

**Pequeños detalles**

*El pasado jueves, como en los demás de estas últimas semanas recommenzó, puntual y exacto, el nuevo ciclo de los tres días afectados por las actuales restricciones eléctricas.*

*La puntualidad en proceder al corte por la mañana, echó muy de menos su debida correspondencia, cuando desde las seis de la tarde estuvimos esperando inutilmente su regreso, hasta su comparecencia alrededor de las nueve de la noche.*

*Tres horas a la buena de Dios — por así nombrarlas de alguna manera — en que todo el mundo, con derecho y razón, se preguntaba qué cual era la causa de tamaña anomalía.*

*¿Pero, dónde preguntar? ¿Se trataba de un nuevo corte adicional o, más simplemente, de una de tantas averías? ¿Volvería la luz a las siete, a las ocho o a las nueve, o bien tendríamos que despedirnos de ella hasta la noche siguiente? ¿Qué hacer? A todo el mundo se le ocurría lo mismo: ¡preguntar! Pero ¿a quien, a dónde?*

*Cualquier comunidad puede ser feliz con tal de que sepa organizarse. Y ni decir cabe que una buena información constituye la base principal de toda sociedad que se precie de organizada.*

*¿Sería mucho pedir que en casos como el ocurrido el pasado jueves, pudieran los usuarios llamar a una oficina que amablemente nos respondiera: por causa — la que sea — no habrá luz hasta las nueve?*

*Cualquier contratiempo sería soportado con mayor resignación, y por lo menos cada cual sabría a que atenerse.*

**POI**

**SAN FELIU  
DE GUIXOLS  
6 ENERO 1955**

**Núm. 366**

**Año VIII**

# AVANCE



## De ayer y de hoy

Posiblemente la sección de este semanario que menos importa a nuestros jóvenes lectores, sea la de nuestro compañero Kim cuando semanalmente nos relata lo ocurrido en la ciudad en tal semana de hace treinta años.

La juventud, por regla general, trata el pasado con la más alímpica indiferencia. Para muchos, la vida empieza en su época, como si el mundo, angelical y nuevecito, acabara de salir moldeado de sus manos.

Y, no obstante, todos sabemos que el pasado podría ser, de saber interpretarlo, nuestro mejor consejero. La experiencia de la historia resulta formidable para quienes, de la historia, —y perdonen la redundancia— saben sacarle experiencia. Pero desgraciadamente en eso, incluso los mayores, no andamos muy verdaderos. De lo contrario, muchas serían las generaciones que habrían podido ahorrarse una infinidad de males y ridículos.

Volviendo, empero, al tema que inaugura estas líneas y que con mayor razón a nosotros afecta, resulta una verdadera lástima que algunos, y de modo especial los jóvenes, no presten la debida atención a los «30 años ha...» que se publica cada semana. Unas veces para, en su lectura, rendir tributo y memoria a hechos y personas que nos la piden, y, en otras, para sacar de ciertos aconteceres las lecciones que nos rinden.

Verbigracia: En el primero de estos aspectos, se nos recordaba días pasados que en tal fecha de hace treinta años, llegó a la ciudad para regentar nuestra Parroquia aquel varón de virtud esclarecida, reverendo don Angel Dalmáu y Bataller. Los días difíciles en que tuvo que ejercer su ministerio, constituyeron la mejor rúbrica de su bondad y un bello alarde de caballerosidad cristiana. Alma sencilla, austero y humilde, ejerció su apostolado con verdadero sentido paternal exento de miramientos y prejuicios de posición social o bandería política. Para él, no hubo en su Parroquia más que feligreses, creyentes o extraviados, que precisaba de la fe y caridad de una doctrina y decálogo. Aquí residió su gran virtud que los guixolenses de sus días no podemos olvidar. Por eso, y para muchos, su muerte fué tan sensible y dolorosa. Y es por eso y por lo mismo que, hoy, al cabo de treinta años, nos sentimos obligados a rendir a su memoria el tributo afectuoso de estas líneas de recuerdo.

Punto y aparte, vamos a ocuparnos ahora del segundo aspecto que a todos brinda nuestra ventana al pasado, si, como dijimos

anteriormente, sobemos sacar de ciertos aconteceres las lecciones que nos rinden.

Ejemplo: Anotaba Kim en su sección, la semana pasada, que vencida ya la fiebre aftosa que en una de tantas epidemias castigó a nuestro ganado, el Ayuntamiento volvía a autorizar la libre circulación por las calles de la ciudad de los rebaños cobríos que hace treinta años por aquí deambulaban, tan libres y expéditos, como cualquier don Pedro por su casa.

¿Qué no diría hoy cualquier ciudadano si volviera a repetirse una autorización semejante? ¿Y ello gracias a qué? Pues merced a que un buen día, y al igual que la prohibición de fumar en nuestras salas de espectáculos, comprendieron nuestros ediles que el tránsito de los rebaños por las calles, y aunque fuera a buen pretexto de servirnos la leche directa desde su grifo, constituía para la ciudad fea nota en su desdoro. A buen seguro que los cabreros protestaron de tal medida y que ciertas amas de casa formaron en dicho coro. Pero nuestros ediles resistieron, no solo porque debían resistir como los que más recientemente ordenaron que en la calle fueran cerradas las bocas negras de los tubos de estufa, sino porque sabían que la afición al canto es innata y peculiar a mucha gente. ¿Y quién sería el guapo de aquellos «cantaores» que hoy se atreviera ni tan solo insinuar que el ganado debería seguir paciendo por nuestras calles?

Moraleja: Si nuestras calles se ven libres de rebaños, si en las salas de espectáculos ya no se fuma, y si los tubos de estufa ya no apestan la calle ni afean las fachadas ¿por qué razón los caballos continúan herrándose en plena calle, los albañiles entorpeciendo y afeando con sus trastos y maniobras aceras y calzadas, los carretones de alquiler quietos y parados en fila india por nuestras vías, los carpinteros sacando a la calle puertas y montantes, y las tabernas, panza al sol, exhibiendo sus toneles? ¿Cuando vamos a entender que la calle, por ser de todos, de nadie, privadamente, puede ser patrimonio? Esta tarea es bien fácil y sencilla, no solo porque la dicta la razón, sino porque tampoco precisa de presupuesto.

Si en el plan urbanístico nos falta el montante suficiente para emprender las mejoras y reformas que hoy como nunca las felices circunstancias nos demandan, sepamos por lo menos barrer lo que debe ser barrido en gracia del buen tono ciudadano y del cultivo de aquellas pequeñas dignidades que son base en toda vida decente y ordenada.

Ve por donde, pues, podemos aprovechar del pasado sus más nobles y leales enseñanzas. Y ello, con solo leer la sección que nuestro compañero, hurgando el ayer, escribe para ustedes, puntualmente, cada semana.

**RODIN**

# Emotivo homenaje y una hermosa velada

El pasado martes fué el día elegido por el Claustro de Profesores del LICEO ABAD SUNYER para celebrar la velada navideña, dedicada especialmente a su Profesor Jubilado de Latín y Religión, Rdo. Dr. Pedro Pujol Rubió. El Patronato Local de Enseñanza Media y Orientación Profesional acordó hacer coincidir con esa fecha, el ofrecimiento de una Placa Honorífica al mencionado Profesor por sus desvelos en bien de la Enseñanza en nuestra Ciudad.

A las siete de la tarde, y en el local del Instituto de Estudios Guixolenses, ante la Presidencia del Homenaje, compuesta por los más altos representantes de nuestra Parroquia, Municipio, Jerarquías y Entidades Culturales, y ante un numeroso público, en el que abundaba el elemento estudiantil, el Director del Liceo, Pedro Carreras, glosó el significado de la fiesta, en sentida alocución:

«Es hoy un día de satisfacción para mí, ya que la velada de esta tarde, y que me cabe glosar, es un puro gozo, gesto de acato y veneración, en primer término, al Hijo de Dios que, en don sublime, vino a redimirnos, naciendo Hombre y Dios en la humildad de un pesebre; y en segundo lugar, a nuestro querido «Mossén Pere», compañero de Claustro, muy amado.

Son hoy, celebramos hoy, en realidad, nuestras Navidades; tributo de admiración a Quien todo lo debemos, recuerdo al misterio y milagro de la venida al mundo del Redentor. No hay que ver la Navidad como ocasión de opíparos banquetes, no hay que ver la Navidad como ocasión de falaz jolgorio, la Navidad es recogimiento y meditación; volver atrás la mirada hacia la Santa Cueva, y alegrarnos santamente con el Hosanna. ¡De ahí, nuestra fiesta, en nuestro hogar, en nuestro reducto de Enseñanza!»

Luego, dirigiéndose al Rdo Pedro Pujol, añadió:

«Debe ser agradable, cuando ya nuestros ojos sólo saben mirar al cielo, meta de un largo caminar, recibir la admiración de los que fueron compañeros de peregrinaje y que aún siguen en su andadura.

En Vos admiramos dos Ministerios: Sois Ministro

del Señor, y eso quiere decir sacrificio. Fuisteis paladín de la Enseñanza, y ello significa paciencia. Por vuestros dos Ministerios y por las virtudes de sacrificio y paciencia, hoy nos hemos reunido, dedicándoos con fervor esta fiesta, rindiendo público y merecido homenaje a vuestra cumplida y santa misión y a vuestros desvelos».

Largos aplausos rubricaron las palabras del señor Director, y acto seguido alumnos y coro del Liceo Abad Sunyer dieron comienzo a la representación de «NADAL ES PLE DE CANÇONS», pieza inédita, y escrita expresamente para este acto, de nuestro compañero José Vallverdú. El Rdo. Dr. Benito Riera dirigió el coro, D. José Mas, la escena; en el piano, la Srta. V. Gruart. El prólogo de la obra fué bellamente recitado por la Srta. Dolores Loubat.

La pieza consiste en unos diálogos, entre los que se intercalan intervenciones del coro.

Cuatro hombres han sufrido una avería en su automóvil en la noche de Navidad. La humildad y fe de uno de ellos contrasta con el casi declarado ateísmo de otro, mientras los otros dos, como tantas veces ocurre en el mundo, son meros espectadores. Solo la plegaria de uno de ellos conseguirá para todos el fuego vivificador de Navidad, fuego material en la montaña oscura, donde se hallan perdidos, y fuego espiritual en las almas. Sentados junto al fuego, rememoran los años infantiles, especialmente las canciones navideñas que cada uno oyera y aprendiera. El coro es como un eco de esas canciones. Más tarde, ven acercarse una luz. Por en medio de la sala, —el bosque—, avanza un hombre. Es un mensajero; el que les da la nueva del Nacimiento, el que cada año rescucita de su sueño de siglos,—curiosa transposición en una figura montañesa, del ángel anunciador.

Siguiendo las pisadas del extraño mensajero, arriban a dar con la casa donde canta el coro, al otro extremo del escenario. Y una farándula de animadas canciones populares concluye la pieza. Entre las canciones destacan «Stille Nacht, Heilige Nacht», «De la vida la font ets», sobre Bach, «El noi de la ma-

re», «Les dotze van tocant» y otras del acervo popular, no por muy conocidas menos saboreadas.

El público no regateó plácemes al autor, directores e intérpretes.

Terminada la representación, nuestro Alcalde y Presidente del Patronato, señor Roberto Pallí Rovira, dirigiéndose al Rdo Pedro Pujol, pronunció estas palabras: «Como Presidente del Patronato Local de Enseñanza Media y de Orientación Profesional, me cabe el honor de dirigiros unas palabras; palabras no sólo salidas de mi boca, sino que son también el reflejo del sentir de todos los aquí presentes, reunidos para celebrar este acto de veneración y simpatía a que sois acreedor. En vuestra persona, ostentais dos representaciones: una como Ministro del Señor, y la otra como Profesor del Liceo Abad Sunyer. A la primera, he de inclinarme reverente y besaros vuestra mano; mientras del fondo de mi corazón brota una plegaria al Omnipotente, en súplica de que os premie toda vuestra labor, por el bien que vuestras sabias enseñanzas han reportado a estos jóvenes alumnos que, durante los años de vuestra permanencia en nuestra Ciudad han pasado por vuestra aula, aprendiendo de Vos el bien inestimable de nuestra Fé Católica y las verdades de nuestra Santa Religión.

Como seglar y Profesor, todos mis elogios han de ser pequeños, comparados al acto que contemplais, que por sí solo, es testimonio de todo el afecto que os profesamos, no tan sólo de vuestros ex-alumnos, sino de todo el Profesorado que, en estrecho acuerdo con la Junta del Patronato, aquí estamos reunidos, en este cenobio, para dedicaros y celebrar este homenaje con el más vivo cariño y amor hacia vuestra persona. Y en testimonio de gratitud y simpatía, aceptad este pequeño obsequio, esta placa que será para siempre prenda de nuestro sentir y recuerdo efusivo de este acto, dedicado a la doble representación que ostentais: Sacerdote y Profesor. Que el Señor, Sumo

**Transportes J. VIDAL**

Carga y Encoargos para BARCELONA

**Novedades GRAU**

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Hacedor de todas las gracias os conceda el bienestar y reposo digno a vuestra edad; por toda vuestra actuación, por toda vuestra actividad que habeis desplegado en todos los puestos directivos que os fueron encomendados. Y que esta gracia que pedimos se extienda más allá de esta vida, ya que en Vos, en vuestra humildad, cabe la parábola evangélica de los diez talentos. «Me disteis, Señor, cinco talentos, y he ganado otros cinco.» Que sea EL quien os premie, mejor que nosotros, vuestras enseñanzas y el bien que habeis hecho a nuestra Ciudad!»

El Profesor homenajeado, aceptó con visible emoción el delicado presente de manos del señor Alcalde, correspondiendo con un breve parlamento.

«Ni mi edad ni mis cortas aptitudes oratorias me facilita el contestar como quisiera a tan bellas palabras. Mucho habéis ponderado mi humilde labor. No obstante os doy las gracias y acepto vuestro homenaje, para que otro día en tradición, otorgarlo a otros que se lo merezca más que yo.» Aplausos muchos aplausos casi no dejaron oír las últimas palabras de «Mossén Pere».

El cronista que con tanto detalle ha querido relatar esa emotiva velada, ya no le cabe añadir más de su propia cosecha simplemente como redactor de ANCORA, manifiesta la firme adhesión del Semanario al acto celebrado, y un sincero pláceme a sus organizadores. Justo y santo es el agradecer trabajo y dones de las almas generosas, obligado, el acato de una larga vida dedicada a Dios y a la enseñanza.

L. d'A.

La firma

**Juan Ferrer & C.<sup>o</sup>**

144, Chaussée de Bruxelles,  
GRIMBERGEN (Brabant)

**BELGIQUE**

pide ofertas de:

20" - 18" - 15"

12" x 24 mm.

en todas calidades

# LA CORBATA

No hace mucho, un ilustre conferenciante dió una interesante disertación sobre la importancia del vestir en el hombre. No cabe decir como de una charla de esta naturaleza, se dedujo la necesidad de seguir no descuidando esta faceta tan primordial entre la sociedad. Pero lo que resultó incomprendible en el transcurso de la conferencia, fué cuando el orador manifestó que la corbata había llegado a ser una prenda innecesaria.

Es rara esta aseveración en boca de quien pretende, por medio de su inteligencia seguir manteniendo al hombre entronizado al nivel social que le corresponde, en una de sus manifestaciones como es el vestir. Pero consolémonos, porque el desenlace final de aquella charla fué bien distinto a lo que podía esperarse para la corbata. Cosa que no podía ser para menos, pese a la profusión de camisas desabrochadas y a los enemigos que esta prenda ha tenido en todos los tiempos.

Porque cuando pequeño ya me enteré que alguien — no sé el nombre, ni tiene importancia — muy exento de gentileza, comparó la

corbata al cencerro que suelen llevar muchas vacas. Si quisiéramos recoger esta pobre comparación diríamos que el marchar por el prado de una vaca sin cencerro es una cosa apagada y triste al lado de las que lo llevan.

Pero la corbata no fué creada para hacer estas comparaciones y existió para fines más elevados. Es el motivo que le permite al caballero poderla cambiar con frecuencia y dar variación a su indumentaria no tan propicia a cambios tan visibles como es la indumentaria de las damas.

Cuando el mozalbete deja de serlo para traspasar los umbrales de la adolescencia y su voz empieza a tomar unas tonalidades distintas, ya ve asomarse el vello en la cara, su atención empieza a depositarse, al vestirse, en el nudo de la corbata. Quizá esto sea también una cosa muy necesaria en estos tiempos de atolondramiento, en que las cosas, o muchas cosas, son hechas a lo loco. Y cuanto más el joven adelanta en la edad, más se centrará su atención en esta prenda, tanto, que antes de salir a la calle su gesto será el de dar el último vistazo al nudo de

la corbata para que esté bien centrado y perfecto. ¿Es esto petulancia? De ninguna manera. Es sencillamente orden, buen gusto, siempre necesarios en la sociedad.

¿Y al caballero que cuenta ya con su compañera de la vida? ¿No habrá recibido una y otra vez el don de una corbata, dádiva muchas veces de los Reyes Magos de Oriente, que sin ser un don suntuoso es de aquellos que se dice llegan al corazón? ¿Y quien sabe si, en algún día torpe, sin acertar a conocer con éxito el mundo, el marido habrá recurrido a la destreza de la esposa, siendo aquello motivo para que no solamente sea la corbata que rodee el cuello del esposo, si no que también los brazos de la cónyugue querida?

Desposeed a las camisas de sus corbatas, y tendremos que reformar aquéllas. Y quizá entonces, — y perdón — si que nos parezcamos a las vacas sin cencerro.

Afortunadamente, cuando al final de aquella brillante disertación una señorita preguntó al orador que por qué el había acudido con corbata, respondió: «porque así lo ha querido mi mujer» ¡Sublime capitulación en pro de la elegancia masculina!

Lorens

Electricidad - Lampisteria  
Calefacción - Saneamiento  
MUCHOS LE DIRAN QUE  
PUEDEN HACER UNA  
INSTALACION, PERO VD.  
DEBE ASEGURARSE QUE  
SEPAN HACERLA  
Exija referencia y garantías  
**JUAN PUIG**  
Verdaguer, 13 - Teléfono 161  
**RADIOS**  
DE LAS MEJORES MARCAS  
Reparaciones de Radio por personal técnico  
**DISCOS**  
con las ULTIMAS NOVEDADES

**ANTONIO MARTI**  
Antigua y acreditada  
«**Casa Gareta**»  
la Casa de las Gabardinas  
y rin choras  
y de las Mantas lana de Mallorca  
directas de Fábrica.  
Tejidos. Géneros Blancos.  
Géneros de Punto. Paraguas.  
Especialidad en Confecciones.  
**SAN FELIU DE GUIXOLS**  
Plaza España, 17

Si quiere alegrar su hogar  
un "TELEFUNKEN"  
tiene que comprar.  
AL CONTADO Y A PLAZOS  
**Establecimientos**  
**L. Roca**  
TELÉFONO 239

Semana del 28 Diciembre  
1924 al 3 Enero 1925.

**30 años ha** El lunes, día 29, falleció  
repentinamente, en esta ciudad,  
el conocido médico D. Miguel Roura Masmitjá.  
Hombre sencillo y de trato exquisito,  
su muerte fué muy sentida.

El martes visitaron nuestro puerto,  
tres hidroaviones de la sección de  
vigilancia de la base naval de  
Barcelona, los cuales después de  
efectuar diversas evoluciones sobre  
la ciudad, amaron junto a los  
barcos de guerra surtos en el mismo.  
Toda la ciudad se volcó materialmente  
en nuestros paseos, para presenciar  
el singular espectáculo.

Desde el actual Parque, hasta la  
Casassa, se va a construir un paseo  
de palmeras y árboles escogidos,  
embellecimiento aquel trozo, hasta  
ahora, muy descuidado.

Con la entrada del Año Nuevo,  
ha recrudecido el frío en forma  
extraordinaria, registrándose  
temperaturas de 4 y 5 grados bajo  
cero en la madrugada. La nieve  
ha hecho su aparición aunque, tan  
sólo, en una ligerísima capa, que  
ha desaparecido rápidamente al cesar  
la caída de copos de escasa consistencia.

I. M.

**UN CHISTE  
CADA SEMANA**



**AÑO NUEVO VIDA NUEVA**  
—Todo es una mentira. En el tiempo que llevo empleado aquí, calculen si habré visto entrar años nuevos, y sin embargo, la vía sigue siendo la misma

**PRESENTADO POR**  
**GUBIAS Y TUBOS**  
**BELLVEHÍ**

## San Feliu, ciudad optimista

Nuestra ciudad ya puede contarse entre las ciudades que en la noche última del año ve a la inmensa mayoría de sus habitantes volcarse en los lugares públicos, tales como restaurantes, bodegones, hoteles, bailes o casinos, con la intención de despedir al año viejo muy alegremente y con igual optimismo recibir al nuevo.

No es de extrañar el que nuestra ciudad haya también celebrado de esta forma la despedida de este año viejo que nos ha dejado. puesto que éste se mostró bastante generoso para con nosotros. Basta recordar algo de lo ocurrido y presenciado en estos trescientos y pico de días transcurridos, para afirmar que no otra cosa sino optimismo podía respirar la despedida mencionada y más para que de ello tomara ejemplo el jovencito que viene a sucederle.

## Lo que fué en el aspecto industrial

En este aspecto, y concretando en el corchero, puede decirse que ha seguido manteniendo la tónica de la intensa actividad que viene cosechando desde muchísimo tiempo. La mano de obra se ha visto solicitada de manera optimista, siendo insuficiente la jornada legal de ocho horas y recurriendo, además, al trabajo a domicilio. Miles de bultos llevando inscritos los más diversos nombres de los más apartados lugares del globo han servido para exportar esta ingente producción de taponos de corcho.

También ha venido consolidando su marcha ascendente la fábrica de tejidos Godó y Trias, que desde su implantación a venido a dar un importante auge industrial a San Feliu.

En el aspecto portuario, recordemos una nota aparecida no hace mucho en este mismo semanario dando cuenta de que nuestro puerto en uno de estos últimos meses, rebasó la cifra en toneladas de exportación a la del puerto de Tarragona, considerado el tercero del Mediterráneo.

## En el aspecto turístico

No cabe extenderse en este tema, por cuanto sería repetir lo que siempre, y más recientemente, en el extraordinario de Navidad, se ha comentado. Pero este año que ha fenecido nos trajo turismo de más altura que en otros años y por poco que le dediquemos nuestras preferencias ha de verse todavía más aumentado.

Una actividad, empero, de entre las muchas que sacan partido del turismo, también es la de la construcción, que en este año de 1954, se ha visto solicitada muy intensamente, pesando mucho en la riqueza industrial guixolense. Y una prueba de ello la tenemos en la actual construcción de tres chalets en el paseo marítimo de la montaña de San Elmo como principio del proyecto de construcción de un grupo de nueve.

## En la pesca marítima

Aparte de lo que este aspecto representa en pleno verano para nuestra economía cuando en nuestro mercado anda apretujado todo el mundo, desde el hotelero a último vereneante, para comprar el fresco y sabroso pescado de nuestro litoral, pagándolo a lo que vulgarmente se dice a un ojo de la cara, este año el mar se ha mostrado liberal hasta el mismísimo día 31. Bonancible el tiempo, las masas de sardina se han afincado en nuestras aguas permitiendo hacer respetables acopios a pesar de lo avanzado del invierno, para suministro de la ciudad y de sus comercios de salazones.

## En el triple aspecto literario-artístico-cinematográfico

En lo primero, continuó el Certamen literario que anualmente convoca el I. E. G. y que ya ha tomado carta de naturaleza entre nosotros. Es altamente ponderable la inquebrantable voluntad de esta institución al crear, cada año, este intercambio artístico de las letras. El día de San Jorge, fecha escogida para este certamen, puede contarse entre las fechas memorables entre las literarias de la ciudad.

Otro éxito vino a enriquecer al 1954. Fué la concesión del premio «Mossén Chusep», a nuestro entrañable amigo y compañero de redacción, Dn. José Vallverdú por su novela para la juventud «Las cinco vidas del Nereo».

En el aspecto artístico, dediquemos en este balance anual, un recuerdo imborrable al acontecimiento magnífico que nos ofreció Marianela de Montijo y su compañía de Ballet español. Sus dos actuaciones, a finales de marzo, se recuerdan aún,

con la nostalgia de todo aquello que uno nunca se cansaría de admirar.

En el aspecto teatral, la Agrupación Romea ha continuado con sus periódicas representaciones, cerrando el año con una de memorable, «Don Gonzalo o l'orgull del gec», que fué magistralmente representada por toda la compañía.

Y en lo cinematográfico, no se ha quedado a la zaga la representación de excelentes películas. Han sido muchas y sería tarea minuciosa el querer detallarlas. Mencionemos, no obstante, el cierre de este balance que ha correspondido a la película japonesa de todos los galardones «Rashomón», presentada el día 28 en sesión de gala por la Asociación de Prensa de nuestra ciudad y que un público correcto y distinguido, acogió con todos los plácemes.

Esto ha sido, a grandes trazos, el año 1954 que tan jubilosamente hemos despedido los guixolenses. Aguardemos, confiados, a que el neófito 1955 nos resulte no menos dadivoso.

Abecé.



**GRAN LICOR**  
**ESTOMACAL**  
**BONET**

**A. M. C. O. Transportes Reunidos**  
MATERIALES PARA Paquetería - Encargos  
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes  
CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:  
San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

# GUIXOLENSE

## cartelera

### ALCALDIA DE SAN FELIU DE GUIXOLS

Se hace saber a todos los mozos nacidos en otras localidades desde el 1 de Enero hasta el 31 de Diciembre de 1934 y que tengan fijada su residencia en este término municipal, la obligación que tienen por si o por medio de sus familiares o representantes, de presentarse en el Negociado de Quintas de este Ayuntamiento desde el día 2 hasta el día 10 inclusive del mes actual, de las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde, para efectuar su inscripción en el alistamiento de este Municipio para el reemplazo de 1955.

Lo que se hace público para conocimiento y cumplimiento de los interesados con el fin de evitarles las responsabilidades y perjuicios que, por incumplimiento de la citada obligación, pudieran corresponderles.

San Feliu de Guixols 2 de Enero de 1955 El Alcalde: Roberto Pallí.

## AVISO

Para general conocimiento, se hace público que como en años anteriores, se pueden adquirir en esta Delegación Sindical Comarcal los ejemplares del Calendario Oficial de Fiestas para el año 1955 y que ha sido editado por la Delegación Provincial de Trabajo.

Debe recordarse, además que su provisión es obligatoria, tanto por las empresas industriales como por los comercios en general y que también es preceptivo, el tenerlo expuesto en sus Centros de Trabajo, para evitarse aquellas sanciones que se derivan del incumplimiento de las disposiciones legales y vigentes.

San Feliu de Guixols, 29 diciembre 1954.

El Delegado Sindical Comarcal.

## MOVIMIENTO DEMOCRATICO

Defunciones.— María Villoria Nieto, Jaime Soriano Carbó, Consuelo Espinet Vicens, Manuel Comas Rossell, Daniel Borrás Royals.

Matrimonios.— Julián Martínez Navarro con Francis-

ca Fuentes Martínez, Migue<sup>l</sup> Colls Massich con Teresa Clapés Maymi, Florentino García Mora con Nuria Carreras Subirós.

## Turno FARMACEUTICO

Hoy, jueves, prestará servicio la Farmacia Ruscalleda.

El domingo próximo, día 9, lo prestará la Farmacia Riera.

### Turno médico del Seguro de Enfermedad

Por la noche y servicios de urgencia del Seguro de Enfermedad para el mes de Enero, prestará el turno médico el Doctor Don Juan Sala Camats.

## NOTICARIO DEL MAR

Mv. «Rada de Ceuta» y bm. «Oro», españoles proceden de Algeciras y van destinados a Barcelona mv. «Cala Encantada» español procede de Huelva y destino Porto Colóm, mv. «Cala Milló» español procede Garrucha, mv. «Marina» español procedente Alicante, bm «Pacheco» inglés procede de Palamós, mv. «Costa de Oro» español procedencia Algeciras los cuatro destinados a Barcelona, mv. «Asunción» español procedencia y destino Vallcarca, mv. «Cala San Vicens» español procedente Algeciras destino Palma de Mallorca.

*Lo que no se pierde*

Durante los últimos días han sido depositados en el Cuartelillo de la Guardia Urbana: por los niños Francisco Planas y Violanda Alberti, un sobre con clisés y fotografías; Antonio Corominas, varias llaves con llavero; Paquita Xargay, unos rosarios; Olga Gay, un abrigo de cadete; Dolores Catalá, un saco grande de virutas corcho y una silla pequeña; una mantilla, por Montserrat Illas Funoll.

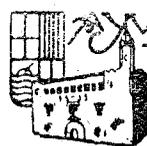
### Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

### O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

## Reunión de la Comisión Permanente



SESIÓN  
30 - XII - 54

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación relación de cuentas semanales por un

total de 5.291'56 Ptas.

Seguidamente de darse cuenta de las principales disposiciones oficiales que afectan a la Municipalidad, los Sres-asistentes quedan enterados del comunicado recibido del Sr. Alcalde de Valencia sobre colaboración con la Junta pro V Centenario de San Vicente Ferrer en caso de que se tuviera noticia de haber estado en esta localidad, durante su vida mortal, tan insigne dominico; y así mismo de las condiciones y trámite a seguir para obtener las 25 moreras que para su plantación en este término municipal se habían solicitado, colaborando así a la actual campaña sericícola.

Leídas cuatro instancias sobre las cuotas para el concierto fiscal propuesto para el pago de Arbitrios de Consumo de Lujo y consumiciones, son desestimadas, requiriéndose no obstante al firmante de uno de ellas, para que la reintegre.

A petición de la parte interesada se acuerda instruir expediente sobre concesión de permiso de obras, a tenor de:

Hijo de Claudio Carreras, para empalmar desagüe a la alcantarilla de calle Luna, las aguas residuales de su propiedad urbana de Sol núm. 16;

D. Pedro Montaner Codina para elevar un metro el muro de cerca de su huerto de calle de la Luna, y

D<sup>a</sup>. Rosa Gay Vergés para modificar aberturas en su casa de Calle Gerona núm. 75.

Terminados los expedientes tramitados, son aprobados los permisos de,

D. Antonio Ribot para construir vivienda en Camí Fondo 57-58 del paraje de San Pol.

Al mismo para ampliar y levantar un piso en su casa 9-11 de Calle Estrecha Antigua;

A D. Pedro Feliu para trasladar a Calle Carretera de Gerona 104, su industria de Calle Pecher 4, con la indicación de que ha de marcar con tinta roja, en los planos, la nueva obra, según determina la Ordenanza;

D<sup>a</sup>. Serafina Pigem Pi, para construir almacén en Calle Luna s/n;

D. Juan Donatiu Vila para abrir ventana en Garaje Metropól, fachada a calle Merced, con obligación de construir la acera a todo el edificio en la parte hoy inexistente, tal como se le ordenó a su anterior propietario.

D. Francisco Carreró Codina para instalar dos motores eléctricos de 3 H. P. y 3/4 H. P. en Calle San José s/n,

D. Leocadio Ferrer Muni para instalar un motor de 3 H. P. en la planta baja de la casa núm. 47 de la Calle Carretera de Gerona.

A continuación se da lectura a 12 análisis de leche, practicados durante el presente mes por el Sr. Director del Laboratorio municipal, resultando que todas ellas están en perfecto orden y sin infracción.

Aprobación Bases concurso para cubrir plaza vacante de Conserje del Cementerio.

Dada cuenta del escrito que eleva el Sr. Director del Archivo y Museo municipales, Dr. D. Lamberto Font Gratacós, por la que, ante la inminencia de la inauguración oficial de dichos centros de cultura, sugiere la conveniencia de constituir una Junta Consultiva de Cooperación y Propaganda del Museo municipal, por unanimidad es acogido con singular agrado la idea expuesta acordándose recabar para la integración de la Junta, la colaboración del Instituto de Estudios Guixolenses, Centro Excursionista Montclar, Delegado municipal de Cultura, Rdo. Sr. Cura-Arcipreste y un representante de Acción Católica, a fin de que se sirvan designar un delegado que les representen en el seno de la referida Junta, al efecto de que con la mayor difusión y publicidad de su misión, llegue a conocimiento del vecindario. La existencia de una Institución oficial que recoge elementos, objetos y demás susceptibles de pérdidas y destrucciones.

## El éxito de un recital

El día 29 del pasado mes, dió su acostumbrado recital de piano la Escuela Municipal de Música de nuestra ciudad y que dirige el maestro Mercader, de Cassá de la Selva.

No es de extrañar que el Centro Parroquial Catequístico se viera lleno de aquel público que cada año se da cita en dicho recital que ya ha tomado carta de naturaleza entre nosotros.

Constando de dos partes como consta cada vez, nos da ello ocasión de poder comprobar la labor altamente artística que se desarrolla en dicha escuela, ya que cada vez se nos muestran nuevos alumnos, o alumnas, y podemos gozar de los adelantos de los ya veteranos.

Pero una cosa hemos de hacer constar, con todo el respeto debido y dado el carácter selecto de los programas que se vienen desarrollando. La segunda parte, viene a ser el plato fuerte de aquella velada. Nombres tan distinguidos como Isabel Callol, Cándida Rubió, María Serra, Francisco Camps — Medalla de Oro — y José Ribera — Diploma de Honor — y otros más, al mostrarnos sus dotes artísticas tan espontáneamente, nos ofrecen unos momentos de bienestar espiritual que a lo menos se pueden agradecer con una atención digna, y unos fervidos aplausos.

Esto deberían saberlo aquellos y aquellas que quizá algún día les sabrá mal si, camino de la meta alcanzada por los alumnos aludidos, se les paga con la misma indiferencia que ellos en aquellos instantes pagan a sus compañeros de estudio. Porque, la edad para comprender esta observación, ya la han alcanzado.

Y que se nos perdone si somos exigentes. Por lo demás, solo nos cabe felicitar a todos por el éxito alcanzado.

**GARAJE CENTRAL**

## 7 DIAS

Querida tía: No sabes lo que me hubiera gustado, en estas pasadas fiestas, el tenerte a nuestro lado pues que ya sé que te place conocer con mil detalles las mejoras y peoras que se obran en nuestras calles. Si hubieras estado aquí ahora me ahorrarias el tenerte que contar as que hubimos estos días porque por tus propios ojos habrías podido ver que en la plaza, el dieciocho (que es como quien dice ayer) fué inaugurada la tienda

de «Novedades Martínez»; sabrías que, en estas fiestas no nos han hecho en los cines nada de particular si no es que, por excepción, en el día de inocentes vimos ese «Rashomón» que tanto ha dado que hablar, y te habrías enterado de que han puesto un biombo a la puerta de «Eldorado» y que en el café «Oriente» (que es aquél en que aquél día fuimos a tamar vermut con la primita María) además de muchas otras mejoras, que ya conoces, ahora han puesto en vez de

un servicio de altavoces para los días de fiesta, y que «d'abans de Nadal» tiene allí cada cliente su estera individual; y, en fin sabrías que a la peluquería Basart le han cambiado su fachada por un modelo «staudart» de casa particular en la que tendrán entrada sólo aquellos que conserven una línea estilizada. Si estuvieras con nosotros saldríamos cada tarde a pasear y verías que, haciendo gala y alarde de buen gusto y distinción en este ciclo pascual

PASTELERIA

*La Vienesa*

STILO

PINTURA - DECORACION  
A. Guimerá, 6

Hotel "LES NOIES"

tiene cada escaparate su detalle original.

La «Asociación de vecinos de Rutlla y alrededores» en este aspecto ha quedado como quedan los señores. Doce faroles han puesto que de la noche hacen día e invitan al transeunte a pasar por dicha vía en la que, lo que ha tenido más éxito «del carrer» ha sido sin duda, el horno móvil del «menuder», y la exposición de fajas de puro en que los señores Novi y Auladell exhiben los ejemplares mejores de su extensa colección y entre los que hay dos o tres tan grandes, que a mi enten-

[der más que fajas son corsés. Todo esto habrías visto querida tía Silvana si te hubieras decidido a venir esta semana. Y habrías visto además el «Gloria in Excelsis Deo» que «son aquells pastorets» que ya viste, según creo en el año ventiocho. En cambio, «aquesta vegada, trobaries a faltar el pesebre de l'Anglada» pues, belenes relevantes por sus trazos singulares, sólo hay el de la Academia y, entre los particulares, esa sinfonía en blanco del belén tipo estampista que tiene Elvira Cañet en la casa donde habita. Res més. Si de alguna cosa no te hablo. «és que no l'he [vista.»

Adiós. Recibe un abrazo de tu sobrino

EL CRONISTA

científica. Hay para rascarse de sorpresa.

Jovencitos centenarios

Según unos sabios doctores americanos, el cuerpo humano se rejuvenece a partir de los 80 años. Hasta aquella edad nuestra estructura orgánica va en decadencia. Pero al llegar al límite ochentón, da un viraje, y se inicia una nueva juventud.

De manera que de lo que se trata, lector, es de llegar a traspasar la «barrera supersenil». Luego retorna el vigor y... a acicalarse para una nueva juventud.

¡Oh, Fausto, como te dejaste engañar por el diablo!

X



Contra los malos olores

En París acaba de introducirse una agradable innovación en las estaciones del «metro». Con el fin de contrarrestar el insoportable olor a vino, ajo, tabaco sudor y otras emanaciones corporales que se respiran en algunas estaciones subterráneas de aquella capital, se ha decidido perfumarlas con perfumes variados: agua de colonia, esencia de gardenia, de clavel de, tomillo, etc. Es decir que cada estación se ambientará con un perfume diferente, pudiendo distinguirse una de la otra según su olor, además del nombre propio con que hasta ahora se la ha designado.

Así podrá hablarse de la Estación Acacia, de la Estación Jazmín o del Apeadero Rosa.

Bien quisiéramos que se extendiera hasta aquí esa moda aromatizante. Porque de rinconcito maloliente también hay alguno por aquí y no estaría por demás de neutralizar su pestilencia con un perfume.

Pulgas de museo

En Londres una señora, nada menos que Miriam Rothschild-Lane, hija de Lord Rothschild, acaba de terminar un tratado sobre la vida de las pulgas. Sus gruesos volúmenes, en los cuales ha empleado toda su existencia. Es, dicen, esta señora, la mayor autoridad mundial en materia pulguística, y se ha familiarizado tanto con esos tan antipáticos insectos, que alberga en su dormitorio a varias parejas de ellos. Los guarda en bolsitas de celofán transparente. No para tenerlas sujetas, ¡pobrecitas! sino para que sus niños no las molesten.

Ya sabíamos que esta clase de parásitos habían dado, y dan todavía, mucho que hacer a las amas de casa y a los animales de pelo, pero no hubiéramos creído nunca que llegaran a interesar tanto como para constituir toda una especialidad

Joven pescador inglés, inteligente, soltero, de 21 años, desearía vivir y trabajar junto a familia de pescadores española. — Quien desee ofrecer su hogar, sirvase escribir a:

**Mr. ANTHONY BRADLEY - 2 Rotheray Road - Brierfield, Nr. Burnley - LANCASHIRE (England)**

Se enviarán tanto detalles como fotografía del joven inglés a la familia española que quiera corresponder.

# Guixols 2 - Calella 1

En emocionante partido, el Guixols se hizo con la victoria

El pasado domingo pese al mal tiempo, se vió el campo del Guixols con muy buena entrada e incluso se aplaudió al equipo al aparecer en el terreno de juego, y es que los chicos de Conesa se están portando estupendamente y aprietan lo suyo para clasificarse.

El Guixols se juega mucho en estas últimas jornadas, y frente al Calella no podía salir con fiado ni mucho menos, comprimiendo sus oponentes, que las precauciones eran fundadas.

Al Calella le importaban un bledo los dos puntos y podían desarrollar un fútbol más reposado: al Guixols por contra, le iba a la cosa «casi» todo, y su juego fué en algunos ratos nervioso, y más aun al malograrse en algunas ocasiones el gol hecho, llegando al descanso, con un escualido uno a cero, no reflejando ni mucho menos la verdad de lo acontecido.

Dominaron los guixolenses casi media hora en cada tiempo, no pudiendo con varios factores, que motivaron que el marcador se mos-

trara indeciso, no respirando el aficionado lacol tranquilo, hasta el segundo final, pues tanto el primer tiempo, como en la segunda parte, las postrimerías fueron más bien forasteras, y francamente, la diferencia de un gol, no era mucho en este caso.

Fué una lástima que Monteys no estuviera tan acertado como otras veces, y que Solsona fallara en algunos momentos. El primero desaprovechó bastantes ocasiones, y el segundo tuvo fallos que podían ser goles al menos en dos veces. Blanco flotó más de la cuenta. Los dos extremos lo mejor a nuestro modesto entender.

Contribuyó a que el rendimiento bajara bastante en los finales del partido, la lesión de Pedemonte, que pasó a extremo izquierda, como figura decorativa.

A pesar de todo, demostró el Guixols temple, moral y estar en buen momento de juego. Confiamos en él,

Félez a pase de Saracibar marcó el primer tanto a los 21, fué un gol de cuchara,

que da lugar a que el buen aficionado lo comente.

Volvió Félez a marcar a los cinco minutos de la segunda parte, pero se le anuló el tanto por falta, según el señor Oliva.

A los 35 m. Ramió obtuvo el segundo en colaboración con Martorell, y dos minutos después, Ponsdomenech conseguía el gol del Calella, sin ninguna brillantez

Desde luego, el hombre de los visitantes fué su guardameta Comas, bien secundado por su defensa, que se permitió algunas extramilitaciones, gracias al colegiado de turno, que dentro del área, no quiso entenderse de nada.

A las órdenes del señor Oliva, los equipos se alinearon así:

Guixols: Ballesters, Pedemonte-Solsona-Pons, Blanco - Bosch, Félez - Castro - Monteys- Ramió- Saracibar, Calella; Comas, Martorell- Mora - Serra, Ibañez I- Ibañez II, Soler - Tabares - Ros - Barberá - Ponsdomenech. **GO!**

## COMO RUEDA EL BALÓN

Ya tenemos al Guixols en segunda posición, a pesar de todos los pesares, y de todas las sanciones.

De no ser la desafortunada decisión del Comité de Competición, ya podríamos cantar victoria, pero ahora nos falta aún pasar por una gran prueba, que tendrá lugar dentro de muy pocas horas en Blanes Gran choque entre dos candidatos, sin olvidar al Manlleu, que incluso a úl-

**Resultados del domingo**

- 2 Inglés—Artiguense 1
- 2 GUIXOLS—Calella 1
- 2 Alegría—San Celoni 2
- 0 Malgrat—Figueras 2
- 3 Urgelense—Manlleu 1
- 1 Cassá—Blanes 1

**CLASIFICACION**

	J	G	E	P	F	C	P
Artiguense	20	14	3	3	68	26	31
GUIXOLS	20	12	2	6	55	38	25
Manlleu	20	10	4	6	46	31	24
Blanes	20	10	4	6	41	34	24
Figueras	20	9	5	6	34	28	23
Inglés	20	10	3	7	29	32	23
Cassá	20	8	5	7	32	25	21
Calella	20	8	4	8	33	32	20
Seo Urgel	20	7	1	12	33	47	15
Malgrat	20	5	3	12	26	47	13
Alegría	20	3	4	13	21	46	10
San Celoni	20	4	2	14	21	52	10

**Hoy Jueves**

- Inglés—Manlleu
- Blanes—Guixols
- Calella—Alegría
- San Celoni—Malgrat
- Figueras—Seo de Urgel
- Artiguense—Cassá

**Próximo Domingo**

- Guixols—Artiguense
- Alegría—Blanes
- Malgrat—Calella
- Seo de Urgel—San Celoni
- Manlleu—Figueras
- Cassá—Inglés

tima ahora, podría verse favorecido por un Inglés despechado.

El Guixols tiene que ir a Blanes a ganar. A ganar por juego, y con la cabeza. Pocas veces, puede influir tanto el cerebro desde la banda. Hay que jugar un gran encuentro de campo contrario, y regresar con algo positivo, y entonces... a Tercera División.

Se rumorea que la «FEDE» está dispuesta a anular el punto de castigo del Guixols, que es lo menos que pueden hacer, en plan de reparar injusticias. Gran paso, que toda la afición guixolense agradecería.

Y como punto final, digamos que hoy también como rueda el balón se traslada a Blanes, para dar su impresión del sensacional encuentro.

**CLASIFICACION REAL:**  
Positivos: Artiguense 11, Guixols 5, Manlleu y Blanes 4, Figueras y Inglés 3 Cassá 1.

A cero: Calella.  
Negativos: Seo de Urgel 5, Malgrat 7, San Celoni y Alegría 10. **Gracer**

MOTORES DIESEL

**MAMCI**

Representante exclusivo para la plaza de  
SAN FELIU DE GUIXOLS  
**LUIS VERT BARTRINA**

**Félix Remus Rodá**

Algabira, 95

Teléfono 126

ELECTRICIDAD  
RADIO

CALEFACCION  
SANEAMIENTO

Instalaciones garantizadas

Precios limitados

Pida presupuesto sin compromiso

Barbería **BASART**

Hostal de La Gavina

## El Milagro en Noche de Reyes

Con el cuerpo pegado al escaparate y la nariz achata-da en el cristal, Paquito devora-ba con los ojos el montón de juguetes que, para preocupación de los mayores y envidia de los pequeños, esta-ban allí expuestos en aquellos días precedentes al de la Epi-fanía. Ya había dado la vuel-ta a todas las calles donde ha-bía bazares para deleitarse en la contemplación de aquel maravilloso arsenal de jugue-tes y mecanismos sorprenden-tes.

Había para alelar a uno. Paquito ya sabía que todo aquello no era para él. Su madre se había visto precisa-da prematuramente a desva-necerle la ilusión de los rega-los mágicos.

De agudeza precoz, a los seis años ya la angustiaba con sus preguntas y conside-raciones. No acertaba a com-prender porque con tanta abundancia de juguetes valio-sos como aparecían en los es-caparates, y a pesar de com-portarse tan bien como podía en la escuela y con su madre, nunca había sido obsequiado por los Reyes Magos con al-guno de aquellos objetos que cada año surgían como por encanto en los escaparates de la ciudad muchos días antes de la llegada de SS. MM. de Oriente. Por más que se lo ex-plicara su madre, no pudo convencerse que fuera justo que por el hecho de ser él po-bre, no pudiera disfrutar de los mismos regalos que los otros niños de su edad, y tu-videra que conformarse con al-gún chisme viejo o de segun-da mano que su madre se apañaba por adquirir de al-guna familia amiga.

Además, ¿no era al turbu-lento y malicioso Juanín que el año pasado le trajeron una flamante bicicleta? ¿Y no era también Jimmy, el mal educa-do y soez, que disfrutaba de una «Vespa» estupenda, gra-cias a los Reyes Magos? No, no; esto no estaba bien. El también quería bonitos rega-los. Estaba harto de tener que mendigar a sus compa-ñeros para que le dejaran par-ticipar en sus juegos, muchos disgustos esto le costaba y más de una vez se había con-sumido llorando de rabia e impotencia al verse desprecia-do por su inferioridad.

Su madre, la pobre, sufría más que él. Hasta el punto que quiso acabar con el equí-voco. A coste de quebrar el puro cristal de la inocencia, expuso claramente a su hijo el por qué de la desigualdad

## ficción y realidad

Después de la presentación de "RASHOMON"

La proyección de «Rashomón» repre-sentó un éxito de taquilla y un éxito artísti-co. Ambas cosas han de satisfacernos, por-que: Si la película hubiera constituido sólo un éxito de taquilla lo hubiéramos lamen-tado por el porvenir de esas sesiones es-peciales que con tan buen pie han co-menzado.

Y si el éxito hubiese sido solamente artístico, no acudiendo el público a la lla-mada en tan gran número igualmente com-prometido habríamos visto el futuro de esas sesiones.

Creemos, sinceramente, que las empre-sas se habrán convencido de que ante obras de calidad el público reacciona. Existe un sustrato de curiosidad muy viva que hay que saber encauzar. Por adocena-do que se tenga el gusto, queda siempre un algo de paladar que se aviene con la exquisitez. «Rashomón» lo demuestra. Y pueden corroborarlo las demás películas de ese tenor que se proyecten. Eso sin contar con que las sesiones del tipo de la del pa-sado martes operan automáticamente una selección previa de público, y descartan al que está falto de toda inquietud, dejando solo a la expectativa del programa al cata-dor, al curioso y al aficionado. Con lo que el ambiente cobra una agradable unifor-

que tanto le apenaba. No era que los Magos fueran injustos con él; el motivo era que él, Paquito, no había nacido en cuna afortunada. Su madre, viuda, apenas si podía subven-ir a su su sustento, y podía dar gracias a Dios si no se ha-bía visto obligada a llevarlo a la Casa de Caridad.

Así se lo expuso, crudamen-te, a su hijo aquella atribula-da mujer. Procurando, eso sí, convencerle de la supremacía de los valores morales por en-cima de las riquezas materia-les.

Madre e hijo, sin embargo, a pesar de la ingrata revela-ción, sentían un vacío en sus lícitas apetencias. El, por ha-berle sido negada una ilusión que veía satisfecha abundan-temente en los demás niños; élla, por no haber visto ni medianamente realizado el ideal de toda madre: la feli-cidad de su querido hijo.

Y llegó la Noche de Reyes. Paquito, como los demás ni-ños del barrio también fué a esperar la cabalgata de los Magos, con su farolillo de co-lor, y a sabiendas que para él no contaba toda aquella algarabía callejera y que de tantos y tantos juguetes que resplandecían como espejue-los engañosos en los escapa-rates, no iba a poseer ningun-o.

Pero su madre al salir de casa, y mientras prendía la luz dentro del caparuzón de papel de su farol, le había dicho:

— Ve, hijo mío, y pídale muy de corazón a los Reyes que te traigan algo. Hazlo, Paquito; a veces a los niños buenos les ocurren milagros. Yo he rogado mucho por tí, y ... quizá ¡Alégrate, hijo mío! a ver si este año se produce el milagro.

Y Paquito se fué tras la ca-ravana con un destello de es-peranza. Era su madre la que le había instado a mantener-la. ¡Y su madre nunca le en-gañaba!

Y mientras seguía a la mul-titud con sus cantos y vitores a los regios personajes, una pálida alegría iluminó un po-co la cara exangüe y palidu-cha de aquel pobre niño mal-trecho por el destino.

Aquella noche Paquito tuvo un sueño fantástico. Soñó que los Reyes le acariciaban y le sonreían como nunca lo habían hecho. Vió incluso que descargaban un vistoso pa-quete de su camello y lo de-positan a los pies de su cama, con la misma postura que los había visto a los pies del Ni-ño Jesús en los Belenes. Al propio tiempo unos cantos an-gelicales arrullaban sus oídos y un resplandor estelar ilumina-ba su cuarto, cual si fuera una cámara palaciega...

Despertóse cegado por la intensa luz. Se restregó los ojos creyendo que aún estaba soñando. Pero ¡no! era el sol que le daba en plena cara por haberle su madre habier-to los pórtigos del balcón. En

midad en la simpatía previa que no presu-pone, por otra parte, masificación.

Personalmente no soy partidario de pro-digar las sesiones especiales de cinema, por aquello del gran Gracián de que: «Lo bueno, si breve, dos veces bueno». Con un par de sesiones al año me contentaría. Tam-poco creo que la programación por una parte ni las existencias de distribuidoras e importadores por otra de para más.

Fué un acierto que la casa distribuidora se preocupara de los complementos del programa y que nos fuera dado admirar los dos documentales italianos, el del ENIT sobre «Venezia, la Città d'Oro,» y el de LUX, sobre «Sienne, la cité du Pallio,» en versión francesa.

Esto hemos de agradecerlo, por la gran importancia que los complementos tienen en todo programa hecho con criterio selec-tivo. Esperamos que en sesiones sucesivas se afine al máximo dicho criterio, pues aunque el material de cortos no abunda, es posible, acaso recurriendo a entidades pa-ra-cinematograficas, recoger bellas mues-tras de este arte tan sugestivo, sean ellas artísticas, científicas o de deporte.

Hagamos constar públicamente, en fin el interés demostrado por D. Modesto Gar-cia Renzini, de la casa distribuidora, por dar a la presentación de «Rashomón» en San Feliu el realce que merece dicha cinta

J. Vallverdú A.

la calle se oían las exclama-ciones de júbilo de los niños del vecindario cargados con los nuevos juguetes.

Incorpórese súbitamente im-pelido por el sueño reciente y recordando las palabras de su madre en la víspera. Y al dirigir su mirada al balcón, tropezó con un envoltorio azul liado con una cinta. Se levantó sin vestirse, atropella-damente, y temblando de emoción, lo deshizo en un santiamén y... ¡Oh! ¡qué veía!

— ¡Madre! ¡Madre! — se pu-so a gritar a todo pulmón — ¡Una pelota! ¡Una pe-lo-ta! ¡Y unos zapatos nuevos!... ¡Madre...! ¡Madre...!

Su madre vino más emocio-nada aun que él y al ver la alegría desbordante de su hi-jo, dos lágrimas resbalaron por sus mejillas de dolorosa. Dos lágrimas más valiosas que dos diamantes, puesto que eran la expresión de la ale-gría maternal conseguida sa-be Dios a costa de que sacri-ficios.

Pero que importan los sa-crificios de una madre cuan-do se cobran con la felicidad de un hijo y con lágrimas de ternura.

F. C.

Imp. BARNÉS — Palamós

Aguas carbónicas

La Mascota

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM