

Ómnibus

Se desdibujan ya las Navidades de este año que pronto va a dejarnos. Muchas ilusiones forjadas al amparo de la tradicional lotería del gordo se derrumbaron, igual que cada año, como se derrumbará siempre todo aquello que quiere asentarse sobre los cimientos de un mito como es el azar. O de la superstición, como les ha ocurrido hogaño a los habitantes de un pueblo español que creyeron ver el número del gordo en las señales dejadas por una lagartija a doble cola que encerrada en una caja conteniendo harina, en ésta garabateó unos signos que la superstición afirmó ser el número 40.666. A estas cifras se volcó toda la falsa fe de aquellos infelices, fe convertida en treinta mil pesetas, y la realidad, contundente realidad, no quiso que ni en la «pedrea» figurara aquel número dibujado por la doble cola que según los habitantes de aquel pueblo había de ser el favorecido con los máximos millones.

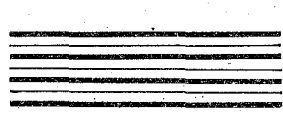
No. Felizmente llegaron a continuación todas las bellezas nazarenas de la Misa del Gallo, de los villancicos, de los turrones, «Pastorets» y otras realidades que solo la Cristiandad puede proporcionar, y el buen guixolense, nuestra querida ciudad, volvió por el cauce del trabajo y la alegría en un afán de mejoramiento moral y social, de comprensión, de vida sencilla desposeída de la hojarasca de unas ficciones ilusorias.

De aquella vida, en fin, que nos señalan cada año los brazos abiertos y acogedores del Niño-Dios en su cuna de Belén.

SAN FELIU
DE GUIXOLS
29 DICBRE. 1955

Núm. 414

Año IX



ficción
y
realidad



Raramente los nombres de los directores de películas suelen mencionarse entre el público cuando éste comenta los «films» pocos momentos antes o después de su proyección en las salas. La gran mayoría no quiere ver otra cosa que, todo y todos los que desfilan en la pantalla. Aquel hombre que más de una vez nos lo han representado sentado en una silla plegable o de campo y playa, que digamos, dando órdenes, hilvanando las secuencias, o acercándose a los artistas para mostrarles la forma de como se han de llevar a cabo las escenas, a este hombre que es el alma de la película por ser su director, se le tiene bastante ignorado a pesar de figurar siempre en los programas al lado del nombre de los astros de la pantalla. Parece como si al recordarle, el sentar criterio de su trabajo y en consecuencia el saber guiarse por su nombre fuese solamente reservado a los expertos y críticos cinematográficos.

Ello no obstante, y como ocurre en todas las cosas, también hay sus excepciones en este particular y un director cinematográfico cuyo nombre es conocido por todos por ser nombre de garantía, es Alfred Hitchcock. Es de suponer que si un día se anunciara una película de este director, dejando de mencionar los nombres de los artistas y la trama de la misma, el público también acudiría a presentarla con la misma seguridad de como acudir siempre con sus «films» puesto que sabe de sobra que el éxito vendría por añadidura.

«La ventana indiscreta», que se ha estrenado últimamente en uno de nuestros salones ha venido a reafirmar el criterio antes sustentado. Esta película de Hitchcock, tan lejana de «Enviado especial», por ejemplo, ha seguido admirando como admirarán aquella y todas las demás que la siguieron, sin importar que su lista sea numerosa. Y no parece ser de otra manera, cuando un talento como el de este director da vida como él sabe hacerlo a cualquier rincón de la escena, aunque ésta

se encuentre desprovista de cualquier ser humano.

Con esta y otras cualidades el campo es ilimitado, como lo es en «La ventana indiscreta», en donde hasta la vida de la calle puede ser recogida por el público, a través del hueco de separación del cuerpo de fábrica de dos casas, a lo sumo, de tres o cuatro metros de anchura de dicho hueco. Y si de esto pasamos a la vida íntima de aquellos seres que componían los inquilinos de una de aquellas casas, inculcando al público la curiosidad, la impertinencia, la congoja, el afán que sentía James Stewart cuando con sus prismáticos penetraba en el interior de las diferentes ventanas, para terminar con el descubrimiento de un crimen, que varias veces en el transcurso del «film» el espectador desistía de creer en él, tendremos que convenir que Alfred Hitchcock es un director de directores, que «La ventana indiscreta» es una realización cinematográfica de la máxima perfección, que James Stewart demuestra ser un artista de talento al tener que demostrar todas sus diferentes reacciones solamente por la expresión de su cara al encontrarse imposibilitado en una silla, y que Grace Kelly de la mano de tan experimentados personajes no solamente puede sacar a relucir su belleza, por cierto muy acentuada, sino también sus cualidades artísticas.

Espectador

Semana del 26 Diciembre
1925 al 2 Enero 1926

La Asociación de Música, celebró, el pasado martes, el tercer concierto de este curso, con la cooperación del Trío Barcelona. Por ser este el primer concierto organizado, después de la muerte del Presidente-Fundador de la Asociación, el llorado Julio Garreta, el pianista Ricardo Vives del referido terceto, ejecutó una de las primeras composiciones del insigne compositor, que fué escuchada devotamente de pie por el auditorio.

Se da el aviso a los poseedores de perros de caza, que algunos propietarios rurales han sembrado sus cotos, con bolas envenenadas para a su juicio, acabar con los estragos que causan en sus fincas los referidos animales.

La hoja parroquial de ayer, primer del año 1926, publica en extraordinario, una monografía histórico-artística de nuestro templo debida a la pluma del culto escritor D. Agustín Casas y Vinyas.

Los días 28, 29, 30 y 31 de este mes, en el Salón de Espectáculo del Ateneo Social, ha dado una serie de conferencias apologéticas, el eminente orador sagrado Fra. Antonio M. de Barcelona O. M. C.

Por el Ayuntamiento ha sido concedido a D. José Colet Vidal, permiso para instalar un barracón para la fabricación y venta de churros y buñuelos junto a la ex-iglesia de San Juan.

A. M.

OMEGA

El reloj de calidad
indiscutible

CONCESIONARIO

E. ROURA — Relojero

Ayuntamiento de San Feliu de Guixols

AVISO

Se hace público para general conocimiento que, previa consulta con la Inspección Provincial de trabajo y en acuerdo con ella, el horario para todos los comercios de la ciudad, es el siguiente:

Mañana: de 9 a 1

Tarde de 4 a 8

con las excepciones que se indican a continuación:

Lecherías, Panaderías, Carnicerías.

Mañana: de 8 a 1

Tarde: de 5 a 8

Se recuerda la obligación de poseer el «LIBRO DE VISITAS» y el «CUADRO HORARIO», éste de acuerdo con los horarios antes indicados, todo ello firmado por la Inspección de Trabajo, recomendándose el cumplimiento de esta disposición en evitación de las sanciones en que se podría incurrir.



Paseo del Mar 12 — SAN FELIU DE GUIXOLS

«Chef» de cocina José Nadal Comas — 1.ª Categoría

«REVEILLON DE FIN DE AÑO, que no olvidará

Apoteósica entrada al AÑO NUEVO

Gran Baile por la orquesta SELECCION

Reserva de mesa y venta de tickets para la cena y baile

A. M. C. O. Transportes Reunidos

MATERIALES PARA Paquetería - Encargos

CONSTRUCCION Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

GARAJE CENTRAL

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

DR. A. PIFARRÉ RIERA

Calle Santo Domingo, 29

Diagnóstico y tratamiento Médico y Quirúrgico
Consulta todos los sábados de 12 a 2 y de 3 a 5

SAN FELIU DE GUIXOLS

Alcaldía de San Feliu
de Guixols

Se hace saber a todos los mozos nacidos en otras localidades durante el año 1935 y que tengan fijada su residencia en esta ciudad y su término, la obligación que tienen por si o por medio de sus familiares o representantes, de presentarse en el Negociado de Quintas de este Ayuntamiento desde el día 2 hasta el 10 inclusive del próximo mes de Enero, de las nueve y media de la mañana hasta la una y media de la tarde, para efectuar su inscripción en el alistamiento de este Municipio para el reemplazo de 1956.

Lo que se hace público para conocimiento y cumplimiento de los interesados, con el fin de avitarles las responsabilidades y perjuicios que, por incumplimiento de la citada obligación, pudieran corresponderles.

San Feliu de Guixols 24
de Diciembre de 1955.

El Alcalde
Roberto Pallí

ZODIAC

proveedor de los F.F.C.C.
suizos

el reloj de calidad a precio
asequible

CONCESIONARIO

E. ROURA — Relojero

MATRIMONIO excelentes
referencias, idiomas inglés
y francés, con 2 hijos aptos
para botones aceptarían
empleos apropiados en
HOTEL o similar.

Informes: Teléfono 87

PENSIONES y COMIDAS
ECONOMICAS
HABITACIONES

Bajada Heras n.º 1

San Feliu de Guixols

Novedades GRAU

Rutilla, 19 - Teléfono 226

El sentimiento de la amistad

El sentimiento de la amistad es el canto más bello que puede nacer de un corazón que ama. La estimación tiene como génesis la amistad. Sin la amistad, la vida sería cosa fútil y banal. El lazo de la amistad es el más duradero y compenetrante después del amor. El amor es el máximo sentimiento de la vida. La amistad es el respeto a la vida ya que por respeto nos controlamos e infiltramos poco a poco, pero el más sublime de los sentimientos como es el amor. Debemos convertir la amistad en una especie de religión terrenal para la convivencia de nuestra vida. Pueblo de buenos amigos es pueblo digno para la vida. Podemos creer en una religión de divinidad, pero también debemos interpretar y explicarnos la religión de la vida de los hombres entre sí. Si bien es verdad que el hombre tiende a hacer una comunicación espiritual en la presentida creencia ultramundana es preciso que la religiosidad empiece a comprenderse y a traducirse en la vida cotidiana, con los otros hombres. Es preciso sincerarse ante el mundo. Del mundo cósmico, del mundo anímico y del mundo ultraterrenal, que quiere decir mundo divino.

La amistad es devoción para el amigo, fidelidad para el compañero y abnegación para la vida. Si es así, la filantropía arraigará en las almas a semejanza de la fortaleza del olivo en la tierra, y como sus hojas se convertirán en esperanza y símbolo de paz.

La victoria, cuyo símbolo es el laurel, solo la conseguirá quien sepa cultivar los suaves y alentadores lazos de la amistad.

La amistad es llama sagrada que fulgura perenne en las almas sencillas, humildes y altruistas. La amistad es luz proyectora en el camino de

la vida y solo los espíritus unidos en la amistad se transforman por el caudal de la franqueza manifestada, ya que la amistad es gentileza, es refrigerio y es señoría para quien la sabe cultivar.

La razón nos dice que debemos sembrar amistad por doquier. Quien se expresa amistosamente, su pensamiento surge más brillante, la idea es más sutil y el sentimiento más dulcemente refinado. Los enamorados son un ejemplo. El hombre enamorado es una fuente inagotable de constante amistad. La amistad crea optimismo y engendra a un tiempo idealismo. Para nuestro vivir, son necesarios estos dos sentimientos tan alentadores para nuestra existencia, y es preciso confiar en el futuro orientador espiritual del hombre.

La amistad es valor moral y es serenidad. La armonía de la vida interior es regularizada por la amistad. La amistad es civilización, por tanto, respeto mútuo entre los hombres, y es cualidad elevada y dignificadora del individuo. A mayor elevación moral del individuo, mayor esperanza de máximo valor moral para la colectividad. La amistad ha de ser una de las normas de nuestras actuaciones. La vida espiritual se convertirá en aristocracia del espíritu colectivo, por el sentimiento de la amistad.

Podemos decir que la amistad es inteligencia actuando, selección de tono espiritual y conciencia diligente.

Concedamos amistad a quien sea acreedor de ella. Todos los hombres deberían serlo. Es preciso todo esfuerzo.

El pueblo que cultiva el sentimiento de la amistad es un pueblo próspero y feliz, porque descansa sobre cimiento constructor y ordenador de las leyes de la ética.

F. Pujol Algueró.

Nota de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo

De acuerdo con el Artículo 2º de la Orden Ministerial de 8 de Abril de 1939, se pone en conocimiento del público en general que cuantas personas, Entidades o Sociedades deseen dedicarse a la industria de hospedaje (hoteles, pensiones, etc), deben solicitar autorización a la Dirección General del Turismo, por conducto de esta Delegación Provincial, antes de empezar la construcción de los edificios de nueva planta, o bien, antes de empezar las obras de adaptación en caso de tratarse de edificios ya existentes.

Dicha petición se formulará en instancia, en la que se detallan las principales características de la nueva industria (número de habitaciones, cuartos de baño etc.) e irá acompañada de un plano o croquis de la misma, indicando asimismo la clasificación que se desea.

¡Cristo ha venido!

CUENTO

Viene de la pág. 8

Las estrellas se clavaron cual alfileres en los adoquines apretados en la tierra. El mundo les pareció que giraba más deprisa y de pronto se detenía. Ellos seguían andando ¿hasta dónde?. En espíritu, Belén era su meta, iban a ofrecer calor a Cristo, iban a ofrecerle lo único que tenían, su felicidad nacida aquel día en que la tierra estremecida de contento hacía de los corazones estrellas y de las estrellas corazones. La tarde había sido vencida. La luna y las estrellas olvidaron el sueño y velaron. Un villancico repetía: ¡Cristo ha venido! ¡Cristo ha venido!, él dijo a Juana:

—Vamos a ofrecerle nuestro encuentro, nuestra soledad nuestro gozo por su venida y con las flores tersas de nuestra sangre cantemos su alabanza: ¡Cristo ha venido!

Luis Bosch C.

N. de la R.— Por no haber llegado con tiempo suficiente este artículo no pudo ser publicado en el número de Navidad.

LIP

El reloj que marca las horas felices

CONCESIONARIO

E. ROURA — Relojero

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 — TELEFONO 126

Instalaciones de:

ELECTRICIDAD

CALEFACCIÓN

RADIO

SANEAMIENTO

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

Barbería BASART

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

Nueva Carpintería y

Ebanistería.

Pedro Costa Figueras

Garrofers. 77

San Feliu de Guixols

Precios Económicos

Sírvanse consultarme

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira, 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

ATLANTIDA

Gestoría Administrativa Colegiada

M. J. Verdaguer 3-1.º

Teléfono 49

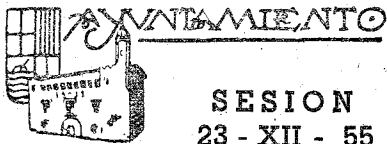
Comunica a los Comerciantes de todos los Ramos de esta ciudad, que, previo encargo, cuidará de la obtención y legalización del LIBRO OFICIAL DE VISITAS y del HORARIO OFICIAL DE TRABAJO, que obligatoriamente deben tener en su establecimiento, en cumplimiento de lo ordenado por el Ministerio de Trabajo.

Hotel "LES NOIES"

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

Reunión de la Comisión Permanente



SESION
23 - XII - 55

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación de la relación de cuentas semanales por un total de 33.275' 30 pfs.

Acto seguido y en virtud de la atenta invitación cursada por el Rdo. Párroco Arcipreste de la Santa I. Parroquial, se acuerda asistir en Corporación a la Solemne Misa del Gallo que tendrá lugar a las doce horas de la noche de mañana, a cuyo efecto se cursarán las invitaciones a los Sres. Capitulares.

También se acuerda acceder a lo solicitado por D. Jorge Oliveras Pérez de que sea declarado Alta en el Padrón municipal de habitantes por llevar más de un año residiendo en esta ciudad.

Por unanimidad se acuerda pasen a informe del Sr. Director del Mercado cubierto, las dos solicitudes de concesión de puestos fijos en dicha dependencia municipal, que firman D. Inocencio Colls Adroher y D. Luis Auger Gibert.

Así mismo se accede a lo solicitado por D. Juan Bosch Cornell, de que pueda dedicar a taxis el vehículo SEAT de 10 H.P. y 4 asientos, que le ha sido adjudicado de la fábrica de Barcelona, librándose los certificados que precisa para la matriculación de dicho coche.

Se accede también a lo instado por el taxista D. Pedro Planas Lloret, de que pueda sustituir al Peugeot M. 64.014 con que venía prestando servicio público, por el Cadillac, de 32 H. P. de placa provisional G-1.

Leída la denuncia que formula D. Luis Girbau Estrada en nombre y representación de su mandante D. Juan Mateu Albertí, de que en una edificación urbana de su propiedad se están efectuando obras clandestinas, y sin permiso del propietario, se acuerda paralizar las obras hasta tanto que no se haya dado cumplimiento a lo preceptuado para estos casos en las Ordenanzas Municipales.

A continuación se acuerda pase a informe de la Comisión M. I. de Gobernación, el escrito que eleva D. Alfonso Pujol Budó, sobre su petición de gratificación por la plaza acumulada de Macero municipal que viene desempeñando desde hace 16 años.

Tramitados los expedientes correspondientes sobre concesión de permisos para obras, se conceden a los siguientes señores:

Dña Consuelo Basacomas Ribas, para habilitación de vivienda, de su almacén del n.º 6 de Calle S. Buenaventura.

Dña M.ª Luisa Alonso Tort, para construir un chalet en el Paseo Marítimo de la Montaña de S. Elmo.

Dña Perpétua Durán Solá para lo mismo y en el mismo lugar.

Dña Mercedes Burch de Bona, para edificar casa en solar unificado de Paseo Rius y Calvet, extremo Sur del mismo, en calidad de obra nueva.

Don Manuel Torres Brugat para reformar los bajos del edificio industrial de Paseo del Mar 9, esquina a Santo Domingo 1.

Don Juan Cateura Simó, para reformar la fachada de su casa de S. Isidro 10.

Dña María Montaner Posiello, para lo mismo en Calle Eras núm. 53.

Dña Ana Bohigas Molinas para lo mismo en su casa de Calle Guimerá núm. 2, y

Dña Dolores Pujol Sudriá para ampliar su Hotel Rex de Calle Maragall, sin perjuicio de tercero de mejor derecho y comunicando el acuerdo a los que hayan sido oídos en el expediente.

DIETARIO

Seguidamente se da lectura a la comunicación recibida de la Inspección provincial de Trabajo, acusando recibo de la notificación del acuerdo adoptado en la sesión pasada sobre horario comercial establecido en esta localidad, debiéndose advertir al vecindario que habrán de proveerse de cartelones de horario en dicha dependencia, especialmente para los que no coincida el horario que venían haciendo con el actual aprobado. En relación con esta materia, se acuerda autorizar una prolongación de jornada hasta las 22 horas, con motivo de las festividades próximas, incluso hasta el día 5 de Enero de 1. 956, abriéndose el Mercado cubierto en la tarde de mañana sábado, para dar facilidades al público.

Después de un detenido examen se procede a la aprobación del Padrón de Beneficencia municipal confeccionado para regir en el próximo ejercicio económico de 1956, el cual será expuesto al público para reclamaciones por el plazo reglamentario y enviado ejemplares a los Establecimientos benéficos afectados por dicho documento.

A continuación, y en vista de lo ocurrido con motivo de las obras que está efectuando la Empresa industrial «GODO y TRIAS S.S», al efecto de prevenir en el futuro, posibles malas interpretaciones, se declara que las tres calles en proyecto, afectadas por aquellas obras, son las que en el Plano general de la ciudad llevan los nombres de Bartrina, Ixart y Jordán, cedidas a dicha Empresa en la parte que pueda afectarles por las obras de su fábrica, conservando la Calle de Montañés, su carácter de Calle abierta de uso público, de momento hasta su actual valla de cierre, acordándose no permitir cons-

trucción alguna sobre su proyectada alineación oficial, pero autorizando el retroceso de la valla con puerta de cierre.

Seguidamente el Sr. Alcalde da cuenta de haber recibido un telegrama, que se lee seguidamente, del Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional, agradeciendo la felicitación que con motivo de las Pascuas navideñas se le envió.

Al propio tiempo, el mismo Sr. Presidente informa a los señores reunidos del generoso donativo de 10.000 Ptas. que un filántropo ha enviado con un cheque desde Madrid, para repartir entre los niños de las Escuelas gratuitas de Instrucción primaria, y a su criterio, manifestando que para llevarlo a cabo, recibirá el asesoramiento de la Junta local de Enseñanza Primaria; la Municipalidad lamenta no poder hacer patente personalmente al generoso donante su agradecimiento, por ignorar su identidad, pero quiere hacerlo constar en acta en prueba de su congratulación.

Vea el último modelo de motocicleta

RIEJU

4 tiempos, 175 c. c., 4 velocidades

Venta al contado y plazos

hasta 18 meses de crédito

Representante:

Isidro Roca Carreras

San Juan, 13

SAN FELIU DE GUIXOLS

Hostal de La Gavina

RELOJES

UNIVERSAL Geneve

CONCESIONARIO

E. ROURA — Relojero

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana, llaves por Jaime Ayats Rosa Quintana, Antonio Mariné; una llave de las llamadas de cigüeña por José Viader, Germán Piguem y Juan Carreras Torrent; por José Fernández un abrigo niño; las niñas Chieto, Chamorro y Cosp una llave; José Durán unas gafas graduadas y Don Laureano Cumbre una llave.

MOVIMIENTOS DEMOCRÁTICOS

Defunciones.— Ana Perxés Bofill.

Matrimonios.— Emilio Mariné Torroella con Carmen Tossas Rosselló.

TURNO FARMACEUTICO

Domingo día 1 de Enero de 1956 prestará servicio la farmacia Rodas.

SUBVENCIONES

Adoración nocturna española.— Sábado próximo, solemne y pública Vigilia de Fin de Año. A las 11 de la noche, salida de la Guardia, Exposición Mayor de S. D. M., Visita al Santísimo y Meditación de Fin de Año. A medianoche en punto, Postración de la Guardia, canto del TE DEUM, Misa de Comunión, cantada por los adoradores y pueblo fiel, finalizándose con la Adoración del Niño Dios.

La ciudad ha tenido un nuevo protector

La ciudad ha tenido sin conocerle, lo que es más bello y digno, un nuevo protector. Y si el primer protector, por esto ahora decimos nuevo, ha venido escogiendo siempre la festividad de San José para practicar su loable formación cristiana socorriendo nuestros Asilo y Hospital Municipales, este segundo a escogido la festividad del nacimiento del Niño - Dios y su donativo va, precisamente, a favorecer a las escuelas de enseñanza primaria de nuestra ciudad.

Diez mil pesetas es la cantidad que recibieron nuestras autoridades Municipales para el objeto antes indicado, en las vísperas de estos días, restando su donante en el anónimo. Solamente el punto de origen llegó a conocimiento de la Corporación y que es el de Madrid.

Como agradecidos y sensibles guixolenses debemos una vez más, proclamar la gratitud acendrada que sale de nuestro corazón hacia aquel que acaba de favorecernos con su noble altruismo, sin darse a conocer siquiera, pero que nosotros le sabemos como a un integro cristiano, persona noble, que sabe alcanzar ya en este sufrido mundo la gloria que, indiscutiblemente, le está reservada a los elegidos.

CORTBERT

Hora exacta desde 1870

CONCESIONARIO

E. ROURA — Relojero

Una instalación de
ELECTRICIDAD - LAMPISTERIA
CALEFACCION etc.

tanto pequeña como muy importante debe estar
bien calculada y realizada.
Esta garantía se la ofrece:

JUAN PUIG

Verdaguer 13

Telefs. 161 y 283

SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliu, navideño cien por cien

Nuestra ciudad siempre ha puesto su empeño en que las Navidades relucieran con el esplendor más refulgente cual es este de la Natividad del Señor, y cada año lo está logrando.

Nos place este empeño, esta realidad y tanto más cuanto que si por un lado, por sus dotes naturales, va siendo la niña mimada del turismo internacional y con ello pueden existir interpretaciones erróneas, considerándonos como la ciudad que va dejando tras sí jirones de sus virtudes morales y cristianas, cuando llega la realidad como son estas fiestas y otras, entonces sabemos demostrar que seguimos siendo fieles a lo que es esencia de nuestra vida.

"Pastorets"

He ahí una de nuestras más contundentes demostraciones. Año tras año, el Grupo Artístico del Centro Parroquial Catequístico nos ofrece la representación de los tradicionales «Pastorets». Un grupo de jóvenes de A. C. al frente de su Director Sr. J. Mas Dalmóu, ponen su entusiasmo para durante cuatro representaciones, Navidad, San Esteban, Año Nuevo y Reyes llevar el calor de un tema tradicional y nazareno cien por cien, a la chiquillería y mayores. Horas de ensayo robadas al sueño, al solaz para los otros que acuden a otros sitios o que quizá departan con la familia en una sobremesa familiar, para mantener ellos firmes esto que es consubstancial con nuestra alma. El Cielo venciendo a la Tierra con la inocencia de los alegres «Pastorets» por en medio.

Por esto este año se ha superado este elenco artístico y nos ha ofrecido la inmejorable obra «L'Estel de Natzaret» de Ramón Pamies con un éxito ininterrumpido.

También los "pesebres"

No discutamos, porque donde van perdurando los «Pastorets» van perdurando los «pesebres»! Y por esta razón es un éxito los que responden a la inscripción de este primer concurso de belenes convocado por las diferentes ramas de A. C. Imaginación nazarena infantil, con la supervisión de los mayores de la familia, es otra de las notas navideñas que en los hogares guixolenses va perdurando cada año. Por esto este concurso que seguirá conteniendo en el futuro es otra raíz profunda nuestra, muy difícil de arrancar.

Quien da más

Osa o Vespa. Cesta o lavadora eléctrica. Wertheim o Singer o ¿qué marca? Esto es lo que se ofrece en las dos partes contendientes de nuestro comercio, en estos días. Tres premios por cada lado. Señores, quien da más. Piso amueblado. Un hotel. Viaje al Polo Norte. Viaje a la Luna. Ay, señores, ¿dónde acabaremos? Pero no deja de demostrar que ante estas exposiciones comerciales la gente de San Feliu se vuelque por las calles, admirando esta competencia, los escaparates y demás, pensando ya en lo que se está acercando, y que ¿qué importa? si también pertenece al mundo infantil que fué, es y será el de todos.

Punto final

Punto final porque el espacio no da para más. Este final fué el principio. La Nochebuena este año no fué tan buena en lo que al tiempo climatológico se refiere. Fué un gamberro más de estos que en dicha noche se andan por las calles amparados por la oscuridad. Retumbaron los truenos, rasgaron el cielo los rayos, como si Satanás de los «Pastorets» se hubiese salido de las tablas. Llovió bastante y al fin, la ciudad quedó privada de la luz eléctrica por ¿cuántas veces?

Muchos feligreses desistieron de acudir a la popular y tradicional Misa del Gallo. Ahora deseemos y roguemos que el año venidero sea la Nochebuena de siempre, la noche clara, diáfana, la más bella del año como siempre y que así todos podamos gozarla.

Lorens

El mejor Deporte: Hacerse Millonario

Acaso sí... Quizá no...

MONT-FERRANT

...mi viejo amigo

PRESENTA

A VD. LECTOR

La Quiniela de Eva

¿Cómo les habrá sentado el turrón a los jugadores? Evidentemente, los excesos siempre vienen mal, Pero nosotros dando de lado estas minucias y de la mano de nuestra inseparable lógica, les ofrecemos nuestros pronósticos y comentarios para esta 14.ª jornada de Liga.

PRIMERA DIVISION	
Valencia — Sevilla	x
At. Bilbao — Alavés.	1
Leonesa — Hércules	1
At. Madrid — Murcia.	1
Las Palmas — R. Madrid	2
R. Sociedad — Coruña	1
Celta — Valladolid	1
Español — Barcelona	
SEGUNDA DIVISION	
Zaragoza — Oviedo	1
Santander — Lérida	1
Ferrol — La Felguera	1
Málaga — Jerez	1
Badajoz — Tenerife	x
Cádiz — At. Tetuán	x
RESERVAS	
Sabadell — Eibar	1
Osasuna — Baracaldo	1

Hasta el presente, el Valencia no ha demostrado encontrarse en forma; acusa falta de velocidad y acoplamiento en alguno de sus hombres. Por el contrario, el Sevilla está en un buen momento de juego y moral; firme la defensa y rápido e incesivo el ataque. Se vislumbra un buen partido, de resultado incierto.

Creemos que lo máximo a que puede aspirar el Alavés en Bilbao es una honrosa derrota; ya que los bilbainos están dispuestos a ser campeones de Liga, con todos los honores.

La Cultural derrochó entusiasmo y evidenció buena forma física en su último encuentro en La Coruña. Del Hércules poco se puede decir después de la batalla campal con el Español en La Viña, el día 18. Las expulsiones y pérdida de uno de sus hombres más efectivos en el ataque, creemos les haya desmoralizado y nos inclinamos por la victoria leonesa.

El At. Madrid no debe encontrar dificultades ante el Murcia, a pesar de que éste se encuentra muy recuperado, después de su victoria en León y el 6-1 a la R. Sociedad. Los madrileños han bajado en juego a raíz de los encuentros internacionales de Irlanda e Inglaterra, donde los extremos Miguel y Collar—los más efectivos del ataque at-

lético—parece que agotaron sus energías. No obstante, la diferencia de clase es manifiesta.

La mejoría que hace algunas semanas iniciaron los de Chamartín parece ha llegado a su plenitud. El 4-0 con que derrotó al famoso Partizán yugoslavo confirma nuestro aserto. El U. D. Las Palmas debiera sucumbir ante un R. Madrid en juego y con aspiraciones.

Después de la jornada de descanso, creemos que la R. Sociedad haya recuperado sus fuerzas, que derrochó como entrenador del equipo nacional belga y que le costó el 6-1 de Murcia. El Coruña tiene facilidad de remate en su delantera, pero su línea defensiva se muestra muy floja siendo la más goleada después del colista Los donostiarras. en su ambiente, se han impuesto a equipos muy superiores al Coruña, por lo que posiblemente consigan la victoria.

Celta y Valladolid han hecho muy buenos partidos en lo que va de Liga, en la que tienen méritos similares. Por jugar en su campo, creemos se inclinará el resultado a favor de los vigueses.

El Español y Barcelona resolverán su vieja rivalidad por la mañana, lo que no es válido a efectos de pronóstico, pasando a ocupar su lugar el primero reserva.

Tanto el Zaragoza como el Oviedo poseen lógicas aspiraciones al ascenso, por lo que la lucha se preve muy competida. El Oviedo se muestra más efectivo en el ataque, pero la solidez de la línea defensiva aragonesa es muy superior a la ovetense. El ambiente inclina el pronóstico a favor de los propietarios del terreno.

Santander, Ferrol y Málaga deben imponerse sin complicaciones a sus visitantes Lérida, La Felguera y Jerez, respectivamente.

El Badajoz, con sus últimos resultados adversos, acusa falta de moral. Por otra parte el Tenerife está muy recuperado, a pesar de su empate con el Extremadura en la última jornada. Los canarios aun aspiran a jugar la promoción de ascenso. De ahí que nosotros les concedamos al menos un punto en Badajoz.

A nuestro juicio el At. Tetuán es uno de los equipos más potentes del Grupo Sur; ahí está su reciente victoria en Madrid sobre el Atlético en partido amistoso. Por tanto, esperamos consiga algún punto en Cádiz.

EVA

Inauguración de unas reformas

El cinema Victoria, como otrora el Novedades, ha aguardado la llegada de estas Navidades para ofrecernos la inauguración de las reformas que ha realizado en su magnífica sala de espectáculos.

Es de apreciar y distinguir el afán puesto por los empresarios de este cinema, los hermanos Recolóns, de llegar a hacer de dicho salón un motivo de orgullo que corra parejas con el nombre que, poco a poco y en otros aspectos, va adquiriendo nuestra ciudad.

Las reformas realizadas, como son las de haber proyectado la entrada por debajo del escenario, prestándose ello a crear un espacioso y elegante «fumador» o antesala, con vistas a instalar en él un coquetón bar, y permitiendo a la vez el que el patio de butacas se haya visto más espacioso todavía, prestándose todo ello a presentar al mencionado salón como uno de los primeros de los de su clase en capacidad, proyección, instalación, etc. hace que nos plazca el tener que testimoniar tales mejoras. Solo una cosa: ¿No podría ensancharse el nuevo paso de acceso al Salón?

Aguas carbónicas

La Mascota

PASTELERIA

La Vienesa

AGENCIA

P. E. R. A.

Con motivo del Año Nuevo, desea a su distinguida clientela, amistades y público en general las mejores venturas y felicidades.

Una extraña y hermosa leyenda asegura que el enigmático Conde Cagliostro dejó escrito el destino de los tiempos sobre las piedras de El Escorial

Interesantísimas revelaciones a tal respecto del ilustre investigador, "continuador" de la "España Sagrada" Fray Angel Custodio Vega

La transición de un año a otro (esta época tan propicia al recuerdo y a la meditación), trae a nuestra memoria la extraña leyenda que asegura que sobre las piedras de El Escorial dejó escrito el futuro de los tiempos ese legendario personaje que ha pasado a la historia con el nombre de Conde Cagliostro.

La susodicha leyenda asegura que el pintoresco José Bálsamo se presentó inopinadamente en El Escorial, durante la construcción del regio monumento funerario que mandara erigir nuestro Felipe II y, embaucando a sus artífices, logró que le permitiesen escribir ciertos signos cabalísticos (aunque perfectamente claros para los entendidos en magia caldea), sobre las bolas de granito que adornan la lonja. Según éstos, una tierra no existente, poblada por hombres altos, blancos y de pelo rojo, surjirá del mar junto a las islas Canarias. Estos hombres, en unión de los árabes, invadirán en el primer siglo de profecías el Mediterráneo, implantando una nueva civilización.

Hacia el año 1990, la ciudad de París será destruida por una centella venida del cielo. Los más impresionables aseguran que esta centella será la bomba atómica. (¿No será ésta un artefacto ya anticuado en aquella época?).

Las bolas de El Escorial también señalan un largo período de paz, de una no despreciable duración de tres siglos; durante ellos habrá un gran progreso científico y una general prosperi-

dad.

Acabado el período de paz, aparece el Anticristo. Y aquí se arma, señores, la marimorena. Durante un siglo nos atacarán los ejércitos demoniacos, y nosotros nos defenderemos como leones; pero, al fin, la fuerza vencerá al tesón y el enemigo entrará en nuestra Patria a sangre y fuego. El último baluarte de la civilización y del bien es abatido.

Después dos líneas rojas cruzadas; que presagian, según los entendidos, la terminación del mundo por el fuego.

Y por último, una bola totalmente, lisa, sin marca alguna. Para unos significa la supervivencia de la Tierra. Algo así como la victoria de la materia sobre el espíritu. Para otros es más bien el Paraíso, donde vivirán eternamente las almas puras.

Hasta aquí lo que una leyenda tan extraña como divertida, al menos para un espíritu reposado, nos cuenta.

* * *

La casualidad, fiel aliada de periodista, ha conducido nuestros pasos hasta el despacho del ilustre agustino Fray Angel Custodio Vega, académico de número de la Real Academia de la Historia, «continuador» de obra tan extraordinaria como es la «España Sagrada». Autor de obras interesantísimas sobre San Agustín y Fray Luis de León. Famoso en el campo de investigación por sus sorprendentes hallazgos de piezas de inestimable valor; como son el opúsculo de San Isidro de Sevilla



«Sobre las herejías», y de doce capítulos inéditos de la obra de su hermano y predecesor en la sede hispanense, San Leandro, intitulado «De la institución o formación de las vírgenes» Documentos ambos buscados durante siglos y siglos. También a él se debe (así lo asegura la más calificada crítica moderna) la mejor edición que del maravilloso libro de «Las confesiones de San Agustín» se ha hecho hasta el presente. Creo que con esto queda bien patente la personalidad de nuestro cicerone en el inquietante tema que vamos a tratar.

El Padre Vega es la sencillez, la amabilidad y simpatía cobijadas en un hábito de San Agustín, me recibe cordialmente y sin apartar la sonrisa de sus labios escucha con suma atención mi embajada, moviendo de vez en cuando la cabeza con un gesto negativo.

—Nada de lo que dice usted existe—me asegura con absoluta convicción—Debido a esta manía mía de interesarme por todo lo ocurrido en siglos anteriores, he revisado repetidas veces las diversas historias de la fundación del Monasterio y las inscripciones que en el transcurso del tiempo se han ido colocando en diversas partes del edificio y nada hay que se refiera a lo que usted indica.

—Pero la leyenda dice que en la lonja...—apunto tímidamente.

—Eso podemos comprobarlo ahora mismo.

Te puedo asegurar, lector, porque mis ojos lo han visto, que en la lonja no hay más que unas bolas de granito, en número de veinte, de adorno sobre el pretil. Están mondas y lirondas, como bolas de billar. Ni el paso del tiempo ha hecho mella en ellas. Son, además —según me ha asegurado mi ilustre guía—del tiempo de Carlos III

El insigne agustino, todo caballerosidad, me acompaña hasta el coche. En leve trayecto va diciéndome

Siempre el hombre se sintió interesado y atraído por el futuro de los tiempos. Sin embargo, por mucho que quieran convencernos, nada verdaderamente claro y definitivo pudo nadie aportar sobre tan apasionante tema. Tal vez sea porque. ¡Dios sobre todos! El es el único guardador y sabedor de ese futuro.

Profundamente agradecida, me despido del Padre Vega. Al besar su mano pienso cuán hermoso y agradable, sobre todo para el que le trata, es poder ser a un mismo tiempo sabio y «santo»

El coche rueda ya camino de Madrid. Atrás queda ese grandioso monumento que, con inscripciones de Cagliostro o sin ellas, a mi tiene la virtud de conmovirme.

Florencia M.^a Ortiz

S. O. S.

Alarma en las tablas

Sabemos y nos consta que nadie lo ha querido y que el suceso se ha dado completamente espontáneo. Pero hay que reconocer que esta jugarreta gastada por el destino merece no solo el comentario de estas líneas, si que también la acción de los que deben aplicarla.

Trátase, como ya saben algunos lectores, de que, entre las nuevas exigencias del cinema por una parte, y el cierre de un local por la otra, la ciudad, con tres salas de espectáculos, va a quedarse temporalmente nada menos que sin teatro.

Al cierre del Salón Oriente han sumado ahora las inconveniencias que tanto en el Victoria como en el Noveidades representa, según dicen, el desmontaje y la reinstalación de sus pantallas panorámicas.

Vamos a creer que la misma gravedad de una tal situación sirva de vehículo hacia la fórmula precisa, ya que siempre los grandes males suelen llevar aparejados sus mismos grandes remedios.

Hoy que la vida guixolense puede, como nunca, aspirar a tantas cosas, no podemos resignarnos a la idea de que el arte de Talia deba en la ciudad cerrar sus puertas y condenar al ostracismo sus muchas vocaciones, con total renuncia de una tradición que a todos nos enorgullece.

Sin ganas de discutir ni aminorar unas dificultades que por desgracia, puede que sean demasiado ciertas, apelamos ante todo a la conciencia de nuestros empresarios seguros de que en esta ocasión rivalizando con sus propias facilidades otorgadas en otras anteriores, no han de negarnos tampoco lo que solo ellos pueden, lo que de ellos se espera.

De una cosa podemos estar seguros: Que la ciudad no va a quedarse sin teatro. Y con esta idea que debe de estar fija en toda mente responsable, cerramos hoy esta llamada de socorro con la esperanza de que los hechos querrán que ella sea la primera y la última.

! Cristo ha venido !

CUENTO

Su soledad se prolongaba, frase suya que siempre repetía, más allá del cielo, más por designio del Padre de más allá del cielo llegó la Natividad del Hijo, entonces... entonces ya no estaba solo. Diciembre clavaba sus postremos números en el fangoso invierno de un año cualquiera. La niebla en un salmodia suave y angélica, vapor de alas de ángeles transparentes de amor y de custodia, era la dueña de la intimidad quimérica de los días.

Los árboles, cantos mudos, oseas cuñas, replegados en sí mismos, esperaban. La lluvia quiso unirse al concierto, al preludeo mejor dicho de los grandes días, y sus gotas fueron por un momento reguero de sobrias perlas y transparencias que acunaban las nubes altas, hijas de un vapor indivisible que olía a siempre a nunca a eternidad y que ahora, cada día más, sabía a gloria y a misterio de un Dios progresivamente humanizado para hermanarnos.

Miró al cielo y éste era puro como si se contemplara a sí mismo, como si cuidara su propia pureza con la amorosidad de un egolatra. El cielo era un irisado reflejo de serenidad. Su bóveda, existe en verdad, pensó, la tan traída y llevada bóvedacel este, ¡sí!, ¿quién lo ha comprobado?. ¡Nadiel, estaba seguro de ello; su bóveda era una síntesis de aire y líneas sin fin. El agua era la lágrima de la estrella madre, creadora de bóvedas con aire de universo y aire de alma ardiente de luces, victorias y logros definitivos. El agua del cielo era luz del sol, hambrienta de cielos humanos, que hacía estremecer el alma de la tierra muda en su canto perpetuo de impotencia. El cielo consoló su mirada. La tierra le dijo que siguiera por la vida ¡Cristo venía!

Mas él se sentía solo, a veces pensaba, se sentía tan solo como antes de venir al mundo. Creyó por un momento que estaba engendrado por el amor de Cristo. El calor de una madre — un ojo lloró al pensar en esto, el otro seguía seco y se puso rojo y quizá lloró sangre, no se fijó — y el calor de fe formaban en su mente el villancico de su derrota, de una ausencia sin nombre, sin principio ni fin. Mas la esperanza era grande y la tierra le dijo que siguiera por la vida, ¡Cristo venía!

* * *

Iría a buscar a Juana y así no estaría solo. Salió a la calle. Andó. Torció a derecha e izquierda. Siguió hasta el fondo de un callejón. Subió una escalera. Llamó. Nadie contestaba.

Una vecina le dijo que Juana se había ido.
— ¡A donde! — inquirió —.

El corazón le daba vueltas por el cuerpo. La vecina respondió que no lo sabía. Se había ido con llanto por la mañana.

— Lo único que tengo de ella — prosiguió la vecina — es este pañuelo que se le cayó con las prisas.

— ¡Démelo! — gritó —.

Al tocarlo estrechó en su puño el llanto de Juana. El pañuelo estaba húmedo de unas lágrimas a las que ahora tendría con él para siempre. Su dueña quizá no volviera jamás.

— Gracias — musitó a la vecina y se fué rápido con el helado viento de la noche —.

Calles, plazas, gente arremolinada formaban el paisaje mudo que pasaba ante sus ojos. Reuía los encontronazos pues en aquellos momentos sus semejantes eran para él mundos sin alma, pero... oyó en su interior la voz de la tierra que le decía que siguiera por la vida ¡Cristo venía!. Continuó andando, de súbito, quedóse clavado y sus nervios se adentraron en la tierra cual raíces sedientas de humedad. Juana estaba allí, delante de él, la veía otra vez con los ojos de siempre. Su pecho se le abrió y empezó a gritar, su corazón ya buscaba afanosamente el corazón de ella y en la albura de la luz de un farol veía escritas con sangre las cinco letras del nombre de ella, que para él eran las cinco partes del mundo, los cinco dedos de la mano, los cinco sentidos, todo en fin fuera humano o divino y que pudiera albergar en su pecho, henchido ahora de gozo. Si era verdad ¡Cristo venía! El pañuelo de ella que le había dado la vecina, en todo esto, se le cayó al suelo. Lo vió, más no hizo el más leve movimiento para recogerlo. Ahora estaba alegre, y aquel pañuelo era un trozo de pena sin vida. Juana se le acercó, su sombra le pareció un canto de bienestar sin conciones, un humilde villancico que le descubría al Hijo de Dios que venía con el aire de la noche y la brisa del amanecer.

— Quiero ir contigo — le dijo —.

Estas palabras le volvieron a la realidad y avanzando hacia ella dudando aún, le dijo:

— Ven, vamos.

Ya la noche mesaba sus cabellos; las estrellas formaban en el cielo un abrazo mudo.

Juana sentía que era feliz. El, él jugaba con su felicidad como un niño con juguete nuevo. Los dos siguieron juntos calle abajo. Las gentes les apretujaban y ellos encontraban aún la ciudad demasiado grande. Siguiéron. De pronto la luna apareció más plateada.