

## Certamen Literario

En el transcurso de esta semana se reúne el Jurado Calificador del III Certamen Literario con el que nuestro benemérito Instituto de Estudios Guixolenses va a solemnizar la próxima Fiesta del Libro.

Su veredicto será publicado en nuestra próxima edición al igual que el programa de la fiesta de reparto de los premios que, como es ya tradicional, tendrá lugar en la noche de San Jorge.

## NOTICARIO DEL MAR

### UN PASEO MARITIMO

De algunas ciudades marítimas se dijo, alguna vez, que vivían de espaldas al mar. Si alguien pretendiera sentar esta sentencia para nuestra ciudad, cometería un disparate, ella que precisamente todos sus dones de belleza y todo su renombre al mar se lo debe. No obstante, cuando de pasearse se trata en estas horas de esparcimiento que nos deparan los suaves atardeceres de verano, o las radiantes y cálidas mañanas de los domingos otoñales y también invernales, entonces hay un camino de placer, que sin llamarse Paseo del Mar, lleva todo el encanto de un paseo marítimo. Y este, es el camino del puerto.

Quizás sea desconocido para muchos guixolenses, pero el caso es que cada verano que transcurre, son los forasteros quienes se sienten atraídos hacia aquella parte de la ciudad. Inconscientemente nos indican con ello, que los lugares de recreo o solaz aquí, no son tan reducidos como nosotros lo hemos creído siempre.

A muchos les causará horror este paseo, porque hablar del puerto es significar polvo y suciedad, ruido ensordecedor de máquinas y carros o camiones en plena actividad comercial. Pero nuestro puerto no es así y menos en los domingos y días festivos, cuando los buques van camino de sus rutas, aprovechando así la inmovilidad festiva de los muelles.

Nuestro puerto es acogedor y sugestivo y más aún cuando reposan sobre sus tranquilas aguas los frágiles yates y balandros de distintas banderas. Pasearse por su escollera, es el paseo más placido que desearse se pueda. Y el más limpio.

¿Desde qué otro lugar, sino desde su punta donde existe el faro, se podrá contemplar la ciudad cara a cara? ¿Y de noche, cuando ésta refleja su faz iluminada en la mansedumbre de la bahía, aunque este placer de contemplación parezca esté reservado a los pescadores a caña que van a enterrar sus preocupaciones allá en la escollera?

No. Pretender que nuestro puerto es un lugar destinado a mercancías solamente, sería una ingratitude. Aunque cierta afirmación de un texto propagandístico de una gran ciudad europea diga, «Un puerto desierto y silencioso es algo contrario a la naturaleza». El nuestro, formó siempre parte de la estructura de la ciudad y su escollera con el faro es un digno complemento de nuestro Paseo del Mar, a la par que su más firme protector.

Lorens

# anclona

SAN FELIU DE GUIXOLS

9 DE ABRIL DE 1953

**7 DIAS**

## Demasiadas "Passions"

El que suscribe comienza por declarar que no fué a ver «La Passió» representada el miércoles, día 1. Parece ser que defraudó.

De lo que quiero hablar es de la abultada, exagerada e inoportuna proliferación de las representaciones de «La Passió». Del cultivo tradicional en algunos centros comarciales, se ha pasado a esa comercialización

progresiva, y, por ende, a darle un tono maquinista muy al contrario de lo que debiera ser: todo mensaje espiritual. Y, lo que es peor, dejando aparte la pugna entre los dos grandes centros de representación de Los Bruchs, se ha creado recientemente una multiplicación de versiones escénicas de «La Passió» que llenan ya el mapa de nuestras comarcas, donde no tardaremos mucho a ver representada una Passió en cada esquina. Con toda la buena fe que hay que reconocer a los promotores de los sacros espectáculos, séanos permitido censurar su escaso vuelo, su poca inquietud creadora y su falta de ángulos de visión. Parece que todo el interés de dichos señores se centra en lograr un «Deus ex machina» (nunca mejor empleada que aquí la expresión) que supere, en su técnica, cuanto se haya hecho con anterioridad. El caso es que la resurrección de Lázaro esté bien conseguida en lo material (¡Qué tejos estamos del «Lázaro reia», de O'Neill...), que el sepulcro revente de verdad: el caso es que la Ascensión sea un prodigio de poleas y de invisibles cuerdas, y que el turbulento Judas se balancee de verdad, colgado del árbol. Pero, en cuanto al texto, siempre lo mismo: el texto de «La Passió» se nos ha desgastado. El relato evangélico, sea de Juan o de Mateo, puesto en ingenuos pareados por el benemérito fraile Setecentista, o simplemente, rellenado por autor moderno, se nos antoja inmejorable base, siempre que a los episodios se les imprima un ángulo de visión nuevo, más lleno de sugerencias, en definitiva, más acorde con su matiz aleccionador último. Así se ha hecho

recientemente en Francia, donde se han creado de pies a cabeza nuevos dramas sobre el tema de la Pasión, más breves, tomando sólo unos cuantos episodios del Evangelio.

Quizá sería buena cosa, asimismo solemnizar los días de Semana Santa con presentaciones sacras que no fuesen la tan vista y explotada Pasión de nuestros días.

Así lo ha entendido Tamayo, al montar con la «Lope de Vega» en Barcelona «El gran Teatro del Mundo», de Calderón. ¿Para qué queremos, si no, los autos sacramentales de nuestro gigantesco y piadosísimo teatro clásico? ¿Para qué «La devoción de la Cruz» y «El mágico prodigioso», del propio Calderón, «La Magdalena», de Vélez de Guevara, los autos de Gil Vicente, el portugués, las posibles adaptaciones de la obra de Lucas Fernández, los autos de Tirso de Molina, todos ellos centrados alrededor de la Institución de la Eucaristía, y, por lo tanto rematadamente pascuales? ¿O las obras de Hartzenbusch, escritas en tiempos en que el gobierno prohibía la aparición en escena de las figuras de Jesús y de la Virgen, como «El buen Ladrón»?

Fijémonos en las reservas de excelencia que esos ángulos nuevos, relacionados con la Pasión, ofrecen. Paer Lagerkvist ha conseguido su mejor novela, una de las obras más conmovedoras de la literatura universal de hoy con «Barrabás», una figura bíblica, pascual, vinculada — y cuán dramáticamente — a Jesucristo. Y entre nosotros Rafael J. Salvá escribió el mejor guión para el cine de 1952 con «El Judas», dándole un poco la vuelta al tema de la Pasión, y posibili-

## Un libro que se impone

Por primera vez, en lo que va de nuestra historia reciente, la Fiesta del Libro se verá en la ciudad festejada con el primer volumen salido de una editorial guixolense.

El libro que, bajo el título de «Poemas» publicó nuestra primera entidad cultural en las pasadas Navidades, será puesto en dicho día a la venta pública en todas las librerías de la ciudad, honrando así un propósito y celebrando así una fiesta que por parte del Instituto de Estudios Guixolenses le ha sido rendida siempre los máximos honores.

Bien creemos que los guixolenses, concientes de su deber, sabrán valorar el acontecimiento al mismo tono del esfuerzo que ha sido menester para volverlo posible. Y adquirirán en consecuencia dicho libro porque se trata de una novedad editorial con rúbrica guixolense y porque su precio — quijotes que siguen siendo sus editores — se halla al alcance de todos los bolsillos. Que es tanto como decir que se halla al alcance de todas las buenas voluntades.

POL

tando una gran película, que Iquino matógró.

Sería de aplaudir cualquier renovación en la concepción y puesta en escena de nuestros ciclos de «Pastorets» y «Passió». No sólo para sacudir la monotonía, sino como posible camino de superación efectiva, de contenido, con lo que se ahuyentarían innecesarias preocupaciones formales de cartón piedra y se llevaría al alma del público el fuego del mejoramiento espiritual.

J. V. A.



## semana del 8 al 14 de Abril de 1923

El capitán de la Guardia Civil D. Francisco Adriá Arenós, después de unos años de residencia en nuestra ciudad, pasa a la primera Comandancia del Oeste de Barcelona.

La Junta del Club Natación Guixols, convoca reunión general de socios y simpatizantes para tratar de la organización del próximo campeonato de Cataluña de natación que este año debe celebrarse en nuestra ciudad, en aguas del Balneario San Elmo.

En la sesión municipal del miércoles, el Sr. Alcalde presenta una moción para que se aprueben dos facturas que desde varias sesiones van y vienen del consistorio a las comisiones respectivas sin lograr su aprobación por la obstrucción sistemática de la mayoría. El Sr. Jell manifiesta que si deben ser aprobadas las pasará a votación, no efectuándose ésta en caso contrario. Las diversas minorías protestan por lo que ellas consideran una vejación en sus derechos. En medio de las protestas de federales, económicos y

regionalistas, el Sr. Alcalde da por aprobadas las referidas cuentas y levanta la sesión.

En el Cine Mundial actuaron los Cristel-lis, pareja de baile que fué muy aplaudida y la cupletista Conchita Garzón que, a la sazón, disfrutaba de un buen cartel.

La campaña electoral Albert-Segura sigue su curso, produciéndose los primeros chispazos de violencias.

Kim

## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

**Nacimientos** José M.º Poch Oller, Luis Vancells Surroca.

**Defunciones:** Antonia Oguer Iglesias; Francisca Carreras Viñas; Rosa Ordi Iler,

**Matrimonios:** José Pascual Roselló con Concepción Cadillach Nadal.

### Necrológicas:

Muy reciente aún, el dolor de haber visto perder a su madre política, nuestro amigo y concejal del Ayuntamiento, Mariano Saura, ha visto aumentarlo esta semana pasada con la muerte de su madre, Dña. Francisca Carreras Viñas.

Ni qué decir tiene, como nos sumamos, sinceramente, a la pena que le aflige.

## miscelánea de ACTUALIDAD

**Semana Santa.**— Con el solemne fervor propio de estos pasados días, transcurrió la Semana Santa en nuestra ciudad, viéndose todos los actos religiosos, muy concurridos, sobresaliendo la asistencia de los fieles a la misa de Presantificados y al Vía Crucis que anualmente tiene lugar en Viernes Santo, en la Rambla Vidal.

Igualmente vióse concurrido el templo parroquial en la noche del Sábado de Gloria, al celebrar por vez primera los oficios del Sábado Santo de acuerdo con el novísimo ritual decretado por la Sagrada Congregación de Ritos en Febrero de 1951.

**¿Cuál fué el más exquisito?**— Vueltos ya a la normalidad de otros tiempos, rivalizaron los hogares guixolenses en la tradicional elaboración de los finos buñuelos, de renombre en esta región del Ampurdán. Ingentes cantidades de harina y demás ingredientes fueron amasados por nuestras amas de casa, pugnando para que los buñuelos propios salieran mejores que los del vecino. Luego, en franca vecindad, diéronse a probarlos mutuamente los guixolenses, resultando difícil, una vez más, determinar cuales fueron los más, exquisitos.

**Las Caramellas.**— También salieron a cantar en la noche del Sábado de Gloria, como es tradición en nuestra tierra, los coros locales. Es una nota simpática, muy adecuada para señalar la entrada de la Pascua de Resurrección. Pero como cambian los tiempos. Antes se pedía, como quien dice, un óbolo, que podía ser un par de huevos puestos en aquella cestita ascendente y descende. Hoy en día, ya se clama por pollo asado y champaña, qué caramba. Será cuestión de probar, cada cual, sus gorgoritos como le salen y enrolarse en estos coros del Sábado de Gloria.

**Empieza ya el trasiego.**— Con la llegada de Semana Santa y coincidiendo con ella el día festivo de la Victoria, empezó para San Feliu la primera oleada de forasteros y turistas. ANCORA no va a dar números estadísticos, si es que alguien los espera, puesto que si Dios dotó a éste alguien de intuición, no tiene necesidad de que otros le den a observar lo que está a la vista de todos.

No obstante, en ocasión de esta afluencia ya muy extraordinaria, no se puede dejar de señalar la llamada de atención que representa para nuestra ciudad en lo relacionado con la circulación rodada. Si en estos días, los alrededores de nuestros hoteles quedaban ya bastante llenos de coches, ¿qué pasará dentro de poco?

## Noticias cortas, noticias largas

### Ante la Fiesta del Libro

*El Certamen Literario de la Fiesta del Libro alcanza ya este año su tercera edición. Empieza a ser tanto un éxito de continuidad como lo fué siempre, desde el primer día, la concurrencia de autores.*

*En el momento de aparecer esta edición, el Jurado se hallará enfrescado para resolver su veredicto que debe premiar a las mejores obras de entre el cúmulo de trabajos recibidos. Según nuestros informes, el acto de reparto de los premios se efectuará este año en el trans-*



*curso de un Café Literario en el que los autores, con más tiempo que el sobrante a las postres de una cena, podrán deleitar a la concurrencia, leyendo con toda tranquilidad los trabajos premiados.*

*Esta ha sido una medida, digamos de transacción, entre lo que en sus dos primeras ediciones fué el Certamen y lo que sus organizadores intentaban que fuera esta tercera. Por eso nada tendría de extraño que el Instituto nos sorprendiera el próximo año, con una innovación realmente importante y que viniera a coronar, de manera definitiva, la transcendencia que ya en los medios culturales del país ha logrado alcanzar la Fiesta Mayor de nuestras Letras.*

### El deporte, los síncope y las y las farmacias.

*Que el deporte favorece a las farmacias, es un hecho tan formal y evidente que ya no admite ni siquiera la posibilidad de concederle el derecho a la menor réplica.*

*Aparte del yodo y esparadrapo que de ordinario se viene usando por hectólitros y toneladas, conviene sumar ahora de vez en cuando los cientos, miles de frascos que son precisos y de que dispone nuestra flamante farmacopea para calmar y reponer los nervios que se destrozan cada domingo.*

*Los que preto su oído al altavoz se vieron con coraje para resistir el domingo los noventa minutos radiados desde el campo de las Corts, tuvieron luego necesidad de consultar el «Turno farmacéutico» de este semanario en busca de algo que pudiera reponerles del malgasto nervioso y de la cuantiosa suma de energías derrochadas a partir de la expulsión de Kubala. Los que estuvieron conectados con la antena de Madrid, precisaron igualmente de un calmante que aminorara los efectos de una derrota, a causa de una media que esta vez no pudo presumir de las flevibilidades del nylon.*

*Y la copa se llenó con el despacho de algunos tubos de aspirina, cuando a la hora postrera nos llegó la noticia de la victoria suburense. A excepción de la directiva del Guixols que no sabe y nosotros en su caso, menos que ella como cuadran los números, la*

*derrota azulgrana nos cogió realmente de sorpresa. Un Sitges-Guixols tiene resabios de competencias turísticas que los suburense aprovecharon para batir a Galcerán y quedarse con los dos puntos, puesto que sin discusión posible, en turismo son más viejos que nosotros y saben del tinglado tanto o más que lo que nuestros muchachos con respecto a la técnica del fútbol.*

### Del temporal de las habas

*Mucho se ha hablado y escrito sobre el reciente temporal de mar, que tomó el nombre de las habas por ocurrir en los días de su recolección. Por lo que a la ciudad respecta y pese al nombre galante y semiaristocrático de las habas —o sino, pregunten ustedes por su precio— está visto que a todos los temporales mejor les cuadraría el apodo de despenamuros. La bocana de nuestro puerto es el nuevo y más reciente testimonio de una verdad que, por desgracia, resulta demasiado cierta.*

Rodín

## Turno FARMACEUTICO

Para el próximo domingo, día 12, lo prestará la Farmacia Dalmau.

### Lo que no se pierde

Han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana los siguientes objetos: un guante de piel y lana; un gemelo de cadena con emblema de un Club de fútbol, por Juan Ferrer; un crucifijo, por Rogelio Castelló; varias llaves por Carmen Martín y Luisa Casas; una prenda de abrigo de las llamadas «tonto», encontrada en la carretera de Tossa y que se encuentra depositada en el Cuartel de la Guardia Civil.

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES  
**CERVERA** Cerveza DAMM

Hostal de La Gavina

**GARAJE CENTRAL**

**J. A. R.**  
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION  
SAN PEDRO, 17 TELEFONO 7

**Simón ARARÁ** Artículos verano  
Rutlla, 10 ESPARTERIA Y MUEBLES

## Audiencia Pública

Terminóse, hace días, la publicación en este semanario, de las normas para la protección del paisaje de la Costa Brava, poniendo así de manifiesto, a la luz pública, el desvelo, el amor que personas autorizadas sienten para con nuestro incomparable paisaje.

Por si ello no fuera bastante, abrióse audiencia pública en este mismo periódico, por tal de poder aportar sus ideas a tales normas, aquellos que por derecho propio podemos llamarnos hijos de esta Costa Brava.

De su lectura, al final de esta naciente reglamentación, nos encontramos con todo lo que hace referencia al personal que podemos llamarle técnico-facultativo y cuya misión, por lo tanto, no es otra que la de llevar todo el peso de competencia e inspección de las tales normas. Forma parte de dicho personal, un delegado local que será nombrado en cada una de las poblaciones marítimas y del cual se deduce, que su labor será el de celador de todas las obras que se vayan realizando en su jurisdicción, por cuanto su obligación dice que será la de informar a su Oficina técnica de todo cuanto acontezca en su término municipal. Añaden las normas, que este cargo tendrá el carácter de honorífico.

Ello supone, que aquel que desempeña dicho cargo estará sujeto a una movilidad, a un traslado, no digamos que constante, pero si algo frecuente, a las obras en realización. En resumen, él tendrá que velar sobre el terreno, para que, tal como decía Pol, no se vuelva a cerrar ilegalmente un camino o empalzar una playa, etc. Por lo tanto, y dado el carácter honorífico del cargo a que se alude, ¿quienes podrán desempeñar el cometido de delegado local, concurriendo en ellos las circunstancias especiales que puedan adaptarse a tan esencial misión?

El escritor, modestamente y haciendo uso de esta pública audiencia, señalaría a un cuerpo de funcionarios, cuya misión ya es la de vigilar: el de Capataces y Peones camineros. Ellos que van, casi a diario, a lo largo de nuestras carreteras que bordean la costa, precisamente allí mismo donde van surgiendo todas las edificaciones de carácter residencial, son los que podrían dar fe, en todo instante, del estricto cumplimiento de esta legislación que acaba de ponerse en marcha. Sin ninguna dificultad, podrían aunar su propio cometido al nuevo que se les encomendaría, llegando así, a ser el portavoz de esta Comisión Superior creadora de las Normas para la protección del paisaje de la Costa Brava.

C. I. II.

**A. M. C. O. Transportes Reunidos**  
MATERIALES PARA Paquetería - Encargos  
CONSTRUCCION Carga general - Camionajes  
CONSULTE PRECIOS E ITINERARIOS a:  
San Juan, 15 - Teléfono 24 - SAN FELIU DE GUIXOLS

**NOVEDADES GRAU**  
Rutlla, 19 - Teléfono 226

**JOSE RIBOT VIRGILI**  
Pinturas y Decoraciones  
Cruz, 97 SAN FELIU DE GUIXOLS

Venta y Reparación de toda clase de Motores y Bombas industriales y Marinos. Diesel y a gasolina - Motos y Bicycletas en:  
Clavé, 18 Y San Juan, 13

**Establecimientos I. Roca**  
Teléfono 239  
San Feliu de Guixols

Instalación Eléctrica, Aparatos Sanitarios, Calefacción. Venta y Reparación de aparatos de Radio. Todo ello por personal especializado. en:  
Clavé, 8 y San Pedro, 15

# COMO RUEDA EL BALON

No pudo el Guixols mantenerse imbatido por más tiempo—nueve jornadas sin conocer la derrota ya es un bonito record— sucumbiendo frente al Sitges, en un encuentro que pudo ganar, y de haberlo conseguido, hubiese amenazado más peligrosamente a los que tienen pretensiones de líderes.

Como ya presumíamos, otra vez hemos tenido cambio en la cabeza. Es ahora el Reus el que conduce el pelotón delantero, pero, si el balón rueda con normalidad, después de la jornada del domingo pueden estar empatados de puntos para el primer puesto: Vich y Amposta.

El Guixols no puede perder frente al San Celoni, y guardará todas las probabilidades de hacer un dignísimo papel; y si venciera al Moncada y al Vilafranca... entonces quizás obtendría algo más.

La venidera jornada se presenta normal como pocas. El Amposta tiene una buena oportunidad al tener que desplazarse al terreno del colista, ocasión que creemos no desperdiciará, y que le puede valer el título.

Pocas veces se nos presenta poder comentar las incidencias de una competición, con la incertidumbre de este Campeonato. Se vislumbra el campeón, pero es difícil poder predecir lo que ocurrirá en las últimas cuatro fechas.

Se mantiene el Guixols como el equipo menos goleado, y de no ocurrir ninguna catástrofe, creemos que llegará al final pudiendo ostentar tan preciado galardón.

Gracer

PASTELERIA  
*La Vienesa*

Aguas carbónicas  
*La Mascota*

BARBERIA **BASART**

**PROA**  
ESTUDIO DE PUBLICIDAD



SAN FELIU DE GUIXOLS  
COSTA BRAVA

# PAVORAMA Chut DEPORTIVO

## Sitges, 1 - Guixols, 0

El equipo azulgrana sigue con las mismas posibilidades que antes de esta derrota

Pocos detalles tenemos en el momento de escribir la crónica del encuentro a que nos referimos, pero de un modo rotundo y concreto debemos decir que el Guixols, sigue con muy buena posición para situarse en cualquier momento a los primeros puestos de la clasificación y si esto ocurre diremos y sin temor a equivocarnos que será y se mantendrá en tal lugar hasta que finalice el campeonato que se está disputándose.

El Guixols fué a Sitges con las mismas ganas y con la misma moral de victoria que de un tiempo a esta parte venimos diciendo, tan solo que en este desplazamiento tuvimos el santo de espaldas, pues en más de tres ocasiones pudimos conseguir la victoria a nuestro favor, pero los travesaños algunas veces y otras la magnífica labor del guarda-

meta del Sitges, fueron los que evitaron tal resultado. En cambio en nuestro bando hubo un sólo fallo y este fué el gol que consiguieron los locales al fallar Galcerán en un balón que no presentaba dificultad alguna. No por eso queremos culpar de la derrota a nuestro magnífico cancerbero, puesto que antes y después, jugó como tan solo él sabe.

Como siempre Galcerán, y el terceto defensivo fué lo mejor de nuestro bando, así como también por parte del Sitges, fué esta línea junto con su portero lo mejor. No por eso queremos decir que las delanteras fallasen, puesto que la nuestra jugó como deben jugarse los partidos fuera de casa, aunque y como hemos dicho anteriormente, la suerte no les favoreció sino muy al contrario, pero esto es el fút-

bol y siempre hay que contar con alguna de estas tardes.

Esperemos pues la visita del próximo domingo a cargo del San Celoni y veremos como los muchachos de Conesa nos ofrecerán una victoria más y conseguida a través de unos noventa minutos de juego como ellos solos saben hacerlo.

El arbitraje estuvo correcto así como el público.

El Guixols se alineó así:

Galcerán; Fábregas - Faura-Terrades; Pinto- Domínguez; Planella- Cabo- Coll- Brando y Fornós.

El gol del vencedor se produjo cuando faltaban cinco minutos para llegar al descanso y como apuntamos anteriormente en un fallo de nuestro magnífico guardameta.

Facundo

# EL TORNEO EN MARCHA

## Resultados del domingo

- 4 Calella—La Cava 0
- 1 Sitges—**GUIXOLS** 0
- 3 San Celoni—Pueblo Seco 1
- 5 Moncada—Júpiter 1
- 2 Reus—Vich 1
- 1 Vilafranca—Mollet 1
- 4 Palamós—Puigreig 2
- 4 Amposta—Figueras 2

## CLASIFICACION

	J	G	E	P.	F.	C.	P.
Reus	30	16	7	7	64	54	39
Vich	30	17	4	9	58	41	38
Moncada	30	16	6	8	58	44	38
Amposta	30	16	6	8	70	40	38
La Cava	30	15	6	9	64	48	36
<b>GUIXOLS</b>	30	15	5	10	60	36	35
Mollet	30	13	8	9	57	41	34
Pueblo Seco	30	13	6	11	63	67	32
San Celoni	30	14	3	13	63	59	31
Figueras	30	12	6	12	55	62	30
Júpiter	30	13	2	15	64	61	28
Calella	30	11	6	13	65	60	28
Puigreig	30	11	4	15	54	56	26
Vilafranca	30	10	5	15	45	65	25
Palamós	30	9	7	14	47	58	25
Collblach	29	9	6	14	51	62	24
Sitges	30	8	2	20	41	78	18
Arenys Mar	29	5	3	21	39	86	13

## Próxima Jornada

- Figueras—Calella
- La Cava—Sitges
- GUIXOLS**—San Celoni
- Pueblo Seco—Moncada
- Júpiter—Reus
- Vich—Vilafranca
- Mollet—Palamós
- Puigreig—Recreativo
- Arenys de Mar—Amposta

## CONCURSO FUTBOLISTICO DE ANCORA

### Partido Sitges - Guixols

Se recibieron 89 boletos, acertando el resultado i concursante.

**Acertante y ganador:** Andrés Franquesa, domiciliado en calle Pecher n.º 3, con una botella Jerez DUFF GORDON obsequio de la AGENCIA P. E. R. A. y una coca de chicharrones cedida por PASTELERIA LA ESPIGA DE ORO.

Para el partido del próximo domingo, los boletos deberán ser depositados en el buzón instalado al efecto en el BAR MONTSERRAT.

**Premios:** Una botella de gran Coñac SAAVEDRA FAJARDO obsequio de la Casa JOSE BARCELO y una coca de chicharrones, regalo de PASTELERIA LA ESPIGA DE ORO.

¿Ha probado las galletas

# LOSTE?

De no haberlo hecho,

pídalas en todos los buenos Establecimientos

**Transportes J. VIDAL**  
Cargay encargos para Barcelona

**Hotel "LES NOIES"**

**Agua de MALAVELLA**  
Representante SEBASTIAN MESTRES

**SE VENDE**  
Carretón de mano, nuevo  
RAZÓN: Sto. Domingo 52

## Concurso Futbolístico de ANCORA

Jornada correspondiente al 12 de Abril 1953

### Guixols - San Celoni

Nombre: ..... (Firma)

Calle: .....

Población: .....

**O. CASELLAS**  
PINTURA - DECORACIÓN

Imprenta BARNES - Palamós

PRENSA \* RADIO

PUBLICIDAD EN GENERAL

ILUSTRACIÓN DE CLISES \* ANUNCIOS

PLANEAMIENTO DE CAMPAÑAS DE PROPAGANDA

**Maragall, 11 SAN FELIU DE GUIXOLS Teléfono 306**

# Anys de sequedat

Es una delícia de viure sota un cel clar i serè que dongui relleu al paisatge i que ens dibuixi el perfil de les muntanyes com si fossin retallades, mes la terra clama l'aigua. S'és tornada seca i dura i, mancant del preciós element, restarà estèril convertint-se en pols. L'agricultor que mai ha viscut d'il·lusions, que no pot com l'home de ciutat nodrir-se de gaires esperances, ha de confiar-se de la pluja, mal que sigui portada per un oratge de tempesta, que caigui d'una manera implacable, convertint-se despietadament en una massa d'aigua que fa escriure.

Perque les plantes riguin i una sensació de joia torni, a pagès, a il·luminar els semblants, cal que davall l'ajut del cel; sense aquest no hi hauria un pa a la post. La terra no podria recompensar de cap manera els afanys i les suors del qui l'ha conreuada.

Un antic document posa en relleu la fe dels nostres avantpassats, els quals recorrien en temps d'eixut molt fervorosament al poder diví, per tal que derramés sobre les terres la seva gracia. A títol de curiositat anem a reproduir-lo, respectant tant que possible l'ortografia, ja que fou escrit fa gairebé quatre segles i mig....

«En nom de nostre Senyor e de la sacratissima Verge madona Sancta Maria mare sua, amén.—

Par causa de la grandissima sterilitat e secada en que la

present Ciutat e tot lo bisbat de Gerona, esent constituïts permetentho Nostre Senyor Deu per nostres culpes e pecats, los honorables Mossen Francesch Agustí Rocha, Joan Raset Maracosta, Bernat Andreu, e Garau Coromines, jurats de Gerona; en l'any present, m. d., VII, hagut colloqui amb lo honorable Capítol de la Seu de Gerona, faeren diverses pregaries a nostre Senyor Deu Omnipotent, a la sua Sacratissima Mare e Verge Purissima, per totes les sglesies e monastirs de la present Ciutat, professors e altres devotions, supplicant a nostre Senyor Deu e a la sua benignissima mare los plagués darnos pluja congruent, a après fetes dites devotions, professors e pregaries, vist que nostre Senyor no oya aquelles, los dits jurats ab lo consell de prohoms deliberaren que fos més avant corregut a nostre Senyor, e axí, hagut colloqui ab los honorables capítols de la Seu e de Sanct Feliu de la dita Ciutat, e a pres dels dits honorables jurats, fou consentida professó, la qual amb la sancta reliquia del cap de Monsenyor Sanct Feliu, qui es en dita sglesia de Sanct Feliu, de Gerona, anás a la vila de Sanct Feliu de Guixols. E feta dita deliberació, dissapte demati que teniem onse de Setembre del dit any m. d., VII, la dita professó parti de Gerona, en lo nom de nostre Senyor Deu, en la qual anaren part del clero de la dita Seu, e de la sglesia de Sanct Feliu, de Gerona, e seguiren la dita professó Mossén Benet Sanespleda, veguer de Gerona, dits Mossén Francesch Agustí Rocha, e Garau Coromines, jurats, amb alguns Ciutadans e altres prohoms, e pobles, axí homens com dones de la dita Ciutat, e daqui tiraren vers la dita vila de Sanct Feliu molt ordenadament, e devota, e est cert que los dits jurats ja ne havien dat avis als Reverent abad del monastir, batle e jurats de la dita vila de Sanct Feliu de Guixols, así que per la gent de la dita professó provehissen de posades e vitualles, e aximatex ne avisaren les parroquies del camí, e com la dita professó fou arribada en dita vila, entrá per la part e carrer del Reval qui es devers Palamors e aquí per lo dit abad e clero fou rebuda ab

gran devoció e molta persimonia, solemnitat e alegria, e trobaren los carrers de dita vila molt nets, empaliats e enramats e ab fines olors, que era cosa de molt bon veure, e axí la dita professó amb la vera Creu de la Seu, e ab lo cap de Monsenyor Sanct Feliu, amb pali, dessus lo qual los dits veguer e dos jurats e Mossén Joan Vicens de Terrades, anaven tirant per lo carrer de dit Reval, e processionalment anaren a la sglesia; e aquí cantan lo psalm de «Te Deum Laudamus», e fet axó dexaren en dita sglesia lo Cap de Monsenyor Sanct Feliu ab dita Santa Creu. E lendemà que era digmenge, de bon mati, fou feta la professó portanthi lo dit pali dits veguer, dos jurats, e un jurat de la dita vila, la qual professó pren de la sglesia e anà ab lo clero e pobles a la vora de la mar, a qui amb oracions e devoció, cantant ab altes veus, mullaren dins l'aigua de la mar la Sancta Creu e lo dit cap de Monsenyor Sanct Feliu, e tornàrensen, e fou fet ofici divinal, e dix la missa major Mossén Pere Puig, ardiaca dempurdá de la Seu de Gerona; e deveu saber que los dits abad, batle, e jurats de Sanct Feliu havien fet gran preparatori de totes provisions e feeren gran aculliment als dits veguer, jurats, ciutadans e pobles de Gerona, axí homens com dones, que més dir no's porria, donant anaquells posades bones, ab bons llits, e ben servits e provehits de tota mena de vitualles, ab gran compliment, sense mancarhi rés e sens pagar, e nos faeren tantes honors, plaers e cortesies, que es cosa de recordar, e ferne perpetua memoria....

«E lo dilluns demati dita professó parti de la dita vila, e ans de partir tornàren mullar dita Creu e lo cap de Sanct Feliu en la mar, e vingueren a Gerona e arribaren a les cinc hores apres mig jorn davant lo Carme, en lo qual lloc la professó ab clero de la Seu e de Sanct Feliu, e los jurats e altres pobles de la Ciutat speraren la dita professó e apres que's foren encontrats se mesclaren e tiraren ab lo pali, dessus lo qual portaven la vera Creu e lo dit cap de Sanct Feliu, e molt devotament a la sglesia de Sanct Feliu deixa-

## TRES ENAMORADAS

*Sobre argumento de Sergio Amidei, ésta es una película de Luciano Emmer, el hombre que comenzó con documentales de arte, descomponiendo en imágenes y detalles cuadros de Giotto, Goya y Botticelli, haciendo luego maravillas de montaje. Tras haber conseguido grandes éxitos con esos documentales de arte, Emmer se ha lanzado a realizar alguna película, «de argumento», adscribiéndose a ese naturalismo italiano de tan buena ley. Tenemos noticia de dos films realizados bajo dicho signo «Tres Enamoradas» y «París es siempre París» (que me parece que no ha sido anunciada aún por crítico alguno en nuestras usuales revistas). La primera ha pasado ya por San Feliu.*

*Posiblemente, lo mejor de Emmer sean los cortometrajes de arte. Pero, precisamente, por haber aprendido la difícil técnica del montaje y tener sensibilidad artística suficiente, un film tan intrascendente como «Tres enamoradas» discurre todo el como un recreo suave para los ojos y los sentidos todos. No hay disonancias, violencias, ni ese grito desgarrado de las producciones de Moguy o De Sica, o Germi. Es el neorealismo metido entre el transcurrir vulgar de unas vidas, — tres modistillas — cuya poesía se extrae del mismo mundo en que aquéllas se dan. El conflicto sentimental de cada una de ellas nos es narrado con una técnica sin pretensiones, asimismo inocua, pero honestísima. Y, como la película abunda en rasgos de humor puramente latinos, humor de la calle, sal romana, de aquí que se vea con agrado, se celebre, y se recomiende.*

*No vamos a descubrir ahora la calidad interpretativa de los latinos innegable, hecha más de espontaneidad que de cálculo, menos cerebral que la de los artistas nórdicos, y especialmente apta para el tipo «neorrealista». En este sentido los personajes secundarios de esta película de Luciano Emmer, son inefables. La familia numerosa, el chófer camionero, el taxista, el jockey, el conductor de autobús, la vampiresa de barrio, todos ellos viven mezclados sutilmente en un cálido ambiente fotográficamente vivido más que reconstruido. Y las tres protagonistas, Cosetta Greco, Lucia Bosè y Liliana Bonfatti exhalan el perfume sencillez de la eterna juventud sana, sin excesivas ilusiones, pero con la cabeza firme y el corazón en primavera.*

J. Vallverdú A.

## CARTAS AL DIRECTOR

Benvolgut Sr. Director:

No seria bó, que per part d'alguna pluma més cultivada que la meua ( com seria en aquest cas, la seva o la d'algún dels seus magnífics col·laboradors) és fés un toc d'atenció, dos y hasta tres si precisos fosin, que fesin referencia al mai prou ben dit vergonyós espectacle que ocasiona la falta d'uns «waters» públics?

O és que una ciutat com la nostra, que per molts motius, vol i pot, enorgullir-se d'ésser la capital de la Costa Brava, pot permetre li falti una cosa tan necessaria, com és aquesta, en un lloc tan concorregut, principalment a l'estiu, com és el nostre mai prou alabat País del Mar?

No sé de qui és falta aquesta deixadesa, pero si crec, que les nostres Autoritats Municipals, que es preocupen de tantes coses per embellir i fer més bonica la nostra tan aimada ciutat podrien fer quelcom en aquest sentit.

Albert Ferrer

ren la dita sancta reliquia, e daqui tiraren a la dita Seu, e ab les oracions e comemoracions acostumades donaren fi a la dita professó, e sapien tots qui sapient scriptura, veurán e legirán, que la nit del dit dilluns a vespre, ploqué un poch, e lendemà, que era dimars, XIII del dit mes, ploqué demati cerca de dues hores de continuu, e lo dimecres en la matexa hora ploqué molt bé; lo que fou gran maravella e tots los pobles ne faeren gracias a Deu, e en restaren molt aconsolats; Deo gracias, apres ploqué molt e fou vell sementer e bon tempir».....

Aquest document deu guardar-se, segons la copia, en els arxius municipals de l'immortal ciutat de Girona.

J. Soler C.

## Nueva publicación gerundense

Bajo el sugestivo título de USTED y con el subrótulo de «Brújula de la industria y el comercio», la prensa gerundense se ha visto enriquecida con esta nueva publicación mensual que aparece desde el pasado mes de Enero.

La cuidada presentación y el interesante y variado contenido de sus páginas, su optimismo y dinamismo muy moderno y puesto al día, aseguran a la nueva revista el éxito que ANCORA muy cordialmente le desea. Y al tiempo de saludar su aparición, felicitamos efusivamente a su Director nuestro querido amigo, el periodista señor Sureda, quien, como no ignora el lector, ha tenido siempre en estas páginas muy franca acogida.