montañas.

Como siempre, pensaron cambiar un clima muy frío por otro de templado, pero esta vez puede que se hayan equivocado, porque el agua del mar, aquella que con el oleaje se queda estancada en las concavidades de las rocas, se iba quedando helada al punto de restar ahí inmóvil.

En cambio, parte de las gaviotas de nuestra costa prefieren ir a invernar tierra adentro y por esto las vemos, por ejemplo, en el río Oñar allí mismo cuando atraviesa la inmortal ciudad de Gerona.

Todo es cuestión de gustos y entre éstos no hay disputas. Hasta afirmaríamos que ellas, las gaviotas, están en la inteligencia del trato de simpatía que existe entre la ciudad de Gerona y la nuestra en este intercambio de multitudes veraniegas y feriales.

### El reverso de la medalla

Hablamos de aves y hablábamos de las mismas en nuestro número anterior. Lo hacíamos en sentido humano antes y hasta aquí. Pero a continuación sentimos tener que poner la nota triste en este aspecto. Cuando más aprieta el frío, cuando se adivina o se presienten a las aves más faltadas de su sustento, es cuando a nuestro alrededor oímos hablar a ciertos individuos incultos o crueles, de ir a parar trampas o cepos y conseguir la captura y muerte de las pobres e indefensas avecillas.

No! Es inhumano tal proceder. El hombre ha dejado atrás muchos siglos de existencia para dedicarse a tales cosas prehistóricas.

### Otro personaje invernal: la «grippe»

Esto que nuestros abuelos, allá bastante antes de la primera guerra mundial, le llamaban trancazo y luego le bautizaron con nombre extranjero de «grippe», también ha hecho como cada año, su aparición en escena. Y en ciertos casos, ha preferido escoger un papel cómico que nosotros es el que preferimos para esta miscelánea.

Porque esta vez podríamos decir: los novios proponen y la «grippe» dispone. No hay derecho, señora, a estorbar los planes de quienes van a casarse, señalando una fecha, aquella en la que los casados pensamos tener el mundo a nuestros pies, para que salga usted, señora «grippe» y meta en cama a la novia el día antes de la boda. Vaya proceder. Que este ha sido el caso de una pareja muy simpática de nuestra ciudad. Ahora, a desear que la agraciada se restablezca y puedan acudir ante el altar sin niugún otro contratiempo.

**Lorens**

## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

**Nocimientos.**— Juan Antonio Román Guirado.

**Defunciones.**— Salvio Cruañas Estañol, Francisco Ventura Vergeli, Angela Sintes Fortuny.

**Matrimonios.**— Carlos Claramunt Costa con Dolores Taberner Viñolas; Anfiloquo Sánchez Gallego con Francisca Dengrá Muñoz.

**Agua de MALAVELLA**

Representante SEBASTIAN MESTRES

**Transportes J. VIDAL**

Carga y Encargos para BARCELONA

**O. CASELLAS**

PINTURA - DECORACIÓN

Una máquina de lavar ropa para ser buena de verdad debe lavar sin dar vueltas a la ropa, que es cuando se estropea.

LA UNICA LAVADORA ESPAÑOLA CON ESTE SISTEMA ES LA

**"Edesa"**

construída según modelos «General Electric» y con certificado de la A. E. E.

Pida detalles y una demostración al Distribuidor

**JUAN PUIG**

Mn. J. Verdague: 13

San Fellu de Guixols

# El mejor Deporte: Hacerse Millonario

Acaso sí... Quizá no...

## MONT-FERRANT

...mi viejo amigo

PRESENTA

A VD. LECTOR

La Quiniela de Eva

Esto se complica cada día más. Sobre todo la Primera División, en esta 21ª jornada, es que ni elegida a propósito. Cualquier resultado que se dé entra dentro de la lógica y esto es terrible para los que la tenemos por norte y guía.

A continuación nuestros pronósticos y comentario, que les ofrecemos con la mejor voluntad y deseos.

1.ª DIVISION	
Español — At. Bilbao . . . . .	1
Las Palmas — Barcelona . . . . .	2
Leonesa — Celta . . . . .	1
Coruña — Valladolid . . . . .	1
At. Madrid — R. Madrid . . . . .	2
Hércules — Alavés . . . . .	2
R. Sociedad — Valencia . . . . .	x
Murcia — Sevilla . . . . .	2
2.ª DIVISION	
Lérida — La Felguera . . . . .	1
Gijón — Oviedo . . . . .	1
Indaicho — Sestao . . . . .	1
S. Fernando — Jaen . . . . .	2
Cádiz — E. Tanger . . . . .	2
Badajoz — Extremadura . . . . .	1
RESERVAS	
Zaragoza — Baracaldo . . . . .	1
Betis — Granada . . . . .	1

Emocionante encuentro en Sarriá. El Bilbao se juega mucho e irá a por la victoria, pero indudablemente ha bajado bastante en las últimas jornadas. El Español nos desconcierta un tanto. Pierde en su terreno con el Valencia, encaja a continuación siete goles en Madrid, para ganar de la manera más meritoria en Vigo la pasada semana. Esto y el cariz de entrenamiento que, según parece, dió a su encuentro con el R. Madrid - de ahí su estrepitosa derrota-, nos llevan a confiar en él, que a pesar de sus irregularidades nos demuestra de vez en cuando su clase indiscutible.

Interesantísimo también el choque entre el U. D. Las Palmas y el Barcelona, en el que el equipo catalán puede imponerse por superioridad de juego, a lo que unirá su afán por asentarse en el primer puesto. Claro está, que no debemos olvidar las buenas actuaciones del conjunto canario.

Todos conocemos la apurada situación porque pasa la Leonesa. Su empate en Valencia constituye un respiro y una esperanza. Pero el Celta, a pesar de su reciente fracaso, es tesonero, y bien pudiera echar nuestro pronóstico a perder. Además resultan muy significativas sus actuaciones tanto en La Viña, como en la Condomina, donde ganó y empató, respectivamente.

El Coruña, así como el Valladolid (más aquél que éste), no pueden descuidarse.

Concedemos una gran importancia al factor campo.

En el Metropolitano habrá vieja rivalidad y por lo tanto es muy difícil de predecir el resultado. Técnicamente el R. Madrid es superior y por ello podría imponerse.

El Alavés lucha por escapar de los últimos puestos. Y el Hércules es enemigo propicio para alcanzar algún positivo a su costa. Aunque esos cuatro goles que marcó el domingo pasado al Barcelona en Las Cortes nos quedan un tanto perplejas. Con todo, la mejor clase y sobre todo el empuje con que suele emplearse el Alavés debería dar su fruto en Alicante.

El Valencia, pese a su empate con la Leonesa, indudablemente es superior a la R. Sociedad. Pero no olvidemos que el punto fuerte de ésta está en la defensa.

El Murcia lucha por despegarse de la cola; pero el Sevilla, su rival de esta vez, debe de estar decidido a ocupar un puesto destacado en la clasificación final; y si es así, no sentirá compasión ante el pequeño Murcia que, aunque tesonero y animoso, debe capitular ante la superioridad de los sevillanos.

El Lérida, en su campo, sin dificultades con La Felguera.

En el Molinón habrá mucha rivalidad regional y un partido posiblemente nivelado, porque ambos equipos van allá en juego y facultades, por lo que el terreno debe ser decisivo en este encuentro.

También se dejará sentir la rivalidad entre el Indaicho y el Sestao. Pero la clase superior de los locales hace sumamente claro el resultado sobre el papel.

El Jaén acaba de sufrir el primer revés en su terreno, al empatar con el At. Tetuán. Ello no hace para que esta jornada se pueda imponer al S. Fernando. Puesto que los jiennenses nos vienen dando pruebas palpables de su valía, a lo largo de toda la Liga y por lo tanto no concedemos mayor importancia al pequeño tropiezo de la semana pasada.

Por las muestras el E. Tánger aspira a promocionar, por lo que es de esperar luche en Cádiz por la victoria. Aunque no dudamos que ésta le sea difícil, pues los gaditanos desde la cuarta jornada empezaron a enderezar el rumbo y no han vuelto a perder puntos en casa.

Enormemente disputado será el encuentro entre el Badajoz y el Extremadura. A la mala clasificación de ambos, se unirá para esporearles la rivalidad regional. Esperamos perdure la reacción del Badajoz.

Nueva Carpintería y Ebanistería.

**Pedro Costa Figueras**

Garrofers. 77  
San Feliu de Guixols

Precios Económicos  
Sirvanse consultarme

**Fernando FEBRER**

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso  
Algabira, 98 Encargos: Tel. 285  
**SAN FELIU DE GUIXOLS**

**Félix Remus Rodá**

Algabira, 95 — TELEFONO 126

Instalaciones de:

ELECTRICIDAD  
CALEFACCIÓN  
RADIO  
SANEAMIENTO

**Novedades GRAU**

Rutlla, 19 - Teléfono 226

**Hostal de La Gavina**

**Hotel "LES NOIES"**

PASTELERIA

*La Vienesa*

Vea el último modelo de motocicleta

**RIEJU**

4 tiempos, 175 c. c., 4 velocidades  
Venta al contado y plazos hasta 18 meses de crédito  
Representante:

**Isidro Roca Carreras**

San Juan, 13  
SAN FELIU DE GUIXOLS

**STILO**

PINTURA - DECORACION  
A. Guimerá, 6

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

**CERVERA** Cerveza DAMM

**LEA ANCOR**

# Guixols, 1 - Cassá, 4

Una desacerada actuación guixolense, la aprovechó el Cassá por casualidad

La actual competición se trata de una «consolación» para aquellos equipos que no han podido clasificarse en los dos primeros lugares, para poder disputar la liguilla de ascenso a Tercera División, y de aquellos otros que se han escapado de tener que defender su permanencia en la Regional. El Guixols, al igual que otros equipos, ha quedado en esta competición, completamente monótona, en que para nada se lucha. Al no haber lucha, la gente no acude al campo, y para completar la tragedia, se han producido defecciones lamentables — como son las del Cros de Badalona y el Mercantil de

## F U T B O L

### Jugadores que han representado a España en partidos internacionales

En los 103 partidos internacionales jugados por la selección española A. ha actuado un total de 250 futbolistas con 1.172 intervenciones.

He aquí la relación de los cincuenta jugadores que han representado a España en mayor número de ocasiones:

Zamora	46	Panizo	15	Prats	9
Gainza	33	Ramallets	15	Quesada	9
Regueiro L.	26	Ciriaco	14	Segarra	9
Quincoces	25	Vallana	12	Bosch Tin	8
Puchades	22	Vantolrà	12	Lafuente	8
Samitier	21	Lángara	12	Sesúмага	8
Peña	21	Goiburu	12	Campanal II	8
Basora	21	César	12	Gonzalvo J.	8
Zarra	20	Alonso G.	12	Nando	8
Gamborena	19	Acedo	11	Aparicio	8
Gorostiza	19	Zabalo	11	Meana	7
Eizaguirre I.	18	Venancio	11	Paçaza	7
Gonzalvo M.	16	Biosca	11	Iraragorri	7
Marculeta	16	Carmelo		Lecue	7
Cilaurren	15	(interior)	10	Molowny	7
Piera	15	Igoa	10	Parra	7
Epi	15	Muguerza	9	Múñoz	7

Siguen 13 jugadores con 6 actuaciones; 14 con 5; 23 con 4; 28 con 3; 37 con 2. y 85 con 1.

Cabe destacar que entre los 37 jugadores que han actuado en 2 encuentros internacionales, se halla el guixolense RADO PORTAS, que jugó contra Suiza y contra Italia.

A nuestro entender la selección ideal, compuesta por los jugadores que en cada puesto del equipo han representado a nuestra patria en más ocasiones, sería el siguiente:

Zamora	Ciriaco	Quincoces		
Samitier	Marculeta	Puchades		
Basora	L. Regueiro	Zarra	Panizo	Gainza

En un próximo número publicaremos la relación de los goleadores del equipo español.

LUPAXA

### A. M. C. O. Transportes Reunidos

MATERIALES PARA Paquetería - Encargos  
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS



# GRAN LICOR ESTOMACAL BONET

Sabadell—y el tiempo reinante, hace que la afición se retraiga más y más. Desgraciadamente la competición se desarrolla bajo el signo de la indiferencia y al propio tiempo de la sorpresa. Así un Cassá impunado en tres partidos, arrancó una inesperada victoria de nuestro Campo Municipal de Deportes.

Una tarde desafortunada de nuestras líneas defensivas, acompañada de una actuación estupenda del desconcertante cancerbero del Cassá Gascón, hizo que un partido que parecía fácil se convirtiera en un desastre para nuestros colores.

Para formarse una pequeña idea de como marchó el encuentro, diremos tan solo, que la primera parte terminó con el resultado de 4 a 0 favorable a los forasteros, tantos que fueron conseguidos, tres por Salgas y uno por Bultó. El del «honor guixolense lo consiguió Sala, al finalizar casi el encuentro.

Arbitró bien el señor Gómez, y los equipos se alinearon así:

CASSA: Gascón, Arbuza-Abras-Freixas, Artiga-Mención, Pascual-Finazzi-Navarroca-Salgas-Bultó.

GUIXOLS: Coll, Prats-Buff-Buxó, Ramió-Bardera, Bosch-Castro-Sala-Nogués-Garrido,

F.

## EL TORNEO EN MARCHA

### Resultados

0 Sta. Eulalia — Samboyano 2  
1 Guixols — Cassá 4  
Igualeda — Mercantil (susp.)  
0 T. Agut — Vilafranca 2  
3 Hospitalet — Calella 3  
1 Manlleu — San Celoni 2

### Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
Vilafranca	3	3	0	0	8	0	6
Samboyano	3	3	0	0	11	2	6
Igualeda	3	2	0	1	9	6	4
T. Agut	4	1	2	1	7	6	4
Sta. Eulalia	4	2	0	2	5	8	4
Mercantil	2	1	0	1	7	2	2
Guixols	2	1	0	1	3	5	2
San Celoni	3	1	0	2	4	9	2
Calella	4	0	2	2	8	12	2
Cassá	4	1	0	3	7	13	2
Hospitalet	1	0	1	0	3	3	1
Manlleu	3	0	1	2	3	9	1

### Próximo Domingo

Sta. Eulalia — Guixols  
Cassá — Igualeda  
Mercantil — T. Agut  
Vilafranca — Hospitalet  
Calella — Manlleu  
Samboyano — San Celoni

### Solicitamos

Ayudante Mecánico

con experiencia de la industria corcho taponera

Dirigirse a José TRIAS de la firma FERRER C.º Grimbergen-Bruxelles

Barbería **BASART**

**El caso de la estudiante negra**

*En el mundo pasan cosas que desde el ángulo de visión de la lógica parecen de una incongruencia absoluta. Tal es el caso de la estudiante negra de Alabama, que, a pesar de estar abolida la esclavitud en aquel país desde el año 1865, ha sido repudiada por sus colegas de Universidad por qué tuvo la desgracia de haber nacido en raza de color.*

*Oficialmente las leyes estadounidenses han rehabilitado a los ciudadanos de color concediéndoles los mismos derechos que a sus compatriotas blancos. No obstante aún se registran allí de vez en cuando hechos que demuestran que la realidad no corresponde exactamente a los principios políticos que figuran en el frontispicio de aquella gran nación.*

*Aquí está el caso de esa joven que, a pesar de haber estado admitida en la Universidad de Tuscalosa, se ha visto obligada a dejar de asistir a las clases por los disturbios que su presencia ocasionaba entre el alumnado.*

*Su abogado exige la readmisión de su cliente amparándose en las leyes. Pero por lo visto los mismos directores de la Universidad no se atreven a aceptarla nuevamente por temor a que les provoque un grave problema.*

*No nos incumbe a nosotros desde aquí hallar razones en pro o en contra de un pleito que como éste, se encuentra a tanta distancia y que no nos afecta directamente. Pero visto desde aquí y según el principio cristiano de la fraternidad humana, que creemos indiscutible, el caso nos parece, como decíamos al empezar, de una absurdidad absoluta.*

*A no ser que los nacidos con la piel de color no sean hijos de Dios como los demás mortales.*

**Xavier**

**Bailes de máscaras**

Antes de referirnos, dentro de los límites reducidos del artículo, a los «bailes de máscaras» que se celebraban durante el por nuestros ascendientes llamado período carnavalesco y cuyas lejanas lucernas brillan aún entre los recuerdos, desviaremos nuestro cometido exclusivamente local para, a título de curiosidad y con rápida mirada, remontarnos a su origen.

Prescindiendo de lo que significaban de sí las fiestas del Carnaval cuyo esplendor ha ido decayendo y que tienden a desaparecer casi totalmente, y el germen de las cuales fué atribuido por unos a los pueblos de Persia, Egipto o de la India por sus torpezas y obscenidades, y por los demás al pueblo griego, que con sus *bacanales* hundióse en los abismos del desenfreno y de la orgía; sin detenernos tampoco en la aureola del arte y de poesía que a aquellas confirieron los venecianos, vamos a remitirnos a unos apuntes históricos sobre Roma, aquel pueblo que sintió al parecer la necesidad de interpolar entre sus instintos guerreros y sus abyectas costumbres, unas escenas de golgorio y unas fiestas ruidosas, toda vez que, según los datos que nos legaron algunos historiadores, los bailes de máscaras deben su origen precisamente a los romanos. Estos, deseando saborear unas horas de apacible deleite, cansados ya de los «bailes serios y de ceremonia», instituyeron aquella diversión que consistía en ocultarse bajo diversidad de disfraces para dar rienda suelta al buen humor. Resulta curioso un suceso según el cual en la época de los primeros emperadores, deseando la nobleza distinguirse de la plebe, cubría el cuerpo con una especie de ancha bata de color negro, adornada de una valona y provista de un capucho, cuyo modelo, por lo descrito, corresponde exactamente al «domino» que imperó en nuestras mocedades y que siempre nos pareció el disfraz adecuado al «hombre de mundo».

Tras el curioso apunte, vamos a enclaustrarnos en esta localidad para ver lo que opinaban nuestros abuelos acerca de los célebres y sin disputa, por su esplendor, muy notables *bailes de máscaras* de sus buenos tiempos. El Carnaval, según ellos, consistía en una tregua de asueto y de algazara que servía a la humanidad de aquel entonces para *evaporar los gases concentrados en una enfermedad de un año*. En su opinión, la carreta, verdadero antagonismo de la verdad, venía a encarnar el papel de protagonista en una función intitulada «Herir, mentir y agradecer», en cuya representación se reanudaban amistades quebrantadas y se desarrollaban amorosos pensamientos a los acordes de la música. Toda la vida de aquella época, suspendía, según ellos, su curso, para entregarse a los agradables o a veces accidentados tropiezos de una danza cuyo misterioso antifaz

tenía el poder de desahogar el corazón y la mente, ahuyentando las congojas de la vida.

La sociedad, con su constante apego al orgullo, a la vanidad, a la ambición, adquiriría en sus días de Carnaval una fuerza positiva en cuyo seno el hombre, burlándose de sí mismo, se transformaba en la negación de todas sus pretensiones y de su delirio de grandeza. Nuestros abuelos, como los romanos, aunque más sesudamente, se valían de aquella tregua para dar rienda suelta al buen humor, cuando no *para evaporar los gases concentrados en una enfermedad de un año*. Aquel periodo que atesoraba placeres para todas las edades y para todos los gustos y distracciones para todas las clases, se engalanaba con los bailes de máscaras, que los envolvían en vaporoso oleaje de gasas, blondas y brocados, donde centelleaban las lentejuelas, caían los rizos en espiral y los mantones de Manila de largos fleocs descubrían mórbidos senos y unos brazos de alabastro. ¡Un mar de colores el que ofrecían las mascaritas al desplegar a los aires la bandera de la ilusión y del misterio; que conocían la historia, los gustos y hasta los secretos de su insospechada pareja!

—Me conoces...?

En eso, en lo desconocido, en lo misterioso, se cifraban las ilusiones o unas esperanzas que no habían de realizarse jamás!

**J. Soler Cazeaux**

**Reflejos**

**La velocidad consejera de la muerte**

Sin que deseemos volver a los tiempos de las carretas de bueyes, somos —quizás porqué ya pasamos de los cuarenta— de los que pensamos en llegar: los hay que solo tienen idea de la salida.

Nos enteramos con horror que en Norteamérica murieron en el pasado año, noventa y dos mil personas en accidente, la mayoría de ellas en ese nuevo campo de batalla que son las carreteras. Tan solo en cincuenta años, desde el 1.900, han muerto en accidente de tránsito un millón ciento cuarenta y nueve mil cuatrocientas catorce norteamericanos, cuando en todas las guerras que ha tenido Norteamérica desde la de la independencia hasta la última han muerto un millón ciento treinta mil trescientos noventa y tres.

Claro está que en Norteamérica, el tener automóvil no es un lujo que casi solo se pueden permitir los potentados. A más automóviles más riesgo. Pero nunca un signo creciente de civilización ha de motivar ser calificado de virus mortal.

Estupendísimas carreteras, maravillosas autopistas, magníficos automóviles, todo ello encantador, pero pensemos siempre en la llegada, pues quien se olvida de ella encuentra muchas veces la muerte.