

En el accidente ferroviario ocurrido en Barcelona, el sábado último por la noche, resultó muerto D. José Savidó Compte, muy conocido en nuestra ciudad, donde de años atrás tenía establecido un taller de reparación y alquiler de motos y bicicletas.

❖ Ante un público muy escaso, contendieron, en el campo local, los primeros equipos del Ateneu Deportivo y el Olot F. C., venciendo el Ateneu por 2 goles a 0. El partido fué de baja calidad, por ambos bandos.

❖ La conocida cupletista Pepita Odena, inauguró el nuevo local de espectáculo frívolo, Salón Victoria.

La sardana Rosó, Japón Galante y Fumando espero, fueron las interpretaciones que el público subrayó con mayores aplausos.

❖ En nuestro puerto, recaló el magnífico transatlántico Cádiz, con carga y pasajeros. Fueron en gran número los guixolenses que visitaron la referida nave, concertando muy favorablemente las espléndidas instalaciones de la misma. El mismo sábado de su entrada, salió con rumbo a Barcelona. Un enorme gentío acudió a despedirlo, en la punta de la escollera.

A. M.

SAN FELIU
DE GUIXOLS
27 OCTUB. 1955

Ànecdotari

NUESTROS LIBROS

“JULI GARRETA - l'home i l'artista”

Un ilustre paisano nuestro da a la publicidad un antiguo estudio original, donde se analiza la personalidad de Julio Garreta. Ignoro cuántos hogares guixolenses poseen este librito, aparecido con elegante modestia: pero deberían ser todos. No hay mejor modo de honrar a una figura que conociéndola a fondo. Y tengo para mí que la, para muchos borrosa personalidad de Julio Garreta, ha de quedar suficientemente iluminada por este trabajo de Mariano Vinyas, que es sin duda alguna quien más cosas sabe de Garreta, y con mayor conocimiento de causa puede hablar de él.

El autor declara de buenas a primeras que no es escritor, con lo que engaña picarescamente al lector, pues el libro está escrito con una fluidez, y un garbo que, para quienes ignoran que el autor es hombre de vasta cultura, denotan bien a las claras que se hallan en presencia de un espíritu sutil y cultivado.

Lo más importante del texto, con estar vivazmente escrito, es su condición sentida, su cordialidad. El recuerdo que Vinyas guarda de Garreta no es puramente sentimental, sino fraterno, y hay un tanto de éxtasis en la rememoración de la gran figura desaparecida. Éxtasis que yo he podido comprobar hablando con el autor, y escuchando de sus labios particularidades de la personalidad subyugante de Garreta.

Para Vinyas, al enfocar la figura de Garreta, el hombre y el artista van mezclados, se presentan como un conglomerado, como una síntesis cuyos componentes no actúan jamás separadamente. Y, naturalmente, la cordialidad sin aristas del trato del compositor, se trasmite a su música, dotándola de una autenticidad dulce y equilibrada, que espera, *todavía*, un completo y ahondado estudio estilístico.

Vinyas se admira, a treinta años del fallecimiento del músico, de aquella prodigiosa inspiración, de aquel don para la melodía, raro en los anales de la música contemporánea. Garreta, prácticamente un

autodidacta, *creaba* música, la música surgía de él como de un manantial, siempre nueva, siempre incontaminada, y es curioso seguir de la mano de Vinyas la lucha de Garreta por desechar influencias, cuando notaba que éstas se interferían con el caudal de su más pura inspiración.

Tiene el libro, — cuyo texto se publicó por vez primera en 1925 en la «Revista Musical Catalana» — un cariz especial para nosotros, ciudadanos del San Feliu de hoy: tiene el cariz de una llamada, de una insistente llamada a nuestra sensibilidad. Con la irresponsabilidad de nuestra época, hemos dejado extinguir poquito a poco la luz de Garreta entre en nosotros, y ni aún su música suena en nuestras audiciones públicas. Por eso juzgo oportuna la aparición de «Juli Garreta», por Mariano Vinyas. Este amigo de Julio Garreta, y músico meritísimo, hermanado en vida con el gran compositor, parece decirnos con su opúsculo: «acordaos de Julio Garreta. Acordaos de que: buena parte de su producción está impublished, sin estrenar, y acordaos de que sois guixolenses. Porque el monumento de Monjo en el Paseo y las coronas que en obligado rito ofréncense al pie del mismo no lo son todo. Garreta merece mucho más porque ha sido uno de los hombres más extraordinarios de todas las épocas en San Feliu. Hombre suave, abierto de espíritu a ese mar, a ese dulce y embriagador afluviopagano de nuestro mediterráneo. Hombre muy nuestro, extraordinariamente fiel a la tierra.»

El libro trae una impresionante lista de toda la producción catalogable de Garreta, y un prólogo de Gaziel, maravilloso y luminoso como todo lo que escribe. Abrese el volumen con un juicio sobre Garreta, dicho por Casals, que infunde, por su precisión y rotundidad, un vivo respeto.

J. V. A.

SAN FELIU DE GUIXOLS

(Crónica postal). Al investigar los orígenes de San Feliu de Guixols, bella ciudad del litoral ampurdanés, es fácil comprobar, afirma el notable historiador Joaquín Botet y Sisó, la existencia de la población mentada en la Edad Antigua, mediante las monedas halladas en ella y por la importante necrópolis descubierta en la misma; por las inscripciones de las monedas, por los vestigios de las treinta y cuatro sepulturas de la necrópolis y por los numerosos fragmentos de cerámica griega y romana, puede afirmarse que la primitiva población guixolense se remonta al siglo IV antes de Jesucristo; parece que esta población fué fundada por los focenses establecidos en la Antiquísima Ampurias.

Según consta por la tradición, San Félix Africano sufrió el martirio en la población guixolense en los primeros años del siglo IV después de Jesucristo. En el siglo X, fueron cinco las casas religiosas de la Orden de San Benito fundadas en el Ampurdán: San Quirico de Colera, San Pedro de Roda, Santa María de Rosas, San Miguel de Cruilles y San Feliu de Guixols, que dió nombre y empuje a la población.

Se concentraron en la bahía guixolense en el año 1.113, las escuadras de Pisa y del conde de Barcelona, en número de 300 naves, para la conquista de Mallorca, que no pudo llevarse a cabo hasta 1.115, pero poco después fue recuperada por los mahometanos para convertirla en castillo roquero de la piratería. En 1.181 se concedió a los guixolenses la libertad de comercio, sólo con la condición de defender el monasterio que era su refugio en las incursiones de los piratas. Las más antiguas cartas municipales, reducidas a escritura en el Ampurdán, son las de San Feliu de Guixols, ya porque la mayoría de los monjes procedían de familias humildes y no renegaban de su origen, ya porque en la organización que dieron a sus villas imitaron la comunidad y democracia de sus reglas benedictinas, que fueron el primer elemento civilizador del Ampurdán en el siglo XII, como afirma nuestro admirado José Pella y

Forgas.

En 1228, al conquistar Mallorca el rey Jaime I, Bernardo de Santa Eugenia de Torroella de Montgri, fué su primer gobernador, y el Abad de San Feliu de Guixols fué nombrado obispo de la misma. Obtuvo la población guixolense facultad de gobernarse sin ingerencia del monasterio, mediante tres jurados elegidos por sus vecinos, en el año 1.385. El rey Pedro IV el Ceremonioso, el día 10 de junio de 1.354 trocó la población feudal de San Feliu de Guixols en villa libre o real, pero a pesar de ello no pudo equiparse a Figueras y Palamós, villas exentas de todo dominio feudal, puesto que conservó el abad guixolense los derechos de «ribatje» y «mesuratje» en la playa; sin embargo fué entonces cuando comenzó el florecimiento de la villa; se construyó su iglesia gótica, levantáronse sus murallas, prosperó en ella el comercio en gran manera, tuvo una lonja de mercaderes, un consulado de mar y se construyeron embarcaciones de todas clases en sus astilleros. En el ámbito de la playa guixolense se destacaban por doquier, durante el siglo XV, mercaderes, marinos, pescadores y coraleros de todas procedencias e idiomas. El monasterio, con más traza de castillo que de casa religiosa, era una mole con grandes fortificaciones y siete torres para la defensa; sus monjes aceptaron únicos en España, el rezo y el hábito de Monte Cassino. El primer muelle de San Feliu fué construído en el año 1.493.

Entre los hijos ilustres de San Feliu de Guixols débense mencionar: Antonio de Ferrer canceller de Milán; Miguel Bohera, almirante; Narciso Massanas héroe de la guerra de la Independencia; Fernando Patxot, historiador, y Julio Garreta, excelente compositor y autor de celebradas sardanas, la auténtica danza ampurdanesa. Es cosa patente que la cultura cristiana constituyó un elemento de gran prestancia para el florecimiento y progreso de la hermosa ciudad guixolense.— Pedro Juando, párroco arcipreste de Perelada

Sección de anuncios

Como cambian los tiempos, lector amigo! Nuestros antepasados solían decir que «es paper tot ho aguantar», mas nadie podrá negarles, en su calidad de propagandistas y como anunciantes en particular, una chispa que nada tendría que envidiar el ingenio de los agentes publicitarios de la presente generación. Pruébenlo, sin otro preámbulo, los siguientes ejemplos:

PELUQUERIA GUIXOLENSE
de RAFAEL COSTA
Calle Mayor del Centro,
Núm. 36

En dicho establecimiento se halla un abundante y variado surtido de tirabuzones para vender y alquilar; así como de moños, moñas, pasas, añadidos, tupés a la nebulosa, ricitos, bucles, trenzas, trampas, crepé, etc. etc., Todo según el último figurín.

De cabello se hacen leontinas, brazaletes, pendientes, alfileres, medallones y demás.

Se fabrican, componen, peinan y rizan toda clase de postizos.

Además, hay un gran surtido en perfumería, peines, landreras, cepillos, romanas y demás objetos para el tocador. Tintura «Anglés» para el cabello y la barba.

Se lava la cabeza con los mejores específicos conocidos.

Gabinete especial para peinar señoras, las cuales si lo solicitan serán servidas a domicilio.

Se afeita, corta y riza el pelo con toda perfección.

LA BARCELONESA

Casa CANALS

Surtido completo de dulces y turrónes fabricados en la casa con el esmero acostumbrado. Y habiendo obtenido directamente de Alicante y Jijona, los ofrecemos a seis reales la libra. Barquillos superiores al limón a cinco reales el ciento, y a la almendra a seis reales.

Todos los días de teatro y para distraerse en los entreactos, ofrecemos los sabrosos caramelos de rosa, menta y limón, a cuatro reales la libra.

Y tendremos en los próximos días de Navidad muy buenas «cocas» y preciosos «tortells».

LA BARCELONESA

—Al Público—

A turrón se os convida! Aprovechad la ocasión. Lo tenemos de Jijón Y a seis reales la libra.

Higos de Fraga y a más Pasa de Málaga fina A diez y a catorce comprad Doce onzas; y a porfía Alumbrad la habitación Con petróleo sin igual A diez y ocho el porrón, Vuestro servidor

CANALS

COMBINACION ANGLO
ESPAÑOLA DE
TRANSPORTES RAPIDOS
para
INGLATERRA y AMERICAS

TAPONES DE CORCHO
EN BALAS

Desde San Feliu, Llagostera, Cassá, Tossa a LONDRES a 15 Pesetas los 100 Kilos.

Plazo de transporte a LONDRES 10 días.

Para informes dirigirse a los representantes:

J. Sibils e hijo

en S. FELIU DE GUIXOLS

Parece que en la fotografía francesa instalada en la calle de Tetuán, (no sabemos si definitivamente o con carácter de ambulante) se ofrece a las personas que allí acuden hacerles retratos al óleo mandando por su conducto la tarjeta a París.

Consideramos que este público estará intimamente convencido de que sin estar presente la persona no puede sacársele con perfección el parecido por no ser posible imitar su color natural, y, por lo tanto, aunque se haga un buen trabajo, carecerá de la verdad indispensable a toda obra artística.

No hay necesidad de mandarse sacar retratos al óleo fuera de esta villa. En ella y en la calle de San Antonio n.º 24 vive el pintor:

D. JAIME PONS MARTI

cuyos trabajos ha podido apreciar el público, y cuyos precios han sido siempre limitadísimos.

Parece indudable que los precedentes reclamos, pertenecientes a los años 1.879 y 1.880, marcan una época con el mismo vigor y el colorido de las pinturas que nos legó el autor de uno de aquellos, el celebrado artista Pons Martí. Y si todo ello resultara de grato pasatiempo, a fuer de guixolense, me daré por archisatisfecho.

J. Soler Cazeaux

Erase de un almacén de muebles usados o si se quiere, muebles remendados. Consta de varios departamentos, pródigos en sus dimensiones y de líneas arquitectónicas en desuso actualmente. Su antigüedad corría parejas con el mobiliario que se cobijaba entre sus paredes y aquel mobiliario, disperso, sin orientación, componía una contemplación infinita de unos muebles que ante unas dosis de algún producto de ebanistería pretendían todavía erguir la cabeza como en sus mejores tiempos.

Cada uno de ellos mostraba, en sitio bien visible, una etiqueta, con unos números escritos, legibles a distancia. Era su precio, y de esta forma ya no era necesario el diálogo para mercadear sobre su decadente existencia. Quizá era el mayor respeto que podía otorgarse a cada uno de aquellos muebles, que querían manifestar vanamente un fingido rejuvenecimiento y preterir, a la vez, la evocación familiar de sus tiempos lejanos.

Toda aquella disimulada vejez o invalidez era valorada, no solamente por su estado de conservación, sino también por los actuales conceptos que del mobiliario pueda tenerse. Por esta última razón había en aquel almacén muebles con suerte o con desgracia.

A estos últimos pertenecía una mesa redonda, que allá en su rincón del departamento escondía sus líneas anticuadas y parecía como avergonzada del precio con el cual se pretendía ofrecerla al mejor postor. Postergada, condenada a un ostracismo de familia, la mesa redonda era como el último vestigio de una dinastía venida a menos. En el mueblaje perteneciente al comedor, su lugar fué acupado, un día, por la mesa cuadrada, de plazas limitadas.

Ya no era necesaria su redondez, símbolo de infinito, en el seno de la familia, puesto que ésta iba reduciéndose de acuerdo con el desarrollo de los tiempos, más o menos difíciles.

Y la mesa redonda, que siempre acogió uno o más en su alrededor, ya fuera de la

casa o forastero; que fué la base de las familias alegres y numerosas, levantándose a su alrededor un apostolado de verdadera correspondencia humana, se encuentra ahora reclusa en la semioscuridad de un rincón, de un almacén de muebles remendados, en espera del mejor postor.

Hace unos meses, en los periódicos tuvimos ocasión de poder ver la configuración de una magna asamblea o conferencia de una gran familia. La más numerosa del orbe. Se llamaba la Conferencia de la Paz. A todos sus componentes se les veía cómodamente sentados, no alrededor, sino a cada lado de una mesa formando un perfecto y holgado cuadrado. No debían de conocerse demasiado los unos a los otros, puesto que cada uno de los asistentes ostentaba, en el lugar donde se sentaba, un letrero con el nombre de la familia representada por él. Al mismo tiempo, el hablo de cada uno no debía resultar lo suficiente inteligible, quizá dada la distancia que los separaba, puesto que usaban altavoces. Y cuando

se levantaban a hablar, el espacio de que disponían todos, según se desprendía de la contemplación del grabado de los periódicos, era más que suficiente para que pudieran hacerlo holgadamente, sin engorros ni molestias, hasta con cierta soltura o elegancia.

Con todo, los periódicos nos informaron que aquella conferencia no cuajó Fracasó.

¿Y si pensáramos en la tabla redonda como pensaban en ella aquellos caballeros alrededor de la cual se acogían para jurar fidelidad a su cruzada? La mesa redonda del almacén de muebles usados está aguardando en espera del mejor postor.

Ella, la que un día fuera la base de la familia cristiana, se sentiría inmensamente feliz, inmensamente rehabilitada, si volviera a ser el medio por el cual la gran familia de la tierra volviera a reencontrarse, a unirse de nuevo a su alrededor. Sin excepción de nadie. Todos allí, apretujados, sin necesidad de cartelitos, porque no habría extraños. Sin necesidad de altavoces también, porque al estar prietos, al no haber distancias el diá-

Los Peces de Cuba

«Acuario», la revista que se publica en La Habana y editada por James Crurchill Hopgood, ha propuesto a las autoridades cubanas la emisión de una serie de sellos mostrando los peces de sus aguas, el Sr. Hopgood dice, además, que la idea ha sido aprobada. Uno de los sellos mostrará la efigie del Dr. Felipe Poey y Aloy, célebre ictiólogo, cuya muerte tuvo lugar hace cien años.

En honor de un Grabador de sellos

El pasado 16 de junio se cumplió el centenario de la muerte de Jean-Jacques Barre, grabador general de la Zecca francesa, a cuyo hábil buril se deben los primeros sellos de Francia emitidos en 1894. Recordando esta efeméride ha sido lanzada la idea de emitir un sello conmemorativo en su honor. La propuesta avalada por la prensa filatélica, ha sido tomada en consideración por las autoridades postales de allende el Pirineo.

Carrerilla Semanal

ARTE ABSTRACTO

*Un pintor de brocha gorda
los pinceles enjuagó
en una tela de esparto,
y esta tela se perdió.*

*Luego en casa de un trapero,
hubo quien se la encontró
quedando maravillado
de aquel portentoso cuadro
que aquel artista «afamado»
sin saberlo se perdió.*

MORALEJA

*Echa pintura a montones
encima de cualquier trapo
y tendrás un cuadro abstracto
admirado largo rato*

*

INMUEBLES GUIXOLENSES. S. A.

Se convoca Junta General Extraordinaria de Sres. Accionistas para el día 11 de Noviembre próximo a las diecinueve horas «o en defecto de número suficiente para el día siguiente a la misma hora» y en el local social, para elegir los miembros que han de completar el Consejo de Administración. San Feliu de Guixols 19 de Octubre de 1955, El Consejo de Administración.

Hotel "LES NOIES"

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES
CERVERA Cerveza DAMM

Transportes J. VIDAL
Carga y Encargos para BARCELONA

logo sería perfectamente perceptible.

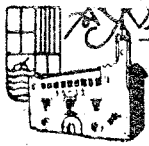
Y cuando no se levanta la voz, es cuando mejor nos comprendemos.

Oh! y sin necesidad de levantarse al hablar, porque la mesa redonda, familiar por antonomasia, no precisa de estos cumplidos. Con la lealtad le basta.

¿Por qué no probamos, pues?

Lorens

Reunión de la Comisión Permanente



SESION
21 - X - 55

Aprobación minuta de la anterior.

Acto seguido los Sres. asistentes quedan enterados de unas Instrucciones reci-

bidas de la Jefatura provincial de Defensa pasiva, a las que se acuerda dar cumplimiento, así como al escrito del Jefe del Centro Telegráfico de Gerona en relación con el pago de los alquileres del local en que se hallan instalado el Telégrafo en esta, por motivo de la donación del inmueble al Hospital municipal, por su propietaria.

Leída la queja cursada por el Sr. Director de la Empresa «GODÓ y TRIAS S. A.» sobre desagüe de una alcantarilla particular procedente de la Casa núm. 34 de la calle Eras, construida al parecer clandestinamente, que ocasiona molestias y puede ser un peligro para la salud pública, se acuerda hacer una investigación sobre los hechos denunciados para resolver en su día lo más procedente.

A propuesta de la C. I. de Fomento, se acuerda conceder los siguientes permisos para obras: A D. Simón Arará Planellas para reformar la fachada de su casa núm. 17 de Calle San Antonio.

A D. José Sicart Dachs para modificar dos aberturas en la casa Garrofers núm. 49. y

A Doña María Josefa Vilaret Bundó para construir unas galerías en las plantas del 1er. y 2.º piso de su casa de la Calle Penitencia, núm. 27.

A continuación se da lectura a una moción-propuesta de la Comisión M. I. de Gobernación, referente a los servicios extraordinarios prestados por la Guardia Urbana (Policía de tránsito) durante el pasado verano, y parte de primavera y otoño, y aceptando en todas sus partes dicha propuesta se acuerda gratificar en la cuantía propuesta por la citada Comisión, a los componentes de la Policía municipal que prestaron aquellos servicios.

Asimismo se acuerda adquirir capotes para la Guardia nocturna de la clase de género y precio elegidos entre los suministrados por las casas que han cotizado precios.

Seguidamente y en vista de que por parte de los yeceros H. H. García Matz de la Calle Milans no han dado cumplimiento a lo que se les ordenó, dando lugar a nuevas y reiteradas quejas de los vecinos por la forma con que se acopian los materiales de dicha industria, por unanimidad se acuerda requerirles de nuevo para que dada la imposibilidad de entrar el vehículo en la construcción, se hagan los acopios con serones, capazos u otro medio adecuado, con la prevención de que podría declararse la industria como molesta y tuviera que clausurarse la misma.

El Sr. Presidente da cuenta de que le visitó el Sr. Administrador de Energía Eléctrica de Cataluña, el cual le dió seguridades de que en breve se procedería a instalar las conexiones propugnadas por el Ayuntamiento y la Cia. de Aguas Potables S. A. para reducir al mínimo los efectos de cortes o apagones en el suministro del fluido eléctrico para la citada Compañía y al suministro de agua de la población. Asimismo manifiesta que no se ha podido practicar la visita al Ilre Sr. Delegado provincial de Trabajo, para evacuar la consulta acordada en la pasada sesión, por estar dicho Sr. Delegado disfrutando sus vacaciones. Al propio tiempo informa de los estragos causados por el temporal de agua caída en la noche del día 19, que fué superior a los 104 litros por metro cuadrado, y que originó una gran cantidad de inundaciones en distintos sectores de la ciudad; examinados los motivos de los desbordamientos, y habiendo recibido ofertas

DIETARIO

de estudio para prevenirlos, por unanimidad se acuerda ver con agrado las gestiones del Sr. Puig esperando tener conocimiento de las soluciones que se propongan, para ver de llevarlas a la práctica.

III Campeonato relámpago de Ajedrez

Se invita a todos los socios a tomar parte en este interesantísimo y ya tradicional Campeonato por eliminatorias, a celebrar en nuestro local social de Café Oriente, los Domingos días 6 y 13 de Noviembre a las doce horas, y si ha lugar se habilitaría asimismo el día 20.

Subsanando experiencias anteriores, podrá disponer cada jugador de 30 segundos para efectuar la jugada.

Las Bases estarán de manifiesto en el cuadro de anuncios y el plazo de inscripción se cerrará el día 5 a las 24 horas, procediéndose seguidamente al sorteo y acoplamiento de jugadores.

Al Campeón se le otorgará una magnífica Copa y tendrán asimismo premio los tres restantes semifinalistas.

LA JUNTA

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana los objetos siguientes: un bolso plástico de niña por Narciso Rusalleda Miranda, un monedero con metálico por Agustín Ribal Serrano.

Movimiento Demográfico

NACIMIENTOS. — José Cabrera Moreno.

MATRIMONIOS. — Felipe Ropero Román con Antonia Bascu Bidó; Juan Buscá Turtadés con Rosa Vilá Masdeu; Renato Tognola Tonalí con Martina Corfú Toscano; Carlos Soler Vilaret con María Mercedes Albertí Wirsing.

Turno FARMACEUTICO

Domingo, Día 30, prestará servicio la Farmacia Dalmau. Martes, 1 de Noviembre, festividad de Todos los Santos, lo efectuará la farmacia Rusalleda.



MES DEL ROSARIO

Prosigue durante la crte. semana a las mismas horas y con los cultos de costumbre.

DE ACCION CATOLICA

PIEDAD: Domingo próximo. Festividad de Cristo Rey, a las 8'30, Misa de Comunión, con Plática, para todos los militantes y afiliados. Después de la Misa de las 12, empezarán los turnos de vela a Jesús Sacramentado por parte de dichos militantes y afiliados, hasta dar comienzo a la Función de la tarde. APOSTOLADO: Jueves, a las 3'30, de la tarde Ropero de los Pobres y Centro Eucarístico. A las 6 de la tarde, Reunión del Aspirantado de Niñas y Benjamins. ESTUDIO: Domingo próximo, a las 12'30, en la Sala de Espectáculos del Patronato Parroquial Catequístico, Conferencia por un Rdo. Padre Franciscano del convento de La Bisbal, Orador de la Festividad de Cristo Rey.

TODOS LOS SANTOS

FLORES

ARXER

Crisantemos: variedades selectas

Claveles 1.ª clase

Cultivos propios

Pl. del Monasterio 7 - Tel. 373

San Feliu de Guixols

Compañía del ferrocarril de San Feliu de Guixols a Gerona

Ferías de Gerona.

Para facilitar la afluencia a los festejos con motivo de las Ferias y Fiestas de San Narciso en Gerona, los días Domingo 30 de Octubre y martes 1.º de Noviembre de 1.955 «igual servicio estos dos días», tendrán lugar los siguientes trenes:

SALDRÁN DE SAN FELIU PARA GERONA:

A las 4, 05 h.
6, 40 h.
8, 20 h.
12, 20 h.
13, 20 h.
17, 45 h.
20, 30 h.

SALDRÁN DE GERONA PARA SAN FELIU:

A las 7, 25 h.
9, 40 h.
12, 15 h.
18, 15 h.
20, 30 h.
22, 30 h.

Nota.- Estos dos días no circulará el tren n.º 12 que sale de Gerona a las 21, 00 h. sustituyéndose por el de las 20, 30 h.

Nueva Carpintería y Ebanistería.
Pedro Costa Figueras
Garrofers. 77
San Feliu de Guixols
Precios Económicos
Sírvanse consultarme

VENDO 5 vesanas bosque Vall-Llóbrega
RAZON: Bruch, 146 entlo. 2.º
BARCELONA

Novidades GRAU
Rutlla, 19 - Teléfono 226

Agua de MALAVELLA
Representante SEBASTIAN MESTRES

GARAJE CENTRAL

La Prueba Nacional Un Guixolense conquista un nuevo título

(Viene de la pág. 8)

rarquías sindicales y Presidentes de los Sindicatos Nacional y Provincial que tanto entusiasmo ponen en estos certámenes y para mi amigo el dinámico e inteligente don Guillermo Canalda, que tanta ilusión pone en estas lides, un franco homenaje y... ahora amigos y colegas, a esperar otro, repostar fuerzas y saber que el tiempo pasa y a la puerta estamos.

Serafín Sánchez

* * *

En un acto sencillo y cordial le fueron entregadas las correspondientes copas por el Secretario Nacional de Sindicatos señor Vizcaíno, y el día 18 en la impresionante audiencia que en esta fecha otorga el Caudillo en el Palacio de El Pardo a los elementos productores en diversos matices laborales, el ganador recibió de manos del Jefe del Estado, Generalísimo Franco, el diploma correspondiente y el cordial apretón de manos.

No podemos terminar estas líneas informativas sin poner de relieve nuestra íntima satisfacción por el triunfo de Geronés en este importante Concurso nacional. Geronés fué a Madrid con el bagaje de su personalidad, con su simpática modestia y con una colección de sus trabajos, la mayoría de ellos publicados en estas páginas. Las fotografías, fueron por iniciativa superior, ofrecidas al Caudillo y aceptadas por éste con una amable frase de felicitación. Geronés regresó a Barcelona, con su copa, su diploma y la satisfacción de su triunfo.

Aquí se ha encontrado con el aplauso de sus compañeros y con la satisfacción de todos. Entre todos nos contamos nosotros en primera fila.

Muy bien Geronés

(De la Revista profesional «La Confitería Española»)

Intercambio artístico y vuelta a la actividad teatral

Cuando la ciudad, nuestra ciudad, vuelve a estar aliviada del peso confuso y alterado del verano y por ello vuelve otra vez a discurrir por su cauce normal y tranquilo en lo espiritual, la Agrupación Romea se prepara de nuevo, a proseguir su ruta con los mismos espíritu y fidelidad de las épocas precedentes.

Y su primer paso en este ciclo 1955-56, es el de presentarnos, en un intercambio artístico y de inquebrantable amistad, al veterano y aplaudido elenco teatral «Estudi d'Art Dramática», de Molins de Rey.

Si motivos de organización no alteran el propósito, cosa que seguirá publicándose la próxima semana, el día 6 del mes entrante, nos será doble admirar, una vez más, a este grupo artístico veterano en las lides del teatro «amateur».

Quienes hayan seguido con atención el número anterior de *Ancora* se habrán dado cuenta de que hablar de este elenco artístico de Molins de Rey es hablar de algo consubstancial con nuestra agrupación Romea, lo que equivale a decir, que quienes se sientan identificados con la labor teatral de nuestros aficionados locales han de sentir las mismas admiración y simpatía por quienes van a visitarnos y a deleitarnos con una de sus obras predilectas.

Y para que esto sea así, para que todos nos sintamos unidos en esta ruta cultural y noble del teatro «amateur», es por lo que esta magnífica velada, de verdadero compañerismo, será ofrecida espontánea y cordialmente a los socios de la «Agrupación Romea»

Los auspicios, pues bajo los cuales empieza su temporada nuestra agrupación local, no podían ser más halagadores. Para luego, proseguir las acostumbradas actuaciones a mediados de noviembre la primera, y a mediados de Diciembre la siguiente.

Telón

O. CASELLAS
PINTURA - DECORACIÓN

STILO
PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

A. M. C. O. Transportes Reunidos
MATERIALES PARA Paquetería - Encargos
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes
CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:
San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Una instalación de
ELECTRICIDAD - LAMPISTERIA
CALEFACCION etc.

tanto pequeña como muy importante debe estar bien calculada y realizada.
Esta garantía se la ofrece:

JUAN PUIG

Verdaguer 13

Telefs. 161 y 283

SAN FELIU DE GUIXOLS

Acaso sí... Quizá no...

MONT-FERRANT

...mi viejo amigo

PRESENTA

A VD. LECTOR

La Quiniela de Eva

Sobre el papel, vemos francamente sencilla esta 8ª. jornada de Liga; pero no por ello pierde interés, pues se jugarán encuentros que, por una u otra circunstancia, acaparan la atención del buen aficionado.

A continuación les ofrecemos nuestros pronósticos y comentarios.

PRIMERA DIVISION	
Español — Leonesa	1
Valladolid — Barcelona	2
Celta — At. Madrid	x
R. Madrid — Coruña	1
At. Bilbao — R. Sociedad	1
Sevilla — Hércules	1
Valencia — Murcia	1
Las Palmas — Alavés	1
SEGUNDA DIVISION	
Ferrol - Gijón	2
Logroñés — Santander	2
Sabadell — Tarrasa	1
Jerez — Jaén	2
E. Tanger — Badajoz	1
Málaga — Betis	1
RESERVAS	
Eibar — Indauchu	x
Castellón — San Fernando	1

La valía del Español se perfila más y más cada jornada. En ésta, no debe tener dificultades para vencer a la Leonesa. Aunque es prudente el recordar que nunca hubo enemigo pequeño; y además, parece ser, que este «pequeño» tiene peor suerte que clase.

Muy interesante el encuentro de Zorri-lla. Nos sorprendió un poco la total derrota del Valladolid en la Viña. Resultado que nos desconcierta un tanto para poderle hoy enjuiciar. Pero, parece ser, que en las filas; de los vallisoletanos había muy serias ausencias, y esto explica bastante el adverso resultado. El Barcelona tiene clase para imponerse en cualquier campo y ante cualquier enemigo. Y así lo viene demostrando. Todavía no ha perdido ningún partido. Su mayor fracaso ha sido el empate con el At. Madrid en las Cortes. En fin, que la indiscutible categoría del equipo catalán nos invita a darle la victoria.

Equipos de tanta solera como el R. Ma-

dríd y el At. Bilbao han «mordido el polvo» en Balaidos. Sin embargo, el Celta sale fuera y «sabe» encajar seis goles. Como le ha ocurrido en Mestalla y Sarriá. Lo cual nos hace dudar bastante de la valía de los vigüeses. Ahora les toca medir sus fuerzas con el At. Madrid. Equipo que indudablemente pasa por un buen momento, a parte de superarle en clase. No nos aventuramos a dar más que un reparto de puntos, viendo el bastión inexpugnable que supone el Celta en su terreno.

Victoria para los locales en los demás encuentros de la Primera División. Pues a la ventaja de jugar en su terreno unen, todos ellos, la de ser superiores en clase y juego; al menos en el momento actual.

Muchos equipos se han llevado puntos del Inferniño (Caudal - Logroñés - Oviedo). El Gijón, actual líder del Primer Grupo de la Segunda División, irá a Ferrol con la sana intención de que la historia se repita. Y puede que así sea, por la superioridad de que vienen dándonos muestra los asturianos.

Y lo mismo que hemos dicho del Ferrol-Gijón tendríamos que repetirlo del Logroñés-Santander. Sin dejar de consignar, que los riojanos parecen algo recuperados.

En la Cruz Alta, mucha, rivalidad regional y probable triunfo del mejor.

También el Jaén puede vencer por superioridad de juego en Jerez.

El E. de Tanger, aparentemente, sin dificultades con el Badajoz.

El factor campo se dejará notar en La Rosaleda. Otro encuentro donde la rivalidad regional puede hacer peligrar todo pronóstico.

Al igual que en el del Eibar-Indauchu («reserva»). Los visitantes tienen los refuerzos de las «viejas glorias», pero hasta ahora no parece que les sirvan de mucho. Con todo, por esa rivalidad de que hemos hablado, el encuentro ha de ser disputado y de ahí puede nacer el empate presagiado.

Son muy variables las actuaciones del Castellón y no tiene fácil enemigo en el San Fernando. Pero hoy nos parece lo más lógico su victoria.

COMO QUEDA EL BALON

Tan solo un resultado adverso, y este a cargo de nuestro Guixols, que en la jornada del pasado domingo dejó a manos del Calella dos inapreciables puntos; que dada la poca diferencia que existe entre todos los contendientes, con la sola excepción de los colistas que andan algo atrasados, le han situado en décima posición y sin ningún punto positivo. Desde luego que no hay nada perdido ni mucho menos, pero nunca había que dejarse sorprender.

El próximo domingo nos visitará el Fabra y Coats; y el día primero de Noviembre el Inglés, dos partidos seguidos en casa, que se han de aprovechar poniendo a contribución todo el saber y el corage, pues no podemos perder más puntos en casa, si esperamos algo de esta competición, más corta de lo que muchos se figuran.

A pesar de todos los pesares, el Guixols tendrá que disputar el encuentro contra el Inglés. Deportivamente es mejor así, pero legalmente, otra vez la Federación Catalana de Fútbol habrá demostrado su incapacidad más manifiesta y el desprecio patente a los intereses de los clubs modestos.

Tenemos en puertas una jornada buena: descontando el Guixols-Fabra y Coats que por si solo ya es de rechupete, hay un Inglés - Cassá, Cros de Badalona - Figueras, Manlleu-Adrianense que pueden dar color, y desde luego otra vez cambios sensibles en la clasificación general, y ya que mencionamos la clasificación, no estará de más que publiquemos también hoy la real, en la que se verá que nuestro Guixols no figura ni en la de los positivos, ni en la de los negativos.

CLASIFICACION REAL

POSITIVOS: Fabra Coats, 6; Adrianense, 2; Blanes y Manlleu, 1.

NEGATIVOS: Seo Urgel, Calella, San Celoni y Figueras, 1; Inglés y Cros Badalona, 3.

Eva

GRACER

PANORAMA DEPORTIVO

Guixols, 2 - Calella, 3

El Guixols tuvo una decepcionante actuación

Son muchos los factores que determinan una derrota o una victoria. En el partido del pasado domingo, el Guixols pudo haber ganado, pero aún así, nuestra opinión sería desfavorable al conjunto guixolense, porque a lo largo de los 90 minutos, solo en contadas ocasiones pusieron en la lucha entusiasmo y saber. Enfrentados a un once veloz y que raseaba el balón, les opusieron un fútbol aéreo y lento, con innumerables entregas al contrario. Otra vez nos encontramos sin interiores, esta vez por la poca profundidad de Bardera y el cansancio de Ramió, que dejó las energías en la caseta. Prats no tuvo una tarde afortunada en su reaparición; mientras estuvo de extremo derecha, aún aprovechó algo, pero al pasar a la izquierda, no halló ya su sitio en toda la tarde. Félez luchaba solo en su banda y Sala se partía el pecho una y otra vez, solo y metido dentro de la ratonera defensiva calellense.

La línea media a la deriva visiblemente, ni apoyó ni atacó, y para colmo de males, la lesión de Montenys, el mejor hombre sobre el terreno, vino a dejar a Vilalta a merced de la delantera forastera.

Se impone una mano dura. Hay que jugar con ganas, poniendo en la contienda, ímpetu y amor propio, cooperando así, al gran esfuerzo, que en otro terreno ponen a contribución directivos y afición.

Empezó el partido con la clásica furia guixolense, que casi siempre sorprende al contrario, y el gol estuvo a punto de hacer funcionar el marcador. Después de esos momentos guixolenses cien por cien, se impone poco a poco el Calella, para obtener a los 10 minutos, su primer tanto, al conseguir López perforar la meta de Vilalta, a la salida de un córner.

Al gol calellense reacciona algo el Guixols, y a los 22 m. Félez iguala a uno.

A los 26 m. Comas sustituye a Marín por lesión.

Al reanudarse el partido después del descanso, los fo-

rasteros se adueñan completamente de la situación, beneficiándose de la lesión de Montenys, que después pasa a extremo izquierda sin ninguna efectividad, pues ni puede levantar la pierna afectada.

A los 15 m. un fallo de Bardera que ocupa el puesto de central, da ocasión para que Cortacans fusile el segundo tanto.

El encuentro está visto para sentencia. Se producen esporádicas reacciones locales, pero la sensación que flota en el ambiente es de impotencia, viniendo a remachar la victoria Soler a los 44 m. con un nuevo tanto. Suerte que en los segundos finales, una falta muy cerca del área, da ocasión a Ramió, que ha recibido la pelota de Blanco, marcar el segundo, acortando distancias.

A propósito de Blanco, nos gustó su nuevo comportamiento, y como que nos duelen prendas, tenemos una gran satisfacción de poderlo consignar así.

Dos jornadas de gran responsabilidad se avecinan: El domingo frente al líder, a pesar de estar igualados de puntos con el Adrianense, y el día primero de noviembre el Inglés. Mucho cuidado comisión técnica y preparador. La responsabilidad es muy grande.

Y no queremos poner punto final, sin recomendar a toda la afición local, que en el partido Guixols—Inglés, ha de imperar el mejor de los buenos sentidos, pues por sobre de todas las marrullerías, está el deporte, y los jugadores no tienen la culpa de lo que pasa entre bastidores.

La actuación del colegiado señor Vilanova fué buena, y a sus órdenes los equipos se alinearon así:

Calella: Marín, Comas, Martorell, — Mora, — Serra, Díaz — Badía, Cortacans. — Rodríguez Soler López.

Guixols: Vilalta, Nogués, — Montenys, — Buffi, Blanco, — Buxó, Prats Felez, — Bardera — Sala Ramió, — Félez, Prats.

GOL



GRAN LICOR ESTOMACAL BONET

EL TORNEO EN MARCHA

GRUPO NORTE

Resultados del Domingo

- 4 Cassá — Fabra Coats 2
- 3 Figueras — Inglés 1
- 2 San Celoni — Cros 1
- 4 Adrianense — Blanes 3
- 3 Seo de Urgel — Manlleu 0
- 2 Guixols — Calella 3

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Adrianense	9	6	0	3	26	13	12
F. Coats	9	6	0	3	30	16	12
Cassá	9	4	2	3	21	22	10
Calella	9	4	1	4	15	14	9
Seo de Urgel	9	4	1	4	19	18	9
S. Celoni	9	4	1	4	18	20	9
Figueras	9	4	1	4	15	17	9
Blanes	9	4	1	4	17	20	9
Manlleu	9	4	1	4	13	18	9
Guixols	8	3	2	3	14	13	8
Inglés	8	2	1	4	13	24	5
Cros Bad.	9	2	1	6	11	17	5

Próxima Jornada

- Guixols — Fabra Coats
- Inglés — Cassá
- Cros — Figueras
- Blanes — San Celoni
- Manlleu — Adrianense
- Calella — Seo de Urgel

1 DE NOVIEMBRE

- Guixols — Inglés

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 — TELEFONO 126

Instalaciones de:

- ELECTRICIDAD
- CALEFACCION
- RADIO
- SANEAMIENTO

Hostal de La Gavina

ANTONIO MARTI

Antigua y acreditada

«Casa Gareta» la Casa de las Gabardinas y Trincheras

y de las Mantas lana de Mallorca directas de fábrica.

Trajes lana caballero.

Americanas pana.

Gabanés niño.

Cazadoras varias clases.

Novedades, Tejidos, Géneros

Blancos, Géneros de Punto,

Paraguas, Especialidaden

Confecciones.

SAN FELIU DE GUIXOLS

Plaza España, 17

Imp. Barnés - Palamós

Vea el último modelo
de motocicleta

RIEJU

4 tiempos, 175 c. c., 4 velocidades

Venta al contado y plazos

hasta 18 meses de crédito

Representante:

Isidro Roca Carreras

San Juan, 13

SAN FELIU DE GUIXOLS

Barbería BASART

Aguas carbónicas

La Mascota

PASTELERIA

La Vienesia

Por algo se empieza

Gracias a la diligencia de la sección de cultura del C. E. Montclar hemos podido oír recientemente al destacado historiador J. Vicens Vives, profesor de Historia en la Universidad de Barcelona. Ahora también, y en la tribuna de la misma entidad nos plugo saborear la sabia palabra del eminente profesor de Prehistoria y miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas Don Luis Pericot. Y en más de una ocasión mediante las actividades del mismo centro, nos hemos adentrado en el interesante mundo del arte guiados por las amenas disertaciones de F. P. Verrié.

Además, sabemos que otras relevantes personalidades en el mundo de las letras y las ciencias han ofrecido su colaboración en la tarea que, sin alharacas y con singular modestia, viene llevando a cabo esta popular agrupación guixolense en pro de la cultura.

Conviene remarcar a este respecto, que tanto los señores mencionados como los que han ofrecido sus servicios al C. E. M., lo han hecho de una manera desinteresada, gustosos de poder contribuir con su preciosa ayuda a mantener un clima de espiritualidad en esta población. Ha bastado tan solo manejar los resortes de la simpatía por nuestra ciudad, y el afecto que entraña toda labor emprendida con buena fe y guiada por un alto sentido, para que inmediatamente y sin ningún regateo respondieran a la llamada todos cuantos han sido solicitados, amen de los otros que espontáneamente han ofrecido su contribución.

Estas realidades entrañan

¡Aún

LA PRUEBA NACIONAL

Un Guixolense conquista un nuevo título

El día 15 de Julio tuvo lugar en Madrid, y en los amplios obradores de la casa Hilsa Frigo la fase final del Concurso de «Destreza en el Oficio», en el que tomaron parte los vencedores de los concursos regionales que se habían celebrado previamente en toda España.

Las pruebas se hicieron en forma casi idéntica a las que habían constituido los Concursos provinciales, y resultó vencedor el representante de Barcelona, nuestro colaborador don Alberto Geronés Costa, que se ha proclamado así como el mejor confitero-pastelero de España para 1955.

Los señores Rimblas con la amabilidad de siempre dieron toda clase de facilidades para el desarrollo del Concurso en un confortable taller con inmejorables elementos y servido por personal de la casa, atender al pedido de géneros y la cocción de los trabajos en sus hornos eléctricos.

Los profesionales que acudieron al certamen fueron los siguientes:

Por Madrid, Raul Galán; por Barcelona, Alberto Geronés; por Bilbao, Jacinto Tovar; por Murcia, Juan Valero; por Valencia, Arcadio Laso; por Salamanca, Julián López; por Málaga, José Sánchez; por Toledo, J. Antonio G. Núñez y por Cáceres, Claudio Talavera. Todos muy bien preparados para disputarse los premios.

La competición empezó a las nueve de la mañana siendo el tope de duración de cuatro horas.

Este año se acortó la cantidad de géneros a hacer en un kilo de las cuatro facetas de la pastelería, pastas, pasteles, yemas y tarta.

En un tiempo determinado cada cual terminó su labor colocando dichos trabajos en cápsulas y bandejas para ser expuestos por

más de una enseñanza para quien quiera aprehenderlas. Primera: que basta emprender una tarea con verdadero interés para poder realizarla felizmente. Segunda: cuando el objeto perseguido es noble y elevado, es acogido con simpatía por toda persona sensata. Tercera: Hay muchos valores intelectuales dispuestos a ofrecerse si a ellos son requeridos. Y cuarta: Es obviamente posible realizar en San Feliu una importante obra de divulgación cultural si verdaderamente hay quien se empeña en ello.

Solo un obstáculo puede impedir que se realice lo que por tantos motivos interesa. Es el mismo que hasta ahora lo ha impedido: la dispersión y el retraimiento de aquellas personas capaces de llevarla a cabo.

Si nos empeñamos en mantener los resabidos personales, y no nos sobreponemos a las diferencias particulares que nos distancian, habremos que conformarnos con ir vegetando provincianamente como hasta ahora, aunque por el auge turístico estival que nos favorece presumamos de ejercer la capitalidad de la Costa Brava.

Xavier

separado al tribunal que después de una ardua deliberación falló sobre los tres mejores de los presentados.

Terminada la puntuación a los trabajos en calidad y destreza se procedió a la entrega de premios por las jerarquías sindicales, exceptuando el primer premio que fué entregado el día 18 de Julio por su Excelencia el Generalísimo Franco. Todos los concursantes percibieron un sobrecito con 250 pesetas, nota muy simpática porque así, aparte de las dos mil que se ganaron en su provincia resulta menos agria la pena del vencido. Tres relucientes copas de plata, que emocionan al verlas, una mayor y las otras en disminución y un documento acreditativo para enmarcarlo fueron entregados a los tres primeros calificados.

Con la hidalgía que caracteriza a los señores Rimblas obsequiaron a los asistentes con un excelente «lunch» bien surtido donde alternaban las buenas bebidas españolas y el buen «wisky» con la degustación de sus excelentes helados.

Si estos actos son altamente satisfactorios como estímulo y bien de una profesión delicada e importante en todos los sentidos, comporta también una cierta amargura para aquel concursante que al oír el fallo, no consiguió el premio que tanto anhelaba. Es lo mismo que aquel que juega a la lotería y al perder le duele. El juego es distinto por que aquél parte de una ilusión y este implica un esfuerzo, corporal y mental. Mas hay que resignarse amigos y no perder ilusiones para otras competiciones.

Si el ser concursante tiene su parte molesta de lucha y desasosiego no lo es menos la de ser del Jurado sobre todo en casos como este en que contienden elementos de reconocida solvencia profesional; hay que situarse al lado de la más estricta justicia donde no pueden existir favoritismos y hay que tener clara visión de lo que se juzga. Así se ha fallado en este caso; por lo tanto no es agradable ser juez, nada se gana y se pueden adquirir algunos resquemores de los vencidos.

La cosa se juzga con la rectitud y caballerosidad de nuestras conciencias y la jerarquías sindicales no pueden tener en su haber más que satisfacción por el cumplimiento de su deber bien probado, su desinterés e ilusión al llevar a cabo tan altruista y simpática labor honra del primer hombre de España que lo instauró para engrandecimiento de la Patria.

Se llevó el primer premio Alberto Geronés de Barcelona, muy conocido en esta revista por sus destacados trabajos.

El segundo premio fué otorgado a Arcadio Laso, de Valencia, anterior campeón del pasado Concurso.

Y el tercero lo ganó Raul Galán, de Madrid.

Todos los géneros fueron muy bien elaborados, con difícil pulcritud, complicando la clasificación. Hubo una provincia mediterránea que estuvo al borde de uno de los premios.

¡Albricias para todos y Paz para el Jurado! Nuestro sincero reconocimiento para los je-

(Termina en la 5.ª página)