

CARNAVALES

Mascarita: ¿me conoces?
¿Me conoces, mascarón?
Rueda la rueda del tiempo,
queda la vieja canción.
Mascarita, ¿me conoces?
¿Me conoces, Pierrot?
Carnavales de otros tiempos,
risas, jolgorio, emoción...

MORALEJA

Cuatro moecos con narices de cartón
es cuanto ha quedado de la vieja ilusión.

ANCORA

Año VII

S. FELIU DE GUIXOLS, 25 FEBRERO 1954

N.º 322

Sintonia

ÉRASE UNA VEZ!...

..... y conste que no va de cuento aunque por el título pudiera parecerlo. Todos, quien más quien menos, podríamos contar nuestra pequeña historia formada por cualquier anécdota de las muchas que a diario nos ocurren. Y si nadie puede evadir ese tributo que, a veces muy irónico, la vida nos impone, cabe reconocer que los plumíferos resultamos casi siempre los elegidos por la mala suerte al sacar las peores cartas que reúne la baraja de los malos entendidos.

El cajista, por ejemplo, es un señor que dispone de nosotros a su antojo, cargándonos a primera vista el mochuelo de todos sus errores. Ya que, puestos a escamotear, poco le importa convertir, verbigracia, al Príncipe de los Ingenios en el Príncipe de los Ingenieros a que recientemente lo vimos transformado por obra y gracia del linotipista de cierto colega.

Otro tanto ocurre cuando igualmente en mala suerte nos toca enjuiciar un hecho cuyo autor es persona amiga y que, para colmo, debemos sancionar con el rigor de nuestra crítica.

Erase una vez un señor—me contaron hace poco—que como muchos en tal caso, yendo en pos de su provecho cometió uno de tantos errores que en cualquier ciudad afean su panorama urbano. Y como desde el periódico un amigo suyo cumpliera con su deber fustigando el asunto, el interfecto pasó al cronista tarjeta en la que tontamente escribió esta simple línea: «¿Desde cuando dejaste de ser mi amigo?»

Tarjeta que el plumífero devolvió al remitente con el siguiente añadido:

«Nunca. Solo que tu olvidastes que a lo único que la amistad no obliga es a ser cómplice del error. Perdona, pues, mi verdad, como yo perdono tu duda.»

Y, colorín colorado, ahí tienen un cuento para no ser acabado.

POL

CON LA JIRA PERIODISTICA

por L. D'ANDRAITX

5 MINUTOS

Con D. Francisco Pujol Mas, en Santa María del Collet (Calonge).

—Cree Vd. que serán muy reñidos los «Premios Condado de San Jorge»?

—Así lo espero. Los instituí con ánimo de fomentar el conocimiento de la Costa Brava y de incrementar el cariño de los que ya la admiran. Me consta que serán concurridísimos. La Costa Brava cuenta con un buen número de apologistas y con los nuevos devotos que le ha proporcionado la reciente jira periodística. Además, los premios ofrecidos no dejarán de ejercer su acicate.

—Claro. Cincuenta mil pesetas en premios es cosa para desvelar a cualquiera! Estoy con Vd.; el concurso será reñido.

—Sr. Pujol, ¿cómo llama a su finca Sta. María de Collet?

—En realidad, la finca fué originariamente una Abadía. Parece que su construcción data del siglo XIII, y que su comunidad constaba de quince monjas. Como puede ver, he respetado la austeridad de sus líneas primitivas y la construcción en piedra de sus muros. Quizá alguien encuentre su aspecto demasiado austero; la casa, demasiado aislada. Me gusta así; erguida sobre un altozano, dominando el mar y el puerto, y a pocos metros de la carretera.

—¿Mala?...

—No; la gente siempre se queja. Si todos laborásemos para evitar las quejas! Si cada uno pusiera su granito de arena...!

—¡Montones, Sr. Pujol! ¡Hacen falta montones de grava y de pesetas! Por lo menos, sobre las carreteras.

5 MINUTOS

Con D. Alberto del Castillo, Profesor de Universidad, Sub-Director del «Diario de Barcelona» y crítico de Arte.

—¿Qué han sido para usted estos cuatro días de excursión?

—La posibilidad de admirar, en la paz y quietud del invierno, la auténtica belleza de la Costa Brava.

—¿Es Vd. un enamorado de ella?

—Sí; no creo que otra parte del litoral español posea tan be-

llos encantos naturales y ofrezca por su situación, mayores posibilidades para el recreo y el turismo.

—¿Defectos?

—Las malas comunicaciones y el peor estado de los caminos existentes. Sobre una conocida carretera, en uno de los más bellos parajes del litoral, por tres veces quedó nuestro autocar pri-

sionero del barro.

—Cuento viejo. ¿Otros...?

—Los hoteles que no pasan de discretos. Faltan hoteles grandes, espaciosos, cómodos, si la Costa Brava aspira a ganarse el turismo de altura.

—Sí; otro viejo cuento, pero tan tristemente cierto como el primero. Mas, ¿no estará en vías de arreglo?

—Se construye en Aiguafreda un gran hotel. He visto los planos del arquitecto Bosch Aymenich y unas fotografías de las obras. Me parecieron magníficos. Y... ¿no decían Vds. que en San Feliu...?

—Sí, sí. Los planos son también magníficos. Y, ¿que opina Vd. del futuro de la Costa Brava?

—¿...? Hacen falta construcciones, desde luego. Pero como crítico de Arte, me asusta pensar en tanta edificación apresurada, hecha así, a tontas y a locas, de la que, desgraciadamente, existen ya algunas muestras; pues, si lo edificado no armoniza con el alma del paisaje, si no se logra un justo equilibrio entre uno y otra, en pocos años, nos quedaremos sin Costa Brava. De no poder evitarlo, se nos transformaría en un híbrido lugar de veraneo, sujeto a los caprichos de la moda y a la tiranía del dinero fácil, pero ya sin el sabor y la gracia que puso Dios, abundante, en sus manos. Hay errores que son pecados.

—De acuerdo, siempre es un pecado faltar a los mandamientos. Y más, muchísimo más ahora que la Costa Brava tiene ya los suyos.



La fama de las películas

De una conversación sostenida días atrás con González Olivella, y de sus agudas observaciones, vine a reafirmarme en mi opinión de que, generalmente opinamos de cine con parecida autoridad que cuando lo hacemos sobre la posible vida en Marte.

El cine, en su aspecto de producción, es de una complejidad semejante a la resultante de mezclar una campaña publicitaria de alcance mundial, con una conferencia internacional económica sobre el acero, y añadiéndole aún unas maniobras navales dentro de una periferia oceánica lindante con quince países distintos.

Críticamos un film y hablamos de «la idea directriz», cuando la idea directriz sea tal vez radicalmente opuesta a la idea originaria. Creemos que de un argumento se llega a sacar una buena película, i ello no es cierto; son tantas las manos que intervienen en su trama, urdimbre, lavado, apresto, estampado y acabado, que husmear el tanto mayor de gloria que a uno de los artifices corresponda es buscar una aguja en un pajar.

Vieron Vds. rodar «Pandora». Supongamos que por un momento, se dieron cuenta de que allí había un director. Los ayudantes de dirección contribuían en mucha escala a la perfección de las escenas. En Holliwood el director se supedita al productor, que es quien diseña la producción. ¿Y qué me dicen ustedes del decorador? ¿Y de los especialistas en efectos? Y finalmente viene el montaje, que imprime al film su ritmo definitivo. Y, claro está, los actores, aunque en mucha menor escala, contribuyen al film como obra de arte, y en escala mucho mayor, a su difusión.

Supongamos ahora que tenemos en cuenta todos los factores de colaboración, de equipo que construyen el film. Queda la distribución, la censura, y la proyección (exhibición). Cortes por aquí, cortes por allá, sin contar con los traductores para el doblaje. ¿Me quiere decir alguien qué clase de película vemos en su integridad, ni qué film nos es presentado tal como partió de la idea originaria, si la hubo y fué una? Pues, entonces, como apuntaba G. Olivella, lo mejor es hablar de la película «que hemos visto», no de la «producción tal», pues, en muchas ocasiones la flauta suena por casualidad. Por todo ello no vale discutir acerca de un film. Cada cual que piense lo que quiera; no vale la pena ir más allá. Caso distinto es la producción unitaria, donde hay uno que manda, y que, desde la idea hasta el último efecto, lo revisa todo, o lo idea todo. Tal Charlot, o Tati, o De Sica. Y algunos más que podríamos incluir con un poco de buena voluntad.

J. Vallverdú A.



Apenas aparecido en la Prensa el anuncio del IV Certamen Literario del I. E. G. han comenzado a llover sobre la mesa de la Secretaría del Instituto las cartas de autores interesándose por las Bases de dicho concurso, bases que se envían a cuantas personas lo soliciten.

Ello es prueba del vivo interés que este concurso despierta. Los organizadores del mismo, con muy buen acierto, confieren a dichas bases una modalidad distinta cada

año, de suerte que los más variados aspectos de la creación literaria tienen cabida en aquél.

Todo ello redundará en beneficio de la ciudad, que puede blasonar con orgullo de dar cada año, a través del I. E. G., una muestra de altísima espiritualidad sin parangón posible en otras poblaciones de su densidad demográfica.

Periódicamente el Instituto informará a través de ANCORA de la marcha del Certamen.

Información del Certamen Literario

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS:

M.ª Teresa Lladó Serra

DEFUNCIONES:

Luisa Carreras Viladomat

Turno FARMACEUTICO

El domingo, día 28, lo prestará la Farmacia Riera.

Lo que no se pierde

En los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana: una llave y un guante, por el niño Agustín Roldós, lo que se encuentra a disposición de quien acredite su pertenencia.

DE SOCIEDAD

Tanda de bailes extraordinarios

Hoy el Casino El Guixolense se dispone a celebrar, con su acostumbrada alegría, su ya tradicional cena-baile del jueves lardero.

También para la tarde del próximo domingo, día 28, el Restaurante-Bar Bahía nos anuncia un festival infantil en el transcurso del cual, los pequeños concurrentes lucirán, en competición, trajes de diferentes épocas y características.

miscelánea de ACTUALIDAD

Dos inicios de incendio

El día 16 de este mes, martes, alrededor de las seis de la tarde, se produjo una alarma en la calle de Especieros al quedar dicha calle bastante ofuscada por una gran humareda y no precisarse, de momento, su procedencia. Afortunadamente, pudo averiguarse que procedía de la chimenea de una casa de la calle de San Juan, la cual empazaba a arder y que fué al instante sofocada.

Otro incendio se inició el viernes pasado, en el secadero de la fábrica de productos de corcho Y. L. E. C. O. Afortunadamente, por recaer en horas de la jornada, y encontrarse allí presentes los obreros de la fábrica, gracias a los esfuerzos de éstos, de la Brigada Municipal, y del concurso de las bocas de riego de La Suberina, pudo evitarse que el fuego se propagara a las otras dependencias y terminara en lamentable desgracia. La nave destinada a secadero, quedó, no obstante, completamente destruida.

Despido con atestado

Días atrás fué despedido de la empresa constructora Francisco Solá, en las obras que efectúa en la firma comercial Godó y Trias, de esta ciudad, un obrero el cual increpó duramente a uno de los Encargados de la casa constructora. De la gravedad de este acto de indisciplina se instruye atestado.

Actividad teatral

Precisando la nota dada en nuestra edición anterior, la Agrupación Romea dará la representación de «La alegría de Cervera», de Carlos Soldevila, el jueves próximo, día 4.

También la sección teatral de A. C. ha procedido ya al reparto, entre sus componentes, de los papeles de otra obra teatral a representar en las proximidades de San José.

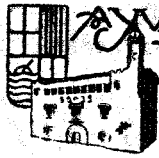
Caida de consecuencias leves

Al resbalar en la acera de la calle de la Cruz, días atrás, una señora llamada J. Pagés tuvo la desgracia de dar contra los cristales del escaparate de una tienda de dicha calle, sin otras consecuencias que el lamento del propietario de la tienda al ver uno de los cristales roto sin estar este asegurado y una pequeña lesión que sufrió la señora Pagés.

Nueva plantación

En el Paseo del Mar se ha procedido a la plantación de unos arbustos que, todo a lo largo del mismo, además de darle algo de vivacidad, servirán al mismo tiempo, para dejar bien definido lo que es paseo y lo que es calzada. No habrá con este detalle, lugar a dudas, por muy obstinado que se quiera ser.

Reunión del Plenario Municipal



Sesión del 18 - II - 54

General Mola.

D. Casimiro Guinó Sais, para las de reforma é instalación de cámara frigorífica con motor eléctrico de 1½ H. P. en casa núm. 28, de Santo Domingo

D. Juan Calsina Sanahuja, vecino de Igualada, para construir un chalet de dos viviendas en calle Bajada de Guixols núm. 8.

D. Eulogio Claver Signes para modificar una abertura en el primer piso de su casa, Calle Clavé núm. 22.

D. Joaquín Micó Domínguez, para lo mismo en planta baja de su casa de Calle S. Ramón, 41.

D. Enrique Martín Fábregas para la ampliación de la fábrica de hielo, según convenio con el Municipio, en el Mercado cubierto.

Terminados los que en su día se instruyeron, y en los que han informado el Sr. Arquitecto asesor, Comisión de Fomento, y en su caso la C. S. Urbana de la provincia y Fiscalía de la Vivienda, se conceden los que a continuación se relacionan, con las condiciones que para cada uno de ellos se señala:

A D. Esteban Figueras Alegri, para edificar una casa de renta en el solar de su propiedad de Calle Mayor núm. 25.

Al Banco Central, sucursal de esta, para las de ampliación y reforma de su sede local, en Rambla Vidal.

A D. Joaquín Falgueras Falgueras, para acondicionar como Hotel, su propiedad urbana de Calle Campmay esquina a Merced.

A D. José María Ferrer Valls para ampliar y reformar su Chalet de las inmediaciones del Paseo del Mar, en las edificaciones denominadas «Urbanización San Elmo».

Y a D. Luis Cruañas para las de ampliación y reforma, adaptándolas a la industria que explota, en Rambla Vidal 9.

MUCHACHA:

El día dos del próximo mes de Marzo comenzará un curso de FORMACION PARA LA MUJER.

Durante los días de su realización, se procurará que adquieras aquellos conocimientos que te son más necesarios.

A través de las clases de Religión y nacional-Sindicalismo aprenderás a conocer a Dios y a España.

En las enseñanzas de Hogar te enseñarán aquellos conocimientos indispensables para llevar y adornar, aun dentro de las más escasas posibilidades, una casa.

Y para que tus conocimientos sean más completos se procurará que conozcas las principales danzas y canciones de España.

Este curso es además un medio que la Sección Femenina pone a tu disposición para que puedas cumplir de manera sencilla y útil para ti el SERVICIO SOCIAL.

Nota suplicada de la Sección Femenina de Falange

Seguidamente y previo su examen detenido, son aprobados los Padrones confeccionados por el Sr. Depositario municipal D. José Borda Samada como Jefe de la Recaudación de arbitrios, y que hacen referencia a Casinos y Círculos de Recreo, Vigilancia de Establecimientos, Circulación de perros, Placas para los mismos, Conservación del Pavimento, Carruajes de Lujo y velocípedos, Derechos y Tasas por aprovechamientos diversos, Entradas de Carruajes en edificios y Tracción urbana con sus placas, acordándose además su exposición al público por el plazo reglamentario a efecto de reclamaciones.

Procedente de la Comisión de Cultura se da lectura a la moción que presenta la misma y por haberla encontrado de conformidad y muy acertada la proposición, por unanimidad se acuerda establecer con el título de PREMIOS LIBERACION DE LA CIUDAD DE SAN FELIU DE GUIXOLS, seis premios anuales de 100 ptas. cada uno y otros tantos de 50 ptas. para aquellos alumnos de las Escuelas de esta ciudad que más se hayan distinguido por su estudio, aplicación y asistencia a las clases, durante el Curso escolar. Estos premios serán concedidos en las condiciones que se indican anteriormente y repartidos — ingresados en sendas Libretas de Ahorro — durante los actos oficiales que se celebren con motivo del Aniversario del Alzamiento y Fiesta de Exaltación del Trabajo, de cada año.

Incontinenti, se acuerda por unanimidad imponer una multa de veinticinco pesetas a todos los Sres. propietarios de motores, por infringir el Decreto de 17 de abril de 1933, ya que ha transcurrido con exceso el plazo que se les concedió de tres meses, dando traslado a cada interesado por medio de oficio duplicado, y solo han cumplimentado las disposiciones de aquel Decreto una infima minoría de los afectados requeridos.

El Sr. Alcalde - Presidente informa a los Sres. reunidos

NOTAS SUPPLICADAS

La Comisión organizadora de los Festejos de San Antonio Abad, Patrón del Transporte con tracción de sangre, pone en conocimiento que no habiendo sido recogida la Cesta según número que fué premiada, ha sido entregada la misma al Asilo Municipal de esta ciudad.

Interesando conocer el actual paradero de JUAN TORROELLA PARETA, natural de ésta, el cual residió en Bélgica, durante algunos años, ruegase a quien lo conozca se digne indicarlo a la Secretaría de este Ayuntamiento.

de las gestiones practicadas ultimamente cerca de los Organismos oficiales pertinentes, al efecto de conseguir sea un hecho real el enlace de Carreteras prometido por el Excelentísimo Sr. Ministro de Obras Públicas en su visita de 1952, quedando enterados de las dificultades que han surgido y autorizándosele para que prosiga aquellas gestiones con la urgencia posible dado lo avanzado de la temporada y la necesidad de que se proceda por quien sea, a arreglar el pavimento de la calzada de la circulación rodada en los Paseos del Mar y del Generalísimo.

El Sr. Puig, da cuenta del resultado de la información practicada en virtud de la autorización que le fué concedida para cuidar de los Parques y Jardines municipales haciendo una larga exposición de los trabajos efectuados, de los contactos habidos con el Jardiner municipal, y presentando las sugerencias que la práctica de cuanto ha visto y estudiado aconsejan en orden a la protección de las plantas, arbustos y demás, vigilancia extrema y consiguiente castigo de los actos de gamberrismo, y modalidades de las plantas a utilizar en cada caso y lugar, acordándose autorizarle para que continúe su misión haciendo las adquisiciones que se precisen, para que redunden en beneficio del ornato y embellecimiento de las zonas verdes de la ciudad.

Imp. BARNES — Palamós



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Sebastián Cateura Caseras

fallecido en Gante (Bélgica)
el 22 de Febrero de 1954, habiendo recibido
los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

(E. P. D.)

Sus afligidos hijos, hijos políticos, hermanas, nietos y demás familia, les agradecerán una oración para su alma.

Campeonato Provincial de Baloncesto

Organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso

Pista «GARAJE METROPOL»

San Feliu de Guixols

Día 28 Febrero

A las 11'30, Bañolas - Gerona.

A las 12'30, S. Feliu Guixols - Figueras.

Día 7 de Marzo

A las 11'30, Gerona - Figueras

A las 12'30, Bañolas - S. Feliu Guixols.

Día 14 de Marzo

A las 11'30, Figueras - Bañolas

A las 12'30 S. Feliu Guixols - Gerona.

El equipo Campeón, se adjudicará el Trofeo cedido por la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales y se clasificará para representar a esta Provincia en los Próximos Campeonatos Nacionales.

Serán dirigidos los encuentros por Arbitros y Cronometradores Colegiados.

Defenderán los colores locales los siguientes jugadores: Buxó, Sala, Limberg, Corominas, Vilossa, Viader, Palet y Juanola.

Se espera de la afición la máxima asistencia a los referidos encuentros, ya que constituye un honor para nuestra ciudad el que se celebre en ella dicho Campeonato.

PAVORAMA Chut DIAPORAMA

LA CAVA, 2 - GUIXOLS, 0

Buen partido guixolense a pesar del resultado

No le rodaron muy bien las cosas al Guixols en su desplazamiento a La Cava, pues perdió un encuentro que con un poco de suerte lo hubiese podido inclinar a su favor, pero en fútbol no hay lógica y si adversidades.

Se encargó de dirigir el encuentro el colegiado señor Vialta el cual tuvo una actuación regular pasándose a veces a lo casero. A sus órdenes los equipos se alinearon así:

LA CAVA: Hierro; Lasala II - Prunera - Vallés; Fontanet - Peralta; Bressó - Freixas - Lasala I - Cruz y Nuet.

GUIXOLS: Ferrús; Faura-Jaco-

met - Terrades; Pinto - Domínguez; Felez - Castro - Gomicia - Pastor y Cazorla.

Al poco de empezar el encuentro el equipo propietario desperdicia una magnífica oportunidad de marcar, puesto que falla en un penalty. A los 22 minutos un centro chut de Cruz, que Lasala se encarga de desviar y conseguir el primer gol de la tarde, con cuyo resultado se llega al descanso. A los 15 minutos del segundo tiempo es Nuet que tras una jugada muy espectacular consigue el segundo y último tanto de la tarde, ponien-

do el marcador con un dos cero.

El Guixols no se desfondó en ningún momento pero no tuvo suerte, aunque la delantera no acertó como otras tardes en el chut. De esta línea el mejor fue pastor. En conjunto el Guixols hizo un buen partido y su juego gustó mucho en terreno de los cavenses. Esperamos ahora el próximo domingo la visita del Mollet, para deleitarnos con un magnífico encuentro, puesto que de todos es sabido la magnífica clasificación que posee el once vallesano, por todo lo cual preveemos una tarde buena de fútbol.

EL TORNEO EN MARCHA

Resultados del domingo

5 Hércules - Samboyano	3
2 Mollet - Figueras	2
2 La Cava - Guixols	0
5 Tárrega - San Celoni	0
4 Manlleu - Vilafranca	0
4 Igualada - Puigreig	2
2 Calella - P. Seco	0
4 Amposta - Júpiter	2
2 Inglés - Moncada	0

CLASIFICACION

Amposta	22	13	3	6	63	35	29
Hércules	22	13	2	7	38	26	28
Mollet	22	9	7	6	37	31	25
Puigreig	22	10	4	8	53	41	24
Samboyano	22	10	4	8	53	47	24
Figueras	22	10	4	8	34	28	24
P. Seco	22	9	6	7	35	33	24
San Celoni	22	9	6	7	36	38	24
Igualada	22	9	5	8	43	37	23
Júpiter	22	9	5	8	44	40	23
Moncada	22	11	1	10	29	35	23
Manlleu	22	9	4	9	30	26	22
Guixols	22	9	4	9	40	42	22
La Cava	22	8	4	10	35	48	20
Inglés	22	8	3	11	28	37	19
Calella	22	6	6	10	33	45	16
Tárrega	22	5	4	13	29	47	12
Vilafranca	22	4	2	16	26	50	10

Próxima Jornada

Figueras - Samboyano
Guixols - Mollet
San Celoni - La Cava
Vilafranca - Tárrega
Puigreig - Manlleu
Pueblo Seco - Igualada
Júpiter - Calella
Moncada - Amposta
Inglés - Hércules

Aguas carbónicas

La Mascota

GARAJE CENTRAL

PASTELERIA

La Vienesa

BARBERIA BASART

Hotel "LES NOIES"

J. A. R.

Materiales para la construcción
SAN PEDRO, 17 TELEFONO 7

Si quiere alegrar su hogar un "TELEFUNKEN" tiene que comprar.

AL CONTADO Y A PLAZOS

Establecimientos

L. ROCA

TELÉFONO 239

Transportes J. VIDAL

Carga y encargos para Barcelona

NOVEDADES GRAU

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Hostal de La Gavina

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

A. M. C. O. Transportes Reunidos

MATERIALES PARA Paquetería - Encargos
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

ELECTRICIDAD - LAMPISTERIA
CALEFACCION - SANEAMIENTO

MUCHOS LE DIRAN QUE PUEDEN HACER UNA INSTALACION, PERO USTED DEBE ASEGURARSE QUE SEPAN HACERLA

Exija referencia y garantías

JUAN PUIG Verdaguier, 13 - Teléf. 161

RADIOS DE LAS MEJORES MARCAS

Reparaciones de Radio por personal técnico

DISCOS CON LAS ULTIMAS NOVEDADES

Carnet de Comprador UNCOM

GENERAL PRIMO DE RIVERA, 8 3.º - GERONA

El número premiado en el sorteo del cupón de los ciegos del día 10 del actual ha sido el **090**

UNCOM, devuelve a todos los poseedores de los carnets cuyos números coinciden con el premiado, el importe íntegro de todas las compras verificadas durante el pasado ENERO así como el 10% a los poseedores cuya terminación sea 0.

Pero, además, si tiene Ud. un CARNET DE COMPRADOR UNCOM cada mes le devolveremos el 7% del valor de sus compras.

El Carnet de Comprador UNCOM es gratuito

Los mejores Establecimientos de la provincia son colaboradores UNCOM

Se comunica a todos los abonados que hayan efectuado compras durante el mes de Enero, que a partir del día 15 del corriente mes de febrero, pueden pasar a cobrar el importe de los descuentos correspondientes a las compras efectuadas en el citado mes en las oficinas de nuestro Representante en San Feliu de Guixols.

CARLOS ROMAN SANCHEZ

Calle Calvo Sotelo, sin

Comercios colaboradores de UNCOM - San Feliu de Guixols

Simón Arará C. Rutlla

Muebles y espartería. Redes y demás artículos de pesca y pesca deportiva, en un 25 %

Juan Dispés Rutlla, 33

Calzados.

José Rabell Mayor, 3

Mercería, novedades.

Delfín Aragonés J. Verdaguier, 4

Colchonería y edredones

Juan Bosch Rambla Vidal, 1-3

Motos, bicicletas y sus accesorios.

Esteban Figueras J. Maragall, 2

Tejidos y novedades

Juan Puig Admetller Verdaguier, 13

Radios, neveras, vajillas, máquinas para coser, lámparas, cristalerías, artículos de regalo y aparatos eléctricos.

Narciso Ripoll Mayor, 19

Camisería, confecciones y géneros de punto

Galerías Carabela Rutlla, 21

Impresos, librería, material de escritorio, papelería y objetos de arte

Los vecinos de esta localidad Dn. Emilio Morató Pijuan y Dña. Esperanza Pons Baubés son poseedores del Carnet 090.

CHOCOLATE La Pubilla

Conserve los envoltorios para canjearlos por publicaciones infantiles y material escolar en

Galerías Carabela

ANTONIO MARTÍ ANTIGUA Y ACREDITADA

Casa Gareta

La Casa de los GABARDINAS, y de las MANTAS DE LANA DE MALLORCA directas de Fábrica, Precios baratísimos Plaza España, 17 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

GRAN LICOR



ESTOMACAL BONET

—Oi pi, Pepel
—¿Qué hay Ladislao? ¿Qué me dices de la victoria del Barça?

—Que no me ha sorprendido. Estaba tan seguro de ella que incluso desistí de ir a Las Cortes a pesar de que me habían regalado dos laterales.

—¿Y que hiciste con ellas?
—Pues nada! Las vendí al mejor postor y ahora pienso comprarme una casa con papelera en la calle de la Rutlla. Decididamente el Barça es un gran equipo.

—Mejor que el Guixos, desde luego que lo es.

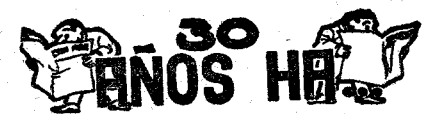
—¡No creas! A pesar del resultado de La Cava yo sigo teniendo confianza en el equipo. Cuando el día del Tárrega ví que Ferrús aguantaba con éxito la prueba del cuarto de hora fatal de nuestras segundas partes, comprendí que no andaba tan desencaminado el Sr. Canadell al pronosticar que ya no veríamos más perder el Guixols en nuestro campo.

—Y así será con la ayuda de Dios.

—Por lo menos contamos ya con la del buen Pastor...

—A los que será difícil ver perder en casa es a los del baloncesto. Estos sí, que son chicos que no dan su brazo a torcer.

—Ciertamente. Ya espero con verdadera impaciencia este campeonato provincial que va a jugarse íntegro en el Metropol. Promete ser interesantísimo. Sobretodo no habiéndose confirmado los rumores que corrieron acerca de la retirada del Depor-



Semana del 24 Febrero al 1 de Marzo 1954

Como remate a los bailes pre-carnavalescos que por la empresa Joventut Ganxona, vienen celebrándose en el Salón Goula, el jueves pasado amenizó el último de la serie, la Banda del Regimiento de Asia de Gerona.

La línea del Ferrocarril, con el fin de facilitar el retorno de pasajeros a Gerona los días festivos, pondrá en circulación el tren núm. 11 con salida de ésta a las 19'10.

El miércoles, a primeras horas de la mañana, nevó regularmente. El sol y la tramontana alejaron la tempestad que iba cerniéndose sobre la ciudad. El frío no obstante es muy intenso con tendencia a las bajas temperaturas.

Para el próximo domingo día 2, festividad de Carnaval, la sociedad Casino La Constancia, ha organizado tres estupendos bailes de máscaras en el Salón Novedades.

KIM

tista n.º 1.

—¡Bah! Esas son pequeñas nubes de orden interno de las que tanto abundan en toda colectividad. Pero ¡retirarse...! Sería como si me dijeras que el farolero Viñolas se ha retirado del ajedrez.

—Por lo menos no toma parte en el campeonato social.

—Pero continúa ganando por un peón a cuantos se ponen al otro lado de su tablero.

—Es una lástima que no colabore más con el Club. Porque el Club de Ajedrez es, precisamente una de las sociedades que van a más. En todo se ve la mano de una junto activa y diligente.

—Si. Ya sé que hasta las piezas llevan la firma del Presidente Dausá y que además, con motivo de las fiestas de Navidad editaron un Boletín que pronto aparecerá.

—Estos de los Boletines parece que se han puesto de moda. Después del que publicó la Romea, con el que se cubrió de gloria...

—Y creo que de deudas...

—Parece que ahora todas las Sociedades quieren tener el suyo. Me han dicho incluso que el Montclar, que acaba de apuntarse un tanto con su doble excursión a La Molina, tiene en proyecto también uno con reformas de fachada.

—Lo que han de procurar unos y otros es que el leer no les haga perder el escribir.

—¡Eso! ¡Eso! Que no hagan como la Romea: Mucho presumir de Boletín pero no se les ha visto la cara desde que acabaron las representaciones de «Los Pastorcillos».

—¡Cuidado! «Los Pastorcillos»



S'Agaró, por su preponderancia internacional como lugar de veraneo, ha llegado a ser el punto obligado de visita de todas las personalidades ilustres que visitan España.

Nombres de todos los continentes del globo pueden leerse en los visados de los pasaportes de las personas que por la Ciudad Residencial desfilan, dando con ello el tono de importancia que ha sabido ganarse.

no fueron cosa de la Romea sino del grupo de A. C.

—¡Como! Pues yo recuerdo muy bien algunos nombres del programa: Escriba, Roca, Ferrer, Cruañas, Isern, Algans... ¡la Agrupación Romea!

—Sí sí; pero es que estos actuaban en calidad de cedidos y en justa correspondencia al gesto del Sr. Pelló que defendió los colores de la Romea en su desplazamiento a Palafrugell, cuando se jugó allí el «Mister Beverley».

—Así Pelló ¿no está fichado?

—No. Los que definitivamente han fichado por la Romea según tengo entendido, son los jóvenes R. Codolá, más conocido por René y G. Buxó a quien los amigos y conocidos llaman Buixó. Pero hay además otros nombres en cartera, dos de los cuales parece que ficharán después del partido de prueba del día 4.

—En cambio me han dicho que Antonio Ferrer se había convertido en un puntal del grupo de Acción Católica.

—Si me hubieras dicho esto unos meses atrás, te lo hubiese negado rotundamente. Pero de entonces a acá han pasado ciertas cosas...

—Ha oído ciertos cantos de sirena...

—Y no me extrañaría que hubiera traspaso.

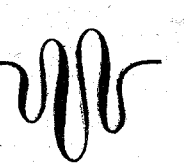
—De momento tiene ya un buen papel en ese «Final del Campeonato» que están ensayando.

—¿Una comedia de fútbol?

—Sí.
—¡Hombre! Eso está bien. Se hace tanto teatro en los campos de fútbol que bien está que se haga algo de fútbol en los teatros.

VISITANTE ILUSTRE

Esta vez, ha sido una importante personalidad del mundo atómico quien nos ha visitado: el Doctor Barnett F. Dodge, profesor norteamericano en la Universidad de Yala, y director técnico que fué de una de las factorías relacionadas con la bomba atómica. Colaboró también, en el descubrimiento de unos nuevos prodedimientos para la separación del oxígeno del aire; y su fabricación.



El periódico francés L'AURORE, uno de los más importantes de París, ha publicado el siguiente suelto debido a la pluma de su redactor-jefe Mr. Robert Cusin:

Es sobradamente conocido que desde hace algunos años una gran corriente turística se dirige cada verano, con miles y miles de Franceses, Ingleses y Belgas hacia España. Exceptuando las Baleares, la mayor parte de estos franceses va a la Costa Brava. Es una costa extremadamente recortada, que parte de la frontera francesa para terminar en Blanes, a unos cincuenta kilómetros de Barcelona. En la Costa Brava abundan las flores y palmeras y las montañas de «l'Hinterland» van a morir hasta el agua azul del Mediterráneo.

La mayoría de la clientela extranjera de la Costa Brava se compone de lo que podríamos llamar.....burgueses. La gran «vedette» entre los turistas es Salvador Dalí, el cual se acuerda, a veces, que es español y pasa algunas semanas en Cadaqués, donde tiene una finca, causando sensación sus bigotes en «yatagan» entre los pescadores catalanes.

La perla de la Costa Brava es SAN FELIU DE GUIXOLS, el puerto del corcho, que cuenta con 10.000 habitantes y se encuentra en una magnífica bahía con sus casas blancas quemadas por el sol al pié de la montaña de San Elmo.

Aparte la playa, la pesca y las excursiones, la principal atracción que ofrece a los turistas es el Paseo y ver los Catalanes bailando la sardana durante horas, con una impasibilidad tal, que se creería se trata de un ejercicio sagrado. Por la tarde la gente se pasea hacia la casa «Zeis» una asonbrosa «boïte» catalana, que es al mismo tiempo un café para pescadores y obreros del corcho. Es quizá actualmente el lugar más simpático del mediterráneo. El patrón es un antiguo cantor de la Scala de Milán. Evolucionando entre las mesas y los barriles, sirve de beber «Moscatel», al mismo tiempo que tenoriza con una voz muy agradable. Dos guitarristas-cantores, Miguel y José, dan unos recitales de canciones del país y de flamenco.

De día, uno, el gitano, trabaja en el corcho, el otro es impresor. Encantados de su talento, empresarios extranjeros les han hecho proposiciones de contrato para París y Londres. Refusaron.

«Es que podríamos dar serenatas a las cuatro de la madrugada, bajo los laureles rosa?» han contestado textualmente.....

—¡En fin! Ya veremos que tal resulta. De momento el próximo día 4 iremos a gustar de nuevo los versos del autor de «Les Vinyes del Priorat».

—Y supongo que pasado mañana estarás en el cotillón de la Policía....

—¡Natural! ¿Cuándo has visto tú que yo falte donde se da cita el público distinguido?

LADISLAO

LA GRAN FIESTA DEL PROXIMO SABADO

Recordando sin duda el éxito y alegría que derrocharon sus precedentes, reina gran expectación ante el anuncio de la Gran Fiesta Marinera que se celebrará el próximo sábado, día 27, a las diez y media de la noche en la platea del Salón Oriente.

Dicha fiesta, que será amenizada por la Orquesta Victors, contendrá diversas sorpresas que los organizadores preparan cuidadosamente para mayor diversión de la numerosa concurrencia que, a la hora de cerrar esta edición, tiene ya reservada su mesa.

Sin contar que dicho acto nos resulta doblemente simpático, en atención a que el mismo se realiza a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía.