

## Una buena noticia

Por fin tendremos una Biblioteca Pública. Así acaba de anunciarlo oficialmente el Director de la Caja de Pensiones y de Ahorro de nuestra ciudad.

Esta benemérita institución, cuya obra ejemplar a través de tantos años se ha hecho acreedora del elogio de todos los sectores del público, se dispone a instalar en su edificio de la calle Mayor una Casa de Cultura y Biblioteca Pública tal como lo ha hecho en otras poblaciones donde posee sendas sucursales.

Este hecho, cuya realización parece inminente, puede considerarse de gran acontecimiento en la vida espiritual guixolense. Viene a llenar un vacío que por no haberlo visto nunca colmado parecía estar fatalmente destinado a subsistir eternamente. Hasta ahora no ha existido en nuestra querida urbe un recinto cultural suficiente donde pudieran sacar su sed de saber los guixolenses acuciados por inquietudes de esta índole.

Hacia falta un hogar espiritual donde poder recogerse y hallar satisfacción en sus afanes los miembros de esa gran familia dispersa formada por los que en una u otra forma practican disciplinas del espíritu o precisan auxilio de ellas.

Porque una biblioteca pública es eso y muchísimo más. Al amparo silencioso de sus paredes y de sus estanterías repletas de sabiduría es donde el joven puede sentir manifestarse libremente su vocación intelectual, artística o científica. Allí es donde puede vislumbrar horizontes ideales de superación de nobles empresas, de heroicas gestas ejemplares; y en el reducido volumen de sus libros hallar tesoros hasta entonces para él ignorados. Y también se dará cuenta, a través de la lectura, que existen unos valores eternos ante los cuales la trivial anécdota del deporte y del frívolo amorío quedan reducidas a su propia insignificancia y no bastan para colmar sobradamente sus ambiciones como había creído hasta aquel momento.

Una biblioteca pública, en fin, es imprescindible en todo núcleo urbano de cierta importancia. Hoy todas las ramas de la cultura poseen una bibliografía tan extensa que es imposible a ningún particular de condición modesta adquirir en su totalidad lo más importante que se ha publicado respecto a ellas. Los libros son caros. Si no por su valor intrínseco, en relación al poder adquisitivo de la mayoría de sus posibles lectores. Y, siendo así la biblioteca pública suplir las deficiencias de información o de consulta a que se hallan sujetos el estudiante, el técnico o el simple ciudadano.

Celebremos pues la fausta nueva que nos llega por boca de D. Enrique Font, Director de la Caja de Pensiones, y, mientras esperamos ver convertido en realidad lo que todavía está en proyecto, vaya nuestra modesta felicitación a los miembros rectores de tan noble obra.

XAVIER

# Áncora

Año VII

S. FELIU DE GUIXOLS, 4 FEBRERO 1954

N.º 318



## “Estación Termini”

Mientras en Norteamérica se devanan los sesos en busca de argumentos para sus películas, estamos haciendo en Europa verdaderas filigranas con puntos de partida aparentemente inocuos, y desprovistos de conflicto.

Claro que ello, no acaba de convencer a muchos espectadores, que reclaman mucho ajetreo, mucha acción exterior, mucha mentida fibra melodramática. Ya sabemos que la gente va al cine a ver lo que quiere que le den, y cualquier cambio en la materialización de sus apetencias lo considera un fraude. ¿Es que Vittorio de Sica no podía haberle dado otra orientación a su película «Estación Termini»? Si; podía haber hecho un nuevo «Ladrón de bicicletas» o una tópica película yanqui con final feliz. Pero ¿qué habría dicho esta misma gente protestona después de un mal arreglo de la situación creada por el argumentista? Vittorio de Sica sabía lo que pretendía. Y entre hacer una película totalmente de masas o un film puramente espiritual, se ha quedado en el término medio que le iba. Ha realizado una película nada violenta, recorrida por el íntimo y melancólico sentido de la vida que caracteriza a este extraordinario hombre de cine. En este juego sutil entre lo apasionadamente vital — ritmo de los amantes — que representa una transposición de la realidad a plano superior, y lo meramente real, a ras de suelo — los tipos vulgares de la estación —, reside el secreto del «tempo» maravilloso del film.

La historia de una despedida: ¿hay algo, en principio, más poético? Los dos amantes, si bien nos fijamos, están completamente evadidos del mundo abigarrado que los rodea, pero ese mundo abigarrado forma el fondo sinfónico al dúo apasionado que nos ofrecen, y no es nada negligible en la suma de valores del film. Sobre todo en los intérpretes ha acertado de Sica. No es que el secreto residiera en la elección, sino en el manejo. Como actor que es, les ha revisado hasta el más mínimo gesto, hasta el más ligero parpadeo. Su autoridad es total, y bajo su mano segura se va moldeando esa interpretación de Montgomery Clift, perfecto ilusionado, tozudo, juvenil. Tal vez su «Giovanni» no sea un verdadero enamorado, pero se lo

cree hasta los tuétanos. En cuanto a la «María» de Jennifer Jones, mantiene celosamente y sabiamente cerrado el velo circular de misterio que envuelve a su personaje. Se despide a tiempo de sus sueños, con un magnífico y sostenido desgarrar, asiéndose a la partida material del tren como a una tabla de salvación. Incluso el estúpido tropézón con la policía ha de parecer acertado, porque plantea una vez más, aunque de paso, la incompatible ambipresencia de las motivaciones y los hechos.

Sobre idea de De Sica, quien diseñó la producción, trazó el argumento Cesare Zavattini, compuso los diálogos el novelista americano Truman Capote, y Federico Cicognini la música, excelente, como todo es excelente en este film maestro de De Sica.

J. Vallverdú A.

## Los empleados de espectáculos públicos celebraron su Santo Patrón

El domingo pasado, festividad de San Juan Bosco, los mencionados empleados festejaron a su Patrón con dos actos públicos, para proseguirlos el lunes y martes, tal como se indicó con el programa publicado en nuestra edición anterior.

No cabe decir como estos actos encuentran cada año agradable acogida entre el público, puesto que nos son ofrecidos como prenda de galantería de quienes, una vez al año, nos sirven sin otra intervención que la de la buena cordialidad y simpatía.



## 5 MINUTOS

## con el Director de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, D. ENRIQUE FONT

El lector habrá leído en la minuta de la sesión del Ayuntamiento celebrada el 14 de Enero y publicada en ANCORA, una noticia trascendente: la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros va a la creación de una Casa de Cultura y Biblioteca Pública que quedará instalada en el primer piso del inmueble de dicha entidad.

Creiendo que interesará al lector conocer más detalles de lo que será esta Casa de Cultura a la cual hemos de desear todos un franco y total éxito en bien de nuestra ciudad, me he entrevistado con el Sr. Director de la Caja D. Enrique Font, quien tuvo la amabilidad de facilitarme la información que gustosamente transcribo:

—¿.....?

— Cuando se construyó el edificio, ya se dió al primer piso la disposición adecuada para el fin a que ahora va a destinarse. Circunstancias diversas hicieron que entonces no se creyera oportuno montar la Biblioteca. Pero hace unos años ya que la Dirección General de la Caja tenía en proyecto para esta ciudad lo que en Santa Coloma, Gerona, Figueras, La Bisbal .... eran realidades tangibles desde hacia tiempo. No obstante, el local estaba ocupado y hasta fecha reciente no pudo disponerse de él. A partir de este momento, la idea ha tomado cuerpo y rápidamente va camino de convertirse en realidad.

—¿.....?

— Es difícil decir exactamente cuando va a inaugurarse porque la fecha depende de una serie de factores que no podemos prever de antemano. En principio se había pensado que el día de la Fiesta del Libro, 23 de Abril, sería la más indicada. La Dirección General así lo había deseado. No obstante, sintiéndolo mucho, nos hemos visto obligados a deshechar tal fecha, por falta material de tiempo. Tal vez sea más prudente hablar del próximo verano como fecha probable.

—¿.....?

Tanto la Biblioteca como los actos que puedan realizarse serán totalmente gratuitos. El deseo de la Dirección de la Caja es poder prestar un servicio a esta ciudad que tanto nos honra con su confianza.

—¿.....?

— Cuidará de la Casa de Cultura una bibliotecaria titular que, al mismo tiempo que tendrá a su cargo todo lo que a la Biblioteca haga referencia, organizará conferencias, exposiciones y toda clase de actos que encuadren en una institución de esta clase.

\* \* \*

Estas son las manifestaciones que hemos de agradecer a D. Enrique Font que ha tenido, junto con D. Joaquín Gruart, parte principalísima en lograr para nuestra ciudad esta Casa de Cultura que merece, no el apoyo que no necesita, sino el calor de un agradecimiento y una asistencia fervorosa y asidua.

Por mi parte he de añadir que, según mis informes, en la instalación del local no se regateará esfuerzo alguno. La elegancia y la comodidad irán hermanadas como nota sobresaliente de esta novísima Casa de Cultura que viene a todas luces, a llenar un vacío que muchos lamentábamos

Luis Esteva

## NUESTRO DIA PATRONIMICO

Como renovado tributo de devoción hacia nuestro Patron San Francisco de Sales, los componentes de la Asociación de Prensa de esta ciudad festejamos a dicho Santo, el domingo pasado, con diversos actos.

El que escogiéramos el domingo para celebrar nuestra fiesta patronímica, se debe a la atención que siempre hemos creído debe prestársele y que de buscarla en día laborable, habría sido punto casi imposible por parte de todos los asociados.

Porque nuestras actividades plumíferas nunca se movieron dentro los límites profesionales, y si lo fueron siempre de carácter espontáneo, de horas robadas o bien al sueño o bien a la diversión.

En la Iglesia Parroquial, a las doce, celebróse una misa cantada por la Capilla del templo, la que con su habitual maestría dió brillantez al sacro acto.

Acto seguido los asociados se dirigieron al Ayuntamiento, para asistir a la recepción ofrecida por el mismo. Fueron recibidos por el Sr. Alcalde y el Concejal de Cultura Sr. de

Bias, quienes con sendos parlamentos alentaron a los all presentes a hacer trascender, fuera de la ciudad, la importancia de la misma, a través de sus artículos y noticias literarias. Acto seguido tuvo lugar un vino de honor.

A las siete de la tarde, y en una de las aulas del Liceo Abad Sunyer, tuvo lugar, con la brillantez que dicho acto requería, un coloquio de Prensa, escogiéndose el tema a desarrollar: «La Filatelia en sus momentos actuales». Con la habilidad adquirida por más de treinta años de filatellismo intenso, el Sr. Luis Taberner fué contestando con clara convicción todas las preguntas que se le dirigieron por parte de los asistentes al coloquio. Con este acto, la Asociación de Prensa apuntó otro éxito iniciado en el coloquio del año pasado sobre el fútbol en la actualidad en comparación con tiempos pasados.

Finalmente, a las diez de la noche y en un hotel de la ciudad, tuvo lugar una cena llamada de la amistad por cuanto sirvió para reunir en franca camaradería a los asociados de la prensa de San Felú, que de forma muy desinteresada ponen a cada momento su pluma al servicio común de la ciudad.

# MONTCLAR

## A LA MOLINA en Auto - Pullman

Domingo 21 de Febrero de 1954

### PRECIO DEL VIAJE

Incluyendo: Auto Pullman San Feliu - Ribas y Ribas San Feliu. Tren, Ribas - La Molina y la Molina - Ribas Salvoconductor de Fronteras.

Socios: Pesetas 100

Agregados: Pesetas 125

Queda abierta la inscripción en Tintorería Cerqueda, Rbla. Vidal.

PLAZAS LIMITADAS cerrándose la inscripción una vez cubiertas las mismas.

La hora exacta de salida se dará a conocer oportunamente.

Vocal de la Excursión: E. Heller.

## Turno FARMACUTICO

Para el domingo, día 7, presentará este turno la farmacia Rodas.

## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

**Nacimientos.** - Juan Raspecta Valentí.

**Defunciones.** - José Alemany Portés, 68 años; Joaquín Bosch Picamal, 75 años.

**Matrimonios.** - Alberto Gazules Casademont con Victoria Terradas Gelabert.

# miscelánea de ACTUALIDAD

**Voraz incendio.** - En la madrugada del viernes pasado, a eso de las cinco, declaróse un violento incendio en el patio de la fábrica de tapones de corcho propiedad del industrial D. Miguel Jacomet Taulet, radicada en la carretera de Gerona.

La circunstancia de que el día anterior se había hecho una importante entrada de corcho en plancha en dicho patio, junto al corcho almacenado con anterioridad, fueron causa de que el incendio se mostrara voraz durante muchas horas del viernes, a pesar de los esfuerzos entusiastas de la brigada municipal y vecindario en extinguirlo, lo que se consiguió en el atardecer del día mencionado.

Dado el valor bastante considerable de que disfruta actualmente el corcho en plancha, las pérdidas pueden considerarse de alguna consideración.

**Suplicada.** - En relación con el accidente de circulación del cual dimos cuenta en nuestra edición anterior, y que afectó a los componentes de la cebra orquesta "Victors", de nuestra ciudad, dicha agrupación nos suplica la publicación de las siguientes líneas.

Que hace público su más sincero agradecimiento a los conductores del camión de transporte de leche de la "Sila", que al coincidir, en el momento del accidente, a pasar junto a los heridos, los trasladó al vecino pueblo de Vidreras a donde se dirigía.

Al Dr. R. Deulofeu, de dicho pueblo, juntamente con su señora y la señorita practicante, por los desvelos que demostraron desde el primer momento, en practicar de manera espontánea las primeras curas a los heridos.

Al brigada de la Guardia Civil de aquel puesto y demás vecindario, por el interés que mostraron hacia las personas afectadas por dicho accidente.

Con esto queda rectificado el error que involuntariamente, se dió anteriormente al notificar que las primeras curas a los heridos habían sido practicadas en una clínica de Gerona.

**A. M. C. O. Transportes Reunidos**  
MATERIALES PARA Paquetería - Encargos  
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes  
CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:  
San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

Aprobación minuta de la anterior.

Aprobación cuentas semanales por un total de pesetas 26.106'75.

Acto seguido y a consecuencia de la carta que es leída del Sr. Secretario de la Junta rectora del Colegio provincial de Secretarios, Interventores y Depositarios de la Administración Local, se acuerda autorizar al Sr. Alcalde para que en nombre de la Municipalidad haga un donativo a dicho Organismo para decorar el local, sede del referido Colegio, en forma de cuadro representativo de la ciudad en su aspecto de capitalidad de la Costa Brava.

Asimismo se acuerda pase a informe del Sr. Arquitecto la instancia de D. Narciso Viñolas Roig sobre obras.

También se acuerda darse por enterados del escrito recibido de la Cía de Aguas Potables S. A. junto con la copia de la Memoria enviada por dicha entidad a los Sres. Gobernador Civil e Ingeniero Jefe de la Delegación de Industria sobre la substitución de entronques en el suministro de agua potable, Oliveras-Coll.

Para tenerlo presente en el momento oportuno, se queda enterado del permiso y condiciones que ha concedido la División Inspectoral e Interventora de las Compañías de Ferro-

## AYUNTAMIENTO

Sesión del  
28 - I - 54

carriles de vía estrecha, a la fábrica Godó y Trias S. A. por ampliar las construcciones industriales dentro del espacio de servidumbre de dicho ferrocarril de ésta a Gerona.

Acto seguido se da lectura a la solicitud de D. Manuel Estrada Girbau, a la que acompaña dos declaraciones juradas, sobre la procedencia de que se le autorice para efectuar las obras que pidió en instancia de 31 de agosto pasado, acordándose pase a informe del Sr. Arquitecto asesor.

A continuación es leída la solicitud que firman la gran mayoría de los empleados y funcionarios municipales en súplica de que se implante el plus por cargas familiares, acordándose quede sobre la mesa para su estudio y resolución.

Rendidas por D. José Bordas Samada, Depositario de fondos municipales las cuentas de Depositaria correspondientes al 4.º trimestre del pasado ejercicio económico, habiendo sido encontradas conformes, son aprobadas por unanimidad.

En resolución de la queja

## El Centro Excursionista Montclar y su IV Aniversario

Con motivo del IV Aniversario de su fundación, además del festival folk-lórico del que en su día dimos la oportuna información, el Centro Excursionista Montclar el día 17 del pasado mes celebró en la cumbre del Montclar un acto conmemorando su fundación, al que asistieron la Junta Directiva de la entidad, destacados excursionistas locales y comarcales, miembros del Centro y simpatizantes hasta un total de cuarenta y seis concurrentes, contando además con la adhesión al acto de la agrupación Excursionista de Cataluña.

El Secretario del Centro Sr. Jaime Lladó dirigió la palabra a los concurrentes, ensalzando el valor intrínseco del excursionista y el Presidente Don Enrique Heller, después de breves palabras hizo entrega del Trofeo Premio a la Constancia Excursionista del año 1953 a su ganador, el mismo Sr. Lladó, teniendo lugar a continuación el Vino de Honor del IV Aniversario.

Con motivo de este acto celebrado en plena naturaleza, y en la cumbre que da nombre a la entidad, reanudamos nuestros buenos deseos de que el Centro Excursionista Montclar continúe como hasta ahora en su fructífera labor.

formulada por D. Francisco Masferrer Albertí en el escrito de que conoció el Ayuntamiento en su sesión de 30 de diciembre pasado, visto el informe emitido por el técnico municipal que efectuó la reglamentaria visita de inspección, se acuerda requerir al causante del perjuicio que irroga al recurrente, su convecino, propietario de la casa núm. 21 de la Calle de S. Antonio M.ª Claret, para que proceda al corte de las ramas del árbol que invaden la propiedad del instante.

Tramitados los expedientes de concesión de permisos de obras, una vez informados y dictaminados por los técnicos municipales y a propuesta de la Comisión de Fomento, se conceden los siguientes:

A D. Antonio Ribot Pujol conjuntamente con D. Juan Faz a precario, y con las condiciones que se hacen constar especialmente, para apertura de dos ventanas y una puerta en su edificación urbana del paraje Montjoí; y

A Doña Francisca Molinas, para las de reforma de su casa

## cartelero

## AYUNTAMIENTO

Desconociéndose el paradero de los mozos naturales de esta localidad, comprendidos en el alistamiento de este Municipio para el actual reemplazo de 1954, cuyos nombres se detallan a continuación, se ruega a cuantas personas puedan informar sobre la actual residencia de dichos mozos, se presenten en el Negociado de Quintas de este Ayuntamiento antes del día 14 del próximo mes de Febrero, desde las nueve y media de la mañana hasta las dos de la tarde de todos los días laborables.

Nombre y apellidos de los mozos	Nombres de los padres
Carlos Barrera Fábregas . . . . .	Luis y Francisca
Illa Eisenmann Eisenmann . . . . .	Wite y Elisabeth
Marcelo Guixeras Isgleas . . . . .	Nicanor y Cristina
Jorge Lloveras Torrent . . . . .	Alberto e Isabel
Arnaldo Rodríguez Roselló . . . . .	José y Magdalena
Clevert Sánchez Tenador . . . . .	Joaquín y Ramona

San Feliu de Guixols, 27 de Enero de 1954

El Alcalde

## Nota de la Delegación Sindical Comarcal

Se hace público para conocimiento de las Empresas y productores en general, que en esta Delegación Sindical comarcal, se han recibido unas publicaciones de gran interés y actualidad, con instrucciones y Ordenes Ministeriales relacionadas con las nuevas tablas de salarios y normas sobre compensación de pluses voluntarios y familiar; debidamente recopiladas con notas y apendices, por los Inspectores de Trabajo, afectos a la Delegación de Gerona, D. Jaime Sans Carulla y D. Gonzalo Valero Ridocci, pudiendo ser adquiridas al precio de diez pesetas ejemplar, durante las horas de despacho.

San Feliu de Guixols, 29 de Enero de 1954  
El Delegado Sindical Comarcal

## Aviso de la Oficina de Colocación (C. N. S.)

De acuerdo con lo ordenado por la Superioridad, se pone en conocimiento de las Empresas y público en general, que en lo sucesivo no será diligenciada por esta Oficina de Colocación, ningún Contrato de Aprendizaje que no vaya acompañado del correspondiente Tríptico y Certificado de Estudios, conforme determina la vigente Legislación Laboral. Asimismo, se advierte que será considerada clandestina la contratación de menores sin antes haberse seguido el trámite reglamentario, quedando incurso los infractores a las sanciones que puede imponerles la autoridad competente.

San Feliu de Guixols, 29 de Enero de 1954  
El Jefe de la Oficina de Colocación

**Transportes J. VIDAL**  
Cargay encargos para Barcelona

**J. A. R.**  
Materiales para la construcción  
SAN PEDRO, 17 TELEFONO 7

**Agua de MALAVELLA**  
Representante SEBASTIAN MESTRES

**Hostal de La Gavina**

# MINUTOS

## con el nuevo azulgrana PASTOR

Terminado el partido Guixols-Igualada en tablas a cuatro tantos, nos fuimos hacia los vestuarios, a fin de charlar un rato con el nuevo jugador azulgrana Pastor, que debía, después del encuentro, fichar por el Club local, ya que los partidos jugados por él en Amposta, Calella e Igualada habían servido de prueba, por lo que antes de nuestra entrevista, ya dimos por seguro que Pastor en los momentos en que aparezcan estas líneas será un pupilo más de Conesa, lo que celebraremos grandemente, pues tanto en el partido de Calella, como en el desgraciado del domingo, demostró clase suficiente para lucir la camiseta local. No estaba Pastor satisfecho del resultado, pues lo demostraba claramente en su rostro.

—No te preocupes Pastor por lo de esta tarde, le decimos.

—Es que deseaba más en el día de mi debut en San Feliu.

—Pues mira muchacho que has jugado un excelente partido.

—Gracias por el elogio, pero me refería a la desgracia de empatar un partido en el que podíamos incluso golear al Igualada, y al decir esto no es que quiera insinuar que el once visitante sea un mal equipo.

—Yo creo que el público presente en el Campo se ha dado cuenta Pastor, de que el Guixols cuenta con un magnífico equipo y que no sería de extrañar que el domingo en Manlleu os llevaréis los dos puntos.

—Pueden creerme que deseos no nos van a faltar, por lo menos por lo que se refiere a mí, y creo que a los demás les deberá ocurrir lo mismo.

—Bueno, dejando el partido de hoy, quisieramos nos diéramos a conocer tu historial de portivo.

—Me resultará muy fácil, puesto que creo que estoy tan solo en el principio de mi vida deportiva y esto lo digo por la edad que tengo. Empecé dando al balón con el Pueblo Nuevo en el que jugué un par de temporadas, para pasar luego al Horta, hasta que me incorporé en la mili, donde jugué con el Naval de Cartagena, equipo de Tercera División. La temporada pasada y parte de la actual la he jugado con el San Cugat, equipo de Regional B y ahora me tienen en San Feliu con el Guixols, suponiendo que al Club interesen mis condiciones o bien, que a mi me sean favorables las que él pueda ofrecerme, pero como creo que mis aspiraciones econó-

# GUIXOLS, 4 - IGUALADA, 4

### En una tarde desgraciada, el Guixols desaprovecha una goleada

Pocas veces habíamos visto unos puntos tan seguros, al final del primer tiempo. Ni por asomo podíamos sospachar que los del Igualada marcaron cuatro tantos, y así fué.

Vimos a un Guixols muy mejorado, con una delantera capaz de forzar un buen resultado. La media también respondió en los primeros 45 m., y la defensa cumplió acertadamente a lo largo de todo el encuentro.

Con un dos a cero al reanudarse el encuentro, las cosas se presentaban a las mil maravillas, pues a pesar de haber fallado Gomicia un tanto seguro, al minuto escaso, a los 7 el mismo jugador obtiene el tercero, que predispone a la afición a ser testigo de una goleada, pero también los jugadores guixolenses se confían, dejando acercarse demasiado a la vanguardia forastera a los dominios de Galcerán, y a los 11 m. dan el primer aviso, con un gol de categoría infantil, pero que sube al casillero con honores de golazo, si lo tenemos que juzgar por los ánimos que da a los barceloneses.

La media azulgrana ya no aguanta, y el dominio más bien es del Igualada territorialmente hablando, y en un abrir y cerrar la boca — han sido menester tan solo cinco minutos — se adelantan los forasteros en el marcador con un 3-4 que tumba de espaldas, no quedando el respetable helado del susto, porque ya antes de iniciarse el encuentro, estábamos todos hechos unos témpanos.

Suerte que Marimón también el pobre estaba más muerto que vivo debajo de los palos

micas son razonables, no dudo en quedarme definitivamente con el equipo de esta ciudad, del que estoy muy contento de toda su directiva y también de este público que me ha aplaudido en el primer partido en ésta.

—¿Qué te parece el equipo local?

—Un once muy compacto y combativo en el que participan jugadores de mucha clase y donde reina una buena camaradería, cosa indispensable para la buena marcha del mismo.

—¿Puedes destacarme algún jugador?

—No soy el indicado para hacerlo, esto son ustedes los periodistas.

—¿Pronóstico para el partido del domingo en Manlleu?

—No soy adivino, pero deseo una victoria para mi Club.

—¿Lo conseguiréis?

—Si la desgracia no nos sigue estoy convencido por lo menos de sacar un empate.

—Pues bien Pastor, que os acompañe la suerte el próximo domingo y que no regreséis de vacío, que buena falta nos hace.

Faut

de la portería del Trust, y que Gomicia en vena de codicia y aciertos— pese a varias ocasiones malogradas — dejó la cosa en tablas a los 28 m. Pudo el Guixols marcar aun el quinto, y también el sexto, pero la zaga igualadina ya no presentaba tarjeta y la vanguardia guixolense atacaba con solo cuatro hombres, Cazorla que ya no había podido todo la tarde con Torres, hacia el final, que era cuando hacía falta jugárselo todo, porque desde la grada éramos muchos que nos jugábamos muchas cosas, el hombre no existió, y se perdió una cantidad considerable de cuero, que bien aprovechado, podía aun valer lo suyo, pues el Igualada pasó por nuestro campo sin dejar ni mucho menos, aquel sabor de boca, que muchas veces hace que uno se descubra, aun que sea de pensamiento. Y no hablemos de Galcerán, porqué la cosa da pena, una de cal y varias de arena, o al revés como Vds. quieran.

Ahora a ganar a Manlleu, pues equipo hay, lo que falta es que la cosa se arregle en casa, aun cuando creemos que un repasito no estaría de más.

A las órdenes del señor Serra P. que se tomó la cosa muy friamente, los equipos se alinearon así:

Igualada: Marimón, Torres-Sala - Sampere, Saló - Tost, Clavero- Ribera- Gómez-Raya-Bosch.

Guixols: Galcerán, Jacomet-Fábregas-Terradas, Pinto-Domínguez, Félez-Castro-Gomicia-Pastor y Cazorla.

Al minuto de juego, Felez pasa a Castro que bate a Marimón, es un gol de autentica clase. A los 10 m. Pastor a pase de Gomicia marca el segundo, con cuyo resultado termina la primera parte. El dominio ha correspondido por completo a nuestros muchachos, ejecutándose tres saques de esquina favorables al Guixols, por ninguno del Igualada. Sobresaliendo un muy buen tiro al poste de Pastor a los 18 m. y dos grandes ocasiones de Gomicia a los 25 y 28 m. así como el poco trabajo de Galcerán.

Reanudado el partido, al minuto Gomicia falla un gol cantado, a los 7. el mismo jugador

marca el tercero. A los 11 Clavero clava un tanto a las mallas guixolenses. Dos minutos despues un balonazo de Gomicia dá en la parte superior de las mallas despues de traspasar el marco saliendo a fuera otra vez, tanto que el colegiado no da por váido, a pesar de que el linier se lo indica, pues nuestro hombre ve el encuentro desde casa Roldós. En el minuto 19 se producen dos corners a favor del Igualada, y al tirar el segundo, Riera acorta distancias poniendo el marcador en un fastidioso 3-2. Dos minutos despues, ya campea el terrible 3-3 por obra de Gomez, vamos. A los 24 el desolador 3-4 obtenido por Ribera, y, finalmente, a los 28 el 4-4 de Gomicia, que si no nos deja contentos, al menos podemos ir al Coloquio de prensa, sin haberlo perdido todo.

Y no queremos finalizar el comentario, sin señalar, que Pastor convenció, y que se tiraron en este segundo tiempo, dos corners favorables al Guixols, por cuatro del Igualada.

GOL

## BALONCESTO

O. A. R. San Feliu 41  
Cipsele Palafrugell 14

El pasado domingo, celebróse en la pista del Garaje Metropol, bajo el patrocinio de la Asociación de Prensa del I. E. G., el anunciado partido de baloncesto, entre los equipos del Cipsele de Palafrugell y el O. A. R. San Feliu, disputándose en el transcurso del mismo, una magnífica Copa, gentilmente donada por aquella Institución Cultural al vencedor del encuentro.

Desde estas columnas, hacemos nuestros más fervientes votos de admiración, para con el I. E. G., que sabe estimular a los jóvenes que practican este noble deporte.

El O. A. R. S. Feliu, demostró ser netamente superior al cinco de Palafrugell, e hizo verdaderas filigranas con el balón, pasándosele con suma facilidad y encestando con acierto superior. No puede distinguirse a nadie en el equipo local, y en esa no distinción, radica el elogio de todos los que jugaron, pues evidenciaron una gran facilidad de desmarque y sobre todo, CONJUNTO.

El Cipsele Palafrugell, nos vino un poco frío, por eso lo

### Resultados del domingo

4 Mollet—La Cava 0
2 Samboyano—Tárrega 3
4 Figueras—Manlleu 1
4 Guixols—Igualada 4
1 San Celoni—Calella 0
0 Vilafranca—Amposta 1
4 Puigreig—Anglés 1
1 P. Seco—Moncada 1
0 Júpiter—Hércules 0

### CLASIFICACION

Amposta	20	12	3	5	58	28	27
Hércules	20	12	2	6	33	21	26
Puigreig	20	10	3	7	48	34	23
Samboyano	20	10	3	7	48	40	23
Mollet	20	9	5	6	33	27	23
San Celoni	20	9	5	6	35	32	23
Figueras	20	10	2	8	32	26	22
P. Seco	20	8	6	6	30	30	22
Júpiter	20	8	5	7	40	35	21
Moncada	20	10	1	9	27	33	21
Guixols	20	8	4	8	34	38	20
Igualada	20	7	5	8	37	34	19
Manlleu	20	8	3	9	25	25	19
Anglés	20	7	3	10	25	35	17
La Cava	20	7	3	10	33	48	17
Calella	20	5	5	10	28	42	15
Vilafranca	20	4	2	14	25	44	10
Tárrega	20	4	4	12	22	41	10

NOTA. —El Tárrega tiene la penalización de dos puntos.

### CLASIFICACION REAL

Positivos: Amposta 9; Hércules 4; Puigreig y Moncada 3; Pueblo Seco 2; Samboyano, Júpiter, Igualada, San Celoni, Manlleu y Mollet 1

A cero: Figueras

Negativos: Anglés 1; Guixols 2; Calella y La Cava 3; Tárrega 6; Vilafranca 12.

### Próxima Jornada

Hércules—Mollet
La Cava—Samboyano
Tárrega—Figueras
Manlleu—Guixols
Igualada—San Celoni
Calella—Vilafranca
Amposta—Puigreig
Anglés—Pueblo Seco
Moncada—Júpiter

estarían durante el partido. Destacó, de entre ellos, J. Pagés, que estaba en todos los lados. Los demás, un poquito conservadores, haciendo gala de gran corrección durante todo el partido.

El Cipsele Palafrugell, presentóse con; E. Ferrer (4), J. Pagés (2), Cama (2), Rovira (2) P. Pagés, Rodríguez (2), Martí (2). Total: 14 puntos.

El O. A. R. S. Feliu, presentó a; Viader (2), Buxó (4), Corominas (11), Sala (19), Limberg (4), Palet (1); Total: 41 puntos. **Roca**

Imp. BARNES — Palamós

**O. CASELLAS**  
PINTURA - DECORACION

**JOSE RIBOT VIRGILI**  
Pinturas y Decoraciones  
Cruz 97 SAN FELIU DE GUIXOLS

PASTELERIA  
**La Vienesa**

BARBERIA **BASART**

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES  
**CERVERA** Cerveza DAMM

**GARAJE CENTRAL**

Aguas carbónicas  
**La Mascota**

**Stilo**  
PINTURA - DECORACION  
A. Guimerá, 6  
SAN FELIU DE GUIXOLS

**GRAN LICOR**



**ESTOMACAL BONET**

**Establecimientos I. ROCA**  
Taller Mecánico y Electricidad  
Motos RIEJU 175 cc  
Teléf. 239 - San Feliu de Guixols

**Hotel "LES NOIES"**

**NOVEDADES GRAU**  
Rutlle, 19 - Teléfono 226

**ANTONIO MARTÍ**  
ANTIGUA Y ACREDITADA  
**Casa Gareta**  
La Casa de los GABARDINAS, y de las MANTAS DE LANA DE MALLORCA directas de Fábrica, Precios baratísimos  
Plaza España, 17 - SAN FELIU DE GUIXOLS

**ELECTRICIDAD - LAMPISTERIA CALEFACCION - SANEAMIENTO**

MUCHOS LE DIRAN QUE PUEDEN HACER UNA INSTALACION, PERO USTED DEBE ASEGURARSE QUE SEPAN HACERLA

Exija referencia y garantías

**JUAN PUIG** Verdaguer, 13—Teléf. 161

**RADIOS** DE LAS MEJORES MARCAS  
Reparaciones de Radio por personal técnico

**DISCOS** CON LAS ULTIMAS NOVEDADES

# De educación física

IV y último

En Inglaterra, a pesar de disponer de buenos pedagogos, no se ha dado a la Educación Física el verdadero sentido que tiene para el organismo del niño, o por lo menos no se ha hecho una aplicación de ella con el interés que requiere. En las escuelas primarias y secundarias, el cuidado de la Educación Física, no está a la altura de la educación moral y espiritual. Es decir, no hay una verdadera equiponderación entre ambas. Apesar de que en la mayoría de los colegios hay el médico inspector para la dirección del organismo del niño, se da más preferencia a la aplicación y uso del agua fría que a una base reguladora de la Educación Física. En Inglaterra se la distingue de otros estados europeos el *fútbol*, *cricket* y *tenis*. En otros aspectos de la Educación Física, hay una deficiencia con relación a estos deportes. Verdaderamente el problema pedagógico de la Educación Física, tiene que preocupar a todos los Estados y hay que poner el interés que requiere para superarlo bajo todos los aspectos que de sí, y, por sí, son interesantes.

En los Estados Unidos de América del Norte, es donde se ha dado una elevada y noble orientación a la Educación Física, y en algunos aspectos supera a algunos Estados de Europa. El método que se sigue, es racional y científico, y, por eso, ha progresado de una manera gradual y positiva la enseñanza de la misma.

En las escuelas elementales, secundarias y en la enseñanza superior, los profesores, los pedagogos y los médicos, se han distinguido y preocupado formalmente de las condiciones orgánicas, fisiológicas y psíquicas del alumno, así como de la aplicación de la higiene en el seno de la enseñanza de la Educación Física. Precisamente, por el acierto que se ha tenido por su aplicación y método pedagógico, ha dado unos magníficos resultados positivos, pues es lo que hay que saber observar para el máximo rendimiento de la enseñanza de la misma, obteniendo prevecho de los aspectos polimorfos que ella comporta, que es comprender y amar la trascendental labor que lleva consigo la enseñanza de la Educación Física en el seno de un Estado.

En Francia, en general, la gimnasia ha tomado un gran incremento, que no es lo mismo que la Educación Física. En verdad la supremacía ha de pertenecer a la enseñanza y orientación consciente de ésta, puesto que tiene el sentido y concepto global que no tiene la gimnasia, ya que ésta es una *parte* y aquella es el *todo*.

En Italia uno de los Estados europeos que más se ha preocupado de la Educación Física, a través de su historia, y que, modernamente, aventaja a otros países del continente. El entusiasmo por el ejercicio físico, es por

todo el país. La creación de un cuerpo idóneo de profesores de Educación Física, ha dado un soberbio resultado por toda la península italiana, ya que se ha incrementado, lo mismo en las escuelas elementales que en la enseñanza superior. Las escuelas están dotadas de material docente y de profesores competentes, para poder encauzar y atender el desarrollo físico e intelectual del niño. Es decir, en Italia, se efectúa una verdadera e intensa labor de la enseñanza de la Educación Física.

En Bélgica, la Educación Física, se halla establecida y rige en todos los Colegios e Institutos del reino, lo cual tiene una valoración para el porvenir de los ciudadanos de la pequeña Bélgica, ya que les proporciona salud y vigor en el cuerpo y en el alma.

En Portugal, va despertándose con afecto el sentimiento para la Educación Física, aunque no tan rápidamente como le conviene, puesto que un retraso en este particular es un defecto para la educación completa del ciudadano. Se va imponiendo, pues, la reglamentación de la enseñanza de la Educación Física, de una manera amplia y concienzuda.

En Dinamarca, cabe decir que es un país que se puede tomar como ejemplo modélico de nación europea en la que la Educación Física, ha sido introducida de una manera regular y amorosa en toda la enseñanza del pequeño Estado danamarqués.

En Suecia, el país que tiene una buena preparación física orientada y cimentada en la enseñanza de la Educación Física. En Suecia ha nacido uno de los pedagogos más ilustres y con más intuición de esta enseñanza. El gran Ling, es quien ha modelado el pueblo sueco de una manera eficaz y positiva mediante esta rama tan importante de la pedagogía. El Gobierno ha prestado toda índole de facilidades para implantar una estructuración racional y científica de la Educación Física. El método de Ling, ha sido criticado contrariamente. No obstante, Ling, ha sido vencedor, ya que su método es completamente moral y de formación del carácter del hombre, factores importantes y que sobresalen en su método. Además, se hace un estudio analítico fisiológico del sistema muscular y se ordena su aplicación gradual adaptándolo a las escuelas suecas por la seriedad de su estudio. De los métodos modernos es el que ha tenido más aceptación porque es de los más razonables y completos. El título de profesor es expedido por el Gobierno para que pueda ejercer libremente su profesión en las escuelas del Estado.

En España, en nuestra España, la Educación Física, no se halla en un lugar preeminente, y por

eso es necesario que se preste atención a tan extraordinario problema, para que surja una prepotente orientación escolar, a fin de dar una feliz vida a los hijos de nuestro país.

España ha tenido un F. Amorós que dió un verdadero y noble empuje a la Educación Física. Desde él a nuestros días se va haciendo ambiente en pro de la misma. Coetáneo de F. Amorós, ha sido el Conde de Villalobos, quien, también se preocupó de la pedagogía física.

Desde estos momentos hasta la hora actual se ha relentido en nuestra patria la enseñanza de la Educación Física. En la actualidad va tomando incremento muy satisfactorio para bien de todos.

Es necesario que se preste atención al magno problema de la Educación Física. No faltan hombres preparados y abnegados para que puedan dar una diestra orientación. No es éste el momento oportuno para trazar un panegírico de ellos, ni del valor máximo que tiene la pedagogía física para nuestra patria. Solo nos limitamos a aportar y hacer sugerencias para que se llegue a trazar un plan completo de dicha enseñanza, porque si así se hace, en breve espacio de tiempo mejorará la juventud física y moralmente.

Si queremos una España vivificada y estrechamente unida, con un sentido coherente y amplio de su libertad, y con una grandeza justa y equitativa, la creación específica del departamento de Educación Física, ha de ser guía y rector, y que debemos anhelar y propugnar con espíritu convencido y diligente, para que nuestra patria sea un pueblo capaz y solvente en todos los aspectos del progreso cultural y con noble y elevada convivencia civil.

Este es el concepto que se debe tener de lo que es, y debe ser la enseñanza integral de la Educación Física, para que el hombre sea cultivado y educado de una manera cumplida bajo el triple aspecto de su vida física, moral e intelectual.

## F. Pujol Algueró XV Aniversario de la liberación de Castillo de Aro

Play de Aro 5 Febrero de 1954  
PROGRAMA

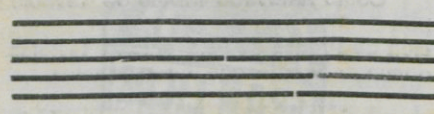
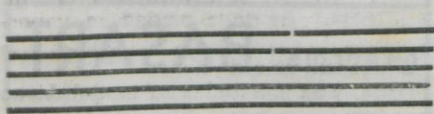
Mañana a las 11: Solemne Oficio en la Iglesia Parroquial de Fanals de Aro con asistencia de las Autoridades y Jerarquías,

A las 12: Una sardana en la Plaza de Santa María de Fanals.

Tarde a las 4: Escogida audición de sardanas en la Plaza de los Mártires.

Seguidamente Gran Baile en el Salón Cine Playa.

Noche a las 10: Gran Concierto en el Local Social del Casino: Seguidamente Baile Fin de



## Semana del 3 al 9 de Febrero 1924

Cuando asistía a los funerales de un familiar suyo, falleció repentinamente en la Iglesia Parroquial de ésta. D. Francisco Roca Vendrell, de 65 años de edad y de oficio albañil.

En el Cine Novedades se proyectó la película *La Novela de Lord Byron*, reconstitución histórica muy notable. En el Cine Mundial la película *Carnaval* obtuvo un señalado éxito.

Continúan celebrándose con extraordinaria animación los bailes carnavalescos ya tradicionales en esta ciudad. Los lunes y jueves son en gran número las comparsas que hacen

acto de presencia en los salones Novedades y Goula respectivamente.

En el último partido del campeonato provincial de fútbol el Ateneu Sportiu vence al U. S. Figueras por 2 a 1. El equipo local se presentó con cinco reservas, y cuando, por esta circunstancia, se presumía una derrota para los colores del Sportiu, éste triunfó de su rival en un partido repleto de buenas jugadas. El equipo local estaba compuesto por Perich, Dalmau, Román, Coll Palahí II, Palahí I, Nadal, Serra, Carreró, Buxó y Prujá. —A. M.

## CARTAS AL DIRECTOR

### “MOULIN ROUGE”

Sr. Director de ANCORA.

Discrepando del concepto que la película «Moulin Rouge» mereció al articulista J. Vallverdú A., le agradeceré la publicación del que me mereció a mí.

Una película que deba usar del disfraz, nada bueno puede presagiarnos. Nos anuncian pomposamente «Moulin Rouge», evocando un reclamo del otro tiempo. La propia cinta empieza con un arranque fantástico de lo que debió ser por aquel entonces el «Moulin Rouge». Mas a poco entra en lid el garabateo de Toulouse, y ya se nos ha terminado la cinta «Moulin Rouge». Empieza luego otra cinta, la que nos muestra la vida del pobre gran Toulouse Lautrec. Se pone fin a «Moulin Rouge», para continuar siendo una cualquier «La burla de un desdichado», «Amor, pobre amor», «El pobre Toulouse»... ¿Por qué se disfraza la existencia de una vida con el título rocambulesco del Moulin de aquel París?

Discrepo si se dice que la trama es el ambiente parisino. De éste existe muy poco; y lo poco, repetido. El papel morboso que encarna Colette, no es producto de un París, sino que es propio de cualquier sitio donde haya soez, ruína, inmoralidad e impudicia.

Esta cinta no es arte, porque no crea nada. Es sólo narración, de algo existente, si, pero narración al fin. Es sólo espejo de un mundo ruín; de un alma deshecha.

¿Volver a ver esta cinta? Yo no sé porqué. Si salvamos el color, perfecto, y la interpretación, estupenda, especialmente en los tipos femeninos, ya que Ferrer no ha brillado tanto como otras veces, lo demás queda ya en el círculo de lo vulgar.

Hay unos primeros planos brillantes, muy bien cuidados por el director; si bien se abusa demasiado de la silueta del deforme en la oscura y solitaria calle parisien.

¿Su asunto? Poco interesante, por corriente, reiterado y previsto. No tiene la fibra dramática de «El gran pecador»; ni el realismo de «Ladrón de bicicletas». Ni la templanza y naturalidad de «Los mejores años de nuestra vida».

¿Su técnica? ¿Su trucaje? ¿Pero, es que debemos entusiasmarnos por lo que no vemos? Aceptado que el cine es truco, no podemos extasiarnos por truco mejor o peor conseguido.

Queda, para mí, «Moulin Rouge», como una película corriente, a pesar de sus premios y sus menciones,

J. F. S.

Palamós, 26 Enero 1954

### “UNA VILA DEL VUITCENTS”

Sr. Director de ANCORA.

Después de un respetuoso saludo, me permito estas líneas, suponiendo no molestar su grata atención.

A la sombra de los rascacielos de esta metrópoli yanqui, hemos tenido la suerte de hojear «Una vila del vuitcents», de Gaziol, cuya magnífica prosa hemos saboreado con sumo deleite.

No venimos a hacer una crítica literaria. Nos basta solamente decir, que hemos gozado, y con satisfacción, de las revelaciones narradas, con el ingenio de una pluma elegante, que con arte y maestría nos ofrece este libro.

A más de otras gracias, como una leyenda homérica, nos habla, de la luminosidad mediterránea, lo mismo de nuestros parajes locales, montañosos y agrestes, como un mosaico rústico lleno de imágenes y encanto nunca sospechado.

Con «Les viles espirituals» hay algo sensacional.

En suma, cabe decir, que es el libro de San Feliu, con la gracia y la sal de Ganxonia, y algo más.

Con mi humilde criterio, creo que la simpática ciudad guixolense, me atrevo a decir, debería ofrecer un homenaje a Gaziol. Es un deber moral que tienen las fuerzas vivas de San Feliu de Guixols: La corporación municipal, los elementos culturales, y con un gesto cívico, unidos a toda la ciudadanía en general, sin distinción de ideas o matices.

El elogio a la virtud, cuando es justo y merecido, nunca necesita un compás de espera.

Emilio Magriá

Nueva York, 10 Enero 1954

Fiesta con gran derroche de confetti.

Todos los actos serán amenizados por la Orquesta Moderna de Amer, y están patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento de Castillo de Aro y la Comisión de fiestas de Playa de Aro.