


Sintonia 

Días buenos

Uno de los temas más delicados y comprometedores es, sin duda alguna, el que al tiempo se refiere. Porque en más de una ocasión, aquí mismo en éstas páginas comentamos la bondad del tiempo, escritas como iban siendo a pleno sol, para luego aparecer el jueves bajo una lluvia de cántaros.

Con estas líneas de introito, que ante el lector nos salvan por lo menos del ridículo de una nueva jugarreta, podemos tranquilamente insistir sobre las bondades otoñales de nuestro clima ante la vigencia luminosa de estos días que transcurren bajo la caricia de un sol de maravilla.

El tiempo, aunque en ciertas ocasiones algo ventoso, sigue mostrándose magnánimo como para compensarnos de la mala jugada que nos hizo en los meses de julio y agosto que son las fechas cumbre de nuestro calendario turístico.

Rondan todavía por ahí, algunos turistas, de las más diversas nacionalidades, encantados tanto de los días claros que transcurren, como del reposo y de la quietud que por ahí se vive. Prueba evidente de que es tanto lo que al particular puede lograrse, como mucho todavía lo que nos queda por hacer.

SAN FELIU
DE GUIXOLS
21 OCTUB. 1954

Año VII

Año 355

Arboles



ARBOLES

Una simple idea, un sueño, pueden ser, han sido muchas veces a través de las mil complejas encrucijadas de la Historia, el embrión fecundo, el motor que ha logrado convertir en palpable, esplendorosa realidad, empresas que, hasta el mismo momento de tomar cuerpo, habíanse tenido por verdaderas utopías. Por eso cuando son técnica y poesía las que únense en comunidad de designio y finalidad, hasta milagros cabe esperar de tan feliz conjunción.

Me ha sugerido este espontáneo preámbulo la lectura, en estas mismas columnas, de noticia tan alentadora como lo es la, al parecer inminente, puesta en marcha de un intensivo, importante plan de repoblación forestal en terrenos comprendidos dentro del área de la denominada península de Cabo de Creus, hacia el extremo nordeste de nuestras tierras gerundenses.

Alma y brazo ejecutor a la vez de tan ambicioso como plausible proyecto es, por lo visto, un distinguido ingeniero de Montes que, por lo que de la cuestión se trasluce, yo quiero imaginarme persona poseedora de una fina sensibilidad eficazmente hermanada con las exigencias prácticas de su profesión. No es, por desgracia, cosa demasiado frecuente pero sí suele alguna rara vez ocurrir, que la función, por prosaica que a primera vista pueda parecer, no esté reñida, sino todo lo contrario, con la ilusión.

¡Repoblar! He aquí un verbo, claramente denotador de actividad, de noble y honrosa actividad, cuya constante y optimista conjugación en el terreno de las realizaciones prácticas deberían aprenderse de memoria — de corazón, decimos por aquí y nunca mejor empleada la locución — todos cuantos por su posición, cargo o profesión pueden actuar eficazmente en materia de protección y fomento de la selvicultura, de la arboricultura en general, para ir, paulatina pero incansablemente, acabando con la triste, vergonzosa esterilidad del yermo, tantas y tantas veces provocada bajo el impulso del más irreflexivo y estéril de los egoísmos.

Asombrados y doloridos testigos hemos sido todos de las, yo llevo hasta decir «inhumanas» — que no poco de humano bueno tiene el árbol — y sistemáticas talas perpetradas en la otrora ingente masa del patrimonio forestal de nuestras comarcas sobre todo en el transcurso de las últimas décadas, y muy acusadamente a partir de la llamada primera guerra europea, en que el constructivo y remunerador repoblar vióse definitivamente arrinconado y barbaramente suplantado por el demoníaco, falsamente utilitario, carbonear.

Bosques enteros, hectáreas y hectáreas de prósper y vitalizadora masa forestal sufrieron entonces, y han seguido sufriendo, horribles mutilaciones, cuando no su total desaparición en manos de propietarios movidos tan sólo por la más ciega y fatal de las codicias.

En raptos de incomprensible inconciencia fueron sacrificados valiosísimos factores de equilibrio y estabilidad naturales creadores de sólida y permanente riqueza, latentes y seguros siempre en todo arbolado bien explotado, por la inmediata posesión de unos signos crematísticos ya entonces atacados en su raíz de endémica dolencia. Pero la consigna era tocar rápidamente riqueza, aunque muy pronto hubo de verse lo mucho de espejismo que había en tal desmesurado afán, y a ello se fué alegremente, con suicida despreocupación, bajo el tácito grito cruel de ¡abajo el árbol! Y se pagó, claro, como no podía ser de otra manera, y aún se está pagando, y mucho, aquella especie de euforia colectiva de signo final totalmente negativo y hondamente perturbador.

Por eso yo creo que hay motivo más que sobrado para lanzar gozosamente todas las campanas al vuelo cuando, destacándose por encima de la absurda general abulia en este orden de cosas, vemos a alguien que, con fe y ardor no corrientes, se erige en esforzado paladín para la defensa, inteligente y eficaz, del ARBOL, de ese generoso, fidelísimo y sufrido amigo nuestro del que, si somos capaces de dejar a un lado nuestro petulante orgullo y nos queremos fijar un poco, tantas y tan hermosas lecciones de bondad, de desinterés y de humildad podemos todos aprender.

Mucho de desear es que cunda en nuestras latitudes ese limpio y prometedor ejemplo de utilitaria, a la vez que espiritual, civilidad que en tierras de Cabo de Creus ahora, como antes en San Martín de Ampurias, se está ofreciendo a nuestra admiración y agradecido aplauso. Hay mucho erial que repoblar, muchas viejas cicatrices que cubrir, muchos destrozos que reparar aún por nuestros parañes montañosos, antaño llenos del selvático encanto que les prestaba una inconfundible, majestuosa, a la par que utilísima, personalidad.

Los que nos tenemos por verdaderos amigos de los árboles, deseamos y esperamos los más óptimos resultados de esa noble cruzada de repoblación forestal, una de cuyas notables manifestaciones estamos encomiando y aplaudiendo como se merece. Y con nosotros, habrán de ser también los poetas, los pájaros y las fuentes los que sueñen ya con gozar del verde milagro, aunque tenga que ser, ya que en la vida no todo puede desenvolverse en perpétua égloga, bajo el ojo, ávido de materialización, de los futuros cazadores, leñadores y pacientes buscadores de nuestras autóctonas, y suculentas, especies de «bolets».

Eduardo Bardas Planellas.

7 DIAS

Querida tía: Ya sé que según tu parecer las cartas que yo te escribo no son para una mujer, Sí. Ya sé que tu quisieras que en mis cartas semanales te hablara de otras cositas más... ¿cómo diré? triviales.

Más... notas de sociedad. Quisieras que te contara por ejemplo, los detalles

"d'aquest festeig que es par-

o que me extendiera hablan-

con mil pelos y señales de la boda que hubo el lunes y de sus cien comensales, o que... pero estos son te-

más propios de comadreo que no para dar lugar a un habitual carteo. Yo te diré, si tu quieres, que según cuenta la gente el empresario actual deja el Cinema Oriente.

Diré que Calzados Pou (o sigui a càn Palamenta) han puesto todo el stock de existencias a la venta porque dejan el negocio. Puedo contarte el detalle de que hay cazador que ca-

perdices en plena calle. Y aun decirte que ha cerrado su tienda, Celso Terrades porque ahora se dedica a otras actividades.

He aquí pues cuatro noticias mondas lirondas y esceutas mas no esperes que sobre

te escriba quince cuartetas. Podría, claro, decirte por ejemplo, referente a lo de los empresarios que dejan el Oriente, que por aquí se asegura que lo dejan dentro un mes

o quizás dentro un año o quizás dentro de tres, y podría, especulando sobre lo que se comenta decirte que donde están los calzados Palamenta veremos a otra familia instalarse cualquier día y establecer un negocio de corcho y fotografía. Más. puesto que hoy puedo

de cosa de más relieve no extrañes que hablando de sea parco y sea breve y que prefiera decirte que en la semana pasada se puso al fin a la venta la novela premiada por las calendas de Abril y cuyo autor, sabes tú, que es nuestro querido ami-

el profesor Vallverdú. Con lo cual se ha demos-

"—com diem en català—" "que deu ésser cosa bona" "puix que el que és bó es fa

Y esto se hizo esperar tanto que incluso llegó un momen-

que hubo quien llegó a creer que lo del premio era un cu-

Mas vino al fin. Yo, creyendo interpretar tu deseo hoy mismo te mando "Las cinco vidas del Nereo" para que juzgues por ti y tengas luego ocasión de felicitarme a mi por la sencilla razón de que un tan pulcro escri-

como es Dn. J. V. A. -que el sábado en Caravela "es va cansar de firmar-" estampa tambien su firma en esta misma revista desde la que a ti te escribe "el teu nebot"

EL CRONISTA

o quizás dentro un año o quizás dentro de tres, y podría, especulando sobre lo que se comenta decirte que donde están los calzados Palamenta veremos a otra familia instalarse cualquier día y establecer un negocio de corcho y fotografía. Más. puesto que hoy puedo

de cosa de más relieve no extrañes que hablando de sea parco y sea breve y que prefiera decirte que en la semana pasada se puso al fin a la venta la novela premiada por las calendas de Abril y cuyo autor, sabes tú, que es nuestro querido ami-

el profesor Vallverdú. Con lo cual se ha demos-

"—com diem en català—" "que deu ésser cosa bona" "puix que el que és bó es fa

Y esto se hizo esperar tanto que incluso llegó un momen-

que hubo quien llegó a creer que lo del premio era un cu-

Mas vino al fin. Yo, creyendo interpretar tu deseo hoy mismo te mando "Las cinco vidas del Nereo" para que juzgues por ti y tengas luego ocasión de felicitarme a mi por la sencilla razón de que un tan pulcro escri-

como es Dn. J. V. A. -que el sábado en Caravela "es va cansar de firmar-" estampa tambien su firma en esta misma revista desde la que a ti te escribe "el teu nebot"

EL CRONISTA

ficción y realidad

Pan, amor y fantasía; Fuera de combate

A la línea pesimista de «El Limpiabotas» y «Ladrón de Bicicletas», y de «Sin Piedad», ha corrido paralelamente una serie de realizaciones italianas de signo optimista, bien que brevemente tocadas de sentimentalidad, pero siempre llenas de poesía. Ejemplos: «Cuatro pasos por las nubes» «Una hora en su vida» y recientemente la regocijante «Pan, amor y fantasía».

Donde haya hombres capaces de comerse el pan con fantasía dentro, los problemas se superarán con la sonrisa en los labios. Sin ser película de tesis, la existencia de esta afirmación en el film le hace ejemplar, dando una excelente lección y un no menos grande estímulo.

No es posible hablar de «Pan, amor y fantasía», refiriéndose a los valores técnicos, pues, con ser múltiples, resúmenese en una sabia simplicidad de la que nuestro cine está — ay — todavía muy lejos. La fluidez de la película de Comencine es un modelo perfecto. Prueben sus espectadores a ver si recuerdan algún momento de la cinta que les pareciese forzado: no hay uno solo. ¿como se ha logrado ese milagro? Con intelingencia y sensibilidad.

Luego, los tipos. Incluso la Lollobrigida encaja perfectamente en aquel personaje entre infeliz y bravío, siempre al acecho del corabineiro Stelluti. El estupendo cura, elemento moderador en estos films de localización rural... el vendedor ambulante, caracterizado soberbiamente... la comadrona, con su aureola de misterio y su extraño atractivo para un hombre madurote como el comandante De Sica. De cuya interpretación ya no es posible decir más sino que vence por fuera de combate.

La película ha tenido tanto éxito que se ha rodado una continuación «Pan, amor y celos». Exquisita y peligrosa aventura: veremos en que para.

Pero, aunque la continuación fuera un nuevo éxito, dudamos que tenga la frescura, el ingenio y el feliz toque de gracia de «Pan, amor y fantasía».

J. Vallverdú A.

SUSCRIPCION PRO AMBULANCIA

Suma anterior 40723'75

Vancells y Cia.	300
S. Sabater	100
R. Vancells.	100
Juan Vila	50
Emilio Casanova	50
Felipe Masó	100
J. y V. Maura	100
Cofradia de Pescadores	100
Productores y Empresa Jean Prioux	447
R. B.	50
Galerias Carabela	100
Daniel Garrido Miguel.	50
José Claros López	25
Ginés de Haro Gimenez	25
José F. Merino Garcia	25
Pedro Huidobro Gonzalez	25
Manuel Alvarez Barriada	25
Francisco Bigas	10
Elena Esteva	10
Francisco Esteva	10
Profesorado Escuelas Nacionales de Niños	100
J. B.	100
Wagons Lits-Cook	200
J. V.	200
Manuel Vicens	50
María Casagrán	25
Juan Baguer	100
Hija de J. Carbó	25
Sebastián Palahí	100
Carmen Pardás	25
J. Coll	50
Angel Agustí	50
Aguas Potables SA	250
J. M.	25
Vinos «La Pansa».	100
Agustín Valls	25
Mariano Soler	100
Isidro Roca	100
José Rabell	100
L. M.	150
Suber de C. Sagrera	50
José Comas.	100
Antonio Martín	50
Tintoreria Cerqueda	50
J. C.	25
Novedades Grau	100
Tapicería Ribot	100
Personal y Empleados de la Empresa Alfredo Mont	525

45300'75

A. M. C. O. Transportes Reunidos

MATERIALES PARA Paquetería - Encargos CONSTRUCCION Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Festival Pro - Ambulancia

EN EL

SALÓN NOVEDADES

Viernes día 22 de Octubre de 1954

Con la colaboración desinteresada de
DIVERSAS AGRUPACIONES ARTISTICAS LOCALES

Barbería **BASART**

Hotel "LES NOIES"

Electricidad - Lampisteria Calefacción - Saneamiento

MUCHOS LE DIRAN QUE PUEDEN HACER UNA INSTALACION, PERO VD. DEBE ASEGURARSE QUE SEPAN HACERLA

Exija referencia y garantías

JUAN PUIG

Verdaguer, 13 - Teléfono 161

RADIOS
DE LAS MEJORES MARCAS

Reparaciones de Radio por personal técnico

DISCOS
con las ULTIMAS NOVEDADES

FERIAS DE SAN NARCISO

La anual solemnidad de San Narciso nos acerca a las murallas semiderribadas de Gerona. Sus torres y campanarios, alumbrados por el horizonte de los siglos, levantan la voz de aquella fé que formó gigantes cuando el borrascoso viento de la ira y el trueno de los artilleros ruidos los hiciera bambolear sobre sus más sólidos cimientos. Los ecos de sus campanas suenan al oído del corazón porque, ni la marcha progresiva de aquella, ni las artes de su desatado avance con sus vacíos que se forman cada día más anchos y profundos en derredor de nuestras tradiciones, ni la indiferencia con que se mira muchas veces todo aquello que no signifique comodidad y placeres, pueden eclipsar las exterioridades de la historia, la cual, al juntar sus glorias y sus hechos maravillosos, concede al hombre una vida como de cientos de años sin penalidades de vejez ni fatigas en la peregrinación. En presencia de una de sus páginas, entre las más huidizas tal vez, con ser el epílogo de una epopeya, me detengo unos instantes con ánimo de poner a tu disposición, lector amigo, un ligero apunte del inusitado esplendor que singulariza a las Férias de San Narciso del año 1816, al coincidir su celebración con los últimos honores rendidos a los restos del glorioso general Mariano Alvarez de Castro, invicto defensor de la inmortal ciudad.

Una relación de aquellos actos, publicada en los mismos días a que me refiero por el gerundense impresor Don Vicente Oliva, y cuyo lomo aparece despellejado y enmohecido por la inexorable acción del tiempo y del olvido, los registra cual centella que enciende el gran fuego de la inmortalidad, encomiándonos como el mayor lauro a las victorias de nuestro héroe.

No importa que haya muchos sabedores de lo que Gerona agradecida hizo en el tránsito de los restos mortales de su heroico defensor, hasta colocarlos, según la última voluntad del mismo, en la capilla de San Narciso. Se me ocurre que lo que intentaré exponer con cuanta concisión pueda, aunque toscamente dibujado, lejos de ser despreciable como cosa insignificante o inútil repetición, dados los documentos en que se apoya y sus pormenores de tiempo, de lugar y de personas, bien merece ser divulgado entre los visitantes que los desconocen y que sólo se entregan a la sugestión deliciosa del vagar, no sin experi-

mentar una viva curiosidad que los sumerge en las épocas pretéritas. Quienes han tenido la dicha de errar por las calles de la inmortal ciudad y sintieron la emoción misteriosa que les detuvo ante la grandeza de sus glorias y de sus proezas sin cuento, han de acoger a buen seguro con benevolencia la evocación que mi buen deseo les ofrece.

El temple de los gerundenses y su religiosidad, son virtudes que habían ganado el corazón de su dignísimo gobernador. De ahí la última voluntad del inmortal Jefe de que sus restos mortales fuesen trasladados a la capilla del glorioso Santo a quien se ha profesado siempre general de vocación. La diligencia de los que abriendo sepulturas habían contribuido a su entierro y la escrupulosidad de quienes le desenterraron aseguran la legitimidad de aquellos, a los que la fuerza de la última disposición conduce a su justo destino que no puede menos de ser el objeto predilecto del amor del heroico general.

En 20 de Diciembre de 1814 el mandato del Rey D Fernando VII resuelve uno de los primeros cuidados que avivaron los sentimientos de este monarca al sentarse en su trono, disponiendo que con suntuosa ceremonia fúnebre se honrara en Barcelona la memoria de Don Mariano Alvarez de Castro. Diferido el acto por las necesidades del Reino, pero nunca olvidado, lo fija a los 26 de Octubre de 1816, por orden del 9 del mismo, el Excmo. Sr. Capitán General del Principado, siendo aun gobernador de Gerona el inmediato sucesor del héroe Alvarez, Don Juan José García de Velasco. Este feliz resultado cuya gloria pertenece a la inmortal ciudad tiene reunidos en la residencia del gobernador a los Señores D. Pedro Toronell y D. Josef Bertrán, canónigos, por el M. I. Cabildo de la Catedral y D. Francisco de Ciurana y el Dr. D. Ignacio Lagrifa por el M. I. Ayuntamiento, quienes, afectados por el suceso e identificándose a la par con aquél en el placer, deciden de común acuerdo el modo de recibir los expresados restos al ir éstos a Barcelona, disponiendo que a su regreso a Gerona y hasta colocarlos en la capilla de San Narciso nada se omita en el cumplimiento de las soberanas disposiciones.

Ei día 23 de Octubre, a las

dos y media de la tarde, se reúnen en la Sta. Iglesia Catedral su Ilustrísimo Cabildo, los Colegios y Gremios, las Comunidades, la Academia del Dr. Angélico, la Cruzada Gerundense, con el muy Ilustre Ayuntamiento presidido por el Exmo. Sr. Gobernador, seguido de los Jefes y Oficiales de la plaza, de la Nobleza y personas distinguidas de la ciudad, dirigiéndose acto seguido por la escalera de la Catedral, la Calle del Lobo y la Plaza de San Pedro a la Puerta de Santa Maria, llamada vulgarmente de Francia. Ante la muchedumbre que se aprieta y abstruye las calles, sepultadas en profundo silencio, aparece el coche en que viene la urna conteniendo los preciados restos procedentes del Castillo de San Fernando, de Figueras, siendo colocados sobre elevado y magnífico féretro del que penden magníficas borlas que toman los oficiales de superior graduación y los que por haber sido ayudantes del héroe en el memorable sitio de la plaza adquirieron derecho a tal honra. Sigue el curso proyectado de las calles de la Barca, Ballessterías, Platería, Plaza de las Coles, Abrevadores, Ciudadanos, Plaza del Aceite, Forsa, y Subida de la Catedral junto a su escalera hasta entrar por la Puerta de los Apóstoles.

Tras solemne ceremonia se sitúa el féretro entre el altar mayor y el coro, donde se canta el último responso, disolviéndose la memorable procesión, siendo finalmente llevado aquél a la capilla de Ntra. Señora de la Esperanza en que permanece hasta el día siguiente. A las seis de la mañana se dispone la salida de los gloriosos restos del defensor de Gerona cuya fama se extiende a todos los pueblos de Europa.

El corazón de la ciudad late, vivamente agitado. Los gerundenses se disponen a dar si cabe mayores pruebas de sus afecciones piadosas, vivas y grandes, de gratitud a su héroe.

Al celebrarse la pompa fúnebre en Barcelona el día 26 de Octubre, el Capitán General interino Excmo. Sr. D. Andrés de Herrasti había dispuesto que los venerados restos estuvieran de vuelta a la ciudad el día 18 para ser colocados en la Capilla de San Narciso en la víspera de su fiesta; pero Gerona que los recibía en aquella sazón resolvió depositarlos hasta el

día 30, puesto que siendo el 29 la fiesta del Santo, no era posible celebrar el solemne funeral que había preparado.

A las tres de la tarde del día 28 hállanse todas las Corporaciones así eclesiásticas como seglares a la puerta del Areny, presentándose luego el coche conductor con la misma escolta, si bien con la diferencia de haber sucedido en el servicio al caballero Gobernador de Figueras, el señor D. Francisco Satué, capitán efectivo de infantería agregado al Estado Mayor de la plaza de Barcelona, y de haberse encerrado en preciosa caja la que contenía todo el objeto de la espectación.

Considerando ya Gerona como enteramente suyos aquellos restos y anhelando darles religioso depósito, los conduce a la S. I. Catedral. Repítense en este nuevo recibimiento los responsos, los honores, las paradas de la guarnición y, en suma, todos los homenajes tributados anteriormente.

El día 29, festividad de San Narciso, alcanza insólito esplendor; el trajinar por las calles tiene la fisonomía de la admiración, de la gratitud, como si apenas hubiera un rincón por donde no resuene el eco de las virtudes del que supo labrarse una corona de gloria.

A las emocionantes escenas reseñadas sucede la brillante pompa del día 30. La ciudad parece un hormiguero; su Catedral congrega a una multitud que con reverente susurro causado por la admiración penetra en el vasto recinto celebrando la honrosa memoria del caudillo gerundense. Un sinnúmero de hachas y velas esparcen prodigamente sus amarillentos clarores mientras las armonías de la capilla de música se elevan lenta y gravemente perdiéndose en las altas bóvedas. Todo mueve a la meditación y a la plegaria. Gerona reza con el alma conmovida.

Una lámina de la época nuestra al magnífico túmulo erigido entre el altar mayor y el coro y que fué ideado por Don Josef Barnoya, arquitecto y sobrestante mayor de las obras de fortificación. Según dicho documento tenía aquel una longitud de sesenta y cinco palmos y treinta y dos de latitud, en figura cuadrilátera, siendo dividido en cuatro cuerpos del orden toscana-caballera.

En los cuatro ángulos del primer cuerpo, de veinte palmos de altura, se levantan cuatro severas piras o vasos griegos. Y como remate del monumental relicario cuyos

(Termina en la última pág.)

Yancora en Gerona

A ocho dias vista se servirá Vd... No, no se trata de un documento comercial; es recordarles simplemente los dias que faltan, para que Gerona

inicie los festejos en honor de su Excelso Patrón San Narciso.

Para el forastero, los mismos tienen una duración de ocho dias. Exactamente los que constan en programa. Pero el gerundense adelanta en mucho los diversos actos, aunque no sea precisamente para divertirse.

Es el obligado preámbulo de todas las grandes cosas. No sé la categoría que puedan alcanzar las Ferias gerundenses para un forastero, pero es indudable que para uno de la ciudad, pasan a un primer plano en multitud de aspectos.

Y si a un buen libro le corresponde un adecuado prólogo, una conmemoración como la nuestra necesita su previa puesta a punto.

Gerona, estos dias, está intentando en lo posible ponerse a la altura de las grandes solemnidades. Quizás algo precipitadamente. Como esa muchacha que debe asistir a una fiesta, en la que se ha concretado hora, y que entreteniéndose excesivamente, luego ha de darse los últimos toques con precipitada rapidez. Y con el consiguiente peligro que falle en algún detalle.

Gerona hace siempre las cosas lentamente. Ahora hay brigadas y más brigadas que proceden al arreglo o pavimentación de diversas calles. El asfalto, adoquinado o arreglo de las calles, es la máxima atención de esta ciudad. Las cartas abiertas casi todas son en este sentido.

Nos da la sensación de ese muchacho travieso, que tras lugar con sus compañeros por los barrizales, al llegar a su casa se preocupa exclusivamente de limpiarse los zapatos antes de que le vean los familiares, por miedo a una repulsa. Y entra triunfalmente en la casa con los zapatos libres de barro. Pero ha descuidado por completo su camisa y su cara.

Quizás miremos excesivamente al suelo en determinados dias. El problema gerundense está precisamente en el equivalente a la cara del muchacho. Fachadas y más fachadas del centro de la ciudad, presentan un aspecto descuidado. Aspecto que se lo ha dado el tiempo. Las líneas quebradas de su urbanización es otro detalle al cual se le ha restado importancia.

Estas son ideas que vinieron a nuestra mente al constatar que los arreglos son casi exclusivamente de calles.

Pero no vayamos ahora a echar agua sobre mojado. Lo interesante en estos momentos, es la vitalidad que la ciudad exterioriza, cara a una fecha gloriosa en su historia: La del 29 de Octubre, Festividad de San Narciso, Patrón de la Inmortal ciudad de Gerona.

Gil Bonancia



GRAN LICOR ESTOMACAL BONET

DIETARIO

CURSILLO DE IDIOMAS Aviso Importante

Se nos remite para su publicación la siguiente nota:

Patrocinados por este Sindicato de Hostelería y Similares, se celebrarán, Dios mediante, en la Delegación Sindical Comarcal de San Feliu de Guixols, unos cursillos prácticos de francés e Inglés, destinados especialmente a mejor capacitar a aquellos productores que, por su especialidad, están en contacto directo con el creciente turismo extranjero

Tales cursillos, de unos cinco meses de duración, correrán a cargo de personal competente y especializado y se darán durante todos los dias laborables de 7 a 9 de la noche, dedicándose una hora diaria para cada idioma.

Podrán concurrir a los mismos, todos los productores encuadrados en la C. N. S. sin distinción de actividad ni categoría profesional a que pertenezcan, con solo matricularse en la Escuela Sindical de Idiomas y satisfacer de una sola vez, la cantidad de CINCUENTA PESETAS para cualquier idioma escogido. Quienes deseen concurrir simultáneamente a las clases de inglés y francés, deberán abonar al matricularse, la suma de CIEN PESETAS.

Como quiera que son limitadas el número de plazas para cada uno de los dos cursillos anunciados, se recomienda a todos los productores a quienes pueda interesar esta oferta, se personen en la Delegación Sindical Comarcal, antes del día 30 del presente mes de octubre, en donde serán inscritos y gozarán de preferencia, cuando se proceda a la expedición de la necesaria matrícula.

Cartas al Director

Sr. Director de ANCORA:
Los guixolenses hasta hace poco podíamos presumir

de una ciudad bien cuidada, pero de un tiempo a esta parte son muchos los casos que se dan de falta de limpieza; así el 25 del pasado más la calle de Gerona, y no precisamente en su parte alta, estaba francamente intransitable. En la acera de la derecha había una rata muerta que quedó allí hasta el 4 del corriente; la acera de enfrente estaba interceptada por un montón de flores tiradas y otras cosas de basura que es mejor no mencionar. El centro de la calle ostentaba su acostumbrada alfombra. ¿No tenemos bastante categoría para tener una brigada de basureros? De no ser así, ¿Tendremos derecho a pedir que se nombre el término de San Feliu de interés turístico? ¿Podremos aspirar a ser la Capital de la Costa Brava? Que.... pruebas son amores y no buenas razones.

Agradecidas a su atención.—S. A.

cartelera

Nota de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Llevando a cumplimiento y desarrollo el contenido de la Circular de Comisaría General de A. y T. n.º 6/53, que dictó oportunamente normas reguladoras de la campaña aceitera, al precio señalado como inicial respecto del aceite de oliva, para su venta al público, ha venido experimentando un incremento mensual de 0'05 pts. el litro.

Atenor de la aplicación de dicho aumento, en concepto de precio progresivo, los que registrarán durante el actual mes de OCTUBRE, en esta provincia, serán los siguientes:

Acelte corriente. —

En Gerona-capital, pueblos del cinturón y Figueras 13'10 pts litro.

Resto pueblos de la provincia 13'25 pts. litro.

Acelte fino o refinado. —

En Gerona-capital, pueblos del cinturón y Figueras 13'95 pts. el litro.

Resto pueblos de la provincia 14'10 pts.

Se recuerda a las tiendas expendedoras de dicho artículo, la obligación en que se

GUIXOLENSE

hallan de tener expuesto en sitio visible de la misma el cartel indicador de los mencionados precios para conocimiento del público.

Asimismo, deberán poseer en todo momento aceite de oliva de ambas clases, advirtiéndose que si en un momento dado no dispusiera el detallista de la clase corriente y ésta fuera solicitada por algún cliente, viene obligado a suministrárselo del de clase fina o refinado, al precio del corriente.

Cualquier infracción a las anteriores normas precios, debe ser puesta en conocimiento de la Inspección de esta Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes o a los Ayuntamientos respectivos, como Delegaciones Locales, para la aplicación de las sanciones a que hubiere lugar.

Gerona 1 de Octubre 1954
El Gobernador Civil.

Nota de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

En virtud de disposiciones emanadas de la Superioridad, a partir de esta fecha, 1º de Octubre, el precio de venta al público del azúcar será de 11'10 pts el Kgm.

Lo que deberán tener presente para su cumplimiento todos los establecimientos expendedores de dicho artículo y conocimiento del público en general.

Gerona, 1 de Octubre 1954
El Delegado Civil. Delegación Provincial de A. y T.
Firmado: Luis Mazo

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

REGISTRO CIVIL

Defunciones: Isidro Casas Montinany, José Jordá Mont, María Fontanillas Vidal, Joaquín Ribot Carré, Tomás Rabasedas Pt.

Matrimonios: Juan Soler Albertí con Pilar Vilahur Serra, Luis Vila Miló con Margarita Gabarró Ferrer, Antonio Vila Gil con Francisca Casadellá Costa.

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana, por Carmen Casadellá una llave, Francisco Moreno Mesas una llave y Teresa Cruz una llave.

BICICLETAS

Sr. Director de ANCORA:

En un artículo aparecido en un reciente número de ANCORA se culpa de entorpecer «la placidez de los pacíficos paseantes» a las «eternas bicicletas y otras hierbas».

Como usuario de uno de estos prácticos y modestos vehículos discrepo completamente de la opinión del articulista por cuanto la calzada de las calles está destinada a la libre circulación de toda clase de vehículos, que cotizan el correspondiente arbitrio municipal y la tasa de rodaje.

Lo que es más discutible es el que una vía pública destinada al tráfico rodado sea invadida totalmente por esos «plácidos paseantes», que a veces se paran tranquilamente a charlar, ocupando como terreno propio el espacio destinado a los vehículos y sin apartarse cuando un pacífico ciclista avisa pidiendo paso.

Pongamos los puntos sobre las íes y que quede bien claro que para pasear están las aceras (más amplias en el Paseo o en las Ramblas) y que cuando, por ser estrecha la acera, el transeúnte se ve obligado a pasar por la calzada no debe hacerlo despreocupado «paseando» sino consciente de que ocupa momentáneamente un espacio que no es el suyo y atento para apartarse cuando el paso de un vehículo lo requiera.

Un ciclista

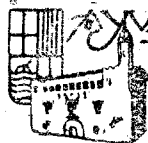
Vallverdú firmó en nuestra ciudad los primeros ejemplares de su novela

El pasado sábado, nuestro querido compañero de Redacción, don José Vallverdú, pasó la velada en el Salón de Exposiciones de la

Turno FARMACIUTICO

Domingo 24 de Octubre prestará turno la Farmacia RIERA.

Reunión de la Comisión Permanente



AYUNTAMIENTO

SESIÓN
14 - X - 54

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación relación cuentas semanales por un total

de 13.037'45 pesetas.

Asimismo se aprueba una factura de 970 pesetas por un suministro de libros efectuado por la Editora Nacional del Ministerio de Información y Turismo.

Se acuerda quedar enterado de una carta de la Agencia de Viajes Wagons-Lits/Cook agradeciendo las atenciones prestadas a dicha Organización.

Acto seguido y visto el acuerdo de la Junta del Hospital Municipal de esta ciudad de proceder a la venta de las casas números 12 y 14 de la calle de Gerona, se acuerda proceder a la venta de las mismas mediante subasta que se convocará oportunamente.

Se acuerda instruir el expediente correspondiente sobre concesión de permiso para obras a:

D. Juan Costant Gelabert para reforma de fachada de la casa señalada con el núm. 33 de la calle Pecher.

D. Luis Cruañas Basart, previa presentación de un croquis a escala con total emplazamiento.

En resolución de los que en su día se tramitaron, se acuerda concederlos a D. Juan Ribot Pujol para empalmar a la alcantarilla general para la conducción de las aguas residuales procedentes de su casa señalada con el número 10 del Paseo del Mar, según planos.

En el mismo sentido a D. Bartolomé Angelat en la casa núm. 12 de la Calle de la Merced.

A Dña. Angelita Soler Cruañas para reformar la casa señalada con el núm. 50 de la Calle Gerona.

Y no habiendo más asuntos a tratar el Sr. Alcalde levanta la sesión siendo las veinte y tres horas treinta minutos.

calle de la Rutlla firmando los ejemplares de su novela «Las cinco vidas del Nereo»

Con este motivo reuniéronse en dichas Galerías buen número de amigos del autor galardonado, amén de sus muchos admiradores que ya en la primera semana de haber sido puesta a la venta adquirieron su novela.

Señalamos complacidos el nuevo éxito que Vallverdú acaba de lograr entre nosotros, digno exponente de lo mucho que se le quiere, no ya por su innata y personal simpatía, si que también en agradecimiento de las tareas culturales que en la ciudad lleva a cabo.

Félix Remus Rodá

Algabra, 95

Instalaciones de:

ELECTRICIDAD

CALEFACCIÓN

RADIO

SANEAMIENTO

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES



Representante exclusivo para la Comarca

MIGUEL SALA

Uralita - Azulejos
Artículos Sanitarios

C/le Muelle, 9 y 11-Teléfono 89

PALAMOS

Aguas carbónicas

La Mascota

Imp. BARNÉS - Palamós

DE COLABORACIÓN

Con el Código en la mano

Aceptando y ratificando las palabras, claras y concretas, escritas por «Xavier» en el número 353, de este semanario, en su magnífico artículo titulado «Parleu bé si us plau», debo añadir algo en esta campaña. ha tiempo iniciada en esta ciudad (y en otras muchas) contra el vicio o mala costumbre, incalificable de la blasfemia.

Titulo este escrito «Con el código en la mano», ya que para hacerlo lo he tenido a la vista, y al propio tiempo para transcribir de él los artículos pertinentes y que se refieren a la blasfemia.

Dice el Código Penal, en el libro II, que trata de los delitos y sus penas: Artículo 339. — El que blasfemare por escrito y con publicidad, o con palabras o actos que produzcan grave escándolo público, será castigado con ARRESTO MAYOR Y MULTA DE 1000 a 5000 pesetas. Más adelante en el libro III, que trata de las faltas y sus penas: Artículo 567. — Serán castigados con las penas de UNO A DIEZ DIAS DE ARRESTO MENOR Y MULTA SUPERIOR a 250 pesetas a inferior a 1000, los que profirieran blasfemias por medio de palabras que no produzcan grave escándolo público.

Está bien especificado el espíritu y concepto de la Ley Penal, sobre esta terrible plaga de la blasfemia, de la que se ha preocupado, como demostramos con lo dicho, el Estado Español, asimismo La Iglesia, los Centros Culturales, y diferentes entidades que cuidan y estimulan el bien hablar, pu-

diendo destacar la Obra Cultural de la Via Layetana 108 de la ciudad de Barcelona.

Mirando este mal desde un punto de vista egoísta, podríamos preguntar a un blasfemo: ¿Qué ganas blasfemando? Su respuesta sería confusa e incongruente, y a fuer de sincero tendría que manifestar que nada gana, y de nada le sirve.

Es sinceramente lastimoso, que los muchos turistas que visitan nuestra población tengan que extrañarse que en un país, que desde la edad Antigua tiene fama por su cultura, que fué adelantado y expendedor de ella a tantos estados iberoamericanos, aún se oigan blasfemias; un contrasentido intolerable; es indignante y reprobable que las personas blasfemas convivan con los demás ciudadanos, y con mayor razón en los lugares en que hayan menores de edad, chiquillos inocentes que al oír tan nefastas palabras, en principio se escandalizan y persignan, pero a medida de continuar oyéndolas ya no sienten tanto asco y molestia, y finalmente no solo las toleran, sino que sintiéndose hombres o para parecer hombres las profieren, primero con timidez, y más adelante como si tal cosa. Qué lástima que dan, que pena y que ignominioso resulta oír de labios infantiles salir de la boca de niños imberbes, blasfemias y palabras soeces.

Es posible que haya padres que consientan que sus hijos blasfemen? Es tristemente cierto, y no solo hay

COMO QUEDA EL BALON

Después de las dos últimas jornadas, mantiene el Guixols todas sus posibilidades, gracias a sus magníficos tres puntos positivos, que ha de mantener a toda costa, y aumentar si le es posible. De persistir su buen momento, que apuntó ya el pasado domingo, muy difícil será apearle de su privilegiada posición, y no digamos ya, de sumar en cualquier otro desplazamiento, algún puntito más.

La jornada pasada, fué también casera, en la que solo destacó la derrota sufrida por el Alegría en su terreno, y que lo dejan clavado en la cola con cuatro puntos reales y otros tantos

que toleran sino que a veces si no les imbuyen la idea de blasfemar les alaban y celebran cuando blasfeman. Unos y otros se creen que se crecen, cuando en realidad, demuestran su incultura, y se rebajan a los ojos de toda persona con un poco de sentido común.

Una consigna deberíamos dar para atajar en lo posible dicho mal, y creo que la mejor, es imponernos la obligación de reprochar a toda persona que blasfemare, con discreción, con buenos modales, con finura, de manera adecuada, y con ello demostrarle, al mismo tiempo, que podemos hablar sin blasfemar, y en el improbable caso, de persistir en sus blasfemias, denunciarlo a la autoridad competente, para que le apliquen las sanciones correspondientes. Creo no será necesaria esta última medida, ya que en diferentes ocasiones que he hecho uso de la discreción avisando a blasfemos, han quedado confundidos y han cesado en usar en vano el Santo Nombre de Dios y de la Virgen.

Debemos invitar a plumas más autorizadas que la mía insistan en lo indicado, en esta especie de lucha contra el mal hablar, continuar la cruzada ha tiempo comenzada y no descansar hasta conseguir verdaderos frutos de todo ello, y que no nos digan, como ocurrió en cierta ocasión, al entrar en la frontera española. — Se conoce que entramos en España — por que la primera palabra que oyeron al entrar en nuestra patria, fué una blasfemia.

negativos, y de la ya que difícilmente saldrá.

El Artiguense es indiscutiblemente, a pesar de algunos fallos desconcertantes, el equipo que todo buen aficionado ha de esperar. Y su espera fundamentamente con temor, pues su artillería está sobradamente acreditada y no se les marca tantos con facilidad. Lo creemos también líder para rato.

¡Y que diremos del próximo domingo! Jornada también casera, en que una nutrida representación gerundense dará la batalla, en dos encuentros de gran rivalidad: Calella - Guixols y Blanes Cassá. En el primero, nuestros representantes pueden demostrar su buena forma y moral; en el segundo, los propietarios no pueden ceder ni un punto más, sin verse arrastrados a la zona peligrosa. Y por encima de todo, el afianzamiento del líder, y del colista.

CLASIFICACION REAL
Positivos: Artiguense 4; Manlleu, Figueras y Guixols, 3.

A cerc: Seo de Urgel y Cassá.

Negativos: Calella, Blanes y Anglés 1; Malgrat 2; San Celoni y Manlleu 4.

Gracer

30 años ha

las diferencias existentes entre las familias Rius Calvet y Burch Barraquer, que dificultaban las obras de urbanización de la montaña de San Elmo

Después de dos días de huelga, se solucionó satisfactoriamente el conflicto existente entre los trabajadores de tejidos de cáñamo y las empresas Rufino Romá, Salvador Dalmau y Estrada y Girbau. Han sido concedidos dos reales de aumento en el jornal de los operarios, que pasan a ganar 3'50 Ptas.

En el Palacio de la Música Catalana de Barcelona, la Orquesta Pau Casals dió a conocer, con éxito indescriptible, una transcripción de la Sardana, tercer tiempo de la Sonata para piano, en do menor, del eminente compositor local Julio Garreta.

Dada la gran abundancia de setas, los precios ha experimentado una sensible baja. El tiempo continúa favoreciendo la recogida de las mismas en todas sus variaciones.

I. M.

E. II. B.

Semana del 12 al 18 de Octubre 1924

Parece que, finalmente, han podido ser arregladas

ANTONIO MARTI

Antigua y Acreditada

«Casa Gareta»

La Casa de las Gabardinas y Trincheras

y de las Mantas lana de Mallorca directas de Fábrica.

Tejidos. Géneros Blancos.

Géneros de Punto. Paraguas.

Especialidad en Confecciones.

SAN FELIU DE GUIXOLS

Plaza España, 17

Si quiere alegrar su hogar un "TELEFUNKEN" tiene que comprar.

AL CONTADO Y A PLAZOS

Establecimientos

I. Roca

TELÉFONO 239

Novedades GRAU

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Transportes J. VIDAL

Carga y Enoargos para BARCELONA

GUIXOLS, 4 - SAN CELONI, 0

En el partido más brillante de la temporada, el Guixols vence rotundamente al San Celoni.

Buena actuación de Miras en su reaparición

Con regular entrada en el Campo de Deportes de nuestra ciudad se disputó el encuentro Guixols-San Celoni que terminó con el resultado de cuatro tantos a cero, no reflejando el marcador la gran diferencia de juego entre ambos equipos.

Sin duda alguna, estamos convencidos que todos cuantos salieron de presenciar el partido en cuestión quedaron complacidos de la actuación que nos depararon los muchachos azulgranas, que realizaron el mejor encuentro en lo que va de campeonato.

Desde Vilalta a Miras jugaron todos con un entusiasmo y una clase que nos hace presumir buenas tardes de fútbol y una magnífica clasificación del once guixolense.

Miras capítulo aparte

Hacia varias jornadas que Miras estaba desplazado del primer equipo debido a las malas actuaciones de los primeros encuentros. Aun recordamos el último que jugó en nuestro terreno y ante el C. D. Alegría. Se metió el público con él, no obstante, ayer se le dió una oportunidad y supo aprovecharla de sobras, y al propio tiempo, consiguió ganar al respetable, y lograr ser una figura indiscutible en nuestro equipo, de continuar jugando así. Sabemos que el próximo domingo se desplazarán muchos aficionados a Calella para comprobar si el exterior en cuestión continuará jugando como lo hizo el pasado domingo, así es que esperamos de Miras, repita la magnífica actuación que nos deparó ante el San Celoni y que se hizo acreedor de los muchísimos aplausos conseguidos. Desde luego que en fútbol «querer es poder», así por lo menos nos lo demostró el hombre encargado de llevar el número once, y que a ser sinceros, después del gran partido que jugó hay que decir que no tuvo ni chispa de suerte, puesto que de sus botas salieron disparos que merecían goles, pero conformémonos con los que dió a Monteys y estaremos más que satisfechos de la actuación de dicho jugador.

El Guixols recuperado

Ni que decir cabe que Vilalta en su actuación del domingo cambió un abismo al de Figueras. Pedemonte fué el mejor de la defensa. El de Calella partido tras partido va afianzándose, siendo un verdadero puntal de nuestro cuarteto defensivo. Por alto y por bajo anuló completamente a Pujolés. También Bosch nos demostró que por el momento es nuestro mejor central y en el partido que comentamos estuvo acertado. Bufi les secundó en la forma que nos tiene acostumbrado. En los volantes diremos que Ramió y Pons jugaron mucho y bien, principalmente el primero que fué de los mejores jugadores del campo. Incansable toda la tarde quizá abusando un poco del regate.

De la delantera todos estuvieron bien principalmente los exteriores y Monteys.

El San Celoni un equipo animoso

No tendrá el once visitante la clase de un Guixols, pero si hay que resaltar el magnífico entusiasmo desplegado por ellos durante toda la tarde, y aunque el marcador

les fuese desfavorable por completo. Tuvieron en Cortina un gran portero, el cual y siempre aliado con la suerte les libró de una fuerte goleada, pues de todos es sabido que el marcador debiera haber señalado al final un ocho o nueve a cero. Su central Tarragó también fué un firme puntal y en la delantera Figueras y Sibina fueron sus mejores hombres.

Árbitro y equipos

A las órdenes del colegiado señor Marín que tuvo una actuación regular, los equipos se alinearon así:

SAN CELONI: Cortina, Nualart, Tarragó, Valls; Vall-Ilosera, Orra; Casadevall, Figueras, Fitó, Sibina y Pujolés.

GUIXOLS: Vilalta; Pedemonte, Bosch, Bufi; Ramió, Pons; Félez, Castro, Monteys, Blanco y Miras.

A los cinco minutos del primer tiempo Castro consigue el primer tanto en colaboración de Cortina. Al minuto cuarenta y cuatro Miras ejecuta un córner de una manera precisa que permite a Monteys cabecear y marcar el segundo local, con cuyo resultado se llega al descanso. Reanudado el mismo, y a los 28 minutos, es Monteys quien recibe un centro medido de Miras y consigue el tercer. Once minutos más tarde es Félez que a pase de Castro obtiene el cuarto y último tanto de la tarde.—Faut

Resultados día 12

- 1 Blanes—Artiguense 1
- 2 Calella—Anglés 1
- 4 Figueras—Guixols 1
- 3 Seo de Urgel—Alegría 1
- 3 Manlleu—Malgrat 0
- 3 San Celoni—Cassá 1

Día 17

- 5 Artiguense—Manlleu 1
- 3 Anglés—Blandes 0
- 4 GUIXOLS—San Celoni 0
- 1 Alegría—Figueras 4
- 5 Malgrat—Seo de Urgel 2
- 4 Cassá—Calella 1

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Artiguense	8	5	2	1	37	14	12
Manlleu	8	5	1	2	22	14	11
GUIXOLS	7	4	1	2	17	12	9
Figueras	8	4	1	3	17	16	9
Cassá	8	4	0	4	14	13	8
Seo de Urgel	8	4	0	4	20	21	8
Anglés	7	3	1	3	10	8	7
Blandes	8	2	3	3	16	18	7
Calella	8	2	3	3	13	15	7
San Celoni	8	3	0	5	11	20	6
Malgrat	8	2	2	4	12	22	6
Alegría	8	2	0	6	9	25	4

Próxima Jornada

- Artiguense—Anglés
- Calella—GUIXOLS
- San Celoni—Alegría
- Figueras—Malgrat
- Manlleu—Urgelense
- Blandes—Cassá

GARAJE CENTRAL

PASTELERIA

La Vienesa

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

O. CASELLAS

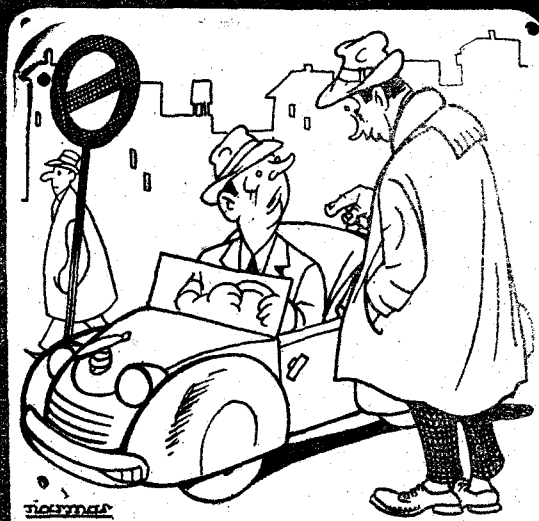
PINTURA - DECORACION

Hostal de La Gavina

J. A. R.

Materiales para la construcción
SAN PEDRO, 17 TELEFONO 7

UN CHISTE CADA SEMANA



— Y Vd. ¿no da nada para la ambulancia?
— Si claro! Ya miraré de darles algún accidentado

PRESENTADO POR

GUBIAS Y TUBOS
BELLVEHÍ

LIN-SHENG-YANG en "Argos"

Panteísmo oriental del espíritu es la vena que define la pintura del artista chino Lin-Sheng-Yang, la cual nos eleva en punzante canto con raseadas bóvedas celestes a las regiones recondidas del alma oriental, todo lo recondido que un sentimiento nacido de la entelequia individual del alma profunda y remota de un poeta del pincel, hijo de la llanura amarilla, puede ser interpretada en sus matices determinantes por el hombre de occidente.

Su técnica, suave, sin contrastes violentos; su colorido y formalismo pictórico va de la pintura a la aguada al guache. Un verde profundo, habilmente jugado, hace de su obra un solo poema pictórico, en que cada muestra de su arte es un verso de valores definidos. Ocreos que se nos antojan milenarios como la cultura de su patria. Verdes sobre los que se han acumulado milenios de leyenda. Azules pálidos de cuando sale el sol y melancólicos de cuando anochece. En su sentir artístico el ser humano y su habitación son visiblemente vencidos por una naturaleza que se nos antoja con anhelantes ojos cara al cielo indefinido de la leyenda de los siglos.

Junto a los paisajes expone Lin-Sheng-Yang, flores, pájaros y una bailarina de flamenco con un vestido rojo flamígeo que rompe felizmente la unidad de la exposición. De líneas suaves y vibrantes podemos colocar la entre las primeras que expone el artista. Sus flores de trazo firme y concreto tienen en su dureza de expresión toda una poesía del sacrificio. Sus pájaros, gorgorantes plumas, se nos antojan el matiz concreto de un espacio indefinido. En estas obras Lin se nos muestra como un dibujante que más que la forma busca en sus obras la palpación artística, aquella se da por añadidura, gracias a su intuición dominante de líneas.

En la pintura china existe la costumbre de acompañar a la obra pictórica un texto poético, «tanka», Lin no tuerce dicha costumbre, el alma oriental nos envuelve en finos conceptos en los cuadros en que el «tanka» ha sido traducido.

Con verdadero gusto hemos visitado esta exposi-

Reflejos

En el escaparate de una librería local ha aparecido con la presentación preferente que se merece, el libro de nuestro estimado compañero J. Vallverdú, «Las cinco vidas del Nereo», galardonado con el «Premio Mossèn Chusep» de la Editorial Marfil, de Alicante.

Este hecho merece destacarse por más de un motivo: primeramente por tratarse de un fruto intelectual de una persona a la cual nos une un particular afecto; luego porque sale a la luz con la garantía de una distinción honorífica previa, y también por la circunstancia de residir su autor entre nosotros, circunstancia que nos honra como a guixolenses y que da a la ciudad un timbre de prestigio que buena falta le hace dada la parquedad de manifestaciones de esta índole que en ella se producen. Claro que esta última particularidad no añade ni un ápice de mérito a la obra ni para su autor significa referencia favorable alguna en el camino de la fama. Sin embargo, permítansenos sentirnos un poco orgullosos de de esta gloria ajena que pocas ocasiones parecidas se nos deparan para poder hacerlo. Siendo tan precaria la vida espiritual en que nos desenvolvemos, un hecho de esta naturaleza se destaca con mayor intensidad aún y es digno de registrarse en términos admirativos.

Del valor literario de «Las cinco vidas del Nereo» no quiero hacer crítica porque de ello cuidará muy dignamente otra pluma más diestra que la mía y no es este mi propósito. No obstante, después de haber leído el libro, me atrevo a afirmar que, dentro de la tónica que a mi juicio deben escribirse las novelas para la juventud, ésta de Vallverdú merece figurar en lugar destacado por las altas virtudes que exalta—heroísmo, nobleza, espíritu de sacrificio, generosidad...—sin

GERONA 1816

(Viene de la pág. 3)

numerosos trofeos e inscripciones evocan los hechos del insigne Varón de Gerona, la airosa urna que guarda sus cenizas y sobre la cual otro pira despidió denso humo bajo suntuoso pabellón.

Poco antes del mediodía suspende al numeroso auditorio la oración fúnebre pronunciada por el R. Fr. Manuel Cúndaro, Lector jubilado de la Orden de San Francisco, Regente de los Estudios en su convento de Gerona y Capitán que fué de la Cruzada de Regulares, quien con su elocuencia y recreándose en el recuerdo, encomia las virtudes del Excmo. Sr. D. Mariano Álvarez de Castro, Teniente General de los Reales Ejérci-

ción y auguramos al artista un gran éxito, hijo del interés que despertara en el ambiente artístico de nuestra ciudad a no dudar, su obra.—C. B.

Novedad literaria

usar de hazañas inverosímiles y truculencias ni emplear aquel léxico violento y barriobajero con que se escriben tantos libretos dedicados a la juventud y que más la corrompen que no la sirven con honestidad.

Motivo de gran satisfacción es, pues, para nosotros la eclosión de frutos literarios como el que comentamos, y quisiéramos poder referirnos prontamente de nuevo a otro grato acontecer como este. Que nuestro anhelo se convierta en realidad depende, Dios mediante, de nuestro entrañable amigo Vallverdú. Por lo tanto, le rogamos desde aquí que no defraude nuestras esperanzas.—XAVIER

Carrerilla Semanal

OTOÑAL

*«Hojas del árbol caídas
juguete del viento son»
Abrigos y gabardinas
con su olor de naftalina
otra vez verán el sol.
Se subirán los escotes
y se bajaran las mangas;
«meybas», «slips» y «bikinis».
y otras prendas pitimini,
darán paso a otras más gruesas,
más holgadas y más anchas.*

MORALEJA

*«Hojas del árbol caídas»
alfombrando el suelo van.
Las personas descocadas,
con el cambio de fachada,
menos lo parecerán.*

tos y Gobernador Militar, Político de la plaza en el memorable sitio de 1809.

Entregados por el Cabildo de la Catedral los preciados restos en la insigne Colegiata de San Félix y puesto el féretro en medio de la capilla de San Narciso, dispone S. E. el Gobernador se coloquen aquellos junto a la pared del lado del Evangelio, al pié de la escalera del presbiterio y que se levante hermosa lápida de jaspe que ha de perpetuar la memoria del héroe que allí yace. Quiere también que se autorice este acto tan solemne, actuando Don Josef Bou y Martorell, Notario Público Colegiado de número de la ciudad, siendo testigos los ilustres Don Josef Pérez de Tobía, vicario general del obispado, Don Luis María Martínez, dignidad de Abad de la Colegiata Insigne de San Félix, Don Martín Matute, Vicario Capitular, Don Guillermo Minali, brigadier de los Reales Ejércitos y Coronel del Real Cuerpo de Ingenieros; el brigadier

Don José Ramón de Carles, el Coronel Don Pedro de Pastors, el coronel efectivo de los Reales Ejércitos Don Matías de Torres, y Don Mariano de Sabater Vilanova Meca y de Oluja, Marqués de Campmany, Regidor perpétuo y decano de la ciudad, al efecto llamados, habiéndose dado testimonio al Capitán Satué de quedar evacuada su misión.

Resuenan tres descargas de fusilería, no oyéndose tiro alguno de cañón por la total falta de esta arma en la plaza.

Las Ferias de Gerona vuelven a rodar de gloria el sepulcro de su invicto defensor. Bien quisiera describir más a lo vivo el ambiente de unos días de emoción que inspiraron el presente bosquejo y que proclaman la que supo conquistar la inmortal ciudad.

J. Soler Cazeaux