

**Nuestro Santo Patrón**

*El domingo pasado todos los componentes de la Asociación de la Prensa de esta ciudad festejamos a nuestro Patrón San Francisco de Sales. En realidad, y como ha sucedido cada año, hemos hecho coincidir nuestros actos patronímicos, nuestra devoción al Santo, en domingo, cuando el día recado lo era en laboral. Porque nuestra condición de humildes no nos permite otra cosa. Pero sabemos muy bien que nuestro Patrón sabe comprender esta anomalía, hija de la humildad, como decimos antes.*

*Y con este norte y guía, se sucedieron los dos actos que, el domingo pasado, dieron fe de vida de estos redactores y colaboradores de nuestros periódicos locales. Una santa misa al mediodía, en honor del Santo, con asistencia de todos los asociados y en el transcurso de la cual nuestro Rvdo. Cura Párroco Arcipreste, Don José M.<sup>a</sup> Cervera Berta, exaltó la figura de San Francisco de Sales como el escritor excelso por antonomasia de todos los tiempos, a quien nada pudo torcer su pluma del camino de la verdad y la paz.*

*A continuación, una recepción en el Ayuntamiento, que ya ha tomado carta de naturaleza en esta festividad, sirvió para escuchar de boca del Magnífico Sr. Alcalde palabras de aliento para los allí congregados en bien del periodismo local, que es decir en aras del buen nombre de la ciudad.*

*Una copa de vino español cerró aquel simpático acto en el transcurso del cual se departió sobre proyectos futuros que, precisamente, son aquellos que la prensa, en su día, habrá de dar a luz pública.*

**SAN FELIU  
DE GUIXOLS  
3 FEBRERO 1955**

# ANCOZA



## LO SUPERFLUO

Cosa por demás interesante y aleccionadora a la vez, sería poder averiguar qué piensa cada uno de nosotros en su fuero interno de eso que, a veces hasta con un cierto tonillo despectivo, solemos llamar lo supérfluo, es decir, lo que, según cánones corrientes tarados de rigidez, resulta prácticamente innecesario.

La inaplazable acción de algunos verbos de positiva raíz, tales como, por ejemplo, comer, beber, vestirse, etc., no hay duda de que reclama, exige imperiosamente, la posesión de elementos indispensables que la hagan inmediatamente efectiva: alimentos, bebidas, vestidos. Esto es lo que comúnmente es conceptualizado necesario, imprescindible, es decir, aquello sin cuya apropiación, en mayor o menor grado, el hombre no puede subsistir.

Pero, junto a esto de tipo exclusivamente material y materializado, es evidente que existen otros bienes de un valor intrínseco desigual, pero espiritualmente muy elevado, cuya obtención es juzgada muchas veces cosa supérflua, no necesaria, que sobra y hasta estorba al no compaginar muy bien con el normal y serio proceder de las personas sensatas, equilibradas, de esa clase de personas de una pieza que todo lo ven y todo lo calibran y enjuician únicamente bajo el angosto prisma de la necesidad física de inmediata, y a veces grosera, satisfacción.

Eso es, pues, lo supérfluo. Lo que algunos, pocos, cada vez menos, buscamos y, cuando lo hallamos, que no es siempre ni mucho menos, agradecemos, aunque sólo sea por el aura pasajera de auténtica ilusión que su anhelada posesión nos proporciona.

Graves y ancestrales sentencias existen, es cierto, y también a ellas hay que atender, que sabiamente nos recomiendan prudencia y juicio para no caer en el vicio permanente de adquirir lo supérfluo mientras carezcamos de lo necesario. Pero, sobre resultar muy poco definida la divisoria entre ambos conceptos, seguramente formamos legión los que, no, claro, en todos los momentos de nuestro vivir corriente, pero sí en los instantes — raros ya éstos, por desgracia, puesto que lo bajo material, cada día apremia más — de ilusión, de ensueño, haríamos, gozosos, el trueque entre algo necesario y algo... sigamos diciendo supérfluo.

Los ejemplos son buenos para ilustrar mejor nuestros pensamientos. Pongamos uno: alguien, que indudablemente nos quiere bien, nos recuerda que hemos de invertir cierta suma de dinero — hoy casi un verdadero capital — en la adquisición de indumentaria. Es natural, se nos dice: «llegó el invierno»... «hay que defenderse del frío», etc. Pero... — pensamos inmediatamente nosotros — ¿dónde queda, entonces, aquella excursión de puro placer que tan gozosamente habíamos proyectado aprovechando la estratégica compli- cidad de uno de esos tentadores «puentes»

con los que hemos aprendido a neutralizar un poco la monótona tiranía de nuestra diaria tarea? O, ¿dónde la adquisición de aquella obra: libro, cuadro, escultura, o bien joya o simple capricho, que durante tanto tiempo fué nuestra dorada, escondida obsesión?

Y tantas otras cosas, en fin, agradables y necesarias a nuestro espíritu más que a nuestro cuerpo. ¿Renunciar? Sí, claro, esto es lo cuerdo situados ante los términos prácticos del dilema que se nos plantea. Ahí está, sigue clamando la gente sensata y terriblemente equilibrada, el recto y buen camino. Pero... ¿qué queréis? a nosotros, en este orden de cosas, nos gusta más el atajo, y hasta a veces, osados, optamos por el tentador «campo a traviesa», huyendo de todo vestigio de senda, sólo por lo que ésta puede tener, al fin, de sujeción a límite.

Y así reaccionando, y sintiendo, — se ve que somos incorregibles — acabamos a menudo decidiéndonos por lo supérfluo, dejando olvidado a un lado lo necesario y desafiando, estoicos, críticas y reconvenciones de todo orden. Es que, pensamos, después de todo, los sólidos cimientos de la Sociedad no van a peligrar por nuestra pequeña «rebel- día», puesto que, por muchos que seamos los amigos de lo supérfluo, habrá de superarnos siempre, en forma avasalladora, la riada de los exclusivamente dedicados a la consecución de lo necesario y útil. Y cuando ello es así, es que así debe ser mejor para todos.

Pero ¿veis? los niños, en estas cosas que con la ilusión tienen algo que ver, no engañan. La pasada fiesta de la Epifanía nos brindó una buena piedra de toque para aquilatar en nuestros pequeños la autenticidad y frescura de esta tendencia temperamental, cuyo suscito análisis estamos tratando de esbozar. Quisimos hacer la prueba y llamamos a capítulo, la víspera, al mayorcito, y colocándolo de pié entre nuestras rodillas y cogiéndolo por los brazos, le preguntamos, así a tiro hecho: —Vamos a ver, tú ¿qué es lo que prefieres que te traigan mañana Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente? ¿unos zapatos o aquél aparatito de bakelita — ¿estereoscopio, es? — en el que, con sólo colocarle un pequeño disco metálico y apretar un resorte, se pueden admirar preciosas vistas en color y relieve naturales? Los ojos de nuestro retoño hablaron mucho más aprisa que los labios. No cabía la menor duda. Nuestro querido infante se había pasado, de un salto, al tentador bando de la ilusión, de lo supérfluo. ¡Bravo, pequeño! Quizá cuando seas mayor... — íbamos a decirle en frío lenguaje de sentido común — pero no, optamos por callarnos, darle un sonoro beso, y quedamos pensando que puede que no, que, después de todo, él lleva nuestra misma sangre y ....

# LA CIUDAD Y SU PASADO

(Continuación y final del texto de la moción y memoria presentada al Ayuntamiento por el Rdo. Dr. Don Lamberto Font y cuya publicación de su primera parte correspondiente al Archivo Municipal, figura en la edición de la pasada semana).

## Museo Municipal

Si el Archivo Municipal ha sufrido vicisitudes en el transcurso de estos años, no menos las ha tenido el Museo Municipal, el cual habiase convertido en lugar indigno de ser visitado, por las condiciones del local y otras desorganizaciones producidas por los años, desgaste, la guerra y otras que no es de la incumbencia del infrascrito, reseñar en el presente escrito.

Ante todo, al ser designado el lugar que actualmente ocupa el Museo Municipal, se ha procurado que tuviera la presentación y decoro, que mereciase la población guixolense. El Excelentísimo Sr. Ministro de Educación Nacional, el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil y las contadas personas, que hasta el presente, lo han visitado, no han podido menos que expresar su gratísima impresión.

La recuperación y ordenación de los materiales, propiedad del Municipio, ha sido labor aún más difícil que la del Archivo Municipal. A los muchos esfuerzos realizados, añadiremos los que fueren necesarios para conseguir el máximo, en esta árdua tarea, si el Ayuntamiento lo dispusiera; la haría el suscrito, movido por el mismo afecto a los guixolenses, del que antes se ha hecho mención.

En la entrega de materiales del antiguo Museo, no ha recibido el infrascrito inventario alguno. Debe, pues, confeccionarse rápidamente y hacer constar en él, tanto lo recibido, como lo que ha ingresado de nuevo.

El Museo puede ser ya

inaugurado, mas considera el suscrito que podría hacerse conjuntamente con la inauguración del Archivo. El hacerlo inmediatamente, será un medio de aumentar los fondos de esta institución cultural municipal, y así en el próximo verano, ser ya un medio de atracción de estudiosos y turistas, lo cual dará más auge e importancia a nuestra Ciudad.

Además el Museo puede ser un elemento cultural de primer orden para los amantes del arte y de la juventud estudiosa. No se olvide que los alrededores de San Feliu, pueden ser objeto de múltiples excavaciones con las que enriquecer extraordinariamente el prestigio cultural de la ciudad y del Museo.

El Museo Municipal, si no se quiere que llegue un momento de total desaparición como estaba destinado el hasta ahora existente, requiere una labor activísima y continuada. El prestigio del mismo, su bella presentación, la diligencia en anotar los materiales nuevamente entrados y los depositados; la confección de maquetas; la adquisición de otras piezas ya sea por medio de compras, donativos o depósitos; la constante catalogación; el interesar en el mismo las promociones jóvenes de la ciudad, demuestran la necesidad de la labor a la que se ha hecho referencia.

Además debe gestionarse de que tengan feliz cumplimiento las promesas que tan generosamente hizo el Excelentísimo Sr. Ministro de Educación Nacional, referentes al Museo, tales como la entrega de la cantidad que ha importado la construcción de las vitrinas, y la cesión en depósito de algunos cuadros del Museo del Prado, de los retirados en sus almacenes, por ser de menor importancia o repetición de otros.

Es la Corporación Municipal, no obstante, a la que

compete determinar la organización futura y definitiva que quiera dársele.

Como en el Archivo, en el Museo ha podido el suscrito contar con la colaboración activa y estimada a la par que entusiasta, decidida y valiosa, en la persona de D. Luís Esteva Cruañas, no ya sólo en el trabajo de ordenación, sinó también en su aportación de piezas de su propiedad, Cabe también hacer constar la aportación y entusiasmo del Rvdo. Sr. Cura Párroco-Arcipreste D. José M.º Cervera.

## Historia de San Feliu de Guixols

La Historia guixolense resumido, con destina al público en general, estaría ya terminada y publicada, si nuevos datos, algunos inéditos y de gran interés, no hubieran retrasado, algo más de lo deseado, su redacción. Unos han aparecido en la ordenación del Archivo, otros el suscrito los ha buceado en el Archivo Diocesano, donde han surgido datos de gran valor. Una Historia, que se dedica al Magnífico Ayuntamiento y a su Ciudad, cree el suscrito preferible sea lo más completa, y a ello se debe haber prolongado algo más su entrega, la que cabe confiar será próxima.

Además, no se olvide la con-

veniencia de terminar la ordenación del Archivo Municipal para así poder consignar en las notas a publicar, las citas correspondientes con referencia exacta a los fondos archivísticos, lo cual habría sido imposible antes de terminar la expresada ordenación.

Existen ya doce capítulos redactados, con un total de más de doscientas cuartillas que abarcan desde la prehistoria guixolense, hasta el siglo XIV inclusive.

He ahí, Magnífico Sr., el actual estado de la labor que se confió al suscrito y gustosamente aceptada. Resuelva esa Magnífica Corporación Municipal, cuanto juzgue conveniente para el mayor esplendor cultural de la Ciudad, con la seguridad de encontrar siempre la más segura y completa colaboración del exponente.

**ANTONIO MARTI**

Antigua y acreditada

**«Casa Garet»**

**la Casa de las Gabardinas y Trincheras**

y de las Mantas lana de Mallorca directas de Fábrica.

Tejidos. Géneros Blancos, Géneros de Punto, Paraguas, Especialidad en Confecciones.

**SAN FELIU DE GUIXOLS**

Plaza España, 17



**GRAN LICOR**  
**ESTOMACAL**  
**BONET**

**Intercambio de trabajadores  
entre España y Alemania**

Con fecha 25 de enero de 1952, fué suscrito entre los Gobiernos de España y de la República Federal de Alemania un Convenio, (Boletín Oficial del Estado de 16 de junio de 1953), para el intercambio de trabajadores entre ambos países. Este convenio cuyas normas de ejecución han sido acordadas y firmadas en Bonn el día 6 de noviembre de 1.954, es de extraordinario interés para las empresas de ambas naciones, ya que permite que aquellas dispongan de los técnicos y trabajadores especializados de la otra nación que pueden capacitarse en procesos industriales desconocidos para ellos, al propio tiempo que aportan sus conocimientos a la industria donde se contratan.

Pueden acogerse al Convenio, los técnicos, especialistas y obreros de cualquier profesión, sin distinción de sexo. En principio, la edad de los contratados, no podrá ser superior a los 30 años. La duración de los contratos se ha fijado en un año prorrogable por seis meses.

Los trabajadores acogidos al Convenio quedarán amparados por la respectiva Legislación Laboral y de Seguros Sociales.

Se ha reservado a la Organización Sindical la función de gestionar puestos de trabajo en España para los trabajadores alemanes que soliciten venir a nuestro país, así como la de recoger las peticiones de los obreros españoles que aspiran a trasladarse a la República Federal Alemana.

Por ello se hace público al objeto de conseguir que algunas empresas ofrezcan puestos de trabajo a los trabajadores alemanes, dado a que ya son numerosas las peticiones de trabajadores españoles para ocupar lugares de trabajo en Alemania.

Tanto las ofertas como las peticiones, pueden dirigirse por escrito a esta Delegación Sindical Comarcal, la que cuidará de elevarlas a los Orga-

**Próximo Sábado****5 de febrero, a las 9'30 de la noche en el Salón del****Restaurante BAHIA****SESIÓN CINEMATOGRAFICA DE CORTO - METRAJES,  
gentilmente cedidos por el CONSULADO GENERAL  
DE FRANCIA****La conquête de la neige****Historia de los deportes de invierno****L'or du Rhône****El Ródano. Premio de la Bienal de Venecia 1951****L'Évangile de Pierre****El Evangelio según las estatuas****L'affaire Manet****Vida y obra del pintor****Douanier Rousseau****El pintor a través de su pintura****Gauguin****Gauguin y sus cuadros****Toulouse-Lautrec****Vida y obra del pintor****Van Gogh****Magnífica visión cinematográfica de la obra del pintor****La mayor parte de estas cintas serán  
proyectadas en versión francesa.****Comentarios por F. P. VERRIE**


**1955  
FEBRERO  
20**

**Segunda FIESTA INFANTIL  
DE TRAJES**

nismos superiores competentes.

San Feliu de Guixols, 27 de enero de 1.955.

EL DELEGADO SINDICAL  
COMARCAL.

\* \* \*

Se pone en conocimiento de los poseedores de resguar-

dos para la obtención del documento Nacional de Identidad comprendidos entre los numerosos 40.465.001 hasta el 40.473.000 inclusive pueden pasar por la oficina habilitada para dicho efecto todos los sábados desde las seis hasta las ocho horas de la noche.

**Calles en olvido****Sr. Director de Ancora:**

Asíduo lector del semanario de su digna dirección, vino a mis manos el ejemplar correspondiente a la penúltima semana, en cuya primera página venía la siempre tan amena «Carrerilla Semanal», bajo el título, «En la Calle de Huguet»

Ignoro si será de un relativo interés para Vd. la publicación de estas líneas, toda vez que mi pluma, poco acostumbrada a estos menesteres, no sepa quizá trasladar al papel los motivos que me impulsan a dirigirle la presente.

Muy ciertas son las rimas de la citada «Carrerilla Semanal» que pregonan la suciedad de la calle de Huguet, una humilde calleja situada en las afueras de nuestra hermosa Ciudad, calle que contempla con tristeza los yermos de la antes hermosa huerta de Calau.

Creo yo que no tienen toda la culpa los «descuidados» vecinos de la citada calle, ya que éstos diariamente oyen en la prenumbra de la noche, pasos, con el consecutivo ruido de un cubo al verter su sucio contenido. Yo no sé lo que pasa en las calles circuncantes a la de Huguet, pero diariamente, como anteriormente expongo, se dan cita a la humilde vía, todas las buenas comadres de los barrios vecinos, las cuales según veo, consideran nuestra pequeña calle como un vertedero público.

Yo ignoro también el motivo que las impulsa a hacernos sus cotidianas visitas nocturnas, ya que sería muy cómodo para ellas, poner su cubito en la acera para que el buen basurero la recoja ¿o es que en aquellas barrios altos el buen velador de la higiene pública brilla por su ausencia?

Como buen vecino de la simpática, aunque humilde calle de Huguet, hago fervientes votos para que las Autoridades pongan coto a tanta inmundicia; para que no me vea precisado en los días calurosos del verano a cerrar mis ventanas, para que mi hogar no se vea perfumado por aquel olor que dista tanto de parecerse al inconfundible aroma de las rosas. Suyo affmo.

**José Suñer Arxer**

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación cuentas semanales por un total de pesetas 16.583'60.

# DIETARIO

Por lectura de la Orden ministerial inserta en el B. O. del E. del día 21 corriente, los Sres. asistentes quedan enterados de que en virtud de lo dispuesto por el Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional han sido creadas provisionalmente las nuevas escuelas, párvulos y graduada, por las que desde tanto tiempo venia abogando la Municipalidad.

Asimismo quedan informados de las condiciones en que la Diputación provincial concede autorización a la Cía. Energía Eléctrica de Cataluña S. A. para proceder al cruce aéreo de línea eléctrica de 3.000 v. con colocación de dos postes de madera, para suministro de fluido a Mas Xifré, en este término municipal.

También quedan enterados del ofrecimiento de hacer unas exhibiciones locales, la Escuela de Aeromodelismo del Frente de Juventudes de Gerona, entidad dependiente de la Dirección General de Aviación Civil, tomando a la vez, nota de las condiciones expuestas para lograr uno de estos festivales.

A la vista de la carta recibida del Sr. representante en Madrid, sobre la gestión encomendada en relación con las obras de defensa de la Riera de Tueda, se acuerda exponer el asunto al Excmo Sr. Gobernador Civil para que intervenga en la pronta resolución del expediente.

Resolviendo los expedientes incoados sobre concesión de permisos para obras se conceden a:

D. Hermenegilde Donatiu Oliver para las de reforma y ampliación de su propiedad del Callejón del Monasterio núm. 2, de acuerdo con la alineación, y D. Francisco Carrera para empalmar las aguas residuales a la Alcantarilla general de la Calle de la Luna.

Previo su examen y estudio, por unanimidad es aprobada la Cuenta de Caudales relativa a las operaciones de Caja realizadas con fondos municipales del Presupuesto ordinario del pasado ejercicio, por lo que se refiere al cuarto trimestre, que eleva el Sr. Depositario D. José Bordas Samada.

Presentada por el mismo funcionario, es también aprobada la Cuenta anual de las operaciones de Cargo y Data de los Valores independientes y Auxiliares del Presupuesto del pasado año.

Dada cuenta del Expediente de liquidación del Presupuesto ordinario correspondiente al ejercicio de 1954, así como del Dictamen emitido por la Comisión Informativa de Hacienda, acordó, de conformidad con el mismo y con arreglo al número 3.º del art.º 666 de la vigente Ley de Régimen Local, aprobar definitivamente dicha liquidación en los propios términos en que está redactada.

A continuación el Sr. Alcalde - Presidente expone las gestiones y trabajos llevados a cabo para lograr el mayor éxito ante la próxima inauguración del Museo y Archivo municipales, descollando entre otros el que hacía referencia a la exhibición de unos importantísimos libros Corales de singular interés, hoy custodiados en el Museo Diocesano de Gerona, pudiendo dar a los Sres. asistentes la agradable noticia de que dichos elementos históricos podrán ser examinados y estudiados, gracias a la generosidad de nuestro querido Prelado, el cual, por carta ológrafa accede a los deseos que se le habían manifestado, y que por su importancia se acuerda su inserción íntegra en el Libro de Actas, y que dice así: «Gerona 24 de enero 1955. Sr. D. Roberto Pallí. Alcalde de San Felu de Guixols. Muy distinguido señor y querido amigo: Paso aviso al Muy Illtre. Sr. D. Lamberto Font para que, de acuerdo con el Di-

rector del Museo Diocesano se entreguen a los efectos indicados los Libros Corales que están en el Museo. Me uno al entusiasmo de V. y Corporación Municipal por el Museo y deduzco confiado en que todo contribuirá a la formación cristiana de la juventud. Le saluda y bendice su afmo. Prelado José, Obispo de Gerona. Por unanimidad se acuerda hacer constar en acta el agradecimiento de la Corporación municipal y en nombre de la ciudad patentizarle una vez más el inquebrantable sentimiento de adhesión y afecto que siente por su venerable persona.

Seguidamente el propio Sr. Alcalde manifiesta que cumpliendo órdenes del Sr. Jefe provincial de Sanidad se había visto obligado a ordenar el cese de una quincena de establecimientos que se dedicaban a la venta de carnes frescas de cerdo sin estar en condiciones legales para ejercer dicho comercio, vulnerándose la Orden Ministerial de Gobernación de 3 de julio del pasado año.

Asimismo informa que con motivo de la reciente visita a Gerona de Ilmo. Sr. Director General de la Vivienda ha podido lograrse que el Grupo de viviendas a construir en esta ciudad sea incrementado en 25 viviendas más, o sea para 75 familias, y lo que es más importante todavía, que dicho plan fuera incluido en el de 1954, por lo que la construcción empezará inmediatamente; a tal efecto, en la próxima semana se otorgará la correspondiente escritura de cesión de los terrenos, acordándose por unanimidad autorizar oficialmente al Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento para que pueda ostentar su representación oficial en aquel acto y firmar las escrituras notariales que hagan falta para la adquisición y cesión posterior de los terrenos afectados por dichas construcciones.

En ruegos preguntas el Sr. Juliá solicita una aclaración con respecto al arbitrio sobre consumo de vino corriente, de nueva imposición, pues —dice— ha tenido conocimiento de que en algún establecimiento expendedor se anuncia que el gravamen es de 0'50 ptas. por litro y el dicente tenía

entendido que solo se trataba de un aumento de menor importancia; le contesta el Sr. Alcalde informando que en virtud de lo dispuesto por la Superioridad se había aprobado la Ordenanza fiscal de aplicación general en todos los Municipios españoles y con la misma uniformidad de redacción, vigencia e imposición; que el producto gravado con el arbitrio municipal de 0'50 pesetas por litro eran los vinos comunes o de pastos, y que dicha disposición legal se titulaba de «desgravación», por cuanto quedaban sin efecto ni valor legal los conciertos para pago de los que antes existían, sobre consumo y consumiciones; y como sea que en esta Municipalidad solo tenía por base 15 céntimos por litro al desgravarse dicho artículo mediante la supresión de los otros arbitrios, se unificaba en 50 céntimos por litro, representando el aumento solo 35 céntimos; en el caso concreto de la Cooperativa «Santos Boada» que indica el Sr. Juliá puede puntualizar que por la importante entrada de vino que hizo en los últimos días del pasado año —unos 7.000 litros— solo satisfizo el arbitrio de 15 céntimos, sin que se le haya cobrado la diferencia, de la cual muy bien pudieran beneficiarse los consumidores afiliados a dicha Cooperativa.

## NOTICARIO DEL MAR

Vapor «Cabo Cervera» español procedente de Tarragona mv. «Veiguela» español procede de Palamós y van destinados a Barcelona Bm. «Velazquez» inglés procedente de Barcelona y va destinado a Tarragona Bm. «Scandinavia» sueco procedencia Barcelona destino San Luis del Ródano mv. «Virgen del Remedio» español procede de San Carlos de la Rápita.

## MOVIMIENTO DEMOCRÁTICO

Nacimientos: Leonor Moya Peiró.  
 Defunciones: Agustina Cruañas Basart 82 años; Joaquina Xifré Dalmau 84 años.



## Una excelente velada teatral

El día 26 del mes pasado, por la noche, el Grupo escénico de Radio España de Gerona, dirigido por Don Ignacio Avilés, nos ofreció una representación de la obra teatral «Criminal de Guerra», original de D. Joaquín Calvo Sotelo, y galaronada con el Premio Nacional de Teatro.

Un cambio de aires teatrales de esta naturaleza siempre puede serle bueno al desarrollo espiritual del público que suele acudir al Salón Novedades, cada vez que se le da cita para una velada de este género. De ahí que quienes acudieron la noche del 26 a admirar la labor del grupo escénico de referencia, salieran altamente complacidos de la representación, con deseos de poder admirar nuevamente, tal como se anunció, otra velada semejante.

Fué de lamentar, primero, el que dicha actuación no hubiese ido precedida de mayor divulgación propagandística; después la noche desapacible que reinó. ¿Restó ello público a aquella velada? Cualquiera que pueda ser la respuesta, no puede dejarse de constatar que la selección de aquél resarcio, con creces, a la cuantía numérica de problemáticos asistentes. Y esto ha de ser el aliciente que guíe al cuadro escénico de Radio España de Gerona a volver a deleitarnos con alguna de las obras que nos fueron señaladas como actuales en-

## Torno FARMACÉUTICO

Se prestará así: Hoy, jueves aniversario de la Liberación, Farmacia Riera.

Domingo próximo, día 6, Farmacia Rodas.

## Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana; una mantilla por José Sala, una llave por Trifón Serra, un monedero negro por Esteban Rojo y un paraguas señora por los Hnos. Ruscallada Miranda.

sayos de este elenco.

## Celebración del XVI Aniversario de la Liberación

Hoy, jueves, conmemora nuestra ciudad su XVI Aniversario de la Liberación, con sus tradicionales festejos cívico-religiosos y populares. Patria y Religión, se condensan en el solemne oficio que se celebra en nuestra iglesia parroquial, con asistencia de nuestras dignísimas autoridades y jerarquías; añadiendo a continuación el culto del recuerdo a los caídos por Dios y por España en la visita, a ellos dedicada, al cementerio. Alegria del vivir bajo la égida del Caudillo, son las sesiones de cine, baile y otras diversiones que en tan señalado día se celebran en nuestra ciudad.

Este año vienen a enriquecer nuestro aniversario dos actos esplendorosos en la vida cultural de San Feliu. Las inauguraciones del Museo Municipal y del Archivo Municipal, dos logros más a añadir en el camino ascensional de la ciudad.

## De un Concurso de Belenes

El resultado del Concurso de Pesebres convocado en las últimas Navidades por los Hermanos de las Escuelas Cristianas, de esta ciudad fué el siguiente:

- 1º. Premio de 100 ptas. a Luis y Carlos Nadal.
- 2º. Premio de 50 ptas a Ramón Palahi.
- 3º. Premio de 25 ptas. a José de Blas.

Mención honorífica: Alberto Alaña, José Canadell, Pablo Casals, Jorge Hostench, José Roca.

Que este entusiasmo se vea continuado en las futuras Navidades, en tan bella tradición

**San Juan Bosco.** El lunes pasado fué este Santo celebrado por el Grupo del Espectáculo de nuestra ciudad como patrón que es de dicha actividad. Resultaron en extremo brillantes todos los festejos celebrados en su honor, poniendo a prueba el tesón que existe entre sus patrocinados en hacer de esta festividad una de las más divertidas. Que no en vano se trata del espectáculo. Como primer acto de la jornada, resultó eficiente el Solemne Oficio en honor de San Juan Bosco. Alegre y

Querida tía: Si siempre procuré en mi calidad de cronista darte el ritmo y el pulso de la ciudad contándote todo cuanto durante estos siete días ha sido más comentado en cafés y barberías y explicándote las cosas que atañen al pueblo en masa no extrañes que algunas veces me pase lo que hoy me pasa. ¿Que qué me pasa? Pues nada. Me pasa que si en verdad quiero captar en mi carta el climax de la ciudad durante este fin de enero, al requerir la cuartilla, la pluma, los consonantes, el secante y la falsilla para empezar a escribir, se me presenta el dilema de, o bien no contarte nada o de insistir sobre el tema tantas veces apuntado del caso Guixols-Anglés porque este tema ha seguido siendo el de más interés. Claro está que hoy yo podría escribir veinte cuartetas o sesenta pareados parlant-te de mil cosetes de las que tiene en cartera la colla d'en Sinofós y enterarte de que el vino s'ha pujat d'un ral o dos o que se ha puesto de moda aquí ahora el preguntar que dicen los diccionarios sobre el verbo desgravar. Claro que si me dejara llevar de mis aficiones podría llenar sin duda los sesenta y tres renglones que me faltan, elogiando la velada teatral que nos dió Radio Gerona en el teatro Vidal. O contarte que el domingo, ofreció el ayuntamiento el clásic vino español (que esta vez fué sin aumento) a unos cuantos periodistas más o menos oficiales que celebraban la fiesta de San Francisco de Sales.

movida, una tradicional pasacalle fué motivo para anunciarnos el comienzo de un ameno programa, nutrido por excelencia como fueron la audición de sardanas en el Paseo del Mar; los conciertos el lunes y martes, las sesiones de cine en ambos salones tanto por la tarde como por la noche, infantiles los primeros, para adultos los segundos, agraciándose con caramelos a los niños y con números valederos para el sorteo de una magnífica

Mas, aun cuando fué este acto sin duda un acto muy bello ¿crees que con contarte eso o con explicarte aquello o hasta lo de más allá, crees tú, tía Silbana, que tendrías clara idea de lo que fué esta semana en San Feliu? No. Esa idea la tendrías solamente si te contara la angustia y desazón de la gente esperando el resultado de las improbas gestiones que nuestro Dn. Presidente llevó a cabo en los salones de los centros oficiales del deporte del balón. Esa idea la tendrías si te contara a renglón seguido, lo que es vivir con ilusiones marchitas —si será, si no será...— deshojando margaritas, y ver de pronto, que sí. Que es cierto. Que no fué un

[sueña que pudiera triunfar Dn. Presidente en su empeño y que haya el viernes rumores y se cene a can Buxó. Y que el sábado te digan que aquest cop va de debó y que veas por las calles como un sol de primavera los programas del torneo de permanencia en tercera.... ¡Ay tía! ¿Tú te das cuenta? Si per un voler de Déu el domingo hubieras visto jugar el Guixols - Manlleu; si hubieras visto el kik-of que tiró Dn. Presidente; si hubieras visto el calor con que aplaudía la gente... ¡Si lo hubieras visto! Entonces ocase hubieras logrado hacerte cargo del clima de estos días que han pasado que a durar más, te aseguro que se hace existencialista tu sobrino que te quiere y no te olviaa

## EL CRONISTA

Guixols 31 - 1 - 55

ca muñeca y una pelota de fútbol, a los asistentes a uno de los dos salones. Y finalmente resultó brillante el baile de noche que como remate a tan divertida festividad, se dió el martes en otro de los salones, amenizado por la renombrada orquesta La Selvatana.

Jornada excelente ofrecida por quienes durante todo el año, nos ofrecen sus servicios en las salas de espectáculos, a veces bastante sufridos,

# KUBALA Y DI STEFANO

## CONVIRTIERON EL PARTIDO INTERCIUDADES EN UN AUTÉNTICO "BALLET" DE FÚTBOL

Realmente fué una lástima que por unas pocas, contadas horas, no pudiera este cronista exhibir la semana pasada en estas páginas sus entorchados de enviado especial en el partido interciudades. El partido terminaba casi a la misma hora en que nuestra edición anterior salía de máquina, sin que por lo tanto existiera la menor posibilidad de ni siquiera perguñar telegráficamente el más breve comentario de tan brillante acontecimiento.

Además, a la hora en que van a ser publicadas estas líneas, exactamente a los nueve días vista del encuentro, ya ustedes habrán leído en la prensa diaria mucho más de lo que mi pluma les hubiera contado.

De todos modos, el partido de esta tarde — y conste que para ustedes escribo en la plena actualidad de la noche que lo sigue — se presta a tantos comentarios, vista la multiplicidad de sus ángulos de enfoque, que bien creo que no todos los planos logrados por mi lupa serán de segunda mano, ya que alguno quedará, enterito, como nuevo.

Una cosa resalta como cierta por sobre del comentario y de la anécdota: Que el Bolonia, con sus once nombres de campanilla perfectamente inteligenciados, acaban de sufrir en Las Corts uno de los reveses más sonados de su historia. Pero en verdad sea dicho, tanto en su honor como para su descargo, que aunque el oponente de la selección barcelonesa hubiera sido el Milán, su derrota podía darse igualmente por desconta-

da.

Cualquier enemigo habría resultado pequeño ante una delantera fenómeno, repleta de ciencia y coraje. Y pensar que todavía le faltaba un hombre: Manchón.

Las piruetas y genialidades de Kubala y Di Stéfano han convertido este partido en un auténtico y verdadero «ballet» de fútbol como pocas veces nadie pudo presenciar, ni seguramente por muchos años volveremos a presenciarlo. Ello nos ha dado perfecta idea de lo triste en emoción que sería nuestra Liga con los dos rubios incrustados en una misma delantera, ya que antes de comenzar el torneo sabríamos el equipo que ha de calzarse con el título. Ahora, en cuanto a espectacularidad, la cosa cambia de aspecto. Lo que acabamos de ver esta tarde sobre el césped barcelonés es, repetimos, como para verse una sola vez en la vida. Dos fenómenos jugando a placer, sin la preocupación de los dos puntos ni la posibilidad de que asomara el juego bronco, han hecho que toda una señora defensa se viera constantemente sorprendida y desquiciada por las diabluras de los dos ases, muy bien secundados por sus dos compañeros de postin, como Moll y Villaverde.

Y como punto final, — ya que a la hora en que leerán estas líneas se habrán enterado de las incidencias del partido y de la actuación de las demás líneas, — solo nos resta decir que ojalá el señor Melcón tuviera las mismas facilidades que su compañero Lasplazas. Sea

quien fuera entonces el resto del equipo, no hay duda que en Las Corts — y todavía incompleta por la ausencia de Manchón — se ha presentado esta tarde una de las mayores delanteras del mundo. Y quien crea el aserto exagerado es, simplemente, porque no ha visto este partido D.

La firma

### Juan Ferrer & C.<sup>o</sup>

144, Chaussée de Bruxelles,  
GRIMBERGEN (Brabant)

**BELGIQUE**

pide ofertas de:

20" - 18" - 15"

12" x 24 mm.

en todas calidades

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

**CERVERA** Cerveza DAMM

### A. M. C. O. Transportes Reunidos

MATERIALES PARA Paquetería - Encargos  
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

## MOTORES DIESEL

# MAMCI

Representante exclusivo para la plaza de  
SAN FELIU DE GUIXOLS

### LUIS VERT BARTRINA

## 30 años ha

Semana del 25 al 31  
Enero 1925

Dos equipos juveniles del Ateneu Deportiu, miden sus fuerzas, en un encuentro muy disputado y en el que las buenas jugadas se suceden a lo largo del mismo:

Componen el equipo A. vencedor por 3 goles a 1: Vilata, Cañet, Erce, Pallí, Romaguera, Puignau, Esteva, Gilbert, Basart, Colomer y Tresené. El equipo B. se forma como sigue: Juyá, Masferrer, Maura, Porvenir, Esteva, Hereu, Esteva II, Güell, Pujol I, Pujol II, Albó. La mayoría de estos pequeños jugadores, defendieron más tarde, los colores de su club, como componentes de su primer equipo.

Las empresas, Joventud Ganxona, La Gran Peña y K. T. Risses, organizan estupendos bailes carnavalescos.

Se disfruta un tiempo verdaderamente primaveral, después de estos últimos días en los que el frío ha campado por sus respetos. Días soleados, sin viento, y con escasísimas precipitaciones durante alguna noche. De continuar un tiempo tan impropio de esta temporada, se preven dificultades para la siembra y recolección de los productos agrícolas primerizos.

En el Teatro Novedades se representó con señalado éxito «La Bona Gent» de Santiago Rusiñol, con asistencia del autor que fué largamente aplaudido.

I. M.

PASTELERIA

*La Vienesa*

Barbería **BASART**

Hotel "LES NOIES"

**STILO**

PINTURA - DECORACION  
A. Guimerá, 6

Permanencia y Ascenso a Tercera División

## GUIXOLS, 4 - MANLLEU, 2

Cuarenta y cinco minutos de fútbol de gran gala, bastaron a los guixolenses para ganar al Manlleu

Jugadores y público tributaron un cálido aplauso a D. Francisco Campoy

Con más público del que antes acudía a la Carretera de Palamós, se jugó el primer partido de la Permanencia y Descenso de Tercera División, y la verdad fué muy de sorpresa y así de esta forma diremos que la ciudad entera, tanto los amantes del fútbol, como las amas de casa desde el viernes noche que empezó a circular que nuestro Guixols jugaría dicha competición, fué tomando un cariz extraordinario y ya el día siguiente en las fábricas, cafés, comercios, etc etc., no había otro comentario que el del próximo partido Manlleu-Guixols a disputar en el feudo azulgrana. Sabemos y nos consta que no ha sido fácil la empresa realizada por el señor Campoy para poder conseguir lo que era nuestro ya tiempo atrás, pero como no es el momento de comentar los pormenores de todo cuanto sucedió y, ya habrá otra pluma que lo hará la próxima semana, solamente nos dedicaremos al partido del pasado domingo el cual fué bello de verdad y principalmente durante los primeros cuarenta y cinco minutos los cuales no se borrarán fácilmente de la memoria de todos cuantos estuvimos en el campo de la Carretera de Palamós.

### Moral y clase guixolense

De salida notamos que los jugadores jaleados por el público, deseoso éste de presenciar grandes partidos, se volcaba totalmente ante el marco defendido por Gallart y fruto del bien jugar y del dominio total anotamos en el minutos cinco el primer gol guixolense obra de Monteys quien más tarde nos debía demostrar su gran clase y magnífica tarde. Al minuto 22 era Castro quien obtenía el segundo. Tres minutos más tarde vuelve Monteys a marcar el tercero y medio minuto después, Ramíó consiguió el cuarto y último gol guixolense, el cual fué el más espectacular de la tarde. Con este resultado se llegó al descanso. Reanudado el mismo, bajó algo la calidad del mismo y fué sin lugar a dudas al agotamiento por parte del once de Conesa que no pudo aguantar el tren impuesto

durante la primera parte. Aprovechó tales circunstancias el Manlleu para demostrarnos que posee clase para jugar en dicha competición y así obtuvo a los quince minutos por mediación de Gomicia el primer gol para quince minutos más tarde y por mediación de Royo obtener el segundo y último gol de la tarde.

Como antes hemos dicho, el fruto de la gran actuación guixolense y en lo que a los primeros cuarenta y cinco minutos se refiere se debe al gran juego de conjunto desplegado por los azulgranas. El cuarteto defensivo cumplió y siendo su mejor hombre Pons. Los volantes se entendieron excelentemente, y en la delantera Monteys tuvo su día y demostró clase. Al mismo nivel estuvo Ramíó que demostró estar en un buen momento. Los demás cumplieron bien y quizá Saracibar no estuvo lo afortunado de otras tardes.

### Magnífico arbitraje

El colegiado señor Altés estuvo maravilloso, demostró a las claras la gran diferencia de lo que hasta ahora hemos visto y a sus órdenes los equipos se alinearon así:

**MANLLEU:** Gallart; Roset, Molera, Capella; Blanco, Castells; Panicot, Royo, Gomicia, Solano y Musté.

**GUIXOLS:** Vilalta; Pons, Solsona, Buñi; Blanco, Bosch; Félez, Castro, Monteys, Ramíó y Saracibar.

Durante el descanso fueron los jugadores guixolenses y al frente de su Capitán a felicitar y hacer salir al centro del campo a Don Francisco Campoy Sánchez, Presidente del C. de F. Guixols quien fué largamente ovacionado y felicitado también por el árbitro señor Altés y directivos y jugadores del Manlleu. La cálida ovación que se le dedicó al señor Campoy ha sido la más fuerte y larga de cuantas se han hecho en el Campo Municipal de Deportes de nuestra ciudad y es que bien se lo merece, pues ha demostrado estar sobradamente a la altura de regir el Club local.

G.

### Resultados

- 4 Vich — San Andrés 2
- 1 Mollet — Mataró 0
- 3 Artiguense — Badalona 3
- 4 Puigreig — Júpiter 3
- 1 Granollers — Moncada 3
- 4 GUIXOLS — Manlleu 2

### CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Moncada	1	1	0	0	3	1	2
GUIXOLS	1	1	0	0	4	2	2
Vich	1	1	0	0	4	2	2
Puigreig	1	1	0	0	4	3	2
Mollet	1	1	0	0	1	0	2
Badalona	1	0	1	0	3	3	1
Artiguense	1	0	1	0	3	3	1
Mataró	1	0	0	1	0	1	0
Júpiter	1	0	0	1	3	4	0
San Andrés	1	0	0	1	2	4	0
Manlleu	1	0	0	1	2	4	0
Granollers	1	0	0	1	1	3	0

### Próximo domingo

- Mataró — Vich
- Badalona — Mollet
- Júpiter — Artiguense
- Moncada — Puigreig
- Manlleu — Granollers
- San Andrés — GUIXOLS

Electricidad - Lampisteria  
Calefacción - Saneamiento  
MUCHOS LE DIRAN QUE  
PUEDEN HACER UNA  
INSTALACION, PERO VD.  
DEBE ASEGURARSE QUE  
SE PAN HACERLA  
Exija referencia y garantías  
**JUAN PUIG**  
Verdaguer, 13 - Teléfono 161  
**RADIOS**  
DE LAS MEJORES MARCAS  
Reparaciones de Radio por personal técnico  
**DISCOS**  
con las ULTIMAS NOVEDADES

### Félix Remus Rodá

Algabira, 95 - TELEFONO 126  
Instalaciones de:  
ELECTRICIDAD  
CALEFACCIÓN  
RADIO  
SANEAMIENTO

Si quiere alegrar su hogar  
un "TELEFUNKEN"  
tiene que comprar.

AL CONTADO Y A PLAZOS

Establecimientos

**L. Roca**  
TELÉFONO 289

**O. CASELLAS**  
PINTURA - DECORACIÓN

**GARAJE CENTRAL**

Aguas carbónicas  
*La Mascota*

Hostal de La Gavina

Transportes J. VIDAL  
Carga y Encargos para BARCELONA

Agua de MALAVELLA  
Representante SEBASTIAN MESTRES

Novedades GRAU  
Rutlla, 19 - Teléfono 226

Imp. BARNÉS - Palamós

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES  
**CERVERA** Cerveza DAMM



### Leche Alcohólica

Aunque parezcan dos productos incompatibles o de difícil coadaptación, la leche y el alcohol han servido a los ingleses para inventar una nueva bebida llamada «Noggo» hecha a base de estos dos líquidos y que está dando mucho que hablar.

A fin de que la nueva bebida tenga más aliciente y se capte pronto la simpatía de los bebedores, se fabrica en cuatro sabores diferentes sabor a coñac, a whisky, a ron y a ginebra.

Con el «Noggo» tenemos pues un nombre más a añadir a las bebidas embriagantes. Nada extraño sería que cuando menos lo pensáramos encontrásemos un hombre por la calle que nos dijera: Hombre, tenía mucha sed. He entrado en la taberna a saciarme de leche y, ya ve Vd., ahora no me aguantó. ¡Quién lo diría!

### El «sinsaquismo»

Cada día aparecen nuevas modas, nuevos estilos y claro, hay que buscarles un nombre apropiado, nuevo, que las particularice y las distinga de todas las demás.

Ahora ha sido en la Argentina donde ha salido al mercado una nueva palabra para expresar la costumbre de no llevar chaqueta.

Debido a la ola de calor en que está sumido aquel país actualmente, son muchos los argentinos que transitan por las calles con la chaqueta al brazo. A eso le llaman «sinsaquismo».

Y por lo visto se han entablado muchas polémicas a este respecto entre los partidarios y los detractores del movimiento sinsaquista. Nos parece que no hay

# Después de los Premios "Ciudad de Barcelona"

El Premio de Teatro, Ramón Folch y Camarasa, fué premiado el pasado año en el Certamen Literario del I. E. G.

Una buena noticia para todos los aficionados a la Literatura y especialmente al arte dramático: los premios Ciudad de Barcelona han dado en su última edición un ganador premiado con anterioridad en San Feliu de Guixols: Ramón Folch y Camarasa.

En el Certamen que el Instituto de Estudios Guixolenses organizó el pasado año, en la sección Premio de Teatro, fué concedido el galardón a Ramón Folch y Camarasa, entonces, naturalmente, menos conocido que ahora, aunque era ya vencedor en algún otro certamen de tipo regional: es sabida su actividad en el campo del teatro infantil — de casta le vie-

ne — y los componentes del Jurado de Teatro de nuestro Certamen estuvieron concordes en apreciar la habilidad y buen tono de la obra de Folch «Tres Secrets», muy bien desarrollada y conducida, así como escrita con pluma agil y pulcra. Las someras informaciones que hasta el momento han llegado acerca de la obra premiada en Barcelona coinciden en señalarla como una comedia excelentemente trabada, que acredita un profundo ingenio teatral.

Vaya a Ramón Folch y Camarasa la felicitación pública del I. E. G. y el deseo de que sus éxitos sean tantos como las obras que produzca.

**UN CHISTE CADA SEMANA**

—¿Nombre?  
—Bonifacio Rico Gallardo.  
—¿Natural?  
—Lo de Bonifacio. sí. Lo demás es puro cuento.

**PRESENTADO POR**  
**GUBIAS Y TUBOS**  
**BELLVEHÍ**

## Carrerilla Semanal

### DE FUTBOL

El pleito Guixols — Anglés ha llegado a su final con razón de nuestra parte contra de nuestro rival. Tenemos, pues, un equipo de fútbol en situación de jugar buenos partidos dentro de nuestra región, y de conquistar laureles si mantiene su tesón ¡Viva el Guixols campeón!

### MORALEJA

En deporte o donde sea la razón debe imperar, quien malas artes emplea no debe nunca ganar



para tanto, Aquí hace muchos años que, sin tantos remilgos, nos quitamos la chaqueta siempre que nos es torba. Sin ruidos ni alharacas. Eso sí, según donde y en qué circunstancias, Y nos parece muy bien.

**ANCORA**