

TIEMPO LOCO

Lunes, garbinada,
martes, con gabán:
miércoles, a cuerpo,
jueves, como Adán.
¿Quién entiende el tiempo?
Eso, Dios dirá....

MORALEJA:

Por más que diga el Observatorio Fabra
este tiempo está más loco que una cobra *

Áncora

Año VII

S. FELIU DE GUIXOLS, 18 FEBRERO 1954

N.º 321



'LOS SANTOS VAN AL INFIERNO'

DE GILBERT CESBRON

Traducido por Tristán la Rosa y con el número 77, Ediciones Destino, S. L. nos ofrece la versión española de «Les saints vont en enfer». Con un año de retraso nos hemos leído la obra, aparecida en enero de 1953. Año de

retraso que no ha robado al tema ni un ápice de su apasionante actualidad. Sigue aún la prensa, especialmente la francesa, hablando de los sacerdotes obreros, tema central de la obra que nos ocupa. Si el libro pudo

ser en su día espejo exacto que reflejó el pro y el contra de una nueva forma de apostolado, pregunta al lector, interrogante a la consecuencia, queda hoy como documento vivo, imagen donde afianzar y comprender las dispares opiniones que suscita y suscitó esa nueva extensión del sacerdocio. La Santa Sede no ha pronunciado aun su última palabra; se ha limitado a prohibir a los 90 sacerdotes obreros existentes las jornadas completas en las fábricas, el afiliarse a Sindicatos [y el actuar con independencia de sus Parroquias. Parece ser, y siempre ateniéndonos a las noticias aparecidas en la prensa, que la Iglesia rubricará la opinión sustentada por el Cardenal de Lila, Monseñor Llenart: « Ser sacerdote y obrero son dos funciones distintas; dos modos de vida diferentes».

Pero sea cual fuere el final de la controversia e independientemente de ella, «Los santos van al infierno» nos resultará siempre una obra profunda y valiente. Valiente en el tema, profunda en la visión de sus personajes. Reales o imaginados, discurren por las páginas del libro con vida auténtica, con realismo impresionante, prisioneros y desbordando el mísero barrio de Sagny. Barrio donde se dan cita las más crueles circunstancias del vivir, donde lo abyecto y lo perdonable se dan la mano; jentre los hierros de un dolor cualquier alcaolide puede parecer justificable!

La angustia atenazante del obrero sin trabajo, del padre de familia sin casa, la de la madre que sólo puede ver una maldición en cada nuevo embarazo, la del niño triste sin jardín donde jugar y que aprendió a llamar parque a un patio abandonado, porque en él, desafiando miserias y rigores, creció un árbol solitario, la desesperante monotonía de las largas jornadas de duro trabajo, el miedo de las persecuciones de los que están rozando la Ley, el azote de las

enfermedades, del frío, todo ello se vive en Sagny y en el corazón del Padre Pedro, en su anhelo incesante, en su lucha para tratar de aliviarlo, en un estar presente siempre; la mano tendida la mente, vigilante. Ayudar, redimir dolores de todas clases, ser uno con los que sufren, con los que luchan y uno de ellos es la única y plural consigna del sacerdote-obrero. La tarea es impropia; la caridad, en su urgencia inaplazable, exige su primacía al rezo; y en aras de la comprensión, de la identificación con sus catecúmenos, el Padre Pedro tiene que usar los puños y duras palabras. Quizá, sea este contrasentido la causa de que cunda en él el desaliento, aquel sentirse indigno de consagrar pan y vino con labios y manos que perdieron suavidades, con la voz que olvidó el rezo de tanto gritar las bienaventuranzas. Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia ¡Bienaventurados los que sufren persecución! Y, ante esas dudas, ante ese asomo de indignidad, que hacen temblar al Padre Pedro, —uno más entre los desesperados del barrio,— uno duda, a su vez, y no sabe si gritarle: ¡Adelante!, la verdad está en tí, y con tu fe puesta en ella la paz finalmente te será dada, o avisar: ¡Cuidado!, ¡Alerta!, el nuevo camino, quizá sólo tenga al final una puerta cerrada. Pues, en verdad, si la obra no logra convencernos del beneplácito de Dios a los novísimos misioneros, es la ausente paz, la dudosa serenidad, la fe y aceptación excesivamente frágiles de cualquier Padre Pedro sobre el peregrinar de su nuevo apostolado. Aunque, en realidad, el final no es más que un bello gesto de fe y acato y una blanca cinta de esperanza.

Cesbron con maestría nos conduce, describe y analiza la trayectoria de cada alma en la sucesión de sus diarios avatares. Conmueve la miseria, y sobrecoge la angustia de equivocarse los

Sintoniz

Seamos agradecidos

Partiendo de un artículo que de nuestro colaborador señor Bardas publicamos días pasados y ahondando un poco más el tema de la carta que desde Nueva York nos propuso rendir a Gaziél el homenaje de simpatía y afecto que bien lleva merecida la dedicatoria de su libro «Una vila del vuitcents», apuntaba nuestro redactor Xavier la semana pasada la conveniencia de que la ciudad instituyera su Día Mayor—por así, interinamente nombrarlo de algún modo— para dedicarlo todos los años en glosa y homenaje a cuantos, de una forma u otra, siendo o no guixolenses, hayan prestado a la ciudad un señalado servicio.

Siguiendo como quien dice la misma tónica de las ciudades mayores que tienen instituida su Medalla, tiende en nuestro caso esta iniciativa a lograr unos mismos efectos: dar ejemplo de que sabemos ser agradecidos, única forma que en lo humano existe para esperar otras dádivas y recibir nuevos favores, aparte de que por encima a ello nos obliga el más estricto sentido de justicia.

Por lo que a esta publicación respecta, sabe el lector que hace días pusimos ya en práctica cuanto venimos diciendo, que otra cosa no representa nuestro «Archivo de cortesías» donde se consignan y publicamente se agradecen cuantas palabras son dichas o escritas en honor de la ciudad o en elogio de sus instituciones.

Por tanto, la institución del «Día de Gracias» que nuestro compañero Xavier propugna, sería realmente, a nuestro modo de ver, un gran acierto.

Esta jornada podría todos los años dedicarse a la glorificación de cualquier suceso reciente, tanto como a la exaltación de cualquier acontecimiento más lejano. Y su proyección, lo mismo podría referirse a la celebración en común de cualquier éxito guixolense en sus más diversos aspectos, como a celebrar una conquista y, por ende, a rendir público testimonio de agradecimiento hacia aquellas personas que la hicieron posible.

La idea está lanzada. Ahora solo importa que seamos recogerla.—POL

camino para aliviarla, de redimirla, porque enarbolar la bandera de un amplio anhelo de bien jamás fué bastante.

L. d'Andraitx

7 DIAS

Semana zoológica : Ratones, serpientes, cerdos.

El ratón Mickey en la lista negra

Cuenta la Radio que en el Berlín oriental se ha procedido a la requisita de libros escolares procedentes del Occidente. Y que todos ellos han sido confiscados, especialmente los del ratón Mickey. Por lo visto, Mickey es un capitalista y un reaccionario. Lo sospechábamos; es la primera creación de Walt Disney, y en los veinte años que lleva de vida, se ha aclimatado en exceso al ambiente burgués. Se ha vuelto conservador. Por eso le convenía una depuración.

Serpientes en el Juzgado

Un periódico gabacho sitúa la cosa en Egipto, país de culebras (que por eso se marcharon de allí los descendientes de Faraón). En los archivos del juzgado de una ciudad egipcia, comenzaron a anidar algunas serpientes. Los sustos que se llevaban los empleados al retirar algunos legajos o expedientes no son para descritos. Al fin dijeron que, o les limpiaban aquello de bichas, o no trabajaban más. La policía, requerida, repuso que ella no detenía serpientes sino criminales. ¿Com ho farem? Solución: dos encantadores de serpientes quedaron encantados de poder realizar la labor de saneamiento. ¿Sabían Vds. que los encantadores perciben la presencia de los oficios por el olor? Comenzaron a olisquear como sabuesos, y ¡zas! serpiente por aquí, serpiente por allá, en una hora el archivo quedó limpio y la justicia restablecida en su trono de papel.

Cerdos para rato

Y un rotativo español informa de que en Huelva se ha sacrificado un cerdo que pasaba de los cuatrocientos kilos de peso. La noticia tiene su miga. Nosotros no hemos visto nunca cerdos tan grandes, excepto en la época de los estraperlistas.

Vale la pena, empero, considerar el difícil manejo de esos animales, o por ejemplo, su posible utilización como reses bravas. Una corrida de cerdos no estaría mal: nosotros somos aficionados a los toros, quién lo duda, pero para variar un poco no estaría mal una corrida de cerdos. La crítica podría contener, luego, párrafos tan substanciosos como el siguiente:

«Segundo, por nombre Jamonero. Bronco, flojo de remos, aquerenciado al tres. De entrada permite a Chacinerito de Málaga lucirse en cuatro apretadas verónicas. Cumple con los caballos, y admite dos refilonazos y medio. Chacinerito se arrima al stuido sacando la teleguilla manchada de manteca. Se perfila y cobra una media desprendida que basta. Salchichón, vuelta al ruedo y salida a los medios. Se le conceden los dos jamones.»

Ulises

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana los objetos siguientes: Un llavero con varias llaves. por Cayetano Alvarez; un pasamontañas y un tapabocas, por los niños Juan Codina y Antonio Márquez; una llave, por Jacinto Tresener; un guante, por Manuel Bou Solber. Todo a disposición de quien acredite su propiedad.

Turno FARMACIUTICO

El domingo día 21 lo prestará la Farmacia Ruscalada.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS: Juan Ariaza Sanpedro; Catalina Mascort Viñals.

DEFUNCIONES: Carlos Lloveras Lladó, 4 años; Angela Gasch Blanqué, 50 años; Alberto Guinaldo Sayós, 40 años; Dolores Viñas Font, 72 años.

COMARCALES

ROMAÑA DE LA SELVA

MONTAÑA DEL ROSARIO

Los albañiles y picapedreros están trabajando desde principios de año en esta parroquia de las Gabarras, para edificar el Atrio-Capilla exterior de Ntra. Sra del Roser, monumento de amor que ofrecemos a la Virgen, nuestra Madre, sus fieles devotos del Bajo Ampurdán y La Selva, en este Año Mariano.

Este nuevo trono del Roser de María ha de inaugurarse el domingo, día 2 de mayo próximo, en la jornada del X Aplec de la Santa Cruz conmemorando en forma comarcal el Centenario de la Inmaculada y el Cincuentenario de la Cruz Monumental de Romaña que levantaron nuestros abuelos en 1904.

El proyecto de la obra en construcción se debe a la inspirada labor de los arquitectos Sr. Luis Sibils y Sr. Juan M.º de Ribot.

La altura de Romaña, cada día más visitada, por sus encantos naturales, desde ahora y por medio del Rosario Misionero que desde allí se propagará, tendrá proyección espiritualmente universal.

Conviene pues, que todos aportemos, en la medida de nuestras posibilidades, un donativo generoso para levantar esta atalaya mariana y misionera.

Los donativos pueden mandarse directamente al Sr. Rector de Romaña de la Selva, o entregarlos en las casas de cada población que aparecen autorizadas para ello con un cartelón ilustrado.

Donativos recibidos hasta la fecha, 13 febrero:

Dos de quinientas, uno de doscientas, seis de cien, uno de 75, algunos de cincuenta, numerosos de veinticinco y algunos de quince, diez y cinco pesetas, que suman en total unas tres mil pesetas.

La suscripción sigue abierta, hasta cubrir las 25.000 pesetas que ha de importar el presupuesto.

Reunión de La Comisión Municipal Permanente

Aprobación de la anterior.

Aprobación cuentas semanales por un total de pesetas 12.420'15.

Previo su lectura, los Sres. reunidos quedan enterados del telegrama de agradecimiento que se ha recibido de S. E. el Jefe del Estado en contestación del que se envió con motivo de las Fiestas del Aniversario de la Liberación de la ciudad.

Dada cuenta del oficio que envía el Sr. Administrador de Correos de esta Subalterna en cumplimiento de órdenes de la Superioridad, se accede a que corra de cuenta del Ayuntamiento el coste de pintar de color aluminio totalmente, los buzones de los estancos y el de la Estación, pero insistiendo, al contestar afirmativamente al ruego de la Administración, en que se efectúen dos repartos diarios, tal como se hacía al antes del G. M. N., ya que a partir de aquella fecha el desarrollo y auge de la ciudad en todas sus actividades turísticas, industriales y comerciales lo imponen



Sesión del 11 - II - 54

como una verdadera y auténtica necesidad.

Acto seguido, se procede a la aprobación del dictamen propuesta emitido por la C. M. de Hacienda en resolución de los escritos de D. Ramón Matas Arxer y D. Pedro Ciurá Pou afectos a la plantilla de funcionarios municipales, por virtud de los cuales se les concede el tercer quinquenio a partir del día 4 y 3 del corriente mes, respectivamente.

A continuación y por unani-

midad se acuerda aprobar la cuenta anual de «Valores independientes y auxiliares del Presupuesto,» que juntamente con las relaciones de Cargo y Data ha presentado el Sr. Depositario municipal de fondos con respecto al ejercicio de 1953.

Seguidamente se procede al nombramiento de Médico, Tallador y testigos del Ayuntamiento, que han de intervenir en las operaciones del Alistamiento del presente año.

Por unanimidad se acuerda aprobar el acta de medición y valoración de la parcela de terreno que D. Alejandro Font debe adquirir con motivo del cambio de alineación del edi-

ficio destinado a garage, que se proyecta edificar en el solar núm. 31 de la Calle de S. Antonio M.º Claret, de la que resulta una cabida de 7'21 mts. cuadrados, equivalentes a 191 palmos cuadrados, que a razón de 3'20 ptas. unidad, representan 611'20 ptas. que ha de ingresar dicho Sr. en arcas municipales.

Dada cuenta del expediente de liquidación del presupuesto ordinario correspondiente al último ejercicio de 1953, así como del dictamen emitido por la Comisión informativa de Hacienda, se acordó, de conformidad con el mismo y con arreglo al núm. 3, art.º 66 de la Ley de Régimen Local, aprobar definitivamente dicha liquidación en los propios términos en que está redactada.



Semana del 17 al 23 Febrero 1924

El domingo, elementos de las dos sociedades de pescadores de la localidad organizaron una colecta pública a beneficio de las familias de las víctimas del naufragio de una barca dedicada a la pesca del bou. La comitiva precedida de la orquesta La Unión Guixolense recorrió casi la totalidad de las calles de la población. El resultado de dicha colecta fué muy halagüeño.

Se está procediendo al repintaje de los bancos públicos de la ciudad. El parque Municipal ha experimentado una seria ampliación: se han plantado alguna hilera de árboles en el terreno ocupado hasta hace poco tiempo, por los Astilleros Mallol.

Esta semana se ha distinguido por la crudeza del tiempo: días completamente nublados, viento muy frío y mar revuelto. La temperatura ha acusado un notable descenso.

Se encuentra enfermo de cuidado el secretario de este Ayuntamiento D. Luis Corbera Montaner.

A. M.

Si quiere alegrar su hogar un "TELEFUNKEN" tiene que comprar.

AL CONTADO Y A PLAZOS

Establecimientos

L. ROCA

TELÉFONO 239

GRAN LICOR



ESTOMACAL BONET



Ha bajado el termómetro

Dar esta noticia en este momento, cuando aún tenemos presente el frío que nos apuñaló hace unos días, parece significar que siguen persistiendo aquellas bajas temperaturas que tanto nos sorprendieron y fastidiaron. Pero no, no es esto afortunadamente. Se trata de una galantería ofrecida a aquellos consultantes matutinos de los grados centígrados que se muestran en nuestra Rambla Vidal. Una casa comercial de dicha vía urbana acaba de instalar un termómetro de regulares proporciones en su fachada, a la altura de la vista de todos los transeúntes. En esta forma queda subsanado el error desde mucho tiempo observado en dicha Rambla, de tener expuesto un termómetro a una altura casi celeste.

Pero esta clase de descendida de termómetro que comentamos es muy halagüeña, comparada con las que sufrimos días atrás. Desapareció como por encanto el intenso frío, para dar lugar a una temperatura muy atenuada, alternando días despejados y soleados con otros de lluvias y nubosidades.

No es nada aventurado el predecir que pasadas estas bienhechoras lluvias que nos están limpiando nuestras calles y regando nuestros campos, entraremos en una franca y radiante primavera.

Esta media docena de extranjeros que han deambulado por nuestras calles en los días de la semana pasada, muy bien pueden ser la embajada de los que van a llegar pronto.

Y tanto la estación primaveral como todos los turistas, muy bien venidos sean.

Adiós al árbol caído

Durante un día, o dos a lo más, de la pasada semana, existió un vacío en una de las dos hileras de árboles de la Rambla Vidal. Un añoso árbol de los que la alegran, había llegado al fin de su existencia y el Ayuntamiento, con plausible acierto, procedió a la repoblación de aquella cesantía.

Por más que nos apure la prisa de nuestros quehaceres, el frenesí de nuestros tiempos actuales, al pasar por la Rambla notamos con cierta nostalgia la ausencia del árbol muerto. Y la sentimos mucho más, al considerar todo lo que el árbol ha hecho por el hombre. ¿Bajo qué amparo no se refugió el hombre primitivo, sino al del árbol protector? ¿No era él quien le protegía contra las acometidas de las fieras? ¿No fué de él quien recibió los primeros frutos que le sustentaban?

Más tarde, su madera le proporcionó las embarcaciones con que recorrer y explorar los lugares más ignorados del globo. Así fué siguiendo la altruista previsión del árbol para con el hombre, al proporcionarle leña para calentarse, madera para sus muebles. Ellos son quienes saben regularizar las variaciones climatológicas, cuando de la lluvia se trata. Y cuantas veces, ante este cúmulo de riquezas y bondades cedidas por el árbol, el amigo ancestral del hombre, éste le ha correspondido con afrentas y egoísmos desenfrenados, cuando no con alguna salvajada.

Por esto, al pasar junto al vacío dejado en la Rambla por el árbol que se fué, sentimos por él una sensible añoranza, aliviada, empero, por el joven arbolito repuesto en aquel lugar, digno a su vez, del cariño puesto en su antecesor.

Lorens

**ELECTRICIDAD - LAMPISTERIA
CALEFACCION - SANEAMIENTO**

MUCHOS LE DIRAN QUE PUEDEN HACER UNA INSTALACION, PERO USTED DEBE ASEGURARSE QUE SEPAN HACERLA

Exija referencia y garantías

JUAN PUIG Verdaguer, 13 - Teléf. 161

RADIOS DE LAS MEJORES MARCAS

Reparaciones de Radio por personal técnico

DISCOS CON LAS ULTIMAS NOVEDADES

A. M. C. O. Transportes Reunidos

MATERIALES PARA Paquetería - Encargos
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes

CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:

San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Baloncesto

Brillante victoria del
O. A. R. San Feliu

O. A. R. San Feliu, 40

Hogar del Productor Gerona, 37

Al aplauso último que sonó el Domingo en la Pista de Baloncesto para nuestros muchachos, queremos se una el nuestro bien sincero, desde estas columnas.

No cabe duda que el equipo local jugó su mejor encuentro de la temporada, esto lo dijimos ya con el Bañolas, pero el que nos ocupa fué superior, algo sensacional, vivo lleno de compenetración por parte de nuestros jugadores, de una inteligencia y rapidez de juego, que despertó el mayor entusiasmo en la nutrida concurrencia de espectadores, y logró contrarrestar finalmente al magnífico y eficaz juego adversario.

Estuvo bien Buxó, en la media, defendiendo y dando juego, con seguridad; Sala, impetuoso como siempre, estuvo acertado en el enceste y su defensa eficaz y decisiva; el estilo de Limberg halló campo difícil en que desenvolverse, pero no fracasó, sino que secundado por estos magníficos jugadores que son Corominas, Viader y (Pallet) logró los tantos que nos precisaban. Enceste bien por todos; perdimos tres tiros libres (penalty) que no debemos desperdiciar en la próxima.

El equipo visitante, de reciente creación, encuadra en sus filas a los mejores jugadores de los equipos G. E. y E. G. y O. A. R. Gerona; formando así un potente equipo, como pudimos apreciar y demuestra el resultado final. El arbitraje del Sr. Boadella fué bastante imparcial y bueno en conjunto.

D. P.

Domingo día 28
CAMPEONATO PROVINCIAL
de Educación y Descanso.

PAVORAMA [Chut] DEPORTIVO

La mayor goleada de la jornada conseguida por el Guixols al derrotar al Tárrega por 6 - 2

Buen debut de Ferrús

Unido al buen debut de Ferrús, bajo el marco azulgrana, cabe también destacar a la delantera local, la cual hizo un muy buen partido y bastaron cuarenta y cinco minutos de buen juego para dejar el marcador con un claro 5-2, que a todas luces demuestra lo que es capaz de realizar, pues de todos es bien sabido que en los dos últimos partidos ha marcado nada menos que diez tantos, lo que nos demuestra la capacidad de estos cinco atacantes que han encontrado ya con toda seguridad su buen momento de juego, juego de conjunto, de este conjunto que nos debe proporcionar magníficas victorias y buenos resultados.

Arbitro y equipos

A las órdenes del colegiado señor Just que tuvo una buena actuación los equipos se alinearon así:

TARREGA: Talayero; Tarré, Gomez, Cos; Estalella, Torres, Colomer, Maragall, Montserrat, Marcet y López.

GUIXOLS: Ferrús; Jacomet, Fábregas, Terrades; Pinto, Domínguez; Félez, Castro, Gomicia, Pastor y Cazorla.

A los 5 minutos ya el Guixols conseguía su primer tanto por mediación de Cazorla al recibir un preciso centro de Gomicia. Tres minutos después es Castro que de fuerte chut consigue el segundo para los azulgranas. A los 24 minutos es Pinto que al transformar un penalty con que fué castigado el Tárrega por zancadilla dentro del área de una defensa a Cazorla, marca el tercer tanto de la tarde. Ocho minutos después es nuevamente Cazorla que consigue mover el marcador 4-0. A los 35 minutos es Castro que al recibir un preciso centro de Gomicia consigue el quinto tanto azulgrana. Seguidamente es Mar-

cet que consigue un espectacular gol que vale el 5-1, y faltando dos minutos para el descanso es Maragall que obtiene el segundo y último de los forasteros. Reanudado el encuentro y a los tres minutos, es Pastor que pone el marcador en el definitivo 6-2. Siguió el juego alterno y movido hasta el final del mismo.

El Guixols por buen camino

Después del partido jugado en Calella, demostró el once azulgrana que con la inclusión de Pastor y Cazorla, había ganado la delantera una profundidad que durante toda la primera vuelta no había tenido, estos refuerzos junto con la puesta a punto de los volantes, hacía esperar una buena reacción guixolense y que sin duda alguna habían de proporcionarnos magníficas victorias y buenas tardes de fútbol, así de esta manera ya en Calella venció el Guixols por dos tantos a cero, después empató a cuatro tantos con el Igualada y finalmente el pasado domingo marcó seis tantos al Tárrega. Esto nos demuestra a todas luces la capacidad perforadora de los cinco atacantes azulgranas, muchachos todos que ya en el partido último nos demostraron el bien jugar de un fútbol de asociación, de conjunto y de rapidez. En la delantera todos son buenos chutadores y magníficos oportunistas y sinceramente creo que por este motivo y por la buena forma también de los volantes y el feliz debut de Ferrús en el marco, y esperando pronto la reaparición de Faura en el centro de la defensa, tendremos a un Guixols, animoso y difícil de batir en todos sus desplazamientos, lo que esto nos proporcionará un buen salto hacia los primeros lugares de la clasificación y sinó al tiempo para comprobar si es cierto cuanto decimos hoy, sin temor a equivocarnos. No es ne-

cesario destacar a los jugadores locales, puesto que todos estuvieron bien, quizá unos más que otros, pero en general demostraron hallarse en buen momento de juego la mayoría de ellos. Ferrús estuvo admirablemente bien en su debut, hizo paradas de verdadero mérito, lo cual demostró bien claramente lo mucho que representa su ficha para el Guixols. Y en la delantera, vimos como Cazorla se destacó como jugador muy oportuno y goleador y no es menester que siga hablando de los demás, de los cuales ya en otras ocasiones lo hemos hecho, y en cuanto al encuentro del domingo, mejor estuvieron aún.

El Tárrega es un buen equipo

Del todo injusta la clasificación que ocupa el Tárrega, de haber jugado siempre con el brio y la clase que ha jugado en este partido con el Guixols, pues técnicamente, nos ha parecido un excelente conjunto, en que descollan algunas magníficas individualidades, tales como al hermano del internacional Marcet que nos deparó un segundo tiempo fantástico de exterior zurdo. También hay que elogiar la labor realizada por su central Gómez que fué el mejor del cuarteto defensivo, sin olvidar que la línea de volantes del Tárrega, mandó algún rato en el campo local, raseando siempre el balón y creando mucho juego. En conjunto aun nos gustó más el Tárrega y por eso decimos que de haber jugado siempre igual que lo que ha hecho hoy, no debería estar clasificado en este lugar, pero el fútbol tiene cosas muy extrañas y la lógica falla mucho. Finalmente deberemos resaltar la magnífica deportividad que pusieron a prueba durante toda la tarde el once visitante y prueba de ello es que al final del mismo fueron despedidos con una buena ovación.—Faut

—Bueno amigo Ferrús, gracias por tus simpáticas declaraciones y tan solo me resta desearte suerte en tu nuevo equipo. Faut

con Ferrús,

NUEVO AZULGRANA

—Tanto económicamente como deportivamente, ha sido el Real Madrid.

—¿Tu mejor actuación?

—Con el Español en el Campo del Alcoyano en partido de campeonato.

—¿Conocías a tus nuevos compañeros de equipo?

—Solamente a Conesa.

—¿Tu mejor cualidad?

—El juego raso, a pesar del gol de esta tarde.

—¿Como ves al Guixols?

—Francamente bien, muy bien yo no esperaba tanto de la Categoría Regional, observo que se juega mucho y bien, y en cuanto al equipo me he dado cuenta que tiene jugadores de mucha clase y creo que se conseguirán muchas victorias y el aficionado local, verán partidos buenos.

—¿Contento del público local?

—Sí, se ha portado muy bien conmigo, cosa que agradezco.

—¿Que te ha parecido tu defensa?

—Bien, pero con más energía, sería mejor todavía.



Terminado el encuentro con el Tárrega, nos dirigimos a los vestuarios, y por mediación de Conesa se nos presentó al nuevo portero azulgrana Ferrús, el cual no se hizo rogar para charlar un rato con la prensa.

—¿Hasta cuando en San Feliu?

—Le preguntamos.

—Terminaré la temporada.

—¿Historial tuyo?

—Empecé con el once de aficionados del Barcelona, en compañía de Calvet, Seguer, Virgós, etc. etc. Después con el San Sadurn de Noya, para luego incorporarme tres temporadas en el Tarrasa, para más tarde y tres temporadas más ser jugador del R. C. D. Español. Al cabo de las mismas, estuve una temporada con el Real Madrid, luego dos con el Huesca; una con el San Andrés y finalmente tres con el Badalona.

—Largo y bonito historial Ferrús, ¿podrías decirme cual es el equipo que económicamente te ha favorecido más?

EL TORNEO EN MARCHA

Resultados del domingo

- 2 Samboyano—Mollet 2
- 0 Figueras—La Cava 0
- 6 Guixols—Tárrega 2
- 1 San Celoni—Manlleu 1
- 1 Vilafranca—Igualada 2
- 3 Puigreig—Calella 3
- 5 Pueblo Seco—Amposta 1
- 2 Júpiter—Anglés 1
- 2 Moncada—Hércules 0

CLASIFICACION

Amposta	21	12	3	6	59	33	27
Hércules	21	12	2	7	33	23	26
Puigreig	21	10	4	7	51	37	24
Samboyano	21	10	4	7	50	42	24
P. Seco	21	9	6	6	35	31	24
Mollet	21	9	6	6	35	29	24
San Celoni	21	9	6	6	36	33	24
Figueras	21	10	3	8	32	26	23
Júpiter	21	9	5	7	42	36	23
Moncada	21	11	1	9	29	33	23
Guixols	21	9	4	8	40	40	22
Igualada	21	8	5	8	39	35	21
Manlleu	21	8	4	9	26	26	20
La Cava	21	7	4	10	33	48	18
Anglés	21	7	3	11	26	37	17
Calella	21	5	6	10	31	45	16
Vilafranca	21	4	2	15	26	46	10
Tárrega	21	4	4	13	24	47	10

NOTA.—El Tárrega tiene la penalización de dos puntos.

CLASIFICACION REAL

Positivos: Amposta 9; Hércules 4; Moncada e Igualada, 3; Pueblo Seco, Puigreig, Manlleu y Mollet 2; Júpiter, 1.
A cero: Samboyano y San Celoni, Negativos: Anglés y Figueras, 1; Calella, Guixols y La Cava, 2; Tárrega, 6; Vilafranca 14.

Próxima Jornada

- Hércules—Samboyano
- Mollet—Figueras
- La Cava—Guixols
- Tárrega—San Celoni
- Manlleu—Vilafranca
- Igualada—Puigreig
- Calella—P. Seco
- Amposta—Júpiter
- Anglés—Moncada

Aguas carbónicas

La Mascota

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

JOSE RIBOT VIRGILI

Pinturas y Decoraciones
Cruz, 97 SAN FELIU DE GUIXOLS

ANTONIO MARTÍ

ANTIGUA Y ACREDITADA

Casa Gareta

La Casa de los GABARDINAS, y de las
MANTAS DE LANA DE MALLORCA directas
de Fábrica, Precios baratísimos
Plaza España, 17 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

J. A. R.

Materiales para la construcción
SAN PEDRO, 17 TELEFONO 7

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

GARAJE CENTRAL

PASTELERIA

La Vienesa

BARBERIA BASART

Hotel "LES NOIES"

TALLER MECÁNICO de

A. PERNAL

Dispone de 2 motores
a gasolina diferentes
tipos y potencias, que
ofrece a PRECIOS
REDUCIDOS

Transportes J. VIDAL

Carga y encargos para Barcelona

Reparaciones de RADIO

TODAS MARCAS
SOLVENCIA Y GARANTIA
Trabajos a domicilio

M. Serrats Oller

Santa Magdalena, 83
Teléfono 388

Hostal de La Gavina

NOVEDADES GRAU

Rutlla, 19 - Teléfono 226

REGLAMENTACION OFICIAL DEL CAMPING

Normas oficiales de obligatorio cumplimiento en todo el territorio español a partir de 1.º de Enero de 1954

La actividad mundialmente conocida por camping, que tanto en su aspecto deportivo como en el turístico, adquiere cada día mayor incremento en nuestra Patria, ha impulsado a los Organismos rectores del deporte nacional a considerar detenidamente los problemas planteados, con el fin de reglamentar esta actividad y asegurar que su desarrollo futuro no implique perjuicio alguno para las tradicionales costumbres y moral cristiana, base y fundamento de la educación de nuestro pueblo.

En consecuencia, con la aprobación de los Organismos Superiores, y con carácter de obligatorio cumplimiento en todo el territorio español, se promulgan las siguientes:

Normas Oficiales para la celebración de campamentos colectivos y práctica del camping en España

Campamentos Colectivos

Artículo 1.º.— A partir de 1.º de Enero de 1954, únicamente podrán celebrarse los campamentos colectivos que previamente hayan sido autorizados por el COMITE ESPAÑOL DE CAMPING o sus Delegaciones Regionales. La tramitación del permiso de celebración, organización y desarrollo de todo campamento, se regirán por el siguiente articulado.

Art. 2.º.— Todo campamento que se celebre prescindiendo de lo promulgado en las presentes Normas, será considerado como clandestino y tanto sus organizadores como las personas que al mismo asistan, se atenderán a las consecuencias que se deriven de su infracción.

Art. 3.º.— Se considerará CAMPAMENTO COLECTIVO, toda agrupación superior a CINCO TIENDAS y población de QUINCE PERSONAS.

Art. 4.º.— Los campamentos colectivos únicamente podrán ser organizados por sociedades legalmente constituidas y afiliadas al COMITE ESPAÑOL DE CAMPING.

Art. 5.º.— EL COMITE ESPAÑOL DE CAMPING podrá auto-

rizar, excepcionalmente, la celebración de campamentos colectivos a determinados grupos, organizaciones o entidades que justifiquen la necesidad del mismo, siempre y cuando cumplan lo establecido en las presentes Normas y aquellas otras disposiciones oficiales con ellos relacionadas.

Art. 6.º.— Con el fin de establecer un léxico común que determine en todo momento por su denominación las características de un campamento, atendiendo a su clasificación específica, se instituye para el futuro la siguiente nomenclatura oficial:

A) CAMPAMENTOS PARTICULARES.— Son los organizados por un grupo de personas, con carácter particular, sean o no miembros de una Sociedad.

B) CAMPAMENTOS SOCIALES.— Son los organizados por una Sociedad afiliada, para sus asociados, aunque al mismo concurren miembros de otras Sociedades.

C) CAMPAMENTOS INTERSOCIALES.— Son los organizados por dos o más sociedades, conjuntamente.

D) CAMPAMENTOS REGIONALES.— Son los convocados con carácter regional para reunir acampadores de diferentes Sociedades y localidades de una misma región.

E) CAMPAMENTOS NACIONALES.— Son los convocados para reunir representaciones de todo el territorio nacional.

F) CAMPAMENTOS EXTRANJEROS.— Son los organizados en territorio español por una Sociedad extranjera, para acampadores de nacionalidad no española.

G) CAMPAMENTOS INTERNACIONALES.— Son los convocados con carácter internacional en territorio español, por una Sociedad nacional afiliada, para reunir representaciones de diversas nacionalidades.

H) A la nomenclatura anterior podrán añadirse aquellos otros nombres que expresen con mayor exactitud las características peculiares de un campamento (Por ejemplo: «Campamento Social de Primavera», «Campamento Regional de Levante», «Campamento Nacional de Alta Montaña», etc.).

Art. 7.º.— Para asegurar las mejores condiciones a la actividad deportiva de los acampadores y obtener los máximos beneficios marales y físicos, los organizadores de todo campamento colectivo, quedan obligados a establecer los servicios higiénicos, sanitarios y técnicos, determinados por el Reglamento Técnico de Campamentos, del COMITE ESPAÑOL DE CAMPING.

Art. 8.º.— Los permisos para celebrar campamentos colectivos, serán solicitados por la Sociedad organizadora: con una anticipación mínima de 15 días para los campamentos de las categorías A. B. y C. y de 30 días para los restantes de superior categoría, utilizando los impresos especiales que facilitará el COMITE ESPAÑOL DE CAMPING. Esta solicitud será presentada en la Delegación Regional correspondiente, quien la resolverá por sí o la remitirá a la Jefatura Nacional del COMITE ESPAÑOL DE CAMPING, según proceda.

Art. 9.º.— Las autorizaciones para los campamentos colectivos hasta la categoría regional, serán concedidas por la Delegación Regional correspondiente. Los campamentos de categoría superior sólo podrán ser autorizados por la Jefatura Nacional del COMITE ESPAÑOL DE CAMPING.

Art. 10.— EL COMITE ESPAÑOL DE CAMPING o sus Delegaciones Regionales, autorizarán la celebración de campamentos colectivos o si procede denegarán tal permiso, especificando en este último caso las circunstancias en que fundamenta su negativa.

Art. 11.— La Sociedad organizadora de un campamento, procederá a establecer previamente el programa oficial para su desarrollo, especificando claramente toda clase de actos a celebrar, con expresión de su horario. Este programa deberá adjuntarse a la solicitud del permiso de celebración del campamento.

(Continuará)

CARTAS AL DIRECTOR

Sr. Director de ANCORA:
Leí en el semanario de su digna dirección, n.º 318 del 4 cte, una carta, firmada por el Sr. J. F. S., en la que de una forma muy personal y con un criterio con el que no me identifico, arremetía contra la cinta «Moulin Rouge» pasada por nuestras pantallas esta temporada.

No sé de qué forma enfocó la cuestión el Sr. Vallverdú, aunque por lo que en su carta dice el Sr. J. F. debió ser muy contraria a la opinión que él expone.

No entiendo, ni quiero entender el significado que el Sr. J. F. quiere dar a sus términos «el garabateo de Toulouse» pero entreveo queda muy mal parada con ellos la fibra artística de dicho señor. Por lo que se deduce de sus palabras cuando fué a ver la cinta «Moulin Rouge» no sabía que en ella se recogía la vida, la mi-

MOVIE



COSAS DEL DIA

¿RUINAS HISTORICAS?—Cada ciudad tiene, la que más, la que menos, sus monumentos, sus obras de arte, con que satisfacer la curiosidad de los visitantes.

San Feliu posee una riqueza de paisaje y unos rincones de costa de tal belleza que bien podemos enorgulcernos de ello.

Lo que creíamos no poder exhibir, hasta ahora, es alguna ruina arquitectónica que atestiguara la grandeza de nuestro pasado. Pero según se ve, andábamos mal informados en este aspecto. Existen unos restos de edificio en un lugar muy céntrico de la ciudad, que por el empeño que se demuestra en conservarlos, se intuye deben tener un valor por nosotros ignorado.

Y como no queremos pecar de ridículos con nuestra ignorancia cuando lleguen los turistas, hemos decidido preguntar antes del verano a los vecinos de «las seis esquinillas» a ver si ellos están enterados.

¡ESOS SOLARES!—En el entronque de la calle San Buenaventura con la de Huguet, existe un solar en cuya pared lateral está colgado un cartel prohibiendo echar basuras en aquel sitio bajo multa de 50 ptas.

No sabemos si el Municipio ha percibido alguna vez una multa de los desaprensivos que diariamente vierten los desperdicios caseros en aquel paraje. Lo que sí podemos afirmar, es que de poder cobrar la cantidad fijada a cada persona que infringe lo que en dicho cartel está ordenado, tendría resuelto el problema del presupuesto y podría afrontar todas las reformas urbanas necesarias.

¡Cuanta inmundicia y cuanta indecencia, señores!

¡UN TEMPORAL, POR FAVOR!—Esto claman las piedras de la playa que defienden el muro de contención del Paseo del Mar para librarse de ciertos residuos fisiológicos allí depositados.

Y, lo cierto es, que de no producirse el fenómeno marítimo antes de la primavera, cuando empiece a soplar la brisa del sur, el «garbí», que aquí llamamos, será imposible pasearse por nuestra primera avenida sin exponerse a las desagradables emanaciones del muro... de los desahogos.

«AUTORIZADA PARA MAYORES».—A la puerta de un cine:

—¿Donde vas Paca con el crío? No lo dejarán entrar.

—¡Como! ¿Hoy no entran los pequeños?

—No, mujer; dicen que esa película es de las «no aptas».

—Pues ¿qué voy a hacer yo con el crío? No puedo dejarlo en la calle.

—Claro que no. Es lo que yo digo. Y tan calentitos como están ahí dentro.

—Claro. Y total ¿por qué no pueden entrar, pobrecitos. ¿Porque se ven pantorrillas y algún que otro beso? Que entienden ellos. Además, ¡juegan tan bien con los otros chavales por los posillos!

Al cabo de un rato ya vemos al retoño correteando por el salón y a su madre satisfecha conversando con su vecina de asiento.—XAVIER

Punto final a «Moulin Rouge»

seria física y la grandeza artística del gran Toulouse-Lautrec, que con su lápiz y su pincel, dejó un testimonio imborrable de lo que fué el París de finales de siglo en el que primero la bohemia y después la aristocracia se enmarcaron en el Moulin Rouge, de ahí que es mucho más «cinematográfico» dar a la cinta el nombre de este célebre cabaret que cualquiera de los que propone el Sr. J. F.....

Todo el ambiente parisino considero debe recogerse en el estudio de Toulouse, ya que él con su paleta plasmó una época y unos tipos que por siempre nos serán ya populares.

Toda manifestación humana puesta de relieve delante de nuestros ojos para ser sometida a nuestra crítica, implica ya de sí un valor y un arrojo que no puede desprenderse integralmente. Una narración de la

vida de un hombre moralmente arruinado por su deformidad física con la fuerza espiritual suficiente para crear una gran obra que le preceda en su miserable vida, es la plasmación de un milagro artístico que el tiempo aun que se empuje no podrá borrar.

En cuanto a la interpretación de José Ferrer, la considero como un jalón más, del actor carácter con más matiz expresivo, con que cuenta el cine contemporáneo.

Resumiendo: «Moulin Rouge» tiene sus defectos, pero encierra también una gama de valores emotivos y artísticos y por ello creo puede ser considerada como la mejor película de la temporada, hasta el momento, y digna por tanto de los galardones que le han sido concedidos.

Suyo affmo. q. e. s. m.

C. B.

Barcelona 8 - 2 - 54.