

Bellas Perspectivas

Las previsiones, o mejor quizá los buenos augurios que periódicamente hemos venido publicado con respecto a la próxima campaña turística — y fijense que ya no decimos veraniega — todos, excepto uno, vemos como se cumplen fielmente.

Con la sola y única excepción de los grupos alemanes que nos tenían prometida su visita y que, por las razones que sea, han cancelado el compromiso de su mayor contingente, todas las demás peticiones, francesas, belgas, suizas, italianas, etc., mantienen, y todavía ligeramente incrementado, el mismo pulso que dió tono y característica a nuestra campaña precedente.

Capítulo aparte merece lo que, por su volumen e importancia, significará para la ciudad la concurrencia inglesa. El número de demandas que a diario reciben las Agencias británicas son, hogaño, en número tan elevado, que la dificultad a estas horas de fines de febrero estriba en que nuestra ciudad y las zonas de su comarca, señaladas todas por su preferencia, puedan corresponder el volumen de sus reservas.

Existen además otras buenas noticias que en el orden turístico vendrán pronto a completar nuestro panorama. De todos modos, prudente es silenciarlas, de momento, pre-

AVANCE

Reflejos

LITERATURA CORROSIVA

Otras veces hemos tratado este tema. Y otras más habremos de tratarlo, si Dios nos concede la gracia de poder hacerlo. Su gran importancia lo vale, y aunque una sola voz aislada, o una sola pluma en este caso, lanzando un S.O.S. entre tantas ordena convencional equivale a clamar en el desierto, hay que probar si a fuerza de pulmón y de tinta hallan eco esas pocas voces que se afanan para hacerse oír denunciando esa epidemia de literatura malsana que inunda los quioscos y establecimientos de letra impresa como una nueva plaga bíblica

Lo que nos hace reincidir nuevamente en este escabroso asunto es el ver como en Inglaterra se lo han tomado en serio y han decretado severas penas a los editores y vendedores de toda clase de publicaciones de esas llamadas de aventuras en las cuales el crimen y la lascivia son el «leit motiv» de su éxito aunque se las disfrace con el velo de la ejemplaridad dando un final desgraciado a sus personajes «malos».

Bien se sabe que lo que atrae a la infancia y a la juventud a quienes van destinadas esas historias son los hechos violentos y espeluznantes, las insinuaciones libidinosas que en ellas se exponen y no las pocas líneas de la página final en que, a veces, se castiga al delincuente. Aunque, para que el interés del lector no decaiga, suele aplicarse el castigo mediante el pistoletazo de una mano irresponsable o de un detective que obra por su cuenta.

Prueba de ello, e insistimos una vez más en lo dicho otras veces, son los grabados

con que se ilustran esas publicaciones. Sin abrirlos, sin leer una sola página de ellos, con solo echar un vistazo a su cubierta, uno se percata de su alevosa inmoralidad. Los elementos que componen la escena representada son siempre los mismos; la pistola, la víctima ensangrentada y una figura de mujer de aspecto provocativo.

No se necesita ser un lince en materia psicológica para saber de que manera reaccionará el lector inexperto ante tales gráficos, Y no hay duda de que también lo saben sus autores y editores. Por eso su culpa no tiene excusas.‡

XAVIER

Carrerilla Semanal

Sustitutivos

*Por café se toma malta,
por azúcar sacarina,
se hacen los flanes sin huevos
y los caldos sin gallina.
Chocolates sin cacao;
la manteca es margarina,
el tabaco es avellano
y el aceite no es de oliva.
Hasta el cristal... no es cristal,
ni las perlas son marinas.*

MORALEJA

*¿Hasta cuándo durará
esa estúpida manía
de llamar al gato, liebre,
y al pedrusco, joya fina?*

*

cisamente en ganas de no entorpecer el buen fin a que se dirigen.

Dios quiera que en una de nuestras próximas ediciones podamos satisfacer en este segundo capítulo, la lógica y natural curiosidad de nuestros queridos lectores.

SAN FELIU
DE GUIXOLS
24 FEBRERO 1955

Núm. 373

Año VIII



Lo que hablan las mujeres

Estas cinco palabritas que anteceden no son de cosecha propia. No pretenden tampoco hacer ningún descubrimiento y si solamente seguir tratando de lo que otros vienen estudiando con gran profundidad y conocimiento de causa.

Estas cinco palabras son el título de una crónica extranjera aparecida hace días en un periódico. Lo que hablan las mujeres, y quizá podríamos decir: necesidad de la charla en las mujeres, es el fruto de unos estudios llevados a cabo en un país de cuyo nombre no quiero acordarme, y de cuyo fruto ha surgido la consecuencia de que Eva necesita hablar, para bien de la sociedad.

Una cita de aquella crónica: «Dicho organismo estableció tiempo atrás una comisión de cinco hombres y cinco mujeres para estudiar lo que podríamos llamar «familias - problema», así como el tema de los hijos que no reciben las debidas atenciones, fenómeno éste que se suele registrar en el seno de dichas familias».

¿Cuál ha sido el resultado de su investigación? Según se desprende del informe de la comisión, las cosas no funcionan bien cuando las mujeres viven en casas aisladas o en lugares en que no pueden trabar fácilmente contacto con otras amas de casa. Tanto es así, que el problema quedó resuelto mediante el traslado de la mujer, junto con su familia, — de la que hasta entonces se había preocupado poquísimo — a otra casa en la que podía trabar amistad y charlar con sus vecinas».

Otra cita, para terminar con ellas: «La Comisión ha ido más allá. Ha hecho lo necesario para que unas «conversadoras» voluntarias vayan a

visitar a las mujeres que estén en aquellas circunstancias (aisladas) y se pongan a charlar simplemente con ellas.»

¿No es todo esto lo bastante convincente para aquellos que siempre han criticado la charla en la mujer? De todas las cosas, y entre ellas ésta que comentamos, busquemos su causa o justificación en el origen de los primeros tiempos y no tendremos que sorprendernos de lo que no es motivo de extrañeza. Remontémonos a cuando estuvo el hombre solo en la tierra. Debía de aburrirse mucho en semejante condición, aun cuando podía haberse dedicado a coleccionar dientes de dinosaurio o cualquier otra rareza. Lo cierto es que se pensó en proporcionarle una compañera y terminar así con su soledad. Ahí empezó la charla de la mujer que desde aquel instante se convertía en doblemente necesaria al hombre: para sacarle del aburrimiento y para distraerle de la responsabilidad que recaía encima de él.

En sus primeros tiempos, debió de sufrir mucho la mujer, cuando su compañero de gruta salía de caza y ella quedaría sola, sin poder comunicarse con la vecina. Pero por fortuna la tierra fué poblándose, cuidando, no obstante, de producir guerra tras guerra para que no lo hiciera muy aprisa. Y así, aunque esto iba en contra de la necesidad de charla en la mujer, Eva pudo llegar felizmente al siglo de las medias de nylon y desahogarse con la vecina de al lado.

De ahí que sea muy loable esta investigación que se nos señala. Sería doloroso que en pleno siglo veinte existieran familias que si bien pueden permanecer aisladas, se vieran privadas del placer del diálogo o de la posibilidad de

El «climax», es una palabra importada y que podríamos traducir aquí por la de ambiente. Gerona ha vivido unas jornadas de ambientación, en forma paulatina y progresiva encaminada precisamente hacia el mejor fin que buscarse pudiera en esta vida. La de purificar nuestra alma elevando las espíritus hacia la consecuencia de la perfección en lo Eterno, una vez abandonemos ese camino de transacción que representa nuestro paso por la tierra.

Gerona celebra una Santa Misión con un fervor interno que supera todas las manifestaciones que con tanta brillantez puedan darse a lo externo. Y quizás ello sea el mejor elogio no solo para la ciudad, sino que principalmente para sus moradores.

Se ha logrado el ambiente de meditación, y aunque solo sea por unos días, las palabras de los Misioneros del Señor, tendrán la virtud de señalarnos un camino que si no nos era desconocido, quizás si en parte olvidado.

En lo que podríamos lla-

trabar contacto con otras conversadoras.

Felicitémonos nosotros, y no se nos ocurra criticarlo ante la lección del país cuyo nombre no hace al caso, de vivir en ciudad donde las calles son lo suficientemente estrechas para que la charla sea posible de balcón a balcón, o de puerta a puerta. Pensemos que ello es en beneficio de lo que se da en llamar «familias - problema» y que así los hijos, el marido, la casa y la cocina recibirán las debidas atenciones.

mar mundano y al igual que ahora ocurre en San Feliu de Guixols, Gerona vive los altibajos del fútbol. A la euforia de una victorias claras conseguidas en Vista Alegre, y cuando los comentarios son por demás favorables a nuestro equipo, vienen las esperanzas en las posibilidades de un desplazamiento, y a estas siguen los desencantos de una derrota. Para empezar otra vez y variar solo los comentarios en cuanto a forma, pero sin hacerlo en lo básico.

Aunque dispares, en la dicho anteriormente queda bien reflejado que Gerona continua viviendo para el espíritu y para lo físico. Y por cierto en forma intensa.

Podríamos decir que estos dos puntos — y en especial el primero — absorben por completo la vida de nuestra ciudad. Lo demás pasa a un segundo plano. La actuación de la bailarina Rosario, las polémicas por polemizar sobre arte abstracto y complejos. El que en nuestro primer Teatro no se presente ninguna función teatral. La mala calidad de los programas de cines. Las jugarretas atmosféricas con sus cambios bruscos en espacio solo de contados minutos...

Todo esto es fondo al gran primer plano que representa para Gerona la celebración de la Santa Misión, que durará hasta el día 6 del próximo Marzo, y para la cual se han desplazado a nuestra ciudad relevantes oradores.

Que sus palabras sean oídas... y digeridas convenientemente.

Febrerillo

loco

Así se le ha denominado siempre al segundo mes del año. Y quizá porqué se le dió siempre en hacer locuras, es por lo que debieron concederle veintiocho o veintinueve días.

Y con éstos, este año el mes de Febrero que estamos terminando ha tenido más que suficiente para ofrecernos un «pupirri» climatológico. Vientos de todos los cuadrantes; días espléndidos que parecían sustraídos al mismísimo verano; frío insospechado (el primero de este invierno) precedido de una ligera nevada en las montañas vecinas; lluvia a granel para encanto de nuestros prados y tierras de labor, como también temporal en el mar.

Todo lo que pueden irnos ofreciendo los demás meses en el resto del año, se condensó en este Febrero. Puede que en todo esto se quiera ver los efectos desintegrantes de las explosiones atómicas del desierto de Nevada, ¿pero no podría ser, también, un vuelta a una normalidad de mucho tiempo ha, ausente de nosotros?

Quienes le llamaron loco a Febrero, forzosamente debían de presenciar sus locuras y hogaño, vuelve a mostrarse exactamente como antaño.

Ahora, deseemos que a los demás meses también podamos señalarlos por sus denominaciones populares y que por ejemplo nos sea propicio decir, entre otros: marzo ventoso y abril lluvioso, traen a Mayo florido y hermoso»

Imp. BARNÉS — Palamós

Desde las Ciudad de los Condes

EL LICEO

Nuestro gran coliseo, verdadero corazón operístico de España, cuya estructura se asienta en un pentágrama infinito de motivos orquestales, ora recios, ora dulces, especiales a veces, pero siempre significativos en el tiempo y en la historia, sostiene un nivel que solo alcanzan las instituciones cuyo ritmo va orientado hacia horizontes eclécticos, haciendo de los mismos un canto que a pecho descubierto va abriéndose paso entre las obtusas mentalidades, cuya idea de plenitud acomodaticia ha sido superada por las generaciones posteriores. Nuestro Liceo, para el bien del arte musical, goza de una perpetua juventud; digánlo sinó, las óperas del gran compositor italiano moderno Gian Carlo Menotti «La Medium», «El Cónsul», «El Teléfono», representados en nuestro coliseo en temporadas anteriores y ahora la ópera negra «Porgy and Bess» de Gershwin libreto de Du Bose Heyward, la cual ha armado una verdadera polvareda de opiniones contrapuestas, señal inequívoca de que en verdad nos hallamos ante una obra cuyas aristas innovadoras e intuición general se han de imponer en los medios musicales de nuestra ciudad, formando parte de aquella ecléctica individualista que adivinamos en nuestro tiempo, verdadero compás cuyas directrices determinantes luchan por alcanzar unas rúbricas finales que asienten a nuestra época en una base sólida en la historia de los hambres y de sus fluctuaciones espirituales que definen aquella.

La fachada del Liceo es como una concha que celosamente cierra la armónica suntuaria de su interior, su cielo de belleza mineral, estronque definitivo entre el neoclásico y la línea modernista que empezaba a despertar. Su interior fué planeado por José O. Mestres con la colaboración de Martí Alsina, Rigalt y Caba.

El Liceo ha ido elevando en sus ya cumplidos cien años, un monumento, humano en su fondo e histórico en su forma, de notas, risas, alegrías, éxitos, fracasos y también lágrimas, en el cruento atento de finales de siglo; la bomba del Liceo fué hija del angustioso fenómeno social que quiso acabar, valiéndose del terror, con nuestra grandeza atávica.

En la segunda quincena de abril nuestro gran teatro sentirá en su epidermis emotiva el temblor definitivo y monumental de la música de Ricardo Wagner con motivo de los festivales del genio de la música moderna. Wagner, el verdadero creador del pensamiento musical moderno, música humana, cuyas notas bullen en el pentágrama con color de sangre remozada, cuyo enlace no podemos ni medianamente definir, una vez más con sus ínfulas al viento, holocausto al arte eterno e imperecedero, buscará el eco que de continuo le proclama como genio total en el campo del arte desde que el hombre tiene memoria del nacimiento del hecho consumado (historia). Nuestro teatro tiene un símbolo acusadísimo para nosotros: sus mejores galas viéronse ornadas con el esfuerzo de unos hombres que ayudaron a Barcelona a ensanchar el abrazo sobre el espacio duro del silencio, cuando esta con pasos de gigante laboraba para alcanzar su nivel actual.

En el filo de la alta noche y cuando la luz inflama el espacio, el Liceo con luz atávica y casi legendaria, va marcando un compás palpitante, con sus notas profundas y eternas, mientras nuestro corazón bebe en el espacio azul y profundo de su historia.

Luis BOSCH C.

TEMA DEL DIA

358.272 viajeros entraron en Gerona el pasado año

Día a día, la importancia y tránsito turístico por la provincia adquiere una mayor importancia y señalado volumen.

Según los datos facilitados recientemente por la Delegación del Ministerio en la capital, el movimiento de los viajeros registrado en las tres fronteras de Puigcerdá, La Junquera y Port Bou alcanza la cifra indicada, mientras que se llega a la de 76.800 el registro de vehículos.

Posiblemente los 'Festivales de España' se celebrarán en nuestra provincia

Según parece, el Ministerio de Información y Turismo está dispuesto, en principio, a celebrar en la capital y en los núcleos turísticos más dotados de la provincia, los llamados «Festivales de España» que se celebran en verano todos los años.

Mucho nos complace esta noticia, no solo como a buenos gerundenses, si porque también en algo nos afecta la misma como guixolenses.

Barbería **BASART**

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 — TELEFONO 126

Instalaciones de:

ELECTRICIDAD

CALEFACCIÓN

RADIO

SANEAMIENTO

Aguas carbónicas

La Mascota

Reunión de la Comisión Permanente



SESIÓN
18 - II - 55

Aprobación minuta del acta anterior.

Aprobación relación cuentas semanales por un total de ptas. 26. 626'71.

Seguidamente los Sres. asistentes quedan enterados de la invitación cursada a la Corporación por la Comisión Organizadora del Baile que se celebrará en la noche de mañana a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía, de la remisión en la próxima semana de las 25 moreras que envía la Delegación provincial de la Sección femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. para su plantación en esta localidad y de la sugerencia de la misma entidad sobre determinados concursos a celebrar con respecto a la floricultura para lograr el embellecimiento de las poblaciones españolas, acordándose sobre este último extremo, manifestar a dicha Delegación provincial, que ya, este Ayuntamiento, viene desde hace dos años organizando estos concursos, con espléndido resultado; también quedan enterados del Saluda recibido del Sr. Director del Centro provincial coordinador de Bibliotecas, acusando recibo de la documentación y planos de la que se ha pedido se instale en esta ciudad y en sus Casas Consistoriales, cuya documentación se halla completa y será enviada en breve al Ministerio para que se decrete su creación.

Del Sr. Inspector-Jefe de la Inspección de Enseñanza Primaria de Gerona, se lee el oficio enviado y que hace referencia a su visita del día 9 del corriente, de la distribución de clases, creación de las dos escuelas provisionales y relacionando el material que ha de adquirirse, así como de las obras que han de practicarse para habilitación de las aulas para las nuevas escuelas, acordándose cumplimentar lo ordenado por la Superioridad.

A instancia de parte, se acuerda instruir el correspondiente expediente para la concesión de permisos para efectuar obras, que las solicitan:

D. Luis Duch Comas, para reformar la planta de semi-sótanos de la casa del Paseo Generalísimo, esquina a la del 18 de Julio, y su transformación en Bar;

D. Juan Bernadí Farrés, de Barcelona, Salón Víctor Pradera 12, 5.º 2.ª, para construir Chalet-torre, en el Paraje Port Salvi;

D. José Trias Lloveras, de San Antonio de Calonge, para ampliación del Hotel de ALABRIGA S. A. (Luis Mora de Barcelona);

D. Juan Baguer Alvarez para construir cuatro viviendas en Calle Cruz números 51-53, y

Dña. María Rabasa para empalmar a la cloaca general las aguas residuales de su casa de Rambla Antonio Vidal núm. 3.

Previo examen son aprobados y se acuerda exponerlos al público por el plazo reglamentario de reclamaciones los Padrones confeccionados para el presente ejercicio correspondiente a: Rejas que sobresalen más de 10 centímetros, toldos, puertas que se habren hacia el exterior, tribunas, marquesinas, anuncios luminosos, escaparates adosados a la pared, rótulos anuncios, placas, velocípedos, carruajes de lujo, tracción urbana, placas, perros, placas para los mismos, conservación pavimento, Casinos y Circulos de Recreo, vigilancia de establecimientos y entrada de carruajes en edificios.

A continuación se acuerda aprobar el acta de medición y valoración practicada por el Sr. Arquitecto municipal con fecha 29 de septiembre del pasado año, de la parcela de terreno de vía pública que ha de adquirir la Municipalidad, por un importe de 777'97 ptas. a D. Antonio Ribot por la alineación oficial de su casa de Calle Estrecha Antigua, núm. 9-11.

Por unanimidad se acuerda remitir oficio al Sr. Director del Mercado cubierto, requiriéndole para que adopte las medidas pertinentes con vistas a mejorar los servicios, adecentar, asear y cuidar las instalaciones, sobre la higien de todas sus dependencias y su limpieza.

DIETARIO

Representaciones teatrales.— Para el día 2 de marzo próximo la Agrupación Romea representará en la escena del Salón Novedades, la comedia dramática, en tres actos, original de Luis Elies, «El fill del senyor Gold».

También para el domingo próximo, día 27, el grupo teatral de Acción Católica, de nuestra ciudad, pondrá en escena en su salón de espectáculos, la alegre comedia, en tres actos, original del autor Ramón Folch y Camarasa, «La única táctica».

Bailes de trajes.— El domingo pasado, en el Bar-Restaurante Bahía y en el Hotel Murlá, tuvieron lugar unos lucidos y distinguidos bailes de trajes infantiles. Ello dió ocasión para que en la tarde de dicho día am-

bos lugares se vieran, animados y distinguidos por los pequeños que con gracia y soltura lucieron sus respectivos trajes, ya fueran de leyenda, regionales, etc.

Por la noche del mismo día, tuvo lugar otro baile en el Salón Novedades, organizado por el Nuevo Casino La Constancia, siguiendo, podría decirse, una popular tradición. Por esta causa no es de sorprender el que dicho baile registrara el lleno de costumbre.

En el Casino El Guixolense— También es tradición el que en este Casino, cada año en el Jueves lardero, sus socios celebren una distinguida cena-baile. Por esto el jueves pasado tuvo lugar, allí, este acontecimiento, reinando la animación más absoluta entre sus dis-

La firma
Juan Ferrer & C.º
144, Chaussée de Bruxelles,
GRIMBERGEN (Brabant)
BELGIQUE
pide ofertas de:
20" - 18" - 15"
12" x 24 mm.
en todas calidades

Si quiere alegrar su hogar
un "TELEFUNKEN"
tiene que comprar.
AL CONTADO Y A PLAZOS
Establecimientos
L. Roca
TELÉFONO 239

GARAJE CENTRAL

PASTELERIA
La Vienesa

**MOVIMIENTO
DEMOGRÁFICO**

Defunciones.— Martín Masó Comas; Dolores Remus Bosch y Concepción Castelló Sala.

**Turno
FARMACÉUTICO**

Domingo, día 27, prestará turno la farmacia Riera.

**NOTICARIO
DEL MAR**

Vapor «Cabo Huertas» español, procedente de Palma de Mallorca y destinado a Barcelona; bm. «Phidias», holandés, procedencia Barcelona y destino Cádiz; mv. «Miguel Murall», y vapor «Castillo Ampudia», españoles, procedentes de Barcelona y destinado el primero a Almería.

tinguidos asistentes y sin que faltara en la cena servida, la tradicional tortilla aderezada con trozos de butifarra catalana.

El baile del sábado.— Otro de los bailes que ya ha tomado carta de naturaleza entre nosotros, es el que se organiza cada año a beneficio de los Huérfanos del Cuerpo de Policía. Por esto fué esperado y celebrado con mucha animación el baile del sábado pasado, por la noche, en el salón de espectáculos Oriente, y como siempre saliendo sus asistentes altamente complacidos de la franca alegría que reinó en dicha velada.

Desgraciado accidente.— Días atrás sufrió un desgraciado accidente el muchacho de 12 años, Juan Gruart Esteve, quien al caerse de lo alto de la baranda de la

escalera interior del Oriente, sufrió serias fracturas que se calificaron de graves. Fué hospitalizado en Girona, y al redactar estas líneas se desconoce su estado, haciendo votos para que el desgraciado Gruart Esteve pueda volver al seno de su familia completamente restablecido.

Necrológicas.— A la edad de 80 años ha fallecido en esta ciudad don Martín Masó Comas, padre de nuestro buen amigo don Felipe Masó Ferragut.

A toda su familia les testimoniamos nuestra más sincera condolencia.

Felipe Masó Ferragut.—

Agradece a todos sus amigos y conocidos sus atenciones con motivo del sepelio y honras fúnebres, celebradas por la muerte de su padre, Martín Masó Comas e. p. d.

Querida tía Silvana: Ha llovido, y no exagero, mucho desde que te traje mi última carta el cartero. Ha llovido en el sentido de la lluvia que ha caído y ha llovido en figurado, por cuanto aquí ha sucedido. Y si la lluvia en febrero no es un fenómeno extraño, sí lo es que «es facin bolets» en esta época del año, tan extraño, que no dudo que los que tienen el vicio de poner cuanto se dice siempre en tela de juicio, sonreirán si se enteran «d'aquestes afirmacions» pero el caso es que yo he visto «pinatells i rovellons i negritos i moixins» y el caso es que sé que ha ha-

[bido quien, no contento con verlos además los ha comido.

Mas puesto que esta semana va del trece al diez y nueve, no pienso hablarte de lluvia ni de bolets ni de dieve (porque también aquí hubi-

[mos nuestra modesta nevada) pues supongo que estas cosas te interesan poco o nada y se que preferirias que contara en mis renglones alguna historia de taxis o quizás de camiones.

¡Ah! Pero, no. El calendario de una crónica local exige que en estas fechas se comente el Carnaval, que aun cuando los carnava-

[les de hogaño no son ni sombra de lo que fueron ayer, créeme, tía, que asombra la actividad desplegada para tan banal empeño y el larguísimo rosario de horas robadas al sueño pensando en formar los gru-

en hallar lugar de cita y en combinar los colores del disfraz de nuestra hijita; porque hay que reconocer que eso del traje infantil es lo que ha dado a la fiesta su más lujoso perfil pues si bien ya era previsto —como te dije en su día— que en el baile de la poli reinaría la alegría, el bullicio y el jolgorio. las carcajadas sonoras y las buenas ocasiones de bailar con las señoras de los amigos casados; si bien entra ya en el fuero del juego tradicional el que en jueves lardero el impaciente empezara a pasarse de la raya yendo a gastarse el dinero a can Japet de la playa; lo cierto es que donde fueron los gastos más elevados fué en la simpática nota de los niños disfrazados. Allá sí que «es pot ben dir que no s'hi planyia res»: sedas, rasos, terciopelos, encajes, frivolités, bordados y lentejuelas sobre las telas más finas dieron mil bellas estampas de pierrots y colombinas, de príncipes y princesas, de toreros, de amazonas, indios, cow-boys, maharajás, gitanillas, chulaponas, hidalgos, damas antiguas, apaches y mejicanos, brujas, hadas, enanitos y hasta creo que marcianos... Tantos eran, y eran todos con tanto gusto ambientados que a querer citar tan solo los disfraces más logrados a buen seguro se haría interminable esta lista. Por eso acabo. Y con ello te dice adiós

EL CRONISTA

San Feliu Guixols 20-11-55

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES
CERVERA Cerveza DAMM

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el Cuartelillo de la Guardia Urbana; por Vicenta Riera un monedero con 25 ptas; Luis Brea, un rosario blanco; Jaime Bosch, una llave; Luis Cruañas, una libreta del Seguro de Enfermedad a nombre de José Bou Valls Joaquín Batllou, unas gafas; Rosa Fouró, un pendiente; María Teresa Ponjuan, un guante lana; Pilar Fortó un cinturón; María Brosa, una bufanda; Luisa Román, unas gafas. Todo a disposición de quien acredite su pertenencia.

Antigua y acreditada

"Casa Gareta"

TEJIDOS Y NOVEDADES
CONFECCIONES DE TODAS CLASES

CAMISERIA
GENEROS DE PUNTO

SAN FELIU DE GUIXOLS

Plaza España, 17

Electricidad - Lampisteria
Calefacción - Saneamiento
MUCHOS LE DIRAN QUE
PUEDEN HACER UNA
INSTALACION, PERO VD.
DEBE ASEGURARSE QUE
SEPAN HACERLA

Exija referencia y garantías

JUAN PUIG

Verdaguer, 13 - Teléfono 161

RADIOS
DE LAS MEJORES MARCAS
Reparaciones de Radio por personal técnico
DISCOS
con las ULTIMAS NOVEDADES

Hotel "LES NOIES"

BANCO CENTRAL, Sucursal de San Feliu de Guixols

CONCURSO-OPOSICION para proveer en esta Oficina de San Feliu de Guixols UNA plaza de Auxiliar Administrativo.

Edad: de 16 a 25 años. Sueldo anual: ptas. 7.260, más pluses reglamentarios y pagas extras.—Lugar, fecha y hora: Banco Central, Sucursal de Gerona, 5 de Marzo próximo, a las diez y seis horas. Información para asistir al Concurso: Banco Central, de Gerona, o San Feliu de Guixols



GRAN LICOR ESTOMACAL BONET

Empecemos ya hablar del nuevo Campo Municipal de Deportes

Coma nunca, el tema de un Campo Municipal de Deportes, está en todas las tertulias deportivas, buena prueba de que es un asunto que interesa a la gran masa de deportistas guixolenses y, en personas, que por su condición social, pueden hacer inclinar la balanza, en el momento en que se tenga que pronunciar el venturoso SI, que mueva todo el engranaje para proporcionar lo que todos los deportistas desean, y lo que la ciudad merece; porque el Campo Municipal de Deportes, no tendría que ser un campo más de fútbol, si no que en el deberian cobijarse otros deportes, como son el Baloncesto, Tenis, Atletismo etc. etc., y solo entonces, podría llevarse a cabo con probalidades de éxito, una gran campaña para que la juventud guixolense, abandonara su poca o mucha inclinación al gamberrismo, y y que como otras juventudes modelo, se inclinara a las prácticas deportivas, que fortalecen el cuerpo y sanean la mente.

Y vendría ahora a cuento, el que trajeseamos a nuestras páginas, el comentario apasionado de un muy reciente exconcejal, en favor de unas

instalaciones municipales, que podrian ser puestas al servicio de las entidades dedicadas a las distintas prácticas deportivas.

Pero dejemos por hoy las opiniones personales, haciendonos eco de su pensar general en favor de un Campo Municipal de Deportes, que por ser altamente popular y estar en el ánimo de todos, puede con enorme facilidad, convertirse en una auténtica realidad, en bien de San Feliu y de su juventud.

Gracer

AVANTICIDAD Excursión a la Molina y facultativa a Nuria, en autocar

Salida Sábado día 5 de
Marzo, a las 14 horas

Pernoctación en La Molina o
Nuria.

Regreso, domingo día 6, por
la noche.

Precio para Señores Socios,
100 ptas. incluido salvocon-
ducto y desplazamiento a La
Molina.

Inscripción de 19 a 21
en Bar Eldorado:

Vocal: Jorge Vidal,

COMO RUEDA EL BALON

Persiste la desorientación en nuestro Grupo, pues aparte de registrarse fuertes goleadas, vemos como equipos de muchas campanillas y empuje, dejan en sus terrenos puntos, que ayudan a que las posiciones no se aclaren, y así después de la cuarta jornada solo hay una diferencia de tres puntos entre el primer clasificado y el colista.

Si bien comprendemos la derrota del Badalona enfrentado al potentísimo San Andrés, no llegamos a ver claro ese 0-1 que el Mollet arrancó del terreno de Moncada, perdiendo incomprensiblemente el liderato en solitario. Clarísimos también fueron los resultados del Júpiter y Manlleu que sacaron del Vich y Artiguense respectivamente, habiendo perdido los últimos, la gran moral que esgrimieron en todo el pasado Torneo.

Referente a nuestro Guixols, volvió otra vez a cose-

char una abultada derrota, pero es que se está enfrentando en esos sus primeros desplazamientos, con lo mejor de la competición y todos con ganas de sacarse de encima pasadas derrotas.

Se espera para el próximo domingo la visita del Puigreig, equipo ya conocido nuestro, y que lógicamente tiene que pagar los goles encajados en Mataró. No perdamos no obstante la cabeza, y se salga confiado, con moral si, pero con ganas de lucha para el logro de la victoria final también, pues no nos cansaremos de repetir, que la clave de esta Competición es no perder puntos en casa, y si se ganan algunos fuera, mejor que mejor.

De los otros encuentros, señalemos como el más destacado, el Mataró-Badalona de gran rivalidad costera, y confiando con la victoria del San Andrés, veremos a este equipo como líder destacado.

Gracer.

30 años ha

Semana del 15 al 21
Febrero 1925

A la edad de 79 años
fallece el que fué benefi-

ciado de esta Parroquia Rdo. D. José Bassols Amatell.

✿ El vecino pueblo de Playa de Aro, celebró con la animación ya tradicional, la fiesta de jueves lardero. La cobla La Selvatana, se encargó de los programas de bailes y sardanas que se vieron muy concurridos por numerosos guixolenses.

✿ Para amenizar los bailes que ha organizado la sociedad Nuevo Casino La Constancia, ha sido contratada la Banda de música del Regimiento de San Quintín, de guarnición en Figueras.

✿ Durante esta semana ha llovido con cierta intensidad, si bien no lo suficiente para mirar con optimismo el futuro en cuanto al agro se refiere,

✿ En el Salón Novedades se ha proyectado con regular éxito la película Rosa de Flandes, por la eximia Raquel Meller.

I. M.

Permanencia y descenso de Tercera División Nacional

Mataró, 5 - Guixols, 0

El siete cero en contra que había conseguido el once mataronés en el domingo anterior y ante el San Andrés, les obligó a que saltasen al terreno de juego a quitarse la espina y fué el Guixols quien tuvo que pagar los platos rotos y encajando un resultado que no puede ser justo comparando la categoría de dichos clubs, puesto que ni el Mataró es tan bueno para conseguir dicho resultado ni el Guixols es tan malo para que Vilalta tuviera que coger el balón por cinco veces dentro de su portería.

Todos cuantos estuvimos en Mataró observamos que el Guixols realizó siempre en el centro del terreno, un magnífico fútbol de pases cortos y en el que solamente faltaba decisión dentro del área local para intentar inquietar alguna que otra vez al guardameta del Mataró, única manera de poder conseguir marcar algún que otro tanto. Ni que decir cabe que siempre al empezar la contienda y tanto el pasado domingo en Mataró, como en el otro desplazamiento a San Andrés, nuestros muchachos salen completamente despistados en el terreno de juego, la hierba primeramente y luego las grandes dimensiones de que están dotados, hace que durante

largo rato extrañen el mismo y de esto se aprovecha el club local para marcar algunos goles, los suficientes para decidir el encuentro, pero esto estamos seguros de que se conseguirá prontamente, puesto que debemos tener en cuenta que los dos primeros desplazamientos los hemos jugado en dos campos de juego de lo mejor que hay en el grupo, de habernos tocado campos como por ejemplo del Manlleu, Artiguense, Moncada, Júpiter u otros otro gallo nos hubiese cantado y con toda seguridad de que no hubiésemos conquistado tales goleadas. No olvidemos señores que somos novatos en esta categoría y que hemos jugado hasta ahora con verdaderas terceras divisiones a excepción del Manlleu, pero recordemos que Granollers, San Andrés y Mataró, son nada menos que auténticos clubs históricos del fútbol regional, y no olvidemos que el próximo desplazamiento deberán los muchachos de Conesa desplazarse a Badalona, donde nos queda otro de los fuertes partido a disputar fuera de nuestro feudo y en campo en que una magnífica alfombra de hierba adorna el mismo, pero creemos que ya para aquella fecha nuestros muchachos y ya con la incorpora-

ción de Ramió conseguirá un buen resultado y quizá sea el momento oportuno de puntuar si la desgracia en lesiones no nos persigue en el partido del próximo domingo con el Puigreig. Pero dejemos todo esto y vayamos a ocuparnos de.

Arbitro y alineaciones

A las órdenes del colegiado señor Gil que tuvo una buena actuación los equipos se alinearan así:

Mataró: Visa; Soto II- Roca-Serra; Fradera - Soto I; Dauder- Iriarte- Postils- Vela y Sella.

Guixols: Vilalta; Pons - Solsona - Bufi; Blanco - Bosch; Prats- Castro- Monteys - Félez y Saracibar.

A los cuatro minutos Iriarte conseguía el primer gol de la tarde. Trece minutos más tarde es Postils quien conseguía el segundo y a los 37 minutos un chut de Iriarte rebota en nuestra defensa y vale el tercer tanto, con cuyo resultado se llegó al descanso.

Reanudado el juego es Postils que a los 23 minutos que obtiene el cuarto y a los 37 minutos un chut de Iriarte da en el travesaño y se cuela en el marco de Vilalta y vale el quinto y último gol de la tarde.

Casimiro

El Guixols precisa de muchos socios más

Señores estamos en Tercera División y es momento de re-capacitar y darnos cuenta que con los pocos socios que tiene el Club no puede tener la vida y la solera que precisa un Tercera. Debemos darnos cuenta que no es lo mismo que militar en la Regional. Si por un lado se está gestionando la necesidad de un campo que nos es del todo necesario para militar en Categoría Nacional por otra parte tenemos

Resultados

0 Badalona — San Andrés 2
4 Júpiter — Vich 2
0 Moncada — Mollet 1
5 Manlleu — Artiguense 2
4 Granollers — Puigreig 2
5 Mataró — GUIXOLS 0

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
San Andrés	4	3	0	1	17	4	6
Moncada	4	3	0	1	11	3	6
Puigreig	4	2	0	2	13	12	4
Mollet	4	2	0	2	3	3	4
Mataró	4	2	0	2	8	8	4
Júpiter	4	2	0	2	9	10	4
Vich	4	2	0	2	8	10	4
GUIXOLS	4	2	0	2	8	15	4
Badalona	4	1	1	2	5	7	3
Granollers	4	1	1	2	8	10	3
Manlleu	4	1	1	2	10	13	3
Artiguense	4	1	1	2	8	13	3

Próximo domingo

Mataró — Badalona
San Andrés — Júpiter
Vich — Moncada
Mollet — Manlleu
Artiguense — Granollers
GUIXOLS — Puigreig

también la obligación de demostrar a la Real Federación Española de Fútbol que el número de socios no es inferior a los quinientos y para llegar a tal cifra, faltan muchos todavía y esto demuestra a las claras que en la ciudad de S. Feliu de Guixols, no existe la verdadera afición que merece los desvelos de esta Junta Directiva que tanto sacrifica para el bien del fútbol local. No basta con que un día de buen tiempo con sol que el campo se llene para presenciar los noventa minutos de juego, falta mucho más y este paso en firme que necesita nuestro Club decano, lo daremos cuando semana tras semana vayamos viendo que las altas en el club azulgrana sean una realidad, mientras tanto, pensaremos que la afición no está todavía decidida en San Feliu, pero conociendo la manera de reaccionar de los guixolenses estamos seguros que esto se conseguirá para el bien de nuestro fútbol.

Casimiro

A. M. C. O. Transportes Reunidos

MATERIALES PARA Paquetería - Encargos
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACION

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

Hostal de La Gavina

Novedades GRAU

Rutlla, 19 - Teléfono 226

TRES NOTICIAS

Cien mil pesetas se ofrecen a la ciudad para la creación de su **CASA DE LA CULTURA**

Como secuela de la visita que el pasado verano recibimos del Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional y que para la ciudad resultó fructífera en otros varios aspectos, el señor Alcalde acaba de recibir una importante comunicación por la que se le interesa la remisión al Departamento del Ramo de un proyecto de obras redactado por Arquitecto, para la instalación en nuestra ciudad de una Casa de la Cultura, por un importe de cien mil pesetas.

Ni decir cabe con cuanto júbilo recibimos esta noticia y de lo mucho, que completándolo, podría dar de sí tan feliz acontecimiento.

Designación de Jurado para el V CERTAMEN LITERARIO

El Instituto de Estudios Guixolenses ha designado para la calificación de las obras que se presenten al Concurso, el siguiente Jurado:

José Vallverdú, Presidente; Jaime Lloveras, José Mas y Franciscó Callicó, Vocales, y Margarita Wirsing, Secretario.

HUÉSPEDES ILUSTRES EN S'AGARÓ

En su viaje de regreso a Italia y después de unos días de permanencia en España, S. A. R. la Infanta D.^a María Cristina de Borbón y de Battemberg visitó la Ciudad Residencial de S'Agaró acompañada de su esposo el Conde de Marone.

ancora



Percíbese ya en el ambiente y, natural reflejo, en lo más íntimamente vivo del ser nostálgico de tibiezas, como van empezando a asomar, tímidas aún, pero ciertas y alentadoras, las primeras auras nuevas trayéndonos la ilusionada promesa de algo que se nos va acercando con la misma sibarítica cautela de una caricia larga y ansiosamente esperada.

Sí, estos bonancibles y luminosos días del inconstante Febrero —«Febrerillo el loco», no se olvide— suavemente impregnados de un inconfundible perfume a violetas, a mimosa, a jacintos, heraldos son, un tanto atolondrados y frívolos, tal vez, pero juguetones y simpáticos, del anual espléndido milagro, casi en trance de realización ya.

Pujantes savias jóvenes, en telúricas matrices nutridas, comienzan a redondear vegetales turgencias que pronto han de hallar mágica eclosión en triunfales sinfonías de color y aroma enmarcadas en líneas y perfiles de frágil, inédita gracia. Momento estelar del año, en el que, en emocionada y agradecida contemplación de espléndidos tesoros de natural y libre belleza, nos sentimos en cobro de nuevos alientos para proseguir, sin alarmantes y cobardes desfallecimientos, el penoso, sí que también incitante, sendero de nuestro cotidiano vivir; a perseverar, aún a prueba de tantos desengaños cosechados, en el terco, entrañable culto a próceres ideales de armónica espiritual esencia, despiadadamente acosados hoy por el arrollador alud de «modernidades» —que a menudo no pasan de ser unos malos plagios— de insulso, vulgarismo y atrevido sello.

Un sutil renacer a la vida, materializado en la súbita aparición de una oleada de sano optimismo y la sensación de una especie de dulce y misterioso cosquilleo interior —la humana savia, en perfecto sincronismo con lo complejo del ciclo vital, reclama también sus fueros— nos hace desperezar, desentumeciendo y afinando nuestros sentidos, diríase que aprestándolos a la lucha para el nuevo choque de biológicas exigencias que gozosamente se aproxima.

Lo estrictamente somático —realidad palpable— en acatamiento a leyes de inexorable plazo, volverá pronto a entrar en vibración con bríos de indomado potro, pero ahí está también, acechando el crítico momento, lo insobornablemente puro que aún en nosotros queda, para acudir, puntual, a oponerle un salvador valladar y conseguir que la saludable, fecunda canalización de potencias se realice, aún en contra del bronco y terco rezongar de lo elemental, contrariado en el punto más álgido de su ancestral impulso y destino.

Cronologicamente en el umbral de lo delicioso nos hallamos tan sólo, cierto;

Febrero es ya promesa

pero ya el sagaz instinto, vuelto pozo de insatisfechas ansias, en feliz anticipo, nos hace soñar en tangibles, deliciosas primicias de lo aún irrevelado pero potencialmente presente ya en esas auras de una cálida y enervante sutilidad propicia al ensueño, a la ideal, compensadora, escapada hacia increados paraísos de ilusión que, en el pueril cénit de nuestra egolatría, llegamos a imaginarnos destinados, en exclusiva, a registrar la sigilosa, pero osada, huella de nuestro paso errante e inseguro.

Esplendorosas realidades acercarse empujadas por irrefrenables fuerzas de natural renovación para, en frescos y polícromos panoramas de ensueño, agruparse bajo el recamado palio del mágico advenimiento que todo lo envuelve en pátina azul, rosa y oro: ¡Primavera!

Pero mientras la vistosa carroza del Hada llega, es dulce poder saborear ya en estos asombrosamente amables días del loquillo Febrero, las generosas primicias de la gran promesa en esos prematuramente deliciosos efluvios primaverales que, en el proceso de nuestra pertinaz evasión de estrechos y agobiantes cauces captamos, en tanto que, exteriorizando nuestra gratitud, decimos, complacidos, al calumniado Febrero, con verso de un nuestro egregio Poeta lleno de portentosa alacridad:

«No ets encara el mellor temps,
prò en tens tota l'alegria.»

Eduardo Bardas Planellas

UN CHISTE CADA SEMANA



—Le queda un poco pequeño pero por eso mismo puedo asegurarle que le quedará bien.

PRESENTADO POR

GUBIAS Y TUBOS
BELLVEHÍ